



#KULTÚRA

6. OLDAL



„A MŰVELŐDÉSÉRT” DÍJ

ÉLETMŰVE ELISMERÉSEKÉNT IDÉN BALOG RUDOLF PRÍMÁS VEHETTE ÁT DEMES FERENC LÁSZLÓ „A MAG” CÍMŰ KISPLASZTIKÁJÁT KULTURÁLIS AKTIVITÁS KATEGÓRIÁBAN. KULTURAPÁRTOLÁS ÉS MECENATÚRA KATEGÓRIÁBAN PEDIG DEMES FERENC LÁSZLÓ KAPTA MEG A KITÜNTETÉST, AKI A MAGA ÁLTAL KÉSZÍTETT ALKOTÁST, IMMÁR MINT DÍJAZOTT TARTHATTA KEZÉBEN. A MAGYAR KULTÚRA NAPJÁN AZ ÓMÉK-OLVASÓBAN „A MŰVELŐDÉSÉRT DÍJ” ÁTADÁSA MELLETT ÖNÁLLÓ KIÁLLÍTÁSA NYÍLT TURINÉ OROSZ MARGITNAK, TIZEDIK ALKALOMMAL GYŰJTÖTTÉK ÖSSZE A FOLYOSÓTÁRLATON BEMUTATANDÓ MŰVÉSZETI ALKOTÁSOKAT, EZEK MELLETT KALMUS FELICIÁN CSELLÓMŰVÉSZ, ZENESZERZŐ JÁTÉKA KÁPRÁZTATTA EL A KÖZÖNSÉGET.

#VÁROS

2. OLDAL



ELSŐ NŐ

ZSUPONYÓ ANETT LETT
ÓZDI ÚJ ALPOLGÁRMESTERE

#FEJLESZTÉS

4. OLDAL



WELLIS

100 ÚJ MUNKAHELYET
„HOZOTT” A KÜLÜGYMINISZTER

#MŰLT

9. OLDAL



LÉGÓZD

EGYEDÜLÁLLÓ GYŰJTEMÉNY,
TITKOK A VÁROS ALATT



ÚJ ALPOLGÁRMESTER

A POZÍCIÓT NŐ MÉG NEM TÖLTÖTTE BE

Az előválasztás óta a város vezetőségében egy szék üresen állt. Farkas Péter Barnabás a kialakult helyzet miatt lemondott alpolgármesteri tisztségéről. Az ezt követő hónapokban így a pozíciót nem töltötte be senki. Ózd Város Önkormányzatának Képviselő-testülete elérkezettnek látta az időt, hogy megválasszák a legmegfelelőbb személyt. A törvényi előírásoknak megfelelően a polgármester tett javaslatot, így Janiczak Dávid Zsuponyó Anett területi képviselőt nevezte meg, aki hét éve tevékenykedik a vezetőségben, valamint ő volt az Egészségügyi és Szociális Bizottság elnöke. Azonban a mindennapokban is jelen van védőnői állásának köszönhetően, így jól ismeri az itt élő embereket. A képviselő-testület kötelező feladata, hogy gondoskodjon az

alpolgármester személyéről, ezért mindenki egyhangúlag elfogadta, vagyis alkalmasnak találta a jelöltet.



Zsuponyó Anett így történelmet írt, ugyanis ezt a pozíciót előtte nő még nem töltötte be. Dr. Csuzda Gábor, a Fidesz-KDNP frakcióvezetője felszólalt az ülésen és azt kérte tőle, hogy próbálja meg helyreállítani a tisztség becsületét, mert ez az elmondása alapján az elmúlt hónapokban csorbát szenvedett. Janiczak Dávid, polgármester is örömét fejezte ki. Elmondása szerint eddig is gyümölcsöző volt a közös munka, ezért bízik benne, hogy az együttműködés ezután is sikeres lesz és előre mozdítja majd a várost. Hozzátette, tudja, hogy szívügyének tekinti a lakosság problémáinak megoldását, amiért tűzőn-vízen átmegy. Ez is az egyik oka volt annak, hogy ráesett a választás. Egyébként társadalmi megbízatásban végzi alpolgármesteri feladatait, ugyanis szeretne volna megtartani védőnői állását és ott is tovább segíteni azokat, akik hozzáférnek. Zsuponyó Anett elmondta, hogy nehezen élte meg az őszi eseményeket, ezért a felkérés után sokat gondolkodott. Végül igent mondott a feladatra. Hiszi, hogy a képviselő-testület valamennyi tagjának Ózd a legfontosabb és ennek érdekében együtt tudnak majd dolgozni, hogy előre mozdítsák a város fejlődését és működését. Innentől kezdve csak előre tekint. Úgy véli, nincs helye belső viszályoknak, nem tesz különbséget az önkormányzat képviselői között, hiszen mindenki célja azonos. Továbbra is segíteni szeretné a lakosságot, így bármilyen kéréssel, kérdéssel fordulhatnak hozzá. Bízik benne, hogy kibővült lehetőségei által még jobban tudja szolgálni a város és lakóinak érdekeit.

Rejtő Hanna

KOHÁRI EMLÉKTORNA



Szomorú apropóból várták a szervezők az érdeklődőket a Marosi István Városi Sportcsarnokba január 30-án. Kohári Tiborra emlékeztek, akinek neve hosszú évek alatt összeforrt a helyi labdarúgással. Személye nagy tiszteletnek örvendett a városban.

Rendőri pályafutását Budapesten kezdte, majd 1966-ban hazaköltözött és karrierjét az ózdi rendőrkapitányságon folytatta. 2004-ben alezredeként vonult nyugdíjba. Életében fontos szerepet töltött be a sport, de az igazi szenvedélyt a labdarúgás jelentette számára. Először a táblási focicsapat ügyeit irányította, majd figyelme 2010-ben a kispályás futball felé fordult, amikor Föder Józseffel megalapították az ÓVSE futsal szakosztályát. Ez az időszak rendkívül sikeres volt, ugyanis vezetésével a legelső osztályból indulva egészen az NBI-ig emelték a klubot. Ezt követően a Kazincbarcikai Ördögök futsalcapatnál töltötte be a technikai vezetői posztot, majd a 2019-ben megalakult Hétvölgy Focisuli háttér munkájáért

volt felelős. Kohári Tibor 2021. április 6-án hunyt el koronavírusban.

Rá emlékezve az Ózdi Városi Sportegyesület rendezte az I. Kohári Tibor Emléktornát. A szervezők olyan csapatok meghívását szorgalmazták, akiknek közös kapcsolódási pontjuk a közismert sportvezető volt. Ennek



alapján a résztvevő csapatok a Közösén Ózdért, a Sajóvölgye-Ózd, a Kazincbarcikai Ördögök és az Ózdi Városi Sportegyesület voltak. Az eseményen több ismert kispályás játékos is pályára lépett, így a kilátogatók több futsal- és strandlabdarúgó magyar válogatottat láthattak. A cél elsősorban a megemlékezés és a tiszteletadás volt. Ennek megfelelően végig rendkívül sportszerű mérkőzéseket játszottak a felek, kimagasló színvonalon.

A körmérkőzések után az első helyen a Közösén Ózdért végzett, míg a képzeletbeli dobogó második fokára a Kazincbarcikai Ördögök állhattak fel. A bronzérmeket az Ózdi Városi Sportegyesület szerezte meg. A legkiemelkedőbb teljesítményt nyújtókat külön díjazásban részesítették. A gólkirályi címet Váradi Alex nyerte. A legjobb mezőnyjátékosnak Titkó Krisztián bizonyult, míg a legjobb kapus Venczel Viktor lett. A rendezvény megálmodói a tervek szerint hagyományörző jelleggel a jövőben minden évben megrendezik az Emléktornát.

