

Martinus

A Szombathelyi Egyházmegye havilapja

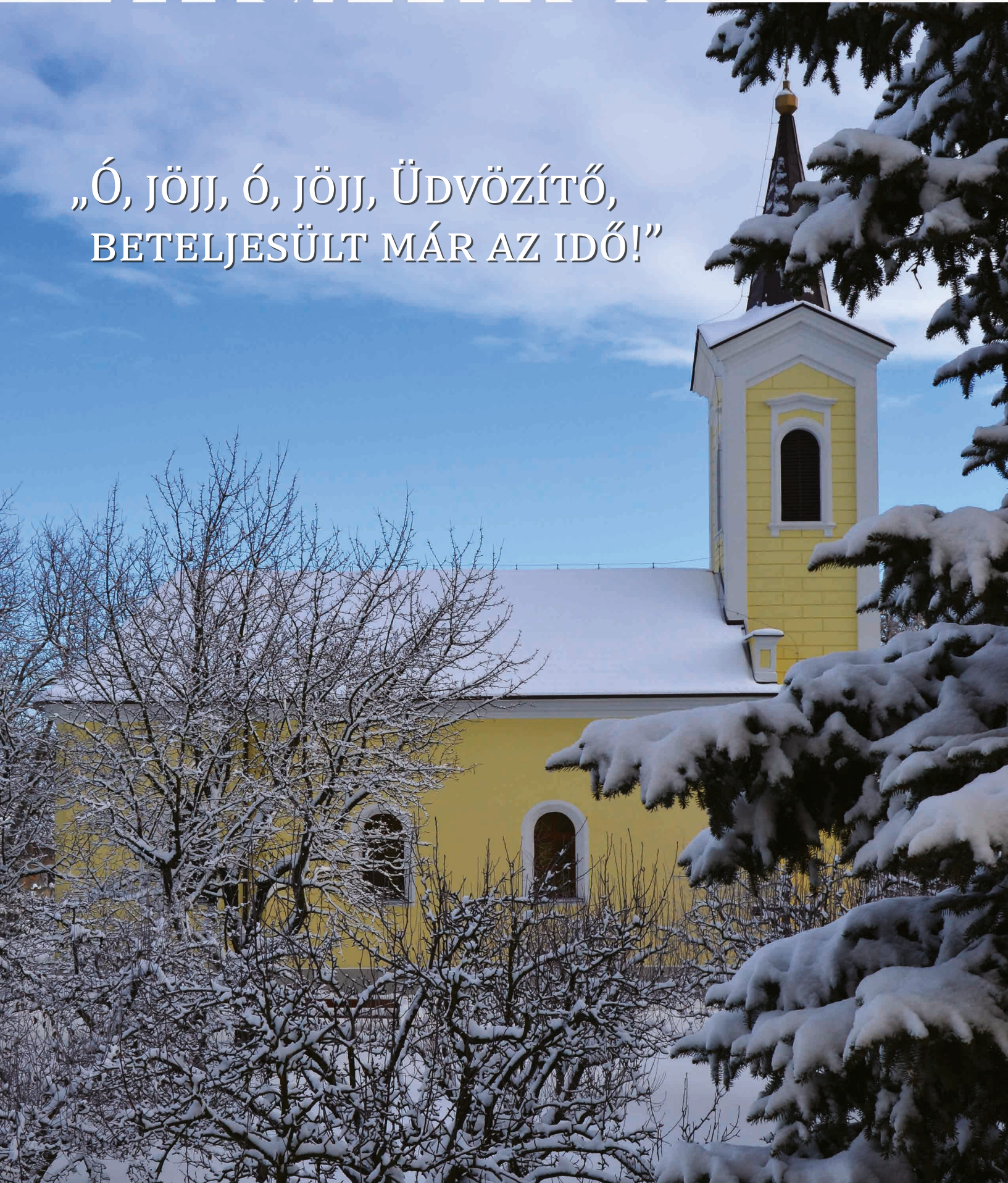
XII. ÉVFOLYAM 12. SZÁM

2019. DECEMBER

ÁRA: 200 FT

www.martinus.hu

„Ó, JÖJJ, Ó, JÖJJ, ÜDVÖZÍTŐ,
BETELJESÜLT MÁR AZ IDŐ!”



Isten a csendben érkezik

Dr. Székely János megyéspüspök karácsonyi üzenete



Karácsonykor a világ rohanása néhány napra lecsendesedik. A családok odaállnak a ragyogó karácsonyfa köré, körülülük az ünnepi asztalt. Néhány napra talán alábbhagy az idegesség, a zaj, a torzsalkodások keserősége.

Néhány napra kinyílik sok emberi szív a szeretet titka, az Isten felé.

Így írja a Bölcsesség könyve: „Amikor a mindenségre mély csend borult, és az éjszaka sietős útjának közepén tartott, Mindenható Szava harcos módjára ott termett az égből, királyi trónjáról a pusztulásra szánt föld közepén...” (Bölcs 18,14-15)

Karácsony arra hív, hogy ki-ki letegye a bűneit, és tiszta szívvel fogadja be a hozánk érkező Üdvözítőt. Arra hív, hogy odatérdelj Krisztus jászola elé, és beengedd lelkedbe az Ő szelíd fényességét.

Isten csendben érkezett. Ma is azok számára nyílik meg a Karácsony titka, akik tudnak elcsendesedni, meghallani az Ő halk kopogását a lelkük ajtaján, ajtót nyitni Neki.

