

# fidelito

 Magyar  
Zene Háza

2024. JÚLIUS-AUGUSZTUS  
ingyenes

 Magyar  
Zene Háza



# DÍVÁK

& IKONOK KIÁLLÍTÁS

EDITH PIAF MARIA CALLAS MADONNA  
WHITNEY HOUSTON FREDDIE MERCURY  
BJÖRK BILLIE EILISH

A Magyar Zene Háza partnere:



VILÁGSZTÁROK  
A ZENE HÁZÁBAN



Created by the V&A –  
touring the world



# AIDA GIUSEPPE VERDI

## OPERA A KŐFEJTŐBEN

2024. JÚLIUS 10 - AUGUSZTUS 25.

**PANEVENT**  
+43 2682/65065  
**TICKET**



## impreszum

Havonta megjelenő kulturális programmagazin. Megtalálható Budapesten és a nagyobb vidéki városokban.

**Kiadó:** Programmagazin Kiadó Kft., 1052 Budapest, Szervita tér 5.

**Felelős kiadó:** Zimányi Zsófia ügyvezető

**Lapigazgató:** Canjavec Judit

**Főszerkesztő:** Várhegyi András

**Felelős szerkesztő:** Kondor Kata

**Rovatvezetők:** Kondor Kata,

Varga Bence

**Munkatársak:** Fáy Miklós,

Thuróczy Tímea, Vámos Miklós

**Korrektor:** Nyilas Ágnes

**Hirdetés:** sales@fidelio.hu

**Nyomdai előkészítés, layout:**

Gróf Róbert

**Nyomdai munka:** Comorn Kft.

1031 Bp., Őrlő u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

**A 2024. szeptemberi programok leadása:**

2024. augusztus 12.

**Programok leadása:**

program@fidelio.hu

**A következő Fidelio megjelenésének dátuma:**

2024. augusztus 27.

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint a hirdetések megjelenésének adatai, képek valóságtartalmáért a kiadó nem vállal felelősséget. A kiadvány megjelenése a Magyar Kultúráért Alapítvány és a Nemzeti Kulturális Alap támogatása révén valósult meg.

## tartalom



**4 HÍREK**

**4 FILM**

**ÍGY LÁTJUK MI**

Varga Bence kritikája

**8 AJÁNLÓ**

**MENJÉL MÁR**

Fáy Miklós rovata

**10 SZÍNHÁZ**

**SZÍNHÁZ A HOLD ALATT**

Interjú Tompagábor Kornéllal

**14 SZÍNHÁZ**

**SZÍNHÁZMŰSOR**

**28 ZENE**

**ZENAI PROGRAMOK**

**34 VIZUÁL**

**MINDIG UGRÁSRA KÉSZEN**

Interjú Till Brönnerrel

**38 VIZUÁL**

**IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK**

**40 KÖNYV**

**MÉGISCSAK ÉLNI KELL**

Interjú Rakovszky Zsuzsával

**44 KÖNYV**

**BELEOLVASÓ**

Cserhádi Éva:  
Az Albatrosz-rejtély

**46 KÖNYV**

**VÁLASZTÉK**

Vámos Miklós rovata



# Dívák & Ikonok a Magyar Zene Házában

2024. május 18.–szeptember 15.



forrás: Várhegyi Anikó

Soha annyi nemzetközi és magyar sztárt bemutató tárlat nem volt még itthon látható, mint a Magyar Zene Háza egész nyáron látogatható kiállítása.

Popzenei világsztárok, filmcsillagok, operadívák – több mint száz nemzetközi és magyar előadóművész eredeti fellépőruháin, jelmezein, kellékein, plakátjain, kép- és hangfelvételein keresztül elevenedik meg a divák története. Megérthetjük, hogyan változott a női előadók társadalmi megítélése az elmúlt 150 évben, hogyan indultak el az egyenjogúsági mozgalmak, és hogyan formálódott a nők előadó-művészetben betöltött szerepe. Rihanna, Björk, Billie Eilish, Tina Turner, Cher, Marilyn Monroe, Beyoncé, Sade, Barbra Streisand, Whitney Houston, Maria Callas, Édith Piaf mellett Blaha Lujza, Karády Katalin, Cserháti Zsuzsa, Rúzsa Magdi és még sokan mások szerepelnek a tárlaton.

## Így látjuk mi

**Szenvedélyek, ha találkozunk**  
**Challengers (r.: Luca Guadagnino)**

Az izzadságcseppek lassan hömpölyögnek a játékosok arcán. A közönség feszülten követi a labda röptét. A teniszezők viszont egymást figyelik. Farkasszemet néznek. A tét hatalmas – gondolhatjuk, pedig egy Challengers-bajnokság döntőjén vagyunk, ami feltörekvő sportolóknak szól. Ám a két fél korántsem pályakezdő: egyikük sikerein túl, pályája alkonyán próbál utolsó lendületet adni karrierjének, míg a másik a túlélésért küzd. A tét valóban hatalmas, de hogy megértsük, vissza kell lépnünk az időben. Art (Mike Faist) és Patrick (Josh O'Connor) fiatal teniszhajósok és elválaszthatatlan jóbarátok, egészen addig, amíg bele nem szeretnek Tashiba (Zendaya), aki generációjának legjobb játékosa. A lány Arttal jön össze, ám évekké később, sérülése után, Patrickhoz megy feleségül, és annak menedzserként próbálja megvalósítani összetört álmait. Luca Guadagnino filmjében egy klasszikus szerelmi háromszög bontakozik ki, amely önma-



forrás: InterCom

Varga Bence kritikája

gában nem tartogat sok újdonságot, ám Justin Kuritzkes különös szerkezetű forgatókönyve – amely összeviszza ugrál az időben – a tenis és a játék motívumán keresztül képes többjelentést adni a történetnek: a *Challengers* így az emberi kapcsolatok és interakciók dinamikájáról szól. A főhősökön keresztül három különböző szenvedély tárul fel, amelyek egymással érintkezve, mint kémiai anyagok, barátsággá, egyenlőtlen érdekkapcsolattá vagy felfokozott szerelemmé alakulnak.

fidelio



forrás: Gulyás Bóra

## Átadták a Staféta-közösségdíjakat

Budapest Főváros Önkormányzata a Füge Produkció lebonyolításában 2015 óta ír ki pályázatot olyan fiatalok támogatására, akik a kreatív, innovatív gondolkodásukkal és egyedi hangvételükkel hiánypótlóak tudnak lenni Budapest kulturális életében. Az elkészült alkotások közül a közönség választotta ki a legjobbakat. A legtöbb szavazatot idén az AHA Kollektíva kapta a *Senkiföldje* című előadásért. Második helyen végzett a közösségi média és a magánszféra problematikus kapcsolódását bemutató, *Túlságosan vékony falak* című produkció, ezzel ők nyerték el a Fidelio médiacsomagját. A harmadik legtöbb szavazatot a *MILF* című előadás kapta Pető Kata és Rohonyi Barnabás előadásában, Gergye Krisztián rendezésében.

## Hat színiiskola is bemutatkozik az idei Szemle Pluszon a Városmajorban

Új kísérlet, hogy a Városmajori Szabadtéri Színpad Szemle Plusz programjának keretében – amelyben hagyományosan hat vidéki és határon túli nagyszínpadi előadás, illetve hat kamaradarab versenyez egymással – idén ráadásként hat színiiskola is bemutatkozik egy-egy vizsgaelőadással. A nyár végi seregszemlén jelen lesz a Színház- és Filmművészeti Egyetem, a kaposvári MATE Rippl-Rónai Művészeti Intézet, a Pesti Magyar Színiakadémia, a Keleti István Művészeti Iskola, a Nemes Nagy Ágnes Színészképzés és a Freeszfe Egyesület.

**További versenyprogram:**  
[varosmajoriszinpadi.hu/szemle-plusz](http://varosmajoriszinpadi.hu/szemle-plusz)



forrás: Sziget Official

## 56 országból érkeznek fellépők az idei Szigetre

Idén augusztus 7. és 12. között rendezik meg a Szigetet, amelyre ezúttal is kulturális sokszínűség lesz jellemző. A nem zenei programokat három zónába rendezik. Az első az ArtFusion Field, amelynek része a Cirque du Sziget, ahol idén kijevi, francia, cseh, etióp, kanadai és spanyol produkciók is bemutatkoznak. Ebben a zónában lesz esténként a Nagy Utcaszínház, az ArtGarden, a Vándor Vurstli és a Sétáló Utcaszínházak. Ugyancsak itt kapott helyet a színházi és táncchelyszín, amely idén is délelőttől egészen estig két szabadtéri színpadon és sok-sok egyéb, a színházi területen megvalósuló programmal várja a kortárs tánc és színház iránt érdeklődő látogatókat. A második zóna a Playground, amely a nappali aktivitásoké és a közösségépítő programoké, a harmadik pedig a Future Grounds, amely a civileké, a társadalmi szervezeteké.  
**További információ:**  
[szigetfestival.com](http://szigetfestival.com)



fotó: Kálmán Árpád



forrás: Fesztivál Akadémia Budapest

### Idén is három helyszínen vehetünk részt a Magyar Tavak Fesztiválja programjain

A közönség egyszerre hódolhat a zene, illetve a sport és a természet szeretetének június 28–29-én a Velencei-tónál, július 26–28. között a Tisza-tónál, augusztus 24–25-én pedig a Balatonnál. Gálaesten mutatkoznak be Miklósa Erika mesterképző énekiskolája, a Kvintesszencia hallgatói, és ismét lesz minikoncertekkel megtűzdelt biciklitúra, amelynek állomásain a klasszikus zene és a könnyed műfajok egy-egy rövid produkciója üdíti fel a túrázók testét és lelkét.

### Alessandro Baricco lesz a Fesztivál Akadémia díszvendége

Zenei és irodalmi különlegességekkel várja a közönséget július 14. és 21. között a Kokas Katalin és Kelemen Barnabás művészeti vezetésével rendezett Fesztivál Akadémia Budapest. A koncerteken olyan neves művészek lépnek fel, mint Vilde Frang, Nicolas Altsaedt, Thomas Dunford, Shlomo Mintz vagy Alissa Margulis. Az érdeklődők meghallgathatják Kurtág György Bartók-mesterkurzusát, a BMC-ben tartott kortárs zenei koncerten pedig Eötvös Péterről emlékeznek meg.

### Tizedik alkalommal rendezik meg a Klassz a pARTon! Fesztivált

Július 12. és 30. között ismét a vízpartra költöznek a klasszikus zenei programok: az Érdi Tamás zongoraművész és muzsikustársai közreműködésével megrendezett Klassz a pARTon! Fesztivál számos Balaton-parti településen, valamint Tatán is kínál programokat. A rendezvény fontos missziója a tehetséggondozás, így olyan ifjú művészeket is meghallgathat a közönség, mint például Kovács Gergely zongoraművész, Lakatos György fagottművész pedig tanítványaival ad koncertet. A műsort gyerekprogramok is színesítik.



fotó: Érdi-Harmos Réka



fotó: Kuti Ákos

### Több ezer program a Művészetek Völgyén

Július 19. és 28. között Kapolcson, Taliándörögdön és Vigántpetenden rendezik meg a Művészetek Völgyét. A fesztivál ezúttal is számos újdonsággal készül, köztük új helyszínekkel, fenntarthatósági és művészeti programokkal és saját színdarabbal. Erősödik a kortárs képzőművészeti kínálat, és számos múzeum is látogatható lesz a völgyben. Összesen 2972 program közül válogathatnak a fesztiválzók. Az idei színházi premier az Art-Szintérral közös *Tikk-Takk Bumm* című darab lesz.

# THE ISLAND OF FREEDOM SZIGET

2024. AUGUSZTUS 7→12.  
ÓBUDAI-SZIGET, BUDAPEST

## CIRKUSZ, SZÍNHÁZ ÉS TÁNC A SZIGETEN!



CIE GRATTE CIEL:  
ROUGE!



DANNY BEARD  
AND THEIR BAND



TROJKA  
SZÍNHÁZI TÁRSULÁS:  
SZX\_MCHN



LUCHO SMIT /  
GALAPIAT CIRQUE:  
THE DONKEY  
& THE CARROT



GALIT LISS:  
BLUE ZONE



ALEXANDER VANTOURNHOUT  
/ NOT STANDING:  
SCREWS



ÉS MÉG TÖBB SZÁZ ZENEI ELŐADÓ,  
TÁNC-, CIRKUSZ- ÉS SZÍNHÁZI FELLÉPŐ...





### A város falain – Jacques Villeglé

Nem volt sok híja a száznak, ami arra utal, hogy az élet a friss szellemet néha hosszú léttel jutalmazza. Jacques Villeglé volt az, aki rájött, hogy amit az utcán lát, az művészet. A plakátok, az egymásra vastagon föl vitt rétegek, a leszakadt részek, amelyek alól egy másik világ néz ki. Más ember erre azt mondta volna, hogy mennyire elhanyagolt ez a város, ideje már, hogy kijöjjenek a takarítók mindenféle spaklissal fölfegyverkezve. Villeglé meg azt mondta, hogy hiszen ez szép. És ettől a felismeréstől a dolog széppé vált, ahogyan hétszáz évvel korábban, amikor Petrarca mondta ki ugyanezt a Mont Ventoux-ra. Nyilván ettől még nem lesz minden félig leszakadt plakát művészet, de hogy melyik az, és melyik nem, azt a művészek eldöntik.

