



Valentin napi öröme Malek Andreával

3. oldal



Húsvéti Díszkiállítás a Kultúra Házában

4. oldal



Musical show

8. oldal



Galamb, Díszmadár
és Díszbaromfi Kiállítás
3. oldal

Ismét megrendezésre került
a József Attila szavalóverseny
5. oldal

Vérfarkas éjszakája Abonyban
6. oldal

IV. Abonyi Trombita- és
Rézfúvós Kamarazenei fesztivál
12-13. oldal

Abonyi cukrászok
a gasztrofesztivál
legjobbjai között
15. oldal

Terék Gerda
fantasztikus eredményei
19. oldal

Így emlékezett meg Abony
március 15-ről
2. oldal



MÁRCIUS 15-I MŰSOR

Március 15. százhetven éve a magyar nép legnagyobb ünnepe, ami az éppen aktuális történelmi-politikai helyzetben volt tiltott, átértelmezett, felhasznált-kihasznált alkalom a mindenkori hatalom érdekeinek megfelelően. A Magyar Köztársaság állami ünnepéről szóló törvény (1991. évi VIII. tv.) 1.§ nemzeti ünnepé nyilvánította március 15-ét, „az 1848-1849-es forradalom és szabadságharc kezdetének, a modern parlamentáris Magyarország megszületésének napja”-ként. Azóta március 15. munkaszüneti nap, amit – ha kora tavaszi napfényes az idő, családi-baráti programokkal, kert munkával töltenek az emberek, különösen, ha mint most is, egy hosszú hétvége indult március 15-tel. Aki bármely irányban politikailag elkötelezett, saját „pártcsaládja” rendezvényére utazik, ők a közéletben az aktívak. Március 15. ebből a szempontból is különleges nap.

Évek óta tapasztalom, hogy a nemzeti ünnepeken, vagy bármely történelmi évforduló megemlékezésén, városi rendezvényen a közönség soraiban mindig ugyanazok az ismerős arcok láthatók: a rendezők-szervezők, néhány civil szervezet képviselői. A nép nincs, vagy alig van jelen... Valami miatt megunták az emberek az ünnepeket...

Érzik ezt a rendezvények szervezői is, a műsorok összeállítói, és néhány éve már tapasztalható a változtatás szándéka. (Abonyban a március 15-i városi ünnepség szervezése egyik évben a Gyula Gaál Miklós Általános Iskola, másik évben a Somogyi Imre Általános Iskola, az október 23-i megemlékezés minden évben a Kinizsi Pál Gimnázium feladata.)

Nagyon nehéz úgy újítani, hogy a „kötelező” protokoll ne sérüljön. Illik felidézni az ismert eseményeket, azok főszereplőit, a kapcsolódó verseket, dalokat... Ezek azonban a megszokott formában, többnyire nem alkalmasak „egy emberibb nemzeti egységnek forró átélésére az emlékezésben”. (Barankovics István 1942. március 15.)

Számomra az idej abonyi március 15-i ünnepség több szempontból különleges élmény volt. A tömeg! A Művelődési Ház zsúfolásig megtelt, még a karzat mögött - a nyitott ajtóknál - a körfolyosók is rengeteg ember... (pedig a hosszú hétvége miatt sokan már csütörtök este „bakancsot” vettek, és elmentek jó messzire...)

Szilágy Tamás és Darányi Erika öt perces filmes összefoglalója (abony.hu) az esemény hangulatát nemcsak művészi, de hitelesen idézi fel. Nem véletlen, hogy egy nap alatt ezren nézték meg...

Korábban egy március 15-én polgármester asszonyunk ünnepi beszéde a „kötelezőn” túl Kossuth Zsuzsannáról és a forradalom és szabadságharc abonyi vonatkozásairól szólt. A gimnazisták tavalyi, október 23-i műsorának központi alakja Nagy Imre volt. Az idej március 15-i ünnepség a somogyisok feladata volt. Műsoruk központi alakja Görgei Artúr lett.

Érdekes történet. Lányom, Király Borbála, szakdolgozatához az abonyi színház történet után kutatott, így akadt rá Abonyi Lajos Emlékeim c. könyvére. Megrendelte egy antikváriumból. Ebben találta A Görgei korszója c. elbeszélést. Azonnal megfogant az ötlet. Alkalmaztam színpadra. Lányom, egy iskolai, helytörténeti keretjétkba szerkesztette, hogy így elevenedjen

meg Mihály és a korszó története, felidézve Görgei alakját, és azt a kort. A megemlékezés előtt az Abonyi Fúvószenekar és Mazsorett csoport műsora fogadta a művelődési ház aulájában a közönséget. A zenekar az ünnepi műsorban is közreműködött. Kiváló alkalom a Somogyi Imre Általános Iskola, a Fúvószenekar és a Nagyabonyi Színkör együttműködésére. Csupa-csupa hazai, „hozzáadott” érték.

Az ünnepi beszédet ebben az évben Barati Eszter, a Somogyi Imre Általános Iskola magyartanára tartotta. Összefoglalta általánosságban a 48-as eseményeket, majd hallhatott a közönség Kossuth Lajos abonyi toborzójáról, a helyi történekről, Abonyi Lajos A Görgei korszója c. elbeszéléséről és a színdarab keletkezésének körülményeiről.