Karácsony arra is jó alkalom, hogy kifejezzük szeretetünket egymás iránt. Milyen szép lenne, ha az ajándék mellé a férjek-feleségek egy kis levelet is odatennének a házastársuknak arról, hogy mi mindent szeretnek benne, hogy kéri az ő bocsánatát az év során elkövetett hibáikért, arról, hogy mi mindenért hálásak neki.

Karácsony alkalom arra, hogy gondoljunk a szegényekre, hogy szebbé tegyük egy-egy rászoruló család ünnepét. Egyházunk, közösségeink megújulása mindenekelőtt ezen múlik: tudunk-e hitelesen találkozni Istennel, Őbenne élni, a vele való egység örömét sugározni, és tudjuk-e észrevenni Őt a szenvedőkben, a szegényben, az idős testvérben, a betegben? Ha megtaláljuk Őt a megtört Kenyérben és a megtört emberben is, akkor válunk igazi tanítványává.

Kívánom az egyházmegye minden családjának, idősebb testvéreinknek, a fiataloknak, a gyermekeknek, paptestvéreimnek, szerzeteseknek, papnövendékeinknek, hogy ilyen igazi Karácsonyunk legyen: ne csak szavakban, hanem a valóságban is befogadjuk a ma is érkező Üdvözítőt!

*Szegénynek születtem, mondja az Isten,
hogy te egyetlen kincsednek tartsál.
Kicsinynek születtem, mondja az Isten,
hogy te kerüld a mások felett való uralmat.
Istállóban születtem, mondja az Isten,
hogy te megtanulj megszentelni minden helyet.
Jászolban születtem, mondja az Isten,
hogy megértsd: én mindenkihez közel vagyok.
Gyöngéként születtem, mondja az Isten,
hogy ne félj tőlem sohasem.
Szeretetből születtem, mondja az Isten,
hogy te sohase kételkedj szeretetemben.
Személyként születtem, mondja az Isten,
hogy bízni tudjál jószágomban.
Mária fiaként születtem, mondja az Isten,
hogy neked is legyen édesanyád.*

*József örökbefogadott gyermekeként születtem,
mondja az Isten, hogy megértsd: az az igazi apa,
aki szeretni és óvni tud.
Üldözöttként születtem, mondja az Isten,
hogy te szeretetből el tudd fogadni a nehézségeket.
Egyszerűségben születtem, mondja az Isten,
hogy megtanulj egyszerűnek lenni.
Alázatosnak születtem, mondja az Isten,
hogy te is kerülhess minden hiúságot.
Rejtett helyen születtem, mondja az Isten,
hogy te is kerülni tudd a feltűnést.
Gyermekként születtem, mondja az Isten,
hogy megtanulj egyszerűnek lenni, mint a gyermek.
A te életed miatt születtem, mondja az Isten,
hogy, mint minden vándor,
így majd egykor Te is az Atya házába térhess.*

Jót tenni jó

Egy majdnem szétesett családnak igazi Karácsony lett idén

Történetünk a csodáról szól. Arról, hogy amikor egy emberi szív megnyílik, az megváltoztathatja mások életét is.

A nyáron indult szomorú történet egy olyan családról szól, ahol az édesanya rendezetlen életmódja és lakhatása elvesztése miatt, kénytelenek voltak az illetékes hatóságok a kiskorúak érdekében beavatkozni a család életébe és két gyermekét állami gondozásba helyezték. A családtagok szerettek volna segíteni, de az egyik nagy problémát, a megfelelő lakhatás biztosítását, saját maguk nem tudták megoldani. A Gondviselő közbeavatkozására azonban érkezett egy jószándékú támogató, aki nagyobb összeget ajánlott fel egy ingatlan felújítására. Ez jelentette azt a megfelelő hátteret, amelynek köszönhetően - és egyéb feltételek teljesülése mellett - a hatóságok úgy döntöttek: a gyermekek visszatérhetnek családjukhoz! A támogató ezzel a lépésével beláthatatlan perspektívát is nyitott ennek a családnak és ezeknek a gyerekeknek, hogy teljes életük legyen és betölthessék a rájuk váró talán szép életet.

Így lett egy nehéz helyzetben élő családnak boldog Karácsonya és reményteli új élete. Nyissuk meg szívünket, hogy képesek legyünk megváltoztatni mások életét, egyetlen döntésünkkel is.





Szombathely (Fotó: Unger Tamás, Vas Népe)



Szombathely (Fotó: Unger Tamás, Vas Népe)



Szombathely, Szent Márton herma

SZENT MÁRTON ÜNNEPE EGYHÁZMEGYÉNKBEN

Szent Mártonra, az ókori Savaria, a mai Szombathely szülöttére, a Szombathelyi Egyházmegye védőszentjére emlékeztek egyházmegyénk településein novemberben. A Székesegyházban megrendezett ünnepségen Varga László kaposvári megyéspüspök mondott szentbeszédet. Képeinken a szombathelyi, kőszegi, sávári, letenyei ünnepségek néhány pillanatát elevenítjük fel.



Varga László kaposvári megyéspüspök

Mit tanulhatunk Szent Mártontól, követik-e a mai keresztények a szentek példáját, hajlandóak vagyunk-e radikálisan követni Krisztust? Ezekről a kérdésekről beszélgettünk Szent Márton ünnepén Varga László kaposvári megyéspüspökkel, aki az ünnepi szentmise főcelebránsa volt november 9-én.