Csák László

STABIL LÁBAKON

EGYETÉRTÉSBEN ELFOGADOTT KÖLTSÉGVETÉS

Folyamatos felújítások, úthálózatjavítás és beruházások jellemezték az elmúlt évet. Ózd fejlődése az átgondolt gazdálkodásnak, a jól teljesítő helyi cégeknek, a pályázatoknak, a kiesett adóbevétel visszatérítésnek és az előnyös külső támogatási szerződésnek köszönhető. Egy város stabil működéséhez elengedhetetlen a bevételek és kiadások alapos megtervezése. A költségvetés kidolgozása és megvitatása ezért minden év elején a legfontosabb dolog.

A 2022-es esztendő első testületi ülésének fő témája is ez volt. Az ülést megelőzően két nappal a Pénzügyi és Gazdasági, valamint az Oktatási, Kulturális és Sport Bizottság, egy nappal korábban pedig az Egészségügyi és Szociális, valamint az Ügyrendi és Rendészeti Bizottság tagjai is összeültek, hogy egymás között véleményezzék a tervezetet. Ezen találkozó alkalmával többen is tettek módosító javaslatot. Dr. Almási Csaba jegyző és Janiczak Dávid polgármester ismertették a képviselőkkel a részletes tervezetet, amelyek már tartalmazták ezeket a szükséges módosításokat.



Az első felvetések Kiss Sándortól, a Pénzügyi és Gazdasági Bizottság elnökétől érkeztek. A város lakóinak életében nagyon fontos szerepet játszik a sport. Az önkormányzat szeretne támogatni mindenkit, aki igénybe veszi ezeket a létesítményeket és szeretne olyan körülményeket biztosítani, amelyek színvonala hozzájárul a fejlődésükhöz. Az Ózdi Sport-és Élményközpont Nonprofit Kft. működését plusz két millió forinttal, összesen 102 millióval támogatja a testület. Szintén a sport területén maradvány helyi szervezetek támogatási összegét három millió forinttal bővítette, összesen huszonhárom millió forintra, valamint javaslatot tett arra, hogy fordítsanak négy millió forintot a városi rendezvények megszervezésére, valamint egymillió forintot a testvérvárosi kapcsolatok ápolására. Itt kiemelte, hogy a gyerekeknek nagyon jó lehetőség a kiutazás, ugyanis

kapcsolatot építhetnek másokkal. A második módosító Fidrus Péter, területi képviselő volt, akinek feladat körébe tartozik az állatvédelem, így az Ózdi Városüzemeltető Intézménnyel egyeztetett, ennek során kiderült, hogy további kennelek építésére van hely az Ózdi Állategészségügyi Telepen, így az ülésen négy millió forintos keret megnyitására döntöttek erre a célra. Kérte az állatvédelmi keret megnyitását is egy millió forinttal, amit szintén támogatott a polgármester. A harmadik javaslat Obbágy Csaba képviselőtől érkezett, aki két millió forintos egyházi keret nyitását kezdeményezte.

A polgármester a bizottsági ülések során megkereste az átcsoportosításhoz szükséges forrásokat és elfogadta ezeket a javaslatokat. Hozzátette, hogy idén is prioritásként kezeli a fejlesztéseket, így a költségvetésben helyet kapott egy ötven millió forintos útfelújítási keret is, melyet később még bővíteni szeretnének, hiszen az utak állapotának javítása minden évben elsődleges.

A büdzsé ebben az esztendőben is szűkösnek bizonyult, de a vezetőség úgy véli, hogy fegyvermezett és takarékos gazdálkodás mellett elegendő lesz a város megfelelő működésének biztosításához. Az elmúlt időszakok hasonlóan



kezdődtek, azonban év közben általában javult a helyzet. Most is remélik, hogy a bértámogatásoknak és az elvont iparüzési adó esetleges visszatérítésének köszönhetően több lehetőség nyílik meg előttük. Szeretnék a TOP PLUSZ-ban megjelenő pályázati lehetőségeket is kihasználni, amelyek szintén plusz forrást jelentenének a város számára. Az ülésen egy Belügyminisztérium által kiírt pályázat is szóba került, amely hét milliós önrész mellett 40 milliós többletet jelentene. Ezt Dr. Csuzda Gábor, területi képviselő javaslatára a Mogyorósvölgyi óvoda felújítására költenék.



Az ülés egyébként rendhagyó módon zajlott. A polgármester megjegyezte, hogy történelmi pillanat volt, ugyanis információi szerint az önkormányzat több ciklusra visszamenő történetében még nem fordult elő, hogy a testület egyhangúlag elfogadta volna a költségvetést, ezidáig. A képviselők teljes egyetértésben szavazták meg az idei évre előterjesztett büdzsét. Janiczak Dávid elmondása alapján ehhez hozzájárulhatott az is, hogy a bizottsági ülések során minden felmerülő jogos és előremutató javaslatot elfogadott. A májusi költségvetésmódosítás során még több minden változhat, jelenleg azonban az a lényeg, hogy a város működése stabilnak tekinthető, valamint hogy újabb pályázatok és fejlesztések várhatóak ebben az esztendőben is.

SZÁZ ÚJ MUNKAHELYET „HOZOTT” A KÜLÜGYMINISZTER

SZIJJÁRTÓ PÉTER A WELLISBEN

Fotó: Vajda János

Hosszútávra terveznek

Hosszútávra tervez Ózdon a Wellis. Az újabb befektetésnek köszönhetően, amelyhez kormányzati támogatás is társul, további száz főnek tudnak munkahelyet biztosítani a térségben.

A száz százalékban magyar kézben lévő masszázsmedence gyártó cég 2010-ben kezdte meg a termelést dabasi településen. A folyamatos fejlődésnek köszönhetően a néhány fős családi vállalkozásból induló, mára világsikerre törő Wellis Magyarország Zrt., 2020 őszén bővítési munkálatokba kezdett Ózdon. A korábban az ABB tulajdonában lévő gyártelepen elvégzett fejlesztéseknek köszönhetően már júliusban elkezdődött a termelés egy teljesen új, automatizált gyártástechnológiával felszerelt épületben. Az ózdi és dabasi központtal nem titkolt célja a magyar gyártónak, hogy a világ legnagyobb masszázsmedence kibocsátója legyen az elkövetkezendő években.



Fotó: Vajda János

Bátor vállalkozók

Szijjártó Péter városunkban tett látogatásának első állomása a Wellis ózdi üzeme volt. A külgazdasági és külügyminiszter egy sajtótájékoztatót tett bejelentést a helyi gyáregység újabb támogatásáról. Magyarország Kormánya ugyanis már az ide telepítésükben is óriási szerepet vállalt. A mintegy nyolc és félmilliárd forintos beruházáshoz három milliárd forint vissza nem térítendő támogatást kaptak akkor, amelyet az infrastruktúra kialakítására fordítottak. Az ózdi programon a miniszter globálisan értékelte az elmúlt pár évet. Elmondta, hogy a hátunk mögött hagyott időszakban világszerte 114 millióan váltak munkanélkülivé a világjárvány nyomán előállt gazdasági krízis miatt. Ez azonban nemcsak azt jelentette, hogy ajtók zárultak be, hanem azt is, hogy új lehetőségek nyíltak meg. A Magyar Kormány egy jelentős, beruházás ösztönzési programot indított el és szövetséget kötöttek olyan vállalatokkal, mint a Wellis, akik a nehéz időszakban sem a leépítés, a termelés visszafogása, vagy a munkatársak elbocsátása mellett tették le voksukat, hanem fejlesztettek, beruháztak és megpróbálták a kanyarban előzni.

Újabb mérföldkő

A vállalat a növekvő piaci igények kielégítésére gyártási volumenét megkétszerezné, ennek érdekében új, modern gyártósorok telepítését tervezi 2022 végéig. A mintegy kétmilliárd forintos második beruházás száz új munkahelyet teremt településünkön. Ehhez Magyarország Kormánya 625 millió forintos vissza nem térítendő készpénz támogatást biztosít.

