

Autorinnen und Autoren



Dr. Orsolya Ambrus
Jägerstraße 24/14
A-1200 Wien

Dr. András F. Balogh
Eötvös-Loránd-Universität
Germanistisches Institut
Rákóczi út 5
H-1088 Budapest

Prof. Dr. Maria E. Brunner
Pädagogische Hochschule Schwäbisch
Gmünd
Oberbettringer Straße 200
73525 Schwäbisch Gmünd

Odett Csepela
Eötvös-Loránd-Universität
Germanistisches Institut
Rákóczi út 5
H-1088 Budapest

Dr. Charles de Roche
Universität Zürich
Deutsches Seminar
Schönberggasse 9
CH-8001 Zürich

Dr. Ilona Feld-Knapp
Eötvös-Loránd-Universität
Germanistisches Institut
Rákóczi út 5
H-1088 Budapest

Dr. László F. Földényi
Eötvös Loránd Tudományegyetem
Összehasonlító Irodalom- és
Kultúratudományi Tanszék
Múzeum körút 4/A
H-1088 Budapest

Gabriella Gárgyán
Universität Szeged
Lehrstuhl für germanistisch Linguistik
Petőfi Sándor sgt. 30-34.
H-6722 Szeged

Dr. Harald D. Gröller
Michelbeuerngasse 5/3
A-1090 Wien

Dr. Márta Horváth
Universität Szeged
Lehrstuhl für österreichische
Literatur und Kultur
Egyetem u. 2.
H-6722 Szeged

Angéla Korb
Eötvös-Loránd-Universität
Germanistisches Institut
Rákóczi út 5
H-1088 Budapest

Eszter Kukorelli
Eötvös-Loránd-Universität
Germanistisches Institut
Rákóczi út 5
H-1088 Budapest

Melanie Löber
Justus-Liebig-Universität Gießen
Institut für Germanistik
Otto-Behaghel-Straße 10 B
D-35394 Gießen

Dr. Emese Mátyás
Komlóssy út 24. 2/1
H-4032 Debrecen

Bernadett Modrián-Horváth
Eötvös-Loránd-Universität
Germanistisches Institut
Rákóczi út 5
H-1088 Budapest

Dr. Edit Morvai
Goethe-Institut Budapest
Ráday u. 58
H-1092 Budapest

Mikulášová, Andrea: Merkmale des tschechischen und slowakischen Metatextes deutschsprachiger Übersetzungsliteratur für Kinder und Jugendliche, 365-376.

Irsfeld, Christian: Grenzängereien zwischen Trier und Prešov. Zur Kooperation der germanistischen Institute der Universitäten Trier und Prešov, 377-380.

Goldschweer, Ulrike: Tagungsbericht: Chaosforschung in der Literaturwissenschaft: interdisziplinäres Paradebeispiel oder disziplinäres Missverständnis?, 381-384.

Poliaková, Martina: Prag – Praha 1900-1945. Literaturstadt zweier Sprachen, vieler Mittler, 385-388.

Riener, Karoline: August Sauer – ein Intellektueller in Prag im Spannungsfeld von Kultur- und Wissenschaftspolitik. Ein Tagungsbericht, 389-398.

Höhne, Steffen: Musik im Spannungsfeld nationaler Bewusstseinsbildung – Prag in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, 399-402.