Beszélgetésünk elején egy napokban megjelent közvélemény kutatásról kérdezném. A Vas Népe megyei napilap, Szent Márton ünnepéhez kötődően azt kérdezte olvasóitól, hogyan ünneplik meg Szent Márton napját. A válaszadók 73%-a nem tulajdonít nagy jelentőséget e napnak. Természetesen itt megadott válaszok voltak, de az arány jól kifejezi napjaink korszellemét. Emellett elgondolkodtató, hogy bár sok helyen és sokszor szó esik Mártonról, úgy tűnik ez nem hatékony és mintha kevésbé ragadna meg az emberekben Egyházunk üzenete. Mit gondol erről?

Egy másik felmérés jut eszembe, ahol 14 ezer embert kérdeztek meg arról, miért, minek a hatására lett keresztény? Az eredmény meglepetést okozott. 5% alatt volt azoknak a száma, akik a prédikációk, az igehirdetés, a hitoktatás hatására lettek keresztények. 10% alatt voltak, akik egy konferencia, koncert, fesztivál, vagy lelkigyakorlaton való részvétel következtében váltak azzá. És 70% fölött volt azoknak a száma, akik egy ismerőstől, baráttól kaptak meghívást, akik személyesen tettek tanúságot a keresztényről. Ez a személyes tanúságtétel hiányzik a katolikus egyházban és úgy tűnik ez a leghatékonyabb ma is. Elfelejtettünk vagy meg sem tanultuk, hogy kell tanúságot tenni, például a szentekről, a velük való személyes kapcsolatunkról.

Mik azok a tulajdonságai Mártonnak, amit Ön kiemelne és megosztana az emberekkel, amire érdemes figyelni és követni?

Szent Pál írja a korintusi hívekhez írt levelében: „Legyetek követőim, amint én Krisztus követője vagyok.” Szent Márton is elmondhatta volna és ha itt lenne elmondaná korunk emberének, hogy legyetek követőim, ahogy én Krisztus követője vagyok. Az első üzenet számomra, hogy Szent Márton Krisztus központú volt, nagyon fontos volt neki Krisztus. Mindenki előtt ismert az a történet, amikor kijelentette katonaként, hogy nem a császárnak fog ezután szolgálni, hanem Krisztusnak. És fegyvertelenül hajlandó lett volna harcba menni, de végül a csata elmaradt. Ez a szenvedélyes Krisztus iránti szeretet korunkban is fontos üzenet. És ebből fakad az a szenvedélyes tanúságtétel, ami már katekumenként is megmutatkozott benne, hogy Krisztus tanítványává akarta tenni az embereket. És amikor később felszentelték akkor is szenvedélyesen hirdette az evangéliumot. Ez a missziós lelkület fontos korunkban is, hiszen többen vannak, akik nem ismerik az igazságot, Jézus Krisztust, mint akik igen. Fontos az életében az is, hogy felismerte Krisztust a szegényben. A megtört emberben jelen lévő Krisztus és az ostyában jelen lévő Krisztus ugyanaz. És ezt ünnepelni az eucharishtiában, a szentmisében, a szegények szolgálatában fontos üzenete Szent Mártonnak is.

És a pusztá léte, hogy legyetek szentek, ez a Mennyei Atya akarata. Korunknak is szentekre van szüksége: szent papokra, szent családapákra, családanyákra, szent keresztényekre, akikben túlrad Isten szenvedélyes szeretete és ez eljut másokhoz is.

Ön szerint a mai keresztény emberek mennyire veszik figyelembe a Krisztus felé vezető úton a szentek példáját? Példaképek-e a szentek egyáltalán korunk keresztényeinek? Azt gondolom, hogy aki elindul a megtérés útján és találkozik Krisztussal és az ő örömhírével, az evangéliummal, az elindult a szentekkel való találkozás útján. Felfedezi, hogy ez nem egy egyszemélyes történet, hanem egy közösségnek, az Egyháznak a története. És az Egyház tagjaival együtt lehet csak szent. És észreveszi azokat a kortárs szenteket is, akik körülötte ezt az életet élék, ezt az utat járók. És felismerik az Egyház történetében azokat, akik hozzá a legközelebb vannak. Mert rendkívül gazdag a szentek sokasága. Isten nem klónozott egyetlen egy szentet sem, hanem mindig újat hozott és újat alkotott. Mindegyikünk megtalálhatja azokat a szenteket, akiknek az élete közelebb áll a maga Krisztus követéséhez. Vannak, akik az elvont tudományok útján keresik az igazságot, vannak akik a szolgáló szeretetben. Személytől függő és gazdag ez az út. De mindenki felismeri, hiszen ugyanaz a Szentlélek működik bennünk, mint a szentekben. És ő vezet minket.

De azt is mondhatnám, hogy a szentek is ránk találnak. Azok a szentek, akik ismernek minket, mint Krisztus titokzatos testének tagjait, hiszen ők is ennek a testnek a tagjai, ismerik a bennünk lévő vágyat és mondhatom azt, hogy ránk találnak, megtalálnak bennünket és segítenek nekünk.

És aki rátalált a helyes útra, mennyire hajlandó radikálisan követni Krisztust? Vagy maradunk félszegek és a templomban jó keresztények csupán?

Azt gondolom, hogy aki rátalált Jézusra, az nem fog hallgatni róla és megpróbál az Egyházon belül is evangelizálni, megnyerni másokat Krisztus követésére és az Egyházon kívül is. Egyházunk is megújulásra szorul. Evangelizálnunk kell az Egyházon belül lévőket is. Sokan megelégszenek a vallásgyakorlással, és azt gondolják: lelkiismeretben ez megnyugtató, hiszen teljesítem az egyházam előírásait. De van ennél több. És ha valakiben ez a több megjelenik, ennek a gyümölcse megjelenik az örömmel, békével, az túlrad. És az az öröm, ami ennek a kapcsolatnak az öröme, az lesz fertőző és eljut másokhoz, megérint másokat és arra indítja, hogy ő is kövesse Krisztust.



