

# **Jahresbibliographie 2008**

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

- Jørgensen, H.; Ács, P.; Fenyvesi, K. 2008, 'Dansk fonologi og morfologi set i lyset af de såkaldte naturlighedsteorier', NyS. Nydanske Studier og Almen Kommunikationsteori, vol. 36 (2008), p. 10-37.
- B. Szabó, Károly; Huber, Ágnes; Szabó, Dezső (Hg.): Bibliographie zur Geschichte, Sprache, Volkskultur und Literatur der Ungarndeutschen 1945-2007. Budapest, ELTE Germanistisches Institut, 2008 (= Ungarndeutsches Archiv 10).
- Baksy, Péter: Nyelvi tervezés Norvégiában. In Balázs Géza–Dede Éva (szerk.), Európai nyelvművelés – Az európai nyelvi kultúra múltja, jelene és jövője. Budapest: Inter Kht. – PRAE.HU, 2008, p. 228-235.
- Balaskó, Maria: Was ist ein Text wert, wenn er eine Übersetzung ist? In: Szatmári, Petra/Takács, Dóra (Hg.): ... mit den beiden Lungenflügeln atmen. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008 (= Linguistics Edition 70), S. 135-144.
- Balázs, Ildikó: Wass Albert német nyelvű elbeszélései a Pester Lloydban. [Die deutschsprachigen Erzählungen von Albert Wass im Pester Lloyd.] = PoliSz. 115. (Juni 2008) Hg. Péter Turcsány. S. 18-21.
- Balkányi, Magdolna: Politika – struktúra – színházestétika. A magyar amatőr/alternatív színház történetének tanulságai. [Politik – Theaterstruktur und –ästhetik im Spiegel der Geschichte des ungarischen Amateur/Alternativtheaters] In: A zsarnokság szépsége. Tanulmányok a totalitarizmus művészetéről. [Die Schönheit des Despotismus. Studien zur Ästhetik des Totalitarismus] Szerk. (Hg.) Széplaky Gerda. Pozsony: Kalligram, 2008. 227-249.
- Balogh, András F (Hg.): Dr. Hoffmann, Heinrich: Kócos Peti és más mesék. [Der Struwelpeter] Balogh F András vezetésével fordították az ELTE műfordító szemináriumának hallgatói, Bácsi József, Grimm Beáta, Nagy Klára, Pajter Martina, Sváby Hajnalka. Budapest: Argumentum, 2008. 28. Seiten
- Balogh, András F in Verbindung mit Szabolcs János-Szatmári (Hg.): Deutsches Theater im Donau-Karpatenraum. Dramatisches Schaffen, Aufführungen, Theaterzeitschriften und Kritiken. Cluj-Napoca/Klausenburg: Universitätsverlag, Heidelberg: Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde, 2008. 219 Seiten.
- Balogh, András F (Hg. und Nachwort): A Drakula-történetek kezdetei. [Die Anfänge der Geschichten über Drakula. Veröffentlicht von A.F Balogh] Budapest: Littera-Nova, 2008. 103. S.
- Balogh, András F: Der Bologna-Prozess in Südosteuropa. In: Carsten Gansel, Pawel Zimniak, Karl W. Bauer (Hg.): Der Bologna-Prozess. Konsequenzen für die germanistische Ausbildung im internationalen Rahmen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag, 2008. S. 197-202.
- Balogh, András F: Deutsche Presse in den Revolutionsjahren 1848/49 in Ungarn. In: Corbea-Hoişie, Andrei, Lihaci, Ion, Rubel, Alexander (Hg.): Deutschsprachige Öffentlichkeit und Presse in Mittelost- und Südosteuropa (1848-1948). Iaşi, Konstanz: Editura Universităţii Al. I. Cuza und Hartung-Gorre Verlag, 2008. (=Iassyer Beiträge zur Germanistik, Bd. 12) S. 191-204.
- Barabás, László: Das Deutsche Ausland-Institut und Mittel-Europa als Wirtschaftsraum in der Zwischenkriegszeit. In: Szabolcs János-Szatmári (Hg.): Wissenschaften in Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. II. Internationale Germanistentagung, Großwardein/Oradea/Nagyvárad, 20.-22. Februar 2008, Band 1. Klausenburg-Großwardein, 2008, S. 291-300.
- Barabás, László: Ein Dokument aus der Organisationsphase des Sathmarer

- Deutschtums. Lehrkurs 1926. In: Acta Germanistica Nyíregyháziensia II. Wissenschaftliche Beiträge des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur der „Gesamthochschule Nyíregyháza“. (Hg. László Barabás). Nyíregyháza: Besenyei György Kiadó, 2008, S. 103-111.
- Barabás, László: Hogyan nevezzelek? Földrajzi nevek fordítása/tolmácsolása. (Wie kann ich dich nennen? (Übersetzung/Dolmetschen von geographischen Namen) In: Kommunikáció az információs technológia korszakában. MANYE 4/1. Pécs-Székesfehérvár, 2008, p. 365-371.
- Barótiné Gaál, Márta: Androgynie in Novalis' *Heinrich von Ofterdingen*. In: Attila Kiss, Szőnyi, György E. (Hg.): *The Iconology of Gender: Gendered Representations in Cultural Practices. II. Papers in English & American Studies XV*. Szeged: JATEPress, 2008, S. 15-21.
- Barótiné Gaál, Márta: Novalis Heinrich von Ofterdingen című regényének magyar vonatkozásai. In: Bence, Erika (Hg.): *Létünk: Társadalom, tudomány, kultúra, Újvidék: Forum*, 2008/2, S. 117-125.
- Barótiné Gaál, Márta: Verschränkung von „Kristallisation“ und „Liquidation“ in Novalis' *Heinrich von Ofterdingen*. In: János-Szatmári, Szabolcs (Hg.): *Germanistik ohne Grenzen: Studien aus dem Bereich der Germanistik. Bd. 1. Klausenburg – Großwardein: Partium*, 2007, S. 63-74.
- Bassola, Péter: Konsequenzen aus deutsch-ungarischen kontrastiven Untersuchungen – Ergebnisse. In: Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): *Germanistik an der Szegeder Universität. 1956-2006. Budapest: Gondolat*, 2008 [2009] (= Acta Germanica 12.), S. 153-203.
- Bassola, Péter: Stellung der Komplemente des prädikativen Adjektivs. In: Claudio Di Meola, Livio Gaeta, Antonie Hornung und Lorenza Rega (Hg.): *Perspektiven Zwei. Akten der 2. Tagung Deutsche Sprachwissenschaft in Italien. (Rom, 9-11. Februar 2006). Roma, 2007, S. 147-158.*
- Bassola, Péter: Strukturen und Formeln in den Eintragungen des „Ersten Grundbuchs 1480-1553“- zur Kanzleisprache der Stadt Ödenburg im späten Mittelalter. In: Jörg Meier und Arne Ziegler (Hg.): *Die Anfänge deutschsprachiger Kanzleien in Europa. (Beiträge zur Kanzleisprachenforschung IAK 4.) Wien: Edition Praesens*, 2008, S. 85-101.
- Bassola, Péter: Von Adjektiven abhängige Infinitivkonstruktionen im Deutschen und im Ungarischen. In Peter Canisius & Erika Hammer (Hg.): *50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens Verlag*, 2008 (= Pécs-er Studien zur Germanistik 3), S. 11-25.
- Bassola, Péter: Von Substantiven abhängige Infinitivkonstruktionen im Deutschen und im Ungarischen. On-line-Veröffentlichung in: Antoni Debski; Norbert Fries (Hg.): *Beiträge der Tagung Grammatik im Vergleich. Krakow, Berlin 2007. (13 Seiten) Zu erreichen unter: <http://krakau2006.anaman.de/beitracge/bassola.pdf>. Als Zweitveröffentlichung erschienen in: György Scheibl: *Tests im DaF-Unterricht – DaF-Unterricht im Test. Festschrift für Katalin Petneki. Szeged: Grimm Kiadó*, 2008, S. 7-20.*
- Bassola, Péter: Von Verben abhängige Infinitivgruppen im Deutschen und im Ungarischen. In: Sandra Reimann; Katja Kessel (Hg.): *Wissenschaften im Kontakt. Kooperationsfelder der Deutschen Sprachwissenschaft. Für Albrecht Greule. Tübingen: Gunter Narr*, 2007, S. 81-94.
- Bassola, Péter: Wohin steuert die ungarische Germanistik? In: Tichy, Ellen; Masát, András (Hg.): *Jahrbuch der Ungarischen Germanistik 2007, Budapest – Bonn, 2008, S. 18-20.*

- Bazsóné Sörös Mariann; Kiss Judit; Papp László; Vincze Katalin: Lesen B2, Beszenyi Kiadó, Nyíregyháza, 2008. 165 S.
- Bernáth, Árpád: A demokrácia rövid má-mora és a szocializmus tartós kiszikkadása. Heinrich Böll négy napja Prágában. [Der flüchtige Rausch der Demokratie und die dauerhafte Dürre des Sozialismus. Heinrich Bölls vier Tage in Prag] In: Tiszatáj. 62. (2008), S. 13-19.
- Bernáth, Árpád: Fortschreibung und Kommentierungsbedarf. Über die „Kölner Ausgabe“ der Werke Heinrich Bölls. In: Mitteilungen aus dem Brenner-Archiv. (Innsbruck.) Nr. 27/2008, S. 51-70.
- Bernáth, Árpád: Fortschreibung und Schreibprozess: Erkenntnisgewinn durch die kritische Ausgabe der Werke Heinrich Bölls. In: Akten des XI. Internationalen Germanistenkongresses Paris 2005 „Germanistik im Konflikt der Kulturen“. Hrsg. v. Jean-Marie Valentin unter Mitarbeit v. Laure Gauthier. Bd. 5. Editionsphilologie: Projekte, Tendenzen und Konflikte. Betreut von Florence Bancaud et al. Bern; Berlin; Bruxelles; Frankfurt am Main; New York; Oxford; Wien: Peter Lang, 2008. pp. 351-357.
- Bernáth, Árpád: Heinrich Böll: Werke. (Kölner Ausgabe.) Hg. v. Árpád Bernáth et al. Bd. 12. 1959-1963. Hg. v. Robert C. Conard. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 2008. 872 S.
- Bernáth, Árpád: Heinrich Böll: Werke. (Kölner Ausgabe.) Hg. v. Árpád Bernáth et al. Bd. 16. 1969-1971. Hg. v. J. H. Reid. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 2008. 888 S.
- Bernáth, Árpád: Heinrich Böll: Werke. (Kölner Ausgabe.) Hg. v. Árpád Bernáth et al. Bd. 19. 1974-1976. Hg. v. Werner Jung. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 2008. 700 S.
- Bernáth, Árpád: Rückblick auf den Neuanfang. In: Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität. 1956-2006. Budapest: Gondolat, 2008 [2009] (= Acta Germanica 12.), S. 9-20.
- Bernáth, Árpád: Vom Nutzen der Rekonstruktion der totalen Chronologie literarischer Arbeiten eines Autors. Erfahrungen und Erkenntnisse bei der Herausgabe des 6. Bandes der Kölner Ausgabe der Werke Heinrich Bölls. In: Canisius, Peter; Hammer, Erika (Hgg.) 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens Verlag, 2008 [2009], S. 303-328.
- Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität. 1956-2006. Budapest: Gondolat, 2008 [2009] (= Acta Germanica 12.). 453 S.
- Berzeviczy Klára; Jónácsik László; Lőkös Péter; Vizkelety András: Egyetemjáró diákok emlékkönyveinek bejegyzései. Írott barátságok. In: Élet és Tudomány, Jg. LXIII., Nr. 3, 18. Januar 2008., S. 76-78.
- Berzeviczy, Klára: Gesandtschaftsreisen durch das von den Türken besetzte Ungarn. Begegnung mit dem Feind im diplomatischen Dienst. In: Akten des XI. Internationalen Germanisten-Kongresses Paris 2005 „Germanistik im Konflikt der Kulturen“. Hg. von Jean-Marie Valentin, Bd. 9. Bern et al.: Peter Lang, 2007, S. 303-310.
- Berzeviczy, Klára: Ungarn und sein Volk im Spiegel der Gesandtschaftsreisen des 16. und 17. Jhs. In: „Germanistik ohne Grenzen“. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Bd. 2., I. Internationale Germanistentagung *Germanistik ohne Grenzen* Großwardein / Oradea / Nagyvárad 15.-17. Februar 2007. Hrsg. von Szabolcs János-Szatmári, Klausenburg-Großwardein 2007, p. 285-296. (Großwardeiner Beiträge zur Germanistik 2)