A színdarabban az Somogyi Iskola részéről Mayer Blanka Zsuzsannát (6. m.) Török Julianna Esztert (7. m.), Molnár Benedeket (7. m.), az ispán szerepében Ferenczi Istvánt (8. t.) láthatták és hallhatták a nézők. A tanulókat felkészítette és a próbákat segítette Berkesiné Nagy Mariann tanárnő. Gyulai Gaál Miklós 1849-es honvédgenerális özvegyét Nagy Józsefné tanárnő alakította. Az énekkar munkáját segítették: Kecskeméti Hanga (5. m.), Koncsik Petra (6. m.), Lendvai Kitti (6. m.) és Nagy Vivien (8. t.).

Nem utolsó sorban nem mindennapi öröm volt számomra, hogy a Nagyabonyi Színkör nagy öregje – aki történetesen a testvérem – Skultéty József vállalta Mihály, a 48-as honvéd, kukoricacsász szerepét. (1954-ben, mint Szelei úti kisiskolás a Hófehérke Szendi-jeként debütált, majd 1957-ben a János vitézben volt „falu-népe-unoka”. 2013-ban a Csikcsomortánban rendezett székelyföldi színjátszó-találkozón a legjobb karakterszínész oklevéllel tüntették ki. Akkor az öreg Kinizsi játszott.) Mihály nagyon nehéz szerep, szinte monodráma, igazi jutalomjáték a nyolcadik X-et taposó műkedvelő színésznek.

A Nagyabonyi Színkör tagjai közül még Berkó András lépett színpadra, Lajos (Gaál Vilma nagymama unokaöccse) szerepében. Szintén a Színkör részéről Tamasi Zoltánné és Unger Judit sűgőként, Koroknai Mária pedig ügyelőként nyújtott segítséget az előadásban.

A technikai hátteret Gúti Tivadar, Bujdosó Tamás és Herédi András biztosította.

Donkó Károly abonyi fazekasmester két egyforma, hiteles, Komárom-környéki vászonkorszót készített. Az egyik a múzeumba került – az előadás emlékére, és Abonyi Lajos tiszteletére. A másik a Színkör tulajdona más előadásokhoz használható.

A Görgei korszója már a Szolnok TV március 15-i ünnepi műsorában látható volt. A film kikerült a YouTube-ra és a facebookra is. Abonyi Lajos elbeszélése ezzel letta a nagy Görgei-vitának. Áruoló ezzel-e Görgei, vagy nem? Büszkék lehetünk arra, hogy Abonyi Lajos a legemberibb, legtisztességesebb, legszebb választ adja a kérdésre.

*Cikk: Király BÉLÁNÉ
Címlapfotó: Borsányi János
Színes fotók a 10. oldalon.*

VIRÁGMAGBÖRZE



Sikeresen megrendeztük március 30-án is a virágmagbörzét, hála a lelkes virág és kert kedvelő embereknek. Találkoztunk a visszajáró régi kedves virágszerető kertészkedőkkel, néikkel és szerencsére új fiatal virágkedvelőkkel is. Sok éppen arra járó járókelő is odajött kíváncsiskodni,

és virágmagokkal vagy palántákkal a táskájában ment tovább. Az időjárás is kedvezett hozzá, úgy hogy a csere-bere után, örömmel mentünk haza, és már lehetett is ültetni.

Cikk és fotó: D. T.

DUMASZÍNHÁZ



Március 14-én a művelődési házba érkezett Dombóvári István Kis ember nagy gondal jár! című önálló produkciójával, amit Bellus István konferált fel. A humorista a mindennapok esetlenségéből, apró gegeiből prezentált egy fantasztikus előadást, amit a nevetésre vágyó közönség vastappsal jutalmazott.

Cikk: Jandácsik Pál • Fotó: Borsányi János

KÖRÚTI SZÍNHÁZ: ZSÁKBAMACSKA

„Jegyezd meg, egy szerelem nálam legfeljebb három napig tarthat! Szombat: Ismerkedés, vasárnap: az úgynevezett szerelem, hétfőn: alászolójája! Kedden már akár ne is köszönjön!” A Körúti Színház február 28-án mutatta be abonyi bérletének keretén belül A zsákbamacska című zenés vígjátékát. A társulat már évek óta látogatja a művelődési házat, köreikben neves színészek játszanak. A szerelmi félreértésekről szóló, könnyed, vidám darab főszerepét a Kossuth- és Jászai Mari-díjas színművész, Esztergályos Cecília játszotta.

Cikk: Jandácsik Pál

GALAMB, DÍSZMADÁR ÉS DÍSZBAROMFI KIÁLLÍTÁS



Különlegességeket felvonultató kiállításra várták az érdeklődőket az abonyi sportszarnokban. A legkiválóbb galambtenyésztőket is díjazták.

Évről évre rengeteg érdeklődőt vonz a város különleges galambkiállítása, melynek ezúttal is a helyi sportszarnok adott otthont. A rendezvény fontos küldetése, hogy a nagyközönség is megismerhesse a térség tenyésztőinek páratlan madarait és egyúttal, hogy díjazzák is a legszebbeket. Deák Sándor, Az Abonyi Galamb- és Kisállattenyésztő Egyesület elnöke lapunknak elmondta, idén egy egyesületi, országos kiállítást rendeztek. Nem pedig egy, a tavalyihoz hasonló nemzetközi eseményt.

Jelenleg harminckett fajtából ötszáznyolcvanhat galambot láthatnak az érdeklődők. Emellett díszbaromfi és díszmadarak is megtalálhatók a kiállításon – tette hozzá az elnök. Majd megtudhattuk tőle, a nagy múltú programon ezúttal ötvennyolc kiállító-tenyésztő mutatta be a

galambjait, melyeket szakbírálok értékelték.