Sárvár (Fotó: Benkő Sándor)



Letenye



Kőszeg



Zalaegerszeg

TÖBB, MINT EGY MOZAIK...

Hogyan készül egy mozaik kép? Hogyan lesz több ezer üvegdarabból egységes kép? Miként adja át a lelkét egy alkotó az alkotásának? Erről szól riportunk, amelyet Dancs Jeanettel, a szombathelyi Premontrei Gimnázium tanárával készítettünk. A zalaegerszegi Szűz Mária Szemplőtelen Szíve-templom altemplomában látható, Nagyboldogasszonyt ábrázoló alkotását november 28-án áldotta meg Székely János megyéspüspök.

"Nem a Premontrei volt az első, ahol ilyen munkáim voltak, hanem már úgy kerültem az iskolába, hogy volt mögöttem egy-két nagy munka. Ilyen a szombathelyi oladi Batthyány-Strattmann László emlékére és a Fatimai Szűz Mária tiszteletére épült templom üvegfépe. Az volt az első, igazán nagy munkám és persze voltak mellette kisebb munkáim. Amikor a szombathelyi Premontrei Gimnáziumban kezdtem dolgozni, a tanórai kereteken belül a gyerekekkel elkezdtünk főként mozaikot készíteni. Először ott az iskolán belül, majd amikor az iskolánk újraindításának 20 éves évfordulója volt, akkor készítettük az első mozaikot a szombathelyi Markusovszky Kórháznak."

Hogyan került kapcsolatba a mozaik készítésel?

Minden az ikonokkal kezdődött. Több mint 20 éve ismerkedtem meg az ikonokkal. A mai Martineum Felnőttképző Akadémia elődjében volt egy tíz napos ikonfestő tanfolyam. Ott ismerkedtem meg az ikonfestéssel és az ikonfestéshez tartozó lelkiséggel. Ennek nyomán alakult az életem: sok önkéntes munkát vállaltam úgy, hogy a gyermekeimmel voltam otthon. Iskolákban, magánemberknél, szervezeteknél, akik kérték, hogy készítsék képet vagy tartsak előadást az ikonokról. Később kerültem a gimnáziumba.

Miben változtatta meg az életét az ikonfestés?

Remélem, hogy az én lelkem is alakul minden egyes alkotás során. Az ikonfestők azt mondják: nem mi festjük az ikont, mi csak tartjuk az ecsetet. Remélem, hogy én is esz-köz lehetek, közvetítő lehetek.

A mostani kihívásról. Mint kiderült az előzetes beszélgetésből az atyák személye meghatározó az első nagyobb megbízása és a mostani esetében...

Igen, id. Molnár János atya volt a megbízóm 20 évvel ezelőtt a szombathelyi oladi templomba készített nagyméretű Mária üveglablak esetében, és most is Molnár János András atya a megbízóm... Szép kerete a munkásságomnak.



Miről szólt ez a megbízás?

Több mint egy éves folyamatról beszélünk. Molnár János atyát akkor ismertem meg, amikor prefektus volt a szombathelyi Brenner Kollégiumban. Láta azokat a munkákat, amiket a gyerekekkel közösen készítettünk. Ő keresett meg azzal, hogy a zalaegerszegi Kertvárosi templom altemplomába mozaikot szeretnének készíttetni, és megkért, hogy készítsék terveket és jelentkezsek a pályázatra. A vázlatokat bemutattam az egyházközség tagjainak, de még sok időbe telt, amíg elnyertem a megbízást. Ezt követően is folyamatosan együtt dolgoztunk János atyával: megkértem, hogy Ő vezesse az alkotást. Adott ötleteket, amikre én reagáltam és végül kialakult a végső formája a képnek, amit látunk.



Mit is láthatunk a képen?

A kép központi részén az Istenanya elszenderülése látható. Istenanyának hívják az ortodoxok Máriát. Ez a kép a Nagyboldogasszony képe valójában. Az a jelent, amikor Krisztus eljött édesanyjéért és testétől-lelkestől magával vitte a mennybe. Mellette két angyal hódol. Mögöttük a csillagos égbolt, a világmindenséget szimbolizáló lángnyelvekkel, ahol a földi és az égi világ találkozik egymással.

Milyen üvegből készült a mozaik?

Színes üvegből készült mozaik. Az üvegdarabkák ún. Tiffany-üvegek, magukban színezett üvegek. Hatalmas táblákban érkeztek hozzám, amiket fel kellett vágni és kicsi apró darabokban illesztettem a helyükre. A munka természetesen a vázlatok elkészítésével vette kezdetét, amiket János atya és az egyházközség véleményezett és elfogadott.

Ezután kiszámoltam, hogy melyik színű üvegből mennyire lesz szükség a mozaik elkészítéséhez. A nagy táblákban érkező üvegeket fel kellett darabolni: közel 1.5 km-nyi üvegcsík vágást kellett ejteni az üvegeken. A következő lépésként az általam készített rajzot felnagyítottam akkora méretűre, amekkorában készítenem kellett a mozaikot. Aztán egy-egy kisebb darabot a rajzból magam elé vettem, tovább daraboltam az üvegcsíkokat, és a kis darabokat azokra a helyekre illesztettem ahová gondoltam, színek szerint. A mozaik öntapadós hálóra készült, így amikor befejeztem otthon a képet, kisebb részekre tudtuk szedni úgy, hogy nem esett szét. Elszállítottuk Zalaegerszegre, ahol egy burkoló tette fel a falra, fugázta ki és rendezte a környezét. A kisebb javításokat én végeztem.

