Kecskemét, 1941 február 2. Ára 10 fillér 74. évfolyam, 5. szám

KECSKEMÉTI LAPOK

FÜGGETLEN POLITIKAI HETILAP ● MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP REGGEL

MILLIOMOSOK FELELŐSSÉGE

Különös és szokatlan hír tűnhetett fel az újságolvasóknak a mult héten: Budapest adófizetői között a pengő milliomosnak számítható adófizetők száma az utolsó öt-hat év alatt kétszeresére, ha nem háromszorosára emelkedett. Az erre vonatkozó adatokat az ismert statisztikusnak, Zentay Dezsőnek: Beszélő számok című mostanában megjelent könyve közölte. A könyv kimutatása szerint a főváros nagyjövedelmű, gazdag emberei között 1934-ben még csak 96, 1940-ben pedig 293 volt olyan, akiknek évi adóalapul bevallott jövedelme elérte a 100.000-et és az 1934-iki 35-tel szemben 78, akiknek évi jövedelme túlhaladja a 200.000 pengőt. Ezt a 78 nagyjövedelmű adófizetőt a könyv névszerint is felsorolja.

Akárhogy forgassuk is magát ezt a tényt, a gazdagok váratlan megszaporodását egészségtelen és az ország szociális fejlődése szempontjából nem kívánatos jelenségnek kell tartanunk. Egészségtelen és nem kívánatos jelenségnek azért, mert közben, ha a legkiáltóbb nyomor valamennyire enyhült és a vagyontalan, kétkézi munkájukból élő munkás emberek sorsa valamennyire javult is, a gazdagok és a szegények között nagy közbevetteléset kitöltő társadalmi rétegek, a gazdaosztály, a mesteremberek, a hivatalnoki réteg, mind lassan, de állandóan szegényebbé lett, életszínvonalukat valamennyien kénytelenek voltak alább szállítani.

Tudjuk, hogy országunk szociális állapotainak megjavításán azok, akiknek ez tiszte és kötelessége, felelősségük teljes tudatában sokat fáradoznak. Nem is erről akarunk most beszélni, hanem szólni szeretnénk néhány, úgy érezzük, megszívlelendő szót a gazdagok felelősségéről. Lesznek talán a háromszáz és egynéhány magyar milliomos közül akik meghallják és fontolóra veszik rövid mondanivalónkat, amelyet körülbelül a következőkben tudnánk összefoglalni:

Az idők komolysága feltétlenül kötelez mindenkit, tehát a gazdagság mértékéig eljutott jómódban élőket is, hogy életmódjuk elkerüljön minden felesleges fényűzést vagy pazarló költekezést. Megmaradt és bizonyosan jelentékeny feleslegeikből most sokszoros mértékben kell gyakorolniok azokat a közösség és a kormányzat komoly szociális feladatait a megoldáshoz közelebb segítő jótékonykodásokat, amelyeknek eddig nem valami sok látható jeleivel találkoztunk.

Nem akarjuk a kicsiny dolgokat összevetni a nagyokkal. De a világ egyik legnagyobb szerző gazdag emberének, az egyszerű skót takács fiából dollár milliárdossá lett Andrew Carnegie-nak ez a szabálya, hogy gazdagként élni szabad, de meghalni szegényen kell, érvényes a magyar milliomosokra is. Mikor pedig azt olvassuk, hogy a kispénzű középosztálybeliek jóvoltából millió pengőn felüli jövedelemhez jutott a főváros egyik jól ismert áruháztulajdonosa, akaratlanul is Lord Nuffieldre, az egyszerű Mr. Morrisból font milliomos képkocsi- és repülőgépgyárosra gondolok, aki hatalmas összegű adományaival kórházakat, egyetemi tanári székeket, tudományos kutató intézeteket alapított.

Ha kisebb mértékben, de nálunk is egyedül hasonló komoly adományok, tudományos, főként pedig emberbaráti és szociális hiányokat pótló adományok tennék a nemzeti közvélemény előtt elfogadhatóvá, sőt ilyen esetben szívesen látottá is az egyéni nagy jövedelmek gyarapodását.

Akinek sok adatott, attól sokat is kíván az egészséges szociális rend és az evangélium örök törvénye egyaránt.

Máthé Elek

Végsőkig fokozódó izgalom Angliában és Amerikában a várható közvetlen támadás miatt

Heves harcok Afrikában

A háború eseményei között legfontosabb a német erők felsorakozása Anglia ellen, továbbá az afrikai harctereken érezhető olasz ellentámadás.

Küszöbön a német támadás

Knox amerikai tengerészeti miniszter a beérkezett jelentések alapján közölte, hogy az inváziót Anglia ellen minden pillanatban bekövetkezhetik. A német vezérkar — mondotta Knox — a leggondosabban tanulmányozza az időjárási viszonyokat és az időjárás első kedvező fordulata meghozhatja a támadást. Knox ezután beszélt a gázháború lehetőségéről is.

Alexander angol tengerészeti miniszter szombaton a következőket mondotta egyik beszédében:

— Elháríthatatlanul közeledik az a nap, amikor a világtörténelem legnagyobb katonai hatalmának egész tömege nekilendül. Egyedül kell dacolnunk ezzel a támadással és vagy álljuk majd vagy elpusztulunk. Közeledik történelmünk legsulyosabb órája.

Románia még forrong

Bukarestből érkezett jelentések szerint a kormány utasítására nagy eréllyel folytatják a letartóztatásokat. Egyedül Bukarestben több mint 2000 vasgárdista van letartóztatásban, köztük 25 nő. Az elmult éjszaka ismeretlen tettesek röpcédulákat terjesztettek Bukarest utcáin. A röpcédulák szerint Horia Simának sikerült volna megmenekülnie és újjászervezni az ellenállást. A rendőrség erélyes nyomozást indított. A vasuti forgalom még mindig korlátozva van és katonai ellenőrzés alatt áll. Bukarest valamennyi középületét katonaság őrzi, az utcákon pedig páncélkocsi-különítmények tartják fenn a rendet.

Fordulóponton a német–francia viszony

Vichyből érkező jelentések arról számolnak be, hogy a francia kormány székhelyén meglehetősen komor a hangulat. E pillanatban a közvélemény figyelme Weygand tábornok előre bejelentett rádióbeszéde felé fordul, amelyet vasárnap az összes északafrikai francia adók közvetítenek majd. Vichyben mindenki találgatja Hitler vezér és kancellár üzenetének lényegét, de annyi bizonyos, hogy annak tartalmát Pétain tábornagyon kívül még a vezető francia kormányférfiak közül is csak néhányan ismerik. A vezető politikusok nézetei azonban megegyeznek abban, hogy a következő napok döntő jelentőségűek lesznek a német–francia együttműködés szempontjából.