A bírálatokat követően pedig huszonkét kiállításgyőztest jutalmaztak, de tizenegy egyesületi, illetve két ifjúsági díjat is adtak a madártenyésztőknek.

Deák Sándor a program előkészületeiről kifejtette, a kiállítás megszervezése több hónapos összehangolt munkát jelentett. Beleértve a meghívók elküldését, a nevezések regisztrálását, és a bírálók felkérését is. – A közvetlen előkészítés viszont már nem tartott sokáig, fél nap alatt betudtuk rendezni a termet A bontás is várhatóan ennyi időt vesz majd igénybe...– taglalta a zárónapon az elnök.

Az eseményen az Országos Díszposta Fajtaklub is képviseltette magát. Petrezselyem Sándor a fajtaklub elnöke hangsúlyozta, nagy örömmel tapasztalták, hogy nem tört meg a tenyésztők lendülete az elmúlt évekhez képest. Így egy magas létszámmal lehetnek jelen a galambmustrán.

Fajtaklubunk német kiállítási galambokkal foglalkozik. A kiállítók és a látogatók véleménye alapján pedig azt látjuk, hogy a kiállítás továbbra is tartja a korábbi években megszokott kiemelkedő színvonalát. A rendezvény ugyanis a környék legjobban megrendezett bemutatójának mondhatja magát – összegezte gondolatait Petrezselyem Sándor.

Cikk: Új Néplap, Hargitai Gergely
Fotó, címlapfotó: Borsányi János

Valentin napi örömszene

2019. február 17-én délután 5 órakor a Kultúra Háza ismét Valentin napi koncertre invitálta látogatóit. Megszokott már, hogy ennek a napnak a tiszteletére olyan zenészeket és énekeseket hívnak, akik a magyar könnyűzenei élet kimagasló tehetségei. Több éve már annak is, hogy ezekben a koncertekben az a közös, hogy a kiváló Studio11 Ensemble kíséretében lépnek fel az ismert előadók.

A Studio11 Ensemble 1963-ban Zsoldos Imre és Dobsa Sándor vezetésével jött létre. Azóta számtalan formációban játszottak már. A mostani koncerten a zenekar vezetője, Tóth Gyula néhány mondattal megemlékezett Varga Gáborról, ahogy sokan ismerik Kakasról, az ismert abonyi zenésztől, aki szintén több éven át tagja volt a zenekarnak. Számtalan kiváló énekessel dolgoztak már együtt és jártak már nálunk is.

Az idei évben a zenekart Malek Andrea kísérte el, hogy együtt egy nagyon kellemes és nosztalgiaiul is vegyített műsort adjanak elő nekünk.

Malek Andreát nem kell bemutatni a közönségnek, hiszen ismert és kedvelt énekesnője a hazai zenei életnek. Ezen kívül tudjuk, hogy Malek Miklós és Toldy Mária énekesnő leánya, aki meghatározó zenei közegekben nőtt fel. Malek Andrea – bár saját elmondása szerint nem nagyon szokta édesanyja dalait énekelni – most kivételt tett, hiszen Toldy Mária 80 éves volt és ennek kapcsán az Ő tiszteletére több régi dala is elhangzott a műsorban.

Akik jelen voltunk, kétórás, színvonalas zenét hallgathattunk, kikapcsolódva ezzel a hétköznapi világából. Szinte elröpült az idő, a régi és kevésbé régi dalok hallgatása közben. Úgy gondolom, hogy mindannyian feltöltődünk a szép dallamokkal, a virtuóz zenészek játékával!

Köszönjük az élményt a zenekar tagjainak és Malek Andreának!

Cikk: Korbély Csabáné
Címlapfotó: Borsányi János

**"EGY KUTYATARTÓ
VISZONTAGSÁGAI"**

**Író-olvasó találkozó
KOVÁCS VIOLETTÁVAL**

**Sztárvendégek:
CONNOR
ÉS QUEENIE**

Abony, újra
jövök!

Én is!

**A belépés
díjtalan!
(csak egy
kutyasími!)**

**2019. május 18-án 14:00-kor
az abonyi Kultúra Házában**

Szervező: Abonyi Lajos Művelődési Ház, Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhely

HÚSVÉTI DÍSZKIÁLLÍTÁS A KULTÚRA HÁZÁBAN

Áprilisban került megrendezésre az abonyi Kultúra Háza hagyományos húsvéti díszkiállítás. Ahogy a tavalyi évben, idén is színvonalasabbnál színvonalasabb, kreatív dísz tárgyakat készítettek az év egyik legvártabb ünnepének tiszteletére a gyermekek. A zsűri-nek nehéz feladata volt, de végül a következő eredmények születtek:

Óvodás kategória:

- I. Cicamica csoport – Pingvines óvoda
- II. Kék csoport – Szivárvány óvoda
- III. Katica csoport – Gyöngyszemek óvoda

Csoportos különdíj:

- Napraforgó csoport – Gyöngyszemek óvoda
Mazsola csoport – Pingvines óvoda

Iskolás kategória:

- Somogyi iskola 2. t osztálya
Gyulai iskola 2. c. osztálya
Montágh Iskola tanulói

Küldöndj:

- Gyulai iskola népművészeti csoportja

Cikk és címlapfotó: Jandácsik Pál

Nagy siker volt a Nótadélután



Kedves olvasóim, örömmel írom e sorokat, mert ismét szólt Abonyban a magyar nóta. Boldogan mondhatom, nagy siker volt az új formában megrendezett nótaműsor. Mivel viszonylag rég volt ilyen műsor, ez alkalommal a Művelődési Ház kamara termében került megrendezésre. Az ötlet nagyon jónak bizonyult, a kamaraterem megtelt nótaszerető lelkes emberekkel. Köszönet mindazoknak, akik eljöttek, velünk énekeltek, és nagy tapsal jutalmazták az énekeseket. Bizony, rohanó internetes világunkban nagy dolog manapság élő műsorokra becsalogatni az embereket. Fokozottan igaz ez a Magyar nótára. A nóta, akárhogy is igyekeznek páran életben tartani, bizony akkor sem tartozik a legkedveltebb műfajok közzé. Mégis, ez a délután is azt bizonyította, érdemes szervezni, érdemes küzdeni, nem feladni e nemes feladatot, éltetni, ápolni a magyar nótát, a magyar kultúra egyik gyöngyszemét. Nem volt könnyű a szervezés, de a siker, a taps mindent feledtetett.

Köszönet és hála a kiváló fellépő művészeknek, akik mosolyt varázsoltak a közönség arcára, vagy éppen könnyeket a szemekbe egy-egy hallgató nótával. Szerencsére sikerült zenei kísértőnek meghívni Kozma Tamást, aki az ország egyik legkiválóbb zongoristája. Ő egy biztos pont az énekesnek, kisugárzása zenei tudása nyugalmat, biztonságot jelent az énekesnek. Helyi énekesek közül Koncsik József, Abonyi Magdika, és jó magam énekelünk. El kell mondanom, hogy a kiváló abonyi énekes kollégáink, Fejes István, Murvai Julika is meghívást kaptak, de ezen az estén már máshová voltak elkötelez-

ve. P. Tóth Erika sajnos lebetegedett, ezért nem tudott fellépni. Szívből remélem, a következő műsorban már ők is énekelnek az abonyi közönségnek. Vendégünk volt kiváló két előadó, Dancza Kriszta Szolnokról és Kiss Attila Andor Ceglédről.

Mindenki nagy sikert aratott. Koncsik József szépen összeállított hangulatos csokrával aratott méltán sikert. Abonyi Magdika a tőle már megszokott magas színvonalon teljes szívből énekelte vidáman a csárdásokat a kö-

zönség nagy öröme. Dancza Kriszta kellemes, szép hangjával, mosolyával és temperamentumával aratott nagy sikert, műsorát vastaps jutalmazta. Megjegyzem, Kriszta nem először énekel már Abonyban. Kiss Attila Andor viszont most volt nálunk először. Attila már az első dalával elnyerte a közönség szeretetét. Hatalmas sikert aratott, zúgott a vastaps a mindössze 18 éves előadónak, aki gyakorlatilag másfél év alatt lett szinte országos hírvű művész. Sorra nyeri a versenyeket, felkérések sokasága várja. Engedtessek meg nekem, hogy megemlítssem, szerény személynem és előadásom is nagy sikert aratott. A kedves közönség tapsa a legnagyobb jutalom, amit kaphattam, kaphattunk ezen a szép délutánon.

Összegezve, egy szép tartalmas délutánt tölthetünk el együtt. Vidáman feltöltődve térhettünk haza mindannyian.

Kedves olvasóm, szeretném elmondani, hogy ez a szép műsor nem jöhetett volna létre az Abonyi Kultúra Háza támogatása nélkül. Köszönet Simon Szabina igazgatónőnek a támogatásért. Köszönöm Debreczeni-Bakos Melindának a sok segítséget, a munkáját és kitartását, amivel ezt a műsort támogatta, hogy megvalósulhasson. A siker igazolta, hogy érdemes volt dolgozni, szervezni. Remélem lesz folytatás, és szólni fog a nóta városunkban. A sok szép nívós előadás mellett ott lesz továbbra is Kultúra Háza színpadán a magyar nóta is, úgy, mint eddig is volt.

Cikk: Acsai Ferenc • Fotó: Borsányi János

AZ ABONYI KULTÚRA HÁZA MESEBÉRLETE



Az abonyi Kultúra Háza 2018/2019-es mesebérletének második óvodás és iskolás előadását a Dumaszínház szolgáltatta. Az óvodások a Hetedhét varázslatot tekinthették meg, az iskolások pedig A. A. Milne klasszikusának, a Micimackónak színpadi adaptációját a nagyszerű, Jászai Mari-díjas színész, szinkronszínész, Kerekes József címszereplésével.

Ezt követően a kisebbek a nagykovácsi Kör-színház és Ifjúsági Stúdió Ökomeséjét láthaták, ahol Kiss Zsolt a környezetvédelem fontosságára hívta fel a figyelmet, a nagyobbak pedig a Tihanyi Vándorszínpad Mátyás király meséjével megismerhették Magyarország leg-híresebb uralkodójának legkedvesebb történeteit. Utóbbival kapcsolatban a művelődési ház a tavalyi Mátyás-év tiszteletére rajzpályázatot is hirdetett s következő eredményekkel:

Küldöndj:

Tisza Klementina (Montágh iskola, 6. oszt.)