**június 20. – szeptember 22.**

**m21 Galéria, Zsolnay Negyed, Pécs**

### Balogh Gyula: FEGYA – A klezmer varázsa

Most akkor Fegyva vagy a klezmer varázsa? Nem állítom, hogy a kettő egymástól élesen elválasztható volna, de az embert mégis érdekli, mi az, amit megvesz. Művészéletrajz Jávor Ferencről, itt jártam iskolába, ez volt az első zenei élményem, itt határoztam el, hogy a klezmerre áldozom az életemet. Vagy tényleg a klezmer a téma, mi ez, mitől jó, mitől magyar – amennyire magyar –, mitől nemzetközi. Vagy a kettő, a műfaj- és az életrajz tényleg kombinálható? A végén csak arra kell vigyázni az olvasónak, nehogy hegedűt vagy klarinétot ragadva áldozatául essen a klezmer varázsának?

**Rózsavölgyi és Társa Kiadó, megjelenés: 2024. május 31.**



### Csókkirály – a show

Állítólag a sikert nem kell magyarázni, de miért ne kellene? Ha valamit nem kell magyarázni, az a bukás, ott mindig tudja az ember, hogy mi van: nem volt elég jó az előadás. De ami a sikert illeti, jó volna érteni. Két hónap sem telt el azóta, hogy a Hungária nagyszabású koncertet adott a majdnem tele Népstadionban, és máris új helyszín, új show, de mégis Hungária-dalok. Hát mi ezekben az annyira jó? A zene? A szöveg? Vagy a felhőtlenesség, hogy két órára elhiszi az ember: tényleg az a legnagyobb baj a világban, hogy az a dögös nőci észre sem vesz? Kiténcoljuk vagy kibólintgatjuk magunkból a lelkünket, és mire szegény lélek visszatér a testbe, megszépül a világ?

**július 24. 21:00 Újszegedi Szabadtéri Színpad**



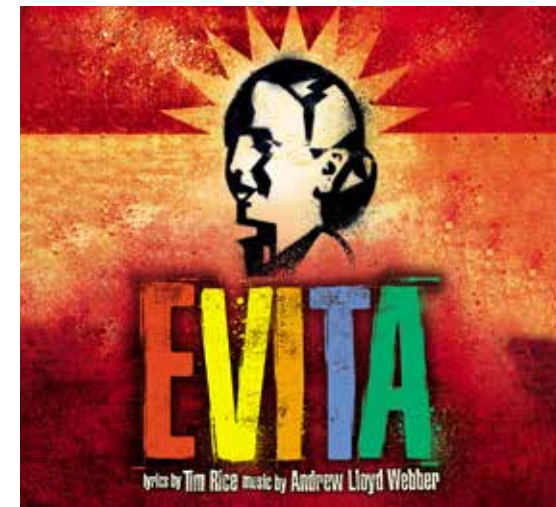
fotó: Szegedi Szabadtéri Játékok

### Evita

Itt van otthon a darab. Innét indult Magyarországon, 1980-ban, Szakácsi Sándor állt a magasban, énekelt és táncolt, és a nézőket a frász kerülgette, hogy csak le ne essen onnét. Nem esett. Ahogy a darab is tartja a helyét a musicalek között, látszólag nem is kell vele semmit csinálni, csak eljátszani és elénekelni, kiállni a rózsaszín ház erkélyére, hogy ne sírj értem, Argentína... Nem, mégiscsak bonyolultabb. Történelmileg is, mert az ember nem tudja, mihez kezdjen ezzel a főhőssel, színházilag is, mert a rendezők nem tudják, hol találhatnak egy olyan címszereplőt, aki túl van jón és rosszon, akít akkor is imádnak, ha viszonzást nem kaphatnak tőle. Nem tudom, megvolt-e valaha is az a magyar Evita, aki teljes értékű alakítást tudott nyújtani. De a reményt azért nem adjuk föl.

**július 5., 6. 20:00**

**Margitszigeti Színház**



# menjél már

Fáy Miklós rovata



A bábu megszólal

# Anna Margit

életmű-kiállítása

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

**2024. április 10. – szeptember 1.**

Támogató:

UniCredit Bank

Partner:

BARÓK TÁRSZ

Együttműködő partner:

PORSCHÉ HUNGÁRIA

# Színház a hold alatt

Idén immár tizennyolcadik alkalommal tárja szélesre kapuit a nézők előtt Zalaegerszegen a KvártélyházNyár szabadtéri színház, és benne tizenegyszer a Zalaegerszegi Kortárs Művészeti Fesztivál. Tompa Gábort, a Kvártélyház Szabadtéri Színház Kft. igazgatóját, aki Tompagábor Kornél néven rendez, az idei bemutatóról is kérdeztük. SZENTGYÖRGYI RITA

## Honnan jött tizenhét esztendeje a gondolat, hogy a belvárosban legyen egy nyári színház Zalaegerszegen?

Régi álmunk volt, hogy a Kvártélyház udvara egyszer egy előadó-művészeti tér legyen. Tizenhét évvel ezelőtt aztán ennek az álomnak a megvalósulását a városi szándék is segítette: 2006-ban felújították a Mária Terézia korabeli műemlék épület udvarát. Először 2007-ben szaladt fel a képzeletbeli függöny a szabadtéri színházban, és Kvártélyház Szabadtéri Színház néven elkezdődtek a színházi esték. Azonban nem csak a nyári színház működtetésével foglalkozunk, városi fesztiválokat szervezünk, és van színházi nevelési programunk is, végzünk továbbá egyéb kreatív tevékenységeket, például európai uniós projektek kommunikációját.

## Mi határozza meg az adott évi bemutatót?

Egyrészt az, mit tudunk kiállítani azon körülmények között, amelyeket a Kvártélyház, tehát a tér biztosít. Emellett nagyon fontosnak tartom, hogy mindig a színházban kell gondolkodni, és ki kell használni a széles időintervallumra húzódo repertoárt, hiszen egy-egy darabot több szezonon át játszunk.

## Idén a *Hair musicalt* láthatja a közönség.

Amióta színházzal foglalkozom, meg akarom csinálni ezt a darabot.

A *Hair* mitikus előadás,

a béke, a szeretet, a



### Tompagábor Kornél rendező, színházigazgató

A Zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház tagja, a Kvártélyház Szabadtéri Színház alapítója és ügyvezető igazgatója, rendező, kulturális rendezvényeservező, fotográfus.

„Értelme a szerelemnek, a barátság-  
nak, az együtt dolgozásnak, az össze-  
kacsintásnak, az építkezésnek van.”

szerelem, a 20. század és a jelenkor furcsa mítosza jelenik meg benne. A történet és a zene olyan érzelmi húrokat pendít meg mindenkiben, amikről érdemes beszélni, leginkább most, amikor háború dúl a közelünkben, és fiatal emberek mennek meghalni a frontra, aminek semmi értelme nincs. Értelme a szerelemnek, a barátságának, az együtt dolgozásnak, az összekacsintásnak, az építkezésnek van. Azt szeretném, ha ezt az üzenetet vinnék haza az előadás után a nézők. Ahogy Jon Fosse Nobel-díjas norvég író, drámaíró az idei színházi világnapi üzenetben megfogalmazta: „A háború és a művészet ellentétek, ahogy a háború és a béke is azok – ez ilyen egyszerű. A művészet béke”. S ennek közvetítésében partnerre találtam Kiss Józsefben, a Soproni Petőfi Színház igazgatójában, ez lesz a Kvártélyház első koprodukciós előadása. A darabot július 27-én Fertőrákoson, a Barlangszínházban mutatjuk be, augusztus 2-án lesz a zalaegerszegi premier, amit nyolc előadás követ a Kvártélyházban, november végétől pedig a soproni színházban kerül színpadra.



A **KULTÚRBRIGÁD** CSAPATA  
JÚLIUS 14-ÉN ELBÚCSÚZIK  
AZ ÁTRIUM ÉPÜLETÉTŐL

[www.kulturbrigad.hu](http://www.kulturbrigad.hu)

Az interjú bővebb változata  
a [fidelio.hu](http://fidelio.hu) oldalon olvasható.

színházinterjú



fotó: Kallus György

### Bármit mondhatok

Kovács Patrícia és Schmed Zoltán főszereplésével mutatták be David Eldridge házassági drámáját áprilisban, a Rózsavölgyi Szalon tizenkettedik születésnapján. A cselekmény egy házaspár beszélgetésére épül: Gary és Maggie éjszaka a konyhában végre olyan problémákat is ki tud mondani, amelyek régóta nehezednek a kapcsolatukra. Vallomások, vádak, önvádak. De mennyi őszinteséget bír el egy házasság? A Magyarországon először látható darab Dicső Dániel rendezésében, Hárs Anna fordításában került színre.

**július 1., 2., 8., 9. 19:30 Rózsavölgyi Szalon**



fotó: Tari László

### Rebecca

Idén nyáron Sylvester Lévy és Michael Kunze nagyszabású musicaljét viszi színre a Szegedi Szabadtéri Játékok Béres Attila rendezésében. A darab főhőse egy Côte d'Azur-i szállodában ismerkedik meg a megnyerő Lord Maxim de Winterrel, akinek néhai felesége, Rebecca rejtélyes módon vesztette életét. Gyors udvarlás után ő lesz a második Mrs. De Winter, és férjével a legendás Manderley-be költözik, ahol hamarosan újabb és újabb titkok kerülnek a felszínre, ahogyan újból vizsgálni kezdik az asszony halálának körülményeit... A különleges hangulatú musical főbb szerepeiben Gubik Petra, Dolhai Attila, Janza Kata és Gallusz Nikolett látható.

**július 26., 27., 28. 21:00, augusztus 2., 3. 21:00 Szegedi Szabadtéri Játékok**



fotó: Kiss Zoltán

### Szentivánéji álom

A Harangozó-díjas Kulcsár Noémi a *Macbeth* és a *Rómeó és Júlia* után újabb klasszikust gondolt újra a maga groteszk, humoros, mégis absztrakt táncosnyelvén. Kortárs, modern értelmezésében Felix Mendelssohn azonos című remekművére hajszolják egymást Shakespeare hősei, akiket a Tellabor Társulat művészei alakítanak. Az előadás a TáncParkban, a Nemzeti Táncszínház nyáresti, szabadtéri táncstjeinek részeként látható.

**július 17. 20:30 Nemzeti Táncszínház**

# ajánló

színház



fotó: Berecz Valtér, Nagy Attila

### Rigoletto

A mantovai udvarban a nemeseket szórakoztató torz bohóc, Rigoletto senkit nem kímél vicceivel. Mégis azt reméli, a maró gúny, amivel mások fájdalmát fogadja, nem üt majd vissza rá. Amikor azonban lánya kilép a biztonságot adó, zárt falak közül, épp Rigoletto kettős élete okozza vesztét. A bemutatása óta töretlen népszerűségnek örvendő Verdi-mű shakespeare-i mélységgel és magával ragadó zeneiséggel mutatja fel a szerelem és önfeláldozás tragédiáját. Szinetár Miklós és Harangi Mária rendezésében mások mellett Andrei Danilov, Alexandru Agache és Rácz Rita látható.

**Időpontok: 16. oldal, Magyar Állami Operaház**



fotó: Horváth Judit

### [ESCAPE] – A Donkihóte-projekt

Kortárs társadalmi szélmalomharcaink a média- és tudatipar nyomása alatt, virtualitás versus valóság, generációs válság, játékszenvedély és gémervilág: ilyen témákból építkeznek az Örkény Színház és a Városmajori Szabadtéri Színház koprodukciójában készülő, új magyar ősbemutató. A virtuális valóságba menekülés jelenik meg az előadás látványvilágában is, de szintén a gémerek által ismert karakterekből inspirálódnak a jelmezek, valamint az előadás rendezője, Kovács D. Dániel jegyzi, előadja Hajduk Károly, Tenki Réka, Borsi-Balogh Máté, Kókai Tünde, Nagy Zsolt, Zsigmond Emőke, Terhes Sándor, Vajda Milán és Jéger Zsombor.

**július 5., 6. 19:00, augusztus 14. 19:00 Városmajori Szabadtéri Színpad**



fotó: Margitszigeti Színház

### Veszedelemes viszonyok

A tánccal kiegészülő zenés színházi játékban egy szokványos előadáshoz képest jóval nagyobb hangsúlyt kap a zene, mégpedig Mozart művei. Megszólalnak szimfóniák, divertimentók, mise, szerenád, különböző hangszerekre írt versenyművek, orgonafantázia és természetesen több operaszínpad is. Bakos-Kiss Gábor rendezése a Choderlos de Laclos által megálmodott történetet építi fel úgy, ahogy az még soha nem került színre. Közreműködik a Budafoki Dohnányi Zenekar, a Bozsik Yvette Társulat, valamint mások mellett Ónodi Eszter, Adorjáni Bálint, Kálnay Zsófia, Miksch Adrienn és Rácz Rita.