A háború „megalkuvásnélküli" új szakasza

A berlini lapok továbbra is nagy részletességgel elemzik a Hitler-beszédnek a háború folytatásáról szóló részleteit. Fejtegetéseik középpontjában a német haderő egyes fegyvernemeinek jövőbeli alkalmazásáról és az amerikai segítségről tett kijelentések állanak.

A német fegyveres erő harcbavetéséről mondottak közül a tavaszra bejelentett buvárhajóharc áll a lapok fejtegetéseinek előterében. A Deutsche Allgemeine Zeitung rámutat arra, hogy az eddig elsülyesztett 6.3 millió tonnányi angol hajótér kétharmad részét német tengeralattjárók pusztították el, noha a buvárhajók eddig még csak „kereskedelmi háborut" folytattak. A tengeri hadviselésnek ezt a faját — Hitler szavainak értelmezése szerint — most már a katonai lehetőségek végső határáig fokozzák.

A német légi haderő várható szerepéről a Deutsche Allgemeine Zeitung röviden csak annyit jegyez meg, hogy ennek a fegyvernemnek a hatása egyenesen csodálatba fogja ejteni az ellenséget. Végül pedig a német véderő harcbaküldése, hogy kikényszerítse a döntést, miként Hitler mondta „így vagy úgy", az a harmadik tényező, amely hivatott meggyőzni az angolokat, hogy most már „a háború megalkuvásnélküli szakasza következik."

Békét kérnek a görögök?

A jugoszláv fővárosban az a hír terjedt el, hogy az olasz–görög háború fordulat előtt áll, mert görög békeindítványra lehet számítani.

Az Athénből érkezett utasok elbeszélése szerint Metaxas tábornok halála óta Görögországban nyomott a hangulat. Ennek oka egyrészt az, hogy általános olasz ellentámadásra számítanak, másrészt pedig az, hogy különböző jelekből arra következtetnek, hogy mindinkább kibontakoznak azok a görögországi belső feszültségek, amelyeket eddig csak Metaxas tábornok erős keze tudott elnyomni.

ÁLL A BÁL...

Ragyogó hangulat, példátlan siker az utolsó Jogásztáncestélyen

1941 február 1. utolsó Jogászbál. Forró, keserű, de az előkészület hevében vitatkozó és izgalomteljes hullámok borítják el szívünket. Nagyapáink, kecskeméti jogászok, nagyanyáink, a földnek szülöttei, amely a mi vérünket is táplálta és erősíti meg most is, ők rendezték az első jogászbált. Mi az utolsót. Nagy napokban végigszáguldanak agyunkban az elmúlt események. Úgy érezzük, hogy egy sokszázméteres kőfal választ el attól az időtől, amikor még nagyapáink nyitották frakkosan, csillogó bálteremben a „Nem ülik a jogászt agyon"-ra. És mégis most közel érezzük magunkhoz az elhaltakat, vagy a görnyedő, ősz hajú, mosolygószemű öregeket, akik arcukon a visszaemlékezés boldogságával beszélik, azaz inkább motyogják el első Jogászbáljuk élményeit, eseményeit. Érdekes, hogy egy korszak választ el egymástól mind eseményekben, mind a világban, mégis ebben az egyben, a jogászkori élményekben annyira egyek vagyunk. A kecskeméti akadémiai ifjúságnak akkor is voltak és most is vannak problémái, csak azoknak minőségei változtak.

Most azonban súlyos és megoldásra váró feladat előtt áll a jogakadémiai ifjúság. A 2., 3. és 4-ik évfolyam megszűnik. Hova mennek ez évfolyamoknak hallgatói? Honnan fogják előteremteni más városokban való iskolázás, lakás és megélhetéshez szükséges anyagi eszközöket? Egy részük Kecskeméten hivataloknál és vállalatoknál helyezkedett el és nagyrészük otthon, szüleinél vagy rokonainál lakott. Most várost kell cserélni és új életmódhoz alkalmazkodni.

Hozzátok fordulunk öregek és hagyományok: nyujtsatok segítséget. Adjatok erőt ahhoz, hogy Jogakadémiánk átvészelje a nehéz időket és fiai számára — mint eddig is — tanácsokat adjon és segítséget nyujtson. Érezzük, hogy izmaink acélosak és fiatal korunk ellenére edzettek. Tudjuk, hogy a mostani magyar élet forgatagában sokmindenhez hozzá kell szoknunk, számtalan megpróbáltatást el kell szenvednünk és az élet keménységéhez korán hozzá kell idomulnunk. Ismerjük erőinket és tudatában vagyunk azoknak. Szeretjük ezt az életet fiatalos hévvel, lelkesedéssel és minden ízében magyarrá akarjuk azt tenni. Éppen ezért céltudatosan haladunk előre. Leküzdjük az akadályokat, ha kell egyesült erővel, a cél érdekében. Nem kergetünk délibábos ábrándokat, hiszünk a magyarság ősi erejében.

Fel akarjuk építeni az új Magyarországot. Ehhez pedig az új magyar munkás keze szükséges. A mi felnövekvő nemzedékünk már nem megalkuvó, békés, puha, kényelemszerető, élvhajhászó, pénzsóvár, hanem acélos

Megbizható jó ernyőt olcsón vehet a Héjjas-harisnyaházban.

lestű, tüzes lelkű, katonás harcos. Nem kishitű és szolgalelkű de hisz a magyar katonában, a magyar emberben. Tudatában van ifjúságunk, hogy a nemzet páratlan ősi és hősi történelmét nem zúzhatja szét minden idegen maszlag és méreg. Lelkesedésünk nem hirtelen fellobbanó és gyorsan elhamvadó szalmaláng, hanem szívós, makacs kitartás. Hiszünk benne, hogy a fanatikus vasakarat mindent legyőz, maga alá gyűr. Minket nemcsak az emberiség, hanem — és főképpen — a nemzeti közösség eszménye hevít. Nem a messze idegenben sínylődő gyermekekért küzdünk, de harcolunk a magyar családért, a magyar faj beteg testrészeiért, a nemzet fennmaradásáért és boldog továbbéléséért. Nem ábrándozunk többé tétlenül és az igazságban bízva, hanem — ha kell csendben, munkával, de ha kell karddal az oldalunkon — harcolunk igazságunk és jogaink végső kicsikarásáért.

Nagyapáink! Nektek is voltak szent eszményeitek és volt boldog élniakarástok. Talán könnyebb korban éltetek mint mi, talán az akkori jogászbál levegője ritkább volt és nem ennyire gondterhes. De egy vérből, egy városból és egy fajból valók vagyunk mindannyian. Ti is, ötven év távlatából, mi is, az utolsó jogászbál rendezői. Csak éppen: tempora mutantur. De az emberek nem változnak.