A kép tulajdonképpen egy ikon?

Ez a kép mozaik, ami követi az ikon készítésének szabályait. Ősi motívumok, szimbólumok szerepelnek rajta, de az ikonfestés kötöttségétől sokkal szabadabb. De a célom itt is az volt, hogy mindent átítasson az árnyékot nem vető fény.

Bár a kép nem ikon, ugyanakkor pl. a színeknek van-e jelentősége, hogy akár Krisztust, akár Máriát, akár az angyalokat milyen színű ruhában láthatjuk, milyen az égbolt, vagy milyen további ábrázolások szerepelnek a képen?

Ahol lehetőségem volt rá, az ikonok világának színhasználatát őriztem meg, mint pl. az alakok ruháján. De a háttér aranyának kettős szerepe: egyrészt szintén utal az ikonok arany háttérére, amiben a mindent átító isteni fény fejlődik ki, másrészt az altemplom kevés természetes megvilágítását az arany erősíti föl legjobban.

Honnan merítette az ihletet, a példákat a kép motívumainak, alakjainak megalkotásához?

A kép megalkotása János atyával közös munkánk. Ő volt a szellemi vezetőm, az általa elképzelt jelenetet próbáltam az ősi motívumok használatával megalkotni.

Hogyan kapcsolódtak bele a munkába az egyházközség tagjai? Hiszen egy délutánra ők is lehetőséget kaptak arra, hogy felragasszanak darabokat a mozaikra.

Igen, nem csak én dolgoztam a mozaikon a helyszínen. Amikor adott fázisba ért a mozaik felhelyezése, megkértem az egyházközség tagjait, hogy akinek kedve van segíteni, az jöjjön el és egy-két szemét maga is illesszen a képre. Tanárként pontosan tudom, mert sokszor tapasztaltam, hogy mit jelent alkotni, közösségben alkotni, másokért alkotni, amikor nem magunknak, hanem másnak készítenek valamit.

Amikor visszagondol a Zalaegerszegre készített mozaikra, akkor mi fogalmazódik meg Önben a kép vagy a munka kapcsán?

Minden alkotás amíg velem van olyan, mintha a gyermeket nevelném: együtt lélegzem vele, együtt növekszünk vagy búslakodunk, ha valami nem sikerült. És eljön a pillanat, amikor el kell engednem a munkámat. Ez ugyanolyan jó, mint amikor látom a gyerekeimet, hogy elmennek és boldogok a saját életükben és tudják azt folytatni. Egy új élet kezdődik. Remélem örömet fog okozni a mozaik a zalaegerszegi embereknek.

Egy mozaik története - A megrendelő szemüvegén át



A dolgok általában előbb kezdődnek, mint mi azt gondoljuk. Nincsen ez másként a mozaikkal sem. Úgy vettem át a plébániát, hogy Róbert atya meghagyta: „hajtani kell az ügyet”. Tettük is! És biztatott minket a sok hívő is, akik kérdezték, hogy lesz-e egyáltalán a mozaikból még valami? A korábban megkeresett Fecske Orsolya SSS testvér jelezte, hogy két éve állt az ügy, mert munkatársa betegsége miatt nem tudja elkészíteni az általa alkotott tervek szerinti mozaikot. Felkínálta a lehetőséget, hogy más technikával (festett fal vagy nagyméretű, festett kövek felragasztása) elkészíti az alkotást. Mivel a hívek mozaikra adták adományaikat, ezt nem vállalhattuk fel. Így kerestünk meg egy budapesti vállalkozót és Dancs Jeanette tanárnőt, hogy tegyenek javaslatot, miként oldanák meg egy mozaik elkészítését az altemplomban. Elmondtuk, hogy mi lenne a koncepció, milyen stílusú képet szeretnénk, mi vagy ki/kik legyenek rajta. Többszöri egyeztetések, közös ötletelések, hosszú tervezés után végül is Dancs Jeanette művésznő egyik tervét fogadtuk el.

A döntés megszületése után jöttek a mérések, hogy mi mekkora és hogyan férünk bele nemcsak a négyzetméterbe, hanem az anyagi lehetőségekbe. A modern technika ma már sokat tud segíteni. Így nekünk, akik nem tudtunk mindent elképzelni, falra vetítve mutatta meg, hogy kb. miként fog mutatni.

Nyári szünet elején állt neki a tanárnő és közel 3 hónapon keresztül alkotott. Egyszer én magam is jártam a „műtérben”, ahol láthattam a kép születésének vajúdásait. Szeptemberben Szombathelyről kisebb-nagyobb alkotóelemeire szedve szállították a helyszínre, ahol egy burkoló helyezte fel a részeket. Ez sem volt gyerekjáték, hiszen a kép minden apró köve azonnal potyogott, ha hajlott a kép. Sok fejfájást okozott, míg végül is felkerült az egész műalkotás. De megérte.



Nagyon szép pillanatok voltak, amikor a helybéli hívek is eljöttek, hogy egy-egy mozaikdarab beillesztésével részesei legyenek ennek a műalkotásnak.