„A beszerzésre kerülő harmadik gyártósor a legmodernebb technológiát fogja képviselni és ez a beruházás a magyar gazdaság rendkívüli exportteljesítményének további növelését teszi lehetővé. Ez a beruházás biztosítja tehát azt, hogy az ózdi szakemberek és munkások keze munkája eljuttassa a világpiacon. Ez a beruházás bizonyítja azt, hogy mi magyarok a legmagasabb minőség előállítására is képesek vagyunk és bizonyítja azt is, hogy érdemes energiát fektetni abba, ha valahonnan egy vállalat távozik, és abból fakadóan gazdasági nehézségek állnak elő, akkor azt minél előbb egy újabb beruházással pótoljuk” – fogalmazott Szijjártó Péter, külgazdasági és külügyminiszter.



Minden a tervek szerint

Farkas Viktor a Wellis vezérigazgatója helyettese arról is beszélt, hogy az utóbbi években rendkívül nagy igénynövekedést tapasztaltak, amely arra sarkallja őket, hogy folyamatosan kutassák a fejlesztési lehetőségeket, egyszerűsítsék a gyártást, valamint modernizáljanak.



...A folyamatos egyeztetéseknek, a pontos kivitelezésnek és a nagyszerű tervezésnek köszönhetően minden a terveink szerint alakult. Már több mint 500 munkahelyet teremtettünk az elmúlt 8 hónap során. (...) Ezzel az új beruházással, amit tervezünk, illetve elindítottunk, még gyorsabban leszünk képesek legyártani egy-egy medencetestet, hogy ennek segítségével csökkentsük az egész gyártási procedura hosszúságát. Ennek köszönhetően akár öt percenként legördülhet egy magyar medence a vadonatúj gyártósorról.

„Büszke vagyok az ózdi dolgozókra...”

Térségünk országgyűlési képviselője Riz Gábor kiemelte, hogy Ózd egyre inkább az élhető, hosszútávon tervező városok közé tartozik.

„Helyi képviselőként külön dagasztja a keblemet, hogy ózdi mérnökök közreműködtek abban, hogy egy vadonatúj gyárat építenek fel, üzemelnek be. Büszke vagyok az ózdi dolgozókra, akik már sok

mindent megpróbáltak a rendszerváltás óta, hiszen bányászból, kohászból átkerültek számtalan olyan munkahelyre, amit sem a kezük, sem a fejük korábban nem ismert. Át kellett állniuk. Az ózdiak – tisztesség mellettük – megtették mindezt. Bízom az ózdiakban, bízom a térségiekben és bízom abban, hogy a Magyar Kormány támogatását sokáig fogjuk még élvezni.”

Szoros együttműködés

A külgazdasági és külügyminisztert Janiczak Dávid polgármester is vendégül látta. Városunk első embere szerint kiemelten fontos a Kormány tájékoztatása a helyi viszonyokról.

„Külügyminiszter úrral a város legkardinálisabb kérdéseiről, így a foglalkoztatásról és a gazdaság jövőbeni helyzetéről tárgyaltunk. Igéretet tett arra, hogy az általunk elkészített zöldmezős iparterület beruházást feltöltjük befektetőkkel. Segíteni fog benne a külügyminisztérium. Emellett szó esett a távozni készülő

Johnson Electric pótlásáról, ezzel kapcsolatban szintén támogatásáról biztosított minket. Nagyon bízunk abban, hogy a városunk a jövőben fejlődő pályára állhat és az itt élőknek kilátásuk lehet arra, hogy itt tervezzék az egész életüket. Ez a legnagyobb cél.”

Összefogás a városért

Szijjártó Péter az Ózdi Városi Televízióba is ellátogatott. Bukovinszky Zsolt a Hátter című magazinműsorban a jövőről is kérdezte. Az eszmecserén a távozó Johnson Electric utódjáról is szó esett.



„Itt is most gőzerővel keresem és keressük azt a beruházót, akit ide tudunk hozni. Szerintem az ózdiakat kevésbé izgatja, hogy a polgármester és az országgyűlési képviselő milyen pártállású. A kérdés, hogy el tudja-e intézni, hogy idejőjjön beruházás. Riz Gábor eddig eredményes volt ebben és én örülök annak, hogy a polgármester úrral létrejött egy olyan együttműködés, ami ésszerű és ami az ózdiak számára remélhetőleg kézzelfogható eredményekkel fog járni. Magam is szívesen veszek részt ebben az együttműködésben.”

Tóth Alexandra

ÜZENET A MÚLTBÓL



Petrenkó János vállalkozó (jobbra) ajándékot ad át Szűrös Mátyásnak a PEKO Üzletházban. Ózd, 1990. (Forrás: Dulai Lajos felvétele. Studia Barkonum VI. Ózd, 2021: 202.)

„Fogja meg ezt az olasz csizmát! Ez minőség. Tudja mennyibe kerül Budapesten egy ilyen csizma? Legalább 5 ezer forintba. És nálam? 3200 forint. Itt Ózdon is szeretnek a nők csinosan öltözködni, és nem utolsósorban kellemes, szép környezetben vásárolni” – büszkélkedett a Kurír újságírójának 1990 szeptemberében Petrenkó János, miután a kohászati üzemek küszöbönálló csődjének árnyékában, a városban korábban nem kapható

nyugati termékekkel töltötte fel új üzletét a főutcán (Vasvár út 3-7.). A megnyitóra meginvitálták az Országgyűlés alelnökét is, aki a szalagot átvágva egy értékes kristályvázát kapott emlékebe, amelybe a „Peko” nevet vészték.

Az ózdi gyár egyik hengerlőüzemét magánvállalkozásban tovább működtető vállalkozó akkori optimista szemléletét tükrözi, hogy

nagyszabású elképzelései itt nem értek véget: óriási jövőbeli szupermarketének és autószerelőjének terveit Makovecz Imre készítette volna, Peko-hengerekből felépítve Észak-Kelet Magyarország, sőt a Felvidék üzletközpontját. „A Peko Acélipari Művek 8 hónap alatt 60 millió forint nyereséget hozott. 624 embernek adtam munkát. A saját dolgozóim itt az üzletben 3 ezer forintig hitelben vásárolhatnak” – folytatta szavait a szakmunkásból országgyűlési képviselővé vált cégvezető, aki Peko-Fantastyk márkájú ruhát is tervezetett és szerződésben állt milánói divatházzal is.

1991 nyarán az ózdi kereskedők már jelentős forgalom visszaeséséről, s egyre több hitelre vásárlóról számoltak be. A Pekó Művek rövid ideig tartó fellendülés után csődbejutott, alkalmazottainak utolsó fizetését a Pekó üzletház árukészletéből mosógépben, farmerruhában, állólámpában adták ki, majd Petrenkó házát és teljes vagyonát elárverezték. 2005-ben, a Tesco áruház nyitása előtt volt hasonlóan nagy várakozás, igazolva azt a tényt, hogy a vásárlóerő nem csekély a városban. Petrenkó János 2020-ban hunyt el.

Alabán Péter



A HIMNUSZ SZÜLETÉSNAPIJÁN

„...ÚGY REPED A KŐ ÉS ÚGY HAJLIK A VAS, AHOGY ÉN SZERETNÉM...”

Kulturális és művészeti rendezvényekkel köszöntötték a Magyar Kultúra Napját Ózdon január 22-én. 199 éve ezen a napon véglegesítette Kölcsey Ferenc a Himnusz kéziratát. Az évfordulóval kapcsolatos megemlékezés remek lehetőséget teremtett arra, hogy megálljunk egy pillanatra és kicsit nagyobb figyelmet szenteljünk hagyományainknak, valamint hálásak legyünk és értékeljük azokat az embereket, művészeket, alkotókat, akik utat törnek és kitartásukkal, alázatukkal, szorgalmukkal példaként állnak a jövő nemzedéke előtt.