**július 27. 20:00 Margitszigeti Színház**

július	6SZÍN	Átrium	Dumaszínház	Kvartélyház (Zalaegerszeg)
1 hétfő		19:00 Holt költők társasága	19:30 Világvégre	
2 kedd		19:00 Holt költők társasága	19:30 Tinder-tojás	
3 szerda		19:00 Egy, kettő, három	19:30 Four stars	
4 csütörtök		19:00 Mefisztó	19:30 No para!	20:30 Ajlávjú – Te édes, de jó vagy, légy más
5 péntek		19:00 Mefisztó	19:30 Az élet császára	20:30 Ajlávjú – Te édes, de jó vagy, légy más
6 szombat	19:00 Kontraszt	19:00 A trianoni csata	15:30 Four stars 19:30 A Szent Család	20:30 Ajlávjú – Te édes, de jó vagy, légy más
7 vasárnap		17:00 Igenis, miniszterelnök úr!	15:30, 19:30 Meg tudjuk magyarázni	
8 hétfő		19:00 Az Örült Nők Ketrece	19:30 ZENEBU@IK 2. tétel	
9 kedd	19:00 Egy tökéletes nap	19:00 Az Örült Nők Ketrece	19:30 Hatalmi arcok	
10 szerda	19:00 Egy tökéletes nap	19:00 Az Örült Nők Ketrece	19:30 Tűlzás	
11 csütörtök		19:00 Az Örült Nők Ketrece	19:30 Személyzeti ügyek	
12 péntek	20:00 Meg se kínáltak	19:00 A bogysgyümölcskertész fia	19:30 Az első 60 évem	20:30 Ajlávjú – Te édes, de jó vagy, légy más
13 szombat		15:00 Anya csak egy van 19:00 Isteni végjáték	15:30 Kapunyitás 19:30 Akasztott ember	20:30 Ajlávjú – Te édes, de jó vagy, légy más
14 vasárnap		19:00 A Bastille lerombolása, avagy az utolsó vacsora	15:30 Four stars 19:30 Thália lotyója	
15 hétfő				
16 kedd	19:00 Megáll az FM			
17 szerda	19:00 Mintapinty			
18 csütörtök				
19 péntek				
20 szombat				
21 vasárnap				
22 hétfő				
23 kedd	19:00 Szeretkertet			
24 szerda	19:00 Kizárólag az utókar számára			
25 csütörtök				
26 péntek	20:00 Best of Máté Péter Cserháti Zsuzsa			
27 szombat				20:00 HAIR (Fertőrákos)
28 vasárnap				20:00 HAIR (Fertőrákos)
29 hétfő	20:00 Meg se kínáltak			
30 kedd				
31 szerda				

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

# CSALÁDOK ÉVADA a Budapesti Operettszínházban



Három új előadással, köztük egy most születő alkotással bővül a következő évadban a Budapesti Operettszínház repertoárja. A Családok évadában Kálmán Imre népszerű nagyoperettje, *A cirkuszhercegnő*, illetve Kocsák Tibor és ifj. Harangozó Gyula *Hófehérke és a hét törpe* című táncjátéka mellett a nagy sikerű *Az Orfeum mágusát* is jegyző szerzőpáros, Pejtsik Péter és Orbán János Dénes *Hamupipőke* című operettmusicalje kel életre a Nagymező utcai teátrum színpadán.

„Minőség és életérzés, amit estéről estére kínáltunk és kínálunk önöknek, és ezt óhajtuk folytatni a 2024/2025-ös évadban is. Sajnos a fegyverek nem csendesednek, mi viszont a szeretet és béke szigete kívánunk maradni, és reméljük, hogy ez így is maradhat nagyon sokáig” – hangsúlyozta a színház korábbi sajtótájékoztatóján Kiss-B. Atilla főigazgató, aki arra is kitért, hogy

**a Családok évadában színre kerülő új produkciókkal elsősorban a családokat szeretnék megszólítani.**

Az először november 15-én és 16-án, Bozsik Yvette rendezésében látható *Hamupipőke* mellett február végén Homonnay Zsolt állítja színpadra Kálmán Imre *A cirkuszhercegnő* című nagyoperettjét, április közepén pedig a *Hófehérke és a hét törpe* című táncjátékkal bővül majd a színház repertoárja. A teátrum



tehetséggondozó programjának részeként a Budapesti Operettszínház és a Vasutas Zeneiskola Pesti Broadway Stúdiójának együttműködésében a végzős növendékek előadásában a Kálmán Imre Teátrumban bemutatják Presser Gábor és Varró Dániel *Túl a Masztahegyen* című családi musicaljét, a Kálmán Imre Teátrumból pedig átkerül a nagyszínpadra a *Rozsdalovag* és *Fránya Frida* című mesejáték.

július	Madách Színház	Magyar Állami Operaház	Margitszigeti Színház	Mézesvölgyi Nyár (Veresegyház)
1 hétfő	19:00 Pretty Woman			
2 kedd		18:30 Rigoletto		20:30 Pletykafészek
3 szerda	19:00 Pretty Woman	19:00 Rigoletto		
4 csütörtök	19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto		
5 péntek	19:00 Pretty Woman	19:00 Rigoletto	20:00 Evita	
6 szombat	15:00, 19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto	20:00 Evita	20:30 Rapul az idő – Geszti Péter
7 vasárnap	15:00, 19:00 Pretty Woman	19:00 Rigoletto		
8 hétfő				20:30 Anconai szerelmek
9 kedd	19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto		
10 szerda	19:00 Pretty Woman	19:00 Rigoletto		
11 csütörtök	19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto	20:00 Nemanja Radulovic & Double Sens	
12 péntek	19:00 Pretty Woman	19:00 Rigoletto		20:30 István, a király koncert
13 szombat	15:00, 19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto	20:00 Ébredés – Kókény Attila & Rakonczai Viktor	20:30 István, a király koncert
14 vasárnap	15:00, 19:00 Pretty Woman	19:00 Rigoletto		
15 hétfő				20:30 Hogyan értsük félre a nőket? 2.
16 kedd	19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto		
17 szerda	19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto		20:30 A Pál utcai fiúk
18 csütörtök	19:00 Pretty Woman			
19 péntek	19:00 Pretty Woman	19:00 Traviata		19:00 Aladdin
20 szombat	15:00, 19:00 Pretty Woman	19:00 Traviata	21:00 A hattyúk tava	
21 vasárnap		19:00 Traviata		20:30 Tombol az erény
22 hétfő				
23 kedd				
24 szerda		19:00 Traviata	20:00 Lura	
25 csütörtök		19:00 Traviata		
26 péntek		19:00 Traviata		
27 szombat		19:00 Traviata	20:00 Veszedelmes viszonyok	
28 vasárnap		19:00 Traviata		
29 hétfő				20:30 Menopauza
30 kedd		19:00 Traviata	20:00 The Great Puccini – Jonathan Tetelman	20:30 Menopauza
31 szerda		19:00 Traviata		

Színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

ÖRKÉNY ÖSZÍNHÁZ

KOVÁCS D. DÁNIEL – ZÁVADA PÉTER – VARGA ZSÓFIA

**ESCAPE**  
A DONKIHÖTE-PROJEKT

Bemutató:  
2024. július 5., 19h

Második előadás:  
2024. július 6., 19h

Harmadik előadás:  
2024. augusztus 14., 19h

Rendező: KOVÁCS D. DÁNIEL

BUDAPEST

JEGYVÁSÁRLÁS

www.tancszinhaz.hu

2024. július 11–19.

Nemzeti Táncszínház

MLR  
MILLENÁRIS  
BÉL-BUDA KEDVÉNC  
RENDEZVÉNYHELYSZÍNE

Támogató:  
eisberg

Fotó: Lukács Ákos

július	Nemzeti Táncszínház	Rózsavölgyi Szalon	Szegedi Szabadtéri Játékok	Városmajori Szabadtéri Színpad
1 csütörtök		19:30 Bármit mondhat		
2 péntek		19:30 Bármit mondhat		
3 szombat			21:00 Margaret Island (Újszeged)	
4 vasárnap		19:30 Apróbetűs szerelem		
5 hétfő			21:00 Ezeregy éjszaka	19:00 [ESCAPE] A Donkihóte-projekt
6 kedd			21:00 Ezeregy éjszaka	19:00 [ESCAPE] A Donkihóte-projekt
7 szerda			21:00 Ezeregy éjszaka	18:00, 20:30 A hetvegő vipera
8 csütörtök		19:30 Bármit mondhat		20:00 Nagy zenészek, nagy szerelmek
9 péntek		19:30 Bármit mondhat		20:00 Ki hitte volna?
10 szombat		19:30 Válásguru	21:00 Kálmán Imre – 120 perc a Föld körül (Újszeged)	
11 vasárnap	20:30 Körtánc	19:30 Válásguru		20:00 FRIDA, az élet műsója
12 hétfő	20:30 Duna fergeteges		21:00 Ezeregy éjszaka 21:00 Válaszfalak (Újszeged)	
13 kedd	20:30 A Falu		21:00 Ezeregy éjszaka 21:00 Válaszfalak (Újszeged)	
14 szerda	20:30 „A művészet esszenciája...”		21:00 Ezeregy éjszaka	
15 csütörtök	20:30 Esszencia			
16 péntek	20:30 Latidos Flamencos			
17 szombat	20:30 Szentivánéji álom		21:00 Koncz Zsuzsa (Újszeged)	19:00 Skorpió
18 vasárnap	20:30 Test-Lélek-Tangó			20:00 Flódní
19 hétfő	20:30 Kárpátok visszhangja			20:00 Budapest Klezmer Band
20 kedd				
21 szerda				19:00 Ne most, drágám!
22 csütörtök				
23 péntek				
24 szombat			21:00 Csókkirály - a show (Újszeged)	20:00 Még egy kört mindenkinek
25 vasárnap				20:00 L'art pour L'art Légitársaság
26 hétfő			21:00 Rebecca	20:00 Garzonpánik
27 kedd			21:00 Rebecca 21:00 Az Ég tartja a Földet (Újszeged)	20:00 Kiss Tibi és az Aranyakkord
28 szerda			21:00 Rebecca	
29 csütörtök				
30 péntek				
31 szombat			21:00 Találkozások – Tóth Vera és a Budapest Jazz Orchestra (Újszeged)	

színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek | ifilm | plusz

**SZENT SZENT**  
SEBASTIAN BUTTNY FILMJE

Valós események által inspirált politikai krimi-thriller a 80-as évek változásra váró Lengyelországból

**Június 27-től a mozikban**

URÁNIA FILM KAT FILM NFI

*classic.*  
**Esterházy**

**Kastélyfesztivál**  
Vasárnap  
**2024. július 20.**  
15.00 – 21.00 óra | Esterházy-kastély

**A NÉGY ÉVSZAK**  
Koncertek, színház és sok meglepetés!  
Barucco, Pannon Ifjúsági Szimfonikus Zenekar,  
Heinz Ferlesch és még sokan mások

TICKETS:  
PANEVENT  
+43 2862 65065  
esterhazy.at

Schloss Esterházy

30 JÁREK ESTERHÁZY STIFTUNGEN

augusztus	Kvartélyház (Zalaegerszeg)	Magyar Állami Operaház	Margitszigeti Színház	Mézesvölgyi Nyár (Veresegyház)
1		19:00 Traviata	20:00 Hangosfilm! – Cotton Club Singers & Hot Jazz Band	
2	20:30 HAIR	19:00 Traviata		
3	20:30 HAIR	19:00 Traviata	20:00 VIVALDIANNO Shining Venice	20:30 Az egérfogó
4		19:00 Traviata		
5				
6		19:00 Traviata		20:00 A padlás
7		19:00 Traviata		
8	20:30 HAIR	18:00 Az álarcosbál		
9	20:30 HAIR	18:30 Az álarcosbál	20:00 Mária főhadnagy	19:00 Pinokkió
10	20:30 HAIR	19:00 Az álarcosbál		20:00 Szibériai csárdás
11		18:30 Az álarcosbál		
12				
13		19:00 Az álarcosbál	20:00 Caramel	
14		18:30 Az álarcosbál		
15	20:30 HAIR	19:00 Az álarcosbál		
16	20:30 HAIR	18:30 Az álarcosbál		19:00 Csiribiri – Halász Judit
17	20:30 HAIR	19:00 Az álarcosbál	20:00 Párizsi éjszaka	
18		18:30 Az álarcosbál		
19			20:00 100 Tagú Cigányzenekar	
20				
21	20:30 Kalotaszeg Zrt.			
22			20:00 Macskafogó – Budapest Jazz Orchestra feat. Jazzation	
23				
24				20:00 Gipsy Kings By Diego Baliardo
25				
26				20:00 Hölgyválasz
27				20:00 Hölgyválasz
28			20:00 The Freaks	
29				20:00 Indul a bakterház
30				
31			20:00 Carmen	20:00 Szép nyári nap

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

augusztus	Szegedi Szabadtéri Játékok	Városmajori Szabadtéri Színpad
1		
2	21:00 Rebecca	20:00 Horgas Eszter: A nő arcai
3	21:00 Rebecca 21:00 Aranylakodalm (Újszeged)	
4		19:00 Dalok a pesti holdfényben
5		20:00 Steigervald Krisztián: Hogyan értsük meg egymást?
6		19:00 A fősvény
7	21:00 „Csönded vagyok” – Cseh Tamás-émlékest (Újszeged)	20:00 Bármilyen lehetséges, ha elég erősen gondolsz rá
8		20:00 Kalamazoo
9		
10	21:00 István, a király 21:00 Szerelmi bájital (Újszeged)	
11	21:00 István, a király	20:00 Bocskor Biborka / Beck Zoli / Magashegyi Underground
12		16:00, 19:00 Rumini
13		
14	19:00 Csiribiri – Halász Judit (Újszeged)	19:00 [ESCAPE] A Donkihóte- projekt
15		
16	21:00 Szép nyári nap (Újszeged)	
17	21:00 Szép nyári nap (Újszeged)	
18	21:00 István, a király	
19	21:00 István, a király	
20	21:00 István, a király	
21		
22		
23		
24		19:30 Cigány Mózes (Kristály)
25		10:30 Csiribiri – Halász Judit
26		19:00 Történet egyszer Újvidéken
27		19:30 Kizárólag az utókor számára (Kristály)
28		19:00 Hóhérok
29		19:30 Tizenhét hattyúk (Kristály)
30		
31		19:00 Liliom

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek | plusz



RÓZSAVÖLGYI  
SZALON  
Arts & Café

AUGUSZTUSI  
BEMUTATÓNK

Olivier Dutaillis  
ALBERT ÉS CHARLIE

MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ



Szereplők:

Albert: Epres Attila  
Charlie: Pál András  
Helene: Nagy Dóra

Rendező:

Ujj Mészáros Károly

Tervezett bemutató: 2024. augusztus 30.