- Bikics, Gabriella: A tanárképzés Németországban és Magyarországon. In: Óhidy, A. et al. (szerk): Tanárkép és tanárképzés. Pannon Egyetem: Pápa, 2008.
- Bikics, Gabriella: Lehrer(aus)bildung in Deutschland und in Ungarn. In: Óhidy A. et als (Hg.): Lehrerbild und Lehrerbildung. Wiesbaden: VS Verlag, 2008, S. 115-127.
- Bikics, Gabriella: Praxisbezogenheit vor und nach Bologna In: Theorie und Praxis von Pädagogik. Jahrgang 1, Heft 1, 2-15.
- Bognár, Zsuzsa: Der junge Georg Lukács und die zeitgenössische ungarische Literatur. In: „Bei mir ist jede Sache Fortsetzung von etwas.“ Georg Lukács' Werk und Wirkung. / Hrsg. von Christoph J. Bauer, Britta Caspers, Niklas Hebing, Werner Jung, Holger Wendt. In: Duisburg: Universitätsverlag Rhein-Ruhr, 2008 (= Studien des gesellschaftlichen Institutes Bochum Bd.2, S. 19-34.
- Bognár, Zsuzsa: Hofmannsthal's frühe Essayistik zwischen Frühromantik und Postmoderne. In: Akten des XI. Internationalen Germanistenkongresses Paris 2005 „Germanistik im Konflikt der Kulturen“. Hg. v. Jean-Marie Valentin. Bd 11. Bern et al.: Peter Lang, 2007, S. 329-334.
- Bognár, Zsuzsa: Identitätskonstruktionen in Béla Balázs' Tagebüchern der Wiener Emigration. In: Helga Mitterbauer; Szilvia Ritz (Hg.): Kollektive und individuelle Identität in Österreich und Ungarn nach dem Ersten Weltkrieg. Wien: Praesens, 2007, S. 109-122.
- Bognár, Zsuzsa: Ingeborg Bachmanns Radio-Essays. In: Ihr Worte. Ein Symposium zum Werk von
- Bognár, Zsuzsa: Korrespondenciák Jelenits István Pilinszky-értelmezéseinek ürügyén. In: „granum veritatis – az igazság magva“. Ünnepi kötet Jelenits István 75. születésnapjára. Piliscsaba: PPKÉ BTK Esztétika Tanszék, 2007, S. 29-31.
- Bognár, Zsuzsa; Bombitz Attila (Hg.): Ihr Worte. Ein Symposium zum Werk von Ingeborg Bachmann. Wien: Praesens Verlag in Kooperation mit JATE Press, 2008, 224 S.
- Bognár, Zsuzsa; Bombitz, Attila (Hg.): „Ihr Worte“. Ein Ingeborg-Bachmann-Symposium. Österreich-Studien Szeged, Band 2. JATE Press; Praesens: Szeged; Wien 2008.
- Ingeborg Bachmann. (Hg. v. Zsuzsa Bognár und Attila Bombitz) Wien: Praesens Verlag in Kooperation mit JATE Press, 2008, S. 123-133.
- Bogner, István: Geschichte der deutschen Sprache. In: Pongó, Štefan: Grundriss der deutschen Grammatik – Kontrastiv. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2008, S. 231–351.
- Bombitz, Attila: A lét elviselhető könnyűsége. Széljegyzetek a legújabb osztrák irodalomhoz. In: Tiszatáj, 2008. december (Osztrák történetek IV), S. 16-27.
- Bombitz, Attila: Eine österreichische Geschichte. Zur Erzählung Drei Wege zum See von Ingeborg Bachmann. In: Bognár Zsuzsa, Bombitz, Attila (Hg.): „Ihr Worte“. Ein Ingeborg-Bachmann-Symposium. Szeged – Wien: JATE Press – Praesens, 2008.
- Bognár, Zsuzsa; Bombitz Attila (Hg.): Ihr Worte. Ein Symposium zum Werk von Ingeborg Bachmann. Wien: Praesens Verlag in Kooperation mit JATE Press, 2008, 224 S.
- Bognár, Zsuzsa; Bombitz, Attila (Hg.): „Ihr Worte“. Ein Ingeborg-Bachmann-Symposium. Österreich-Studien Szeged, Band 2. JATE Press; Praesens: Szeged; Wien 2008.
- Ingeborg Bachmann. (Hg. v. Zsuzsa Bognár und Attila Bombitz) Wien: Praesens Verlag in Kooperation mit JATE Press, 2008, S. 123-133.
- Brenner, Koloman: A magyarországi németek nyelve. In: Napút. X. évfolyam 5. szám (2008), p. 85-88.

- Brenner, Koloman: Aktueller Stand des Ungarndeutschen Sprachatlases. In: Elspass, Stephan; König, Werner (Hg.): Sprachgeographie digital. Die neue Generation der Sprachatlanten. Hildesheim; Zürich; New York, 2008 (= Germanistische Linguistik 190-191), S. 21-28.
- Brenner, Koloman: Variance on the dialectal continuum in the German national minority programme „Unser Bildschirm“ in Hungary. In: Helin, Irmeli (ed.): Dialect for all Seasons. Münster, 2008, p. 97-104.
- Erb, Maria; Brenner, Koloman; Manherz, Karl; Dingeldein, Heinrich J.: Ungarndeutscher Sprachatlas. Südungarn. Erster Halbband. Budapest: ELTE Germanisztikai Intézet, 2008. 405. S.
- Canisius, Peter: Komparativ qualifizierende Ausdrücke in individualisierender Funktion: dt. son, ung ilyen, engl. such, frz. tel u.a. In: Canisius, Peter; Erika Hammer (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens, 2008, S. 27-55.
- Canisius, Peter; Hammer, Erika (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens, 2008 [= Pécs-er Studien zur Germanistik 3]
- Czeglédy Anita: „Aus fernster Ferne so nah“- Terézia Moras Roman Alle Tage. Szerk.: Szatmári Szabolcs János: Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. 1. kötet. Kolozsvár/Nagyvárad 2008. 291-305. o. (= Großwardeiner Beiträge zur Germanistik Bd. 4.)
- Czeglédy Anita: Heimkehr in das Schreiben. Peter Handkes Prosa zwischen der Heimkehr-Tetralogie und Mein Jahr in der Niemandsbucht. Szerk.: Bombitz Attila: Brüchige Welten. Von Doderer bis Kehlmann. Einzelinterpretationen. JatePress Szeged/Praesens Verlag Wien 2008. S. 117-131.
- Czeglédy Anita: Költészet a vallás mellett, a vallás felett vagy a vallás helyett? – Hermann Hesse és Gottfried Benn útke-resése. Studia Carolensia IX. évf. 2008/2. p. 107-119.
- Csatár, Péter: Die introspektiv-intuitive Datensammlung und ihre Alternativen in der konzeptuellen Metaphertheorie. In: Kertész, András; Rákosi, Csilla (Hg.): New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien. Peter Lang: Frankfurt am Main, 2008, 109-149.
- Pethő, G.; Csatár, Péter; Tóth, E.: A metaforák esztétikai értékelésének tényezői (Die Faktoren der ästhetischen Auswertung von Metaphern). Gervain, Judit; Pléh, Csaba (Hg.): A láthatatlan nyelv. (Die unsichtbare Sprache) Gondolat Kiadó: Budapest, 2008, 25-60.
- Csehó, Tamás: Ich sprechen nix Deutsch: Lexikalisch-semantische Aspekte des primären und sekundären Foreigner Talk. In: Földes, Csaba (Hg.): Studia Germanica Universitatis Vesprimiensis. Jg. 12 (2008), Heft 1, S. 5–23.
- Csehó, Tamás: Untersuchung des sekundären Foreigner Talk in der ungarischen Übersetzung des Werkes 'Ganz unten' von Günter Wallraff. In: Loogus, Terje & Liimets, Reet (Hg.). Germanistik als Kulturvermittler: Vergleichende Studien (= Humaniora: Germanistica 3). Tartu: Universität Tartu, S. 53–66.
- Csepela, Odett; Emeršič, Stanka; Huber, Ágnes: 13. Internationale Deutschlehrertagung des Slowenischen Deutschlehrerverbandes (SDUNJ). In: DufU Deutschunterricht für Ungarn 1-2/2008, 23. Jahrgang, 127-138.
- Csepela, Odett; Huber, Ágnes: Junge Ungarndeutsche und ihr Verhältnis zur deutschen Sprache. In: Lovász, Ágnes; Molnár, Krisztina (Hg.): Studien zur Germanistik. Universität Pécs, 2008 (= Studien zur Germanistik 9. Jg.), S. 22-31.

- Cseresznyák, Mónika: Niobe oder über Goethes Raumkonstruktionen für die antike Kunst um 1800. In: Szatmári, Petra/Takács, Dóra (Hg.): ... mit den beiden Lungenflügeln atmen. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008 (= Linguistics Edition 70), S. 45-58.
- Csúri, Károly: Georg Heyms „Die Stadt in den Wolken“. Schema-Strukturen und literarische Erklärung. In: Peter Canisius-Erika Hammer (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006), Wien: Praesens Verlag, 2008 (= Pécs-er Studien zur Germanistik/3), S. 223-233.
- Csúri, Károly: Narrative Schemata und Metaphorik. Über strukturelle Aspekte von Georg Trakls Lyrik. In: Petra Szatmári/Dóri Takács (Hrsg.): „mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom Europa Verlag, 2008, S. 57-65.
- Csúri, Károly: Poetischer Geschichtsmythos. Über Georg Trakls „Abendländisches Lied“. In: Der Mnemosyne Träume. Festschrift zum 80. Geburtstag von Joseph P. Strelka. Herausgegeben von Ilona Slawinski in Zusammenarbeit mit Vahidin Preljevic und Robert Weigel. Tübingen, 2007, S. 27-45.
- Csúri, Károly: Sonderbare „Passion“. Zur Struktur der Ambivalenz bei Georg Trakl. In: Mitteilungen aus dem Brenner-Archiv Nr. 26, Innsbruck: innsbruck university press, 2007, S. 45-65.
- Csúri, Károly: Über Georg Heyms Dichtung. Versuch eines Erklärungsmodells Teil 1. In: Árpád Bernáth; Géza Horváth; Miklós Fenyves (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität 1956-2006, Acta Germanica 12, Budapest: Gondolat Kiadó, 2008, 25-52.
- Csúri, Károly: Zur semantischen Konstruktion von Trakls Gedichten. In: Georg Trakl. Nouvelles recherches. Études réunies par Rémy Colombat et Gerald Stieg. Austriaca. Cahiers universitaires d'information sur l'Autriche (= Publications des Universités de Rouen et du Havre, No. 65-66), 2008, S. 75-96.
- Czinglar, Christine: Ein erster Zugang zu Kulturarbeit und Kulturreflexion. In: ÖDaF-Mitteilungen 2/2007, S. 92-95.
- Czinglar, Christine: Handlungsorientierte Kulturarbeit im Fremdsprachunterricht. Theorie und Praxis. In: Österreichische Beiträge zu Deutsch als Fremdsprache 11/2007. S. 137-151.
- Dabóczi, Viktória: Lapsus linguae – Versprecher in der deutschen und ungarischen gesprochenen Sprache. In: Tichy, Ellen; Masát, András (Hg.): Jahrbuch der Ungarischen Germanistik 2007, Budapest; Bonn: Gondolat Kiadó, 2008, S. 209-232.
- Dabóczi, Viktória: Wortarten der gesprochenen und geschriebenen Sprache – gibt's das? In: Studien zur Germanistik 9 (2008), S. 10-21.
- Dávid, Gábor Csaba; Zelényi Annamária (szerk.): Nyelvek párbeszéde – a párbeszéd nyelve. [Dialog der Sprachen – die Sprache des Dialogs]. Aula, 2008.
- Dávid, Gábor Csaba: Der Zauberflöte zweyter Theil: zu Goethes Musikästhetik, in: Nyelvek párbeszéde – a párbeszéd nyelve, szerk. Zelényi Annamáriával közösen, Aula Kiadó, 2008. 175-185.
- Dávid, Gábor Csaba: Über Goethes musikalische Ideale, in: Germanistik an der Szegeder Universität 1956-2006, szerk. Bernáth Árpád, Horváth Géza, Fenyves Miklós, Gondolat Kiadó, Budapest, 2008. 53-66.
- Domsa, Zsófia: Az életképtelen hős. In: Pro Scientia Aranyérmesek Konferenciája, Kaposvár, 2008. Budapest: Pro Scientia Aranyérmesek Társasága, 2008, p. 187-191.
- Drahota-Szabó, Erzsébet: A nyelvi kreativitás fejlesztése. [Förderung der sprachlichen Kreativität.] In: Modern Nyelvok-