AZ ÖRÖKSÉGET KÖTELESSÉGÜNK TOVÁBBADNI

A Magyar Kultúra Napjához kapcsolódó programoknak az Olvasó épülete adott otthont idén is. A rendezvény központi eseménye, amikor a Színházteremben átadják a Művelődésért kitüntető díjakat. A Himnusz dallamait követően Riz Gábor országgyűlési képviselő, miniszteri biztos nyitotta meg az ünnepséget. Beszédében kulturális értékeink, épített örökségünk megőrzésének fontosságát hangsúlyozta:



„...Mi nem mentünk el Európából, mi mindig része voltunk Európának. Mi kalandoztunk, mint vándorló emberek. A nomád életmód ezt megkövetelte, de azt is megkövetelte, hogy szigorú hierarchiában élve őseinkre büszkék legyünk és gondozzuk mindazt, ami saját kultúránk. Az egyik legfontosabb feladatunk az, hogy meg tudjuk őrizni az anyaország, a szórványmagyarság és a tengerentúli magyarsággal mindazt, ami az egyik legfontosabb kincsünk, a nyelvünk. Ma egyre kevesebben beszélnek a világban ezt a nyelvet, egyre kevesebben értik, pedig csodálatos ez a nyelv. Csodálatos a maga szófordulataival, a sajátos nyelvi kifejezéseivel és csodálatos és nehéz egyben a maga nyelvtanával. Aki a magyart próbálta megtanulni, az pontosan tudja, hogy az egyik

legnehezebben megtanulható nyelv a világon. Ez teszi széppé. Ez teszi különlegessé, hogy millió meg egy szófordulatunk van arra, hogy kifejezzük legszebb érzéseinket, gondolatainkat. Sose feledjük, hogy amit megörököltünk azt kötelességünk gondozni és továbbadni...”

A MŰVELTSÉG A HELYTÁLLÁS ESZKÖZE

Bukovinszky Zsolt, az Ózdi Művelődési és Kommunikációs Nonprofit Kft. ügyvezetője is köszöntötte a megjelenteket. Örömet fejezte ki, amiért idén már személyes jelenlét mellett ünnepelhettük meg a Himnusz születésnapját: „Ezen az emléknapon itt Ózdon is alkalmat adnak az évfordulóval kapcsolatos megemlékezések arra, hogy nagyobb figyelmet szenteljünk évezredes hagyományainknak, gyökereinknek, nemzeti tudatunk erősítésének, felmutassuk és továbbadjuk a múltunkat, jelenünket idéző tárgyi és szellemi értékeinket. Törekvés ez arra, hogy a Magyar Kultúra Napja ünnep legyen mindannyiunk számára.(...)”

„A Művelődésért” díjat 2012 decemberében az ÓMI Igazgatótanácsa alapította. Az ÓMÉK, azaz az Ózdi Művelődési és Kommunikációs Nonprofit Kft., amely 2021. június 1-jétől a kommunikációs feladatokon túl ellátja a város közművelődési feladatait és a muzeális intézményi tevékenységeket is, a nemes hagyományt folytatja. Terveink szerint a jövőben is minden esztendőben díjazunk majd az arra érdemeseket. A korábbi szabályokon sem változtattunk, azokat elfogadva, a cég szervezeti felépítéséhez igazítva döntünk arról, hogy a felterjesztések alapján, az adott évben ki a leghivatottabb az elismerésre. „A Művelődésért” kitüntető díjat tehát ezután az Ózdi Művelődési és Kommunikációs Nonprofit Kft. adományozza.



A díj odaítélésére vonatkozó javaslatok véleményezése, a döntéshozatal, továbbá az adományozással összefüggő eljárás lefolytatása az ÓMÉK vezetőségének kizárólagos hatásköre. A kitüntető díj két kategóriában adományozható, a kulturális aktivitás elismerése és a kultúrapártolás, mecenatúra kategóriában. E kitüntető díj átadása gesztus értékkel bír, köszönetnyilvánítás, meghajlás a kultúra közvetítői előtt. A díj szimbólum, motiváció arra, hogy az emberek mind többen, s minél többet tegyenek a kultúra átörökítéséért.”

AKIK PÉLDAKÉNT ÁLLNAK ELŐTTÜNK

A jelenlévők az elmúlt esztendő díjazottjairól egy videó összeállítást is megtekintettek. A képsorok egészen 2013-ig nyúltak vissza. Ezt követően átadták „A Művelődésért” kitüntető díjakat, amelyet azoknak ítélnék oda, akik alkotóként, közvetítőként, vagy támogatóként sokat tesznek a kultúráért. Életműve elismeréseként idén Balog Rudolf prímás vehette át Demes Ferenc László, „A Mag” című kisplasztikáját Kulturális aktivitás kategóriában. Kultúrapártolás és mecenatúra



kategóriában pedig Demes Ferenc László kapott elismerést, aki a maga által készített alkotást, immár mint díjazott tarthatta kezében.



SZORGALOM NÉLKÜL NEM MEGY

A díjazottak nevében most rendhagyó módon a kivetőn keresztül Demes Ferenc László mondott köszönetet, aki számára attól nagyobb öröm nem érheti az embert, ha valakit a saját települése értékel. Szavai-
val azokat az éveket is felidézte, amikor először lépett be az Olvasó aijáján. Megemlített helyi művészeket is, akikkel együtt dolgozott. Beszélt kudarcokról, továbblépésről, és a fiatalokhoz is szólt: „*A tehetséget megkapja az ember, de a tudást azt meg kell szerezni, az pedig szorgalom nélkül nem megy. Tudás nélkül nincs művészet, nincs igazi maradandó alkotás. A kudarc sem szabad, hogy letörje az embert. Tovább*



kell lépni, hiszen minden kudarc után, valami új jön, valami siker. Egy hepe-hupás úton, nincs két „hepe” egymásután. (...)

Ötven év után elmondhatom, hogy most már úgy reped a kő és úgy hajlik a vas, ahogy én szeretném. Erről többet csak a kalapácsom nyele tudna beszélni. A jövődő nemzedékének mondom, alkossanak, gyarapítsanak, tegyék szebbé ezt a világot saját munkájukkal, nemcsak maguk, hanem mások örömeire is. A fiataloknak ajánlom, hogy a siker mellett ne felejtsek el és mindig legyen szem előtt, hogy tenni csak annyit, ami magadnak és másoknak hasznos, de magad ne képzeld és ne emeld föl a Naphoz.”

Balog Rudolf pedig számára kedves hangszerével játszott el két dalt a nagydíjnyerőnek. Az Akácós út és a Fa lesznek című nótákat gitárkísérettel adta elő. A melódiákban Berki Lajos működött közre.



ÉRZELMI ÖSSZHANG

Az ünnepélyes gálaműsor zárásaként a Szózat hangzott el a Színházteremben. Itt azonban még nem ért véget az események sora, ugyanis a színpadon Kalmus Felicián csellóművész, zeneszerző játéka kápráztatta el a közönséget. A Komolyzene felrázva, nem keverve című koncerten az Erdő, erdő, erdő csendült fel elsőként. A színpadon különleges zenei repertoár kelt életre, amelyben nemcsak a népdalok, hanem a klasszikusok is sajátos, egyénileg átértelmezett formában jelentek meg. Az egy órás koncerten világunk törekénységét kifejező dallamokat is hallhatott a nagydíjnyerő. Kalmus Felicián saját szerzeményei közül a Téli keringő is elhangzott. Az előadáshoz különleges vizuális látvány társult, amely Radisics Milán munkája. A háttérben ugyanis kivetítőn olyan képek jelentek meg, amelyek jól kiegészítették a művész játékát. A drónos felvételeken többek között a Balaton és a Velencei tó is felismerhető volt, valamint gleccserek képei is feltűntek. Összességében humor, drámaiság és törekénység jellemezte az este hangulatát.

