

Jahresberichte der Institute und
Doktorandenprogramme
2022

Eötvös-Loránd-Universität Budapest

Germanistisches Institut

Lehrstuhl für germanistische Sprachwissenschaft (ELTE)

Konferenzen/Symposien

08–09.11.2022

Festsymposium des Germanistischen Instituts anlässlich des 30-Jahre-Jubiläum des Instituts mit Begrüßung von Prof. Dr. Karl Manherz zum 80. und Prof. Dr. Elisabeth Knipf-Komlósi zum 70. Geburtstag.

Forschungsprojekte

FILOGI. Neu gegründete Online-Zeitschrift der Germanistischen Instituts der ELTE. Leitung: Herausgeberrat am Germanistischen Institut; Mit Unterstützung der ELTE-Universitätsbibliothek. Plattform: <https://ojs.elte.hu/filogi>. Da Beiträge aus In- und Ausland aufgenommen wurden, kann die Herausgabe der Zeitschrift als Projekt mit nationaler und internationaler Kooperation betrachtet werden.

Hauptredakteur: Dr. Attila Péteri.

„Handlungsorientierte Interaktion mit der Maus: Ein internationales, webbasiertes Plattformprojekt zur Förderung der sprachlichen Kompetenzen von DaF-Lernenden“ (kurz: „Mausprojekt“).

Förderung: Hankuk-Universität Seoul, Süd-Korea.

Dauer: seit 2020.

Projektleiterin: Dr. Rita Brdar-Szabó.

Projektteilnehmerinnen: Dr. Roberta Rada; Dr. Ildikó Daróczy.

„Die diskursive Bearbeitung von Krisen der letzten 50 Jahre in deutschen und ungarischen Medien“. Gemeinsames Forschungsprojekt des Germanistischen Instituts der ELTE und der Universität Vechta. Projektbezogener Personenaustauschprogramm des DAAD und der Tempus Gemeinnützigen Stiftung.

Projektleiter von der ELTE: Dr. Attila Péteri.

„Der Corona-Diskurs in Österreich und Ungarn. Linguistische Annäherungen im interkulturellen Kontext“.

Förderung: AÖU, Projektnummer 110öu4.

Dauer: 01.09.2022–31.08.2023.

Projektpartnerin: Universität Innsbruck.

Projektleiterin: Dr. Roberta Rada.

Projektmitarbeiterinnen: Dr. Rita Brdar-Szabó; Dr. Ildikó Daróczy.

Projektvorstellung: Dr. Roberta Rada; Dr. Rita Brdar-Szabó; Dr. Ildikó Daróczy: „A koronavírusról folytatott diskurzus Magyarországon és Ausztriában – Projektbemutató“. 8–10.11.2022:

Kulturwoche des Germanistischen Instituts. Ort: Eötvös-Loránd-Universität, Budapest.

Veränderungen im Sprachgebrauch der Deutschen in Ungarn: Zweisprachigkeit, Spracheinstellungen.

Projekt-ID: NKUL-KP-1-2021.

Laufzeit: 2021–2022.

Projektleiterinnen: Prof. Dr. Elisabeth Knipf-Komlósi; Dr. Márta Müller.

Projektteilnehmer/-innen von der ELTE: Réka Miskei-Szabó, Szimonetta Waldhauser, István Szívós, Gabriella Sós, Katalin Deé-Kovács, Viktória Nagy.

Lexikographische Darstellung der ungarndeutschen Mundarten (OTKA-Projekt).

Projekt-ID: 142914 OTKA.

Laufzeit: 2022–2026.

Projektleiterin: Dr. Márta Müller.

Projektteilnehmer/-innen von der ELTE: Prof. Dr. Elisabeth Knipf-Komlósi; Dr. Gábor Kerekes; Dr. Ágnes Huber.

Personalia

Dr. Attila Péteri: Lehrauftrag an der Universität Erfurt (seit 2018).

Dr. Katalin Gyuricza: Ernennung zur Universitätsoberassistentin.

Laufende Dissertationsprojekte

Katalin Deé Kovács: Zur Mehrsprachigkeit im Deutschunterricht an diversen Schultypen in Ungarn.

Betreuerin: Prof. em. Erzsébet Knipf-Komlósi DSc.

Luca Fehérvári: Question tags im Deutschen und im Ungarischen.

Betreuer: Dr. Attila Péteri.

Kitti Hauber: A 18. századi Dunántúl családneveinek tipológiai és névföldrajzi vizsgálata funkcionális-kognitív nyelvészeti keretben.

Betreuerin (50%): Dr. Márta Müller.

Péter Káli: Die sog. Skandalkonstruktionen im Deutschen, ihre Verbreitung im deutschen Sprachraum.

Betreuer: Dr. Attila Péteri.

Balázs Kovács: Das integrative Modell der Vergangenheitstempora in europäischen Sprachen.
Betreuer: Prof. em. Manherz Károly CSc.

Ádám Kovács-Gombos: Die Fachsprache des Mountainbike-Sports anhand ausgewählter
Presseprodukte.
Betreuerin: Dr. Roberta Rada.

Réka Miskei-Szabó: Einstellungen von (angehenden) PädagogInnen gegenüber der deutschen
Sprache und der Mehrsprachigkeit.
Betreuerin (50%): Dr. Márta Müller.

Illés Nagy: Mehrsprachigkeit in ein- und zweisprachigen Wörterbüchern.
Betreuerin: Dr. Márta Müller.

Viktória Nagy: Angewandte linguistische und sprachpädagogische Aspekte der Kompetenz-
messungen in den deutschen Nationalitätenschulen.
Betreuerin: Dr. Márta Müller.

Szimonetta Waldhauser: Dialektgebrauch und Spracheinstellungen der Ungarndeutschen im
Ungarischen Mittelgebirge.
Betreuerin: Dr. Márta Müller.

Gastvorträge

Dr. Roberta Rada: Mit den besten Empfehlungen – Die diskurslinguistische Analyse von Wer-
bungen im deutschen Coronadiskurs. Vortrag an der Eszterházy Károly Katholischen Univer-
sität, Eger, am 23.11.2022.

Viktória Fülöp (Leiterin des Reisebüros Caracol): Gastvortrag im wirtschaftlichen Spezialkurs
„Német nyelv a turisztikában“ (BBN-NKG-108), am 16.11.2022.
Kursleiterin: Dr. Ágnes Huber.

Sonstiges

Kooperation des Germanistischen Instituts mit Firmen:
Tata Consultancy Services Ltd. und Caracol Travel.

Lehrstuhl für deutsche Literatur und Kultur (ELTE)

Forschungsaufenthalte und Vorträge

Gábor Kerekes: Para- und andere Realitäten. Die Erzählwelten des Michael Köhlmeier. Vortrag am 9. April auf der internationalen Konferenz „Andere Wirklichkeiten. Pararealitäten in der österreichischen Literatur“ in Wien.

Gábor Kerekes: Die Rezeption der Werke von Günter Grass in Ungarn. Vortrag am 8. Oktober 2022 auf der internationalen Konferenz „Günter Grass. Interkulturelle Dialoge und Auseinandersetzungen“, Gdansk.

Magdolna Orosz: Romantik-Rezeption bei Franz Blei – neuromantische Perspektiven. Vortrag am 3. Juni 2022 in Brüssel an der internationalen Konferenz „Franz Blei: Werk – Netzwerk – Ideen“.

Magdolna Orosz: Veränderungen des Erzählens um die Jahrhundertwende. Vortrag am 22. September 2022 am 6. Kongress des Mitteleuropäischen Germanistenverbandes in Olsztyn.

Magdolna Orosz: Repräsentation Osteuropas in Heiner Müllers „Hamletmaschine“. Vortrag am 21. November 2022 an der Université Libre de Bruxelles Chaire de littérature allemande.