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ  
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.  
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,  
+36 30 463 8822  
jegy@rozsavolgyi.hu  
www.szalon.rozsavolgyi.hu

# JÚLIUS

## Benczúr-kert

4. csütörtök 20:00  
Mediterrán szerelem  
10. szerda 20:00  
Musicalcsillagok I.  
29. hétfő 20:30  
Maggi és Lillemor  
31. szerda 20:00  
Musical Klub: Sport és musical

## Fővárosi Nagycirkusz

10. szerda 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
11. csütörtök 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
12. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
13. szombat 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
14. vasárnap 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
17. szerda 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
18. csütörtök 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
19. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
20. szombat 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
20. szombat 19:00  
Cirkuszok éjszakája 2024  
21. vasárnap 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
24. szerda 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
25. csütörtök 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
26. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
27. szombat 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
28. vasárnap 11:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
31. szerda 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk

## Klebelsberg Kultúrkúria

25. kedd 19:00  
Diploma előtt

## Magyar Zene Háza

14. vasárnap 19:00  
Ifjú barbárok

## Marczi Községi Tér

11. csütörtök 18:00  
Bolond Istók  
23. kedd 18:00  
Ágacska  
29. szerda 20:00  
Frontátvonulás

## MOMkult

6. szombat 19:00  
Ártatlanok

## Nemzedékek parkja (XV. ker.)

26. péntek 20:30  
Meg se kínáltak  
27. szombat 20:30  
Jaj, Nagyi!

## Zsámbéki Nyári Színház

12. péntek 20:00  
Hármasoltár  
14. vasárnap 20:00  
Kutyagoló  
21. vasárnap 20:00  
Kitelepítés  
28. vasárnap 20:00  
Mondjad, Atikám!

# AUGUSZTUS

## Benczúr-kert

3. szombat 20:30  
Dunakanyar  
5. hétfő 20:30  
Mikor hazudtam?  
6. kedd 20:30  
Mikor hazudtam?  
12. hétfő 20:00  
Musicalcsillagok II.  
15. csütörtök 20:00  
A Mester és Marica  
28. szerda 20:00  
Musical Klub: Nyárbúcsúztató  
musicallest

## Dumaszház

5. hétfő 19:30  
Világvégre  
6. kedd 19:30  
Férfi megérezés  
7. szerda 19:30  
Four Stars  
8. csütörtök 19:30  
Four Stars

## 9. péntek 19:30

A Szent Család  
10. szombat 15:30  
Akasztott ember  
10. szombat 19:30  
Meg tudjuk magyarul  
11. vasárnap 19:30  
Lepedőakrobaták  
12. hétfő 19:30  
Aranyosi Péter & Badár Sándor  
13. kedd 19:30  
Az első 60 évem  
14. szerda 19:30  
No para!  
15. csütörtök 19:30  
Ketten az úton 2.  
16. péntek 19:30  
Kapunyitás  
17. szombat 15:30, 19:30  
A hegyegő vipera  
18. vasárnap 19:30  
Tinder-tojás  
19. hétfő 19:30  
Hatalmi arcok  
20. kedd 19:30  
Four stars  
21. szerda 19:30  
Thália lotyója  
22. csütörtök 19:30  
Hagyják szabadon a biztonsági sávot!

23. péntek 18:00  
Az élet császára  
23. péntek 21:30  
Az utolsó éjszaka joga  
25. hétfő 15:30, 19:30  
Egy szónak is száz a vége  
26. kedd 19:30  
Duma Swing 3.  
27. szerda 19:30  
Duma Aktuál  
28. csütörtök 19:30  
Személyzeti ügyek  
29. péntek 19:30  
All stars  
30. szombat 19:30  
Four stars  
31. vasárnap 19:30  
Fejben dől el

## Fővárosi Nagycirkusz

1. csütörtök 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
2. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
3. szombat 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
4. vasárnap 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk

## 7. szerda 17:00

Csillagok - Égbeli tűk  
8. csütörtök 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
9. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
10. szombat 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
11. vasárnap 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
15. csütörtök 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
16. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
17. szombat 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
18. vasárnap 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
19. hétfő 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
20. kedd 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
23. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
24. szombat 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
25. vasárnap 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk

## 28. szerda 17:00

Csillagok - Égbeli tűk  
29. csütörtök 17:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
30. péntek 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk  
31. szombat 11:00, 15:00  
Csillagok - Égbeli tűk

## Karácsony Benő park (XV. ker.)

4. vasárnap 20:30  
Segítség, megnősültem!

## Klebelsberg Kultúrkúria

31. szombat 19:30  
Mezítárb a parkban

## Marczi Községi Tér

30. péntek 20:30  
1984  
31. szombat 20:30  
1984

## Rózsavölgyi Szalon

30. péntek 19:30  
Albert és Charlie (tervezett  
bemutató)

## Zsámbéki Nyári Színház

3. szombat 20:00  
Egy életem: Mucsi Zoltán  
11. vasárnap 20:00  
A kis herceg  
23. péntek 19:30  
Tóték  
24. szombat 20:00  
Medveles  
25. vasárnap 20:00  
Lányos és fiús apák  
30. péntek 20:00  
QJÚB: Radnóti  
31. szombat 20:00  
Hallgatni akartam



**HOPP FERENC**  
ÁZSIAI MŰVÉSZETI  
MŰZEUM

# Buddhák földje GANDHÁRA

A Hopp Ferenc Múzeum  
indögörög szobrai

2024. ÁPRILIS 11. – 2025. FEBRUÁR 16.  
1062 Budapest, Andrásy út 103. | [hoppmuseum.hu](http://hoppmuseum.hu)

 **INDUS 100**

Plakátkiállítás a múzeum kertjében az Indus-civilizáció nemzetközi felfedezésének századik évfordulója alkalmából

# Mézesvölgyi Nyár 2024

Tedd  
magad  
szabaddá!

**VERESEGYHÁZ**  
JÚN. 22. – AUG. 31.  
mezesvolgyinyar.hu

**veres 1  
színház**

06. 22.	SZÉP NYÁRI NAP
06. 24.	HÁZASSÁGI LECKÉK 2
07. 02.	PLETYKAFÉSZEK
07. 06.	GESZTI - RAPÜL AZ IDŐ
07. 08.	ANCONAI SZERELMESEK
07. 12.	ISTVÁN, A KIRÁLY
07. 13.	ISTVÁN, A KIRÁLY
07. 15.	HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET? 2
07. 17.	A PÁL UTCAI FIÚK
07. 19.	ALADDIN
07. 21.	TOMBOL AZ ERÉNY
07. 29-30.	MENOPAUZA
08. 03.	AZ EGÉRFOGÓ
08. 06.	A PADLÁS
08. 09.	PINOKKIO
08. 10.	SZIBÉRIAI CSÁRDÁS
08. 16.	CSIRIBIRI
08. 24.	GIPSY KINGS KONCERT
08. 26.	HÖLGVÁLASZ
08. 27.	HÖLGVÁLASZ
08. 29.	INDUL A BAKTERHÁZ
08. 31.	SZÉP NYÁRI NAP

#### JEGYEK KAPHATÓK:

Június 15-ig: 2112, Veresegyház, Göncz Árpád tér 1.

Június 17-től: 2112 Veresegyház Mézesvölgyi Nyár Nagyszínpad - Búcsú tér

Tel.: +36 70 37 17 838

Az online jegyek után sem számítunk fel kezelési költséget.

Jegyvásárláskor Szép Kártyát elfogadunk – online is.

A változtatás jogát fenntartjuk.

mezesvolgyinyar.hu | veres1szinhaz.jegyx1.hu



LUKÁCS ÉS TAMÁS  
Érték. Rend. Szeretet.

Gombai  
CHIKASZITA

VERESKÖRNYEI



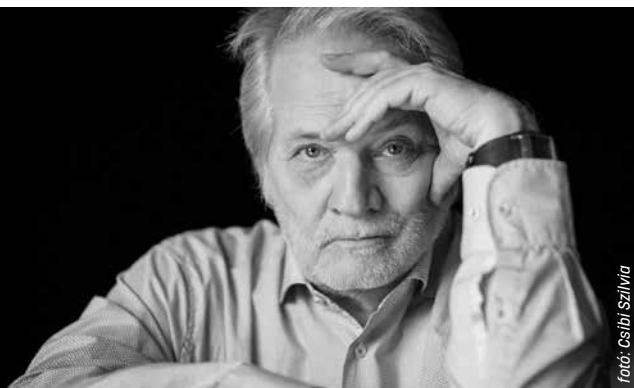


foto: Csiki Szilvia

### Köszönjük, Eötvös Péter!

Idén szomorú apropót kapott a Fesztivál Akadémia hagyományos kortárs zenei koncertje a BMC-ben: Eötvös Péterről emlékeznek meg a sorozat művészi vezetői és visszatérő vendégei. A komponista művei mellett Schnittke, Kurtág és Schönberg művei is elhangoznak, Bartók 2. vonósnégyesét pedig a délelőtti, Kurtág György vezette mesterkurzus után teljes egészében is meghallgathatja a közönség a Kelemen Kvartett előadásában.

**július 18. 19:00** Budapest Music Center



foto: Kóhidai Szabolcs

### A Liszt Ferenc Kamarazenekar estje

*A kontinens közepén – Dallamvándorlás kelet és nyugat között énekhangra és vonósokra* címmel ad koncertet a Liszt Ferenc Kamarazenekar és Horti Lilla énekművész. Már a felvezetésből is sejthetjük, hogy az izgalmas zenei utazás során ráébredhetünk, összekapcsolódó dallamok, ritmusok, formák, hangulatok, érzések szövik át Európá muzsikáját. Hallhatunk magyar népzenei, vonósnégyeseket, szerenádokat és énekelt keringőt is.

**július 5. 20:00** Óbudai Társaskör



foto: Ben Wolf

### Jonathan Tetelman

Az egyre nagyobb népszerűsége szert tevő chilei-amerikai tenor nemrég Marton Éva 80. születésnapjára gáláján vendégeskedett nálunk, most pedig önálló esttel kedveskedik azoknak, akik megkedvelték. A műsoron Puccini népszerű tenorhőseinek ariái szerepelnek, hallhatjuk Cavaradossi vágódását, Dick Johnson szenvedését és természetesen Kalaf diadalát is. A koncerten a Magyar Állami Operaház Zenekara működik közre, Madaras Gergely vezényletével.

**július 30. 20:00**  
Margitszigeti Színház

ajánló  
Klasszikus



forrás: BMC

### UMZE Kamaragyűttes: Megújuló zene

A Renewable Music projekt célja, hogy a figyelmet a globális fenntarthatósági válságra irányítsa, és párbeszédre ösztönözze a kortárs zenei közösséget ebben a témában. A projekt keretében a visegrádi csoport országait képviselő kiválasztott zenészek (magyar részről Balogh Máté) a megújíthatóság gondolata által inspirált új műveket komponáltak, melyek a négy ország fővárosaiban, egy-egy helyi együttes előadásában hangzanak el.

**augusztus 2. 20:00**  
Magyar Zene Háza



foto: Raffay Zsófi

### A 40. Régi Zenei Napok zárókoncertje

A régizene-rajongók már megszokhatták, hogy július elején Budapestről kicsit északabbra kell keresniük a legizgalmasabb koncerteket. A váci Régi Zenei Napokra ugyanis évről évre a historikus muzsikálás legjelesebb képviselői látogatnak el, és a professzorok, illetve a növendékek koncertje mellett további két nagyszabású hangversenyt is meghallgathatunk. Bach *h-moll miséje* ezúttal a Capella Savaria és a Purcell Kórus előadásában csendül fel.

**július 6. 20:00** Fehérek temploma, Vác



foto: Jens Oellermann

### Schubert: Winterreise

Schubert önmarcangoló, az emberi lélek mélységeibe alámerülő dalciklusa már önmagában figyelemre méltó program lenne, ám ahogy megszokhattuk, a Fesztivál Akadémia Budapest ezúttal is egy kivételes művészt hoz el a Zeneakadémia színpadára. Persze Johannes Held bariton nem ismeretlen a hazai közönség előtt, a nemzetközileg elismert Lied-interpretátor zongoristapartner pedig ezen az estén Csalog Gábor lesz.

**július 20. 16:30** Zeneakadémia

# JÚLIUS

## Benczúr-kert

4. csütörtök 20:00  
Mediterrán szerelem  
10. szerda 20:00  
Musicalcsillagok  
21. vasárnap 20:00  
Nyáresti koncert a Danubia  
Zenekarral  
23. kedd 20:00  
Szent Efrém Férfikar

## Budapest Jazz Club

13. szombat 20:30  
RP3 – Rémi Panossian Trio

## Budapest Music Center

10. szerda 10:00  
Kurtág György mesterkurzusa  
10. szerda 19:00  
Köszönjük, Eötvös Péter!

