

Abonyi Napló



Abony Város Önkormányzatának lapja

XXIII. évfolyam 1. szám

2015. január - február

Ára: 300 Ft

Filmvarázs Izaki Maszahiroval

4. oldal



Magyar Kultúra Napja

5. oldal



Galambkiállítás

6. oldal



Hírek a Városháza tájékaról

2-3. oldal

Az abonyi Nótakör
ismét sikeres évet zárt

6. oldal

Beszélgetés
Fehér Majzik Sarolta íróval

11. oldal

Kontroll: beszélgetéssel
egybekötött filmnézés

Mucsi Zoltánnal

12. oldal

Visszatekintés:
Bihari János Zeneiskola

13. oldal

Sporthírek

15. oldal



Szulák Andrea
Valentin-napi koncertje

10. oldal

Önkormányzati Hírek

„Teljesen urai vagyunk a helyzetnek.” – Hivatalos tájékoztató a belvízhelyzetről közérthetően

A belvízhelyzettel kapcsolatban Gáspár Csaba, az ABOKOM Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója adott hivatalos tájékoztatót a lakosság részére.

Abonyban jelentős a belvíz megjelenése, a város teljes belső területe át van szabdalva a csatornákkal. Nincs olyan terület, ahol ne jelenne meg a belvíz. Csatornáink, át-emelő rendszereink 2007 óta jelentős karbantartási munkálatokon estek át, de ezek korszerűsítésére folyamatosan áldozni kell. Örömteli, hogy a Mikes Kelemen úti rész a Mikes-tónak köszönhetően megoldódott. Ennek elkészülése jelentős mértékű problémától szabadította meg a várost, így az ABOKOMOT is. A Mikes-tó esetében is automata rendszer működik, ha kell egy nap alatt 50 cm vízszlopot tudunk csökkenteni belőle. A külterületi csatornába átemelő szivattyúkon keresztül nyomjuk a vizet, de a rendszerek telítettsége miatt nem tud olyan intenzíven kifelé folyni Abonyból a víz.

Tavaly november óta folyamatosan járjuk a belvízes területeket. Szeptembertől

kezdődően jelentős mennyiségű csapadék hullott le, ezért a talajszelvény jelen állapotában teljesen telített, több csapadékot már nem tud befogadni, így megjelentek a lokális vizek a kertekben. A lakosság egy része megrémül, ha a csatornában vizet lát, pedig csak a funkcióját látja el. Teljesen urai vagyunk a helyzetnek. Az ABOKOM Nonprofit Kft. feladatkörébe a belterületen megjelenő belvíz koordinálása tartozik, és ennek a feladatnak a kft. eleget is tesz. Megállapítható, hogy Abony város belterületén normalizált a helyzet. Egy terület nincs még automata rendszerrel ellátva, ez a Szent László, Corvin és az Abonyi Lajos út mentén húzódó terület, de ennek gépiesítésére kész tervekkel rendelkezünk. Jelenleg kitelepülve, helyi szivattyúzással tartjuk kordában ezt a részt, lakóház nincs veszélyben. A talajszelvény 100 %-os telítettsége okozza, hogy a pincékben víz jelenik meg. A városban máshol szerencsére nincs jelentős probléma.

A 2010-es évhez képest a jelenlegi belvízhelyzet nem mondható veszélyesnek. A Tisza vízszintje Abonyban meghatározó szerepet tölt be, de elmondható, hogy február 6-a óta a Tisza vízszintje jelentősen apadni kezdett. Ha magas a vízszintje, nem tudnak ürülni a csatornák, lassabb a

lefolyás, tartósabb a belvíz fennmaradása. A Gerje patak is apadást mutat, ezáltal könnyebbé válik az elvezetés a tetétleni úti szennyvízteleptől. Az elvezető csatornákat folyamatosan tisztítjuk és karbantartjuk, így a náddal benőtt csatornákat is, mellyel felgyorsítható a belvíz lefolyása. A belvízzel kapcsolatos munkálatokra minden évben tervezünk összegeket a költségvetésünkben, ezért a feladatok finanszírozottak. A lakosságnak oda kellene figyelnie, hogy ne hordják a csatornába a szemetet. Valamilyik nap komplett nappali bútort találtunk, és ha ez beszorul az átereszbe, nincs olyan szerkezetű gépünk, ami ki tudná szedni, és ez víz visszatörölődést fog okozni. Sajnos az illegális szemétkeresés a belterületi szakaszokon is előfordul, pl. a Mária Terézia úton is volt egy ilyen eset. Gallyakat, teleltömött zsákokat gyömöszölnek az átereszbe, ezzel akadályozva a belvíz elfolyását és a szivattyú működését. Úgy gondolom, hogy ha jelentős csapadék nem áll be, két héten belül minden normalizálódni fog. Megkérjük a lakosságot, hogy figyeljék a hivatalos tájékoztatásokat és a pletykaszintű szóbeszédektől maradjanak távol.

Darányi Erika
sajtóreferens

KORSZERŰSÍTÉSRE KERÜL A KÖZVILÁGÍTÁS ABONY VÁROSÁBAN

Abony Város Önkormányzata a tavalyi évben pályázatot nyújtott be 100 %-os vissza nem térítendő támogatásra a Széchenyi 2020 keretében, melynek támogatásáról 2014. december végén kapott értesítést az önkormányzat. „A közvilágítás energia-takarékos korszerűsítése Abony Városában” című KEOP-5.5.0/K/14-2014-0017 jelű pályázatot a Környezet és Energia Operatív Program Irányító hatóság vezetője 189 919 229 Ft összegű támogatásra érdemesnek ítélte.

A közvilágítás átalakítása azért vált feltétlenül szükségessé, mert a város területén lévő mintegy 2249 db közvilágítási lámpatest élettartama végéhez közeledik, fogyasztásuk és karbantartási igényük megsokszorozódott. Az energiafelhasználás igen jelentős, mert évente mintegy 4000 h-t üzemelnek, éves kihasználtságuk így több mint 45 %. A pályázat kivitelezése során a

korszerűtlen, elavult nátrium és kompakt fénycsöves lámpatestek cseréje történik meg LED-es közvilágítási berendezésekre. A korszerűsítés 52,83 % villamos energia megtakarítást, és a karbantartási költségek jelentős csökkenését eredményezi. A LED-es lámpatestek nem csak esztétikusak, de energia- és költségkímélők, élettartamuk jelentősen meghaladja a megtérülési időt.

A meglévő közvilágítás energia felhasználása települési önkormányzati szinten a legmagasabb, évente átlagosan 566.716 kWh, így a pályázat megvalósulásával ezen a területen érhető el a legnagyobb energia megtakarítás és költségcsökkenés is. A rekonstrukció éves szinten 13,501 millió Ft költségmegtakarítást és 1,592 ezer Ft karbantartási költségcsökkenést eredményez.

Jelenleg a megvalósulással kapcsolatos szerződések előkészítése van folyamatban,

melyet a január 29-i rendes ülésen tárgyalta a Képviselő-testület. A kivitelezési munkálatok februárban kezdődnek meg.

Abony Város Önkormányzata kiemelt figyelmet fordít a megfelelő szabvány szerinti, jó látási komfortot biztosító, üzembiztos, alacsony karbantartási igényű lámpatestek felszerelésére, mellyel a közvilágítási problémák megszüntethetők.

A projekt kezdete: 2015. február közepe
Várható befejezése: 2015. május 29.



Darányi Erika
sajtóreferens

POLGÁRŐRSÉG



Kitüntették a fatolvajokat tetten érő abonyi polgárőröket, Juhász Pálnét és Kelemen Józsefnét.

Miniszteri elismerő oklevelet adományozott Bitay Márton állami földekért felelős államtitkár két abonyi polgárőrnek, akik többször segítettek a lakóhelyükhöz közeli erdőben garázdálkodó fatolvajok rendőrkézre kerítésében. Juhász Pálné és Kelemen Józsefné február 2-án a miniszteri okleveleket a Földművelésügyi Minisztériumban vették át. A két polgárőr az Abony Városi Polgárőrség tagjaként rendszeresen járőrözik a városban és a közterületeken, így a közeli erdőkben is. Gyakran az éjjeli vagy a hajnali órákban is járják az erdőket, hogy a tolvajok számára ne legyen kiszámítható az ellenőrzés.

Munkájuk eredményességét mutatja, hogy többször értek tetten fatolvajokat, legutóbb januárban egyszerre két csapatot kaptak el, akik éppen több mázsa fát készültek ellopni az erdőből. Ezzel a két hölgy nagymértékben hozzájárul az illegális fakivágások megakadályozásához és így a természeti környezet megóvásához, amely az Állami Földekért Felelős Államtitkárság egyik fontos célja. Ezért Bitay Márton államtitkár a két abonyi polgárőr

munkáját miniszteri kitüntetéssel ismerte el, és emellett a területileg illetékes erdészet, a NEFAG Zrt. nevében Dégi Zoltán vezérigazgató 50-50 ezer Ft pénzjutalmat ajánlott fel a polgárőröknek. Abony Város Önkormányzat Polgármesteri Hivatala nevében szívből

gratulálunk a kitüntetéshez. Az Abony Városi Polgárőrség már több alkalommal vehetett át kitüntetést az elmúlt években, lelkiismeretes munkájuk példaértékű a bűnmegelőzésben. (Forrás: Földművelésügyi Minisztérium, Sajtóiroda, Fotó: Pelsőczy Csaba/FM)

2014. januárjában kapta az egyesületünk a Lada Niva terepjárót az „Év polgárőre” kitüntetéssel, amellyel kibővíthettük a külterületeink és erdőink védelmében nyújtott szolgálatainkat. A szolgálatok során igazi csapatmunkát alkotva tudtunk sikeres eredményeket elérni. Egyesületünk tagjai munkahellyel rendelkeznek, szabadidejüket feláldozva végezték és végzik szolgálataikat. Ezúton szeretném társaimnak megköszönni odaadó munkájukat, mert segítségük nélkül ez a kitüntetés nem valósulhatott volna meg. Sikeres tevékenységük eredményeként a minisztérium is elismerte az Abonyi Polgárőrség munkáját – mondta el Juhász Pálné, az Abony Városi Polgárőrség vezetője az abony.hu-nak, amikor a kitüntetéssel kapcsolatban kérdeztem.