Personalia

Vorstandsmitgliedschaft: Magdolna Orosz wurde am 6. Kongress des Mitteleuropäischen Germanistenverbandes in Olsztyn erneut zum Vorstandsmitglied des MGV gewählt.

Laufende Dissertationsprojekte

Erzsébet Bankó: Erinnerung und Erinnerungsarbeit in zeitgenössischer deutscher Literatur.
Betreuerin: Dr. Amália Kerekes.

Kende Varga: Politische Lyrik in der rumäniendeutschen Literatur.
Betreuer: Dr. András F. Balogh; Dr. Imre Kurdi.

Anika Sossna: Das Unbehagen in der Literatur – Narrativ(e) des Holocaust bei Edgar Hilsenrath und Imre Kertész.
Betreuer: Prof. Dr. Magdolna Orosz; Dr. Péter Varga.

Dorottya Csécei: Konkrete Poesie der 1950er/1960er Jahre.
Betreuerin: Dr. Edit Király.

Ida Fábíán: Erzählte Erinnerungen in Werken deutschschreibender jüdischer Autorinnen aus Osteuropa.

Betreuer: Dr. Péter Varga.

Zoltán Mikó: Deutsch-ungarische literarische Beziehungen im 17. Jahrhundert am Beispiel von Johann Gorgias.

Betreuer: Dr. András F. Balogh.

Lehrstuhl für Sprachpraxis und Fachdidaktik (ELTE)

Konferenzen/Symposien

08.–10.11.2022

Kulturwoche des Germanistischen Instituts.

Ort: Eötvös Loránd Universität Budapest.

Thema: Jubiläum des Germanistischen Instituts.

Vorträge an der Jubiläumskonferenz:

Roberta Rada, Rita Brdar-Szabó, Ildikó Daróczi: A koronavírusról folytatott diskurzus Magyarországon és Ausztriában – Projektbemutató.

Gabriella Perge: Az egyéni többnyelvűség kutatásának lehetőségei az intézményes idegen nyelv-oktatásban.

07.–09.03.2022

Fachtagung der Cathedra Magistrorum.

Ort: ELTE Eötvös József Collegium Budapest.

Thema: Modelllernen als Verfahren der expliziten Strategievermittlung.

Organisation: Ilona Feld-Knapp; Gabriella Perge; Herta Márki.

02.04.2022

Fachtagung des Ungarischen Deutschlehrerverbandes.

Ort: online

Thema: Autonomes Lernen im DaF-Unterricht.

Organisation: Ilona Feld-Knapp; Gabriella Perge; Herta Márki.

05.11.2022

Fachtagung des Ungarischen Deutschlehrerverbandes.

Ort: Eötvös Loránd Universität Budapest.

Thema: Kreativität im DaF-Unterricht.

Organisation: Ilona Feld-Knapp; Gabriella Perge; Herta Márki.

Forschungsprojekte

„Der Corona-Diskurs in Österreich und Ungarn. Linguistische Annäherungen im interkulturellen Kontext“.

Förderung: AÖU, Projektnummer 110öu4.

Dauer: 2022–2023.

Projektpartnerin: Universität Innsbruck.

Projektleiterin: Roberta Rada.

Projektmitarbeiterin: Rita Brdar-Szabó; Ildikó Daróczi.

„CultureNature Literacy. Schulische Schlüsselkompetenzen für Zukunftsgestaltung im Anthropozän“ internationales.

Förderung: Erasmus+.

Dauer: 2022–2025.

ProjektpartnerInnen: Pädagogische Hochschule Niederösterreich, Eötvös Loránd Tudományegyetem Budapest, Universität Siegen, Ludwig-Maximilians-Universität München, Universität Maribor, Universität Tartu, 1. Europäisches Klima- und Umweltbildungszentrum, Landschaftsverband Westfalen-Lippe/Droste-Forschungsstelle, Bildungsdirektion für Vorarlberg.

Projektteilnehmende: Ilona Feld-Knapp; Gabriella Perge; Péter Varga.

„Handlungsorientierte Interaktion mit der Maus: Ein internationales, webbasiertes Plattformprojekt zur Förderung der sprachlichen Kompetenzen von DaF-Lernenden“ (kurz: „Mausprojekt“).

Förderung: Hankuk-Universität, Seoul, Süd-Korea.

Dauer: seit 2020.

Projektleiterin: Rita Brdar-Szabó.

Projektteilnehmerinnen: Roberta Rada; Ildikó Daróczi.

„Fachwissenschaftliche Inhalte in ihrer Bedeutung für die DaF-Lehrerbildung“ (2019–2020–2021–2022) an der Eötvös Loránd Universität Budapest.

Projektleiterin: Ilona Feld-Knapp.

Projektmitarbeiterin: Gabriella Perge.

Personalia

Herta Márki: Erlangung des PhD-Grades.

Titel der Dissertation: Sprachentwicklung. Eine Studie zur Untersuchung der Besonderheiten der Sprachentwicklung von Lernenden mit unterschiedlichen L1 an ungarischen Schulen am Beispiel der Konzeptualisierung der Menge.

Betreuerin: Prof. Dr. Ilona Feld-Knapp.

Auszeichnungen:

Gabriella Perge: Jacob- und Wilhelm-Grimm-Förderpreis.

Gastvorträge

Roberta Rada: Mit den besten Empfehlungen – Die diskurslinguistische Analyse von Werbungen im deutschen Coronadiskurs, Vortrag an der Eszterházy Károly Katholischen Universität, Eger, am 23.11.2022.

Bernhard Offenhauser: Sprache in der digitalen Welt, Vortrag in der Budapester Zweigstelle der Gesellschaft für deutsche Sprache (GfdS) am 26.04.2022.

Ilona Feld-Knapp: Reformen in der Lehrerausbildung, Vortrag an der Universität Bielefeld, am 11.05.2022.

Ilona Feld-Knapp: Der institutionelle Fremdsprachenunterricht im Kontext der Mehrsprachigkeit, Vortrag an der Freien Universität Berlin, am 01.06.2022.

Ilona Feld-Knapp/Gabriella Perge: Förderung der Mehrsprachigkeit im institutionellen Fremdsprachenunterricht, Online-Vortrag an der Universität Bielefeld, am 28.11.2022.

Gabriella Perge: Fremdsprachendidaktische Forschungsprojekte, Vortrag an der Universität Bielefeld, am 11.05.2022.

Gabriella Perge: Rezeptive Mehrsprachigkeit. Die EuroCom-Projekte, Vortrag an der Freien Universität Berlin, am 01.06.2022.

Sonstiges

Sommeruniversität: in Kooperation mit der Fachhochschule Burgenland, Eisenstadt.

Förderung: Aktion Österreich Ungarn.

Zeit: 04.–15.07.2022.

Organisation: Herta Márki.

Studentische Reisen:

10.06.2022

Exkursion nach Wien: Thema Erinnerungsorte (organisiert von Samira Lemkecher, Bernhard Offenhauser und Ludwig Felhofer).

15.–20.08.2022

Teilnahme unserer Studierenden an der XVII. Internationalen Tagung der Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer in Wien als Assistenzkräfte.

Laufende Dissertationsprojekte

Anna Daróczy: Textkompetenz angehender ungarischer DaF-Lehrenden.

Betreuerin: Prof. Dr. Ilona Feld-Knapp.

Vivien Ropoli-Szabó: Lexikalische Kompetenz. Eine Studie zur Untersuchung der Besonderheiten der Sprachentwicklung von DaF-Lernenden mit Muttersprache Ungarisch.

Betreuerinnen: Prof. Dr. Ilona Feld-Knapp; Dr. Gabriella Perge.

Eszter Varga-Mónok: Textverstehen und Sprachenlernen. Textlinguistische Analyse von literarischen Texten im Dienste der Optimierung des Textverstehens.

