

ELŐSZÓ

Bihari Múzeum! Felszólít, hív a bihari táj, a bihari ember múltjának és jelenének mélyebb megismerésére. A megismerésre, mely feltárja tájegységünk paraszti társadalmának a nehéz étellel és a természettel folytatott küzdelmét, a műveltségében meglévő humanitást, mély emberiséget. Tudományos igényvel kutatja ezt, ezen a területen, melyet a múltban „sötét Bihar”-ként emlegettek. A sötétség, a sár, a szegénység, az inség él még nagyapáink, apáink emlékében. A ma embere számára ez már történelmi múlt, melyet a megváltozott társadalmi viszonyok között szebbé, emberibbé, világosabbá, gazdagabbá építettek és építenek a jelen és a jövő munkásai. A tárgyi és írásos emlékek, a hagyományok felkutatása, rendszerezése, megismerése szolgáltatja a teljesebb nemzeti önismeretet. Ezek társadalmi-gazdasági, történelmi okainak bemutatása végig vezet azon az úton, mely tanít parasztságunk tiszteletére, szeretetére, a ma eredményeinek megbecsülésére.

Múzeum! „Emléktár”! – Szabó Pál: „Szülőföldem Biharország” c. művében így ír róla: „Múzeum? Vagy valami, valaki más? Senki nem törődött az ilyesmivel. Talán nem is törődhetett, hiszen mi lett volna, ha mindent elrendeztek volna, ami a földből előkerült? Ki tudja, hány évezred törekvése, verejtéke, kinja temetődött el itt ilyenformán mindörökre? Az emberek önmaguk esze szerint találgatták, mi lehet ez, mikor lehetett ez, milyen emberé lehetett ez, volt találgatás bezeg.”

Sok évnek kellett eltelnie ahhoz, hogy megannyi próbálkozás után végre megvalósuljon a Szabó Pál által is hiányolt Bihari Múzeum, mely az oly sok értéket hordozó és adó bihari táj, a bihari ember múzeuma lett. A múzeum lehetőséget ad az emlékek elrendezésére. Társadalmi igényt elégít ki, szolgálja közművelődésünk előrehaladását, fejlődését.

A múzeum gyűjtő és feldolgozó tevékenységének eredményeit kiállítások és publikációk reprezentálják. Az évkönyvsorozat, a múzeumban folyó munka bemutatásán túl arra is vállalkozik, hogy tudományosan ismertesse a bihari táj több ezer éves múltját, a felszabadulásunk óta eltelt időszak fejlődését, eredményeinket. A múzeum évkönyvei szerepet játszanak majd a Berettyó és a Sebes-Körösök környékének, a bihari tájnak tudományos kutatásában, a terület lakóinak tudatformálásában, a szűkebb haza szeretetének növelésében, a magyar nép hagyományainak ápolásában.

Berettyóújfalú, 1975. november

Ökrös Ferenc
MSZMP
berettyóújfalui Járási Bizottság
első titkára