- atás. A Magyar Alkalmazott Nyelvészek és Nyelvtanárok Egyesületének folyóirata. XIV. évf. (2008) H. 1-2, S. 30-52.
- Drahota-Szabó, Erzsébet: Einführung in die Sprachwissenschaft. Ein Studienbuch für ungarische Germanistikstudenten. 2., verbesserte Auflage. Szeged: Klebelsberg Kuno Egyetemi Kiadó, 2008. 212 S.
- Drahota-Szabó, Erzsébet: Mitől jó a „jó iskola” Németországban? [Warum sind „gute Schulen“ gut in Deutschland?] In: Módszertani Közlemények. 48. évf. (2008) H. 3, S. 106-108.
- Erb, Maria; Brenner, Koloman; Manherz, Karl; Dingeldein, Heinrich J.: Ungarndeutscher Sprachatlas. Südungarn. Erster Halbband. Budapest: ELTE Germanisztikai Intézet, 2008. 405. S.
- Erb, Maria; Knipf, Elisabeth (Hg.): Deutsch revival. Pädagogische Zeitschrift für das ungarndeutsche Bildungswesen. Heft 4 (2008). Budapest. 127. S.
- Erb, Maria; Knipf, Elisabeth (Hg.): Deutsch revival. Pädagogische Zeitschrift für das ungarndeutsche Bildungswesen. Heft 5 (2008). Budapest. 147. S.
- Maitz, Péter; Farkas, Tamás: Der Familienname als Nationalsymbol. Über den Untergang deutscher Familiennamen im Ungarn des 19. Jahrhunderts. In: Zeitschrift für germanistische Linguistik. 36.2 (2008), S. 163–196.
- Fata, Ildikó: Entwicklung einer pragmatischen kontrastiven Texttypologie für die Fachtexte der deutschen und ungarischen Rentenversicherung. In: Muráth, Judit; Oláh-Hubai, Ágnes (Hg.): Interdisziplinäre Aspekte des Übersetzens und Dolmetschens. Wien: Praesens, 2007, S. 391-403.
- Fata, Ildikó: Eredmények, feladatok, kihívások – avagy hol tart ma a hazai szaknyelv kutatás? In: Pusztay, János (Hg.): A magyar mint veszélyeztetett nyelv? Szombathely: Savariae, 2007 (Az Uralisztikai Tanszék kiadványai; 12), S. 88-109.
- Fata, Ildikó: Funkcionális és fordítási ekvivalensek kontrasztív vizsgálata a magyar és német nyugdíjbiztosítás példáján ilusztrálva. In: Dróth, Júlia (szerk.): Szaknyelv és szakfordítás. Tanulmányok a szakfordítás és a fordítóképzés aktuális témáiról. Gödöllő: SZIE, GTK, 2008, S. 14-23.
- Fenyves, Miklós: „das Nächstliegende“. Zu Ingeborg Bachmanns *Alles*. In: „Ihr Worte“. Ein Symposium zum Werk von Ingeborg Bachmann aus Anlass ihres 80. Geburtstages. Hrsg. v. Zsuzsa Bognár / Attila Bombitz. Wien: Praesens 2008, S. 85-90.
- Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität. 1956-2006. Budapest: Gondolat, 2008 [2009] (= Acta Germanica 12.). 453 S.
- Jørgensen, H.; Ács, P.; Fenyvesi, K. 2008, 'Dansk fonologi og morfologi set i lyset af de såkaldte naturlighedsteorier', NyS. Nydanske Studier og Almen Kommunikationsteori. vol. 36 (2008), p. 10-37.
- Földes, Csaba: A németországi nyelvi kultúra és nyelvművelés. [Sprachkultur und Sprachpflege in Deutschland]. In: Balázs, Géza; Dede, Éva (Hg.): Európai nyelvművelés. Az európai nyelvi kultúra múltja, jelene és jövője. Budapest: Inter Kht./PRAE.HU, 2008, S. 192–201.
- Földes, Csaba: Kultur und Interkulturalität als erkenntnisleitende Kategorien in der Sprachwissenschaft. In: Canisius, Peter; Hammer, Erika (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens, 2008 (= Pécs-er Studien zur Germanistik; 3), S. 57–82.
- Földes, Csaba: Mechanismen von Sprachwandel bzw. Sprachinnovation in einer Mehrsprachigkeitskultur. In: Valentin, Jean-Marie, unter Mitarbeit von Heléne Vinckel (Hg.): Akten des XI. Internationalen Germanistenkongresses Paris

2005. „Germanistik im Konflikt der Kulturen“. Band 4: Empirische Grundlagen moderner Grammatikforschung [...]. Bern [etc.]: Lang, 2008 (= Jahrbuch für Internationale Germanistik, Reihe A: Kongressberichte; 80), S. 201–206.
- Halász Előd; Földes Csaba; Uzonyi Pál: Magyar–német kéziszótár. Ungarisch-deutsches Handwörterbuch. Második, bővített kiadás [Zweite, erweiterte Auflage]. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2008. pp. XLIV + 820 + xvi
- Halász Előd; Földes Csaba; Uzonyi Pál: Német–magyar kéziszótár. Deutsch-ungarisches Handwörterbuch. Második, bővített kiadás [Zweite, erweiterte Auflage]. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2008. pp. LII + 968 + xvi
- Garics, Erika: Die Literatur der Shoah in der ungarischen Literatur. In: Szabolcs János-Szatmári (Hrsg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. II. Internationale Germanistentagung, Großwardein/Oradea/Nagyvárad, 20.–22. Februar 2008, Band 1. Klausenburg-Großwardein, 2008. S. 395-404.
- Gera, Judit: Hendrik Conscience, De Leeuw van Vlaanderen (1838) en Geertruida Bosboom Toussaint, Het Huis Lauernesse (1840). In: Z. Hrnčirová, E. Krol et al (red.): Praagse Perspectieven 5. Praag: Universitaire pers., 2008, p. 289-300.
- Gera, Judit: Modernisme in het stadsge-dicht Avondlied van Paul van Ostaijen. In: Neerlandica IV. De beste vriend van de zomercursus. Acta Universitatis Palackianae Olomucensis Facultas Philologica. Philologica 98-2008. Olomouc, 2008, p. 59-62.
- Gröllner, Harald D.: Im Spannungsfeld von Klio und Kalliope – Der *Schuhmeier*-Roman von Robert Ascher. Phil. Diss. Debrecen, 2008.
- Gröllner, Harald D.: Klio und Kalliope im Dialog: Robert Aschers Roman Der Schuhmeier. In: Kordics, Noémi (Hg.): Wissenschaften im Dialog. 3. Bde. 2. Bd. Klausenburg/Großwardein: Partium, 2008 (Studien aus dem Bereich der Germanistik 5), S. 103-114.
- Grossmann, Erika: Gender education in Hungary – is there such a thing? Depiction of the situation from historical and modern perspectives. In: Holz, Oliver (Ed.): Pedagogic Approaches to Learning and Teaching with Boys – A European Survey. Current Situation – Trends – Findings. Münster; New York; München; Berlin: Waxmann, 2008, S. 97-110.
- Grossmann, Erika: Genderpädagogik in Ungarn – gibt es so etwas überhaupt? Historische und gegenwartsbezogene Situationsbeschreibung. In: Holz, Oliver (Hrsg.): Jungenpädagogik und Jungenarbeit in Europa. Standortbestimmung – Trends – Untersuchungsergebnisse. Münster; New York; München; Berlin: Waxmann, 2008, S. 107-122.
- Grossmann, Erika: Neue Trends im Deutschunterricht – Kompetenzorientierte Unterrichtsmodule im Rahmen eines ungarischen EU-Projekts. In: Lehrer/-innenbildung in Europa. Konferenzband Wien 8. und 9. Mai 2008. Europäische Identität Band 2. Pädagogische Hochschule Wien (Hg.). GmbH & Co. KG Wien: LIT-Verlag, 2008, S. 208-214.
- Grossmann, Erika: Projektarbeit im Fremdsprachenunterricht mit Germanistikstudenten an der Pädagogischen Hochschulfakultät „Gyula Juhász“. In: Boszák, Gizella (Hrsg.), in Zusammenarbeit mit Crisan, Renata Alice: Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Band 3. Klausenburg – Großwardein – Oradea: Partium Verlag / Editura Partium, 2008, S. 91-402.
- Grossmann, Erika: Projekt módszer – mi lesz Veled? – Egy felsőoktatási nyelvi projekt munka tapasztalatai, tanulságai.

- [Projektmethode – wie geht's weiter? Erfahrungen einer Fremdsprachen-Projektarbeit auf Tertiärebene.] In: Nyelvtinó XVI. Évfolyam 2008/4. szám, S. 29-37.
- Gúti E.; Varga, Orsolya: A németalföldi nyelvről. In: Balázs G; Dede É. (szerk.): Európai nyelvművelés. Az európai nyelvi kultúra múltja, jelene és jövője. Inter KHT. – PRAE.HU. 220-227.
- Szabó Judit; Gyurác Annamária (Hg.): Marionetten und Automaten. Beiträge des Symposions ungarischer Nachwuchsgermanisten. Szeged: Klebersberg Egyetemi Kiadó, 2008.
- Hammer, Erika: „Hoffnungslos in unendlichen Tränen“ – Das Unheimliche und die Sprache des Körpers in Kunstmärchen der deutschen Romantik. In: Zbornik prispevkov zo VII. konferencie spolocnosti učitelov nemeckého jazyka a germanistov Slovenska Nitra. Bratislava, 2008, S. 161-175.
- Hammer, Erika: Balkan-Puzzle. Balkan-Bilder, Land-Karten, virtuelle Räume, Migration und hybride Identitäten bei Terézia Mora und Saša Stanišić. In: Hammer, Erika; László Kupa (Hg.) Ethno-Kulturelle Begegnungen in Mittel- und Osteuropa. Hamburg, 2008, S. 27-40.
- Hammer, Erika: Der Grenzdiskurs – oder eindringen in das kulturelle Gewebe in der Erzählung Häute aus Zwölf Gramm Glück. In: János-Szatmári, Szabolcs (Hg.): Germanistik ohne Grenzen. Studien aus dem Bereich der Germanistik Bd. 2. Klausenburg – Großwardein: Partium, 2007, S. 55-67.
- Hammer, Erika: In „namenloser Not“. Sprache und Bewusstsein. Problematik in Chamissos „Peter Schlemihls wundersame Geschichte“. In: Canisius, Peter; Erika Hammer: 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006, Wien: Praesens, 2008, S. 187-200
- Hammer, Erika; Kupa, László (Hg.): Ethno-Kulturelle Begegnungen in Mittel- und Osteuropa, Hamburg: Kovac, 2008.
- Canisius, Peter; Hammer, Erika (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens, 2008 [= Pécs-er Studien zur Germanistik 3]
- Hárs, Endre: Differenz, Poiesis, Figur. Neuigkeiten aus dem 18. Jahrhundert. In: Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität 1956-2006. Budapest: Gondolat, 2008 (= Acta Germanica 12), S. 67-78.
- Hárs, Endre: Herder und die Erfindung des Nationalen. <http://www.kakanien.ac.at/beitr/theorie/EHars3.pdf/abstract>
- Harsányi, Mihály: Formale und semantische Faktoren der strukturellen Entwicklung mehrgliedriger Nebensatzprädikate in der Schreibsprache von Halle im 17-19. Jahrhundert. In: Boszák, Gizella (Hg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Klausenburg/Großwardein: Partium Verlag, 2008 (= Schriftenreihe des Lehrstuhls für germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft der Christlichen Universität Partium/Großwardein 6), S. 235–263.
- Hessky Regina: Freunde und falsche Freunde: Überlegungen zu einem „marginalen“ Phänomen. In: Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom Europa, 2008, S. 153-162.
- Hillenbrand, Rainer: Des Irrtums Gewinn. Illusion und Selbsttäuschung in Goethes *Römischen Elegien*. In: Canisius, Peter; Erika Hammer (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens, 2008, S. 209-222.
- Hillenbrand, Rainer: Erzählperspektive und Autorintention in Grimmelshausens