Betreuerinnen: Prof. Dr. Ilona Feld-Knapp; Dr. Gabriella Perge.

Lehrstuhl für niederländische Sprachen und Literaturen (ELTE)

Konferenzen / Symposien

11.04.2022

Conference called Study Day *Sounding words: 'Poetry and spoken word through the centuries'* organized by ELTE Departments of Dutch Studies.

02.–16.07.2022

Comenius Summer Course Debrecen-Budapest (DE, KRE, ELTE) with the title 'Homo ludens – man who plays'.

Forschungsprojekte

06.2022

Publication of *History of Dutch Literature* by Osiris Publishers.

Editors: Judit Gera, Gábor Pusztai, Orsolya Réthelyi and Anikó Daróczy.

Bookpresentation: Week of Books, 13.06.2022.

(<https://www.btk.elte.hu/content/a-holland-nyelvu-irodalom-tortenete.t.7208>)

09.2022

Presentation DLIT website.

The Dutch Literature in Translation (DLIT) project was a collaboration of international Dutch scholars who together studied the international circulation of Dutch literature.

Krisztina Gracza and Orsolya Réthelyi of the Department of Dutch Budapest ELTE provided the Hungarian contribution to the project and the website. (<https://dlit.univie.ac.at/>)

27.03.2022

Finissage Exhibition 'Destination: hope' BTM (Budapest History Museum). Curators: Dr. Roland Perényi, Dr. Orsolya Réthelyi.

Personalia

Orsolya Réthelyi has been appointed Vice-Deaan (27.01.2022).

Mid-term PhD examination PhD student Krisztina Gracza (06.2022).

Mid-term PhD examination PhD student Borbála Gócze (09.2022).

Sonstiges

Guest-Lecture of Khadija Arib (expert on children's rights, former President of the Dutch House of Representatives) (25.03.2022).

Guest-Lecture of Emmeline Besamusca (University Utrecht/ Vienna) (20.04.2022).

Lecture-series *Elck syn waerom*:

21–9 – Małgorzata Dowlaszewicz (University of Wrocław)

8–9 – Wim Vandebussche (VUB Brussels)

5–10 – Nerina Bosman (University of Pretoria)

12–10 – Laurens Ham (University of Utrecht)

19–10 – Réka Eszenyi (ELTE)

26–10 – Alfred Schaffer (University of Stellenbosch)

9–11– Eric Mijts (University of Aruba)

16–11 – Jeroen Olyslaegers (Antwerpen)

16–11 – Elfie Tromp (Rotterdam)

23–11 – Marita Mathijssen (University of Amsterdam)

30–11 – Benjamin Bossaert (University of Bratislava)

29.09.2022

Roundtable discussion and reading with three debutantes: Tobi Lakmaker, Femke Vindevogel and Gregor Verwijmeren. At the ELTE as part of the European Debut Writers Festival, 27th International Book Festival Budapest.

11.11.2022

Visit by Kris van de Poel, President of the Dutch Language Union.

publications of students Lexa Lora Berg, Levente Erős en Bence Szadeczky in *Initium*. (<https://ojs.elte.hu/index.php/initium/issue/view/261>)

30.04.2022

Bookday Café Kelet

Lehrstuhl für skandinavische Sprachen und Literaturen (ELTE)

Forschungsprojekte

Internationales Netzwerk New Geographies of Scandinavian Studies (2019–2023) unter Leitung von Prof. Lill-Ann Körber (Universität Aarhus) und Prof. Torben Jelsbak (Universität København) unter Mitwirkung der Universität Greifswald, Adam-Mickiewicz-Universität Poznań, NTNU Trondheim, Karls-Universität Prag, Eötvös-Lorand-Universität Budapest, Universität Vilnius.

Übersetzung von skandinavischen Kriminalnovellen (2018–) unter Leitung von Ildikó Vaskó (norwegisch), Vanda Péteri (schwedisch), Anita Soós (dänisch) unter Mitwirkung der Studenten des Lehrstuhls für skandinavische Sprachen und Literaturen.

Doktorandenprogramm germanistische Literaturwissenschaft

Laufende Dissertationsprojekte

Zsófia Dériné Stark: Möglichkeiten der Umdeutung von Mythologien in Karen Blixens Werken.

Betreuer: Prof. András Masát; Dr. Anita Soós.

Konstantin Kornilov: City as a gendered space: Copenhagen in Tove Ditlevsen's poetry, prose and autobiography.

Betreuer: Dr. Nagy András; Dr. Anita Soós.

Gergely Richárd Novotny: A mágikus realizmus posztkolonialista értelmezései a modern dán regényben.

Betreuer: Dr. Nagy András; Dr. Anita Soós.

Andrea Poros: Ellen Key und die schwedische Literatur.

Betreuerin: Dr. Anita Soós.

Dániel Rózsás: Gastronomie in der schwedischen Literatur.

Betreuer: Prof. Dr. András Masát.

Ádám Vajna: Zeitgenössische norwegische und ungarische Poesi im öffentlichen Raum.

Betreuer: Prof. Dr. András Masát.

Sonstiges

29.09.2022

Autorenbesuch: Lars Svisdal (Norwegen).

30.09.2022

Nordic Writers on Nordic Literature – Workshop (Erlend Loe, Sjón, Rakel Haslund-Gjerrild, Marie Aubert).

05.10.2022

Helene Uri (Sprachwissenschaftler und Autor - Norwegen) Vorlesung und Seminar.

08.–09.11.2022

A Germanisztikai Intézet Ünnepi Konferenciája.

Eötvös-Loránd-Universität Budapest

Berzsenyi Dániel Zentrum für Lehrerbildung

Lehrstuhl für Deutsche Sprache und Literatur

Konferenzen/Symposien

07.–11.03.2022

Interreg Austria–Hungary 2014–2020.

Konferenz zum Thema „Geschichte der diplomatischen Beziehungen zwischen Österreich und Ungarn“.

15.–16.09.2022

ÖKF Budapest, AÖU.

Konferenz im Rahmen des „border (hi)stories“ Projekts „Begegnungen an der österreichisch-ungarischen Grenze“.

Personalia

Dr. Dóra Takács: Ernennung zur Universitätsdozentin.

Gertrud Csik-Farkas: Stipendium der ÖGfL – Teilnahme am 15. Wiener Seminar „Regionalität, Kultur und die Zukunft Europas (4.–10.09.2022)

Sonstiges

Ausstellung „Gedenkorte entlang der Grenze“ (Eröffnung am 15.09.2022)

„Österreich liest. Treffpunkt Bibliothek“. Ausschnitte aus dem Roman Dunkelblum von Eva Menasse. Vortrag zum historischen Hintergrund (21.10.2022)

Wanderausstellung zum Leben von Paul Celan (Eröffnung am 02.11.2022). ÖKF Budapest.

Wettbewerb „Die süße Seite Österreichs“ für Deutschlernende an Gymnasien (01.12.2022).

Károli Gáspár Universität der Reformierten Kirche in Ungarn

Institut für Deutsche und Niederländische Sprachen und Kulturen

Lehrstuhl für Deutsche Sprache und Literatur

Konferenzen/Symposien

23–25.09.2021

„Gespenster. Genossen in Zeit und Raum“ Veranstalterinnen und Veranstalter: Edit Kovács (KRE), Edit Király (ELTE), Katalin Teller (ELTE) in Kooperation mit Roland Innerhofer (Universität Wien), unterstützt von: Österreichisches Kulturforum Budapest, Goethe Institut Budapest, Stiftung Aktion Österreich Ungarn.

20–22.10.2021

„Inspirationen V. Gesten“.
Veranstalterin: Anita Czeglédy (KRE).