ÖRÖKSÉGÜNK TARTÁST AD

Az eseményen Kellőné Mezőtúri Márta, az Oktatási, Kulturális és Sport Bizottság elnöke is szólt a jelenlévőkhez: „*Ez a nap annak a tudatosítására is alkalmas, hogy ezer éves örökségünkől is meríthetünk és van mire büszkének lennünk. A magyar*

A HALÁL VONATAI

Fotók: Bukovinszky Zsolt

Az ENSZ közgyűlése 2005. november 1-jei határozatával január 27-ét a Holokauszt nemzetközi emléknapjává nyilvánította. Az emléknap a legnagyobb második világháborús megsemmisítő tábor, az auschwitzi koncentrációs tábor felszabadításának évfordulója. Néhány napja már városunkban is megtekinthető a Holokauszt és Művészet című vándorkiállítás. A múzeumpedagógiai foglalkozással is kiegészülő időszaki tárlatnak március 25-éig az Ózdi Múzeális Gyűjtemény és Gyártörténeti Emlékpark épülete ad otthont. A budapesti Holokauszt Emlékközpont kiállítása a Yad Vashem Intézet gyűjteményéből kiválasztott műalkotások reprodukcióin keresztül nyújt bepillantást a holokauszt időszaka alatt inspirált művészet világába.

A szörnyű és embert próbáló időkről sokféleképpen emlékeznek meg szerte a világon. Teszik ezt úgy, hogy szinte már nem is él olyan ember, akinek valóban lennének emlékei mindarról, ami akkor történt. Éppen ezért még fontosabb, hogy soha ne feledjük el a történelemnek ezt a rettenetes időszakát. Mert az emlékezés sok mindent jelent. Jelent tisztelget, főhajtást, ám sokszor félelmet és fájdalmat is. Kell, hogy mi, akiknek nem kellett mindezt átélnie, emlékek nélkül is emlékezzünk. Azért, hogy soha ne történhessen meg az, ami milliók halálát követelte, és aminek szegyetlenjes lenyomatát az egész emberiség a mai napig magán hordozza.



A világon, így hazánkban is sokféle módon hajtának fejet az áldozatok előtt ezen a napon. Erre egy példa az az Élet Menete Alapítvány által 2007-ben útjára indított vándorkiállítás, amelyet néhány évvel ezelőtt jómagam is megtekinthettem. A kiállítás azokra az időkre emlékeztet bennünket, amit a történészek véskorszakként tartanak számon. Az eseményen egy túlélő visszaemlékezéseit is meghallgathattam, aki gyermekként élte át a kirekesztés, a megbélyegzés és az elhurcolás borzalmait. Mi, jelenlévők próbáltuk elképzelni az elképzelhetetlent, hogy vajon milyen gondolatok, érzések fogalmazódtak meg mindazok fejében, akik ott álltak a vagon előtt? Az előtt a vagon előtt, amelyhez hasonlóan emberek százezreit szállították végzetük felé, alig egy emberöltővel ezelőtt. Ilyenkor az ember ösztönösen mindig a felelősöket keresi, és teszi is ezt teljes joggal.



Ám felmerülhet egy másik kérdés is. Vajon vagyunk-e annyira bátrak, hogy jobban belegondoljunk a tragikus események okaiba és körülményeibe? Vajon akkor, több mint nyolcvan évvel ezelőtt nem voltak-e legalább annyira felelősek mindazok az egyszerű emberek, akik a háború előtt éltek mindennapi életüket és dolgoztak, mint hivatalnokok, kereskedők, gyári munkások, vagy éppen mozigépészek? Hol voltak ők, a közönyösök? A mások megaláztatásával, kirekesztésével nem törődő hétköznapi emberek? Hogyan válhatott belőlük az az egyenmű, szürke massa, amellyé az akkori őrült és sátáni politikai propagandagépezet formálta őket? Mi szállta meg őket akkor, amikor merev, érzéketlen arccal és üveges tekintettel, élettelen és irányított szerkezetként skandálták az ostoba és gyilkos gyűlölet szavait embertársaik felé? Ki, vagy kik a felelősek ezért? Azt hiszem, a válasz sokak számára legalább annyira egyértelmű, mint amilyen félelmetes: Mindenki!



Minden egyes ember, aki buzgón követte az őrült eszmét, vagy akár pusztá félelemből, meghunyászkodásból kiszolgálta a gyilkosokat. Nincs az az ok, ami mentesítene bárkit is a felelősség alól. Mindenkinek mindenkor kötelessége küzdeni az ilyen és ehhez hasonló ideológiák ellen, melyet nem az állam, vagy a nemzet vár el tőlünk, hanem pusztán emberi létünk és lelkiismeretünk. Az a lelkiismeret, melyet eltorzíthatnak, vagy mi magunk megcsalhatunk, de egyszer az életben mindenképpen el kell számolnunk vele. Nem másnak, saját magunknak! Felelősök vagyunk ezért a lelkiismeretért ugyanúgy, ahogy felelősök vagyunk egymásért is. Minden ember minden emberért.



Sokan, sokszor elmondták már, hogy „emlékezni és emlékeztetni kell”. Nem az évnek egyetlen napján, hanem minden egyes nap, minden egyes órájának minden egyes percében, mert:

„Senki sem különálló sziget;
minden ember a kontinens egy része,
a szárazföld egy darabja;
ha egy göröngyöt mos el a tenger,
Európa lesz kevesebb, éppúgy,
mintha egy hegyfokot mosna el,
vagy barátaid házáat, vagy a te birtokod;
minden halállal én leszek kevesebb,
mert egy vagyok az emberiséggel;
ezért hát sose kérdezd,
kiért szól a harang; érted szól”

(John Donne)

TITKOS ALAGÚT A MÚLTBA

Megannyi titok és rejtélyes alagút húzódik a város alatt. Hosszú évekig nagy misztériumot jelentett az emberek számára, hogy a járatokat bezáró vasajtók mögött vajon mi rejtőzhet. Kisgyermekként sokan kíváncsian kérdezték az idősebbeket és próbálták kitalálni, mi van oda bezárva. Szigorúan titkosnak számított minden, ami az ajtó mögött húzódott, a gyerekek pedig valami elképesztő, rejtélyes bejáratnak látták, ahova nem léphet be akárki. Persze beszélgettek róla, hogy légoltalmi pincék húzódnak szerte a város alatt, de minden csak feltevésre alapult.

Végigjártak mindent, amit csak lehetett. Vannak olyan pincerészek, amelyek magánportáról nyílnak, vagy éppen magánkézen vannak, esetleg az állapotuk már nagyon leromlott az évek során. Az Ív úton található volt a legjobb helyzetben. Itt rengeteg leírást találtak, köztük pedig a legnagyobb kincset is fellelték. A légópincék teljes alaprajzát. A zsírpapírra felvázolt labirintus ábrája fennmaradt az évek során, azonban a lejáratok nem voltak rajta. Ezek annak idején körülbelül tizenötezer ember számára biztosítottak volna menedéket bármiféle légitámadás vagy háborús helyzet esetén. A megőrzésük és bemutatásuk a város lakóinak fontos volt az önkormányzat számára, azonban a renoválás nagyon költséges lett volna.

Egy uniós pályázatnak köszönhetően végül sikerült elkezdni a beruházást. Bizonyos részeit lezárták, mert azok a lejtős fekvés miatt víz alá kerültek. A nedvesedés a többi területet érintette, így a legfontosabb feladat a szellőztetés, ami egy elszívó rendszernek köszönhetően megoldódott. A cél az volt, hogy bemutassák, hogyan néztek ki ezek a járatok akkor, amikor még rendszeresen használták őket. Ennek kapcsán jött az ötlet, hogy egy állandó tárlat nyíljon, ami tényleges betekintést enged a múltba.