- Simplicissimus*. Ein poetologischer Kommentar. Frankfurt a. M. etc.: Peter Lang, 2008. 261 S.
- Hillenbrand, Rainer: Melancholiker in Tiecks *Phantasia*. In: Deutsche Romantik. Ästhetik und Rezeption. Internationales Kolloquium an der Zereteli-Universität Kuttaissi vom 17. bis zum 22. September 2006. Hg. von R. Hillenbrand; G. M. Rösch; M. Tscholadse. München: Iudicium, 2008, S. 42-52.
- Hillenbrand, Rainer; Gertrud Maria Rösch; Maja Tscholadse: Deutsche Romantik. Ästhetik und Rezeption. Internationales Kolloquium an der Zereteli-Universität Kuttaissi vom 17. bis zum 22. September 2006. München: Iudicium, 2008. 246 S.
- Hollós, Zita: KOLLEX. Ein zweisprachiges Kollokationswörterbuch beim Sonderfall übersetzungsnahe Sprachproduktion. [SZÓKAPTÁR. Kétnyelvű kollokációs szótár fordításhoz közeli nyelvi produkció speciális esetében.] In: Germanistische Linguistik. 4. Lexikographisches Kolloquium zur Lexikographie und Wörterbuchforschung. Universität Maribor, 20. bis 22. Oktober 2006. Hrsg. von Vida Jesen ek und Alja Lipavac O tir. Hildesheim. New York, 2008, 144-153.
- Hollós, Zita: Kollokationen und weitere typische Mehrwortverbindungen in der ungarischen Lexikographie. [Kollokációk és egyéb tipikus szókapcsolatok a magyar lexikográfiában.] In: Franz Josef Hausmann (Hg.): Collocations in European lexicography and dictionary research. Kollokation in der europäischen Lexikographie und Wörterbuchforschung. Tübingen, 2008, 121-133. (= Lexicographica 24)
- Horváth, Géza: Medardus barát megkísértése, avagy egy tudathasadásos örült szexuálpatólógiai kicsapongásai a szent és a profán harcának tükrében. In: E. T. A. Hoffmann: Az ördög bájitala. Budapest: Cartaphilus, 2008, S. 373-394.
- Horváth, Géza: Nietzsches Zivilisationskritik in der zweiten Unzeitgemäßen Betrachtung. In: Bernáth Árpád, Horváth Géza, Fenyves Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität 1956-2006. Acta Germanica 12. Budapest: Gondolat, 2008. (= Acta Germanica 12.) S. 97-94.
- Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität. 1956-2006. Budapest: Gondolat, 2008 [2009] (= Acta Germanica 12.). 453 S.
- B. Szabó, Károly; Huber, Ágnes; Szabó, Dezső (Hg.): Bibliographie zur Geschichte, Sprache, Volkskultur und Literatur der Ungarndeutschen 1945-2007. Budapest, ELTE Germanistisches Institut, 2008 (= Ungarndisches Archiv 10).
- Csepela, Odett; Emeršič, Stanka; Huber, Ágnes: 13. Internationale Deutschlehrer-tagung des Slowenischen Deutschlehrerverbandes (SDUNJ). In: DufU Deutschunterricht für Ungarn 1-2/2008, 23. Jahrgang, 127-138.
- Csepela, Odett; Huber, Ágnes: Junge Ungarndeutsche und ihr Verhältnis zur deutschen Sprache. In: Lovász, Ágnes; Molnár, Krisztina (Hg.): Studien zur Germanistik. Universität Pécs, 2008 (= Studien zur Germanistik 9. Jg.), S. 22-31.
- Berzeviczy Klára; Jónácsik László; Lőkös Péter; Vizkelety András: Egyetemjáró diákok emlékkönyveinek bejegyzései. Írott barátságok. In: Élet és Tudomány, Jg. LXIII., Nr. 3, 18. Januar 2008., S. 76-78.
- Joó, Etelka: Bildung und Weltwissen bei der Interpretation von literarischen Werken. In: Wissenschaften im Dialog. II. Internationale Germanistentagung. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Band 2. Hrsg. von Noémi Kordics, in Zusammenarbeit mit Eszter Szabó. Klausenburg – Großwardein: Siebenbürgischer Museumverein – Partium Verlag, 2008. S. 71-79.

- Joó, Etelka: Translation in Theorie und Praxis. Ein Scriptum für Studierende. Nyíregyháza: Bessenyei Könyvkiadó, 2008.
- Kalocsai-Varga, Éva: Az olvasástanítás továbbvivő szakaszának szerepe a szövegértési készség fejlesztésében. In: Könyv és Nevelés. Budapest, 2008/4, S. 17–25.
- Kalocsai-Varga, Éva: Literarische Assoziationen zu Viktor E. Frankls Menschenbild. In: Kordics, Noémi (Hg.): Wissenschaften im Dialog, Studien aus dem Bereich der Germanistik. Band 2, Klausenburg/Großwardein: Partium Verlag, 2008, S. 399 – 410.
- Kappel, Péter: Integrationsgrad vorangestellter Adverbialsätze im Neuhochdeutschen. Anmerkungen zum Forschungsstand und Umriss eines Neuansatzes. In: Lovász, Ágnes – Molnár, Krisztina (Hg.): Linguistische Beiträge ungarischer Nachwuchsgermanisten. Referate der IV. linguistischen Tagung ungarischer Nachwuchsgermanisten an der Universität Pécs am 29.-30. März 2007. Pécs: Universitätsverlag, 2008 (= Studien zur Germanistik, 9.), S. 32-44.
- Kappel, Péter: Überlegungen zur diatopischen Variation in der gesprochenen Sprache. In: Ágel, Vilmos; Hennig, Mathilde (Hg.): Zugänge zur Grammatik der gesprochenen Sprache. Tübingen: Niemeyer, 2007 (= RGL 269), S. 215-244.
- Katona, Tünde: Caritas und memoria. Ein Beispiel für die Bildungsförderung in der Zips des 16. Jahrhundert. In: Deutsche Sprache, Kultur und Presse in der Zips. Hg. von Wynfried Krieglleder, Andrea Seidler und Jozef Tancer. edition lumière bremen, 2007 (= Presse und Geschichte. Neue Beiträge Bd. 24), S. 215-222.
- Katschthaler, Karl: Wozzeck/Woyzeck oder die Offenheit des Geschlossenen. In: Tichy, E.; Masát, A. (Hg.): Jahrbuch der ungarischen Germanistik 2007. Bonn: DAAD; Budapest: GUG, 2008, S. 47-68
- Kegelmann, René: „Erliegst du der Götter Abgeschiedenheit“. Exil- und Fremderfahrung in der deutschen Literatur. Hrsg. von András F Balogh und Harald Vogel. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană/Klausenburger Universitätsverlag 2007. Rezension in: Spiegelungen. Zeitschrift für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas, München, 3. Jg. 2008, H.4, S. 440f.
- Kegelmann, René: „Erzähl ja niemandem, wie es passiert ist.“ Zur frühen Prosa von Terézia Mora. In: Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Hrsg. v. Szabolcs János-Szatmári in Zusammenarbeit mit Judit Szűcs. Klausenburg/Großwardein 2008 (= Großwardeiner Beiträge zur Germanistik 4), S. 317-330.
- Kegelmann, René: Aktuelles Literarisches Leben in Deutschland. Vorstellung eines interkulturellen, kontrastiven und integrativen Modells für Germanistikstudierende im 3. Studienjahr in Ungarn. In: Gorgoi, Lucia; Michailowitsch, Ute; Tar, Gabriella-Nora (Hg.): Überlegungen zum Literaturunterricht im Bachelor-Studium des Bologna-Prozesses. Cluj-Napoca: Mega Verlag, 2008, S. 121–136.
- Kegelmann, René: Nicht ganz subjektive Bemerkungen zum Zustand der Germanistik in Ungarn nebst einigen Vorschlägen. In: Tichy, E.; Masát, A (Hg.): Jahrbuch der ungarischen Germanistik 2007. Bonn: DAAD; Budapest: GUG, 2008, S.21-24.
- Kegyés Erika. (Hg.) (unter Mitarbeit von Ágnes Huszár): Genderbilder aus Ungarn. Hamburg: Kovač Verlag, 2008.
- Kegyés Erika: Der Bologna-Prozess und die Genderfragen. Neue Impulse für die Hochschulreform. In: Theorie und Praxis von Pädagogik. Jahrgang 1, Heft 1 (2008), p. 16-37.
- Kegyés Erika: Moderne Bibelübersetzungen als Herausforderung für die Überset-

- zungs-wissenschaft. *Acta Hungarica* XVIII. évfolyam (2008), Uzsgorod-Ungvár. Nyelvek, irodalmak és kultúrák kölcsönhatása a Kárpát-medencében, p. 112-121.
- Kerekes, Amália: „Vergängliche Ewigkeit“. Figuren der Zeitlosigkeit und Gegenwartigkeit in Béla Balázs' Menschenbildern der 1920er Jahre. In: Szabó, Judit; Gyurácz, Annamária (Hg.): *Marionetten und Automaten*. Szeged: Klebelsberg Kuno Egyetemi Kiadó, 2008, S. 101-111.
- Kerekes, Amália: Taktik und Ethik? Die kulturpolitische Publizistik von Béla Balázs in der Wiener Emigration. In: Wesely, Anna; Kókai, Károly; Péter, Zoltán (Hg.): *Habitus, Identität und die exilierten Dispositionen*. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2008, S. 89-101.
- Kerekes, Gábor: Heimatsuche, Heimatfindung und Heimatverlust. Franz Fühmanns redliche, jedoch vergebliche Suche. In: Gordon Burgess; Hans-Gerd Winter (Hg.): „Generation ohne Abschied“ Heimat und Heimkehr in der „jungen Generation“ der Nachkriegsliteratur. Dresden: Thelem, 2008, S. 87-101.
- Kerekes, Gábor: Prag liegt zwischen Galizien und Wien. Das Ungarnbild in der österreichischen Literatur 1890-1945. Budapest: Ad Librum, 2008, 344 S.
- Kerekes, Gábor: Über Engelbert Rittingers Gedicht „Ich nahm die Feder...“. In: *Signale*, 25. Jahrgang, 12.12.2008, S. 8-9.
- Kerekes, Gábor: Zwei Jahrhunderte der deutsch-ungarischen literarischen Kontakte. Budapest: Ad Librum, 2008, 140. S.
- Kertész, András; Rákosi Csilla (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien*. Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 233 pp. [=MetaLinguistica 22]
- Kertész, András; Rákosi Csilla: A Note on the Alleged Circularity of Conceptual Metaphor Theory. In: Andor, J., Hollósy, B., Laczkó, T., Pelyvás, P. (eds.): *When Grammar Minds Language and Literature. Festschrift for Prof. Béla Korponay on the Occasion of His 80th Birthday*. Debrecen: University of Debrecen, 2008, 275-284.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Adatok és plauzibilis érvelés a nyelvészetben. Debrecen: DE Kossuth Egyetemi Kiadója, 2008, 264 pp.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Conservatism vs. Innovation in the (Un)grammaticality Debate. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien*. Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 61-84.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Conservatism vs. Innovation in the Debate on Data in Generative Grammar. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien*. Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 85-118.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Daten und Argumentation in der Theorie konzeptueller Metaphern. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien*. Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 199-233.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Daten und Evidenz in linguistischen Theorien: Ein Forschungsüberblick. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien*. Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 21-60.

- Kertész, András;** Rákosi Csilla: Introduction: The Problem of Data and Evidence in Theoretical Linguistics. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien.* Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 9-19.
- Kertész, András;** Rákosi Csilla: Megjegyzések a nyelvészeti adatok és evidencia problémájáról folyó vita jelenlegi állásához. I. rész. *Magyar Nyelv CIV* (2008), 274-286.
- Kertész, András;** Rákosi Csilla: Megjegyzések a nyelvészeti adatok és evidencia problémájáról folyó vita jelenlegi állásához. II. rész. *Magyar Nyelv CIV* (2008), 385-402.
- Kertész, András: Sind germanistische Forschungen noch zu retten? Bemerkungen zur Situation der Geisteswissenschaften im Ungarn der Jahrtausendwende. In: Tichy, E.; Masát, A. (Hg.): *Jahrbuch der ungarischen Germanistik 2007.* Bonn: DAAD; Budapest: GUG, 2008, 30-44.
- Kertész, András: Über das Forschungsprojekt „Das Problem der Evidenz in der theoretischen Linguistik“. In: *Zeitschrift für germanistische Linguistik* 36 (2008), 444-452.
- Király, Edit: *Heimito von Doderers Die Dämonen: Roman des Romans.* In: *Brüchige Welten. Von Doderer bis Kehlmann. Einzelinterpretationen [= Österreich-Studien Szeged, hg. v. Károly Csúri und Attila Bombitz; 4]* Wien, Szeged: Praesens Verlag 2008.
- Király, Edit: *Hordozható eszmék? Az Aktion Sühnezeichen és magyar kapcsolatai (1969–1989).* In: *Régió* 2008/3.
- Király, Edit: *Süßwasser- und Felsenmeere. Wunderbare Geografien im „Roman des künftigen Jahrhunderts“ von Maurus Jókai.* In: [www.kakanien.ac.at/beitrag/emerg/EKiralay3.pdf](http://www.kakanien.ac.at/beitrag/emerg/EKiralay3.pdf)
- Király, Edit: *Tükör és vitrin. Thomas Mann és az irodalmi szerepjáték.* In: *Helikon* 2008/2-3.
- Kiss, Endre;** Lützel, Paul Michael; Rácz, Gabriella (Hg.): *Hermann Brochs literarische Freundschaften.* Tübingen: Stauffenburg, 2008. 334 S.
- Kiss, Kálmán: Aus der Vergangenheit der deutschen Sprache in Ungarn: Michael Stanics und seine Lehrbücher. In: *Wissenschaften in Dialog Band 3.* (Hg. von Gizella Boszák). Klausenburg – Growardein: Partium Verlag/Editora Partium, 2008, S. 281-290.
- Kiss, Kálmán: Beiträge zur Geschichte des Fremdsprachenunterrichts sowie der Lehrbücher der russischen Sprache für den militärischen Gebrauch in Österreich-Ungarn. In: *Acta Germanistica Nyíregyháziensia II. Wissenschaftliche Beiträge des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur der „Gesamthochschule Nyíregyháza“.* (Hg. László Barabás). Nyíregyháza: Bessenyei György Kiadó, 2008, S. 113-120.
- Klemm, László: *Dramen auf deutschen Bühnen von Pest und Ofen (1836 bis 1847) – unter besonderer Berücksichtigung der Textbücher und der deutschsprachigen Kritik.* Szeged: Grimm, 2008.
- Klemm, László: *Maßstäbe zu einer kontrollierten und also automatisierten Theaterpraxis.* In: Gyurácz Annamária; Szabó Judit (Hg.): *Marionetten und Automaten.* Szeged: Klebelsberg Kuno Egyetemi Kiadó, 2008.
- Klemm, László: *Művek Lexikona [Lexikon von Kunstwerken] (Red. Tamás Szlávik). Bd. 3. (Pin-Z).* Budapest: Magyar Nagylexikon Kiadó, 2008. – Zehn Stichworte.
- Knipf, Elisabeth: *Ungarn.* In: Eichinger, Ludwig; Plewnia, Albrecht; Riehl, Claudia Maria (Hg.): *Handbuch der deutschen Sprachminderheiten in Mittel- und Osteuropa.* Tübingen: G.Narr Verlag, 2008, S. 265-329.