Forrás: www.miabonyunk.hu
Kiegészítette: Darányi Erika

Aktualitások a Városháza tájékán

Felújítási munkálatok zajlanak az abonyi Polgármesteri Hivatalban. Az átalakításokra azért van szükség, mert a 110 éves épület nem felel meg a mai kor elvárásainak. A hivatal fejlesztéséhez kapcsolódó uniós támogatású KMOP-4.7.1-13-2013 azonosító számú pályázat keretein belül és önerő biztosításával valósul meg az elektromos, informatikai és telefonhálózat teljes korszerűsítése. Jelenleg a polgármesteri, az alpolgármesteri, a jegyzői, az aljegyzői, valamint a titkársági irodák rekonstrukciója zajlik. A tervek szerint egy hónapon belül visszaáll a régi rend. Ezt követően történik meg a folyosók, aulák festése, a tavasz beköszönésével pedig a nyílászárók mázolója. Ezek a munkálatok részben a közmunkaprogram keretében valósulnak meg, Skultéti Tibor szakember irányításával, aki az ABOKOM Kft. dolgozója. A Polgármesteri Hivatal fűtéskorszerűsítését, - a radiátorok, vezetékek, kazán kicserélését - önerőből oldotta meg Abony Város Önkormányzata. A munkálatok a szociális blokkok felújításával kezdődtek meg, ezután pályázati pénzből az épület akadálymentesítését sikerült megoldani. Beépítésre került a lift és megtörtént a burkolatok teljes cseréje a hivatalban. Az épület nyílászáróira szigetelő megoldást kell találni, mert ezek cseréjére egyelőre nem lesz forrás. A telefonhálózat korszerűsítése miatt fennakadások lehetnek az egyes osztályok közvetlen telefonszámainak felhívásakor, ezért minden esetben a 360-135-ös központi telefonszámot kell hívni. Igény esetén a hivatal dolgozói visszahívják az ügyfeleket a megadott telefonszámon. A Polgármesteri Hivatal a lakosság türelmét kéri a felújítások befejezéséig, amely várhatóan márciusig megtörténik.

Összeállította: Darányi Erika
sajtóreferens

TELEPÜLÉSI ADÓ

Nem veti ki a települési adót Abony Város Önkormányzata

Abony Város Önkormányzat Polgármesteri Hivatala elkészítette a települési adóról szóló rendelet-tervezetét, a kormányzat döntése alapján, mely a www.abony.hu-ra feltöltésre került lakossági véleményezésre. A tervezetről Abony Város Önkormányzat Képviselő-testülete január 29-i ülésén döntött, és elutasította azt.

A rendelet-tervezet értelmében adókötelesé váltak volna az önkormányzat területén ta-

lálható földek. A települési adó alanyai azok a magánszemélyek lettek volna, akik nem maguk művelik a földet, hanem 5 évre, vagy azt meghaladóan bérleti szerződést kötöttek a föld művelésére, és nem fizetnek semmilyen adót a bérleti díj után, valamint azok az őstermelők, akik maguk művelik a földet, de nem adóznak. Ezt a réteget érintette volna települési, „föld” adó, ha a Képviselő-testület jóváhagyja. A rendelet hatálya nem terjedt volna ki azokra, akik vállalkozás keretén belül művelik a földet, mert ők fizetik a helyi iparüzési adót. Nagyságrendileg hektáronként

5000 Ft lett volna az adó mértéke, amely éves szinten kb. 15 millió Ft adóbevételt jelentett volna a város számára. Fontos bevételi forrás lehetett volna ez az adó, mert az önkormányzat működési forráshiánya meghaladja az évi 100 millió Ft-ot. Az intézmények biztonságos működéséhez, üzemeltetéséhez, az utak karbantartásához pluszforrásra lenne szükség. A kormány várhatóan visszavonja, hogy az önkormányzatok ilyen rendeletet alkothatnak.

Darányi Erika
sajtóreferens

FILMVARÁZS IZAKI MASZAHIROVAL



2014-es Zenei világnapi program keretében fellépett az abonyi Kultúra Háza színpadán a Szolnoki Szimfonikus Zenekar. „Cinematic” címet viselő produkciójuk filmzenék válogatása volt. Akkora érdeklődés övezte a műsort, hogy a rendezvényszervezők egy szimfonikus bérletet állítottak össze, aminek a második darabja január 20-án debütált a színpadon. Újra varázslatos filmzenék dallamai csendültek fel a teremben. Háromi Máté után a világhírű Izaki Maszahiro karmester repítette el az abonyi közönséget a mozgóképek világába.

A japán származású Izaki Maszahiro énekelni, zongorázni és vezényelni a Fukuoka Oktató Egyetemen tanult (1979-84). Az itt megszerzett diploma után felvételt nyert a Tokiói Nemzetközi Szépművészeti Egyetem mesterkursusára, ahol folytatta tanulmányait (1984-87), majd Tokiói Gakugei Egyetem hallgatója (1988-90) volt. Az 50. Genfi Muzikusok Nemzetközi Versenyén (1994) a negyeddöntő egyik versenyzőjeként kapott oklevelet, a Magyar Televízió Nemzetközi Karmesterversenyén (1995) első helyezést ért el. Magyarország szinte valamennyi zenekarában megfordult a fővárosban és vidéken is. Vezényelt Amerikában, Koreában, Szlovéniában, Németországban, Svájcban,



Ausztriában, Spanyolországban, Szlovákiában. A világhírű híres művész ezúttal Abonyba látogatott el.

Milyen filmzenék csendültek fel ezen az estén?

A West Side Story (1961) összesen 3 Golden Globe-díj és 10 Oscar-díj győztese. Többek közt a legjobb filmért és filmzenéért járó szobrocskát is elvitte 1962-ben. Leonard Bernstein szerzte ennek a műnek a

fülbemászó dallamát, ami New York West Side negyedében dúló bandaháború kegyetlenségét, a két oldalt álló szerelmesek reménytelennek tűnő románcát örökítette meg.

A zenekar utána James Bond zenei összeállítással lepte meg a közönséget. A legendás 007-es brit ügynök kitalált figura Ian Fleming tollából, mégis a legismertebb kém a világon, aki eddig összesen – 2012-öt bezáróan – 23 filmben mentette meg a világot. Olyan világhírű színészek keltették életre az alakját, mint Sean Connery, George Lazenby, Roger Moore, Timothy Dalton, Pierce Brosnan és Daniel Craig. A filmzenéket a filmvetítés még emlékezetesebbé tette. Valamennyi Bond-filmből láthattak részleteket a nézők, így a franchise-ban szereplő valamennyi világsztár képviseltette magát a vásznon. A műsor második részében a Szimfonik Harsona Együttes Adele Skyfall (2012) című Oscar-díjas daláról külön megemlékezett.

Az Álom luxuskivitelben (1961) című film dala Oscart kapott, filmzenéje pedig Grammy-díjat, amit Henry Mancini komponált.

A Szolnoki Szimfonikus Zenekar életre keltette Holly Golightly (Audrey Hepburn) és Paul Varjak (George Peppard) románcát a zene hangjegyeivel.

A romantikus vígjáték után a borzalmak moteljébe kalauzolta el az együttes a nézőket. Robert Bloch Psycho című regényét a feszültségkeltés nagymestere, számos pszichológiai thriller (Szédülés, 1958; A madarak, 1963) atyja, Alfred Hitchcock ültetett fekete-fehér mozgóképre (1960). A vállalkozás nem mindennapi volt.

Gyilkosságot filmben eddig senki sem ábrázolt olyan élethűen, mint a mester, ami sokkolta – illetve sokkolja a mai napig – a nézőket. A filmvilág egyik leghíresebb zuhanyzójelenete, amiben a Janet Leigh által alakított színésznő a pszichopata Normas Bates (Anthony Perkins) áldozata lesz, szintén megelevenedett a vetítőképernyőn. A képsorok alatt Bernard Hermann visító hegedűmuzikája borzasztott el mindenkit, ami a filmvilág egyik legmegrázóbb és legismertebb zenei motívuma.

Norman Bates után egy másik szörnyeteg is megelevenedett az estén Marlon Brando Golden Globe-díjas és Oscar-díjas alakításában. Francis Ford Coppola Keresztapája (1972) a leghíresebb és legnagyobb szabású maffiafilm, ami az olasz maffia rettegett világát mutatja be. A szálakat a kegyetlen Vito Don Corleone irányítja. A film lágy, fülbemászó dallama, amit Nino Rota szerzett, szöges ellentétben áll a történet gyakran véres cselekményével, de a hatása ettől olyan megrendítő és feledhetetlen.

A műsor első felvonását a Julie Andrews főszereplésével készült Muzsika hangja (1965) című film zenei összeállítása zárta, amiért a zeneszerző Irwin Kostalnak kiérdemelte az arany-szobrocskát.

A szünet után a Szolnoki Szimfonikus Zenekar Szimfonik Harsona Együttese mutatkozott



be, és vetítették előre a március 31-ei koncertjüket. Gyönyörű Skyfalljuk és humoros, zenés egyvelegüket követően Izaki Maszahiro a mesék világába repítette el a közönséget. A Disney stúdió jellegzetes nyitánya nyitotta meg a „mese blokkot”, és az egyik legszebb rajzfilm eleveledett meg a teremben. Az Oroszlánkirály (1994) tulajdonképpen egy sajátos feldolgozású Hamlet. Afrika egyik szegletében az állatok királyaként uralkodik Mufasa, az oroszlán. Fia, Simba a trón várományosa, azonban a gonosz nagybátyja, Zordon királygyilkosságot követ el. A kisoroszlán száműzetésbe vonul, de felnőve szembe néz Zordonnal és csatlósáival, vissza-

foglalja a királyságot, és elfoglalja méltó helyét a trónszírn. Az Oroszlánkirály amerikai és világvizonylatban is – jelenleg – a harmadik legjövendelmezőbb animációs film, aminek a filmzenéje és a filmdala is Oscart kapott. A vászonon Simba és párja, Nala romantikus egymásra találása elevenedett meg. Tim Rice varázslatos szerelmi dallamát, az „Érzed már a szív szavát” című melódiát játszotta a Szolnoki Szimfonikus Zenekar.

Az afrikai szavannák után a tenger világába merültek el a nézők. A kis hableány (1989) zenéjét Alan Menken és Howard Ashman komponálta. A bájos sellő beleszeret egy emberi hercegbe, ezért a szárazföldön szeretne járni. Barátja, a rák Sebastian egy dallal szeretné meggyőzni őt „Ringat a víz” címmel, hogy a tengeri lét barátságosabb és kedvesebb, mint a szárazföldi. Ezt a klasszikus dalt hallhatták az abonyiak. Ariel története az egyik legnépszerűbb Disney mese, ami szakított a tragikus Andersen-verzióval, és megadta a szerelmes hableánynak a boldog befejezést. A sellő megtalálja a boldogságot, a gonosz tengeri boszorkány, Ursula pedig elbukik.

Egy nagyon jól ismert film zenéje, a Reszkesetek, betörők! (1990) karácsonyt idéző dallama csendült fel a kisebbek örömére. Macaulay Culkin egyik leghíresebb szerepe Kevin, aki humoros háborút vívott kétszer is a ház értékeire törő peches betörőkkel. Szerencsére a gyermeki leleményesség mindig győzedelmeskedett a felnőttek ostobaságával szemben.

Superman már számtalan alkalommal megvédte a világot a kapzsi Lex Luthorral és az idegen betolakodókkal szemben. A DC Comics képregények földönkívüli igazságosztója valószínűleg az egyik legismertebb szuperhős a világon. A popkultúra számos termékében bizonyította legyőzhetetlenségét. Clark Kent alteregója több száz képregényben, jó néhány filmfeldolgozásban, sorozatban harcolt a képregények gonoszjaival, de a világháború propaganda filmjeiben még a náccikkal is. Legutóbb Az Acélemberben (2013) keltezte életre Henry Cavill, hogy megmentsse a Földet Zod tábornoktól és megszálló hadseregétől. Az idegen hős dallama végén maga Izaki Maszahiro is meglepte a közönséget humorával, amint felfedte az elegáns öltönye alatt megbűvó Superman emblémájú ruhát.