Ezekkel a gondolatokkal: a hagyományok alapjain nyugodva, a jelen nehézségeivel küzdve, de a szebb és jobb jövő biztos eljövetelében reménykedve rendezzük meg az Egyetemes Kecskeméti Református Jogakadémia Hallgatói Önképző és Önsegélyző Egyesületének az utolsó táncestélyét.

Mindenkinek jó mulatást kívánunk.

*

Éppen fél 10-et ütött az öregtemplom toronyórája. Kint állunk a Kaszinó előtt. Autó és kocsisor foglalja el az út két oldalát. Minden percben új érkező. Úgy tűnik fel, mintha mindenki most érkezne. A színes emberfolyam behömpölyög a pálmákkal és fenyőgallyakkal díszített lépcsőházba. A leányok kis jogászszínekkel és jogászjelvénnyel díszített tarsolyt kapnak, amelyben a táncrend van.

A szép, estélyi és magyaros ruhákban érkező lányok mindegyike úgynevezett vándortarisznyát kapott. A kis tarsolyban a régi időkre emlékeztető, ízléses táncrend van. A belső oldalakat egy vers díszíti. Ebben mond búcsút a város jogászifjúsága a kecskeméti lányoktól. A vers szerzője, a titkos poéta, a jogásztáncestély elnöke: *Szigethy* Béla. A vers szövege a következő.

Elbúcsúzunk tőletek
Kecskeméti lányok,
Tovaszálló szép emlékek, —
Házak, fák virágok.

Kiskert ott a vasút mellett,
Fényes báli termek,
Kis ablakok nótázói,
Mind messzire mennek.

Hallgatag lesz majd az utca,
Csendesebb a város.
Nem is fogják tudni talán,
Hogy voltak — jogászok.

Nem marad meg több mirólunk
Csak a jogásznóta.
Benne a sok drága emlék
Egy régi szép óda.

Meséljetek majd erről ti
Szépet mint egy álom...
Lányotoknak, unokáknak
Téli délutánon.

Legalább az emlék szárnyán,
Ha nem lehet máshogy: —
Visszajövünk Kecskemétre,
Rég elment jogászok.

A lépcsőn felfelé haladva a pálcások sorfala közt már megüti fülünket a táncmuzsika, amely egyenlőre még csak gyakorlatozik. Bent a tágas előcsarnokban sürgés-forgás. Magyar ruhába, frakkba és szmokingba öltözött rendezők, vagy pedig a nyitópárok szülei járkálnak izgatottan. A nyitópárok az öltözőben vannak, egyelőre, ahol a fényképezéshez készülődnek. Még mindegyik lány ott szorongatja kezében a budapesti Bálközi Blokk és Színházi Magazin kis füzetecskéjét, amelyben 10 pontban a bálozó hölgyek kiskátéja van. A másik nemhez tartozó ifjúság választja meg a táncestély hercegnőjét, aki aztán Budapesten résztvesz a farsang királynője választáson is. A nagyterembe lépve kellemes meglepetés éri a szemlélőt. A bejárattal szemben hatalmas 4 méteres paragrafus van a széles bőrdívánok és fotelek mögött, ahol a díszfővédnökök foglalnak helyet. Itt említjük meg, hogy a villanyszerelési munkálatokat kivéve, mindenféle díszítést a jogászok maguk végeztek.

Alig pillantunk be a többi mellékhelyiségekbe, már megszólal a harsona, amelynek hangjára a pálcás urak két oldalt bevonulnak a terembe. A pálca tetején árvalányhajas mezővirágcsokrok vannak. A második kürtjelzésre a nyitópárok vonulnak a terembe az erdélyi induló hangjaira. Kipirult arcú, csillogó szemű magyar és estélyi ruhás párok sorakoznak egymás mögött, kis meghatottsággal, de boldog örömmel várva a nyitócsárdást.

Szigethy Béla jogászelnök a következő szavakkal kéri a dékántól az 1941. évi, utolsó jogászbál megnyitására szóló engedélyt:

— *Méltóságos Dékán Úr! Nemzeti ügyünk úgy kívánta, hogy az alföldi főiskolások magyarságuk tüzével máshol álljanak szolgálatba. A mult őszön elérkeztünk harmadik állomáshelyünkre Kolozsvárra. Az öröm mámorában azonban megérezzük a nehezebb munkára való elhivatást és a nagyobb áldozathozatalt nemzetünk érdekében. Mi kecskeméti jogászok meghozzuk ezt az áldozatot, elmegyünk alföldi tisztamagyar hitünkkel a ritkuló magyarság közé, hogy más magyar városban szolgáljuk tovább a magyar ügyet. Így mi, az akadémia II, III, IV. hallgatói ezennel búcsúzunk Kecskemét társadalmától. Szeretnénk, ha ez a társadalom szép és kedves emlékként a szívébe zárná a mindég visszavágyó, elvánozó jogászokat. Ezen gondolatok jegyében kérem méltóságodat, hogy az 1941. évi február 1-i jogászbál megnyitására az engedélyt megadni szíveskedjék.*

Joó Gyula dr a jogakadémia ezévi dékánja pedig a következő keresetlen szavakkal adta meg az engedélyt az utolsó jogásztáncestély megnyitására:

A kecskeméti jogakadémia kapui bezárulnak. Egyúttal megszűnik az az intézet is, amely 110 évig nevelte, oktatta és tanította fiait. Az akadémia hallgatói 110 éven keresztül megállták helyüket itthon — biztos, hogy a további időkben megállják helyüket másutt is, ugyanolyan lelkesedéssel és küzdenitudással, mint Kecskeméten. Kívánom fiaimnak, hogy az Isten óvja és vezérelje őket. Mint a kecskeméti református jogakadémia utolsó évének utolsó dékána ezennel engedélyt adok a bál megnyitására.

A hagyományos jogászcsárdás, a „*Nem ütik a jogászt agyon* ...”-ra pedig a következő párok nyitották meg az utolsó jogász bálat:

Szigethy Béla — Faragó Juliska, Szabó Pál — Jávorka Teréz, Szabó Dénes — Héjjas Kata, Szabó Tamás — Beretvás Katica, Szigethy Zoltán — Halász Gizi, Farkas Sándor — Pethő Mária, Ivántsy Pap György — Kovács Margit, Csereklyei Sándor — Pataki Klári, Sármási Tibor — Kovács Lili, Szentkirályi Tóth György — Terestyéni Baba, Kovács János — Prácser Mária, Vértesi Ervin — Magyar Mária, Götz Imre — Tiszolczy Magda, Bende Ervin — Lukács Zsuzsa, Farkas Róbert — Tiszolczy Klári, Horváth Ferenc — Molnár Juliska, Laszka József — Déri Kata, vitéz Szabó Mihály — Hammerschmidt Teréz, Tiszavölgyi László — Balázs Gabi, Csibrán Imre — Kontra Sári.