- Knipf, Elisabeth: Was man über Sprachvariation des Deutschen wissen sollte... Reflexionen zum Umgang mit der Variation. In: Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität 1956-2006. Budapest: Gondolat kiadó, 2008, S. 218-233.
- Knipf, Elisabeth: Zum Wortschatz der Sprachinseln am Beispiel der deutschen Sprachinseln in Ungarn. In: Geyer, Ingeborg; Glauninger, Manfred; Barabas, Bettina (Hg.): Traditionen – Innovationen – Zukunftsvisionen. Deutsche Sprachinseln in Friaul und Ungarn als Brücken in ein neues Europa. Beiträge zur internationalen Tagung. Wien, 23-24. November 2007. Wien: Praesens Verlag, 2008 (= Beiträge zur Sprachinselforschung 19), S. 47-59.
- Knipf-Komlósi, Elisabeth; Komáromy, András; V. Rada, Roberta: Türen zum dEutschen Wortschatz. Budapest: ELTE Germanistisches Institut, 2008 (= Budapest Beiträge zur Germanistik 52). 192 S.
- Erb, Maria; Knipf, Elisabeth (Hg.): Deutsch revival. Pädagogische Zeitschrift für das ungarndeutsche Bildungswesen. Heft 4 (2008). Budapest. 127. S.
- Erb, Maria; Knipf, Elisabeth (Hg.): Deutsch revival. Pädagogische Zeitschrift für das ungarndeutsche Bildungswesen. Heft 5 (2008). Budapest. 147. S.
- Kocsizsky, Eva (Hg.): Orte der Erinnerung. Kulturtopographische Studien zur Donaumonarchie, Istros-Bücher 1, Budapest: Timpkiadó, 2008.
- Kocsizsky, Eva: Khalepa ta kala. Das Konzept und die Rolle des Orients in Creuzers Werk im Vergleich zu Görres. In: Strack, F: 200 Jahre Heidelberger Romantik. Heidelberger Jahrbücher 2007, Sonderband 51, Heidelberg/Berlin: Springer Verlag, 2008, S. 300-322.
- Komáromy, András: Lexikalische Lücken und Möglichkeiten ihrer Schließung im Wortfeld der Bewegungsverben in deutsch-ungarischer Relation. In: Boszák, Gizella (Hg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Band 3. Klausenburg; Großwardein: Partium Verlag, 2008 (= Schriftenreihe des Lehrstuhls für germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft der Christlichen Universität Partium / Großwardein; Bd. 6), S. 103-117.
- Knipf-Komlósi, Elisabeth; Komáromy, András; V. Rada, Roberta: Türen zum dEutschen Wortschatz. Budapest: ELTE Germanistisches Institut, 2008 (= Budapest Beiträge zur Germanistik 52). 192 S.
- Kósáné Oláh, Júlia: Germanistikstudenten über Literatureinsatz im Fremdsprachenunterricht. Analyse von Diplomarbeiten. In: Acta Germanistica Nyíregyháziensia II. Wissenschaftliche Beiträge des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur der „Gesamthochschule Nyíregyháza“. (Hg. László Barabás). Nyíregyháza: Beszenyei György Kiadó, 2008, S. 23-48.
- Kósa-Oláh, Júlia: Anregungen und Methoden zur Märchenvermittlung im Fremdsprachenunterricht. In: Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Partium Verlag. Klausenburg; Großwardein/Nagyvárad, 2008.
- Kukorelli, Eszter: Die Rolle der Nähe- bzw. Distanzsprache in der Tempusverwendung. In: Lovász, Ágnes; Molnár, Krisztina (Hg.): Linguistische Beiträge ungarischer Nachwuchsgermanisten. Referate der IV. linguistischen Tagung ungarischer Nachwuchsgermanisten an der Universität Pécs am 29.-30. März 2007. Pécs, 2008 (= Studien zur Germanistik 9.), S. 45-57.
- Kukorelli, Eszter: Präsens oder Futur? Tempora zur Bezeichnung zukünftiger Ereignisse. In: Boszák, Gizella (Hg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Band 3. Klausenburg; Großwardein: Partium Verlag, 2008 (= Schriftenreihe des Lehr-

- stuhls für germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft der Christlichen Universität Partium / Großwardein; Bd. 6), S. 41-52.
- Hammer, Erika; Kupa, László (Hg.): Ethno-Kulturelle Begegnungen in Mittel- und Osteuropa, Hamburg: Kovac, 2008.
- Lányi, Éva: Nominalisierung und Argumentstruktur. In: Argumentum 4 (2008), S. 98-143.
- Lelkes, Zsófia: Néptánc – ideológia vagy/és művészet? [Volkstanz – Ideologie und/oder Kunst?] In: A zsarnokság szépsége. Tanulmányok a totalitarizmus művészetéről. [Die Schönheit des Despotismus. Studien zur Ästhetik des Totalitarismus] Szerk. (Hg.) Széplaky Gerda. Pozsony: Kalligram, 2008. S. 283-293.
- Lichtmann, Tamás (Hg.): Eredics, Péter: Ungarische Studenten und ihre Übersetzungen aus dem Niederländischen ins Ungarische in der Frühen Neuzeit. Frankfurt/M. 2008. Lang, 164 S. (Debrecener Studien zur Literatur 14)
- Lichtmann, Tamás (Hg.): Magyar Zsidó Szemle Füzetek. (Hefte der Ungarisch-Jüdischen Mitteilungen) Reihenherausgeber: Lichtmann, Tamás. Budapest, 2008- , Kiadja az MTA-ORZSE Zsidó Kultúratudományi Kutatócsoportja és az Országos Rabbiképző - Zsidó Egyetem. Band 1. Haraszi György: Hágár országában. Hitközség-történeti monográfiák, [nagyobb] helytörténeti tanulmányok és leírások a történeti Magyarország zsidó közösségeiről. Budapest, 2008, MTA-ORZSE, 125 I. Band 2. Mose Golan: A Kasztner-ügy történelmi torzításainak jelentősége. Budapest, 2008, MTA-ORZSE, 61, (Mellékletek) XXVII
- Lichtmann, Tamás (Hg.): Magyar Zsidó Szemle. (Ungarisch-Jüdische Mitteilungen) Új folyam, 5. szám. Budapest, 2008 (2009). MTA-ORZSE.
- Lichtmann, Tamás: Der heimatlose Monarchist. Joseph Roths Illusionen und Enttäuschungen. In: OR-ZSE Évkönyv 2004-2007. Kiadja az Országos Rabbiképző – Zsidó Egyetem (szerk. Schőner Alfréd), Budapest, 2008. 277-295 [Jahrbuch der Jüdischen Universität – Rabbinerseminar 2004-2007. Hrsg. Alfréd Schőner) OR-ZSE, Budapest, 2008]
- Lichtmann, Tamás: Két esszé az identitásról. (Zwei Essays von der Identität) In: Magyar Zsidó Szemle, Új Folyam, 5. szám. Budapest, 2008 (2009), 69-81. ORZSE
- Lőkös, Péter; Tüskés, Gábor (Hg.): Obsidio Agriae Anno 1552. Texte zur Rezeption eines ungarischen Geschichtsstoffes. Eger, Károly-Eszterházy-Hochschule, 2008.
- Lőkös, Péter: Az 1552-es egri ostrom leírása Hieronymus Ortelius krónikájában. In: Agria. Irodalom, művészet, kritika, 2 (2008), S. 124–133.
- Lőkös, Péter: Ein autographischer Stammbucheintrag von Johann Martin Miller aus 1772. In: Magyar Könyvszemle, 123 (2007), S. 226-229.
- Lőkös, Péter: Kudrun. Középkori német hősi eposz. Fordította Kőrös Endre, a szöveget gondozta és az utószót írta Lőkös Péter. Budapest: Eötvös József, 2007.
- Lőkös, Péter: Magyarországi németek írásbelisége, Hieronymus Ostermayer. In: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon, Bd. 8., Budapest, 2008. S. 176–184, 373–374.
- Lőkös, Péter: Mathias Miles. In: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon, Bd. 7., Budapest: Balassi, 2007, S. 417-418.
- Lőkös, Péter: Thomas Bomel magyar krónikája. In: Néprajzi Látóhatár, 16 (2007), Nr. 3-4., S. 209-225.
- Berzeviczy Klára; Jónásik László; Lőkös Péter; Vízkelety András: Egyetemjáró diákok emlékkönyveinek bejegyzései. Írott barátságok. In: Élet és Tudomány, Jg. LXIII., Nr. 3, 18. Januar 2008., S. 76-78.

- Maitz, Péter: „A szent ügy.“ A dualizmus kori névmagyarosítási propaganda nyelvészeti elemzése. In: *Névtani Értesítő* 30 (2008), S. 7–33.
- Maitz, Péter: A szociolingvisztikai nyelvcsere-kutatások lehetőségeiről és korlátairól. In: *Magyar Nyelv* 104.2 (2008), S. 154–173.
- Maitz, Péter: Der Familienname als Abschluss- und Machtinstrument. Eine kritisch-diskursanalytische Fallstudie. In: Eller, Nicole – Hackl, Stefan – L’upták, Marek (Hrsg.): *Namen und ihr Konfliktpotential im europäischen Kontext*. Regensburger Symposium, 11. bis 13. April 2007. Regensburg: edition vulpes, 2008 (Regensburger Studien zur Namenforschung 4), S. 187–217.
- Maitz, Péter: Linguistic Nationalism in Nineteenth-Century Hungary: Reconstructing a Linguistic Ideology. In: *Journal of Historical Pragmatics* 9.1 (2008), S. 20–47.
- Maitz, Péter: Variatio delectat: Empirische Evidenzen und theoretische Passungen sprachlicher Variation. Internationale Tagung in Heidelberg, 11. bis 13. Oktober 2006. In: *Zeitschrift für germanistische Linguistik* 36.1 (2008), S. 136–139.
- Maitz, Péter; Farkas, Tamás: Der Familienname als Nationalsymbol. Über den Untergang deutscher Familiennamen im Ungarn des 19. Jahrhunderts. In: *Zeitschrift für germanistische Linguistik* 36.2 (2008), S. 163–196.
- Erb, Maria; Brenner, Koloman; Manherz, Karl; Dingeldein, Heinrich J.: *Ungarndeutscher Sprachatlas. Südungarn. Erster Halbband*. Budapest: ELTE Germanisztikai Intézet, 2008. 405. S.
- Masát, András: Inszenierung des öffentlichen Raumes: Die Intermedialität, das „Tableau vivant“ und der Diskurs des Nationalen in Norwegen im 19. Jahrhundert. In: Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): *Germanistik an der Szegeder Universität*. Budapest: Gondolat, 2008 (= Acta Germanica 12), S.94–108.
- Mihalovics Lengyel, Alojzia: Almási Balogh Pál úti élményei német földön [Die Reiseerlebnisse von Pál Almási Balogh auf deutschem Boden]. In: Széphalom. A Kazinczy Ferenc Társaság évkönyve. Sátoraljaújhely: Kazinczy Ferenc Társaság, 2008, S. 341–351.
- Mihalovics Lengyel, Alojzia: Nyelvek és kultúrák közvetítése oktatáspolitikai koncepciójában (1924–1932) [Sprach- und Kulturvermittlung im schulpolitischen Konzept von Kunó Klebelsberg]. In: Garaczi Imre; Szilágyi István (Hg.): *Társadalmak, nyelvek, civilizációk*. Veszprém: Veszprémi Humán Tudományokért Alapítvány, 2008, S. 129–133.
- Mihály Csilla: Kafkas „Urteil“ als Inszenierung des Selbst. In: Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): „mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom Europa, 2008, S. 67–83.
- Mollay, Erzsébet: *Basisgrammatica voor studenten Nederlands*. – A grammatika alapjai néderlandisztika szakosoknak. ELTE-munkafüzetek. ELTE Eötvös Kiadó, Budapest, 2008., 108 p.
- Molnár, Anna: Pragmatische Sprachphänomene und das Grammatikalisierungskonzept. *Argumentum* 4 (2008) 280–289. <http://argumentum.unideb.hu/2008-anyagok/MolnarA.pdf>
- Molnár, Klára: Színpadi és nézőtéri nyomor. Büchner *Woyzeck*-je Nagy József Jel Színházának előadásában. In: Széplaky Gerda (szerk.): *A zsarnokság szépsége*. Tanulmányok a totalitarizmus művészetéről. Pozsony: Kalligram, 2008. 275–282.
- Nagy, Roland: Enkele diachrone aspecten van de Franse invloed op de Nederlandse fonologie. In *Acta Neerlandica, Bijdragen tot de Neerlandistiek* (p. 33–44). Debrecen: Debreceni Egyetem, 2008.