A Mission Impossible (1996) jellegzetes képzőművészeti zárta az estét, és tette rá a koronát a rendezvényre. A mozifilm Tom Cruise figurája örült robbantások, eszevesztett üldözések közepette győzte le ellenségeit. Vastaps volt a bizonyítéka annak, hogy milyen jól érezte magát valamennyi vendég. A különleges produkció, az élő filmzenei élmény mindenkit elbűvölt.

A Szimfonik Harsona Együttes rövid bemutatkozója ízelítőt adott a szimfonikus bérlés következő darabjának hangulatából, amire, az előző produkciókhoz hasonlóan, szólójegy is vásárolható majd. Az érdeklődők nem fognak csalódni. Az is varázslatos lesz!

Jandácsik Pál

A MAGYAR KULTÚRA NAPJA



Kölcsey Ferenc 1823. január 22-én fejezte be a Himnusz szövegének megírását. Ennek emlékére ünnepeljük 1989 óta a Magyar Kultúra Napját.

A kultúra mindennapos szavunk. Nem is gondolunk bele, hogy milyen ősi fogalomról van szó. Olyan tulajdonságról, ami sok más tényező mellett szerepet játszott emberré válásunk folyamatában. Csak az ember képes arra, hogy tovább adja gyermekeinek azt a kulturális tudást, örökséget, amivel ő is rendelkezik, és amit ő is a gyökereitől kapott. Rengeteg kontextusban lehet beszélni a kultúra fogalmáról. A kultúra az, ami összeköti minket, embereket, és összeköti a generációkat. A kultúra termékeivel könnyedén kifejezhetjük érzéseinket, megfoghatóvá tehetjük a megfoghatatlant, és a történelem bebizonyította, hogy annak a legsötétebb óráiban is menedék, biztos pont volt emberségünk megőrzésében.

Érdemes megemlíteni, hogy a kultúra, bár egy nagyon tág, valójában csak szóban élő képzet, elvont fogalom, nagy társadalomtudósok próbálták mérhetővé tenni. Ahogyan rendelkezünk anyagi javakkal, tőkével, úgy bírnak a kulturális tőkével is. Hogyan mérhetjük ezt a látszólag megfoghatatlan képzetet? Csupán néhány példa: mennyi könyvünk van otthon, milyen gyakran járunk színházba? Látható, hogy a kultúra, annak ellenére, hogy elvont fogalom, milyen fontos szerepet játszik az életünkben, súlyos, igaz lenyomatot ad rólunk. Befolyásolja a világról alkotott nézeteinket. Milyen emberek vagyunk? Hogyan viszonyulunk az embertársainkhoz, környezetünkhöz?

Talán nem túlzás a kijelentés, hogy bár a Magyar Kultúra Napjának hivatalos ünnepnapja január 22-e, valójában az év valamennyi napján ünnepelnünk kellene, hiszen a kultúra tesz emberré bennünket, a magyar kultúra ápolása magyar emberré.

Az abonyi Kultúra Háza különleges programcsomaggal tisztelgett magyarságunk előtt január 21-én. Először egy gyönyörű képkiallást avattak fel. Jancsovicsné Bakosi Mária

festőművész „Szép magyar tájak” című összeállítása különleges hazai épületeket és a természetet örökítette meg. A művész hobbija az utazás, túrázás. Szereti megfesteni azokat az épületeket, természeti jelenségeket, amik az útjai során megragadják. Több művészeti közösségnek a tagja: a budapesti Zichy Galéria Alkotóközösségének, a Független Magyar Szalon Képzőművészeti Egyesületnek, a Kassák Alkotó Művészek Egyesületének, az Arteon internetes galériának és még számos vidéki művészeti műhelynek. Több száz kiállítással büszkélkedhet. Bemutatta a műveit kávéházakban, művelődési házakban, múzeumokban, szociális otthonokban a fővárosban és vidéken egyaránt. Festményei Magyarországon túlra is eljutottak. Japánban és Olaszországban is megtalálhatóak a munkái magángyűjteményekben.

A kiállítás megnyitóját követően az European Operett művészei szórakoztatták az abonyi közönséget. Pohly Boglárka, Jenei Gábor és táncos kollégái egy fantasztikus műsort adtak elő a legszebb magyar dalokból és versekből. A debreceni születésű Pohly Boglárka a Budapesti Operettszínház Stúdiója után a Bartók Béla Konzervatórium klasszikus magánének szakán végzett, majd a Táncművészeti Főiskolán diplomázott. Főszerepeket énekelt számos hazai és külföldi színpadon. Dorothy volt az Őz, a csodák csodájában, Stáziként tündöklött a Csárdáskirálynőben, és Liza is volt a Marica grófnőben.

Jenei Gábor több vidéki és fővárosi színházban bizonyított. Játszott a Nyomorultakban, a Vámpírok báljában, a Madarász című operettben, és a Madách Színház Macskák című musicaljében is. Az ő gyönyörű hangjával elevenedett meg az abonyi színpadon a Bánk Bán „Hazám, hazám...” dala, és a Huszt.

Zenés-verses délutánjukban hallhatta a közönség Karinthy Frigyes Előszavát, a Szép vagy, gyönyörű vagy Magyarország című dalt, Radnóti Nem tudhatom című versét, és az operett dalok mellett nótákkal is megőrvendették a lelkes közönséget, ami besegített a jól ismert slágerek, hungarikumok éneklésében.

Az abonyi közönség különleges, ízig-vérig magyar értékeket felsorakoztató, kulturális gyönyörűségeiben gazdag délutánt köszönhetett a meghívott művészeknek, hogy a Magyar Kultúra Napját méltóképpen ünnepelhesék meg.

Jandácsik Pál



35. Jubileumi galamb- és díszmadár kiállítás



Idén is megrendezték a már rendhagyóvá vált nemzetközi galambkiállítást a Városi Sportcsarnokban január 31-február 1. között. Az idei kiállítás mégis más volt, mint a korábbiak, abból a szempontból, hogy a Díszposta Fajtaklub Egyesület kiállításának 35. évfordulóját is ünnepeljük. Testvére, a V-227 Abonyi Galamb-és Kisállattenyésztő Egyesület kiállítása csupán két évvel idősebb, ők a 37. sorszámot ragaszthatják fel az Egyesületi Galamb- Díszbaromfi- és Díszmadár kiállításuk öröknaptárjára.

- 37. éve rendezünk hagyományos egyesületi kiállításokat. Az idei kiállításon több mint 500 galambot, 40-50 díszbaromfit, és 12-15 díszmadarat tekinthettek meg az érdeklődők, ahol az országos díszposta fajtaklub galambjai is kiállításra kerültek. Az ország minden részéről képviseltették magukat a tenyésztők, így Veszprémtől Nyíregyházig, sőt még külföldről is. A kisállatokat nyolc bíráló bírálta ezen a kiállításon. Akinek jól szerepeltek a galambjai, azok biztosan nagyon elégedettek az eredménnyel, akik kevésbé voltak eredményesek, azok vélhetően a jövő évben még jobban fognak tenyészteni.

Maximalista embernek érzem magam, így az egyesületünkkel is arra törekedtünk, hogy a kiállítás nagyon tiszta és szervezett

legyen. Néha vannak az embernek kudarcai is, a kiállítás végére egy kicsit „elfáradunk”, de a következő évi kiállításra mindig feltöltődünk, és kezdjük a munkát előről. Nagyon örülünk, hogy ilyen tiszta, átlátható jubileumi

kiállítást tudtunk szervezni egy ilyen szép sportcsarnokban, melyet már ötödik éve bocsát díjmentesen rendelkezésünkre a Városi Önkormányzat. Ez számunkra óriási segítség és támogatás, melyet ezúton is köszönünk – mondta Petrezselyem Sándor, a Díszposta Fajtaklub Egyesület elnöke, aki az egyesület terveiről, jövőjéről is beszélt.

- Hosszú távú terveink között szerepel, hogy a régi ketrecparkunkat újra cseréljük, melyben nagyon számítanánk az önkormányzat segítségére is. Az egyesület saját erőből sajnos nem tudja megvalósítani az 500-600 férőhelyes ketrec lecserélését. Célunk, hogy a mi utódainknak is lehetőségük nyíljon ilyen hagyományos kiállításokat szervezni, és akkor nekik ezek a feladatok már egy kicsit könnyebbek lennének. Szeptemberben szervezünk majd egy nemzetközi kiállítást a Díszposta Fajtaklub abonyi tenyésztőivel, akik az Országos Díszposta Fajtaklub tagjai is. Egyre nagyobb az érdeklődés és a látogatottság a galamb kiállításokon, amelynek nagyon örülünk. Bízom benne, hogy érezhető, az egyesület szívvel-lélekkel szervezi ezeket a kiállításokat.

A díjátadó ünnepségen Petrezselyem Sándor elnök köszöntötte a kiállításra ellátogatókat és tenyésztő társait. Nagy erőpró-

bának nevezte, hogy egy ilyen volumenű 37. kiállítást meg tudtak valósítani a tenyésztők közreműködésével. Ezt követően Pintérmé Simon Szabina, az Abonyi Lajos Művelődési Ház igazgatója, a kiállítás védnöke köszöntötte a résztvevőket. A kiállítás fővédnöke Romhányiné dr. Balogh Edit polgármester örömét fejezte ki a nagyszámú kiállítók kapcsán, és megköszönte a Díszposta Fajtaklub lelkiismeretes munkáját. Elmondta, hogy a város a jövőben is megadja a támogatást a kiállítás megszerzéséhez.

A legfiatalabb „tenyésztőt” is sikerült szóra bírnom, az alsó tagozatos Sütő Bencét, aki Szolnokról érkezett. Szolnoki keringő fajtájú díszgalambjával nevezett a kiállításra, melyért egyesületi díjjal jutalmazták. Már egészen kiskorától kezdve részt vesz kiállításokon, és eddig minden alkalommal eredményesek voltak a galambjai.

Főtámogató:

Abony Város Önkormányzata

Támogatók:

Abonett Élelmiszergyártó és Kereskedelmi Kft., Abony

Abonyi Lajos Művelődési Ház, Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhely

Városi Sportcsarnok

Kinizsi Pál Gimnázium és SZKI

INNOVEN Közétkeztetési Kft.

ABOKOM Nonprofit Kft.

Taverna Söröző és Pizzéria

Mamut festékbolt

Földesi Gyula

Fotó: Szilágyi Tamás

Szöveg: Darányi Erika

sajtóreferens

„Nagyabonyba két úton kell bemenni” Újra szólt a Magyar Nóta

Acsai Feri összefoglalója:

Kedves nótaszerető abonyi barátaink!

Ismét eltelt egy év, elköszönt a 2014-es esztendő, ami immár a második év a Nótakör életében. A legtöbb ember ilyenkor az év végén, az újév elején számba veszi a maga mögött hagyott év eredményeit, sikereit, kudarcait és csalódásait. De tervez is, reményekkel, optimizmussal tekintve az újév elé. Nem volt ez másképpen az Abo-

nyi Nótakör tagjainál sem.