## Danubia Szalon

21. vasárnap 10:00  
Mozart, a csokigolyók sztárja  
27. szombat 10:00  
Brácsásvicc

## Dohány utcai zsinagóga

15. hétfő 20:00  
Világstárok a magyar holokauszt  
emlékére

## Esernyős

4. csütörtök 19:00  
Cseh Tamás projekt koncert  
19. péntek 19:00  
Baló Sámuel Trio  
30. kedd 18:00  
Hadik-Karádi-koncert  
31. szerda 18:00  
Ballá Gergely x konkoi

## FUGA

1. hétfő 18:00  
FUGA-koncertek

## Kobuci Kert

3. szerda 19:00  
Ripoff Raskolnikov Band + Luke  
Winslow King & Roberto Luti  
4. csütörtök 20:00  
Rácz Gergő Live  
5. péntek 20:00  
30Y  
6. szombat 20:00  
Lovasi 360°

12. péntek 18:00  
Intim Torna Illegál & Sziámi  
AndFriends

17. szerda 20:00  
Copy Con  
18. csütörtök 19:00  
Hot Jazz Band // A Nyughatatlan  
19. péntek 20:00  
Besh o drom  
20. szombat 20:00  
Co Lee  
23. kedd 20:00  
Frenk  
24. szerda 20:00  
Deniz  
26. péntek 19:00  
Deva  
27. szombat 19:00  
Lóci játszik  
30. kedd 20:00  
Ferenczi György és az 1ső Pesti  
Rackák  
31. szerda 20:00  
Pribojszki 50 // Jumping Matt & His  
Combo

## Magyar Zene Háza

2. kedd 20:00  
Vibe Changers  
5. péntek 20:00  
Resonare Percussion Duo  
9. kedd 19:30  
Quinteto Astor Piazzolla  
12. péntek 20:00  
Qiyán  
14. vasárnap 16:00  
Fiatalkok fókuszban  
16. kedd 20:00  
Vibe Changers  
19. péntek 20:00  
Raklap  
20. szombat 10:30  
Babszem Jankó  
20. szombat 20:00  
Redbreast Wilson  
21. vasárnap 15:00  
SITMOB  
23. kedd 20:00  
cserihanna  
27. szombat 10:30  
Danny Bain és Ágoston Béla mese-  
koncertje  
27. szombat 20:00  
Varga Bendegúz Quartet  
28. vasárnap 17:00  
Salsa a Parkban  
30. kedd 20:00  
Vibe Changers

31. szerda 20:00  
Nora Brown and Stephanie Coleman

## Marczi Községi Tér

10. szerda 20:00  
Sallai László-koncert  
Margitszigeti Színház  
11. csütörtök 20:00  
Nemanja Radulović & Double Sens  
13. szombat 20:00  
Kökény Attila & Rakonczai Viktor  
24. szerda 20:00  
Lura, Barrio Latino  
30. kedd 20:00  
Jonathan Tetelman

## Millennium Háza

16. kedd 20:00  
Virtuozitás és álmodozás,  
gasztronómia

## MOMkult

2. kedd 17:30  
AMA - Bronze Tour  
3. szerda 17:30  
AMA - Silver Tour  
6. szombat 17:30  
AMA - Community CH Tour  
12. péntek 17:30  
AMA - Empire Tour  
17. szerda 19:00  
Shemekia Copeland  
20. szombat 20:00  
Polyák Lilla és Gömöri András Máté

## Müpa

1. kedd 20:00  
Tiken Jah Fakoly  
2. szerda 20:00  
Take 6

## Óbudai Társaskör

5. péntek 20:00  
Liszt Ferenc Kamarazenekar  
11. csütörtök 20:00  
Gájer Bálint és a Budapest Ragtime  
Band  
12. péntek 20:00  
A MÁV Szimfonikus Zenekar cselló-  
szólamának estje  
13. szombat 20:00  
Orosz Zoltán harmonikaművész és  
barátai  
14. vasárnap 20:00  
Palya Bea és zenekara

Klasszikus | jazz/world/folk | gyerek

AEI Presents & Barracuda Music by arrangement with One Piinix Live

# Ed Sheeran

+ - = ÷ X

## 2024 TOUR

PLUS SPECIAL GUEST  
**CALUM SCOTT**

Csak a hivatalos partnertől vásárolt jegy érvényes

### JULIUS 20 SZOMBAT

### BUDAPEST PUSKÁS ARÉNA

WWW.CTS.EVENTIM.HU

EdSheeran.com

## Opus Jazz Club

3. szerda 20:00  
Szelevényi Vito Quartet  
4. csütörtök 20:00  
imdb x DDT  
5. péntek 20:00  
Balázs József Quartet  
6. szombat 20:00  
Czakó Virág Quartet  
10. szerda 20:00  
Falka  
11. csütörtök 20:00  
Jámbor Armin Quartet  
12. péntek 20:00  
Symbiosis 5  
*Km.: Ávéd János*  
13. szombat 20:00  
Elsa Valle & Afrocano  
17. szerda 20:00  
Colin Vallon – Vincent Courtois  
18. csütörtök 20:00  
Geröly Space Sextet  
19. péntek 20:00  
Sári Szabolcs Septet  
20. szombat 20:00  
Growler

## Pesti Vigadó

14. vasárnap 19:30  
A Dohnányi Akadémia  
Karmesterkurzusának Gálakonzertje

## Városmajori Szabadtéri Színpad

19. péntek 20:00  
Budapest Klezmer Band  
27. szombat 20:00  
Kiss Tibi és az Aranyakkord

## Zeneakadémia

4. csütörtök 10:00  
Fehér Ilona-hegedűverseny  
5. péntek 10:00  
Fehér Ilona-hegedűverseny  
6. szombat 19:00  
Hamar Zsolt és hét európai egyetem  
közös fúvószenekara  
8. hétfő 10:00  
Fehér Ilona-hegedűverseny  
12. péntek 16:00  
Fehér Ilona-hegedűverseny  
12. péntek 19:00  
Fehér Ilona-hegedűverseny  
13. szombat 16:00  
Fehér Ilona-hegedűverseny  
13. szombat 19:00  
Fehér Ilona-hegedűverseny  
19. péntek 14:00  
Matinékoncert

19. péntek 19:00  
Viva la Winds  
20. szombat 10:00  
Családi koncert  
20. szombat 14:00  
Vonós- és zongora-mesterkurzus  
zárókoncertje  
20. szombat 16:30  
Schubert: Winterreise  
20. szombat 19:00  
Négy évszak, Baricco, Pisztráng  
21. vasárnap 10:00  
Fesztivál Akadémia Budapest 2024  
21. vasárnap 14:00  
Diákkoncert és a Fehér Ilona-verseny  
díjazottjainak hangversenye  
21. vasárnap 19:00  
Bach, Brahms – Grand Finale  
22. hétfő 19:30  
György Ádám

## AUGUSZTUS

### Benczúr-kert

8. csütörtök 19:00  
A nemzetközi cigány dal napja  
12. hétfő 20:00  
Musicalcsillagok  
15. csütörtök 20:00  
A Mester és Marica  
18. vasárnap 20:00  
Iván Ildikó mesterkurzusának záró-  
koncertje  
28. szerda 20:00  
Nyárbuszúttató musicalest

### Danubia Szalon

3. szombat 10:00  
Mozart, a csokigolyók sztárja  
7. szerda 16:00  
Rézfán füttyölők

### Kobuci Kert

1. csütörtök 19:00  
Fiúk  
2. péntek 20:00  
Hiperkarma  
4. vasárnap 20:00  
4S Street  
6. kedd 20:00  
egy5egy  
7. szerda 20:00  
Konyha  
10. szombat 20:00  
Amorf Ördögök

11. vasárnap 20:00  
Amorf Ördögök  
20. kedd 19:00  
Galaxisok Álomalapítási Ünnepe w.  
Káltes Ekwa  
21. szerda 20:00  
Bluestone 10. & Stone 45.  
30. péntek 19:00  
Európa Kiadó // Balaton  
31. szombat 20:00  
Kiscsillag

### Magyar Zene Háza

2. péntek 20:00  
UMZE Kamaragyüttes: Megújuló  
zene  
3. szombat 10:30  
Samodai-Szives Duó  
4. vasárnap 15:00  
SITMOB  
6. kedd 20:00  
Vibe Changers  
8. csütörtök 20:00  
Bobo & Behaja  
10. szombat 10:30  
Firebirds Cirkuszi Társulat  
11. vasárnap 20:00  
Ensemble B11  
21. szerda 20:00  
VreMea Valkània  
22. csütörtök 20:00  
Peca  
23. péntek 20:00  
JAP: Hajnali Én-ek  
24. szombat 10:30  
Csíkzsentsimoni Ifjúsági  
Fúvószenekar  
24. szombat 20:00  
Selah Vie  
25. vasárnap 17:00  
Salsa a parkban  
31. szombat 10:30  
Kokopelli Jazz Matiné

### Marczi Községi Tér

27. kedd 20:00  
Puerto Tango Trio  
28. szerda 20:00  
Frenk-koncert

### Margitszigeti Színház

1. csütörtök 20:00  
Cotton Club Singers & Hot Jazz Band  
3. szombat 20:00  
Vivaldianno  
13. kedd 20:00  
Caramel-koncert

19. hétfő 20:00  
100 Tagú Cigányzenekar

### MOMkult

1. csütörtök 17:30  
AMA – Community KH Tour  
8. csütörtök 20:00  
Djabe & Steve Hackett

### Opus Jazz Club

3. szombat 20:00  
Bacsó Kristóf Quartet  
7. szerda 20:00  
Sharp5  
9. péntek 20:00  
Bende – Lamm Guitar Quartet  
14. szerda 20:00  
Villedyoch  
15. csütörtök 20:00  
Trio à la Kodály – Scratches from  
Marosszék

16. péntek 20:00  
Pátkai Rozina MINKA  
17. szombat 20:00  
Vörös Niki New Project  
21. szerda 20:00  
Gyárfás – Hock – Pozsár  
22. csütörtök 20:00  
Mr. Moodburn & Subicz  
23. péntek 20:00  
Intergeese  
24. szombat 20:00  
Flanders On The Move | De Beren  
Gieren  
28. szerda 20:00  
Heidrich Roland & The Abstract  
29. csütörtök 20:00  
Ács Dominika & Oláh Krisztián  
31. szombat 20:00  
Deadeye

## Várkert Bazár

23. péntek 20:00  
Mujahid Zoltán koncertje  
*Km.: Tóth Vera*  
24. szombat 20:00  
Saya Noé solo live act  
26. hétfő 20:00  
When The Music's Over – Nóvé /  
iamyank / Vangel re-imagine The  
Doors  
*Km.: Mayberian Sanskülotts*  
31. szombat 19:30  
A Budapesti Filharmóniai Társaság  
Zenekara és a Sárközy Trió

## Városmajori Szabadtéri Színpad

2. péntek 20:00  
Horgas Eszter: A nő arcai  
11. vasárnap 20:00  
Bocskor Bíborka / Beck Zoli /  
Magashegyi Underground

Támogatott tartalom

# MiraTone Fesztivál és Akadémia

Új néven, de változatlan célokkal  
folytatódik Miranda Liu kamara-  
zenei fesztiválsorozata 2024-ben.

Az idén hatodik alkalommal meg-  
rendezendő kamarazenei fesztivál  
és nyári akadémia mellett, hogy  
továbbra is a kamarazene leghite-  
lesebb bemutatását tekintve legfőbb  
célkitűzésének, a tehetségkutató, a  
kapcsolatépítés és a művészi ins-  
piráció terén is maradandó értéket  
kíván nyújtani.

A fesztivál augusztus 26. és szeptem-  
ber 1. között várja Budapesten  
a klasszikus zene kedvelőit, akik  
ezúttal is az európai és nemzetközi  
koncertélet legkiválóbb fiatal hangszeres  
muzsikusainak, rangos nemzetközi zenei  
versenyek díjazottjainak, neves koncerthely-  
színek és zenekarok meghívott szólistáinak  
tehetségét csodálhatják meg.  
A nyári akadémia 2024-ben is a világ minden  
tájáról várja a tanulni vágyó hangszeres ze-



nészeket. A fesztivál világklasszis vendégmü-  
vészei a koncertek mellett mesterkurzusokon  
adják át tudásukat a jelentkezőknek, akik a  
diákkoncerteken a közönség előtt is megmu-  
tathatják magukat.

További részletek: [miratonefestival.com](http://miratonefestival.com)



forrás: Margitszigeti Színház

## Lura

A Zöld-foki-szigetek mindenkit megtáncoltató dallamai elevenednek meg Lura koncertjén a Margitszigeten. A ragyogó mosolyú, fantasztikus hangú és mozgású, energiával teli énekesnő szabadtéri fesztiválok nagyszínpadain, európai színházakban és amerikai klubokban lép fel rendszeresen. A több mint huszonöt éve koncertező énekesnő egy olyan albumot adott ki a közelmúltban, amely új hangzásokat üdvözöl, miközben hű marad portugál és zöld-foki gyökereihez.

**július 24. 20:00 Margitszigeti Színház**

# ajánló

jazz-world-folk



forrás: Várkert Bazar



forrás: Műpa

## Tiken Jah Fakoly – Acoustic

Az elefántcsontparti Tiken Jah Fakoly Afrika egyik zenei ikonja, az ottani reggae egyik legnagyobb sztárja. A nyolcvanas évek vége óta aktív, politikai hangvételű előadót egy évtizeddel később a világ is megismerte, sikerlemezeivel azóta is a műfaj élvonalába tartozik, energikus koncertjeit pedig rajongói a szívükbe zárták. Sok fűvossal, helyi hatásokkal, hangszerekkel dúszított sajátos reggae-je egyedi hangzású.

**július 1. 20:00 Műpa**

## Saya Noé solo live act

A tavalyi nagy sikerű koncert után ismét a Várkert Bazar Electric Lounge sorozatában lép fel Saya Noé. Az énekesnő hangulatos alternatív pop-noir hangzásáról ismert, amely sajátos, kórushatású énekharmonóniákat kever erős, sötét basszusokkal. Az énekes-dalszerző 2022-ben Artisjus-díjat kapott, ebben az évben indult nemzetközi karrierje is. Új albuma 2023. szeptember végén jelent meg, *Jupiter* névre keresztelve.

**augusztus 24. 20:00 Várkert Bazar**



Foto: Maxime Delporte

## RP3 – Rémi Panossian Trio

A Rémi Panossian Trio elsősorban három francia jazz-zenész története, akik 2009-ben kezdték közös kalandjukat. Egymást és mindeközben a műfaj irratlan szabályait is kihívások elé állítva, csibészséggel, melodikus líraisággal és fülbemászó groove-okkal alakították ki egyedi hangzásukat. A trió ugyanakkor bátran felvállalja popzenei irányultságát is. Zenéjük komplex, könnyen értelmezhető, ugyanakkor nívós.