Az Ózdi Művelődési és Kommunikációs Nonprofit Kft. ügyvezetője, Bukovinszky Zsolt néhány munkatársával és az alpolgármesterrel együtt Sopronba utazott, ahol megtekintettek egy magángyűjteményt. A relikviák tulajdonosa alkalmasnak látta az ózdi létesítményt arra, hogy tárgyait egyben tartva őrizték meg és örökössé tovább. Az ügyvezető szerint ez a gyűjtemény az országban is egyedülállónak számít, így érdemes meglátogatni és betekinteni általa a múltba.

1950-ben ezek az alagutak egyfajta megújuláson mentek keresztül. Mivel az akkor várt csapás nem következett be, elvesztették funkciójukat és leépültek. Most több mint száz évvel az első, több mint nyolcvan évvel a második világháború, több mint hatvan évvel a kubai válság és több mint ötven évvel a nagy tiszai árvíz után a pince története végre egy új fejezetet kapott. Most már nem egy funkció nélküli, terhet jelentő intézmény, hanem egy önmagát újraértelmezni képes, egyedülálló múzeumvá vált.



2021. december 20-án ünnepélyes keretek között adták át a létesítményt, és nyitották meg a „Mozaikok a honi polgári védelem történetéből” című kiállítást, amelyre iskolai csoportok is ellátogattak. A megnyitót követően a jelenlévők tárlatvezetéssel vehettek részt. Belépve a keszkesza, szűk folyosókra, berendezett kis termeket, alaprajzokat, régi használati tárgyakat láthattak. Az Ózdi Muzeális Gyűjtemény dolgozói heteket töltöttek a felújított falak között, hogy minden kis szeglet olyan legyen, mint annak idején. Minden szobába állítottak fel babákat, amelyekre speciális öltözeteket, gázálcot helyeztek. Az eszköztár több olyan polgári védelemmel és légoltalommal kapcsolatos elemet is tartalmaz, amelyek országos viszonylatban is egyedülállónak számítanak, ugyanis nagy részük működőképes állapotban van. Ezek között híradástechnikai-, és orvosi eszközök, sugárzás- és légsebességmérő műszerek, továbbá egy hordozható újszülöttmentő készülék is megtalálható. A Légőzd több, mint egy hagyományos kiállítás. Ez a hely a város múltjának egy kis szelete, amit meg kell őrizni a következő generációk számára.



KARÁCSONY

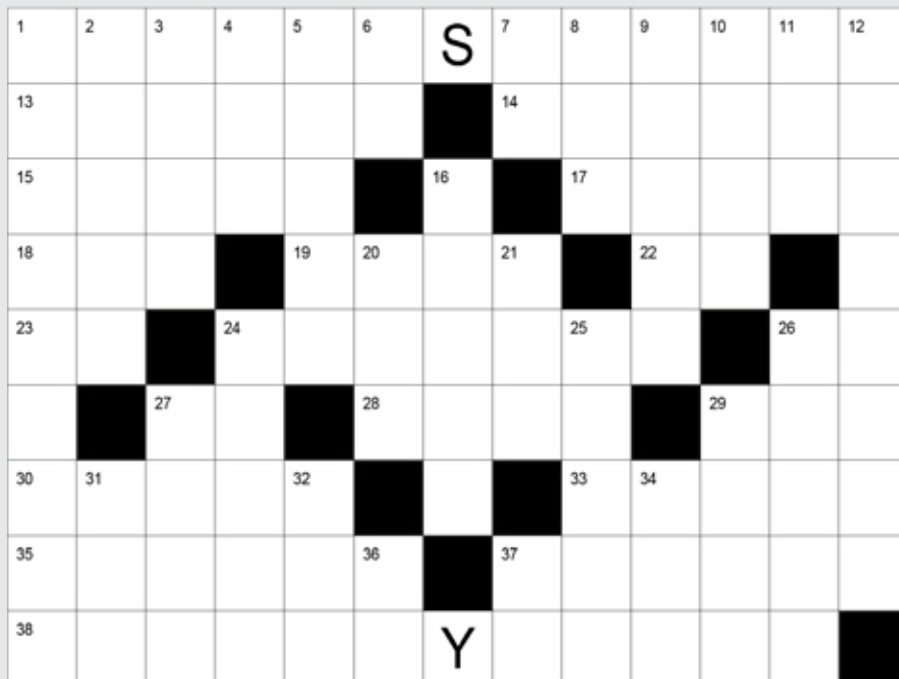


Minden év más és más, azonban mindig vannak olyan eseményeink, megemlékezéseink vagy ünnepeink, amelyek nem változnak. Sok fontos nap van, azonban egy kiemelkedik ezek közül. Ha a Karácsonyra gondolunk, nem csak egy évről évre elérkező ünnepet látunk. A család, a kedves-ség, az odafigyelés és egymás megsegítése ilyenkor talán még fontosabbá válik. Az emberek szívét átjárja a béke és a szeretet.

Az Ózdi Községi Ház dolgozói az év minden napján ezek az érzések vezérik. A Gyerekesély az ózdi járásban projekt keretében folyamatos segítséget nyújtottak a fiataloknak és színesebb programokkal örvendeztették meg őket. Az EFOP – 1.4.2 – 16 – 2016 – 00001 azonosító számú pályázat 2017-ben indult el és a mai napig segíti a városban élő, hátrányos helyzetű serdülőket. Májusban azonban a végéhez érkezik, így ez a karácsony volt az utolsó, amit a gyerekek ebben a formában együtt tölthettek.



A közösségi ház dolgozói úgy döntöttek, hogy zárásként feledhetetlenné teszik számukra az ünnepet. Kezdetben egy kézműves klubot szerveztek, ahol karácsonyi díszeket készítettek. Saját kezűleg csinosították ki a gömböket. Ajándékkészítésre is lehetőség nyílt, ugyanis sokan nem tehetik meg, hogy boltban vásároljanak meglepetést a fa alá. A közös ünneplést december 22-én tartották. A közösségi házban már kora délelőtt nagy volt a sürgős-forgás. Ajándékot csomagoltak és teljes erőbedobással a karácsonyi vacsorára készültek. Akadt néhány gyerek, aki jóval korábban érkezett, hogy besegíthessen a felnőtteknek. Közben a tűzhelyen főtt a káposzta és kezdett összeállni a sütemény, a kisebbek összekapoltak, megterítették és hozzáálltak a fa felöltöztetéséhez. A kézműves foglalkozáson készített díszek így végre elfoglalhatták méltó helyüket.



VÍZSZINTES MEGHATÁROZÁSOK

1. A VII. Adorján Lajos Néptáncfalalkozó egyik fellépője első sor. 13. A mexikói forradalom vezére volt. **14.** Szikes mocsarak gyakori kákaféle növénye. **15.** Budapest része. **17.** Testrészt. **18.** Mocsaras helyek növénye. **19.** Karinthy-gyűjűrs magyar humorista (András). **22.** Gyümölcsnedv. **23.** Zloty. **24.** Szoba a lakásban. **26.** Pápua ...-Guinea. **27.** Páty határai! **28.** Zokogó. **29.** Európai Gazdasági Téréség röviden. **30.** Énekek. **33.** Hegy a Mátrában ...-tető. **35.** Kevessé romlandó. **37.** Ritka női név. **38. A VII. Adorján Lajos Néptáncfalalkozó egyik fellépője második sor.**

FÜGGŐLEGES MEGHATÁROZÁSOK

1. Ismeretlen szavak összessége a könyv végén. **2.** Mohón eszik. **3.** Apa kedveskedő megszólítása. **4.** Fürdő, németül. **5.** Kisfaludy ... költőné, a Petőfi Társaság első női tagja. **6.** Igen, oroszul. **7.** Izzó belső! **8.** Orbiting Solar Observatory röviden. **9.** Ezredrész a mértékegységek nevében. **10.** Újságos pavilon. **11.** Komárom-Esztergom megyei község. **12.** A termőréteg tulajdonságaival foglalkozó tudományág. **16.** Panaszos hangon szól. **20.** Algériai hírűgynökség. **21.** Ritka, németül. **24.** A pók lábainak száma. **25.** Lábat ..., lopja a napot. **26.** Mégis, csak azért is. **27.** Premier ..., közelkép. **29.** Energiamegmaradás ... fizikai fogalom. **31.** Fedezékébe. **32.** Kawasaki model. **34.** A legmélyebb női hang. **36.** ...-mög, dohog, dörmög. **37.** Munkaügy röviden.