Így valósult meg, hogy a kompozíció központi részében Mária elszenderülését, halálát látjuk, valamint azt, hogy Jézus magához öleli az ő testét, felviszi a mennybe és elfogadja mindazt az életet, amelyet Szűz Mária Szeplőtelen Szíve hivatott szimbolizálni. A kép két oldalán egy-egy angyal látható, kezükben tömjéntartó és pálmaág. A képen egy idézet is olvasható: „Szívem az Úrban bízott és ő megsegített” /Zsolt 28,7/. A Zsoltárok könyvének ez a sora bennünket is ösztönöz, hogy bízzuk életünket az Úrra.

A kép nagyon szépen harmonizál templomunk stílusával, modernségével, mindemellett a hagyományos mozaikábrázolás és ikonográfia is be lett építve. Központi jelenete pedig összekapcsolja a Szűz Mária Szeplőtelen Szíve templomtitulust az altemplom urnatemetői funkciójával.

Molnár János plébániai kormányzó
Zalaegerszeg, Szűz Mária Szeplőtelen Szíve-templom

Jézushoz vezetik az embereket - Karitászs ünnep Szombathelyen

2019. november 16-án Szombathelyen tartotta lelki napját a Szombathelyi Egyházmegyei Karitászs. Védőszentjük, Szent Erzsébet ünnepéhez közeledve minden évben összegyűlnek a karitászs munkatársak, hogy közösen adjanak hálát az egész évért, bátorítást nyerjenek a következő feladatokhoz és megjutalmazzák a kiemelkedő munkát végzőket.



Idén is a szombathelyi Jézus Szíve-templom adott otthont a lelki napnak. Az elmúlt évekhez hasonlóan idén is zászlókkal díszítették a templomot az egyes karitászs csoportok. Bőjte Csaba atya mondott szentbeszédet, amelyben arra hívta fel a karitászs munkatársainak a figyelmét, hogy vegyék észre a rászorulóknak változó igényeit. Hiszen napjainkban már nem elsősorban anyagi segítségre, hanem mentális, lelki támaszra van szüksége az embereknek. A szegénység nem anyagi kérdés, hanem morális, lelki kérdés. Akármennyi segítyt osztunk, nem lesz jobb a világ. Hirdetni kell az embereknek az evangéliumot, ez az a misziónus amit a karitászs csoportoknak végezniük kell - mondta Bőjte Csaba.

A nap során külön köszöntötték a kiemelkedő munkát végzett önkénteseket. A Caritas Hungarica-díjjal kitüntetett munkatársakat, a szombathelyi Jézus Szíve Plébánia, a bagodi, a körmendi és a zalaegerszegi Mária Magdolna Plébánia karitászs csoport munkatársait. Köszöntötték Erős Klárát, a körmendi Karitászs Csoport vezetőjét, aki idén megkapta a Szent Erzsébet rózsája-díjat. A díjat 1999-ben alapították az irgalmasság és a szolgáló szeretet erényeinek elismerésére, és a díjazott személyes példájának felmutatására. Oklevéllel köszönték meg Ramadan Karavidajnak, a Lenti városában működő pékség vezetőjének segítségét, aki nagylelkűen támogatja a helyi karitászs csoport munkáját adományaival.



Ez az a nap!

koncert Szombathelyen

Telt házas koncerttel folytatódott az Ez az a nap! roadshow Szombathelyen.

Magyar és külföldi keresztény könnyűzenei előadók, zenekarok léptek fel az esten, dicsőítve és magasztalva Istent. A programsorozat egyik célja, hogy népszerűsítse a jövő év nyarán, 2020. július 18-án Budapesten, a Puskás Ferenc Stadionban megrendezésre kerülő Ez az a nap! koncertet. A szervezők akkor is telt házra, 70 ezer emberre számítanak. Fialok mellett kisgyerekek, és persze szülők, de nagyszülők is eljöttek, hogy meghallgassák a hazai és a külföldi keresztény könnyűzene meghatározó előadóit, zenekarait. Szombathelyen jelentették be, hogy Chris Tomlin is fellép a Puskás Ferenc Stadionban 2020-ban. A külföldi előadók közül még Michael Smith és Martin Smith is zenél a budapesti koncerten, valamint Noel Richards, akit élőben is láthatott és hallhatott a közönség.

Az esten fellépett Martin Smith, Noel Richards, magyar részről Caramel, valamint Pintér Béla, Csiszér László, Prazsák László és az Unless zenekar. Az esten Pintér Lászlóval együtt énekelt a Brenner János Általános Iskola és Gimnázium kórusa is.

Fotó: Vámosi Áron, Boldog Brenner János Gimnázium



Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus 1938 – Emlékek a múltból egyházmegyénkben

1938-ban Budapesten rendezték a 34. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszust. A május 25-29. között megtartott eseményen egyházmegyénkben is sokan vettek részt. Lapunkban megpróbálunk minél több emléket bemutatni, amelyeket e jeles eseményhez kapcsolódva az egyházmegye templomaiban, plébániáin, vagy családknál őriznek.

A körmendi Árpád-házi Szent Erzsébet-templomban is van emlék az Eucharisztikus Világkongresszusról. A szentély mennyezetének képeit Strauss Pál készítette 1938-ban. A középső kép témája az Oltáriszentség tiszteletére rendezett Eucharisztikus Kongresszus céljának képi megfogalmazása: Jézust a kenyér és a bor színe alatt az Oltáriszentségben minden nép imádja. Köztük láthatók távoli kontinensek képviselői, gyermekek, öregek, szegények, gazdagok. A pap arcvonásait a művész az akkori plébánosról, Gyöngyös Ferencről mintázta. Jól látható a kongresszus jelvénye és az évszám: 1938.