Engedjék meg, hogy egy pár gondolatot közlőlegyek a Nótakör 2014-es eredményeiről, sikereiről, megemlítve a valóra nem vált vágyakat. Tiszta szívvel mondhatjuk szerénytelenség nélkül: szép sikereket, eredményeket értünk el 2014-ben. Megköszönöm először is városunk nótaszerető polgárainak a sok-sok tapsot, azt, hogy előadásainkat szép számban megtisztelték, jelen voltak. Köszönet illeti az Abonyi La-

jos Művelődési Ház vezetőjét, Pintérmé Simon Szabina igazgatónőt a támogatásáért, és azért, hogy, felkarolta sok más mellett a magyar nóta műfaját is. Helyet biztosít a nótaköri próbáknak, a műsoroknak szponzora és támogatója. A városi rendezvényeken számít jelenlétünkre. 2014-ben is több alkalommal szerepeltünk a városi rendezvényeken, így a tavasszal megrendezett borkonversenyen, a szeptemberi hagyományörző napon, októberben a nyugdíjas napon is



felléptek tagjaink neves, országos híru énekesek társaságában.

Nagy sikert hozott az Első Országos Abonyi Nótaverseny, amit a híres abonyi prímás, Gudi Farkas Mihály emlékére rendeztünk meg. Az ötletgazda Debreczeni-Bakos Melinda volt. A vártnál – őszintén megmondva – nagyobb siker volt. Boldogan mondhatjuk el, a jelentkezők létszámában olyan városokat előztünk meg, mint Kecskemét, ahol már hagyománya van a nótaversenyeknek. Nagy köszönet és elismerés a Művelődési Ház minden dolgozójának, hogy a június 28-ai rendezvénynek országosan is nagyon jó híre lett a nótás berkekben. Rengeteg pozitív visszajelzést kaptunk az egész napos rendezvényről. A versenyt már országosan elismert és helyezett énekesek tisztelték meg, így szakmailag is nívós rendezvényt láthattunk. A zsűri elnöke Madarász Katalin volt, a Magyar Köztársaság Érdemrend Kiskeresztjével és a Magyar Köztársaság Lovagrendjével kitüntetett művésznő, akinek a gálán adott műsorát ováció és vastaps jutalmazta. A zsűriben kiváló abonyi zenei szaktekintélyek kaptak helyet, többek között Bakosné Kocsis Judit és Korbély Csabáné Ilike. A nap remek hangulatban telt. Kiváló zenészek kísérték: Váradi Vilmos, zongorista, majd Lakatos Zoltán és cigányzenekara. A gálán a megtiszteltetés volt egy színpadon énekelni Madarász Katalinnal az Abonyi Nótakör tagjainak. Szép emlékek maradtak, jó barátságok mélyültek el és újak kötődtek. A siker arra az elhatározásra jutatta a Művelődési Ház munkatársait, hogy 2015-ben újra megrendezésre kerül az Abonyi Nótaverseny. Mindenképpen nagy köszönet illeti a Művelődési Ház minden dolgozóját, hogy ilyen sikert hozott a nótaverseny, hiszen rengeteget dolgoztak ennek érdekében. De kanyarodjunk vissza a már említett borversenyhez, ahol szintén nagy sikerrel szerepeltek a Nótakör tagjai más Abonyi előadókkal karöltve. Színes táncok, változatos énekes-verses produkciók váltották egymást. A műsort P. Tóth Erika rendezte és szerkesztette, aki szakmai felkészültségével sokat segít a Nótakör tagjainak a próbákban.

Érdekes és színes volt a Hagyományörző nap szeptemberben, ahol a szóló énekes produkciók mellett bemutattuk a Bihari Színkör tagjaival közösen az Abonyi

Lakodalmast a főtéren. Nagy Lilla volt a menyasszony. Ő mindig vidám, temperamentumos. Szerény személyem a vőlegény. Jandácsik Pál ismét egy új arcát hozta, mint állmenyasszony, a vőfély pedig nem kisebb művész, mint Kiss Zsolt volt Nagykőrösről. Nagy sikert aratott a műsor, több százan nézték végig. Csodás élmény volt a remek partnerekkel, táncosokkal szerepelni, kiváló zenészekkel: Váradi Vilmossal, a Sodrás és a Lesz Vigasz zenekarral együtt énekelni.

Szintén nagy sikert és teltházat hozott a már hagyományos Nyugdíjas Nap. A nótások ismét neves művészekkel szerepelhettek, többek közt Faludi Szilvia, és Kiss Zsolt voltak a vendégeink a több amatőr vendég csoport mellett.

2014-ben az abonyi nótások számos országos versenyen szerepeltek szép helyezéseket érve el. Novemberben három énekesünk döntős volt a Szolnok Tv nótaversenyén: Juhász Istvánné Tündike, aki Szlovákiában is képviselte városunkat. Murvai Julianna és Fejes István szintén, akik több országos verseny döntősei, helyezettei voltak a múlt évben. Nagy sikerrel képviselte Abonyt Abonyi Magdika, és jó magam is az országos versenyeken.

El kell mondani, a versenyeken kívül számos helyen énekeltek tagjaink, tettek eleget a meghívásoknak, így Budapesten, Cegléden, Szolnokon, Jászládányban, Jászberényben, Tiszaföldváron, Hajdúnánáson is.

Büszkén mondhatom, mindenhol nagy sikerrel jártunk, neves művészekkel énekelünk egy színpadon. A teljesség igénye nélkül: B. Tóth Magda, Fényes György, Csák József, az Állami Operaház magánénekes, és még hosszan sorolhatnám, ki volt a partnerünk. Kiváló zenészek kísérték: a már említett Váradi Vilmos, Kozma Tamás, zongoristák Lakatos Zoltán, Mága Ernő, ifj. Berki László, prímások és kiváló zenekarai.

Úgy gondolom, szerénytelenség nélkül elmondhatjuk, szép sikereink voltak az elmúlt évben, és ennek tükrében készültünk december 28-ra a második előszilveszteri gálaműsorra, amit szeretnénk hagyománygyá tenni.

A sztárvendég nem kisebb művész, mint Tolnai András, Magyarország megkoronázott nótakirálya, a Magyar Köztársaság Bronz Érdemkeresztjével kitüntetettje volt.

Műsorát vastaps koronázza. Büszke vagyok a barátságára, és hogy ismét egy műsorban szerepelhettem vele.

A nótaműsor után a Superdárídó művészei adtak nagy sikerű, igazi fergeteges szilveszteri műsort, így elmondhatjuk: átneveltek magunkat 2015-be.

Csak gratulálni tudok a Művelődési Ház dolgozóinak a szervezéshez. Minden korosztály megtalálta a neki legmegfelelőbb műsort, előadást. Színes, érdekes programok várták egész évben a tisztelt közönséget: színházi előadások, zenés műsorok, kiállítások. Számos amatőr és civil csoport támogatnak, így bővíthetett ezek köre is 2014-ben a Parázs Táncszínházzal. Ve-

zetőjük: Schulzné Szűcs Éva. Nagy sikerrel mutatkoztak be a város közönségének a nyugdíjas napon, majd az előszilveszteri műsorban.

Legyetek büszkék magatokra, kedves énekes barátaim, és városunkra, Abonyra, arra a városra, ami már oly sok tehetséges embert adott az országunknak. Tudjuk, kiváló sportolók, világ- és olimpiai bajnokok születtek itt, de sok neves zenészt is kinevelt a város zeneiskolája, ami az első falusi zeneiskola volt az országban. Nótaszerzők is születtek itt. Szerdahelyi János nótáit a mai napig a legnevesebb énekesek tűzik műsorukra. Innen indult Diószegi Sándor és Zsákai Ferenc is, akiknek a nótái ma is műsoron vannak és maradandóak. Neves cigány muzsikásokat is adott nekünk Abony. Ki ne emlékezne Gudi Farkas Mihályra, a világot járt prímásra és családjára, Zsákai Piros László klarinét művészre, aki szintén világot járt, és bizony sorolhatnánk a neveket. Volt kiváló, híres nótáénekesünk is, Kiss István személyében: ő a legnagyobb énekesekkel járta az országot. Sajnos ma már egyikük sem él, többségük itt nyugszik az abonyi temetőben. Bármerre sodorta őket az élet, mindig visszavágytak ide, Abonyba ahol, születtek és most nyugszanak. Ha visszanezünk, elmondhatjuk, Abonyban mindig élt, és szerették a nótát. Sok nótaműsor volt a régi Petőfi Művelődési Házban, a Kossuth étteremben. Átmeneti szunnyadás után hála Istennek ismét szól évente már többször is a nóta Abonyban!

Én szeretném itt is megköszönni a Nótakör tagjainak és segítőinek a munkájukat, azt hogy, velem, velünk voltatok: Abonyi Magdinak, Juhász Istvánné Tündikének, Murvai Julikának, P. Tóth Erikának, Nemes Lászlóné Erzsikének, Murvai Ferencnek, Fejes Istvánnak, Horváth Albinak, Lakatos Zoltánnak, Schulzné Szűcs Évának, Debreczeni-Bakos Melindának, Borsányi Jánosnak, Művelődési Ház kedves dolgozóinak, és vezetőjüknök, Pintérné Simon Szabinának, Abony város írott, és elektronikus sajtóinak, akik hírt adnak rólunk.

Köszönet a csodás és lelkes közönségnek, akik életben tartanak minket, hiszen ha nem jönnének a műsorokra, mi sem keltenénk.

Végül, de nem utolsó sorban köszönet a kedves férjeknek, feleségeknek, akik támogatnak minket, hogy énekelhetünk.

Külön köszönöm a kedves családom, feleségem, fiam támogatását, segítségét, a sok fényképezést, videózást, hogy az utókor számára is megmaradjanak műsoraink.

A 2015-ös év terveiről egy másik írásomban jelentkezek. De addig is, aki kedvet érez, és szereti a nótákat, szép slágereket, esetleg az operettet énekelni, az jöjjön közénk, várjuk a jelentkezőket nagy szeretettel a sorainkba. Várunk képzett zenészeket, muzsikusokat is. Mobil: 30/ 863-8380

Jövök, jövünk, mert tudjátok „ki énekel, az kétszer imádkozik.”

SZULÁK ANDREA ÉS A STÚDIO11 ENSEMBLE KONCERTJE



Fotó: Borsányi János

ZENEISKOLA



Fotó: Borsányi János

A **FÉRFIAK** mindig tudják,
mi kell a **NŐNEK!**

Nőnap Gálaműsor
Zenés

2015. 03. 08.
16 óra

Helyszín: Művelődési Ház - Abony

Minden hölgy vendégünk
meglepetésben részesül!