20–22.10.2021

„Deutsch im interlingualen und interkulturellen Vergleich“.
Veranstalterinnen: Szilvia Szatzker (KRE), Anikó Szilágyi-Kósa (KRE)

Forschungsprojekte

„Literatur und Erinnerung im Donauraum“ – Forschungsgruppe.

Projektnummer: 20641B800

Laufzeit: 2020–2022.

Projektleiterin: Anita Czeglédy.

Teilnehmer: Géza Horváth, Edit Kovács, József Fülöp, Anikó Szilágyi-Kósa, Heide Bakainé Rottländer.

„Interkulturális transzferjelenségek és a (mű)fordítás“. (Műfordítói projektek (szakmai napok, fordítások), kortárs francia költészeti monográfiák).

KRE Forschungsprojekt, Nr.: 20638B800.

Laufzeit: 01.09.2018–31.08.2021.

Projektleiterinnen und Projektleiter: Enikő Sepsi, Géza Horváth, Adrienn Gulyás.

Verlängerung des Erasmus Mundus Joint Master Degree Programms (EMJMD) für Europäischer Master für Lexikographie (EMLex).

Finanziert durch die EU.

Laufzeit: 2019–2022.

Projektleiterin: Zita Hollós.

Beteiligte Universitäten: Friedrich-Alexander-Universität Erlangen–Nürnberg, Université de Lorraine, Università degli Studi Roma Tre, Universidade Santiago de Compostela, Universidade do Minho, Uniwersytet Śląski w Katowicach, University of Stellenbosch, Károli Gáspár Universität der Reformierten Kirche.

Personalia

Dr. Anikó Szilágyi-Kósa: Habilitation (21.10.2022)

Forschungsstipendien:

Anikó Szilágyi-Kósa: OMAA (Aktion Österreich-Ungarn), 2021. Laufzeit: 1 Monat.

Anikó Szilágyi-Kósa: Forschungsstipendium der Hermann-Niermann-Stiftung (Studienbörse Germanistik), 2022. Laufzeit: 2 Monate.

Auszeichnungen:

Zita Hollós: Hornby-grant (EURALEX 2021), 2021.

Anita Czeglédy: Az Év Publikációja 2022.

József Fülöp: Az Év Publikációja 2022.

Géza Horváth: Az Év Publikációja 2022.

Sonstiges

20–22.10.2021

25. Jubiläum vom Lehrstuhl für Deutsche Sprache und Literatur der KRE (kulturelle Rahmenprogramme, wissenschaftliche Konferenzen und Buchpräsentation).

Gastvorträge und -dozenturen aus dem In- und Ausland:

2021

Anita Czeglédy: „Sein-in-der-Sprache“ – eine mitteleuropäische Poetik. IVG-Kongress, Sektion: Anderssprachigkeit. Palermo (online), 26–30.07.2021.

Zita Hollós: EMLex A1 „Metalexikographie“. Gastdozentur an der Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg (online), 17–19.03.2021.

Anikó Szilágyi-Kósa: „Wir Schwaben waren immer gute Ungarn...“. Wissenschaftlicher Gastvortrag im Collegium Hungaricum in Wien, 03.2021.

Anikó Szilágyi-Kósa: Die ungarischen Übersetzungen von Luthers Kirchenliedern. IVG-Kongress, C17: Theolinguistik. Palermo (online), 26–30.07.2021.

Anikó Szilágyi-Kósa: Namentranslation – linguistische und kulturelle Überlegungen. Soziologische, pragmatische und kulturelle Forschungsperspektiven in Sprache und Sprachwissenschaft (Linguistische Treffen in Wrocław VIII). Wrocław (online), 16–18.09.2021.

Dr. habil. Mirek Němec (Jan-Evangelista-Purkyně-Universität, Ústí nad Labem): Kulturgeschichte der Sudetendeutschen; Das Toponym Sudeten im Wandel der Zeiten. Vortrag an der linguistischen Tagung mit dem Titel „Deutsch im interlingualen und interkulturellen Vergleich“ an der Károli Gáspár Universität der Reformierten Kirche in Ungarn, 20–22.10.2021.

2022

Zita Hollós: EMLex A1 „Metalexikographie“. Gastdozentur an der Universidade do Minho (Braga, Portugália), 02–04.03.2022.

Zita Hollós: The Texas Symposium on lexicography. The university of Texas at Austin. Department of Germanic Studies. Austin (USA), 29.03.2022 (Two birds with one stone? Corpus-guided syntagmatic dictionaries with German and/or Hungarian).

Anikó Szilágyi-Kósa: Namen von Weinmarken und Winzerbetrieben im pannonischen Raum. Namen im Sprachgebrauch. Tagung der Gesellschaft für Namenforschung (GfN) und des Arbeitskreises für bayerisch-österreichische Namenforschung (ABÖN). Universität Innsbruck, 20–22.04.2022.

Studentenaustausch, Stipendien:

Landgraf-Moritz-Stipendium (an der Philipps-Universität Marburg, befördert durch den Rotary Club Kassel)

eigene Publikationen:

2021

Czeglédy, Anita/Fülöp, József/Horváth, Géza (Hg.): Streben und Dienst. Budapest: L'Harmattan, 2021.

Horváth, Géza/Gulyás, Adrienn/Mudriczki, Judit/Sepsi, Enikő (Hg.): Klasszikus művek újrafordítása. Budapest: L'Harmattan, 2021.

Hüperiön Fordítói Műhely/Fülöp, József (Hg.): Zenélj, Szókratész! Budapest: Gondolat Kiadó, 2021.

Fülöp, József (Hg.): Tarnói László: Schnittpunkte, Band 2. Paris: Éditions L'Harmattan, 2021.

2022

Czeglédy, Anita/Fülöp, József/Horváth, Géza: Inspirationen V. Gesten. Budapest: L'Harmattan, 2022.

Horváth, Géza: A lehetségestől a valóságosig – Tanulmányok a német irodalom, kultúra és a műfordítás köréből. Hrsg. von Anita Czeglédy und József Fülöp. Budapest: L'Harmattan, 2022.

Hüperión Fordítói Műhely/Fülöp, József (Hg.): Egyem a szíved. Kalandozások a német nyelvű irodalom rémpanoptikumában. Budapest: Napkút Kiadó, 2022.

Lehrstuhl für Niederlandistik

Konferenzen/Symposien

15–17.09.2022

PARTE (Partitives in European Languages)

Dr. habil. Tamm Anne.

Eszterházy Károly Katholische Universität (EKKE)

Lehrstuhl für Germanistik

Konferenzen/Symposien

23.11.2023

Konferenz für PhD-Studenten: „Aktuelle Forschungen in der ungarischen Germanistik“.

Sonstiges

23.11.2022 (Eger)

Gastvortrag von Dr. habil. Roberta Rada (ELTE): Mit den besten Empfehlungen – Die diskurs-linguistische Analyse von Werbungen im deutschen Coronadiskurs.

23.11.2022 (Eger)

Gastvortrag von Dr. habil. Andrea Horváth (DE): Politik und schriftstellerisches Engagement in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur.

03.12.2022–11.12.2022 (Bad Kissingen)

Teilnahme von Germanistikstudierenden aus Eger am Seminar der Akademie Mitteleuropa in Bad Kissingen mit dem Titel „Erinnerungskulturen in Mitteleuropa“.

Péter Pázmány Katholische Universität (PPKE)

Institut für Mitteleuropa

Lehrstuhl für Germanistik

Forschungsprojekte

Ludwig Hatvanys transkulturelle Netzwerke.

MEC_K_21 EPR-Id: 140827.

Laufzeit: 2021–2024.

Teilnehmerin: Dr. Zsuzsa Bognár.

Personalia

Laura Bársony: ÚNKP-Stipendium für DoktorandInnen.