Készítette: Derencsényi Béla

BEKÜLDENDŐ A SZERKESZTŐSÉG CÍMÉRE (3600 ÓZD, BRASSÓI ÚT 2., E-MAIL: (OVTVINFO@OMEKOZD.HU), VAGY BEDOBHATÓ AZ ÉPÜLET BEJÁRATÁNÁL ELHELYEZETT POSTALÁDÁBA A VÍZSZINTES 1. ÉS 38. SOROK MEGFEJTÉSE. BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ: 2022. MÁRCIUS 11. (PÉNTEK). A BORÍTÉKRA, VAGY A LEVELEZŐLAPRA KÉRJÜK RÁÍRNI: KERESZTREJTVÉNY. A HELYES MEGFEJTÉST BEKÜLDŐK EGYIKE ÉRTÉKES AJÁNDÉKSOMAGOT KAP. A NYEREMÉNY ÁTVEHETŐ SZERKESZTŐSÉGÜNK BEN, MUNKANAPOKON 8-16 ÓRA KÖZÖTT. A 2021. ÉV 4. SZÁMÁBAN MEGJELENT REJTVÉNY HELYES MEGFEJTÉSE: „NÁRAY ERIKA SZÍNÉSZ ÉS ÉNEKESNŐ” NYERTES: HOLLÓ ANDRÁS, ÓZD. GRATULÁLUNK!



IMPRESSZUM

ISSN 2559-947X / VISSZHANG ÓZDI MAGAZIN / MEGJELENIK 15.000 PÉLDÁNYBAN / KIADÓ: 3600 ÓZD, GYÁR ÚT 4. / SZERKESZTŐSÉG: 3600 ÓZD, BRASSÓI ÚT 2. / TEL.: 48/572-114. E-MAIL: INFO@OZDIMEDIA.HU KIADJA AZ ÓZDI MŰVELŐDÉSI ÉS KOMMUNIKÁCIÓS NONPROFIT KFT. FELELŐS KIADÓ: A KFT. ÜGYVEZETŐJE/FŐSZERKESZTŐ: BUKOVINSZKY ZSOLT (UGYVEZETO@OMEKOZD.HU) / TÖRDELÉS ÉS DESIGN: CSOMOR GERGŐ (CSOMOR.GERG@HOTMAIL.COM)

A vírushelyzet miatt hosszabb ideje már csökkentett létszámmal működtek. Sajnos a pandémia ebbe az alkalmába is beleszólt. Ennek okán most is korlátozniuk kellett a létszámot, így körülbelül tizenöt gyermek lehetett jelen. Ha már karácsony, nem maradhatott el az ajándékozás sem. A lakomát megelőzően a fa alatt gyűltek össze, ahol mindenki kézbe vette a nevével ellátott dobozt. Az arcukon kiült öröm volt a legőszintebb visszajelzés, amit csak kaphatott a program. A meghitt, jó hangulatú ünneplés közös vacsorával zárult.

Rejtő Hanna

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

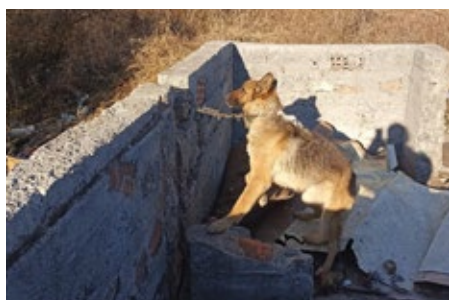
Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

KUTYASZORÍTÓBAN AZ ÁLLATKÍNZÓK

„Te egyszer s mindenkorra felelős lettél azért, amit megszelídítettél” – Antoine de Saint-Exupéry: A kis herceg című művében leírt szavai szinte mindent elmondanak az ember és az állatok kapcsolatáról. Az állatvédelem egyre nagyobb hangsúlyt kap a köztudatban, de összességében szomorú mennyi ember összehangolt munkája szükséges ahhoz, hogy a rossz körülmények között élő négylábúak szerető és gondoskodó gazdához kerülhessenek. Ezért is fontos mérföldkő, hogy Ózdra látogatott a Szurkolók az állatokért csapata.



Városunkban évek óta komoly törekvések irányulnak arra, hogy a kóbor kutyák problémája kezelve legyen. Ennek érdekében többek között eb-rendészeti stratégiát dolgoztak ki. Szeretnék növelni a hatósági ellenőrzés hatékonyságát és az ivartalanítás arányát. Az Ózdi Allategészségügyi Telepen szinte megalakulása óta közel száz százalékos a kihasználtság. Mivel nincs altatás, így korlátozottak a lehetőségek. A kóbor ebek sorsának alakulása tehát leginkább azokra a civilekre utalt, akik szabadidőt és energiát nem sajnálva a gazdásításon dolgoznak, vagy ideiglenes befogadóként tevékenykednek. Ennek köszönhetően lehet valamelyest szinten tartani a helyzetet, hiszen a fialási időszakokban több tucattal vagy akár százas nagyságrenddel növekszik az utcán lévő állatok száma.

A Szurkolók az állatokért az olyan ügyek érdekében jött létre, melyekben csak együttes fellépéssel lehet tenni az állatkínzás ellen. Legfőbb céljuk a felelős állattartás megtanítása, betartatása, ellenőrzése. A szervezet egy szomorú ügy kapcsán figyelt fel városunkra. Még 2021 év végén Somsály városrészén két fiatal pitbull fajtájú kutyáját ráuszította egy másik ebre, ami a támadást követően elpusztult. A csapat ezután

a precedens értékű eset után vette fel a kapcsolatot Fidrus Péterrel, aki polgármesteri referensként évek óta foglalkozik a kutyák életkörülményeinek javításával.

Az egyeztetést követően hamarosan több napra érkezett a csapat, hogy személyesen is megta-pasztalhassák a helyi viszonyokat. Első útjuk a Csépanyi tagóvodába vezetett, ahol a kicsiknek játékos foglalkozást tartottak Mollí, a terápiás kutya segítségével. Ezt követően terepre mentek, így többek között jártak Bánszálláson, Hétes-telepen, Somsályon és Sajóvárkonyon is.

A bevett gyakorlat szerint elmentek a helyszínekre, ahol állatkínzást vagy kutyaviadalt sejtene. Videók segítségével igyekeznek szembesíteni a lakosságot, hogy mit tesz vagy tett a szomszéd, ismerős. Így abban az esetben is rájuk terelődik a figyelem, ha már a bűncselekményük adott esetben elévült.

Fontos információ, hogy 2022. január 1-től szigorodtak az állatvédelmi törvények. Például súlyosabban büntetik a jövőben az állatok megmérgezését, szigorúbban lépnek fel a szaporítók ellen, és az állatviadalokon való részvétel is bűncselekménynek számít. Komolyabb büntetésre számíthatnak a különös visszaesők, a haszonszerzési céllal működte-tett szaporítótelepek tulajdonosai, illetve azok, akiket korábban már az állatok tartásával összefüggő tevékenységtől eltiltottak.

