

Lukácsházi Győző

„A legkönnyebben elérhető rekreáció a Zene! Ennél kevesebb mellékhatással járó gyógyszer, mint a muzsika, nincs is.”

(Lukácsházi Győző)

Szeged és Budapest között ingázik, és ha jól tudom, a Bonbon Matiné műsorsorozatát is folytatja, mely a gyermekek zenei ismeretterjesztését és nevelését tűzte ki célul. Ennyi munka és elfoglaltság közepette hogyan tud erős és energikus maradni?

L. GY.: Gyermekkoromtól kezdve sportolok. Mivel fiatal koromban tubáztam, és kerülnöm kellett a sérülésveszéllyel járó sportokat, ezért az úszás mellett tettem le a voksom. 14 éves korom óta rendszeresen úszom. Ha csak tehetem, reggel hatkor az uszodában kezdem a napot, és nyolc órakor felfrisülve, energikusan indulhat a munka. A zenészeknek és színpadi embereknek szükségük van az erőnlétre. Ez is kötelességünk! Ha minőségi produkciót akarunk adni, bizony szükség van az állóképességre.

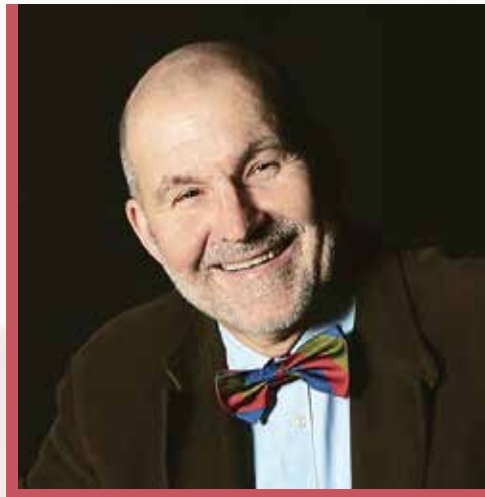
50 éves koromban berobbant az életembe a tenisz. Az úszás egy magányos sport, a tenisz viszont egy igazi társasági forma. A Budapesti Művész SK elnökeként létezem. Itt küzdeni kell az eredményekért, de ugyanakkor nagyszerű társasági esemény is egy-egy találkozó. Fantasztikus sporttársakkal vagyok körülvéve. Mindemellett, ha időm engedi, szobakerékpározom, hogy ezzel is erősítsem a kondícióm.

Mit tart a legnagyobb rekreációnak?

L. GY.: A legkönnyebben elérhető rekreáció a Zene! Ennél kevesebb mellékhatással járó gyógyszer, mint a muzsika, nincs is. Sok tudományos kísérlet bizonyítja, hogy minőségi zene egyenlőt jelent a rekreációval. Évtizedek óta munkálkodom a gyermekek zenei nevelésén. A minőségi zenehallgatás magjainak elültetését egészen kisgyermekkorától kell kezdeni, hogy örökre beivódjon az emberbe. A Bonbon Matiné, mely a zenei ismeretterjesztésre épül, saját produkciókkal szinte észrevétlenül mutatja meg a gyermekeknek a helyes irányt. A hangszerek megismertetésén felül mesékkel, árnyjátékokkal, zenés darabokkal, rengeteg híres zenéssel dolgozva munkálkodom az egészséges szellemi fejlődésén, nemcsak a budapesti, hanem a vidéki gyermekeknél is.

Van lehetőség rá, hogy koncerttermen kívül is elérhető legyen a minőségi zene?

Ez egy fontos kérdés. Én hiszek abban, hogy a zenét ki kell vinni az emberek közé. Mindemellett, hogy Szegeden folyamatosan azon munkálkodom, hogy a szimfonikus zenekar koncertjei mindig valami pluszt adjanak a közönségnek – előadásainkon olyan zenészek lépnek színpadra, kik világszerte elismert művészek –, a zenekar az én vezetésem alatt többször megmutatkozott már városi rendezvényeken is.



Név: Lukácsházi Győző

Munkahely: Szegedi Szimfonikus Zenekar igazgatója.
Tubaművész, zenei ismeretterjesztő, műsorvezető.

Hobbi: Bakelitlemezek és zenei CD gyűjtése, tenisz, úszás.

Elérhetőség: <https://www.facebook.com/gyozo.lukacshazi?fref=ts>
gyozo.lukacshazi@gmail.com

Fotó: Lukácsházi Győző archívuma és Novák Tamás Interjú

A zenének nem csak tanítani, hanem szórakoztatni is kell. 2014-ben például Zenés Forgalom elnevezéssel kétnapos komolyzenei fesztét rendeztünk Szeged prominens terén, melyre olyan fellépőket hívtunk, mint Vajda Attila olimpiai bajnok kenus, és Petrovics Kálmán, a DÉMÁSZ Szeged Vízisport Egyesület klubvezetője. Gitárt ragadtak, és velünk együtt szórakoztatták a közönséget. Szegedi fesztiválok is fellelhetőek vagyunk kisebb-nagyobb formációkban. Minden évben ajándékconcertet adunk a Szegedi Szabadtéri közönségének is, és sorolhatnám még tovább. Tehát nagyon fontosnak tartom, hogy tudjanak, lássanak, halljanak rólunk, mert a zene mindenkié. Annak érdekében pedig, hogy ne csak a szegediek értesüljenek róla, milyen nagyszerű zenekarunk van, turnékon veszünk részt. 2015-ben zenészeink kínai turnén vitték hírül a Szegedi Szimfonikus Zenekar kiválóságát. Szerénytelenül mondhatom, hatalmas sikert arattak.

Én úgy látom, hogy komoly missziót teljesít. Honnan merít erőt?

L. GY.: A családom támogatása nélkül nem tudnám ekkora energiával végezni ezt a missziót. Feleségem, négy gyermekem és azok családjai, mind mellettem állnak, kiből folyamatosan meríthetek erőt. A családom, a zene és a sport összhangzata adja ki életem harmóniáját.



Szerző: Borbás Edina
rovatvezető

Telin Tv főszerkesztő (szerkesztő-riporter)
Hobbi: regényírás, meseírás,
forgatókönyvírás, rövidfilm-rendezés,
dokumentumfilm-rendezés

E-mail cím: borbasedina80@gmail.com

<https://www.facebook.com/edina.borb.52>

Fotók: Gémes Sándor és Petrovics Kálmán gyűjteménye