Mészáros Kinga (Gyulai iskola, 4. b)

Mecseri Emma (Gyulai iskola, 4. a)

Györfi Stefánia (Gyulai iskola, 4.a)

Harmadik helyezés:

Imre Nikolett (Somogyi iskola, 2. m)

Második helyezés:

Herédi Julcsi (Somogyi iskola, 2. m)

Birinyi Zsombor (Somogyi iskola, 2. m)

Első helyezés:

Kópis Kira (Gyulai iskola, 2. z)

Gyulai iskola 2.c osztály közös munkája

A díjakat nem más adta át a gyerekeknek, mint Mátyás király.

Cikk: Jandácsik Pál

TÁNCSHOW ÉS MINŐSÍTŐ VERSENY ABONYBAN



Április 14-én vasárnap a Művelődési ház adott otthont a Dalma Dance Club S.E. szervezésében megrendezett minősítő versenynek, ahová több mint 30 településről közel 400 nevezés érkezett. A gyerekek 4 éves kortól egészen a felnőttekig megmérették három táncstílusban: rock & show, fashion dance és freestyle.

Az abonyi lányok közül a kicsik ezüst, a közepes csoportosok arany, a nagyok ezüst minősítést szereztek! Felkészítő pedagógusok: Mészáros Judit

abonyi tagozatvezető és Szekeres Andrea.

Jó volt ismét a fantasztikus produkciók után látni a csillogó érmekeket és az elégedett mosolyokat! Köszönetet mondunk minden segítőnek, a Művelődési háznak, Abony Polgármesteri hivatalának és a lelkes szülői gárdának, hogy segítségükkel emelték

a verseny színvonalát.

Pár szóban az iskoláról: A Dalma Dance Club tánc és sportegyesületet 1998-ban alapította Györfi Dalma. Mára már Magyarország legnagyobb tánciskolájává fejlődött. 73 településen közel 1500 taggal, 28 tanárral működik az iskola. Főbb műfajok, amelynek oktatása zajlik: show, dance, hip hop, mazzorett, twirling, akrobatikus rock & show. A tanulók rendszeresen járnak hazai és

nemzetközi versenyekre fesztiválokra. Abonyban 15 éve vannak jelen.

Az abonyi tagozat névsora:

Kicsik: Barakonyi Nóra, Bárány Fruzsina, Barna Zsófia, Berta Alexandra, Mucsi Petra, Varga Hanna Virág, Brenyó Dorina, Uhrin Anasztázia, Hajba Alexandra Julianna, Marticsek Réka, Ézsias Boglárka

Közepes: Berta Klaudia, Grósz Liliána, Mucsi Viktória, Nyuli Evelin, Simkó Zsófia, Varga Petra, Vigh Emma, Virág Dorina, Szőke Lili

Nagyok: Balogh Eszter, Jandácsik Violetta, Jandácsik Dominik, Kerekes Luca, Szőke Anasztázia, Török Nóra, Varga Alexandra, Bodor Lili, Csaba Vivien, Szabó Katalin

Az Abony.hu-t tájékoztatta Jámborné Gyolcsos Brigitta, a DDC marketing asszisztense.

Kiegészítette: Darányi Erika

Fotók: Dalma Dance Club S.E. Facebook oldala

FOLTVARRÓ KIÁLLÍTÁS



vagyis nekünk is.

A foltvarrás tradícióját különféle országokban érhetjük tetten, Magyarországon a Magyar Foltvarró Cég igyekszik népszerűsíteni. Az abonyi Színvarázs Foltvarró Szakkör ugyanazzal a szellemiséggel próbálja követni ezt a nagy múlttal rendelkező, globális hagyományt, akár nagyobb testvéreik: „Varrjuk össze a világot!” Ezzel kapcsolatokat is építenek,

ahogy minden egyesület, szakkör és klub. Az abonyi színvarázs is közösséget teremt, ápol, összetart. Kobéziós ereje ebben a kiállításban is megmutatkozik, hiszen nem csak egyéni munkák kerülnek bemutatásra, hanem olyan műalkotások is, amiket a tagok közösen hoztak létre. Akár az otthon magányában is készülhetnek a műremekek, de a Színvarázs Foltvarró Szakkör tagjai rendszeresen összeülnek. Ez különösen fontos az idősebbek számára, akik az elmagányosodás ellen olyan emberekkel találkoznak, akikkel közös szenvedéllyel üzhetik ezt a csodálatos elfoglaltságot. A foltvarrás tehát gazdagítja az egyént, a közösséget.

Az abonyi foltvarrók nem csupán a településünkön, hanem más városokban, sőt, Magyarország határain túl is szerepeltek kiállításokkal, öregbítve Abony hírnevét. Ez is büszkeséggel tölt el minket, hiszen a város számos nagy embert, művészt, sportolót adott a világnak. Ez is mutatja településünk sokszínűségét, és felhívja a figyelmet mindennapi értékeink megővésére.”

Fotó: Borsányi János

ISMÉT MEGRENDEZÉSRE KERÜLT A JÓZSEF ATTILA SZAVALÓVERSENY

Április hatodikán került megrendezésre az abonyi Kultúra Háza színháztermében a hagyományos József Attila Szavalóverseny. Idén halálának századik évfordulójának tiszteletére Ady Endre egy-egy kijelölt versét (*Ne lássatok meg, Ásít a tükrök, Lázban*) kellett előadniuk egy-egy szabadon választott költemény mellett. A produkciókat szakavatott zsűri véleményezte és pontozta: B. Kóté Lilla, abonyi költő, Mészáros Bernadett, a Kinizsi Pál Gimnázium igazgatóhelyettese, Korbély Csabáné, a Kultúra Háza volt igazgatója, Nagy Andrea, a Montágh Imre Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény igazgatója. A zsűri elnöke Dr. Diósgyőri Gitta, Cegléd város címzetes főjegyzője volt.