Sonstiges

29.03.2022

Lesung von Ulrike Haidacher aus ihrem Roman *Die Party* (Verlag leykam, 2021), die den Peter Rosegger-Literaturpreis 2022 erhielt (Förderung: Österreichisches Kulturforum).

11.11.2022

Im Rahmen des Programms „Celebration of Hungarian Science 2022“ der Ungarischen Akademie der Wissenschaften: „Es ist nicht leicht, ein Überlebender zu sein“. Ein Gespräch mit Judit Kováts, Autorin, Historikerin und Archivarin, über die Leidensgeschichte der deutschen Minderheit in der Zips nach dem Zweiten Weltkrieg.

Doktorandenkolleg für Literaturwissenschaft

(KPPU, Geistes- und Gesellschaftswissenschaftliche Fakultät)

Kontaktperson:

Kornélia Kiss

(<https://btk.ppke.hu/oktatas/doktori-kepzesek-ph-d-es-habilitacio/irodalomtudomanyi-doktori-iskola>)

Laufende Dissertationsprojekte

Laura Bársony: Sprachphilosophische Bezüge in Peter Handkes Prosa.

Betreuerin: Dr. Zsuzsa Bognár.

Pannonische Universität Veszprém (PE)

Institut für Germanistik und Translationswissenschaft

Konferenzen/Symposien

17.10.2022

Internationale Tagung „Sprache(n) und Literatur(en) der österreich-ungarischen Vergangenheit – Language(s) and Literature(s) of the Austrian-Hungarian Past“.

Gefördert von der Filiale Veszprém der Ungarischen Akademie der Wissenschaften (VEAB).

14–15.11.2022

Veranstaltung der Sektion Germanistik und Translationswissenschaft am Tag der Ungarischen Wissenschaft.

Forschungsprojekte

Exzellenzprojekt („TKP“) „Messen und Entwicklung von Lernkompetenzen im Fremdsprachenunterricht“.

Nummer: TKP2021-NVA-10.

Laufzeit: 2022–2025.

Teilnehmer: Dr. habil. József Tóth, Dr. habil László V. Szabó, Dr. Anikó Zsigmond, Péter Káli, Kende Lőrinc Varga, Nóra Estélyi-Tala.

Sonstiges

Dr. habil. József Tóth hat mehrere Lehrveranstaltungen im Bereich germanistische Linguistik an der Universität Erfurt als Privatdozent gehalten.

Wunderbar-Festival. Ort: Pannonische Universität Veszprém (organisiert vom Institut für Germanistik und Translationswissenschaft am 28. März). Organisiert von Kende Varga.

Alumni-Treffen (Karrierebericht und Kulturprogramm mit der Teilnahme von ehemaligen Veszprémer Germanistikstudierenden)

Filmabende (mit deutschen Filmen) von März bis November. Organisiert von Anikó Zsigmond.

Universität Debrecen (DE)

Institut für Germanistik

Lehrstuhl für germanistische Linguistik Lehrstuhl für deutschsprachige Literaturen und Kulturen

Forschungsprojekte

Divergierende Evidenz in der theoretischen Linguistik (Ungarische Akademie der Wissenschaften). Das Projekt der Forschungsgruppe „Theoretische Linguistik MTA-DE-SZTE“.

Laufzeit: 01.07.2017–30.06.2022.

Leiter: Prof. Dr. András Kertész.

Teilnehmer: Dr. Csilla Rákosi, Dr. Péter Csátár.

Die Förderung der Qualität der Ausbildung und ihrer Zugänglichkeit an der Universität Debrecen (EFOP- 3.4.3-16-2016-00021).

Teilnehmer: Dr. Zsuzsanna Iványi, Dr. András Kertész, Dr. Péter Csátár, Dr. Zsófia Haase, Dr. Máté Tóth, Dr. Marcell Grunda, Pintye Erzsébet, Mária Török.

Experiential Translation: meaning making across languages and the arts. Internationales Forschungsprojekt, gefördert vom Arts and Humanities Research Council (AHRC), part of UK Research and Innovation.

Laufzeit: 2021–2022.

Leitung: Ricarda Vidal (King’s College London), Madeleine Campbell (Edinburgh University).

Teilnehmer: Karl Katschthaler (Universität Debrecen).

Metonymische Synästhesie: Die Charakterisierung olfaktorischer Stimuli im Deutschen.

Projektnummer: ÚNKP 2020-4-II.

Laufzeit: 01.09.2021-31.08.2022.

Teilnehmer/Leiter: Dr. Máté Tóth.

Diszkurzív sémák az irodalomoktatásban és a kortárs magyar líra értelmezéseiben – kognitív poétikai vizsgálatok.

Förderung mit Projektnummer: ÚNKP-22-4-I-DE-200.

Laufzeit: 01.09.2022–30.08.2023.

Teilnehmerin/Leiterin: Mária Török.

Personalia

01.09.2022

Anstellung von dr. habil. Lehel Sata am Institut für Germanistik der Universität Debrecen und Beförderung zum assoziierten Professor.

Mária Török hat Ihre Dissertation am 14. Oktober 2022 mit summa cum laude verteidigt.

Sonstiges

Studienreise nach Wien zwischen 12.12.2022–16.12.2022.

Sprichst du Deutsch? Finale des deutschsprachigen Wettbewerbs am Institut für Germanistik. Organisiert gemeinsam mit Deutsche Telekom IT Solutions (01.04.2022).

Tamás Kispál (Universität Göttingen): Einige aktuelle linguistische Grundlagen für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Wiss. Vortrag am 06.10.2022 (org. von dem Doktorandenkolleg für Germanistische Linguistik).

Periodika

Werkstatt. Internet-Zeitschrift für germanistische und vergleichende Kultur- und Literaturwissenschaft, 17 (2022). URL: <http://werkstatt.unideb.hu/index.htm>.

Arbeiten zur deutschen Philologie (AdPH), 32 (2021).
URL: https://adph.unideb.hu/aktuelle_ausgabe.htm.

Graduiertenkolleg Linguistik (DE)

[<http://denydi.unideb.hu/>]

Graduiertenkolleg Theoretische Linguistik

Leiter: Prof. Dr. András Kertész (Theoretische Linguistik).
kertesz.andras@arts.unideb.hu

Graduiertenkolleg Germanistische Linguistik

Leiter: Dr. habil. Péter Csátár (Germanistische Linguistik).
csatar.peter@arts.unideb.hu

Laufende Dissertationsprojekte

Erzsébet Pintye: Kollokationen im Fremdsprachenunterricht.
Betreuer: Dr. Péter Csátár.

Gyopárka László-Sárközi: Metaphern um den Begriff der Familie im Deutschen und Ungarischen. Eine korpusbasierte Untersuchung.
Betreuer: Dr. Máté Tóth.

Szilvia Németh: Korpusbasierte Analyse synästhetischer Ausdrücke im Bereich der auditiven Wahrnehmung.

Betreuer: Dr. Máté Tóth.

Verteidigte Dissertation

Mária Török: Allegorie als Interpretationsschema – kognitiv poetische Untersuchungen.

Betreuer: Dr. Péter Csátár.

Promotionskolleg Literatur- und Kulturwissenschaft (DE)

[<https://deidi.unideb.hu/>]

Promotionskolleg germanistische Literatur- und Kulturwissenschaft

Leiter: Dr. habil. Karl Katschthaler

katschthaler@unideb.hu

Die Schwerpunkte des Programms „Deutschsprachige Literatur“:

Österreichische Literatur im 20. Jahrhundert

Dramentheorie und Theaterwissenschaft

Gattungstheoretische Probleme

Intermedialität und Interkulturalität

Komparatistik

Laufende Dissertationsprojekte

Anett Csorba: Angst, Macht und Politik in ausgewählten Prosawerken von Marlene Streeruwitz.