A műsort rendezte és összeállította:
Szilágyi Tamás

Belépő: 1400 Ft

Jegyek vásárolhatók az **Abonyi Lajos Művelődési Ház portáján!**

A Bihari Színkör bemutatja

2015. MÁRCIUS 28-29-ÉN 18 ÓRÁTÓL
AZ ABONYI KULTÚRA HÁZA SZÍNHÁZTERMÉBEN

Zágon István vígjátékát. Női Károly filmforgatókönyvét
átdolgozta: Vajda Anikó & Vajda Katalin.
Zene: Eisemann Mihály

Hyppolit, a lakáj

Hyppolit, a lakáj Kókai László
Schneider Mátyás Knerczér Ákos
Schneiderné Aranka Nagy Lilla
Terka, a lányuk Fajka Zsanett
Nagy András Fű Péter
Makáts, főtanácsos Jandácsik Pál
Makáts Csaba Barta Károly
Mimi, lokáltáncos Szabó Léna
Julcsa Balázs Eszter
Tóbiás Kárteszi Máté

Tánckar
Tóth Éva, Falusi Karolina,
Kárteszi Tamás, Ujhelyi Albert,
Hegedűs Dóri, Miskolczi Luca,
Vámos Betti, Garics Róbert

Hangosító: Bujdosó Tamás
Világosító: Gutti Tivadar
Veres Ferenc
Ügyelő: M. Csüti Izabella
Nagy Lilla
Súgó: Pálkás Julianna
Zenei vezető: Látó Richárd
Jelmez: Schulzné Szűcs Éva
Koreográfus: Schulzné Szűcs Éva
Plakátterv: Jandácsik Pál
Producer: Bakosné Kocsí Judit

Díszlet- és látványtervező, scenikus:
Jébert József (Ócsi)
Rendezőasszisztens: dr. Egedyné Bakos Judit
Rendező: Barta Károly

Jegyár: 1200 Ft (I. kategória) Jegyfoglalási lehetőség az abonyi Kultúra Háza
1000 Ft (II. kategória) portáján és az 53/360-075-ös telefonszámon!

Meghívó

Az Abonyi Lajos Falumúzeum Baráti Köre
és az Abonyi Lajos Művelődési Ház,
Könyvtár és MKH

Horváth József
tanító-festőművész
születésének 115. évfordulója alkalmából
képeiből kiállítást rendez.

A kiállítás megnyitója: 2015. március 16. 16:00
Helyszín: Az abonyi Kultúra Háza

A kiállítást megnyitja: Korbély Csabáné, az MBK elöke
A kiállítási anyagot összegyűjtötte, szervezte:
Szikszay Sándor



Bemutatjuk az abonyi Kultúra Háza dráma
bérletének második darabját a
Nagykörösí Korszínház és Ifjúsági Stúdió
előadásában:

Csehov:
Sirály
Színháték
két felvonásban
Fordította: Makai Imre

2015. március 19-én 18 órakor
az abonyi Kultúra Háza színháztermében

ARKAGYINA, színésznő BARABÁS ERIKA
TREPLJOV, a fia TAMÁS DAVID SÁNDOR
SZORIN, Arkagyina testvére LAKATOS ANDRÁS
NYINA, fiatal leány LIPÁK NIKI
POLINA ANDREJEVNA SZOJKA GLÓRIA
MÁSA ERDEI TÜNDE
TRIGORIN, író DÓRI ZORÁN
DORN, orvos KISS ZSOLT
MEDVEGYENKO, tanító ORBÁN GERGELY

RENDEZŐ: KISS ZSOLT
DRAMATURG: KISS ZSOLTNÉ BERÉNYI TÜNDE
RENDEZŐ ASSZISZTENS: SZOJKA CINTHIA

Szólójegy ára: 1500 Ft
Jegyfoglalási lehetőség az abonyi
Kultúra Háza portáján és az
53/360-075-ös telefonszámon!
2740 Abony, Kálvin u. 1.
abonyinaplo@gmail.com

A műsorváltozás jogát fenntartjuk!

SZVING+SZERELEM+SZULÁK



Varázslatos estével ajándékozta meg a műértő és érzékeny közönséget Szulák Andrea és a Studio11 Ensemble együttes. Az országos hírénekesnő Valentin nap alkalmából adott koncertet Abonyban, amelyen teltház volt. Színes dalrepertoár várta a közönséget, de a számok többségében a főszereplő a szerelem és a szeretet, a boldogság, vagy éppen annak melankolikus hiánya volt. „Néha úgy kell, hogy dédelgess”, „Boldogság, gyere haza”, „Szeretni bolondulásig”, „Egy darabot a szívemből”, csupán néhány dal, ami betöltötte a színháztermet, és megteremtette azt a bájos, vibráló és virtuóz atmoszférát, aminek valamennyi néző átadhatta magát. Szulák Andrea és a Studio11 Ensemble azokat a dalokat hozta el nekünk, amik az életük során meghatározó volt, megemlékezve szeretetteljes tisztelettel és alázattal azokról az énekesekről, zenészekről is, akik előttek taposták a nagyvilági deszkákat. Nem csak magyar, hanem angol számokat is játszottak. „Cheek to cheek”, „Wave”, „Blues skies” és az énekesnő egyik leghíresebb dala, Frank Sinatra „New York, New York”-a is dübörgött a színházteremben.

A Studio11 Ensemble önálló zeneszámokkal is elkápráztatta a közönséget. A zenekar Zsoldos Imre és Dobsa Sándor vezetésével indult 1963-ban, amely évtizedek óta a magyar könnyűzene egyik meghatározó formációja. Kik ma a tagjai? Tóth Gyula zenekarvezető, Rátonyi Róbert, Boegán Péter, Gátos Iván, Barbinek Gábor, Nagy Balázs, Ducai Szabolcs, Kalmus Pál, Zsoldos Béla, Csejtei Ákos, Takács Donát és az Abonyban méltán ismert Varga „Kakas” Gábor.

Szulák Andrea számos színdarabban, filmben, sorozatban feltűnt, és nem kevés tévés műsor vezetőjeként is bizonyított. „Boldogság, gyere haza” (2007) szólólemeze Aranylemez. Az est előtt sikerült egy rövid interjú

készíteniünk a művésznővel. Szulák Andrea elegáns, vicces, kedves. Árad belőle egyfajta természetesség, báj és alázat, ami a tehetség mellett a legjobb és legtiszteltetreméltóbb előadóművészek közé emeli. A vele készített beszélgetés is ezt bizonyítja.

Jandácsik Pál

(J. P.):

Az előadóművészet valamennyi szegletében képviseltette már magát. Színművésznő, énekesnő és műsorvezető is. Melyik szerep-

körben érzi a leginkább otthon magát?

Szulák Andrea

(Sz. A.): Mindig abban, amit éppen akkor csinállok, de mindig el szoktam mondani, hogy az igazi hivatásom az éneklés.

J. P.: Igen, a mai estén Szulák Andreát, mint énekesnőt láthatjuk Abonyban. Szving, szerelem, Szulák a műsor címe. A szving műfaja mellett még milyen zenei műfajok állnak közel a szívéhez?

Sz. A.: Alapvetően klasszikus zene rajongó és függő vagyok, de a jazz, a szving, a funky, bizonyos pop zenékben, de még a rockban is van olyan számok, amiket szívesen hallgatok.

J. P.: A mai koncert repertoárjában van kedvenc dala?

Sz. A.: Azokat a dalokat fűztük egy csokorba, amelyek valamikor, valamiért nagyon-nagyon fontos szerepet játszottak az életemben, így mindig egyik az.

J. P.: A Studio 11 Ensemble együttesel fog fellépni a mai estén. Régóta dolgozik velük?

Sz. A.: Nagyon. A pályám kezdete óta. Még a Magyar Rádióban dolgozott a Studio11, amikor megismertem őket. Persze azóta kicserélődtek már



a tagok, és a mai egy egészen új formáció. Rengetek fiatal, nagyon-nagyon tehetséges zenész ül ott, és azt hiszem, hogy méltó módon viszik tovább a Studio 11 nevét.

J. P.: Ki inspirálta arra, hogy erre a pályára lépjen? Van példaképe?

Sz. A.: Nincs. Valahogy úgy volt kódolva kezdetektől fogva, hogy ide sodródjak. Voltak „varga-betűk”, amikor még középiskolás koromban képzőművésznek készültem, de szerintem ez írva van.

J. P.: Ma is dolgos nap áll Ön mögött, hiszen Pestről érkezett hozzánk, Abonyba, még hozzá a „Szépség és a szörnyeteg” című darabról, amiben Teamamát játssza. Milyen érzés egy Disney karakternek a bőrébe, pontosabban zománca mögé bújni?

Sz. A.: Imádom. Isteni jó zenéje, és egy nagyon kedves történet. Ráadásul a gyerekem első kedves olvasmányai közé tartozott a „Szépség és a szörnyeteg”, így neki nagyon nagy öröm volt látni az anyukáját Teamamaként a színpadon. Azt hiszem életemben nem izgultam annyira, amikor Ő ült a nézőtérben.

J. P.: Mennyiben különbözik a Disney mesében látott Teamama Szulák Andrea Teamamájától?

Sz. A.: Az ember, amikor egy szerepet játszik, akkor mindig magából kezd el elsősorban táplálkozni, még ha nem is teljes egészében önmagát alakítja a színpadon. De vannak olyan eszközök, olyan élmények, gondolatok, amik segítenek, hogy a felszínre törjenek ezek a szerepek. Az, hogy édesanya vagyok, nyilván nem véletlen, hogy hozzászegttem engem ehhez a szerephez.

J. P.: Nem először jár Abonyban. 2013-ban is fellépett ebben a városban, éppen az abonyi Kultúra Háza átadása tiszteletére, akkor még nem a színpadon, hanem a főtéren, szabadtéri koncert keretében. Az abonyiak szeretik Önt. Nagyon szeretjük Önt. Mi sem bizonyítja jobban, mint ez a teltház előadás. Mit üzen az abonyiaknak?

Sz. A.: Először is nagyon köszönöm, hogyha szeretnek. Ez nekem nagyon fontos, ez az üzenetanyagom. Mindig, amikor egy helyre újból és újból vissza tudok térni, akkor már el is hiszem. Gyanítom, hogy az abonyiak tényleg szerethetnek, hogyha már másodszor ide jövök. Bármikor, csak szeressenek tovább, nincs messze Abony, szaladok, énekelek, amikor csak akarják!

J. P.: Várni fogjuk legközelebb is!

Sz. A.: Nagyon köszönöm a jóindulatot! Isteni a kávé, gyönyörű a Művelődési Ház, és jók voltak a kérdések.

J. P.: Köszönjük szépen!

Jandácsik Pál, Fajka Zsanett
Színes képek a 8. oldalon.

Beszélgetés az abonyi származású Fehér Jánosné Majzik Sarolta író, nyugalmazott iskolaigazgatóval



Fehér Jánosné Majzik Saroltának önálló szépirodalmi művei elsőként jelentek meg Újszászon.

Évek óta figyelem, olvasom az írói néven ismertté vált Fehér Jánosné Majzik Sarolta írásait. Felkeltette kíváncsiságomat. Igyekeztem közelebről megismerni az írások mögött rejtőzködő, már több mint 17 éve Újszászon élő írónőt. Kicsit kutakodtam életéről, munkásságáról. Megtudtam, hogy igen gazdag, sorstörténeti életrajz az övé, írói tevékenysége Újszászon szökött magasba. A Jász-Nagykun-Szolnok megyei Új Néplap gondozásában megjelent (2011) Ki kicsoda névtárát böngészve azt is megtudtam, hogy a Majzik család kismemesi rangot kapott. Alispánok, katonatisztek, táblabírók voltak a híres felmenők között. Fehér Majzik Saroltának pedig „Nagyapám bekerült a magyar irodalomba” címet viselő írása, amely az Újszászi Híradó 2009 szeptemberi számában olvasható, a meglepetés erejével hatott rám, ugyanis nem mindenki mondhatja, hogy nagyapja Mikszáth Kálmánnal kvaterkázott. Kellemes társaságában kedélyesen és mértékkel borozgatott, poharazgatott, és időnként még kártyázott is, végül egy kártyaparti körüli vita miatt belekerült az író 1895-ben megjelent Szent Péter esernyője című regényébe. Úgy gondoltam, Fehér Majzik Sarolta Sarolta nyugalmazott iskolai igazgatónővel, Újszász város Év írójával (2003) illene egy nagyobb lélegzetű beszélgetést folytatni. Gazdag életútja mások számára is érdekes lehet. Megragadtam hát az alkalmat, amikor a XVII. Nyílt Magyar nemzetközi Láb-toll-labda Bajnokság, 2012. 08. 18-i ünnepi megnyitóján találkoztunk, és feltártam előtte szándékomat. Nem zárkozott el a beszélgetés elől. Így hát egy előre megbeszélte időpontban, az író újszászi lakásán, kényelembe

helyezve magunkat, elkezdtük a beszélgetést.