Szöveg és fotó: Bedöcs Gyula



DÉRI PÉTER - MINDSZENTY JÓZSEF ÉLETE

Mindszenty József bíboros életét bemutató sorozatunk nyolcadik részében a esztergomi érseki szolgálatáról olvashatnak írást.

1945. augusztus 16-án XII. Piusz pápa kinevezte a megüresedett esztergomi érseki székre és ezzel ő lett az ország hercegprímása, vezető főpapjai is egyben.

Mindszenty atya amikor megkapta Grósz József kalocsai érsektől a hírt, hogy a Szentatya őt akarja kinevezni Esztergom érsekévé, akkor kért két nap gondolkodási időt. Sokan ezt hibájaként vetik fel, hogy miért gondolkodott annyit rajta, sőt azt mondják, hogy engedelmességből egyszerre el kellett volna fogadnia a kinevezést.

Ő így nyilatkozott erről: „Nem egy okom lett volna, hogy ne fogadjam el a választást: milyen könnyű lett volna nemet mondani.” De az akkor 53 éves, még fiatalnak számító püspököt XII. Piusz pápa bizalma, és a magyar egyház elárvultsága bírta rá arra, hogy igent mondjon a felkérésre.

Sajátos próféta szerep várt rá, nehezebb, mint azt bárki gondolta volna. Az isteni gondviselés az 1945. október 7-ei esztergomi székhelyi ünnepség alkalmával jól előre vetítette Mindszenty hercegprímás érseki szolgálatának viszontagságait.

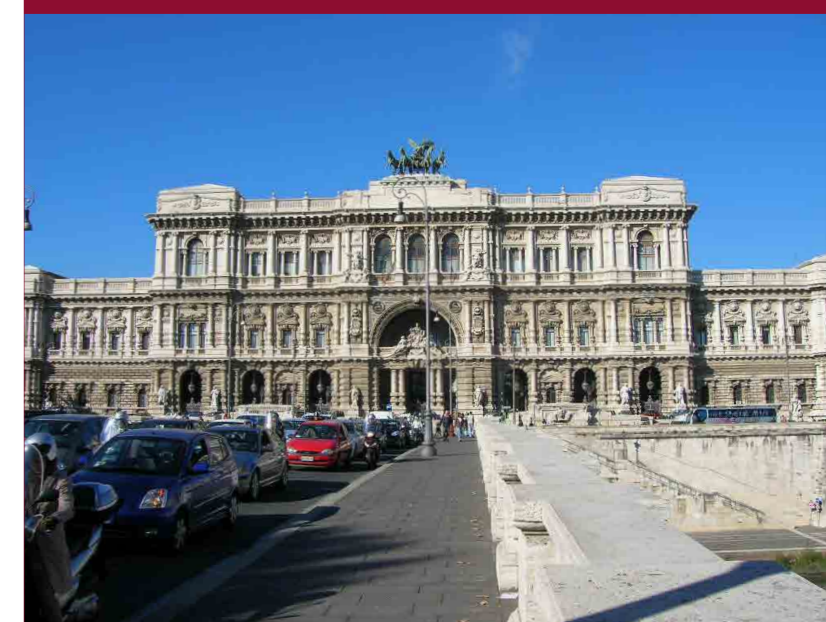
A hónapokkal korábban lezajlott harcok alatt a szovjet hadsereg órákon keresztül lötte, ágyúzta a hegytetőn lévő főszékesegyházat, de a masszív falak ellenálltak az istentelen támadásnak, csak az ablakokat sikerült szétlőniük az ún. felszabadítóknak, amiket októberig nem sikerül kijavítani, így a beiktatáskor a Duna völgyéből olyan erős, viharos, hideg szél fújt végig a bazilikán, hogy majdnem megfagytak az emberek. Sokan meg is jegyezték, hogy ilyen viharos idők következnek hazánkban is, így nagyon viszontagságos helyzete lesz az új érseknek.

Mindszenty bíboros a beiktatása után nemcsak a nagy múltú esztergomi egyházmegyének lett az érseke, hanem ő lett az ország prímása is, amely méltósághoz az ezer év alatt különféle címek, jogok és kötelesség is társultak, amelyekben jól megkülönböztethetők a főpapi, a közjogi és az alkotmányos feladatkörök.

Magyarország prímásának, így az esztergomi érsekség határain túlmenően is valódi egyházkormányzati hatalma van, ami pápai kiváltságokon alapuló lelkipásztori, bírói, diplomáciai és liturgikus kiváltságok sorát jelenti, amelyeknek egy jó része éppen Mindszenty bíboros személyére tekintettel, mind a mai napig megvannak.

Mindszenty atya teljes öntudattal gyakorolta ezeket a prímási tisztségéből fakadó jogokat és kötelességeket az egész országban. Abban az időben nemcsak a hercegprímás meggyőződése volt, hanem az egész ország katolikus közvéleményének álláspontja szerint a prímásnak nemcsak egyházi, hanem közeleti feladatköre is volt.

Óra Krisztián Római levél



Ajándékká válni...

Kedves Olvasó!

Advent idejét éljük, várjuk az Úr Jézus születésének ünnepét. Az Ő emberré válása Isten legnagyobb ajándéka mindnyájunk számára. Isten nem egy angyalt, nem egy isteni embert küldött, hogy megváltsa a világot, hanem Jézus Krisztusban maga jött el közénk.