- Nagy, Roland: Leenfonemen: lastige niewkomers? In Praagse perspectieven. Praag: Universitaire Pers., 2008, p. 141-165.
- Opitz, Antonia: Das Europakonzept des Dritten Reiches im Spiegel der Zeitschrift *Europäische Literatur*. In: Akten des XI. Internationalen Germanistenkongresses Paris 2005 „Germanistik im Konflikt der Kulturen“. Hg. von Jean-Marie Valentin. Bd. 12. Bern et al.: Peter Lang, 2007, S. 97-104.
- Opitz, Antonia: Schreiben als Identitätssuche. Die Memoiren des Ehepaars Michael und Katharina Károlyi. In: Mitterbauer, Helga, Ritz, Szilvia (Hg.): Kollektive und individuelle Identität in Österreich und Ungarn nach dem Ersten Weltkrieg. Wien: Praesens, 2007, S. 123-142.
- Orosz, György: „Eleftherios und Terasios stiegen in die Tiefen des Buches nieder“. Ein alter Glaubensstreit zwischen Christen und Juden in der europäischen Apokryphenliteratur. In: Wissenschaften in Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Band 1. Herausgegeben von Szabolcs János-Szatmári. Partium Verlag – Siebenbürgischer Museum-Verein: Klausenburg/Großwardein, 2008. 25–42.
- Orosz, György: „In der Gestalt von Bettlern wandelt Christus selbst mitten unter uns herum“. Die sakrale Begründung des Bettelberufs in der christlichen Religion. In: *Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae*. Volume 53, Number 2. Editor: Attila Hollós. Akadémiai Kiadó: Budapest, 2008. 441–452.
- Orosz, György: „Stufen- oder schrittweise, nicht sprungweise“. Der heidnisch-christliche religiöse Synkretismus bei den Festlandgermanen als Folgeerscheinung der elastischen christlichen Missionsstrategie. In: *Acta Ethnographica Hungarica* 53. Number 2. Editor: Gábor Barna. Akadémiai Kiadó: Budapest, 2008. 411–438.
- Orosz, György: Dualistische kosmologische Glaubensvorstellungen in der schwedischen, ungarischen und russischen Literatur. „Die Sage von Småland“. In: *Acta Germanistica Nyíregyháziensia* II. Wissenschaftliche Beiträge des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur der „Gesamthochschule Nyíregyháza“. Beiträge zum Tag der ungarischen Wissenschaft 2006. Herausgegeben von László Barabás. Bessenyei György Kiadó: Nyíregyháza, 2008. 121–132.
- Orosz, György: Énekeljétek az Úrnak minden föld. A „Mestereknek mestere“ katekizmusi ének a római katolikus és az ortodox vallási kultúrában [Singet dem Herrn alle Länder. Das katechisierende Lied „Meister der Meister“ in der römisch-katholischen und orthodoxen religiösen Kultur]. In: *A debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2007*. A debreceni Déri Múzeum kiadványai LXXX. Szerkesztette: Magyarai Márta. Debrecen, 2008. 75–91.
- Orosz, György: Magyarok, szlovákok, ruszinok, szászok, románok, zsidók a hajdanvolt közös hazában. Nemzetiségszófolók [Ungarn, Slowaken, Ruthenen, Sachsen, Rumänen, Juden in der ehemaligen gemeinsamen Heimat: Spottlieder und -sprüche auf Nationalitäten]. In: *A Herman Ottó Múzeum Évkönyve 47. évf.* Szerk.: Veres László – Viga Gyula. Miskolc, 2008. 735–754.
- Orosz, Magdolna: Percances en el proceso de educarse. Posibilidades y limitaciones del desarrollo del individuo en la literatura alemana. In: Menczel Gabriella/Scholz László (red.): *La presencia del niño en la literaturas en lengua española. La niñez como dimensión, objeto y perspectiva del discurso literario*. Budapest: Eötvös József Kiadó, 2007. pp. 34-50.
- Orosz, Magdolna: „The emergence of an organic form out of a fluid medium“. The dynamic concept of work of art in German Romanticism. In: *Semiotica* Vol. 170 – 1/4 (2008). pp. 63-77.

- Orosz, Magdolna: Erzählung und Metapher. In: Árpád Bernáth; Géza Horváth; Miklós Fenyves (Hg.): Germanistik an der Szege­der Universität 1956-2006. Budapest: Gondolat Kiadó, 2008. (Acta Germanica 12) pp. 108-130.
- Orosz, Magdolna: Literary Reading(s) of the Bible. Aspects of a Semiotic Conception of Intertextuality and Intertextual Analysis of Texts. In: Richard B. Hays; Stefan Alkier; Leroy A. Huizenga (eds.): Reading the Bible Intertextually. Waco (Texas): Baylor University Press, 2008. pp. 191-204.
- Orosz, Magdolna: Monarchia-diszkurzus és az emlékezés terei Krúdy Gyula „Boldogult úrfikoromban” című regényében. In: Irodalomtörténet 89 (2008): 2, pp. 233-248.
- Orosz, Magdolna: Női és férfi diskurzus: Schlegel kontra Schlegel – Lucinda kontra Florentin. In: Bodnár Ildikó/K. Szekeres Erika/S. Fenyő Sarolta (szerk.): Sokszínű nyelvészet. „Női szóval – női szemmel”: Gender-kutatás a nyelvészetben és az irodalomban. Miskolc: Miskolci Egyetem, 2008. pp. 217-228.
- Orosz, Magdolna: „Der wahre Übersetzer dieser Art muß in der That der Künstler selbst seyn.“ Die Übersetzung in der romantischen Ästhetik. In: Szatmári, Petra; Takács, Dóri (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom Europa Academic Publishers 2008. (= Linguistics Edition, 70.) pp. 175-185.
- Pabis, Eszter: A Bildung fogalma a kortárs német társadalomtudományi gondolkodásban. In: Debreceni Disputa (2008), H.7, S. 112-115.
- Paksy Tünde: „Élő hangszerek”. Tragikus sorsú énekesnő-alakok E. T. A. Hoffmann elbeszéléseiben. In: Bodnár I. – Kegyes E. – Simigné FS (szerk.): Sokszínű nyelvészet III. Gender-kutatás a nyelvészetben és az irodalomban, 2008, p. 229-241.
- Paksy Tünde: A fordításba zárt kimért idő (Ingeborg Bachmann: A kimért idő. Versek. Fordította Adamik Lajos és Márton László. Pécs: Jelenkor, 2007.) Műt 1 (2008), p. 79-81.
- Paksy Tünde: Die Grenzen der Ersetzbarkeit. Über Magda Szabó: *Die Tür / Hinter der Tür*. In: Kegyes, Erika (Hg.) (unter Mitarbeit von Ágnes Huszár): Genderbilder aus Ungarn, Hamburg: Kovac Verlag, 2008, S. 277-293.
- Papp, László: A kompetencia alapú tanulás. Német nyelv, e-learning anyag, 2008, 62 oldal
- Papp, László: A kompetencia alapú tanulás. Német nyelv, Kézirat, 2008, 56 p.
- Papp, László: Der deutsche Grundwortschatz im Spiegel des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens In: Gizella Boszák (Hg.): Wissenschaften im Dialog, Band 3, Klausenburg-Großwarden, 2008, S. 119-133.
- Péteri, Attila: Corpuslinguistik und corpusgestützte linguistische Untersuchungen. Mit der Darstellung eines deutsch-ungarischen kontrastiven Projektes. In: Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“ Zu Ehren von János Kohn. München: LINCOM Europa, 2008, S. 213-232.
- Keszler, Borbála; Lengyel, Klára: Ungarische Grammatik. Aus dem Ungarischen übertragen von einer Übersetzergruppe unter der Leitung von Borbála Keszler und Attila Péteri. Hamburg, Helmut Buske Verlag, 2008.
- Péteri, Vanda: Nyelvművelés, nyelvi tervezés Svédországban. In Balázs Géza–Dede Éva (szerk.), Európai nyelvművelés – Az európai nyelvi kultúra múltja, jelene és jövője (Budapest: Inter Kht. – PRAE.HU, 2008, p. 311-318.
- Petneki, Katalin: Faktoren der Motivation zum Deutschlernen im Spiegel einer Erhebung. In: DUFU. Deutschunterricht für Ungarn. (2008) Jg. 23. H.1-2, S. 60-81.

- Petneki, Katalin: Schreibfertigkeit im neuen Abitur: Ergebnisse der Oberstufe-Probeprüfung 2004. In: Szatmári, Petra/Takács, Dóra (Hrsg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: LINCOM, 2008, S. 259-272.
- Pólay, Veronika: Paralleltextanalyse – Zahnärzte im Internet. In: Szatmári, Petra/Takács, Dóra (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008 (= Linguistics Edition 70), S. 235-244.
- Propsz, Eszter (Hg.): Die ungarndeutsche Gegenwartsliteratur und ihr diskursives Umfeld. (zusammengestellt und herausgegeben von Eszter Propsz). Szeged: Grimm, 2008, 480 S.
- Propsz, Eszter: „Hol vagy, Balogh? Gyereki, megöllek!“ – avagy mi szükség a magyarországi német irodalomra? In: Napút (2008), H. 5, S. 89-92.
- Propsz, Eszter: Der unmögliche Dialog – der narrative Diskurs Terézia Moras „Alle Tage“. In: János-Szatmári, Szabolcs (Hg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik Bd. 1. Klausenburg-Großwardein: Partium Verlag, 2008, S. 305-315.
- Propsz, Eszter: Identitás és metanarráció Balogh Robert Schwab evangéliomában. In: Irodalomtörténet (2008), H. 2, S. 249-264.
- Rácz, Gabriella: Broch, Hermann. In: Finscher, Ludwig (Hg.): Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Supplement. Kassel u.a.: Bärenreiter; Stuttgart, Weimar: Metzler, 2008, S. 71.
- Rácz, Gabriella: Eichen und Zypressen – Intermedialität in Franz Werfels Roman „Verdi. Roman der Oper“. In: Canisius, Peter; Hammer, Erika (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Präsens, 2008 (Pécs-er Studien zur Germanistik), S. 271–286.
- Rácz, Gabriella: Irodalom és zene intermedialitása irodalmi elbeszélő szövegekben [Intermedialität von Literatur und Musik in literarischen narrativen Texten]. In: Garacz Imre; Szilágyi István (Hg.): Társadalmak, nyelvek, civilizációk. Veszprém: Veszprémi Humán Tudományokért Alapítvány 2008, S. 156–161.
- Kiss, Endre; Lützel, Paul Michael; Rácz, Gabriella (Hg.): Hermann Brochs literarische Freundschaften. Tübingen: Stauffenburg, 2008. 334 S.
- Radek, Tünde: Das Ungarnbild in der deutschsprachigen Historiographie des Mittelalters. Frankfurt, M.; Berlin; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008 (= Budapest-er Studien zur Literaturwissenschaft; 12), 289 S., 1 Faltbl.
- Radek, Tünde: Johannes de Utino Világkrónikája magyar krónikafüggelékkel. In: Csillag a holló árnyékában. Vitéz János és a humanizmus kezdetei Magyarországon. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár: Budapest, 2008, 76. o.
- Radek, Tünde: Über „merkwürdige“ und „wunderliche“ Begebenheiten in der deutschsprachigen Historiographie des Mittelalters. 2008. Internetcím: <http://www.kakanien.ac.at/beitr/emerg/TRadek1.pdf/abstract>
- Kertész, András; Rákosi Csilla (eds.): New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien. Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 233 pp. [=MetaLinguistica 22]
- Kertész, András; Rákosi Csilla: A Note on the Alleged Circularity of Conceptual Metaphor Theory. In: Andor, J., Hollósy, B., Laczkó, T., Pelyvás, P. (eds.): When Grammar Minds Language and Literature. Festschrift for Prof. Béla Korponay on the Occasion of His 80th Birthday. Debrecen: University of Debrecen, 2008, 275-284.