Alig hangzottak el a nyitó csárdás utolsó akkordjai, már keringő következett és a sok-sok ifjú pár megindul a nagyterem felé és amely már nemsokára megtelik a keringő lágy dallamára lejtő párokkal.

Áll a bál. A *Kecskeméti Lapok* báli tudósítója megállapítja, hogy mindenki táncol, a hangulat remek, a zene jó, a bál ragyogóan sikerül. A kecskeméti jogászok nem hiába fáradoztak utolsó táncestélyük sikeréért. Minden munka meghozza gyümölcsét. Ők sem vallottak szégyent. Sőt . . .

A díszfővédnökök közül megjelent: *dr balásfalvi Kiss* Endre főispán, vitéz *Dalnoki Veress* Lajos tábornok, dandárparancsnok, *Platthy* Pál tábornok, dandárparancsnok, *Abai Nagy* József a kecskeméti törvényszék elnöke és *dr Joó* Gyula.

Fél 12 után tíz perccel érkezett a Jogászbálra *Szilassy* László, a neves magyar film- és színművész feleségével.

A megjelent hölgyek nevei és ruhái

A pontos megjelenés miatt a hölgyek olyan tömegesen érkeztek, hogy csak az alábbiak neveit sikerült följegyezni:

Asszonyok: Bajor Kálmánné (fekete taft), Horváth Ferencné (fekete), özv Benyó Ambrusné (fekete gyapjú csipke), Kovács Jánosné (fekete), Rótvay Béláné (fekete csipke), Halmy Lajosné (fekete taft, bársony mellény), Krúdy Gézáné (fekete taft, tüll szoknyával), Csibrán Pálné (fekete taft), dr Sághy Józsefné (bordó díszmagyar), Mares Gézáné (középkék gyapjúcsipkés), Terestyényi Károlyné (fekete), Leforr Istvánné (fekete-fehér sárközi hímzéssel), dr. Kalász Istvánné (fekete gyapjú zsorzsett), dr. Hammerschmidt Józsefné (fekete gyapjú), vitéz Gyulay Lajosné (fekete bársony), Keresztes Andorné (fekete taft), Déry Endréné (fekete gyapjúcsipkés), dr Váry Istvánné (fekete marokkin, fehér sárközivel), Farkas Józsefné (fekete), Beretvás Istvánné (fekete brossé-zsorzsett), Kiss Józsefné (fekete csipke), Lukács Józsefné (fekete gyapjú zsorzsett), dr. Jámbor Józsefné (fekete gyapjú-zsorzsett), Halász Károlyné (fekete), vitéz Szécsy Jánosné (fekete), Bodócs Béláné (fekete marokkin), vitéz dr. Márkus Ferencné (kék csipke), K. Szeless Jánosné (ekrü csipke), Dúzs Albertné (fekete marokkin), Magyar Józsefné (fekete), Vértessy Józsefné (fekete), Vértessy Lajosné (fekete), dr. Révész Bencéné (fekete krepszatin), Jávorka Józsefné (fekete), Molnár Józsefné (fekete), Pethő Lajosné (rózsaszín tüll), Kurucz Pálné (Alsódabas, bordó csíkos krep-szatin), vitéz Szabó Ferencné (fekete), Haresa Ferencné (fekete), Héjjas Endréné (fekete), dr. Pataky Ferencné (fekete) vitéz Harói Csuka Gerőné (fekete csipke), Tóth Sándorné (fekete), dr Nyiródy Ferencné (fehér tüll rátétes), Pozsgay Györgyné (fekete), Tiszolczy Dezsőné (kék tüll), Szub Lászlóné (lila brokát díszmagyar), Szűd Istvánné (frész díszmagyar), dr Vargha Józsefné (fekete flitter), dr. Jeney Pálné (fekete), Vargha Jánosné (Cegléd, fekete), dr Magyar Józsefné (fekete magyaros), B. Vízi Balázs Ödönné (fehér csipke), Takács Pálné (fekete krepszatin csipkével), Kovács Ferencné (fekete csipke), Karácsonyi Pálné (fekete), Losonczy Ferencné (fekete), M. Bodon Pálné (fekete), Szabó Józsefné (fehér zsorzsett), dr. Kozacsek Károlyné (fekete), Szél Györgyné (fekete), id. Szél Jánosné (fekete), Kovács Lajosné (fekete), Gerber Ferencné (fekete), dr. Horváth Józsefné (sárga zsorzsett, színes sárközi hímzéssel), dr Soltész Mihályné, Cegléd (fekete), dr Vargha Jánosné (fehér tüll, magyaros), Herczeg Jánosné (fekete), Kovács Lászlóné (fekete marokkin csipkével), Véniss Gyuláné (fekete tüll, flitter mellény), Miklós Jánosné (fekete zsorzsett, plisszérozott), Iván Jánosné (fekete), Tóth Imréné (fekete taft), dr. Horváth Imréné (szürke tüll, lilával), Damó Lászlóné (lila taft), Balla Pálné (fekete zsorzsett brossé), Györe Károlyné (fekete), Igács Józsefné (fekete), Vigh Andrásné (lila brokát), Szabó Lajosné (fekete taft), Mészáros Lukácsné (fekete selyem kék tüllel), Platter Jánosné (lila zsorzsett), Poleza Imréné (fekete kloké fehér szatennal), Rusz Ervinné (fekete tüll), dr. Németh László (zöld szatén csipkével), Pásztor Jánosné (fekete marokin), Zilahy Ferencné (fehér brokát magyaros), Zaboretzky Ervinné (fekete kloké arannyal), dr. Sántha Józsefné (kék zsorzsett), dr. Garbera Sándorné (kék zsorzsett), Gerebeu Ferencné (fekete szaténra fekete tüllel), dr. Révész Lászlóné (fekete kloké), dr. Héjjas Pálné (kék sanzsán taft), Szilassy Lászlóné (fekete kloké).