Lehet, már karácsony szent ünnepére készülve azon gondolkodsz, és persze ez nem baj, hogy milyen ajándékkal tudsz majd kedveskedni szeretteidnek, esetleg mi lesz majd az ünnepi menü, hogyan lesz külsőleg megteremtve az ünnep hangulata, otthonossága. Ami mindezeknél fontosabb, az a te lelki készülődésed, amelyben segít a kérdés: hogyan tudok még inkább ajándékká válni azok számára, akiket szeretek?

Talán többet imádkozhatnék házastársamért, testvéremért, gyermekeimért, unokáimért...? Talán több időt lehetnék együtt szeretteimmel, csak úgy, szabadon, őszintén, teljesen egymásra figyelve? Talán jobban kelene figyelnem indulataimra, elhamarkodott szavaimra, ítéleteimre? Talán kevesebbet kellene beszélnem és inkább többet hallgatnom? Talán újra rátalálhatnék arra a hitre, reményre, szeretetre; amely valaha életemben meghatározó volt? Talán növekedhetnék még az alázatos, csendes szolgálatban? Talán jobban figyelhetnék az Istennel való kapcsolatomra is?

Egy személyes ajándék elkészítéséhez minőségi idő, odafigyelés és nagy szeretet kell. Hagyd, hogy az idej adventi időben Isten indításai, kegyelmei által Te magad legyél még igazabb, még szebb ajándék szeretteid számára!

Boldog Brenner János ünnepe - 2019. december 14.

Szombathely, Székesegyház

09:30 lelki ráhangolódás

10:00 ünnepi szentmise

szónok: Fazakas Márton premontrei apát

Szentgotthárd - Máriaújfalu

18:00 litánia

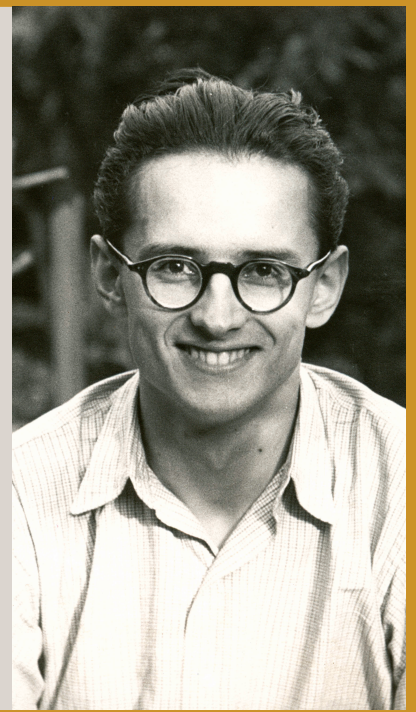
Szentgotthárd - Rábakethely

19:00 ünnepi szentmise

főcelebráns és szónok: Dr. Udvardy György veszprémi érsek

Rábakethely - Zsida

20:00 gyalogos zarándoklat a zsidai Jó Pásztor-kápolnáig,
majd tovább Boldog Brenner János vértanúságának helyéig



"MINDENKI ÉRTE ÉL"

Interjúkötet Székely János megyéspüspökkel

A kiadvány 2019. december 23-ig

AKCIÓS ÁRON, 1250 FT-ÉRT

megvásárolható a Martinus Kegytárgyboltban,

illetve a webshopban: www.martinuskiado.hu.



FELHÍVÁS

Értesítjük kedves olvasóinkat, hogy Martinus havilapunk előfizetési ára 2020 januárjától megváltozik. Az eddigi 200 Ft-ról 220 Ft-ra emelkedik. Újságunk továbbra is előfizethető a plébániákon, illetve a Martinus Kiadóban.

Szentségimádási naptár 2019. december

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. Szombathely,
Annuciáta nővérek kápolnája | 16. Vasalja |
| 2. Celldömölk, Szent Miklós | 17. Győrvar |
| 3. Lenti-Máhomfa | 18. Szemenye |
| 4. Szécsisziget | 19. Nyőgér |
| 5. Répceszentgyörgy | 20. Vaskeresztes |
| 6. Olaszfa | 21. Nárai |
| 7. Letenye | 22. Sormás |
| 8. Söjtör | 23. Kerkakutas |
| 9. Páka | 24. Muraszemenye |
| 10. Bánokszentgyörgy | 25. Zalalövő |
| 11. Kőszeg, Szent Jakab | 26. Csesztreg |
| 12. Lenti | 27. Vép |
| 13. Szepetnek | 28. Ják |
| 14. Becsehely-Pola | 29. Zalaegerszeg-Bazita |
| 15. Tornyiszentmiklós | 30. Répcelak |
| | 31. Rábahídvég |



Martinus
www.martinus.hu
a Szombathelyi Egyházmegye havilapja

Főszerkesztő: Molnár Péter • **Szerkesztők:** Déri Péter, Fábíán Tamás, H. Pezenhófer Brigitta, Kovács József, Dr. Kürnyek Róbert, Molnár Péter, Salamon Viktória • **Nyomdai kivitelezés:** Z-Rox Nyugat Kft.
• **Kiadó:** Martinus Könyv-és Folyóirat Kiadó (9700 Szombathely, Berzsenyi Dániel tér 3.) • **Telefon:** 94/513-191 • **E-mail:** info@martinuskiado.hu • **Internet:** www.martinuskiado.hu • **Felelős kiadó:** Dr. Perger Gyula • **ISSN 2060-145X** • Az újságban megtalálható cikkek a forrás megjelölésével szabadon felhasználhatók.