- Kertész, András; Rákosi Csilla: Adatok és plauzibilis érvelés a nyelvészetben. Debrecen: DE Kossuth Egyetemi Kiadója, 2008, 264 pp.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Conservatism vs. Innovation in the (Un)grammaticality Debate. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien.* Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 61-84.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Conservatism vs. Innovation in the Debate on Data in Generative Grammar. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien.* Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 85-118.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Daten und Argumentation in der Theorie konzeptueller Metaphern. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien.* Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 199-233.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Daten und Evidenz in linguistischen Theorien: Ein Forschungsüberblick. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien.* Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 21-60.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Introduction: The Problem of Data and Evidence in Theoretical Linguistics. In: Kertész, A., Rákosi, Cs. (eds.): *New Approaches to Linguistic Evidence. Pilot Studies / Neue Ansätze zu linguistischer Evidenz. Pilotstudien.* Frankfurt am Main; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien: Lang, 2008, 9-19.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Megjegyzések a nyelvészeti adatok és evidencia problémájáról folyó vita jelenlegi állásához. I. rész. *Magyar Nyelv CIV* (2008), 274-286.
- Kertész, András; Rákosi Csilla: Megjegyzések a nyelvészeti adatok és evidencia problémájáról folyó vita jelenlegi állásához. II. rész. *Magyar Nyelv CIV* (2008), 385-402.
- Rauzs, Orsolya: Bericht über die Tagung „Sprachpraxis der DaF- und Germanistikstudiengänge im europäischen Hochschulraum“. In: *Deutschunterricht für Ungarn 1-2* (2008), S.143-147.
- Rauzs, Orsolya: Expletive Negation nach Prädikaten negativen Sinnes in Primärtexten des 17. Jahrhunderts. In: *Studien zur Germanistik* (2008), S. 92-106.
- Reder, Anna: Eine Stunde halten – Kollokationen in der Schullexik. In: *Canisius, Peter; Erika Hammer* (Hg.): *50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006.* Wien: Praesens, 2008, S. 159-179.
- Reder, Anna: Erkennen DaF-Lernende Kollokationen? In: *Scheibl, György* (Hg.): *Tests im DaF-Unterricht – DaF-Unterricht im Test.* Szeged: Grimm, 2008, S. 105-115.
- Reder, Anna: Kulturhauptstädte Europas: Andere Städte – andere Sitten? In: *Bárdossy, Ildikó; Margit Dudás* (Hg.): *Európa kulturális fővárosai és a kultúrák együttélése. Oktatási program középiskolák számára.* Pécsi Tudományegyetem. Pécs, 2008, S. 77-109.
- Réthelyi, Orsolya: Ambiguous Loyalties? Mary as Queen of Hungary (1521-1526). In: *Proceedings of the conference Marie de Hongrie. Politique art et culture sous la Renaissance aux Pays-Bas.* Musée Royal de Mariemont, 2008, p. 13-24.

- Réthelyi, Orsolya: Religie en taal in de hofhouding: Johannes Croner, de eerste hofkapelaan van Maria van Hongarije. In: AMOS - Elektronisch tijdschrift voor de neerlandistiek in Midden- en Oost-Europa (Amos-ETVN) (jg. 5, 2 - juni 2008). <http://comenius.ned.univie.ac.at/node/13895>
- Riszovannij, Mihály: Irányzatok és kihívások a nyelvészeti humorkutatásban. In: Daczi, Margit/T. Litovkina, Anna/Barta, Péter (szerk.): Ezerarcú humor. Az I. Magyar Interdiszciplináris Humorkonferencia előadásai. Budapest: Tinta Kiadó, 2008.
- Riszovannij, Mihály: Männerbilder in der zeitgenössischen Karikatur. Eine kultursemiotische Analyse. Berlin: Weidler Verlag, 2008 (= Körper, Zeichen, Kultur. Bd. 20.).
- Ritz, Szilvia: „Ich bin ein Wanderer, ein Emigrant...“ Ferenc Molnárs Exiljahre. In: Noémi Kordics-Eszter Szabó (Hg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Bd. 2. Nagyvárad-Kolozsvár: Editura Partium 2008, S. 163-175.
- Ritz, Szilvia: Radikális idegenség Christoph Ransmayr A jég és a sötétség borzalmi című regényében. [Radikales Fremdsein in Christoph Ransmayrs Roman Die Schrecken des Eises und der Finsternis] In: 2000 Irodalmi és társadalmi havi lap, 20/11 (November 2008), S. 68-76.
- Rózsa, Mária: Adolf Sternberg. In: Österreichisches Biographisches Lexikon 1815-1950. 60. Lieferung, Wien, 2008, S. 234.
- Rózsa, Mária: Die Kronstädter Presse im 19. Jahrhundert. In: Spiegelungen Heft 1 3(57) Jg. 2008, S. 40-45.
- Rózsa, Mária: Die Zeitschrift Belletristische Blätter (1880) von Sacher-Masoch in Budapest. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich. 2007/2, S. 21-28.
- Rózsa, Mária: Leopold von Sacher-Masoch lapalapítási kísérlete Budapesten. Belletristische Blätter (Lipscse-Budapest). [Leopold von Sacher-Masochs Versuch der Gründung einer Zeitschrift in Budapest]. In: Keresztmetszetek. Tudományképek és kulturális technikák a magyar és német nyelvű kultúrában. Szerk. Kerkes Amália és Teller Katalin. Gondolat Kiadó, 2007. CD.
- Rózsa, Mária: Ungarische Thematik in der Zeitschrift Grenzboten (1881-1922). In: Ural-Altäische Jahrbücher. Neue Folge Bd. 21, 2007, S. 93-116.
- Salánki Ágnes: Werbung für Männer – Werbung für Frauen. In: Kegyes, Erika (Hg.) (unter Mitarbeit von Ágnes Huszár): Genderbilder aus Ungarn, Hamburg: Kovac Verlag, 2008, S. 237-248.
- Sándorfi, Edina: Raumkonstellationen und Identitätswechsel oder das Mythische zweiter Potenz. In: Bombitz, Attila (Hg.): Brüchige Welten. Von Doderer bis Kehlmann. Einzelinterpretationen. Österreich-Studien Szeged Bd. 4. Szeged; Wien: JATE Press; Praesens, 2008, S. 17-33.
- Sata, Lehel: „Die Wurtzel oder Mutter Der Philosophié, Astrologié und Theologié“. Zum Stellenwert der Wissenschaften in Jacob Böhmes Werk. In: János-Szatmári, Szabolcs (Hg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Bd. 1. Klausenburg – Großwardein: Partium, 2008, S. 59-73.
- Sata, Lehel: Mystische Sinnlichkeit in Johann Schefflers „Cherubinischem Wandersmann“. In: Tichy, Ellen; Masát, András (Hg.): Jahrbuch der ungarischen Germanistik 2007. Budapest; Bonn: Gondolat Kiadói Kör, 2008, S. 115-138.
- Schauer, Hilda: „Az idegen pillantás“. Interkulturális elemek Sten Nadolny *Selim oder Die Gabe der Rede* című regényében. In: Filológiai Közlöny. A Magyar Tudományos Akadémia Irodalom-

- tudományi Bizottságának folyóirata. Budapest: Balassi 2007/1-2, S. 96-112.
- Schauer, Hilda: Identitätsfindung und Erinnerung in W. G. Sebalds *Austerlitz*. In: János-Szatmári, Szabolcs (Hg.): Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Band 2. Klausenburg – Großwardein: Partium, 2008, S. 221-240.
- Simon-Szabó, Ágnes: Das Vermögen Goethes einzigen Menschleins, Homunculus. In: Annamária Gyurác, Judit Szabó (Hg.): Marionetten und Automaten. Beiträge zum Symposium junger Germanisten. Szeged: Klebersberg Egyetemi Kiadó, 2008, S. 42-58.
- Simon-Szabó, Ágnes: Kuriose Inszenierungen. Tanzkunst und Pyrotechnik als Medien der Werther-Rezeption. In: Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Hg. von Szabolcs János-Szatmári. Bd. 1. Klausenburg-Großwardein, 2008, S. 187-198.
- Sörös Bazsóné, Marianna: Kann man Bilder lesen? Besuch in der Bildergalerie von Elias Canetti. In: Wissenschaften in Dialog Band 2. (Hg. von Gizella Boszák). Klausenburg – Großwardein: Partium Verlag/Editora Partium, 2008, S. 281-291.
- Sörös Bazsóné, Marianna: Tiermotive bei Elias Canetti. In: Acta Germanistica Nyíregyháziensia II. Wissenschaftliche Beiträge des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur der „Gesamthochschule Nyíregyháza“. (Hg. László Barabás). Nyíregyháza: Bessenyei György Kiadó, 2008, S. 84-90.
- Szabó Judit; Gyurác Annamária (Hg.): Marionetten und Automaten. Beiträge des Symposiums ungarischer Nachwuchsgermanisten. Szeged: Klebersberg Egyetemi Kiadó, 2008.
- Szabó, Csaba: Orkus und Schwur in Hölderlins Dichtung (ein Versuch). In: Tichy, E.; Masát, A (Hg.): Jahrbuch der ungarischen Germanistik 2007. Bonn; Budapest: Gondolat, 2008, S. 139-174.
- B. Szabó, Károly; Huber, Ágnes; Szabó, Dezső (Hg.): Bibliographie zur Geschichte, Sprache, Volkskultur und Literatur der Ungarndeutschen 1945-2007. Budapest, ELTE Germanistisches Institut, 2008 (= Ungarndeutsches Archiv 10).
- Szalai, Tünde: Fremdsprachliche Schreibdidaktik: Ansätze, Methoden und Dilemmas. In: Scheibl, György (Hg.): Test im DaF-Unterricht – DaF-Unterricht im Test. Festschrift für Katalin Petneki. Szeged: Grimm Verlag, 2008, S. 45-61.
- Szamos, Réka: A dániai nyelvművelés. In: Balázs Géza–Dede Éva (szerk.), Európai nyelvművelés – Az európai nyelvi kultúra múltja, jelene és jövője. Budapest: Inter Kht. – PRAE.HU, 2008, p. 62-66.
- Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008. (= Linguistics Edition 70).
- Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008 (= Linguistics Edition 70).
- Szatmári, Petra: A „kísérő körülmények“ kifejezése. In: Balaskó, Mária; Balázs, Géza (szerk.): Konvergenciák 2003-2006. Szombathely: NYME SEK 2008, S. 391-396.
- Szatmári, Petra: A grammatikálizációs folyamatokról. In: Balaskó, Mária; Balázs, Géza (szerk.): Konvergenciák 2003-2006. Szombathely: NYME SEK 2008, S. 137-142.
- Szatmári, Petra: Kontrasztív nyelvészet, mint az összevető nyelvudomány egyik alfaja. In: Balaskó, Mária; Balázs, Géza (szerk.): Konvergenciák 2003-2006. Szombathely: NYME SEK 2008, S. 247-254.
- Szatmári, Petra: Realien im Rahmen von interkultureller Linguistik und Übersetzungswissenschaft (anhand der Überset-