**július 13. 20:30 Budapest Jazz Club**



Foto: Rókus Kriszta

## Horgas Eszter: A nő arcai

A nyári városmajori előadások között mindig megtalálhatjuk a fergeteges sikerű Horgas Eszter-koncertet. Idén a fuvolaművész Koós Rékát hozza el szólistatársként magával a Városmajori Szabadtéri Színpadra, akivel *A nő arcai* címmel egy szenvedélyes, virtuóz estet mutatnak be hazai és világlágerekkel. Tina Turner, Kovács Kati, Paul Simon vagy Seress Rezső dalai egy történetté állnak össze, egy igaz-vérig nőről mesélnek.

**augusztus 2. 20:00**

**Városmajori Szabadtéri Színpad**

**VILÁGSZTÁROK**  
a Budapest Jazz Clubban



**PETER ERSKINE  
QUARTET FEAT.  
BOB MINTZER**  
2024. 10. 07.  
19.00/21.00



**JEFF BERLIN TRIO  
FEAT. DENNIS  
CHAMBERS**  
2024. 09. 11.  
19.00/21.00



**EMMET COHEN  
TRIO**  
2024. 12. 21.  
19.00/21.00

**budapest jazz club**

A programváltozás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjc.hu

# Mindig ugrásra készen

*Identitás – Európai látkép* címmel nyílt meg és augusztus 25-ig várja a látogatókat a fotográfusként is kiváló német jazz-zenész, Till Brönner fotókiállítása a Ludwig Múzeumban. Legyen szó portrékról, tájképekről, ipari tájról vagy építészetről, Brönner évek óta európai hazája sokszínű fejlődését és társadalmi áramlatait dokumentálja a képzőművészet eszközeivel. VÁRHEGYI ANDRÁS

**Egy zenész általában mindennap kézbe veszi a hangszerét – ez a fotográfusokra is igaz? Ön mindkét „munkaeszközt” naponta váltogatja?**

Ideális esetben igen. Számomra ebben az jelenti a kihívást, hogy valójában ugyanannyi időt kellene a kamerára is fordítanom, mint amennyit a hangszeremre. Minél többet gyakorolok, annál nagyobb rutinra és szabadságra tudok szert tenni, hogy valóban arra koncentrálhassak, amit művészként kifejezésre igyekszem juttatni. Az a technika, amivel egy hangszeren játszom, tanulással elsajátítható, de onnantól kezdve folyamatosan kondícióban kell tartani a testet, napi szintű gyakorlással. A fotózás esetében inkább agyban kell edzettek lenned, és azáltal válsz egyre jobb fotóssá.

**Élesen különválnak önben a fotósban rejlő csendes megfigyelő és a színpadi előadó mint jazztrombitás?**

A leglényegesebb különbség, ami zenészként eszembe jut, az a színpadi létezés „itt és most” törvénye. Egyetlen esélyünk van, amit meg kell ragadnunk, ezért mindig készen kell álljunk rá, hogy némi „zajt” csapjunk magunk körül. Ezzel szemben a fényképezés világa inkább elmélyültebb megközelítést kíván meg a fotóstól. Még akkor is, ha itt is ugyanolyan ugrásra készen kell lenned, mint egy zenésznek, lehetőség van rá, hogy később hozd meg a döntést, mit mutatsz meg a képeid közül a világnak.

**A Ludwig Múzeumban látható kiállítása széles nemzetközi merítésből építkezik. Ön hol érzi magát otthon a világban?**

Határozottan európainak vallom magam, nem csupán németnek. A tárlat is azt igyekszik megértetni, hogy létezik egy közös európai



foto: Végel Dániel

**Till Brönner**  
jazztrombitás, fotográfus

*A jazztörténet egyik legsikeresebb német zenésze.*

*Trombitavirtuózként tartják számon, a jazz és a popzene számos nagyságával működött együtt, emellett fotográfusként is kiváló.*

**„Létezik egy közös európai gondolkodás, ami összeköt minket.”**

gondolkodás, ami összeköt minket, nem pedig szétválaszt. Az Európai Unió létrejötte óta közel hetvenöt év telt el, ám ez még nem olyan nagy időtávlat, türelmesnek kell lennünk, hogy beérjen az összeurópai idea gondolata.

**Milyen zenét kötne a kiállításához?**

Azt gondolom, a jazz nagyon alkalmas rá, hogy rajta keresztül közelebb kerüljünk ezekhez a képekhez és a kiállítás üzenetéhez. Bizonyos szempontból a fotográfia is jazznek tekinthető. Ha megnézed a falon szereplő zenészeket, sokkal többet jelentenek pusztán képeknél. Belőlük is árad a zeneiség, ami összeköti a szemlélőket, sőt egész országokat is akár, és én ezt az egyesítő erőt mindig is nagyra értékeltem. Arra bátorítom az embereket, hogy hallgassanak mindenféle zenét, miközben végigmennek a kiállításon, de ha tehetik, leginkább mégiscsak jazzt. Valószínűleg nem fogják megbánni.

 Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](http://fidelio.hu) oldalon olvasható.

vizuálinterjú

# MEGNYITOTT A GESZTI TISZA-KASTÉLY!

[tiszakastely.hu](http://tiszakastely.hu)



TISZA-  
KASTÉLY

NÖF

Nemzeti Örökségvédelmi  
Fejlesztési Nonprofit Kft.



NEMZETI KASTÉLYPROGRAM  
ÉS NEMZETI VÁRPROGRAM



forrás: Cirko Film

### Egy család rövid története

Kínában az egygyerek-szabály feloldása utáni időszakban egy középosztálybeli családhoz egyre gyakrabban érkezik látogatóba a tizenéves fiú nehéz körülmények között élő, titokzatos barátja. A család dinamikájának megváltozásával egyre inkább felszínre törnek a ki nem mondott titkok, és a családtagoknak szembe kell nézniük saját feldolgozatlan érzelmeikkel. Jianjie Lin alkotásának világpremierjére a Sundance Filmfesztiválon került sor.

**Forgalmazó:** Cirko Film, **bemutató:** augusztus 1.



forrás: Mozi.net

forrás: Fórum Hungary

### Alien: Romulus

Hátborzongató moziélményt kínál a rajongóknak a klasszikus sci-fi legújabb fejezete, amely visszatér a sorozat gyökereihez. A legújabb Alien-történet középpontjában egy fiatal, űrkolonizáló csapat áll, akik egy elhagyatott űrállomás rejtett zugait kutatják, és nem is sejtik, hogy az univerzum legfélelmetesebb életformájával találják szembe magukat. A film producere *A nyolcadik utas: a halál* rendezője, a négyszeres Oscar-jelölt Ridley Scott.

# ajánló

film



forrás: Birtalan Zsolt / PIM

### A tárgyak társasága – Írók gyűjteményei

Mit gyűjtöttek a magyar írók a 19. században, a századfordulón, az 1970-es években, és mit gyűjtenek ma? Erre keresi a választ a PIM kiállítása, amelyen egyebek közt megtekinthető Lázár Ervin nyakendődíjgyűjteménye, illetve Tamási Áron szivarosdobozai is. A tárlaton nyolc kortárs író (Bartis Attila, Kukorelly Endre, Márton László, Rakovszky Zsuzsa, Szabó T. Anna, Tóth Krisztina, Ugron Zsolna és Várady Szabolcs) gyűjteményébe is betekintést nyerhetünk.

**május 8.–december 15. Petöfi Irodalmi Múzeum**



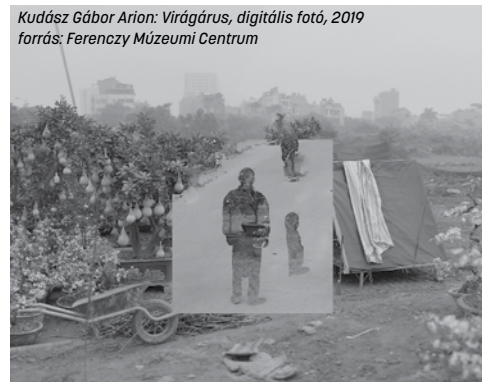
forrás: Mozi.net

### Kivérző szerelem

Rose Glass sokkoló, felkavaró és sötét humorú új thrillerjét sokan Quentin Tarantino és a Coen testvérek legjobb alkotásaihoz hasonlítják. A történet főszereplője a visszahúzódó konditerem-vezető, Lou (Kristen Stewart), aki első látásra beleszeret Jackie-be (Katy O'Brian), a Vegasba tartó ambiciózus testépítőbe. A két lány szenvedélyes viszonya veszélybe kerül, amikor maguk ellen fordítják a város erőszakos kiskirályát, Lou apját (Ed Harris).

**Forgalmazó:** Mozi.net  
**Bemutató:** július 18.

Kudász Gábor Arion: Virágáros, digitális fotó, 2019  
forrás: Ferenczy Múzeumi Centrum



### Kudász Gábor Arion: Trópusi depresszió

Kudász Gábor Arion két hónapig barangolt a vietnámi nagyvárosok és falvak sűrűjében, belelátott az ott élők mindennapi küzdelmeibe, és amit talált, nagyon is ismerős. A generációk vágyainak összeférhetlensége, a fiatalok elvágódása és az idősebbek által megfogalmazott helyben maradás imperatívusza társadalmi feszültséget eredményez. Fényképei nem csupán a tájakat és embereket, hanem a belső gyötrelmek és vágyak finom árnyalatait is megmutatják.

**május 11.–október 13. Vajda Múzeum, Szentendre**



forrás: Iparművészeti Múzeum

### Dresszkód: Art deco

A kiállítás az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében őrzött ruhák és viseletkiegészítők segítségével a két világháború közötti női divatot és életmódot mutatja be. A tárlaton nem csupán különleges estélyiket és hétköznapi viseleteket láthatunk, hanem megismerkedhetünk a korszak smink- és frizuradivatjával, és az is kiderül, az első világháborús anyagihiány, majd a gazdasági világválság miatt milyen anyagok és kiegészítők kerültek a ruhatárakba.

**2024. május 12.–2025. január 12.**  
**Ráth György-villa**

# ajánló

vizuál

## Acquincumi Múzeum

2023. jún. 2.–2024. dec. 31.  
Feltárva! ...avagy még mindig van új a föld alatt

## Aranytíz

jún. 6.–júl. 21.  
Kiállítás Csíki Sándor válogatott festményeiből  
jún. 21.–júl. 25.  
Koszó András fotóművész kiállítása  
jún. 6.–júl. 26.  
P. Boros Ilona festőművész kiállítása  
júl. 29.–aug. 25.  
Rob Anderson festőművész kiállítása  
aug. 1.–aug. 31.  
A Budapest Art Gallery Group kiállítása

## Bajor Gizi Színésmúzeum

2023. ápr. 21.–2024. dec. 31.  
Magyar nyelvű színhátság Petőfi korában 1823–1849

## Bélyegmúzeum

2023. dec.–2024. aug.  
„Női szemmel” – Grafikuművésznők 100 éve a magyar bélyegtervezés műhelyeiben

## Budapest Galéria

jún. 21.–sept. 8.  
Jelenkori boszorkányok

## Deák17 Galéria

jún. 14.–sept. 7.  
Válogatás Kacsuk Péter magángyűjteményéből

## Esernyős

júl. 11.–aug. 8.  
Searching for T-Art Kiállítás  
aug. 15.–sept.  
Szepesi Gergely illusztrációi

## Faur Zsófi Galéria

jún. 5.–aug. 23.  
Végh András: Ablak a világra

## Gogol 9 Galéria

máj. 10.–júl. 5.  
Szerényi Gábor: A kozmonauta kravátlíja

## Hagyományok Háza

jan. 31.–jún. 22.  
Női lélek, népi formák

## Holokauszt Emlékközpont

ápr. 21.–aug. 31.  
A Tóra fényénél

## Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum

2023. sept. 20.–2024. dec. 31.  
A tea útja  
2024. ápr. 11.–2025. febr. 16.  
Buddhák földje – Gandhára

## Hungarian Art & Business

máj. 9.–sept. 18.  
Vasarely x Fajó: A bolygó meghódítása

## Inda Galéria

júl. 4.–sept. 27.  
Szász Lilla: Good Morning Bro  
júl. 3.–sept. 27.  
Summertime – Nyári csoportos kiállítás és vásár

## K.A.S. Galéria

jún. 11.–júl. 22.  
Bánki Ákos: Ujj-képek  
júl. 24.–aug. 22.  
Gál András: Új munkák  
aug. 30.–sept. 20.  
Magyar Balázs kiállítása

## Kassák Múzeum

jún. 21.–okt. 27.  
Fabricius Anna: Itt a munka, hol az otthon?