Varga Ferenc (VF): Írói neve ismert. Megtudhatjuk anyakönyv szerinti nevét, születési adatait?

Fehér Majzik Sarolta (FMS): Majzik Sarolta Klára néven anyakönyveztek a Pest-Pilis-Solt-Kiskun vármegyei Abonyban. Ott születtem az Újszászi út egyik családi házában 1926. 09. 19-én.

VF: Hol végezte tanulmányait?

FMS: Tanulmányaimat Abonyban, a Római Katolikus Elemi Népiskolában kezdtem, és a helyi állami fiú-és leány polgári iskolában, majd a Cinkotai Magyar Királyi Állami Tanítóképző Intézetben folytattam. Az intézet szigorú körülmények között hivatástudatra, emberségre, helyállásra, felelősségtudatra nevelt bennünket. 1945-ben, a háború befejezésekor lettem okleveles tanítónő. Mivel vonzódtam a szépirodalomhoz és az újságíráshoz, szerettem volna tanulmányaimat az egyetemen folytatni, de továbbtanulásról szó sem lehetett. A háború befejezése és az új társadalmi rendszer megváltoztatta az életünket, ezért friss diplomával a kezemben elindultam állást keresni, és csak pár évvel később tudtam elvégezni (1955-ben) a szegedi pedagógiai Főiskolán a magyar és történelem szakot, vagyis lettem magyar és történelem szakos tanár.

VF: Hol tanított, milyen körülmények között?

FMS: Első munkahelyem 1945 szeptemberében az abonyi Római Katolikus Népiskola volt. 1946 tavaszán megpályáztam az abonyi Külterületi Iskolák egyik állását. Így kerültem az abonyi Nagyjárás iskolába. Nyílt, becsületes, nagyon szorgalmas, igazi magyar emberek gyermekeit tanítottam – közel százat – a két tantermes gróf Klebersberg Kuno-féle iskolában, ahol hosszú ideig egyedül voltam pedagógus. Abonyból az iskolába és onnét vissza, gyalog tettem meg minden nap a tíz kilométeres utat. Egy év múlva a régi igazgató-tanító hazakerült a fogságból, és egy nagy felelősséget, a külterületi iskolák (Nagyjárás, Rózsás dűlő, Pintérföld, Akadémia tanya, Sashalom) igazgatói teendőinek ellátását levette a vállamról. Mert addig az is az én feladataim közé tartozott, bár még alig voltam húszéves. 1948-ban átkerültem Sashalomra, a volt báró harkányi

tanyára. Naponta 16 km-t kerékpároztam, és megint egyetlen pedagógusként dolgoztam, pedig itt is legalább 100 gyerek várta minden nap, hogy tanulhasson. Tanítottam délelőtt is, délután is. A földosztás ekkor már megtörtént, a cselédsors megszűnt, de nagyon nagy szegénységben, még a régi módon éltek az emberek. 1948. október 16., vagyis a házasságkötésünk után a pedagógiai munkámat férjem új állomáshelyén, a Zala megyei Felsőrajkon folytattam tovább. Az alig több, mint 700 főt meghaladó Felsőrajk csodálatos hely volt. 1952-ben tértem haza szülővárosomba, Abonyba. A Szelei úti Általános iskolához (későbbi nevén Somogyi Imre Általános Iskola) kerültem. Magyar nyelvtant, irodalmat és történelmet tanítottam. Elég nehéz körülmények között kezdtem, olajos padlón, 40-45 fős osztályokban. A helyzet a '70-es évektől mutatott javulást. 1953-ban kezdtem el és folytattam húsz éven át a felnőttek oktatását a dolgozók esti iskolájában. 1962-ben szakmai munkaközösség vezető lettem és voltam 15 évig. Először csak a helyi általános iskolák magyar tanárai, később a környékbeli magyar tanárai is ehhez a közösséghez tartoztak. Ebben az időben rengeteget tanultam. Továbbképzéseken, speciális tanfolyamokon vettem részt, hogy minél jobban megismerjem a szakmát, és a pedagógiai munkám minél eredményesebb legyen. Bemutató órákat tartottam és szerveztem. Pályázatokat írtam és nyertem. 1973-ban átkerültem a kisegítő iskola tagozatból néhány éve önállóvá alakult Kisegítő Iskolához (ma: Montágh Imre Speciális Általános Iskola, Óvoda és Egységes gyógypedagógiai Módszertani intézmény), majd két év múlva igazgatóként vettem át az iskola vezetését. Munkám egyik legfontosabb része volt az iskolai pedagógiai arculatának és távlati terveinek megteremtése, időarányos alkalmazása, továbbá új épületrészek felépítése, a legszükségesebb eszközök beszerzése és az intézmény felzárkóztatása a hasonló típusú megyei intézmények mellé. 1981-ben ettől az iskolától mentem nyugdíjba Szolgálati Emlékérem kitüntetéssel, de pedagógiai tevékenységem még nem fejeződött be, mert a Somogyi Iskola igazgatónője visszahívott a régi iskolába nyugdíjasként tanítani. Nagyon szép évek következtek ott, egészen 1994-ig, Így majdnem 50 évet töltöttem a „katedrán”.

Varga Ferenc

Újszász díszpolgára

Közreadta: P. Bálint Zsuzsanna

Folytatás a következő számban.

NOSZTALGIA MOZI: BESZÉLGETÉS MUCSI ZOLTÁNNAL

2014-ben indult be az abonyi Kultúra Házában a Nosztalgia mozi. Az első film a „Csapd le csacsi!” (1990) volt, amit az „Üvegtigris” (2001) követt januárban. Februárban a Kontroll (2003) került bemutatásra. Antal Nimród filmje a nyomasztó, sötét metró alagutakba kalauzolja a nézőket. A főszereplői az ellenőrök, akik ki vannak téve az utasok szeszélyeinek. Az egyik fiatal ellenőr, Bulcsú a nap huszonnégy óráját a metró embertelen tereiben tölti, így nem csoda, hogy az utasokat tizedelő sorozatgyilkosságok egyik gyanúsítottjává válik. El kell kapnia a földalatti világ rémét. De vajon létezik tényleg ez a szörnyeteg? Van kiút a jelképes és nagyon is valóságos sötétségből?

A Kontroll egyedülálló thriller, ami a magyar filmvilágban páratlan. Rideg képeivel, esendő karaktereivel és fanyar humorával egy kiemelkedő és szokatlan alkotás. Egy szimbolikus mese, ami a magyar valóság és (rém)álom keveréke. A film egyik szereplője az abonyi származású Mucsi Zoltán, aki Bulcsú ellenőr kollégáját, a Professzor karakterét személyesítette meg. A film megtekintése után lehetőség nyílt beszélgetni a színésszel. A rendkívül érdekes és tanulságos interjú a művész barátja, egykori „harcostársa”, az Abonyban is méltán híres Csányi Sándor vezette.

Mucsi Zoltán a szakmunkásképzőben gép-szerelő végzettséget szerzett, és csak később érttségizett le. 1979-1995 között a szolnoki



Vörösmarty Mibály:
Csongor és Tünde
sci-fi, népmese, vígjáték, bölcséleti dráma

A Nagyabonyi Színkör előadása
2015. április 17-18-19. 18 órakor
a Kultúra Háza színháztermében.

címszerepben:
Lőrinczy Kristóf
Török Julianna Eszter

Jegyek 2015. március 1-től elővételben 1000 Ft-ért, illetve az előadások napján 1500 Ft-ért vásárolhatók a Művelődési Ház portáján.

Jegyrendelés:
53-360-075, 20-9-618-644, mmmj@freemail.hu

Kérjük, támogassa a Nagyabonyi Színkört adója 1%-ával, és a korábbi előadásairól készült DVD-k megvásárlásával!
OTP bankszámlaszám: 11742142-20012649

Nagyabonyi Színkör: www.nagyabonyiszinkor.hu, e-mail: mmmj@freemail.hu, tel.: 20-9-618-644, Minden jog fenntartva! ©

Szigligeti Színháznál segédszínészként kezdte. A Színművészeti Főiskolára többször is jelentkezett, de nem vették fel. Ezt a mai napig nem bánja. A beszélgetésben úgy vallotta, hogy jókor volt jó helyen. A tehetsége mellett a szerencse is nagyban közre játszott abban, hogy országos hírű színművésszé váljon. 1997-ben az akkor alakuló Bárka Színházhoz szerződött, 2002-ben pedig a Krétakör Színház tagja lett. Lehetősége nyílt együtt dolgozni Jancsó Miklós filmrendezővel, akinek a filmje: Nekem lámpást adott kezembe az Úr Pesten meghozta számára az országos ismertséget. Nagy szeretettel és tisztelettel beszélt róla, illetve kollégáiról, akikkel együtt az évek során dolgozott, hiszen több mint száz színdarabban működött közre.

Sokak fejében Mucsi Zoltán, a komikus képe él, azonban a művész jóval szélesebb

repertoárral büszkélkedhet. A beszélgetésen is ezt támasztotta alá. Mucsi Zoltán egy tiszteletreméltó, higgadt, és rendkívül alázatos ember. Alázatos a munkájában, alázatos a kollégáival. Szerénységének egyik ékes példája, hogy Jászai Mari-díjas színészként kitüntetéseit jelentéktelen tárgyaknak tartja.

Megvallotta, hogy könnyek szöktek a szemébe, amikor befutott a vonata az abonyi vasútállomásra. Bár messze sodorta az élet, a szülővárosához mindig hű maradt, és kedves emlékeket őriz Abonyról. Kívánunk neki a továbbiakban is sok sikert, hogy még több emlékezetes szereppel gazdagítsa a színházak és filmek világát, és legyen továbbra is Abony városának büszkesége.

Jandácsik Pál

ÚJÉVI MINŐSÍTŐ HANGVERSENY

Arany szombat az abonyi fúvósoknál

A MiAbonyunk és az Abonyi Napló szerkesztősége és olvasóinak nevében is sok szeretettel gratulálunk az abonyi Fúvószenekari Egyesület és Mazsorett csoport minden egyes tagjának, valamint természetesen a vezetőknél és segítőknek, akik január 24-én szombaton remekül teljesítettek a Minősítő Hangversenyen és Kiemelt Arany Fokozatot kaptak kimagasló teljesítményükért. Ők azok, akik hírünket viszik az országban és a világban. A rendezvény teltház volt, hatalmas közönségsikert arattak.

