



Szerkesztői előszó

Orvosi szociológia

KŐMÜVES SÁNDOR

Az *Orvosi szociológia* címszava alatt most megjelenő tanulmányok döntő többségét olyan oktatók-kutatók publikálták, akik részt vesznek – többek között – az orvostanhallgatók képzésében. Az a tény, hogy más olyan kollégák írásai is szerepelnek a folyóirat jelen számában, akik az orvosi professzionalizáció gyakorlatorientált kontextusán kívül foglalkoznak az orvosi szociológia valamely témájával, azt az örvendetes tényt jelzi, hogy milyen sokszínű az a hazai terület, melyen az orvosi szociológia művelése folyik. A sokszínűség azonban nem csupán a kutatási helyszíneket jellemzi, hanem – mint az a tanulmányok címeiből kiviláglik – a hazai kutatási témákat is. Vendégszerkesztőként egyik fő célkitűzésem éppen az volt, hogy egy tematikus folyóiratszám erejéig a jelenlegi hazai kutatásoknak azt a sokszínűségét próbáljuk megjeleníteni, ami mondjuk – különböző praktikus okok folytán – nem férhet bele egy tankönyvbe. Természetesen ez a tematikus szám sem jelenítheti meg a teljességet, szelektív a folyó vagy a közelmúltban végzett kutatások vonatkozásában. Ugyanakkor a szelekció szempontja nem egy tankönyvigény szempontja, tehát gazdagodhatnak az együttesen megjelenő kutatási témák, adott téma több perspektívából is körülfárasra kerülhet. Emellett a különböző publikálási felületek egymástól térben és időben történő szükségszerű elkülönültsége megnehezítheti annak az olvasónak a munkáját, aki valamifajta „részlegesen szisztematikus” képet szeretne kapni a hazai orvosi szociológiai kutatásokról. Ez a publikálási lehetőség annak reményét is hordozza, hogy helyenként a kutatói közösség összetartó szálait erősebbre fűzi, illetve praktikus igényt elégíthet ki az, ha egymás aktuális munkáinak bizonyos részleteiről egy könnyen hozzáférhető pontból is tájékozódhatunk.

Ezúton is szeretném megköszönni a Metszetek szerkesztőségének, hogy vállalta egy orvosi szociológia tematikus szám megjelentetését, és kívánom, hogy az olvasók találjanak hasznosítható elemeket az itt szereplő írásokban.