Leányok. Gerzsabek Saci (Budapest, fehér kerpp szatin), Sugár Sarolta (fekete csipkés krepszatin), Marsovszky Béhi (fehér gyapjúcsipke), Demeter Luca (fekete taft matyóhímzéssel), Sikari Kovács Ili (bordó taft magyar), Kripóczky Ilona (fehér brokát magyar), Gaál Marika (fekete taft), Lombos Xénia, (Balassagyarmat májva színű piros sanzsántaft bársony mellénnyel), Leform Magda fehér zsorzsett fülrátétes), Keresesényi Baba (világoskék zsorzsett), Hammerschmidt Teca (fehér világos brokát magyar rátétes kötény), Izsák Alice (lila tüll), Gyulai Kata (fehér zsorzsett), Kéry Kata (fehér zsorzsett plisszérozott), Farkas Sári (fehér tüll), Beretvás Katica (fehér madeira batiszt), Kiss Margit (kék tüll), Lukács Zsuzsa (emprimé), Halász Gizi (fehér taft), Bakos Zsuzsa (fekete taft, fehér bluz), Csanádgréti (fekete taft, fehér rátét), Prácser Manci (zöld brokát magyar), Szécsy Ica (kék gyapjú zsorzsett bluz), Babusek Saci (fehér tüll arany rátéttel), Sárkány Sári, Székesfehérvár (fehér tüll piros rátét), Molnár Joli (fehér tüll), Kaffl Joli (fehér tüll), Katona Baba (fehér tüll, piros rátét), Dúzs Julianna (kék moaré taft), Magyar Mária (fehér taft), Vértessy Mária (fehér taft), Horváth Erzsébet (fehér tüll), Kotán Piri (kék zsorzsett fehér sárközi), Jávorka Teri (fehér tüll, magyaros hímzéssel), Kovács Baba (fehér tüll, ezüst flitter), Pelő Mária (fehér brokát díszmagyar), Szabó Kata (világos kék plisszé zsorzsett, kék magyaros mentével), Héjjas Kata (fehér tüll), Faragó Julia (fehér díszmagyar), Haresa Anni (kék taft), Pataky Klári (fehér zsorzsett piros torockóival), Császár Cinoka (fehér magyaros), Adorján Ili, Pápa (fehér zsorzsett), Tóth Ilus (fehér díszmagyar), Tiszolczy Klára (fehér tüll), Tiszolczy Magda (rózsaszín tüll), Pintér Ilona (fehér zsorzsett), Varga Lujza (rózsaszín brossé), Magyar Kata (fehér tüll), Balázs Gabriella (fehér csipke), Sugár Erzsébet (rózsaszín díszmagyar), Somody Magda (fehér tüll), Kovács Lili (fehér tüll), Bodon Magda (zöld tüll), Szirányi Piri (fehér zsorzsett, matyó mellény), Losonczy Ilona (rózsaszín krepszatin), Nemeskéry Piri (fehér tüll), Ballus Éva (fekete csíkos), Nyiródy Erzsébet (rózsaszín zsorzsett), Tusnay Erzsébet (rózsaszín zsorzsett), Lusztig Sári (lila taft), Soltész Juci (Cegléd, fehér magyaros tüll), Herczeg Mária (fehér tüll), Kovács Sári (fehér brokát díszmagyar), Iván Ilona (fehér díszmagyar), Veres Klára (Kiskunfélegyháza rózsaszín taft), Hegedűs Aliz, (Nagykőrös sötétkék ezüst lamé), Szarvas Kata (eperszín zsorzsett-brossé), Tóth Zsuzsa (bordó díszmagyar), Györe Marika, Cegléd (piros taft), Fekete Erzsébet (brossé), Igács Gabriella (zöld tüll) Götz Rózsi (piros tüll), Mészáros Ilona (fehér tüll) Platter Frida (ekrü csipke), Mester Éva (frész zsorzsett flitterrel), Csák Rózsa (kék taft), Szabó Irén (fekete tüll), Áray Zsuzsa (Szeged, rózsaszín tüllruha), Haranek Marika (zöld zsorzsett)

HÍREK

	NAP kel	NAP nyug.	HOLD kel	HOLD nyug.
Vasárnap	6.40	17.46	8.33	22.23
Hétfő	6.38	17.48	9.01	23.20
Kedd	6.37	17.48	9.34	—
Szerda	6.34	17.50	10.10	0.18
Csütörtök	6.32	17.51	10.52	1.13
Péntek	6.30	17.53	11.39	2.06
Szombat	6.28	17.55	12.33	2.56

— **Vitéz Grassy József bucsuja.** Kecskemét háziezredének magasabb beosztást kapott parancsnoka, *vitéz Grassy* József ezredes szerdán vett búcsút ezredétől és adta át a parancsnokságot utódjának, *vitéz Vasváry* Frigyes ezredesnek. Vitéz Grassy József ezredünnep keretében szólott katonáihoz és a város közönségéhez. Másnap a kaszinóban rendezett társasvacsorán *Horváth* Ödön dr. főszerkesztő méltatta vitéz Grassy József városunkban végzett értékes nemzeti szolgálatát és Kecskemét iránti megbecsülését. Vitéz Grassy József a város polgárságának szeretetéért és katonái irányában tanúsított ragaszkodásáért bensőséges szavakban mondott hálás köszönetet.

— **Vallásos összejövetel** lesz február 2-én, vasárnap délután 4 órakor a Mátyás-téri iskolában a környéken lakó református hívek részére. Bibliamagyarázatot tart *Vass* Vince dr. lelkipásztor, előadást *Váry* István dr. ügyvéd.

— **A Kecskeméti Bélyeggyüjtők Egyesülete** február 2-án, vasárnap délután 4 órakor a KIE Budai-utcai székházában választmányi gyűlést, délután 5 órakor, határozatképtelenség esetén fél 6 órakor ugyanott rendes évi közgyűlést tart. Az elnökség ezúton is meghívja az egyesület tagjait.

— **A Református Kulturotthonban** február 2-án nem lesz előadás.

— **A Katona József Társaság** előadik népszerű előadása vasárnap, február 2-án lesz az Okollégium Uránia-termében. *Pásthy* János tanügyi főtanácsos, ref. gimnáziumi igazgató tart előadást *Magyarország és Olaszország kapcsolatai* címmel. *Dénesné Boga* Janka olasz városokról tart vetitettképes előadást, az ifjúság pedig szavalatokkal szerepel. Minden érdeklődőt szívesen lát a népszerű előadások rendezősége.

— **A Légoltalmi Liga közgyűlése.** Ujjólag és ismételten felhívom a Légoltalmi Liga tagjainak a figyelmét, hogy a Liga főcsoportja évi rendes közgyűlését holnap, vasárnap délelőtt 10 órakor tartja a városháza közgyűlési termében. Tisztelettel felkérek mindenkit, hogy pontosan jelenjen meg, hogy az ülést pontosan délelőtt 10 órakor megnyithassam. — *Vitéz Csereg Vilmos ny. tábornok, a Liga elnöke.*

— **Férfikalapot** is legjobban vehet a Héjjas-harisnyaházban.

— **In memoriam.** Mélységes megrendüléssel osztozik a kecskeméti társadalom *Tóth* Károly dr. szőlőbirtokos és gyümölcsexportőr szeretteinek gyászában. A kegyetlen halál korai özvegységre juttatta az elhunyt hitvesét és érzékeny fájdalmat okozott mindazoknak, akik mint termelők és kereskedők, tisztelők és barátok ismerték azt a lankadatlan, pihenést nem ismerő munkát, amelyet *Tóth* Károly dr. a kecskeméti gyümölcs értékesítéséért éveken át végzett. Sok tervét megvalósította, de ha gyógyíthatatlan betegsége nem ragadja el korán, még sokat használt volna a köznek is. Vasárnap délelőtt fél 12-kor kísérik utolsó földi útjára a ref. temető halottas házától. Emlékét szerettei igaz kegyelettel őrzik meg.