Forrás: miabonyunk.hu



ZENEISKOLA 2014-2015 TANÉV I. FÉLÉVES VISSZATEKINTŐJE



János születésének 250. évfordulóját ünnepeltük. Október 20-án este hangversenyt adtak az iskola tanárai, ahol Bihari művek csendültek fel. Az emlékbeszédet Bakosné Kocsi Judit, az iskola igazgatója mondta el. Az iskola volt növendéke, Millye Szabolcs erre az alkalomra komponált művét is bemutatta a tanári karból alakult kamara együttes. A koncert után megkoszorúzták az iskola falán található Bihari táblát.

Másnap az iskola megrendezte az I. Bihari János Hegedű-és Vonós Kamarazenei Fesztivált, ahová öt megyéből hívtak versenyzőket. Nagyon sok ügyes gyerek látogatott el Abonyiba. A zsűri két tagja: Ácsné Szily Éva, és Dr. Ittész Tamás volt. Dél előtt kezdődött a verseny a szóló hegedű kategóriában, délután pedig a kamarazené volt a főszerep. Az eredményhirdetés előtt a tanárok szakmai zsűri vezetésével megbeszélhették a nap tanulságait, majd következett a díjkiosztás. Minden diák részesült jutalomban, a zsűri a szóló kategóriában arany-, ezüst és bronz minősítéseket osztott ki.

Abonyból Bognár Szonja és Török Anna Borbála arany (Búzás Dóra növendékei), Bevíz Fruzsina (Szekeresné Berta Edit növendéke) és Sánta Luca (Búzás Dóra növendéke) ezüstminősítésben részesültek.

A kamarakategóriában kiemelt nívó-, nívó és dicséret díjak születtek. A zeneiskolából több kamaracsoport is indult, akik szép eredményeket értek el, név szerint:

- Bognár Szonja, Török Anna Borbála, S. Tóth Izabella trió kiemelt nívó (felkészítő tanáraik: Búzás Dóra hegedű és Dóra Hajnalka zongora),

Szabó Lídia Borbála, Tóth Lili duó nívó- (felkészítő tanáraik: Búzás Dóra hegedű, Polyákné Györe Éva zongora),

- Fekete Fanni, Tóth Rita, Virág Dóra (felkészítő tanárunk: Sörös Éva cselló),

- Bevíz Fruzsina, Csucsulya Anita és Fekete Fanni (felkészítő tanáraik: Szekeresné Berta Edit hegedű és Sörös Éva cselló) dicséret díjat kaptak.

A nap záró eseményeként nagyon szép csemba-

lómuzsikát hallhattunk. Johann Sebastian Bach csembaló-hegedű szonátáit játszotta el Dr. Ittész Tamás hegedűn, és Papp Rita csembalón.

Akik más városból ellátogattak hozzánk nagyon jól érezték magukat, sok élménnyel gazdagodtak, szép eredményekkel tértek haza.

November 28-án immár hetedik alkalommal rendezték meg Cegléden a Kamarazenei Fesztivált. Iskolánkat hét kamaracsoport képviselte, 3 csoport Kiemelt Nívó, 2 csoport Nívó és 2 csoport Dicséret díjban részesült. A gyerekek és felkészítő tanáraik szorgalmas munkájának meg lett a gyümölcse.

A VI. Hatvani Országos Zeneiskolai Barokk Fesztiválon 2014 decemberében Búzás Dóra növendéke, Bognár Szonja II. helyezést ért el. Gratulálunk neki és felkészítő tanárának.

December 17-én volt iskolánk karácsonyi hangversenye, amelyen minden tanzakunk képviselte magát. Nagyon meghitt hangulatban telt el a hangverseny, karácsonyt váró dallamok hangzottak fel. A koncert végén kihirdettük a mikulás-karácsonyi rajzpályázatunk eredményét, amelyet a gyerekek már nagyon vártak. Az általunk legötletesebbnek, legszebbnek vélt tíz rajzot díjaztuk, de a többi kis diákunk sem távozott üres kézzel.

A félév során minden tanárunk tartott a kamarateremben tanzaki hangversenyt, ahol iskolánk növendékei be tudták mutatni, hogy mit tanultak az első félévben

A második félévben is készülünk kis tanzaki hangversenyekkel a szülők részére, és két nagy iskolai koncertünk is lesz, február 24-én Magyar Zeneszerzők estét tartottunk. Március végén könyvüzeneti hangverseny lesz, melyen a komolyzene mellett felhangoznak filmsláger, régi kedvelt dallamok különböző hangszerek, kamaracsoportok tolmácsolásában.

Május 14-én egy meglepetés koncerttel készülünk kedves közönségünknek.

Szeretnénk megkérni minden olvasónkat, hogyha teheti, látogasson el iskolánk hangversenyeire, és honlapjára, melynek címe: www.bihari.abonyi.hu.

*Zeneiskola vezetősége
Színes képek a 8. oldalon*

Még szinte el sem kezdődött a tanév, az iskola igazgatója és tanári küldöttsége Nagyabonyban járt, a Szlovákiai Nagyabonyban. Meghívást kaptunk iskolánk névadójának, Bihari János születésének 250. évfordulója alkalmából rendezett ünnepségsorozatra. A műsorban több produkcióval felléptek iskolánk tanárai. Nagyon vendégszerető emberekkel találkoztak és jól érezték magukat. Sok szép élménnyel gazdagodtak.

Október elején a trombita tanzak Dunakeszin járt az Országos Lubik Imre Trombitaverseny területi válogatóján. Sajnos ezúton országos versenyre nem jutottunk be, de műsorát minden kis diákunk nagyon szépen eljátszotta, játékkukat oklevéllel jutalmazták.

Az Ifjúsági Fúvószenekarunknak több fellépése volt ebben a félévben. Szerepeltek Szolnokon, hangszerbemutatót tartottak Abonyban, a Pingvines óvodában, tézénét adtak a főtéren.

Az első Adventi gyertyagyújtásnál koncerteztek a Kultúra Házában. Mindegyik fellépésen nagy sikert arattak.

Iskolánk az október 23-ai hosszú hétvége előtt nagy évfordulóhoz érkezett. Névadónk, Bihari

Barhács László abonyi származású író, költő, alkotó. A szolnoki Aranyos Íróklub tagja, egykori vezetője. „Anyám emlékére” című versét olvashatják, amelyben édesanyjától vesz búcsút.

ANYÁM EMLÉKÉRE

*Te, aki könnyeid között szülted
nehéz időkben, magzatod,
az életemért cserében,
ma „gügye” hálámat hallgatod.*

*Te, aki emlédből tápláltál
minket, s bitted reményeinket,
kinek mondhattuk, ami fáj,
s széppé tetted életünket.*

*Te, aki fáradt kezeiddel
mindig fakóra mostad a ruhánk
nem szégyellted, ha a szegénység,
olykor bélyeget nyomott ránk.*

*Te, kinek fűjtük az egyszeregyet,
és minden áldott éjszakán,
mesélted nekünk a szép
életünk gondtalan hajnalán..*

*Te, aki bölcs szelíd szavaiddal
tereltél minket a jó felé,
s csak „sejtetted” a rosszat velünk
így állítottál válaszút elé.*

*Te, aki ott voltál velünk mindig
ha utolért a bús a boldogság,
s készen álltál a háttérben
ha mégis szükségünk lenne Reád.*

*Te, aki szivedben hordtad mindig
méhednek édes gyümölcsét,
nyugodj békében, szívünkben
élsz tovább. Áldjon az Ég.*

Barhács László

A NŐ

Tiszteld, szeresd a nőt.
A varázslót, a csodatevőt.
Ki életet adott neked
Aki először mondta, hogy szeret.
Hogy imád, hogy érted él,
S hogy jobban szeret mindennél
Szeresd őt, ki óvott téged
És gyógyította betegséged.

Tiszteld, szeresd a nőt.
Az imaházba igyekvőt.
Aki mindig imádkozik érted,
Kérve rád, békét, egészséget.
Segítsd, ha botladozik lába
Bizonyítsd nem szenvedett hiába
S ha végkép nem bírja beteg testét,
Vedd öledbe kicsit, szeresd még.

Tiszteld, szeresd a nőt.
Ha el kell mennie, kövesd őt.
Csókjaiddal halmozd el kezét
Köszönd meg minden szeretetét.
Virág szírommal, borítsad útját
Gondozzad, ápoljad sírját.
Bizonyítsd, soha nem felejtetted őt,
Különösen édesanyádat, az igazi nőt.

Bódi László



*„Eljött a perc, mit régen vártunk,
szép jövőnk útján együtt járunk:
két külön szív, de közös lélek,
te értem és én értelek.”
/Marosvölgyi Gergely/*

Január 23.
Mészáros Anikó és Mucza Zsolt

Sok boldogságot kívánunk!

FELHÍVÁS!

Kérjük, segítse
az Abonyi Lajos Falumúzeum
Baráti Körének
munkáját 2015-ben is
SZJA 1%-ával.

Számlaszám: OTP-fiók Abony
117442142-2003240

Köszönjük előre is támogatását!

ELHUNYTAK

*„Minden koporsó zárt levél, a halál zord pecsétje rajta. Tartalma bús, tartalma mély, de csak az Isten olvashatja.”
/Endrődi Sándor/*

Récsi Tibor János 63 év, Szombathely; **Egedi Sándor 87 év**, Csiky Gergely út 18; **Mosonyi Istvánné 92 év**, József A. út 9; **Pető József 74 év**, Erkel Ferenc u. 7/a; **Kássa Józsefné 88 év**, Cegléd; **Maxin Gyula 61 év**, Árpád u. 34; **Egedi Ilona 89 év**, Szelei u. 82; **Pető József; Gáspár József 82 év**, Cegléd; **Klincsek Alexandra 26 év**, Győr; **Szilágyi Ferenc 50 év**, Kerektó d. 34; **Aradi Jenő 84 év**, Attila u. 4; **Kovács Istvánné; Veszprémi Endréné; Retkes Pál; Szilágyi Katalin 62 év**, Néphadsereg u. 8; **Negru Mária 70 év**, Hársfa u. 31; **Szarvák Pálné 81 év**, Szemere B. u. 29; **István Józsefné 92 év**, Árpád út 42; **Pásztai Pál 74 év**, Batthyány u. 45; **Lakatos Ferencné 83 év**, Temető d. 5; **Lukács Istvánné 84 év**, Kemény Zs. u. 1/a; **Füleki Dezsőné, Szt. Margit u.; Beviz Istvánné 82 év**, Baross G. u. 13; **Kovács Béla 64 év**, Táborhegy d. 95/a; **Mészáros Józsefné 82 év**, Vasút út 53; **Acsai Ferenc 77 év**, Szilágyi D. u. 6; **Falusi István 85 év**, Szövetkezet u. 63; **Somodi Géza 70 év**, Kisfaludy K. u. 43; **Falusi Ferencné 93 év**, Booskai u.; **Fehér Béláné 68 év**, Ceglédi u.; **Nagy György László 67 év**, Mórincz Zs. u. 32; **Nagy Ferenc 82 év**, Szelei út 32/a; **Falusi Antal 79 év**, Baross u. 12; **Tóth Sándorné 67 év**, Mónusz I. u. 5; **Ábrahám Andorné 89 év**, Honvéd u. 4; **Barhács Istvánné 88 év**, Szolnok; **Falusi Sándor 88 év**, Szilágyi D. u. 8; **Földi Tibor 35 év**, Vasút út 42, **Volosinovszki Lászlóné 89 év**, Szolnok; **Juhász Pál 85 év**, Vasút út 25.