- zung einer Erzählung von Th. Mann). In: Bartoszewicz, Iwona; Szczek, Joanna; Tworek, Artur (Hg.): *Linguistica et res cotidianae* (Linguistische Treffen in Wrocław, Vol. 2), Wrocław-Dresden: ATUT/Neisse Verlag, 2008, S. 445-456.
- Szatmári, Petra: Ungarländisch-Deutsches im ungarischen Wortschatz. In: Geyer, Ingeborg; Glauninger, Manfred; Barabas, Bettina (Hg.): *Traditionen – Innovationen – Zukunftsvisionen. Deutsche Sprachinseln in Friaul und Ungarn als Brücken in ein neues Europa. Beiträge zur internationale Tagung, Wien, 23.-24. November 2007*. Wien: Praesens, 2008 (= Beiträge zur Sprachinselforschung 19), S. 69-86.
- Szatmári, Petra: Zur Ergänzungsbedürftigkeit von agens-dezentrierten Konstruktionen. In: Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): ... mit den beiden Lungenflügeln atmen. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008 (= Linguistics Edition 70), S. 87-100.
- Székely, Gábor: Was zwischen den Phrasologismen und den freien Wortgruppen zu finden ist? In: *Wissenschaften in Dialog Band 3*. (Hg. von Gizella Boszák). Klausenburg – Growardein: Partium Verlag/Editora Partium, 2008, S. 81-87.
- Székely, Gábor: Zur Frage des Gattungsbegriffs vom Fachausdruck *Graduierung*. In: *Acta Germanistica Nyíregyháziensia II. Wissenschaftliche Beiträge des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur der „Gesamthochschule Nyíregyháza“*. (Hg. László Barabás). Nyíregyháza: Besenyei György Kiadó, 2008, S. 84-90.
- Szendi, Zoltán: „So erschrocken, wie sie nie erschrecken“. Apokalypse in der Lyrik Rainer Maria Rilkes. In: Kordics, Noémi (Hg.): *Wissenschaften im Dialog. Studien aus dem Bereich der Germanistik*. Bd. 2. Klausenburg; Großwardein: Partium, 2008, S. 131-142.
- Szendi, Zoltán: Die verschwundene Welt des Feuilletons. Fallbeispiele aus „Die Fünfkirchner Zeitung“. In: *Estudios Filológicos Alemanes. Revista del Grupo de investigación Filología Alemana*. Volumen 15. Sevilla, 2008, S. 287-296.
- Szendi, Zoltán: Die Zeitschrift *A hét* (Die Woche) als erstes Hauptorgan der ungarischen Moderne und ihr europäischer Kontext. In: Valentin, Jean-Marie (Hg.): *Akten des XI. Internationalen Germanistenkongresses Paris 2005 „Germanistik im Konflikt der Kulturen“*. Bd. 11. Bern: Lang, 2008, S. 303-309.
- Szendi, Zoltán: Formen der Daseinsdynamik in der Lyrik Rainer Maria Rilkes. In: Bernáth, Árpád; Géza Horváth; Miklós Fenyves (Hg.): *Germanistik an der Szegegener Universität 1956-2006*. Budapest: Gondolat, 2008, S. 131-150.
- Szendi, Zoltán: Paradigmatische Prophezenschicksale in der Lyrik Rainer Maria Rilkes. In: *Germanistische Mitteilungen. Zeitschrift für deutsche Sprache, Literatur und Kultur*. Brüssel, Heft 67/2008, S. 158-171.
- Szendi, Zoltán: Wohin steuert die ungarische Germanistik? In: Tichy, Ellen; Masát, András (Hg.): *Jahrbuch der ungarischen Germanistik 2007*. Budapest; Bonn: Gondolat Kiadói Kör, 2008, S. 25-29.
- Szendi, Zoltán: Zum Forschungsprojekt *Deutschsprachige Presse in Mitteleuropa (1860-1914)*. In: Corbea-Hoisie, Andrei; Ion Lihaciu; Alexander Rubel (Hg.): *Deutschsprachige Öffentlichkeit und Presse in Mittelost- und Südosteuropa (1848-1948)*. Jassy: Verlag der Alexandru Ioan Cuza-Universität – Konstanz: Hartung-Gorre, 2008, S. 529-540.
- Szendi, Zoltán: Zur neueren Rezeption Heinrich Heines in Ungarn. In: Golt-schnigg, Dietmar; Charlotte Grollegg-Edler; Peter Revers (Hg.): *Harry... Heinrich ... Henri ...Heine. Deutscher, Jude, Europäer*. Grazer Humboldt-Kolleg, 6.-11. Juni 2006. Berlin: Erich Schmidt, 2008, S. 449-455

- Szilágyi-Kósa, Anikó: Deutsche Familiennamen im ungarischen Umfeld. In: Lovász, Ágnes; Molnár, Krisztina (Hg.): Linguistische Beiträge ungarischer Nachwuchsgermanisten. Referate der IV. Linguistischen Tagung ungarischer Nachwuchsgermanisten an der Universität Pécs am 29.-30. März 2007. Pécs, 2008 (Studien zur Germanistik; 9), S. 107–123.
- Szilágyi-Kósa, Anikó: Ötágú síp nevekkel – helyzetkép a jelenkori magyar keresztnévadásról [Namen in den Minderheitenregionen des Ungarischen – ein Bild über die zeitgenössische ungarische Rufnamengebung]. In: Garaczi, Imre; Szilágyi, István (Hg.): Társadalmak, nyelvek, civilizációk. Veszprém: Veszprémi Humán Tudományokért Alapítvány, 2008, S. 60–67
- Takács, Dóra: „Aber es kümmert sich kein Teufel um die Kunst.“ Die Rezeption der Dramen der Moderne auf Wiener und Budapester Bühnen um 1900. In: Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): ... mit den beiden Lungenflügeln atmen. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008 (= Linguistics Edition 70), S. 113–120.
- Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: Lincom, 2008 (= Linguistics Edition 70).
- Lőkös, Péter; Tüskés, Gábor (Hg.): Obsidio Agriae Anno 1552. Texte zur Rezeption eines ungarischen Geschichtsstoffes. Eger, Károly-Eszterházy-Hochschule, 2008.
- Ujvári Hedvig: Vom autodidaktischen Anfang zum Verleger europäischen Formats. Verlagspolitik und politische Stellung Gustav Heckenast. In: Jahrbuch Adalbert-Stifter Institut des Landes Oberösterreich. Band 15/ 2008, S. 46–57.
- Ujvári, Hedvig (Hg.): Budapesti Negyed 16 (2008)1. Emancipáció után 1. 183 S.
- Ujvári, Hedvig (Hg.): Budapesti Negyed 16 (2008)2. Emancipáció után 2. 232 S.
- Ujvári, Hedvig: Asszimiláció, nyelv és identitás problematikája a fiatal Max Nordaunál és Herzl Tivadarnál. – In: Budapesti Negyed 16 (2008)1., S. 155–173.
- Ujvári, Hedvig: Parallele und Kontraste. Assimilation, Sprache und Identität als Probleme der Jugendjahre Max Nordaus und Theodor Herzls. In: Jüdische Literatur als europäische Literatur. Europäizität und jüdische Identität 1860–1930. Hrsg. v. Caspar Battagay und Barbara Breysach. München: edition text + kritik, 2008, S. 247–267.
- Uzonyi, Pál: Aktanten in Klammern. In: Szatmári, Petra; Takács, Dóra (Hg.): „...mit den beiden Lungenflügeln atmen“. Zu Ehren von János Kohn. München: LINCOM EUROPA, 2008 (= Linguistics Edition 70), S. 119–129.
- Uzonyi, Pál: Lexikographische Unterstützung der Übertragung von syntaktischen Strukturen. In: Jesenšek, Vida; Oštir, Alja Lipavic (Hg.): Wörterbuch und Übersetzung. 4. Internationales Kolloquium zur Lexikographie und Wörterbuchforschung, Universität Maribor, 20. bis 22. Oktober 2006. Hildesheim/Zürich/New York: Olms, 2008 (= Germanistische Linguistik 195–196), S. 209–220.
- Uzonyi, Pál: Zur Valenz in Dependenz- und Konstituentenstrukturen – Grundlagen und Anwendungen. Habilitationsschrift. Budapest, ELTE, 2008.
- Halász Előd; Földes Csaba; Uzonyi Pál: Magyar–német kézisztár. Ungarisch-deutsches Handwörterbuch. Második, bővített kiadás [Zweite, erweiterte Auflage]. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2008. pp. XLIV + 820 + xvi
- Halász Előd; Földes Csaba; Uzonyi Pál: Német–magyar kézisztár. Deutsch-ungarisches Handwörterbuch. Második, bővített kiadás [Zweite, erweiterte Auf-

- lage]. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2008. pp. LII + 968 + xvi
- V. Rada, Roberta (2008): Szövegminták keveredése mindennapi szövegekben. In: Tátrai, Szilárd; Tolcsvai Nagy, Gábor (szerk.): Szöveg, szövegtípus, nyelvtan. Budapest: Tinta Kiadó, 2008 (= Segéd-könyvek a nyelvészet tanulmányozásához 8), p. 164-174.
- Knipf-Komlósi, Elisabeth; Komáromy, András; V. Rada, Roberta: Türen zum dEutschen Wortschatz. Budapest: ELTE Germanistisches Institut, 2008 (= Budapesti Beiträge zur Germanistik 52). 192 S.
- V. Szabó, László: „Die Zukunft festgründen“. Der ‚Übereuropäer‘ Rudolf Pannwitz. In: Kritische Ausgabe 12 (2008), H. 2, S. 37–40.
- V. Szabó, László: „Semmi sem marad meg önmagában“ – Rudolf Pannwitz és Kerényi Károly levelezéséről [„Es bleibt ja auch nichts einzeln.“ Zum Briefwechsel zwischen Rudolf Pannwitz und Karl Kerényi]. In: Jahrbuch Pro Philosophia 2008, S. 20–33.
- V. Szabó, László: Hermann Broch und Robert Musil: K.u.K oder Konkurrenz und Kollegialität. In: Kiss, Endre; Lützeler, Paul Michael; Rácz, Gabriella (Hg.): Hermann Brochs literarische Freundschaften. Tübingen: Stauffenburg, 2008, S. 105–119.
- Varga, Orsolya: De vertaalopvattingen van Antal Radó en Dr. Antonius Angelus Weijnen op basis van hun werk De kunst van het vertalen. In: Pusztai G. & Loosen G. (red.) Acta Neerlandica 6. Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 2008.
- Varga, Orsolya: Párhuzamos fordítórajok: Kosztolányi Dezső (1885-1936) és Carry van Bruggen (1881-1932) nyelv-, és fordításszemlélete. In: MANYE XVIII. A XVIII. Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus Előadásai 5 (2008)
- Gúti E.; Varga, Orsolya: A németalföldi nyelvről. In: Balázs G; Dede É. (szerk.): Európai nyelvművelés. Az európai nyelvi kultúra múltja, jelene és jövője. Inter Kht. – PRAE.HU. 220-227.
- Varga, Péter: Christen und Juden. Beispiele für grenzüberschreitende Begegnungen in Memoiren ungarischer Juden deutscher Sprache. In: Deutsches Pfarrerblatt, 108 Jg. Heft 2, Februar 2008. S. 74-77.
- Varga, Péter: Writing along Borders: Contemporary Jewish Writing in Hungary. In: Contemporary Jewish Writing in Europe. A Guide. Ed. By Vivian Liska, Thomas Nolden. Bloomington, Indianapolis Indiana University Press 2008. S. 160-175.
- Vincze, Katalin: Kurzwörter in der Jugendsprache. In: Acta Germanistica Nyíregyháziensia II. Wissenschaftliche Beiträge des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur der „Gesamthochschule Nyíregyháza“. (Hg. László Barabás). Nyíregyháza: Bessenyei György Kiadó, 2008, S. 91-100.
- Berzeviczy Klára; Jónácsik László; Lőkös Péter; Vizkelety, András: Egyetemjáró diákok emlékkönyveinek bejegyzései. Írott barátságok. In: Élet és Tudomány, Jg. LXIII., Nr. 3, 18. Januar 2008., S. 76-78.
- Wild, Katalin: Das Weiterleben oberdeutscher lexikalischer Entlehnungen in den mitteldeutschen Dialekten Südungarns. In: Bernáth, Árpád; Horváth, Géza; Fenyves, Miklós (Hg.): Germanistik an der Szegeder Universität 1956-2006. Budapest: Gondolat, 2008, S. 234-245.
- Wild, Katalin: Die Deminutive in den donauschwäbischen Dialekten. In: Canisius, Peter; Erika Hammer (Hg.): 50 Jahre Germanistik in Pécs. Akten eines internationalen Kongresses am 5. und 6. Oktober 2006. Wien: Praesens, S. 141-150.
- Wild, Katalin: Sprachkontakte im Küchenwortschatz der deutschstämmigen Bevölkerung in Südungarn. In: Geyer, Ingeborg; Glauning, Manfred Michael; Barabás, Bettina (Hg.): Traditionen – Innovatio-

nen – Zukunftsvisionen. Deutsche Sprachinseln in Friaul und Ungarn als Brücken in ein neues Europa. Beiträge zur internationalen Tagung, Wien 23.-24. November 2007 (= Beiträge zur Sprachinselforschung 19). Wien: Praesens, 2008, S. 87-93.

Zsigmond, Anikó: Kinderperspektive als narratives Element in Erzählwerken weiblicher Autoren nach 1945 (Bachmann, Mitgutsch, Bánk). In: *Estudios Filológicos Alemanes* 15 (2008), S. 631-640.