## Kiscelli Múzeum

jún. 10.–sept. 29.  
Világ-város. Mesterséges fények és fénymesterségek

## Klebsberg Kultúrkúria

jún. 5.–júl. 7.  
Kovács Péter grafikuművész kiállítása

## Ludwig Múzeum

máj. 18.–aug. 18.  
Kis magyar kockológia  
ápr. 14.–aug. 25.  
Till Brönner: Identitás – Európai Látkép

## Mai Manó Ház

máj. 29.–aug. 19.  
Látogatóban Picassónál. Juan Gyenes  
máj. 29.–aug. 19.  
Martin Wanda & Martin Gábor:  
Az Örök Fiatalság Balladája

## Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

ápr. 26.–sept. 1.  
Három Vámos, mesterségük: fény-képezés  
máj. 16.–okt. 3.  
Pásztorételtől a magyar konyha szim-bólumáig: a gulyásleves története  
máj. 30.–nov. 3.  
Konstantinápoly Budapesten

## Magyar Mezőgazdasági Múzeum

ápr. 4.–aug.  
Folyók ölelésében – Duna-Dráva Nemzeti Park kiállítás

## Magyar Nemzeti Galéria

ápr. 16.–júl. 21.  
Így történt – A holokauszt korai emlékezete szemtanú művészek alkotásain  
ápr. 10.–sept. 1.  
A bábu megszólal. Anna Margit életmű-kiállítása  
máj. 17.–sept. 1.  
Sean Scully. Kibefordítva

## Magyar Nemzeti Múzeum

2023. dec 13.–2024. aug. 25.  
Magyar Menyasszony

## Magyar Zene Háza

máj. 18.–sept. 15.  
Divák & Ikonok

## Molnár Ani Galéria

máj. 24.–júl. 5.  
Kortmann-Járay Katalin és Mendreczky Karina: The long sigh of the Frog  
máj. 24.–júl. 6.  
Imre Kocsis önálló kiállítása

## Műcsarnok

máj. 31.–júl. 7.  
Fénylepel. Molnár László kiállítása  
máj. 11.–sept. 15.  
Építészeti Nemzeti Szalon 2024  
máj. 17.–sept. 15.  
Csete György, Csete Ildikó, Pécs Csoport  
máj. 24.–sept. 15.  
Kós Károly-életműtárlat

## Néprajzi Múzeum

ápr. 14.–folyamatosan  
Zárwatermő

máj. 23.–folyamatosan  
Istennel találak, testvérem!  
júl. 6.–folyamatosan  
Diószegi Vilmos – Sámánok nyomában

## Országos Széchényi Könyvtár

ápr. 12.–júl. 11.  
Az idő arcai

## Óbudai Múzeum

nov. 17.–2025. jan. 31.  
Közös otthon, Saját érzés – Óbudai írók, írók Óbudán  
jún. 14.–2025. febr. 2.  
Albert Flórián, a legenda  
máj. 4.–2025. ápr. 30.  
Harrer Ferenc – Óbudától Nagy-Budapestig

## Pesti Vigadó

máj. 10.–júl. 7.  
Véssey Gábor: Őszi ének  
júl. 12.–sept. 15.  
Budaházi Tibor kiállítása

## Petőfi Irodalmi Múzeum

2023. dec. 9.–2024. sept. 1.  
Kormos István, aki voltam

2023. nov. 24.–2024. dec. 1.  
Az álom vége? Klímaváltozás az ember tragédiájában és ma  
ápr. 27.–dec. 15.  
A halandóság törékeny arcai  
máj. 8.–dec. 15.  
A tárgyak társasága

## Szépművészeti Múzeum

április 5.–aug. 25.  
Kertész, Moholy-Nagy, Capa... / Magyar fotóművészek Amerikában (1914–1989)  
jún. 21.–sept. 1.  
Lipchitz – Egy kubista szobrász  
ápr. 25.–sept. 15.  
Folyt. köv.

## Várkok Galéria

jún. 4.–júl. 6.  
New York School Projekt

## Virág Judit Galéria

máj. 31.–júl. 12.  
Vető Orsolya Lia: Olvadó Mintázatok  
máj. 31.–júl. 12.  
A szilikát legjava

## SZENTENDRE

### Czóbel Béla Múzeum

2023. máj. 23.–2025. jan. 31.  
Paletták – Czóbel Béla párizsi és magyarországi kapcsolatai

### Ferenczy Múzeum

máj. 5.–sept. 15.  
Finom életek  
jún. 20.–okt. 6.  
Takarékos módi – néprajzi kiállítás

### Kmetty Múzeum

jún. 6.–2025. máj. 25.  
Barcsay Jenő: A formák ritmusa

### MűvészetMalom

ápr. 7.–júl. 28.  
Európai iskola – Veszélyes csillagzat alatt

### Szentendrei Képtár

márc. 9.–sept. 1.  
Játék a „Parnasszuson”

### Vajda Lajos Múzeum

nov. 12.–2024. sept. 8.  
Vajda Lajos Szentendrje  
máj. 11.–okt. 13.  
Kudász Gábor Arion: Trópusi depresszió

**Böjtszerda**  
PANORÁMATERASZ ~ ZENE ~ KIÁLLÍTÁSOK ~ TÁRLATVEZETÉSEK

**MAGYAR NEMZETI GALÉRIA**  
JÚLIUS 10., 17., 24., 31. | 18:00–22:00

Főtámogató: **K&H** | **mng.hu**



„Az emberi kapcsolatainkkal meg az élet minden nyűgével akkor is foglalkoznunk kell, ha a legnagyobb kérdésekre nem találjuk a választ” – vallja az Artisjus Irodalmi Nagydíjjal kitüntetett Rakovszky Zsuzsa, akivel legújabb verseskötetéről és a jelenünkről beszélgettünk. **VARGA BENCE**

**A Vita élő időben című versében két meg nem nevezett fél diskurzusát olvashatjuk. Egyikük egy konzervatív hang, aki visszavág a azokba az időkbé, amikor még létezett egy egységes világnézeti rendszer, amely keretbe foglalta a létezésünket. A másik viszont azt mondja, láttuk, ezek az eszmék hová vezettek, és csak azért, mert a mostani világ sem tökéletes, nem nézhetünk hátra. Ön hol áll ebben a kérdésben?**

Szoktam idézni a *Faust*-ból, amikor Faust valami olyasmit mond a famulusának, hogy benne két lélek tanyázik, és egyik a másiktól válni kíván. Így érzem magam én is. Egy ideológiával terhelt diktatúrában nőttem fel, éppen ezért a gondolat szabadságot nem adnám oda semmilyen zárt világképért. Másrészt viszont nagyon úgy fest, hogy sem a társadalom, sem az egyes ember nem tud megenni valamilyen zárt erkölcsi rend és az azt megalapozó transzcendencia

nélkül. Ha nem szeretnénk azt a fajta káoszt, hogy mindenki magának teremti meg a saját erkölcsét, akkor muszáj lesz valamiféle objektív alapot találnunk az erkölcsnek, még ha ezt nem is valamely konkrét történelmi vallás vagy annak valamelyik felekezete adja. Ugyanakkor mégiscsak élni kell addig is, amíg a vita lezárul, ha ugyan lezárul valamikor. Nem emlékszem már, hol olvastam az anekdotát, mely szerint valamikor a 18. században, a felvilágosodás idején valamelyik szalonban a vallásról vitakoztak, és amikor eljött a dél, valaki felcsattant: még el sem döntöttük, van-e Isten, és máris megyünk ebédelni?! Hát igen, ebédelni akkor is kell, ha nem sikerül eldöntenünk ezt a kérdést. Az emberi kapcsolatainkkal meg az élet minden nyűgével akkor is foglalkoznunk kell, ha a legnagyobb kérdésekre nem találjuk a választ.



„Sem a társadalom, sem az egyes ember nem tud megenni valamilyen zárt erkölcsi rend és az azt megalapozó transzcendencia nélkül.”

**Rakovszky Zsuzsa**  
költő, író, műfordító

Kossuth-díjas költő, író, műfordító, a Digitális Irodalmi Akadémia alapító tagja. *Vita élő időben* című kötetéért és életművéért Artisjus Irodalmi Nagydíjjal tüntették ki.

**Egymásnak feszül a két világszemlélet, és nem látjuk, hogyan lehetne kibékíteni őket. Miért írt róla verset?**

Én még azt tanultam irodalomórán, hogy a költő kiutat mutat, de ebben már akkor sem voltam egészen biztos, hát még most! Úgy érzem, ma talán ez a legidősebb problémánk, hogy az emberben egyaránt megvan a gondolat szabadság és az olyan, zárt világkép iránti igény, amely értelmet ad az életnek. Arra gondoltam, már az is valami, ha legalább megpróbálom felállítani a sakktablát, hogy lássuk, mivel állunk szemben. Megoldani úgysem tudjuk ezen a szinten. De az igazság az, hogy ez sem kizárólag mai probléma, mindig is léteztek olyanok, akik kilógtak a saját koruk zárt rendszeréből, és megkérdőjelezték az alapokat. Őket aztán többnyire megölték, vagy öngyilkosságra kényszerítették. A mi világunk talán csak annyiban különleges, hogy ezúttal tömegek fordultak el a korábbi világképtől, és maradnak minden kapaszkodó nélkül.

**A könyveiben nagyon sokat foglalkozott és foglalkozik a történelemmel. Kíváncsi lennék, hogyan látja a jelenünkben...**

Jaj!

**Nehéz kérdés, tudom.**

Nemcsak arról van szó, hogy nehéz a kérdés, hanem hogy mennyire riasztó, amit látok. Ma reggel is nézegettem a telefonomon a híreket, és hirtelenjében már nem is tudom, mit láttam – Talán atombombát telepítettek valahová? Vagy katonákat vezényeltek Ukrajnába? –, de mintha megint szintet léptünk volna ebben a szörnyű dologban. A jól bejáratott pesszimizmusom nem tartja kizártnak, hogy közelebb kerültünk a világvégéhez vagy legalábbis a világ egy jelentős részének a pusztulásához.

**Körüllengi a mindennapjainkat valamiféle fenyegetettség, de az a tény, hogy továbbra is ír, azt jelzi, hogy nem bénítja meg a pesszimizmus.**

Ha jól emlékszem, Zbigniew Herbertnek van egy verse egy királyi család utolsó perceiről, akiket a forradalmárok éppen készünek kivégezni. Arról szól, hogy bár a tragédia közelített feljűk, mindenki tette tovább a dolgát. A királykisasszonyok csendben hímeztek, mások olvasták a könyvüket, csak a lakáj igyekezett egygyé válni a tapétával. Valahogy így vagyok én is. Írok. Mi mást csinálhatnék?



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](http://fidelio.hu) oldalon olvasható.



**Paul Auster:  
Sunset Park**

A közelmúltban elhunyt amerikai szerző regénye a 2008-as gazdasági összeomlás idején játszódik. Főhőse Miles Heller, aki hét éve menekül saját múltja elől. Auster arra keresi a választ, hogyan található meg önmagad abban a világban, ahonnan már egyszer elszöktél.

**21. Század Kiadó**  
Megjelenés: június 3.



**Tolnai Ottó:  
Wilhelm-dalok**

Az eredetileg 1992-ben megjelent könyv mára a Tolnai-életmű kultikus darab-jává vált. A versekből építkező regény énekes Wilhelm, a fogatlan félnótás, akin keresztül a szerző a (perem)vidéki költő marginális szerepében rejlő kiszolgáltatottságot és kisszerűséget villantja fel.

**Jelenkor Kiadó**  
Megjelenés: június 6.



**Krusovszky Dénes:  
Életrajzi kísérletek**

Emlékek és álmok elevenednek meg és keverednek a művész új verseskötetében. Hogyan mesélhetjük el az önéletrajzunkat egy olyan korban, amikor a személyes történeteink határai feloldódnak a digitális nyomok között? A költő egyebek közt erre keresi a választ.

**Magvető Kiadó**  
Megjelenés: május 21.



**17. Ördögkatlan Fesztivál**  
**2024. július 30. – augusztus 3.**

## Ne maradj le a nyár legizgalmasabb kulturális eseményéről!



Az idei év különleges vendégei között üdvözölhetjük Korniss Péter fotográfust, aki mesél majd gyönyörű képei születéséről, találkozunk a francia-okcitan muzsikussal, Miquèu Montanaróval, aki három különböző koncertet is ad. Díszvendégként kacagtatja meg a nézőket Köles Ferenc színművész, miközben nap mint nap bölcsen és szellemesen vezet bennünket a kortárs irodalom legkülönbözőbb terepein, szintén díszvendég minőségben, Nyáry Krisztián.

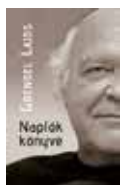
### Az idei év kulcsszava a „mentés másként”.

De miközben a szervezők a komputer mellől csenték el ezt a kifejezést, mindenekelőtt arra a találkozásra gondolnak, amikor múlt és jelen közös érintéséből új művek jönnek létre. Ilyen a Drakula-projekt, ami egy régi-új némafilm születését jelenti: az utolsó este világpremier tanúi lehetünk a Narancsligetben, egy nagyzenekar kíséretében vetítik a kolozsvári fiatal filmesek *Drakula halála* című filmjét. A *Háy-kódex* pedig középkori magyar versek átíratait szólaltatja

**Idén 17. alkalommal rendezik meg az Ördögkatlan Fesztivált. 2008-ban egyik védnökük, Cseh Tamás nyitotta meg az elsőt, majd több alkalommal Törőcsik Mari adta áldását az eseményre. Bár ők már nincsenek velünk, szellemiségük tovább él a fesztiválon, amelyre sok ezer látogató érkezik Magyarországról és távolabbról is.**

meg: Háy János olvassa, a Szent Efrém Férfikar éneklí az évszázadokat átívelő sorokat. 2024 szenczációnájának ígérkezík a *Vízhang-koncert*: a beremendi strand medencéjére színpadot építenek, Dinyés Dániel vezetésével itt szólal meg Wagner, Vivaldi, Verdi és Liszt muzsikája. 2023 őszen el kellett köszönnünk a katlanrock királynőjétől, Julie-től. Zenekarához, a Wombóhoz csatlakozík a Besh o droM, a Psycho Mutants és Beck Zoli, velük idézik meg boldogan-fájdalmasan Julie emlékét. Sorolható a sok száz program, a Magyar Zene Háza, a Hagyományok Háza, független és köszínházak, visszatérő barátok Udvaros Dorottyától Mucsi Zoltánig, a 30Y-tól Lovasi Andrásig... és persze azok, akik először járnak az Ördögkatlanban, például Kern András vagy a Bèlga zenekar.

**További információ: [ordogkatlan.hu](http://ordogkatlan.hu)**



**Grendel Lajos:  
Naplók könyve**

A kötet az író életében megjelent naplók mellett a hagyatékban fellelhető, kézíratosnak tekinthető naplótöredékeket is tartalmazza. A *Naplók könyve* írásai közt találhatunk lírai jegyzeteket, satirikus karcolatokat, tárcákat, kiselbeszéléseket és műelemzéseket is.