A következő eredmények születtek:

5-6. osztály:

- I. Nagy Anna Lili
- II. Kecskeméti Hanga
- III. Antal Fruzsina
- IV. Mayer Blanka Zsuzsanna
- V. Kali Endre Attila

Különdíj (5-6. oszt.): Kali Endre Attila

7-8. osztály:

- I. Botos Ábel
- II. Pető Blanka
- III. Benda Rézi
- IV. Magyar Zsombor
- V. Török Julianna Eszter

Gimnázium:

- I. Németh Eszter Stefánia

Különdíj (7-8. oszt.+Gimnázium): Botos Ábel

Gratulálunk a résztvevőknek és a helyezetteknek egyaránt. Jövőre minden versszeretőt nagy szeretettel várunk.

*Cikk: Jandácsik Pál
Színes fotó a 10. oldalon*

Kultúrházak éjjel - nappal

Vérfarkas éjszakája Abonyban

Nagy sikerrel zárult a szabadulós játék



Az Abonyi Lajos Művelődési Ház, Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhely az idei évben is csatlakozott a Kultúrházak éjjel-nappal című országos programsorozathoz, melynek keretében „A vérfarkas éjszakája” című interaktív szabadulós játékokra vártak az érdeklődőket 2019. február 15-16. között, és a nagy érdeklődésre való tekintettel a múlt hétvégén is.

A felhíváshoz több száz kulturális központ és művelődési ház csatlakozott az ország minden szegletéből, sőt külföldről is, hogy a változatos és értékes programokkal a „MINDENNAP ÉRTÉKET ADUNK” jelmondatot hirdelve hangsúlyozzák, a közművelődés a hétköznapi életben is értékes kultúrát közvetít és teremt.

Az első „szabadulós” programot 2017-ben hívta életre az intézmény Abonyban, a Múzeumok Őszi Fesztiválja részeként, mely „Az Abonyi Ereklék Fosztogatói” címmel a művelődési ház pincéjében valósult meg, a második pályának pedig a Falumúzeum ad otthont (A Falumúzeum szelleme), amelyre még mindig lehet jelentkezni. A kezdeményezés sikerén felbuzdulva a szervezők idén nagyobb teret adtak a programnak, „A vérfarkas éjszakája” címre keresztelt játékban már a Művelődési Házból kellett „kiszabadulni”. Az intézmény ebben az esztendőben a „Legkreatívabb reklámspot” elnevezésű versenyen is elindult egy a programot népszerűsítő videóval, mely különdíjat nyert.

Jandácsik Pállal, a Kultúra Háza munkatársával, a „szabadulós” játék abonyi meghonosítójával beszélgettünk, kitérve az idei programra és annak fogadtatására is.

Abony.hu: Mi motivált a szabadulós játékok megszervezésében, miért érezted úgy, hogy élére kell állnod ennek a kezdeményezésnek? Honnan merítetted az ötletet?

Jandácsik Pál: A szabadulós játékok nagyon kedvelt és egyre nagyobb népszerűségnek örvendő programok Magyarországon, különösen a fiatal felnőttek körében. Szabadultam én is. Részben más játékok felépítése inspirált, de nagyon sok saját ötletem is volt. A Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében, pályázat útján készítettük el 2017-ben az első játékot a művelődési ház pincéjében, majd a Falumúzeumban tavaly. A megoldásokat az adott helyszínhez kellett igazítanom, hiszen a rendelkezésre álló terek nem tekinthetők hagyományos szabadulós környezetnek. Ezért mindhárom játékban volt egy-egy csavar, amit fokozták a „húha” élményt.

Abony.hu: Mennyire értékeled sikeresnek az eddig megvalósult „szabadulós szobás” programokat? Mit gondolsz, miért vonzódnak az emberek ahhoz, hogy „bezáraják őket valahová”, hogy aztán arra vágyjanak, hogy kiszabaduljanak onnan, és az áhított szabadságot - a negatív filmes példákotól eltekintve - csak különböző „nehézségek”, leginkább szellemi feladatok megoldásával érhetik el?

J. P.: A vérfarkas éjszakájával együtt három szabadulós játékot valósított meg a művelődési ház. Mindegyik nagyon népszerű volt. A Falumúzeumba például olyan emberek is betértek a játék miatt, akik egyébként nem múzeumba járók. A bezártság igazából illúzió, mert a játékvezetők bármikor leállíthatják a játékot. A kulcs megszerzése egy kaland, egy nagyon kellemes, interaktív élmény, ráadásul időre megy, mert mindhárom alkalommal egy órán belül kellett teljesíteni a különféle nehézségű szellemi feladatokat. Az első pályánál egy kis lexikális tudásra is szükségük volt a résztvevőknek, de több olyan feladványt is kiötlöttem, ahol a másodlagos, sorok mögötti jelentés elvontabb gondolkodást igényelt. A játékosok nagyon kreatívak, különösen a fiatalabbak, akik gyorsan ráéreznek a játék ízére. Ez sikerélményt ad nekik, fejleszti a problémamegoldó készségüket, ráadásul közben tanulnak is, mert a Falumúzeum szelleme helyismeretet, néprajzi és történelmi tudást nyújt.