— **Megbizható jó ernyőt** olcsón vehet a Héjjas-harisnyaházban.

— **A Piarista Diákegyesület** vasárnap délelőtt 11 órakor tartja összejövetelét a gimnázium zenetermében.

— **A helybeli pénzintézetek** német tanfolyama február 3-án este 6 órakor kezdődik e héten a Takarékpénztár Egyesület helyiségeiben. Előadó barsi *Leidenfrost* Adolf jogakadémiai lektor.

— **A népszámlálás** szombaton reggel kezdődött meg Kecskeméten *Beke* Kálmán dr. tb. tanácsnok irányításában. A népszámlálást 202 megbizott és felülvizsgáló végzi, jórészt a tantestület tagjai.

Kecskemét thj. város polgármesterétől.

HIRDETMÉNY

az 50 kat. holdat meg nem haladó mezőgazdasági ingatlanon gazdálkodók bejelentési kötelezettsége tárgyában.

A 6530—1940. M. E. számú rendelet bejelentési kötelezettség alá vonta a búzát, rozsot, kétszerest és azok őrleményeit, továbbá babot, borsót, lencsét, valamint árpát, zabot és tengerit, a szárított és víztelenített zöldség- és főzelékféléket.

Ugyanezen rendelet kötelezőleg előírta azt is, hogy mindenki, akinek a fenti terményekből és termékekből bejelentési kötelezettség alá tartozó készlete van, köteles készletében bekövetkező változást, növekedést, vagy csökkenést, minden hó 1. és 8. napja között bejelenteni.

Nem kell bejelenteni azokat a változásokat, amelyre a hatóság szállítási igazolványt adott ki. Nem kell továbbá bejelenteni a háztartás és a gazdaság bejelentett és igazolt szükségletére elfogyasztott, vagy felhasznált mennyiséget sem.

Az 50 kat. holdon felüli mezőgazdasági művelés alatt álló ingatlanon gazdálkodók bejelentési kötelezettségeiknek most már a m. kir. Közélelmezési Hivatal, Budapest címre tettek eleget. Az 50 kat. holdon aluli birtokon gazdálkodók azonban továbbra is a városi hatóságnál kötelesek ennek eleget tenni.

Felhívom tehát az 50 kat. holdon aluli mezőgazdasági ingatlanon gazdálkodókat hogy ezen bejelentési kötelezettségüknek f. évi február 1 és 8. napja között a Csongrádi-utca 2 szám alatti Bóka-féle házban levő irodában pontosan tegyenek eleget.

A polgármester megbízásából: *Schira* tb. tanácsnok.

MÁRAI SÁNDOR

Irta: Mándoky Erzsébet

Sokan és sokat írtak róla mostanában. Volt aki mellette, akadt olyan is, aki ellene, vagy legalább is mérsékelten mellette. Az ismertetések, méltatások ilyen ellentételben, ami már valóságos irodalmi vita az író körül, talán nem érdektelen annak a féltéek a meghallgatása, akiért a világon minden írásmű születik: az olvasónak. Míg a kritikusok az írás miértjét és mikéntjét keresik, az olvasóban, mint tükörben, az írás hatása mutatkozik meg. Amazok írni, vagy írás ismeretre tanítanak, emezek élnek az írásból. Az az írói virtuozitás, amivel Márai Sándor forgatja Istentől kapott műszerét, a tollat, megérdemli hogy végig gondoljuk gondolnivalóinkat és végig mondjuk mondanivalóinkat róla. El egészen addig a gyönge hangig, ami a laikus olvasó hangja.

Abban a szerencsés helyzetben vagyok, hogy olvasmányaimban előttem járók irányítani szoktak, s így elkerülöm az olvasók gyakori végzetét, akik a könyvek dzsungelébe belevesznek, vagy mellék csapásokra tévednek. Valahogy úgy esett mégis, hogy Márai Sándorra senki sem hívta fel a figyelmemet. Márai maga hívta fel a figyelmemet önmagára. Azok az apró kis írások fogtak meg, amit különböző ujságok hoztak tőle, de úgy, hogy azonnal elindultam kutató útra nagyobbak után. Mindent elolvastam és elolvasok, amit Máraitól olvasni lehet. S ez a belőle élés talán jogot ad arra, hogy másoknak is elmondjam, milyennek láttam, és mit nyertem rajta keresztül.

Azt, amit mindenki — máig — el mondott már róla, de nem lehet elhallgatni, ha róla beszélünk, annyira jellemző, hogy írásait nem lehet műfajba beskatulyázni. Miért? Hiszen a könyveit így jelzi — talán nem is ő, hanem a kiadó — kis regény, útirajz, versek, novellák. S mégis, mikor olvassuk, a legelső gondolatunk így formálódik — de hiszen ez nem az! — Nem, mert minden írása: túl a regényen, versen, tanulmányon valami egészen más, sokkal több és sajátosabb. Márai műfaj. Az igazi képességeket mindig törik a formák. Hogy milyen nagy Márai, az mutatja legjobban, hogy minden formát egyszerre levetett magáról, s zsenije nagy olvasztó tégelyében azonnal ki is kristályosította az egyetlen egyéni formát.

Micsoda ez a Márai műfaj?

Varázslás. Az első gondolatunk, mikor új, különös stílusa megfog, — amiben mindig egymás mellett van a „medve tetem, az ember és a behorpadt bádogedény", de ami mindig így igaz, mert az életben is egymásmellett vannak — nem követi második: ami önmagunknak, vagy a műfajnak szól, mert akkorra már elkapott bennünket a történés sodra, amelyik nála mindig belső történés. Budának egy tenyérnyi helyén: egy szobában, sokszor nem is a valóságban, hanem a léleknek egy különös elzárt szigetén játszatja meg a nagy, lüktető történést: az életet. Ez a darab élet mindig csodatükör, önmagunkat mutatja meg: multunkat, jövendőnket — néha — kísértetiesen — épen a jelen perceinket: de mindig csak a valóságot, az igazat.

Ez a Márai legnagyobb értéke: ez a valóság adás. Mesél, búsít, nevettet, körülvisz a világon, de mikor becsukjuk a könyvet, nem kell a fantázia, mágia, ismeret útjáról tántorogva tapogatózni vissza a helyünkre, mert hosszabb, vagy rövidebb, de soha se felesleges utakon odavitt bennünket épen, ahol vagyunk: a saját egyszerű, mindennapi világunkba. Ez a *mi* utazásunk, a mi otthonunk, a *mi* kályhánk és székünk, a *mi* kifosztott nagynénink s lábunknál a *mi* Csutora kutyánk hempereg, csak a lelkünk más, most, hogy a Márai szemén át nézünk reájuk. Kicsit mosolygósabb, kicsit könnyesebb, de melegebb és több benne a szeretet. Fantasztákból, nagyképűekből; elátkozott királyfiakból és királylányokból visszavarázsolt bennünket egyszerű, kis, mindennapi emberekké és megszépítette a környezetünket.