SZÜCS GRÁNIT

2213 MONOR, 4. számú főút 38. km, Ceglédi út 74.

2700 CEGLÉD, Széchenyi út - Puszkaporos u. sarok

6000 KECSKEMÉT, Ceglédi út 100.

2144 KEREPES, 3. számú főút, HÉV állomás

Tel: 06 70 601 41 00

Tel: 06 70 601 41 07

Tel: 06 70 601 41 81

Tel: 06 70 601 41 82



www.granitsirko.hu

TÖBB SZÁZ KÉSZLETEN LÉVŐ SÍREMLÉKBŐL VÁLASZTHAT!

FELHÍVÁS

„SÉRELMEK A PSZICHIÁTRIÁN”

Alapítványunk 20 éve biztosít INGYENES jogsegélyszolgálatot azok számára, akiket sérelem ért a pszichiátriai kezelésük során. Ha Ön vagy ismerőse ilyen helyzetben van, illetve tudomása van ilyen esetről, kérjük, jelezze az alábbi elérhetőségeken:

Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért Alapítvány

Cím: 1461 Budapest, Pf.: 182. • Telefon: 06 (1) 342-6355, 06-70-330-5384 • E-mail: panasz@cchr.hu • Weboldal: www.emberijogok.hu
Minden információt bizalmasan kezelünk!

„PSZICHIÁTRIAI SZEREK VISELKEDÉSI PROBLÉMÁKRA?”

Ha gyermeke „tanulási problémára” vagy „viselkedési rendellenességre” miatt pszichiátriai szereket szed, és úgy érzi, hogy a gyermek állapota semmit sem változott vagy rosszabbodott emiatt, keresse az Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért Alapítványt. Az alapítványtól ingyenes tájékoztató kiadvány is kérhető a hiperaktivitás témájában.

Cím: 1461 Budapest, Pf.: 182. • Telefon: 06 (1) 342-6355, 06-70-330-5384 • E-mail: info@cchr.hu • Weboldal: www.emberijogok.hu
Minden információt bizalmasan kezelünk!



Ne pazarolja idejét az Utazás kiállításon!
Irodánkban ugyanolyan áron foglalhatja le nyaralását, akár 20-35% kedvezménnyel!

Dent Tours
Cegléd, Szolnoki út 11. • Tel.: 53/314-799 • www.denttours.hu

dent TOURS

PINTÉR KUPA

A Pintér és Társa KFT. jóvoltából került megrendezésre nyolc csapat részvételével a Pintér Kupa, melynek a Somogyi Iskola tornaterme adott otthont.

Eredmények

A csoport

Pintér I. - Imperiál II. 2:0
Bármí-Kő Strand Kisv. - Rendőrörs 1:0
Pintér I. - Rendőrörs 1:2
Imperiál II. - Bármí-Kő Strand Kisv. 1:0
Rendőrörs - Imperiál II. 1:0
Pintér I. - Bármí-Kő Strand Kisv. 0:0

B csoport

Pintér II. - Imperiál I. 3:0
Gelbert - Öregfiúk 0:1
Pintér II. - Gelbert 3:2
Imperiál I. - Öregfiúk 1:1
Gelbert - Imperiál I. 0:1
Pintér II. - Öregfiúk 1:1

7-8 helyért Imperiál II. - Gelbert 1:0
5-6 helyért Bármí-Kő Strand Kisv. - Imperiál I. 3:0
3-4 helyért Pintér I. - Öregfiúk 1:0
1-2 helyért Rendőrörs - Pintér II. 2:2 Büntető 3:4

I. helyezett csapat: Pintér és Társa II.
II. helyezett csapat: Abonyi Rendőrörs
III. helyezett csapat: Pintér és Társa I.
IV. helyezett csapat: Abonyi Öregfiúk
Gólkirály: Benkucs Zoltán - Pintér II.
Legjobb játékos: Pataki Sebastian Pintér I.

A nap folyamán számtalan izgalmas mérkőzés került megrendezésre, amelyet tükröztek a szoros eredmények is. A kupán idős és fiatal egyaránt meg tudta csillogtatni futball képességeit. Végig nagyviamú, sportszerű mérkőzések játszódtak. Örömteli volt, hogy, a meccsek sérülésmentesen zajlottak jó játékvezetés mellett. A csapatok az eredményhirdetés után megköszönték, hogy részt vehettek egy ilyen színvonalas, izgalmas tornán. Külön a csapat és a magam nevében megköszönjük a Pintér és Társa KFT-nek, valamint Pintér Józsefnek, hogy ez a torna létrejöhett. Reméljük e színvonalas rendezvény az elkövetkező években is megvalósulhat.

Csoszó



Szegfű kupa eredményei

Az idén február 8-án rendezte meg a Magyar Szocialista Párt Abonyi szervezete immár 16-ik alkalommal a hagyományos, „SZEZFŰ KUPA” elnevezésű teremlabdarúgó bajnokságát, a Városi Sportcsarnokban.

12 csapat nevezett a tornára 120 játékkal. Voltak összeszokott, rendszeresen együtt játszó együttesek, tapasztalt, idősebb játékosok alkotta csapatok, de ismét voltak egészen fiatal, erre az alkalomra összeállt baráti csoportok is. Akadt jó néhány olyan játékos is, aki valamennyi eddigi Szegfű Kupán részt vett.

A benevezett 12 csapatot négy csoportba sorsolták a szervezők, ahonnan körmérkőzések alapján a csoportelsőik kerültek az elődöntőbe.

A csoport :

1. IMPERIÁL
2. GEDI-PRESS
3. GELBERT

B csoport :

1. RENDŐRÖRS
2. OLASZOK
3. ZSUGÁSOK

C csoport :

1. BÁRMI-KŐ-STRAND KISVENDÉGLŐ I.
2. PINTÉR és TÁRSA SENIOR
3. LOKOMOTÍV

D csoport :

1. BÁRMI-KŐ-STRAND KISVENDÉGLŐ II.
2. IMPERIÁL ÖREGFIÚK
3. PINTÉR és TÁRSA

Elődöntők :

IMPERIÁL – BÁRMI-KŐ-STRAND Kisvendéglő I. 0 : 0

SZEZFŰ KUPA

Hatalmas küzdelmet hozott a mérkőzés, nem bírtak egymással a csapatok, végül 7 méteres rúgásokkal, az IMPERIÁL jutott a döntőbe.

A másik mérkőzés is nagy csatát hozott, de simább volt a döntőbejutás:

RENDŐRÖRS - BÁRMI-KŐ-STRAND Kisvendéglő II. 3 – 0

A harmadik helyért a két vesztes csapat közül a nagyobb rutinnal bíró BÁRMI-KŐ-STRAND Kisvendéglő I. csapata került ki győztesen, és szerezte mag a III. helyet .

A döntő néha szikrázóan kemény, – de sportszerű – meccset hozott, gyors, látványos megoldásokkal.

IMPERIÁL – RENDŐRÖRS 2 : 0

A nap folyamán végig kiemelkedő teljesítményt nyújtó IMPERIÁL csapata lett a torna győztese, és vehette át a nagyméretű, impozáns „SZEZFŰ KUPÁT”.

Az első négy helyezést elért csapat oklevelet kapott.

A torna Gólkirálya címet Laczkó Milán, az IMPERIÁL játékosa érdemelte ki 7 rúgott góllal, megelőzve a RENDŐRÖRS csapatában játszó Szabó Istvánt, aki 5 gólt szerzett.

A nap befejezéseként az MSZP Központ válogattja – Farkasházi Tivadar vezérletével – barátságos meccset játszott először a győztes, majd a második helyezett csapattal is.

Az MSZP csapat tagjai : Farkasházi Tivadar, Fekete Zoltán, Leviczki Tamás, Hiszékeny Dezső, Farkas László, Török László, Vida Mihály, Valuch Ernő, Turtóczky Sándor országgyűlési képviselők, országos pártvezetők és közéleti személyek voltak. A kezdőrugást Farkasházi Tivadar 6 éves unokája, Dániel végezte el.

Egy jó hangulatú, barátságos, igen sportszerű torna volt az ide is, amit reményeink szerint jövőre is folytatni szeretnénk. Várjuk ismét a csapatokat egy nemes megmérettetésre.

Köszönjük a Sportcsarnok dolgozóinak segítőkész segítségét, Vigh Zoltán technikai közreműködését, és támogatóink segítségét.

MSZP Abonyi szervezete

FÉLÉVET ZÁRTAK A DALMA DANCE CLUBNÁL

Január 17-én egy gálaműsorral kedveskedtek a Dalma Dance Club abonyi táncosai a meghívottaknak, megjelenteknek.

A fellépésre a félévzáró apropóján került sor, amely egyben visszatekintés volt az elmúlt időszakra.

A gyermekek, a kisebbek és nagyobbak egyaránt átvehették a róluk szóló értékeléseket.

Temesközey Tamás

Kiadja: Abonyi Lajos Művelődési Ház,
Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhely

Felelős kiadó: Pintérné Simon Szabina

Felelős szerkesztő: Pintérné Simon Szabina

Szerkesztőbizottság tagjai: Gulykáné Gál Erzsébet,

Korbély Csabáné, Lőrinczy Veronika

Fotó: Borsányi János

Gépelés: Fajkáné Hvizst Zsuzsa

Szerkesztőség címe: 2740 Abony, Kálvin út 1.

Tel.: 53/360-075, 562-068

E-mail: abonyinaplo@gmail.com

ISSN: 1217-2421

Tipográfia: Gedi-Press digitális nyomda és reklámstúdió

Nyomdai munkák: Vince Ipari és Ker. Kft.

A megjelent cikkek valóságartalmáért
a szerzőket terheli minden felelősség.

Az abonyi Kultúra Háza

MÁRCIUSI MŰSORAJÁNLÓJA**Nőnap**
gálaműsor**március 8.**
16:00A Kultúra Háza
színházterme**Ünnepi**
műsor*A Somogyi iskola*
növendékeinek műsora.**március 13.**
16:00A Kultúra Háza
színháztermeHorváth József
festőművész képeinek
kiállítása**március 16.**
16:00

A Kultúra Háza

A Nagykőrösi Körszínház és
Ifjúsági Stúdió színdarabja.**A sirály****március 19.**
18:00A Kultúra Háza
színháztermeA bálványok ledőlnek, **ugye?**Császár Nagy László író
könyvbemutatója.**március 20.**
18:00

A könyvtár

A Bihari Színkör
bemutatja:**HYPPOlit,**
alakáj**március 28-29.**
18:00A Kultúra Háza
színházterme**A**
Szimfonik
Harsona
Együttes
koncertjeA Szolnoki Szimfonikus
Zenekar együttesének
műsora.**március 31.**
19:00A Kultúra Háza
színháztermeA műsorokról további információt az abonyi
Kultúra Háza portáján és az 53/360-075-ös
telefonszámon kérhetnek!A szervezők a
műsorváltozás jogát
fenntartják!