**MMA Kiadó**  
Megjelenés: június 4.



**Vámos Miklós:  
Anyá csak egy van**

Az *Anyá csak egy van* eredetileg 1995-ben jelent meg, azóta rengeteget változott a világ, a szöveg azonban csak keveset. Vámos Miklós célja, hogy a regény elolvastával úgy érezzük, fel kell hívnunk a saját édesanyánkat.

**Athenaeum Kiadó**  
Megjelenés: június 3.



**Dorothy L. Sayers:  
Holttest a fürdőkádban**

Egy londoni kispolgár lakásában különös dologra ébrednek: a fürdőkádban egy holttest fekszik, orrán aranykeretes cvikkerral. Az illető kilétét homály fedi, ám a nyomozásba bekapcsolódik a detektív avanszált Lord Peter Wimsey, aki kezébe veszi a rejtélyes ügy felgöngyöltését.

**General Press**  
Megjelenés: május 27.



**Nyerges Gábor  
Ádám: Vasgyúrók**

Závada Pál fűlszövege szerint Nyerges Gábor Ádám elbeszélései a satirikus próza hazai alkotóival és tárcaíróival vállalnak rokonságot. A szerző sokoldalúan tárja föl napjaink morális és egzisztenciális csapdahelyzeteit, mégsem ítélik meg figuráinak sajátos észjárása felett.

**Præ Kiadó**  
Megjelenés: június 12.

Cserhádi Éva:

# Az albatrosz-rejtély

– részlet –

## 84 KÜLSŐ. UTCA. ÉJJEL 84

A nő megtorpan a zajra, és hátranéz, aztán futni kezd a Laky Adolf utca házái felé.

## 85 KÜLSŐ. PARK. ÉJJEL 85

Vasvári is futni kezd a távolodó nő után, most már nem érdekli, hogy csap-e zajt. A Dorozsmai utca 11/b alatt éri be. A nő a teljesen sötét park felé hátrál, amikor meglátja Vasvárit. A nyári kalap még mindig eltakarja az arcát.

## NŐ

Mit akarsz?

## VASVÁRI

Csak amit mindig.

## NŐ

Hagyj békén!

Vasvári közelebb lép, a nő továbbhátrál, végül az első emeleti erkély alá húzódik be.

## NŐ

Ha ezt egyszer megmutatom, mindenki tudni fogja, ki vagy valójában.

## VASVÁRI

Add ide, amíg szépen mondom!

## 87-89 TIZEDIK FEJEZET

## 87-89

Köteles az 55-ös számú épület délkeleti oldalán várakozott. Ugyan a

kapu nem oda nyílt, de arrafelé nézett Pataki és Faragó egykori erkélye. Percenként többször is a telefonjára pillantott, de csak Rékától jött egy üzenet, hogy már hazaért, és az ikrek továbbra is mélyen alszanak. Majd biztosította róla, hogy az anyja aranyba fogja foglalni a nevét. Köteles nagyon szerette az anyósát, és hálás volt, hogy



az ikrek mellé a nappaliban való alvást is bevállalta két hétre. A nyíregyházi családi ház után a háromszobás panel nagyon kényelmetlennek bizonyult, főleg, ha

három felnőttnek és két háromévesnek kellett osztoznia rajta. Köteles megnyugodott, hogy a vacsorára bevetett tejföltészsza korán szénhidrátmámorba ringatta Micikét és Jucókát, és nem a nagymama vérét szívták egy „utolsó” meséért. A mobil megzörrent a kezében. Vasvári volt az, ahogy megbeszélték.

Puff, puff, puff! Kinyírtam – lihegte a telefonba. – Legalább öt percet várj! – Azzal letette.

– Puff, puff, puff! Kinyírtam – lihegte a telefonba. – Legalább öt percet várj! – Azzal letette.

Köteles bekapcsolta a stoppert, és egy ideig elmerülten figyelte, hogyan peregnek a másodpercek, aztán gondolatai a fegyverre terelődtek. Vanda neki és Vasváriak osztozta ki a feladatot, hogy kiderítsenek mindent az 1992-es csempészhaborúról, amelyben újra felbukkant Pataki fegyvere. Az elgondolás az volt, hogy Vasvári a régi kapcsolatait mozgatja meg a fegyverszakértői laborban, hiszen az ő nevét mindenki ismerte a ballisztika területén. Az esetszámot meg is kapta, és az is kiderült, hogy szerencsájukra az Országos Rendőr-főkapitányság az iratanyagot őrző szerv. Kötelesen volt a sor, hogy mint a rendőrség kötelékében lévő nyomozó kikérje az aktákat. Attól az apróságtól, hogy jelenleg gyeden van, és hivatalos eljárás nem folyik se a Faragó-gyilkosság, se a határ menti lövöldözés ügyében, csak egyetlen irattáros tekintett volna el: Anna Róza. Ő azonban betegszabadságon volt, mert hatalmasat esett egy terepkerékpár-versenyen, és az agyrázkódás miatt a telefonját is a barátnője vette fel.

Már csak egy perc volt hátra indulásig, ezért Köteles lassan a kapuhoz sétált, majd bizonytalan léptekkel futni kezdett a szobor felé. A park nem nyújtott különleges látványt, se virággyáskok, se kavicsfal felszórt kerti utak nem voltak benne. A parkoló autók túl széles gyeperterület, amit néhány fa szegélyezett. Az ötvenes években emelt, sárgára festett épület háta mögött felállított szobor az útról alig látszott az örökzöld bokrok és a magasra nőtt akácok takarásában. Köteles az úttesten futott végig, egyértelműen a Dorozsmai utca felé tartva, és ahogy a szobor magasságába ért,

belépett a gyepre. Innen már látszott Vanda, ahogy epres nyári ruhájában elterül a szobornak dőlve. Kalapja leesett, feje félrebillent, tagjai ernyedten lógtak a teste mellett. Olyan remekül alakította a hullát, hogy Köteles egy pillanatra megtorpan.

– Ne legyél már olyan töketlen, fiam! – dörmögte a közelből Vasvári, aki a ház sarkának dőlve próbált rágyújtani. – Közelebb állj meg, és hajolj le!

– Nincs szükség rá, hogy a karjába vegyen – nyitotta ki a szemét Vanda. – Felállhatok?

– Tőlem – rántotta meg a vállát Vasvári.

– De nem azt állapította meg a helyszínelés, hogy Pataki először megpróbált elfutni a Mexikói út irányába, de aztán meggondolta magát? – tiltakozott Köteles.

– Csak egy férfi távolodó lábnyomait találták meg, és visszafelé nyomok nem voltak. A tettes futott el. Patakinak pedig olyan pechje volt, hogy mindketten negyvenhárom bonyhádi Botond cipőt hordtak – magyarázta Vasvári körbemutatva. – Faragó magas sarkúja viszont egyértelmű nyomokat hagyott arról, hogyan történhetett a gyilkosság.

Vanda közben feltápáskodott, és mobiljával megvilágította a szobrot. Köteles egy ideig némán kutatta tekintetével a megmunkálatlan kötömbből kiemelkedő női alakot, amely mintha egy sziklán pihent volna.

– Beállnátok még egyszer a fojtogatós jelenethez?

*Az Albatrosz-rejtély okosan megírt, izgalmas krimi, valamint az 1980-as évek magyar kulturális és hatalmi viszonyainak portréja.*

**General Press Kft.**

**Megjelenés: 2024. június 3.**



Vámos Miklós  
rovata

# választék



Gabriel García Márquez:  
*Találkozunk augusztusban*  
Magvető Kiadó  
Megjelenés:  
2024. március 6.

## E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Szívbe markoló az írói padlások posztumusz lesöprése. Akkor is izgalmas, ha a közzétett opus nem tökéletes. Gabriel García Márquez kisregénye majdnem az (*Találkozunk augusztusban*, Magvető, 2024). Remek szöveg, csak nincsen készen. Az alapötlet: egy nő minden augusztusban elhajózik szerető családjától a távoli szigetre, ahol az édesanyja nyugszik, hogy virágot tegyen a sírjára. E kiruccanásokon pedig alkalmi szeretőkkel bonyolít egyéjszakás kalandokat. Az óriási végpont nem árurom el, csak jelzem, hogy a hat vizit kevés, az utolsó előtt énnekem hiányzik még néhány – szerintem három. Meggyőződésem, hogy ezek elkészültek volna, ha a betegségek és az emlékezete elhomályosodása valamivel több időt hagy irodalmi munkálkodásra a Nobel-díjas szerzőnek, aki Latin-Amerikában híresebb név, mint az európai kultúrában Goethe vagy Shakespeare. A szerző két fia jól döntött, hogy GGM – Gabo, ahogyan a barátai hívták világszerte – akarata ellenére közreadták az utolsó kisregényét. Nem kertelek, elfogult vagyok García Márquez művészetével kapcsolatban.

## Az író fényképe ott lóg a konyhánkban, méghozzá a családi falon, mert szellemi rokonnak érzem.

Ezért kell bevallanom, hogy fő műveinek fordítását túl kiglancoltnak érzem. Székács Vera stílusérzéke dicsérendő, de GGM egy kissé rendetlen, nyelvtanilag henyébb, szlenges, úgynevezett tengerparti spanyolul írt. Erről meggyőződhettem, én azért kezdtem spanyolul tanulni, hogy elolvashassam a *Száz év magányt* eredetiben. Az igeidők laza használata és a szleng nehezen adható vissza a mi nyelvünkön, vagy talán sehogyan sem.

Mégis, valamiféle nagyvonalúbb irányt tesz GGM munkáinak. A *Találkozunk augusztusban* Scholz László kitűnő magyaráttára, ő mintha az én elveimet osztaná. Kézszerítás neki. Aki GGM-et szereti, az utolsó dobását se hagyja ki.

Maradok őszinte,

Vámos Miklós

## A kötet kontrollfordítójának kommentárja:

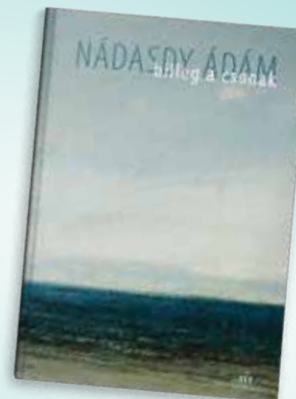
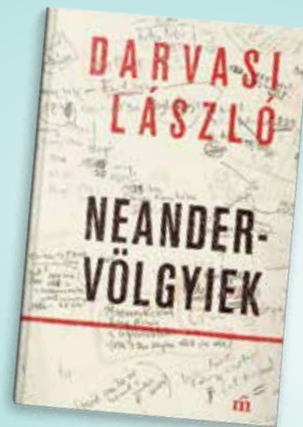
Valójában az itt a kérdés, mondhatom-e a nagymama süteményére, hogy ez bizony kicsit odakozmált, ha nagymamának esze ágában sem volt áthozni azt a sütit. A nagybácsi persze nem mulasztja el odaszúrni, hogy a nagy direkt nekünk sütötte; lehetünk-e akkor olyan szívtelenek, hogy keserűnek mondjuk?

García Márquezt sokan szeretjük elfogultan szerte a világon, és mert így van, szinte nem is fontos, hogy az éppen megjelenő új mű vagy újrakiadás milyen; elegendő, hogy ő írta. Ha pedig az életmű záródarabjáról van szó, hangsúlyosan is így van. Ugyanakkor nem mehetünk el szó nélkül az idős író betegsége mellett, aminek eredményeképp a most a kezünkben tartott kötet temérdek változattól született a szerkesztő, Cristóbal Pera asztalán. Úgy érzem, őszintébb gesztus lett volna, ha García Márquez fiai nemcsak ezt a kikozmetikázott változatot mutatják az olvasóknak, hanem látni engedték volna az írófejedelem emberi oldalát is, a javításokat, a sok-sok újraírást, tétovázást. Az olvasó rövid kereséssel néhány ilyen kéziratlapot megtalálhat az interneten. Azt hiszem, ezekkel válik teljessé az utolsó regény.

Kutasy Mercédesz

# Nyári könyvújdonságok

## Olvass velünk és fedezd fel a legújabb történeteket!



Líra

## JEGYPÉNTÁR

1061 Budapest, Paulay Ede u 35.  
E-mail: jegypenztar@ujszinhaz.hu  
Telefon: +36-1-351-1406

újszínház  
new theatre

## KÖZÖNSÉGGAPCSOLATI IRODA:

1061 Budapest, Székely Mihály utca 4–6.  
E-mail: szervezes@ujszinhaz.hu  
Telefon: 70/334-0114, 70/799-7360, 70/799-7361

[www.ujszinhaz.hu](http://www.ujszinhaz.hu)

# PREMIEREK

## NAGYSZÍNPAD

- 2024. OKTÓBER 18.** ZSÁKBAMACSKA  
**2024. NOVEMBER 8.** ELVÁSIK A VERES CSILLAG  
**2024. NOVEMBER 23.** SÜSÜ, A SÁRKÁNY  
**2025. JANUÁR 17.** KÍGYÓMARÁS  
**2025. MÁRCIUS 7.** A HÓHÉR KÖTELE  
**2025. ÁPRILIS 25.** ÖRDÖGÖLŐ JÓZSAIÁS

## BUBIK ISTVÁN STÚDIÓSZÍNPAD

**2024. DECEMBER 6.** CALIGULA HELYTARTÓJA

A színház a műsorváltoztatás jogát fenntartja!

# SZABADBÉRLETEK

- HELYEY LÁSZLÓ BÉRLET** 2 SZABADJEGY  
**HERCZEG FERENC BÉRLET** 4 SZABADJEGY  
**KERÉNYI IMRE BÉRLET** 6 SZABADJEGY  
**PREMIER KLUB PÁROSBÉRLET** 5 NAGYSZÍNPADI PREMIER ELŐADÁSRA

Tulajdonos:



Finanszírozó:



Igazgató: DÖRNER GYÖRGY