Ezért gyógyít is. Beteg valónk és beteg világunk elől menekülő lelkünket nem narkotizálja, hanem megedzi és előre lendíti. Úgy lehet adagolni, mint az elixírt. — Tíz oldal Márai, este lefekvés előtt ...

A lélek, amivel ezt teszi tiszta és felszabadult, mint egy Saljapin-hang, derűs és megbékélt, mint az évezredeken át érlelődött keleti mosoly.

— Azok közé a kevesek közé tartozik, akiket még olvasok, — mond'a nem régen valaki. Igen, még azok is, akik már fent járnak meredek hegykapaszkódokon és az útjukhoz mérik a batyujuk súlyát: útravalóul elvisznek a bőröndjükban egy kötet Márait.

Mi teszi ennyire osztatlanul mindenkiévé ezt a csodálatos írót? Talán az, hogy bölcs. Mintha egy mesebeli nagyon öreg és nagyon jó, szakállas nagybácsi azt mondaná az embereknek: — mit forrtok, sírtok, féltek gyerekek! Üljetek csak le, mesélek valamit — És megkezdődne a nagy monológ, amitől megfordul és megvilágosodik az élet; aminek a végén elmosolyodunk és azt mondjuk, — hát csak ennyi az egész? ...

Hogy ez a mosolygó bölcs még nagyon fiatal, ez a legnagyobb ígéret mindazok számára, akik az igaz irodalmat szeretik.

SZEMLE

ÍRÓK, KÖNYVEK, LAPOK

Bakó József:

Mélybe — mégis fölfelé

Ez a verseskönyv nagy nyeresége és határozott értéke az újabb magyar költészetnek. Sietünk ezt megállapítani, mert a túlzott verstermelés áradatában nem egyszer átlagos vagy csekélyebb értékű könyvek kerülnek az olvasó elé. Ez a versgyüjtemény azonban messze kimagaslik az átlagból, s a költőt arra az útra helyezi, melynek előrehaladottabb állomásain egy *Juhász* Gyula, *Tóth* Árpád, az élők közül pedig *Szabó* Lőrinc, *Erdélyi* József és mai költői irodalmunknak annyi jelese áll.

Aki ezt a verskötetet kezébe veszi, nem tudja letenni addig, míg az egészet végig nem olvasta, még ha dolgát mulasztja is miatta vagy megrövidül is az éjszakája.

Az indulás szelíd: elakadt pehely száll előttünk, mely emberfészket akart puhítani, de megakadt egy tüskés ágon s fehérségét most úgy lóbálja, mint békezászlót a követ. A költő lelke a pehely.

Pelyhet a golyó úgy se fog
Pelyhekre csak a sóhajok,
Lángok és könnyek vésznek.

A sóhajok, lángok és könnyek aztán megégetik a költő szívét s egyik versremek a másik után születik meg s kialakul a verskötet.

Hogy melyik verse a legszebb, nagyon nehéz lenne eldönteni, mert egyetlen oda nem való sincs a kötetben s mindegyik versben benne van a költő lelke szépségének egy sugára, szívének egy dobbanása s emellett mindegyik pompás külső formába is öltözik. A sok igazgyöngy között talán mégis legszebb az, melyben a költő, ki a versekből kiolvashatóan a nagy magyar síkság keleti peremén tanítója egy iskolának, egy kis tanítványát siratja el, aki „elment". A vers címe: *Mint zuhanó légcsavar* ... Ez a vers a legújabb magyar költészetnek egyik legszebb remeke. De méltó hozzá az a két szerelmi vallomás is, *(Máriácskánál* és a *Képek)*, melyek egy mondatba sűrítve felveszik a versenyt *Cyrano* legszebb szerelmi vallomásával, mit valaha *Roxan* erkélye alatt mondott. De a könyv többi versei is mind egy-egy gyöngyszem, s ezeket a költő lelkisége fűzi ékes gyöngysorrá, mit legszebb dísz gyanánt lehetne odaakasztani *Euterpe* vagy *Erato* hófehér nyakára.

Általános jellemzésként említsük meg, hogy a versek legnagyobbrésze lendületes, erőteljes, megrázó erő nyilatkozik meg bennük (legszebben talán *A lélek is bugyborékol* c. versben). Képei, hasonlatai elevenek, él és vidul a természettel, a tavasszal. Ilyenkor bennebukfencezik a régi kölyök ... Másutt megint megkapóvá és meghatóvá finomul érzése és hangja (ezek között legszebb a *Meghinó*). Legtöbb versén meglátszik lelkének nagy vívódása, lázadozása. Falusi parasztképek térnek vissza gyermekkorából, együttérez a proletárszegénységgel, de azért a jövő reménységeit még a multnál is jobban szereti. Életszemlélete néha fölényes, sőt gúnyos is, de érzései mégis mélyek, szíve meleg s van eset, mikor még a koldustól is bocsánatot kér *(Nem akartam* c. verse). Néhol meg egészen magasztossá válik, eszményi magasságba emelkedik a *Lenáztatónál* is Istenhez lendül, aki fehéríti a lent az emberi lelket. Van szava a nemzethez is:

Vizsgáztató idők járnak,
Felelni nagy a magyar

Egyáltalán elmondhatjuk, hogy minden verse, még a legkisebb is, befejezett egész, ritmusérzéke magyszerű, rímei újak.

Kötete végén *Adyt* idézi s így szól:

Mint pincelépcsőn, feléd úgy megyek,
Mélybe tartok és mégis fölfelé

Úgy érezzük, hogy *Bakó* József a legjobb úton jár, mely felfelé vezet a csillagokhoz.

Váry István

Meghívó.

A Kecskeméti Leszámitoló és Pénzváltóbank Részvénytársaság

az 1941. évi február hó 11-én, kedden delután 3 órakor saját intézeti Rákóczi út 4. sz. helyiségében tartandó

XLV. évi rendes közgyűlésére

a t. részvényeseket tisztelettel meghívja.

A közgyűlés tárgyai:

1. A jegyzőkönyvhitelesítők kijelölése.
2. Az igazgatóság jelentése az 1940. üzletévről, az 1940. évi mérleg és zárószámadás előterjesztése, a felügyelő bizottság vonatkozó jelentése, az igazgatóságnak a nyereségfelosztásra vonatkozó inditványa, mindezen tárgyak feletti határozathozatal és ezzel kapcsolatban határozathozatal az igazgatóságnak és felügyelő bizottságnak adandó felmentvény tárgyában. Az elnök-vezérigazgató, jogtanácsos-igazgató alelnök, ügyvezető igazgató illetményeinek és egyes igazgatósági tagok költségtérítésének megállapítása
3. Az igazgatóság megválasztása.
4. Választás a felügyelő bizottságba
5. Egyéb inditványok.