Abony.hu: Az első és második szabadulós játékban Abony helytörténetét, múltját kellett leginkább ismerni. „A vérfarkas éjszakája”, legalábbis ami a címét és a reklámspotját illeti, merőben más ígért az érdeklődőknek. A tapasztalatok alapján a kisértetesség, a borzongás és a kultúra hogyan fér meg egymás mellett? Mesélj egy kicsit a játék részleteiről!

J. P.: A vérfarkas éjszakája már nem tekinthető hagyományos szabadulós játéknak. A maga nemében páratlan az országban. Nem tudok róla, hogy más művelődési ház próbálkozott volna hasonló programmal. Az első pálya egyetlen szoba volt, a Falumúzeum szellemében három

játéktér van, de a harmadikban már összesen nyolc. Ráadásul a feladatok mellett más izgalmak is vártak a játékosokat: egy veszedelmes vérfarkas „kergette végig” őket a Kultúra Házában, amit a játék végén valahogy le is kellett győzni. A rém többször felbukkant, természetesen előre megtervezett módon és helyeken. A maszk már önmagában is félelmetes volt, még a száját is lehetett mozgatni, de eleve a pszichológiai nyomás, a tudat, hogy van ott valami, félelemmel töltötte el a játékosokat, akik gyakran heccelték is egymást. A játéknak hatalmas sikere lett, mert egyszerre nyújtott a fejtörők, logikai feladatok miatt okos és tartalmas szórakozást, illetve borzongást. Egy adrenalin bomba. Egy játékos a következőt nyilatkozta róla egy közösségi oldalon: „Türeltük a vérfarkas abonyi túlélőhorror!!! Aki nem próbálta, sajnálhatja, mert ez aztán valami elképesztően szuper volt! Ki is jelenthetjük, hogy a fiúk a legjobb futók :D Csak úgy sprinteltünk sikitva egyik helyszínről a másikra, és ki tudja mi jön utánunk; csak a sikolyokat hagytuk magunk mögött! Egyik legszuperebb túlélőjáték! Srácok, rakjátok le azt az xboxot, mert ez jobb, mint az Amnesia vagy bármelyik túlélő horrorjáték! Itt mi vagyunk a főhősök, és meglátjátok, milyen túlélő lények is vagytok valójában! Köszönjük szépen az élményt! Aki meg nem próbálta, ne nyilatkozzon, csak utána, de csinálja is végig!!!”

Abony.hu: Lesz negyedik széria is? Gondolkozol már a folytatáson?

J. P.: Igen, még idén szeretnék egy másik játékot. A lécs már elég magasban van, de szeretem a kihívásokat.

Abony.hu: Úgy tudom, hogy a Kultúrházak éjjel-nappal reklámspot versenyén is elindultatok, egy a programot népszerűsítő videóval. Kérlek, mondj erről néhány gondolatot.

J. P.: A vérfarkas egyfajta kuriózum volt, nagyon sok országos hírportál, illetve nyomtatott médiafelület is megemlítette, továbbá egy videóban a programsorozat védnöke, Novák Péter is. Ez nagyon nagy elismerés. Több pályázatot is szokott ilyenkor indítani a Magyar Népművelők Egyesülete. A vérfarkast reklámspot pályázaton indítottuk, ahol különdíjat nyert. A programsorozat záró sajtótájékoztatójára március 1-én került sor Budapesten a KMO Művelődési Központban, ahol így Abony is képviseltette magát.

Gratulálunk a program eredményes megvalósításához és további színvonalas munkát kívánunk!

Cikk: Darányi Erika
Fotó: Debreczeni-Bakos Melinda
Színes fotók a 11. oldalon.

Több mint százhatvanezer látogató a Kultúrházakban



A Kultúrházak éjjel-nappal programsorozat fő támogatójának, a Nemzeti Kulturális Alapnak (NKA) kiemelten fontos, hogy a vidéki és a kisebb településeken zajló kulturális életet is segítse, illetve a kisebb társulatok és kezdeményezések sikeréhez is hozzájáruljon, hiszen az ilyen rendezvényeknek köszönhetően rá tudjuk irányítani a figyelmet arra a kevésbé látványos, ámde kiemelten fontos munkára, amit a kistérségeken dolgozó szakemberek, köztük a művelődésszervezők végeznek nap mint nap – fejtette ki Lőrinczy György, az NKA alelnöke a Kispesti Munkásotthon Művelődési Házban.

A tizenharmadik Kultúrházak éjjel-nappal programsorozat záró sajtótájékoztatóján Lőrinczy György összegezte: több mint

százhatvanezer ember vett részt február 15. és 17. között a 261 településen és 400 helyszínen megrendezett 1100 programon, és idén először a Csoóri Sándor Alap támogatásával táncházszervezéssel hét határon túli település is csatlakozott a kezdeményezéshez. Az NKA alelnöke kiemelte, hogy egy ilyen rendezvényvel a szakmai összefogást is támogatják.

Bordás István, a Magyar Népművelők Egyesületének elnöke hangsúlyozta, hogy a Mindennap értéket adunk szlogen igenis működik, a rendezvények kimondottan az értékek megőrzésére fókuszáltak: komolyzenei koncertek, könnyed szórakozást nyújtó táncestek, táncházak, farsangi bálók, gyermekeknek szóló vetélkedők, kézműves-foglalkozások, előadó-művészeti csoportok nyitott próbái, sport- és rekreációs programok valósultak meg.