Betreuerin: Dr. Andrea Horváth.

Zoltán Mikoly: Manifestation und mediale Latenz der gewaltsamen Macht in der zeitgenössischen deutschsprachigen Prosa.

Betreuerin: Dr. Beatrix Kricsfalusi.

Fanni Boglárka Farkas: Interkulturelle Kenntnisse in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur.

Betreuerin: Dr. Andrea Horváth.

Györgyi Kósa: Historische Narrative in den historischen Dramen und Epen von Johann Ladislaus Pyrker.

Betreuer: Dr. Kálmán Kovács.

Nikoleta Perié: Poetik der Dinge in Werken von Adalbert Stifter und W. G. Sebald.

Betreuerin: Dr. Edit Kovács.

Kinga Tóth: Grenzüberschreitungen – Freiheit hinter Mauern: Nonnenkunst und Frauenliturgiebewegung als Textkörperperformance.

Betreuerin: Dr. Beatrix Kricsfalusi.

Universität Debrecen (DE)

Lehrstuhl für Niederlandistik

Konferenzen/Symposien

11.02.2022

Reformiertes Kollegium Debrecen: Gedenkfeier Michiel de Ruyter.

Veranstalter: Reformierte Theologische Universität Debrecen und Lehrstuhl für Niederlandistik (DE).

26–27.05.2022

Universität Debrecen, „Lingua Ludens“ Regionaal Colloquium Neerlandicum, Lehrstuhl für Niederlandistik (DE), Nederlandse Taalunie.

Forschungsprojekte

„Weerkaatsingen: Geschiedenis van de Nederlandse literatuur vanuit Hongaars perspectief“ (Nederlandse Taalunie).

Laufzeit: 2014–2022, ELTE, Lehrstuhl für Niederlandistik.

Teilnehmer: Prof. Dr. Judit Gera (ELTE), Dr. habil. Orsolya Réthelyi (ELTE), Dr. Anikó Daróczi (KRE), Dr. habil. Gábor Pusztai (DE).

Socialistische Transnationaliteit en de Transfer van Nederlandse Literatuur, Nederlandse Taalunie.

Laufzeit: 2022–2024.

Leitung: Prof. Dr. Wilken Engelbrecht (Palacky Universität Olmütz).

Teilnehmer: Universität Belgrad, Universität Ljubljana, Palacky Universität Olmütz, Universität Poznan, Universität Debrecen.

Personalia

Ernennung von Réka Bozzay zur Universitätsdozentin.

Auszeichnungen für Gábor Pusztai: MTA-DAB Plakette; DE BTK Gedenkmedaille.

Sonstiges

Studenten- & Dozentenaustausch:

12.–16.09.2022, Universität Wrocław, Dr. Agata Schubert, Erasmus+ BIP „Untertiteln“, Dr. Réka Bozzay.

Dozentenaustausch:

12.–19.02.2022: Erasmus+, Universität Amsterdam (UvA), Dr. Gábor Pusztai.

20.–25.04.2022: Erasmus+, Universität Amsterdam (UvA), Dr. Gábor Pusztai.

02.–07.10.2022: Erasmus+, Palatky Universität Olmütz, Dr. Réka Bozzay.

Periodika

Acta Neerlandica. Bijdragen tot de neerlandistiek Debrecen, 19 (2022).

URL: <https://ojs.lib.unideb.hu/actaneer/>.

Graduiertenkolleg Literatur- und Kulturwissenschaft (DE)

(<https://deidi.unideb.hu/>)

Graduiertenkolleg Niederlandistik

Leiter: Dr. habil. Gábor Pusztai.

pusztai.gabor@arts.unideb.hu.

Laufende Dissertationsprojekte

Adrienn Mikoly-Hetei: Az irodalomdidaktika aktuális lehetőségei a holland nyelvű kortárs irodalom vonatkozásában.

Betreuer: Dr. Gábor Pusztai, Dr. Zsuzsanna Radványi.

Universität Pécs (PTE)

Germanistisches Institut

Lehrstuhl für deutschsprachige Literatur Lehrstuhl für germanistische Sprachwissenschaft

Sonstiges

21.–22.03.2022

Wer spricht deutsch? Wettbewerb.

30.03.2022

Lesung Andreas Jungwirth aus Im Atlas.

27.04.2022

Dr. Nicolina Pandza / Universität Mostar /Vortrag: „Facetten der Sprache“.

22.11.2022

Lesung Paul Ferstl aus „Das Grab von Ivan Lendl“.

09.2022

Wanderausstellung Paul Celan. Incl. Finissage mit Redebeiträgen von: Brigitta Lang, Ruszó Vivien, Zoltán Szendi, Benedikt Roland.

Konferenzteilnahmen

Tímea Berényi-Nagy: XVII. Internationale Tagung der Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer (Wien): „Kognitive Aspekte der Mehrsprachigkeitsdidaktik: Figuratives Denken und metonymische Kompetenz im DaF/E-Unterricht“ (15.–20.08.2022).

Tímea Berényi-Nagy: The 12th International Conference on Third Language Acquisition and Multilingualism (Zágráb): “Multilingual metonymic competence: On the role of figurative thinking in third language acquisition” (mit Győri Gábor) (14.–17.09.2022).

Tímea Berényi-Nagy: Current Trends and Challenges in Teaching English as a Foreign Language – International Symposium during the Week of Science and Technology in Slovakia (Komarno): “Building bridges: On the role and challenges of English as an L2 in L3-acquisition” (mit Győri Gábor) (08.11.2022).

Erika Hammer: Rurale und dörfliche Milieus in Mittel- und Südosteuropa (MTA, Budapest): „Figurationen des Dorfes in der ungarndeutschen Literatur“.

Erika Hammer: Wenden in der Gegenwartsliteratur, Internationale Tagung des Mitteleuropäischen Germanistenverbandes (Olsztyn, Polen): „Arbeitswelten, Prekariat und mögliche Wenden in Terézia Moras ‚Die Liebe unter Aliens‘“.

Universität Szeged (SZTE)

Institut für Germanistik

Lehrstuhl für Germanistische Linguistik Lehrstuhl für Deutsche Literaturwissenschaft Lehrstuhl für Österreichische Literatur und Kultur (inkl. Österreich-Bibliothek)

Konferenzen/Symposien

05.–06.05.2022 (Szeged)

Titel: Jährliches Treffen der BibliothekarInnen und wissenschaftlichen BetreuerInnen der Österreich Bibliotheken und der in Ungarn tätigen ÖAD-LektorInnen.

Förderungen: Österreichisches Kulturforum. Unterstützungen: Szegeder Kommission der Ungarischen Akademie der Wissenschaften, Grand Café.

06.05.2022 (Szeged)

Titel: Jahresversammlung der Gesellschaft der ungarischen Germanisten.

Förderungen: Österreichisches Kulturforum. Unterstützungen: Szegeder Kommission der Ungarischen Akademie der Wissenschaften.

24–25.11.2022

LingDokKonf 26. Nyelvészdoktoranduszok 26. Országos Konferenciája (Linguistische Tagung ungarischer Doktorand*innen).

Organisation aus dem IFG: Dr. Péter Kappel, Dr. Ágnes Sántáné Túri.

Forschungsprojekte

A magyarországi német nyelvjárások tematikus lexikográfiai feldolgozása/Lexicographic processing of the German dialects in Hungary.

Nummer: OTKA 142914.

Laufzeit: 01.12.2022–30.11.2026.

Projektleiterin: Dr. habil. Márta Müller.

Projektmitglied(er) aus dem IFG: Dr. Péter Kappel.

A magyar nyelv igei konstrukciói. Használatalapú konstrukciós nyelvészeti kutatás.

Nummer: NKFIH K 129040.