A közgyűlésen csak azon részvényes bír szavazati joggal, aki részvényét, vagy arról szóló letéti jegyét pénztárunknál, vagy a Magyar Leszámitoló és Pénzváltó Banknál, Budapest, négy nappal a közgyűlés megtartása előtt letétbe helyezi.

Vagyon **MÉRLEG-SZÁMLA** **Teher**

Vagyon	P	f	P	f
Pénztárkészlet és bankári követelések:				
Pénztárkészlet	18.207	72		
Pénzintézeteknél	342.448	83	360.656	55
Értékpapirok			132.271	20
Nyugdijalap értékpapirjai			1.035	54
Váltó-tárca (ebből jelzálogilag biztositva P 3.053.890.64)			4,558.369	48
Beszedési váltók			5.590	05
Folyószámla-adósok			1,504.265	20
Jelzálogkölcsönök:				
Törlesztéses jelzálogkölcsönök	11.698	41		
Kamatozó jelzálogkölcsönök	13.702	25	25.400	66
Ingatlanok:				
Intézeti székház	122.740	—		
Egyéb ingatlanok	107.805	44	230.545	44
Egyéb vagyontételek			5.713	62
Átmeneti tételek			12.268	90
Óvadékok és kezességek P 514.271.60				
			6,836.116	64

Teher	P	f	P	f
Saját tőkék:				
Részvénytőke	607.500	—		
Tőketartalék	51.724	52		
Tartalékalap	55.609	40		
Nyugdijalap	28.582	62		
Nyugdíjtartalék	92.551	80		
Jótékony alapítványok	328	80	836.297	14
Beruházási hozzájárulás függő számla			45.243	—
Betétek:				
Takarékbetétek	1,151.380	05		
Folyószámlabetétek	474.229	44	1,625.609	49
Letétek			27.760	00
A Magyar Leszámitoló- és Pénzváltó Bank követelése			1,360.833	97
Viszontleszámitolt váltók			2,818.335	84
Beszedési váltók ellenszámlája			5.590	05
Engedményezett jelzálogkölcsönök			11.698	41
Fel nem vett osztalék			360	—
Átmeneti tételek			56.387	84
Óvadékok és kezességek P 514.271.60				
Nyereségáthozat	12.275	—		
Folyó évi nyereség	35.725	—	48.000	—
			6,836.116	64

Kecskemét, 1940. évi december hó 31-én. **Az igazgatóság.**

Megvizsgáltuk és helyesnek találtuk.
Kecskemét, 1941. január hó 30-án. **A felügyelő bizottság.**

Szinház

—o—

Műsor:

Febr. 2. Vasárnap Délután **Iglói diákok** Daljáték. **Szilassy László felléptével.** — *Este* **Iglói diákok** Daljáték **Szilassy László felléptével** *B. bérlet*

Febr. 3. Hétfő **Sárgapitykés közlegény** Operett. *A. bérlet*

Febr. 4. Kedd **Sárgapitykés közlegény** Operett. *B. bérlet* **Búcsúelőadás**

Felelős szerkesztő: Rácz Béla dr.

Laptulajdonos és kiadó:

Első Kecskeméti Hirlapkiadó- és Nyomda Részvénytársaság

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

Kéttemplom-köz

MOZI

Városi Mozi

Vasárnap 3, 5, 7 és 9 órakor

LÁNGOLÓ HATÁROK

Monumentális lovas bravúrfilm Amerika hőskorából.

Vasárnap délelőtt fél 11 órakor hétfőn, kedden egynegyed 5, fél 7 és háromnegyed 9 órakor nagysikerű magyar film'

ROZMARING

Harsányi Zsolt vígjátéka Turay, Pager, Kabos, Somlay, Mály főszereplésével.

Szerdától 4, egynegyed 7, háromnegyed 9 órakor *Deanna Durbin* ujdonság.

UDVARI BÁL

Egy magyar kislány vidám kalandjai Bécsben és I. Ferenc Józseffel.

Otthon Mozi

Február 2-án vasárnap 3, 5, 7 és 9 órakor. Csak 16 éven felülieknek. Szenzációk, izgalmak és borzalmak filmje

FRANKENSTEIN FIA

Főszereplők: Basil Rathbone, Boris Karloff, Lugosi Béla.

Magyar és UFA híradó.

Február 3, 4, hétfő, kedden egynegyed 5, fél 7, háromnegyed 9 órakor Claudett Colbert ragyogó humigyú vígjátéka

MÉGIS SZÉP A VILÁG

Híradó.

Február 5, 6., szerdán, csütörtökön egynegyed 5, fél 7, háromnegyed 9 órakor Jeny Jugo legújabb kacagtató alakítása

NANETTE

„Repül a nehéz kő!" Magyar kultúrfilm

Február 7—9-ig péntektől vasárnapig, hétköznap egynegyed 5, fél 7, háromnegyed 9 óra, vasárnap délelőtt fél 11, délután egynegyed 3, fél 5, háromnegyed 7 és 9 órakor. A magyar szabadságharc utáni időkről készült film alkotás

ERZSÉBET KIRÁLYNÉ

Főszereplők: Karády Katalin, Tolnay Klári, Jávor Pál

UFA híradó.

— ‡ ‡ —

Árpád-mozi

Február 1., 2. szombaton, vasárnap és hétfőn: Hétköznap fél 5, fél 7 és fél 9, vasárnap fél 3, fél 5, fél 7 és fél 9 órakor a nagy magyar mesemondó, Jókai Mór regényének legendás hőse *Hans Albers* ragyogó alakítása hármas főszerepben legújabb filmjében

TRENK A PANDUR

Mária Terézia pandúrjának, a legendás bárónak kalandos története, tele ennek a kornak romantikájával, szerelmi és politikai ármányaival

A bátorság és izzó férfiasság filmje!

Többi szereplők: Käthe Dorsch, Sybille Schmitz, Hilde Weissner, Hans Nielsen, Oscar Sima.

Báli ujdonságok

Kosztüm- és kabátanyagok, női és férfi szövetek, selymek, fehérnemű anyagok, vásznak, függönyök, szőnyegek és paplanok. **Maradékok igen olcsón!**

Áruforg. bev. helye!

FELDSTEIN és DEUTSCH

divatházában, Kettemplom köz. Telefonszám: 176.

Iskolai ruhaanyagok.

Óriási választék! Olcsó árak!

„Aranypengős" könyvre 5% eng.

Nyomatott az Első Kecskeméti Hirlapkiadó- és Nyomda-Részvénytársaság könyvnyomdájában. — Igazgató: Tóth László.