A két nap során összesen tíz kutyát mentettek ki kilátástalan körülmények közül. Nem ez volt ugyanakkor az egyetlen pozitív része a történetnek. Bánszálláson találtak egy olyan német juhászt, akit egy rövid láncon kötöttek ki egy

falmaradványra. Az állatban furcsa módon volt azonosító chip, így utána lehetett járni, hogy miként kerülhetett az eb ilyen szörnyű helyzetbe. Az eredeti gazdája külföldi munkavállalása miatt, kutyáját jóhiszeműen elajándékozta egy fiatal párnak. Papírt sajnos nem írtak az ajándékozás-ról. A pár a kutya chipjét nem íratta át, tehát azóta sem kapott az eb állatorvosi ellátást, illetve oltásokat. Az azonosítóban szereplő adatoknak köszönhetően, megtalálása után a kutya visszakerült eredeti gazdájához. A gazdi sírva fakadt, hogy visszakaphatta, hiszen nagyon bánta, hogy elajándékozta szeretett kutyusát. Orvosi ellátását azóta megkapta, és már meleg-ben és biztonságban élhet.



Ebből is látszik, hogy mindig vannak apró sikerek, amelyekbe lehet és kell is kapaszkodni. Az aktivistáknak minden segítségre szükségük van, hogy tovább folytathassák szálmalomharcukat a négylábúak sorsának javításáért, ami valljuk be nagyon fontos, hiszen Almási Éva szavaival élve: „Nem az a fontos, hogy szép vagy csúnya a kiskutya, hanem az, hogy szeresse őt a fogékony életkorban levő gyerek, gondoskodjon róla. Ettől később talán az öregekkel, a betegekkel, a szegényekkel és minden rászorulóval szemben irgalmat fog gyakorolni.”

Mihály Bence

PALETTA

Kulturális programok

ÁLLANDÓ

Domaházi Hagyományörző Egyesület kiállítása
Digitális Erőmű

FEB. 25.

16.30: Juhász Tamás: A pályától a Tizenkettedikig c. könyvének bemutatója, kiállításmegnyitó
Ózdi Városi Könyvtár

MÁRC 5.

17.00: Szabad Szombat Táncegyüttes Gálaműsora
Olvasó, Színházterem

FEB. 28-IG

Szelezky Zita élete és művészete c. időszaki kiállítás
Nemzeti Filmtörténeti Élménypark

FEB. 27.

17.00: Erica C. Nyílt nap
Olvasó, Színházterem

MÁRC 9.

10.00 és 13.30: Gyerekszínház-Hamupipőke
Olvasó, Színházterem

MÁRC. 13-IG

Kor-Társ-Kép-Sor fotókiállítása
Digitális Erőmű

FEB. 28.

16.00: A hely, ahol élünk-honismereti előadásorozat
Olvasó, Mizerák István terem

MÁRC 12.

11.00: Kísvakond mesemusical
Olvasó, Adorján Lajos terem



BOR & ECSET,

AVAGY EGY KIÁLLÍTÁS ESSZENCIÁJA

A Magyar Kultúra Napja programsorozat idén igazi „kulináris absztrakcióval” vette kezdetét, Turiné Orosz Margit első önálló kiállítás megnyitójának köszönhetően. Elgondolkodtató szimbólumokat, élénk színeket, repesztett vásznakat csodálhattak meg az érdeklődők, míg édes mádi furmint és omlós medvehagymás pogácsa nyújtotta ízkavalkád fokozta a hangulatot.

Turiné Orosz Margitot sokan ismerik városunkban, viszont azt kevesebben tudják, hogy közel 20 éve fest. A festői szépségű szőlősorok ölelte Mádon nevelkedett, s fiatalon került Ózdra férjével, akivel családot alapított, valamint legnagyobb örömeire családon belül festőtársakra is talált, két lányunokája és menyje személyében. Margit első alkotása egy lepedővászonból leszakított „vászonra” készült, amely a Golgotát ábrázolta. A festés utáni vágya, az önképzésre való törekvése évről-évre erősödött. Több mentora közül kiemelkedő jelentőséggel bírt életében Kelemen Marcel festőművész-tanár, valamint Máger Ágnes, a Művészeti Akadémia tagja. A Modul Art Academy hallgatójaként sokféle módszerrel ismerkedhetett meg, többek között a repesztéses technikával, amely mára a védjegyévé vált. Jelenlegi mentora Sebestyén János festőművész.



Az Ózdi Képzőművészeti Egyesületnek kezdetektől tagja, 2014-től pedig az egyesület elnöki pozícióját tölti be. Az egyesület Magyar Falvak Ecsetvégen programjának keretein belül már 17 éve több alkotása került bemutatásra az adott festőtábor megvalósító településen, valamint Ózdon egyaránt. Saját alkotói munkásságát illetően legnagyobb büszkesége, hogy a kovásznai Kádár

László Képtárban egy-egy alkotással mutatkozhatott be. 2019-ben a Csoma-tárlatra a „Csoda” című képzőművészeti pályázaton a „Látom az embereket, mint járkáló fákat” című pályamunkáját, míg 2021-ben a „Mi a te mítoszod” című pályázaton „Az én mítoszom” címet viselő alkotását válogatta be a zsűri.



Ezen hosszú alkotói pálya megkoronázására idén januárban nyílt lehetőség egy önálló kiállítás formájában. Margitot nagyon nagy örömmel töltötte el, hogy megvalósul az első önálló kiállítása, amelyre úgy érzi igazán most jött el az idő: „Úgy tűnik, hogy exhibicionista ember vagyok, hogy kicsit mozgékony, kicsit sokbeszédű vagy nagyon, de ott belül a lélekben igazán egy visszahúzódo kis emberke. Most láttam eljönni az időt, hogy meg merjek mutatkozni.”

Mindig nagy izgalom egy művész számára, amikor behozza az Olvasóba az alkotásait, s ezzel Margit is így volt. Félte, gondosan becsomagolva kerültek be a képek a Kisgaléria falai közé. Margit izgatottsága akkor kezdett el igazán fokozódni, mikor meg kellett határozni, mely festmények kerüljenek be a tárlatba és milyen sorrendben. Amikor elkészült a tárlat Margit könnyekig meghatódott a boldogságtól: „Istenem, ezeket én festettem? El sem hiszem...”



A sok-sok látogatóval büszkélkedő kiállítást Demeter Ervin korábbi miniszter úr nyitotta meg, aki beszédében párhuzamot vont a bor és a festészet között: „Egy jó pohár bor, természetesen mádi bor mellett szép képeket is fogunk kapni a benti helyiségben, segítve hogy megértsük egymást, valamint adottak a körülmények, hogy az igazi lényét tárja fel nekünk Turiné Orosz Margó kiállítása, mert közösségekben nézzük, közösségekben isszuk.” A kiállítás megnyitón a hangulatot az ÓMI Zenés Színház két előadása emelte, míg az ünnepségen biztosított vendéglátás magas színvonalért Margit férje, Turi Mihály felelt. A megnyitó különlegességét emelve minden érdeklődő kapott egy piros pöttyöt, amellyel megjelölhette a számára leginkább tetsző alkotást. A látogatóknak nem volt egyszerű dolga, mert nehéz kiválasztani egy festményt a sok közül, amelyek mind egytől egyig Margit lelkéből fakadtak, hisz, ahogy ő vallja: „A képet a szívben kell megfesteni, a többi technika kérdése...”

A Bor & Ecset időszakai tárlatot, aki teheti, tekintse meg, mert igazi lelki feltöltődésben lesz része, sőt még piros pötty is rendelkezésre áll, hogy megjelölje, mely festmény hangulata, színvilága, mondanivalója ért el a lelke mélyére...