Laufzeit: 01.09.2018–31.08.2024.

Projektleiter: Prof. Dr. Gábor Tolcsvai Nagy MHAS.

Projektmitglied(er) aus dem IFG: Dr. Bernadett Modrián-Horváth.

Erasmus+KA2 Strategische Partnerschaften. „Praxisorientierte Erweiterung der Curricula im Fach Deutsche Philologie, Ein ERASMUS+-Projekt. In Zusammenarbeit der germanistischen Institute der Universitäten Wien, Bratislava und Szeged 2019–2022.

Nummer: 2019-1-AT01-KA203-051233.

Laufzeit: 2019–2022.

Koordinator: Dr. Endre Hárs.

Projektmitglied: Dr. Judit Szabó.

Zur Rezeption österreichischer Gegenwartsliteratur in Zentraleuropa BMEIA/AT/Österreich-Bibliotheken.

Nummer: GZ 2022-0.768.407.

Laufzeit: 2020–2022.

Leitung: Dr. habil. Attila Bombitz, Dr. Christoph Leitgeb, Dr. Lukas Marcel Vosicky.

Teilnehmer: Matjaž Birk (Maribor), Zsuzsa Bognár (Budapest), Attila Bombitz (Szeged), Milka Car (Zagreb), Miklós Györffy (Budapest), Tymofiy Havryliv (L'viv), Andrea Horváth (Debrecen), Volha Hronskaya (Minsk), Edit Király (Budapest), Edit Kovács (Budapest), Joanna Ławnikowska-Koper (Częstochowa), Christoph Leitgeb (Wien), Jaroslav Lopuschanskyj (Drohobyč), Anna Majkiewicz (Częstochowa), Magdolna Orosz (Budapest), Anja Urekar Osvald (Maribor), Zdeněk Pecka (České Budějovice), Sławomir Piontek (Poznań), Maja Razbojnikova-Frateva (Sofia), Eleonora Ringler-Pascu (Timișoara), Beate Sommerfeld (Poznań), Zoltán Szendi (Pécs), Ádám Szinger (Szeged), Lukas Marcel Vosicky (Wien).

Personalia

Dr. Péter Kappel: Robert-Gragger-Preis (verliehen von der Gesellschaft der ungarischen Germanisten).

MMag. phil. Sonja Cvjetković: OeAD-Lektorin (seit September 2022).

Forschungsaufenthalte

Dr. habil. Attila Bombitz:

Österreich-Bibliothek Forschungsstipendium, 21–27.11.2022.

Franz-Nabl-Institut / Literaturhaus Graz, Erasmus Teaching Mobility, 09–13.05.2022.

Austrian Studies / Universität Wien, CEEPUS Teaching Mobility, 01–30.06.2022.

Em. Prof. Dr. Károly Csúri:

Österreich-Bibliothek Forschungsstipendium, 07–12.11.2022.

Dr. Márta Horváth:

Austrian Studies / Universität Wien, CEEPUS Teaching Mobility, 15.05–15.06.2022.

Dr. Csilla Mihály:

Österreich-Bibliothek Forschungsstipendium, 07–12.11.2022.

Dr. Szilvia Ritz:

Austrian Studies / Universität Wien, CEEPUS Teaching Mobility, 15.05.–15.06.2022.

Prof. Dr. Endre Hárs: Ungarische Kurzprosa der 1990er Jahre. Intensivkurs. CEEPUS Teaching Mobility, 01–31.05.2022.

Prof. Dr. Endre Hárs: Über Ildikó Enyedis „Körper und Seele“ / Über Ingo Schulzes „Die recht-schaffenen Mörder“, 20–26.06.2022, Erasmus+ Teaching Mobility.

Dr. Erzsébet Szabó: Wie lesen wir literarische Erzählungen? / Schnitzler: Fräulein Else, Erasmus+ Teaching Mobility, Göttingen, 03–14.07.2022.

Sonstiges

16.03.2022

Vortrag von Péter Füzi über den ungarischen Dichter Dezső Tandori im Kontext Ludwig Wittgensteins.

23. und 30.03.2022

Wittgenstein im Film. Filmschau und Vortrag von Zoltán Lengyel im Grand Café Szeged.

19.10.2022

Em. Prof. Dr. Wolfgang Müller-Funk: Crudelitas. Kapitel einer Diskursgeschichte der Grausamkeit. Ungarischer Akademie der Wissenschaften, Szeged.

Wissenschaftliche Vorträge, Veranstaltungen:

01.04.2022 (Szeged)

Wunderbar Festival – „A német nyelv hete“.

Organisation: Dr. Márta Horváth, Dr. Péter Kappel.

Förderung: Deutsche, Österreichische, Schweizerische Botschaft in Ungarn, Österreichisches Kulturforum, Goethe-Institut, DAAD, Fernuniversität in Hagen, Institut für Germanistik Szeged.

– Prof. Dr. Endre Hárs: Napjaink német nyelvű sci-fi-je és a jövő kutatás.

– Dr. Tünde Katona: Egy német utazó élményei a *Magyar Királyság* területén (1802).

– Dr. Erzsébet Szabó: „Wunderbar“ – Kulturális Kvíz a német nyelvű kultúrák köréből.

30.09.2022 (Szeged)

„Lange Nacht der Wissenschaften“.

Organisation: Prof. Dr. Endre Hárs.

Leitung: Univ. Szeged, Geistes- und Sozialwissenschaftliche Fakultät.

– Prof. Dr. Endre Hárs: „Poéma. Verseken filmen“.

- Dr. Erzsébet Szabó: „Punkt, Punkt, Komma, Strich“ – empátia olvasási kísérlet.
- Dr. Judit Szabó: Grimm mesék, mítosz és valóság.

Ausstellungen, Podiumsdiskussionen, Buchpräsentationen, Podcasts:

09.–30.03.2022

WITTGENSTEIN: Ausstellung und Vortragsreihe in Kooperation mit dem ÖKF Budapest. Konzept und Moderation: Dr. habil. Attila Bombitz.

09.03.: Eröffnung der Wittgenstein-Ausstellung mit Vortrag von Univ.-Prof. Zoltán Gyenge in der Universitätsbibliothek.

26.04.2022 (Szeged, Grand Café)

Fine Reading. Terítéken a világirodalom.

Prof. Dr. Hárs Endre: Ingo Schulze: Jóraivaló gyilkosok. Fine Reading. (Podcast).

05.10.2022

CELAN: Ausstellung und Podiumsdiskussion mit em. Prof. Dr. Árpád Bernáth und Dr. Csilla Bernáth. Moderation: Dr. habil. Attila Bombitz.

09.11.2022

Bekenntnisse eines Emigranten. Buchpräsentation mit em. Prof. Dr. Miklós Györffy in Kooperation mit dem Österreichischen Kulturforum Budapest und dem Dekanat der Philologischen und Sozialwissenschaftlichen Fakultät der Universität Szeged. Moderation: Dr. habil. Attila Bombitz.

Wettbewerbe:

01.04.2022 (Szeged)

Sprichst Du Deutsch? IT Präsentationswettbewerb für Schüler und Schülerinnen in deutscher Sprache in Kooperation mit der Deutschen Telekom (IT Solutions Hungary).

Leitung: Deutsche Telekom, Institut für Germanistik Szeged.

13.12.2022 (Szeged)

Europas junge Dichter. Übersetzungswettbewerb für Schüler und Schülerinnen in deutscher und englischer Sprache, in Kooperation mit der József-Katona-Bibliothek Kecskemét.

Konferenzteilnahmen:

08.04.2022 (Wien)

Andere Realitäten. Pararealitäten in der österreichischen Literatur: Jahrestagung der Franz-Werfel-Stipendiatinnen und Stipendiaten in der Nachbetreuung.

Dr. Judit Szabó: Feuersintflut in der Weltstadt A15 – Annie Harrars Zukunftsroman.

15.–20.08.2022 (Wien)

Internationale Deutschlehrertagung.

Ildikó Sóti: Die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft der deutschen Sprache in Ungarn.

18.10.2022

Quelle & Deutung VII. Internationale Tagung am Eötvös-Collegium zur Erforschung deutschsprachiger Handschriften des Mittelalters und der Frühen Neuzeit.

Dr. Tünde Katona: „Sed patientia vincebat omnia.“ Ein fragmentarisch überliefertes Selbstzeugnis aus Oberungarn aus dem 17. Jahrhundert.

25.11.2022 (Budapest)

„Körkörös nyomok“, konferencia, Károli Gáspár Református Egyetem.

Dr. Erzsébet Szabó: Hogyan olvasunk krimtit?

17.12.2022 (Wien)

Autenpundel: Selbstschöpfung und Selbstsetzung eines Autors. Albert Drach zum 120. Geburtstag. Internationale Konferenz.

Dr. Judit Szabó: Vortrag mit dem Titel: Unsterblichkeitsverfahren. Zu Albert Drachs Erzählung „Das Martyrium eines Unheiligen“.

Periodika

Miklós Györffy: Annäherung an eine gesitige Heimat. Studien zur deutschen, österreichischen und ungarischen Literatur. Hg. von Attila Bombitz (= Österreich-Studien Szeged, Band 21), Wien: Praesens Verlag, 2022.

Doktoratsprogramme des Instituts für Germanistik, Szeged

Graduiertenkolleg Germanistische Linguistik

http://nydi.szte.hu/Nemet_nyelveszet.html

Leiterin: Prof. Dr. Erzsébet Drahot-Szabó.

drahota-szabo.erezsebet@szte.hu.

Stellvertreter: Dr. György Scheibl.

Kurzbeschreibung

Das PhD-Studium Germanistische Linguistik erfolgt im Rahmen der Graduiertenschule für Sprachwissenschaft der Universität Szeged. Das Ziel des Programms besteht in der Ausbildung solcher Fachleute, die sich auf den Gebieten der germanistischen Linguistik bewandert sind, d. h. die Entwicklungen der linguistischen Forschungen mitverfolgen und auf Grundlage eigener Forschungen zu neuen wissenschaftlichen Ergebnissen gelangen, diese in Beiträgen publizieren, sowie regelmäßig an Konferenzen teilnehmen. Ein besonderer Wert wird in der Ausbildung darauf gelegt, wie die theoretischen Kenntnisse in den empirischen Forschungen, in der Praxis verwendet werden können.

Auf der Basis dieser Ziele wurde der Promotionsstudiengang im Jahre 2022 grundlegend reformiert und bietet zurzeit die folgenden vier Ausbildungsrichtungen an: 1. Deutsche beschreibende Linguistik; 2. Kontrastive Linguistik; 3. Übersetzungswissenschaft und 4. Lehren und Lernen des Deutschen als Fremd- und Nationalitätensprache.

Laufende Dissertationsprojekte

Katinka Rózsa: Wortbildung mit Negationsbedeutung im Deutschen.

Betreuer: Dr. Andreas Nolda.

Viktória Lantos: Sprachentwicklung von ungarischen DaF/E-Lernenden

Betreuerin: Dr. Tünde Sárvári.

Graduiertenkolleg Deutschsprachige Literaturen und Kulturen

Leiter: Dr. habil. Attila Bombitz.

bombitz@lit.u-szeged.hu.

Kurzbeschreibung

Ziele des Doktoratsprogramms Deutschsprachige Literaturen und Kulturen sind die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses und die Sicherung hochqualifizierter GermanistInnen und LiteraturwissenschaftlerInnen für den akademischen Bereich. Den wissenschaftlichen Schwerpunkt des Programms bilden die langfristigen und aktuellen Forschungsprojekte des Lehrstuhls für deutsche Literaturwissenschaft und des Lehrstuhls für österreichische Literatur und Kultur des Instituts für Germanistik der Universität Szeged. Die Doktorandenschule bietet literatur-, kultur- und medienwissenschaftliche Schwerpunkte in Anlehnung an die Forschungsarbeit der beiden Lehrstühle, sowie theoretische und historische Forschungsperspektiven. Theoretisch stützt sich das Programm auf die Poetik möglicher Welten, auf strukturalistische und poststrukturalistische, wissenschaftsgeschichtliche und medienwissenschaftliche bzw. kognitive Ansätze der Literaturwissenschaft. Im Programm werden historische und aktuelle Forschungsmethoden und ihre Anwendungsmöglichkeiten vorgestellt, mit dem Ziel, diese für die eigene Forschungsarbeit fruchtbar zu machen. Vermittelt werden nicht nur die Forschungsmethoden der modernen Philologie, sondern auch interdisziplinäre Fragestellungen und Ansätze der Gegenwart. Das literaturhistorische Spektrum reicht von der frühen Neuzeit, insbesondere der Literatur und Kultur der Deutschen im Karpatenraum, über die Ergebnisse der literarischen Modernisierungstendenzen im 18. und 19. Jahrhundert bzw. der „klassischen Moderne“ bis zur Gegenwartsliteratur, mit dem Fokus auf einzelnen Phasen der mitteleuropäischen und der österreichischen Kultur- und Literaturgeschichte.

Laufende Dissertationsprojekte

András Ádám Szinger: Thomas Bernhards ungarische Präsenz. Eine Rezeptionsanalyse.

Betreuer: Dr. Attila Bombitz.

Gyula Tóth: Neue Tendenzen des zeitgenössischen deutschsprachigen historischen Romans.

Betreuerin: Dr. habil. Szilvia Ritz.

Universität Szeged (SZTE)

Erziehungswissenschaftliche Fakultät Gyula Juhász

Lehrstuhl für Deutsch und Deutsch als Minderheitenkultur

Forschungsprojekte

Teilnahme am multilateralen ERASMUS+ Projekt Wiselife – Raising Awareness about Ageism KA204 Strategic Partnerships for Adult Education.

Projektnummer: 2020-1-TR01-KA204-093161.

Laufzeit: Januar 2021–September 2023.

Leitung (Projektkoordinator): Prof. Nesrin Oruc Ertürk, Izmir University of Economics (TR)

Teilnehmer: University of the Aegean (GR), University of Lodz (PL), Bartin University (TR), ISRAA (Istituto Per Servizi Di Ricovero E Assistenza Agli Anziani) (IT).

Lokale Koordination seitens der Universität Szeged: Erika Grossmann.

Personalia

Tünde Sárvári: Ernennung zur Leiterin des Lehrstuhls für Deutsch und Deutsch als Minderheitenkultur (ab 01.07.2022).

Sonstiges

Erzsébet Drahotá-Szabó: Gastprofessur an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt (Institut für Germanistik); Sommersemester 2021–2022.

Blockveranstaltungen: Kontrastive Linguistik im DaF- und DaZ-Unterricht.

Erika Grossmann: Teilnahme am dritten internationalen Projektmeeting im Rahmen des multilateralen ERASMUS+ Projekt „Wiselife – Raising Awareness about Ageism“.

KA204 Strategic Partnerships for Adult Education.

Projektnummer: 2020-1-TR01-KA204-093161.

Datum, Ort: 19–21.04.2022, Łódź Universität, Polen.

Erika Grossmann: Teilnahme am vierten internationalen Projektmeeting im Rahmen des multilateralen ERASMUS+ Projekt „Wiselife – Raising Awareness about Ageism“.

KA204 Strategic Partnerships for Adult Education.

Projektnummer: 2020-1-TR01-KA204-093161.

Datum, Ort: 30.11-01.12.2022, Izmir Ökonimische Universität, Türkei.