Mint mondta, megyénként ötvenhatvan rendezvényt tartottak, a határon túli kulturális szervezetek is csatlakoztak, ami páratlan megmozdulás, és reményét fejezte ki, hogy jövőre még nagyobb szabású ünnep lesz a Kultúrházak éjjel-nappal, amelyet 2020-ban február 14. és 16. között rendeznek

majd meg.

Az idei rendezvénysorozat eredményeit összefoglaló sajtótájékoztatót a szakmai pályázatok győzteseit is kihírdették. A #vankepedhozzánk? fotópályázatra a közművelődési intézmények rendezvényein készült fotókkal nevezhettek az érdeklődők. Az I. díjat Tóta Krisztián, a II. díjat Peka Roland, a III. díjat Rostás Bea Piros fotója nyerte. A Mindentegylapra! pályázaton a szervezetek programjait népszerűsítő plakátokat díjazták: az I. díjat Fekete Éva Panyolafesztre készült plakátja nyerte, a II. díjat az Egri Kulturális és Művészeti Központ Mesterségem címe plakátja, a III. helyezést pedig Jónás Attila Denevérek (Csongrád) című plakátja lett.

A sportpályázatra figyelemfelkeltő, az akció tartalmát és aktuális üzenetét erőteljesen megjelenítő, maximum egyperces reklámspotot vártak a szervezők. Az I. díjat a Klauzál Gábor Budafok-Tétényi Művelődési Központ, a II. díjat az Egri Kulturális és Művészeti Központ nyerte, a III. helyezést a Kispesti Munkásotthon Művelődési Ház és Hatvanger Zoltán, a különdíjas pedig az Abonyi Lajos Művelődési Ház Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhelyről Jandácsik Pál munkája lett. A látogatókat megszólító szelfipályázat győztese Czabán József Attiláné lett.

Forrás: Magyar Nemzet

Fotó: Kultúrházak éjjel-nappal facebook oldala

Reflektor - Amikor elvakít a hírnév

2019. március 23-án mutatta be a Bihari Ifjúsági Stúdió az Alan Parker Hírnév című nagysikerű, Oscar-díjas filmje alapján készült Reflektor című darabot. A 2018-as Musical Showban már megcsillogtatták tehetségüket a fiatalok. Az idei produkció sikeresen megugrta a léceket – hála a hálás témának is, a Reflektor ugyanis eleve olyan fiatalokról szólt, akik az előadói művészet világában keresték önmagukat.

A mű egy iskolában játszódik, ahol egymással párhuzamosan több történetzál fut, olyan tipikus karakterekkel, akik az ifjúsági filmekben is rendszeresen előfordulnak. Carmen (Németh Eszter Stefánia) a hírnév megszállottja, de nem tud mit kezdeni az életébe berontó csillogással, amibe a darab végén bele is hal. Tyron (Balogh Tamás Zsolt) táncos szeretne lenni, de nincs meg benne a kellő alázat, rendre nehéz helyzetbe hozza nem csak diáktársait, hanem tanárait is, ráadásul diszlexiával küzd.

Nick (Szacsó Levente) egy elvakult művész, aki annyira szerelmes a hivatásába, hogy észre sem veszi Serenát (Fekete Fanni), aki reménytelenül szerelmes belé. José (Balogh Ádám) viszont csak a nőket hajkurászna. Az iskolát vezető tanárok közül Mr. Myers (Fű Péter) vonzódik Carmenhez, Ms. Shermann (Fajka Zsanett) a tanulás ideálját képviseli, míg Ms. Bell (Majoros Noémi) a tiszta művész eszményében hisz, ezzel egymással is konfliktusba kerülve. Életük és sorsuk kölcsönösen egymásba fonódik egy megkerülhetetlen tragédiával, amellyel végül mindenkinek együtt kell élnie, levonva a tanulságokat.

A Reflektor több műfajban is képviseltette magát. Tele volt humoros jelenetekkel, de egyben szívszorító, preventív célzatú darabként is megállná a helyét, olyan komoly társadalmi problémákat feszegetve, mint az iskolai lemorzsolódás, tehetség kontra tudás, droghasználat. Főszerepben a tánc, az ének

és a zene volt. Ez a három fő csapásiránya magának az iskolának is – mert a művészethez is fel kell nőni, Ms. Shermann szavaival élve „sok munka, áldozat és harc” árán.

A darab további szereplői Drávay Zorka, Vikartóczki Emese, Kormos Kata, Géresi Angéla, Jandácsik Pál, Kocsis Zoltán, Kiss Tamás, Enyedi Dorina, Vörös Flóra, Mocsári Alexandra, Csizmadia Réka, Kássa Kinga, Jandácsik Violetta, Kovács Panna és Agócs Boglárka voltak. A gyönyörű koreográfia Drávay Zorka munkája, a világozásért Gutti Tivadar és Herédi András felelt. Hangosító Bujdosó Tamás, sminkes Vámos Bettina, technikai munkatársak Balogh Tamás és Veres Ferenc voltak. A díszletet Jébert József (Öcsi) tervezte, a darab producere Bakosné Kocsi Judit és Debreczeni-Bakos Melinda voltak. A Reflektor rendezői székében Balogh Tamás Zsolt foglalt helyet – Tyron megformálása mellett.

Cikk: Jandácsik Pál

Színes fotók a 11. oldalon



Ekhós szekéren...

Hírek a Nagyabonyi Színkör háza tájáról



A Nagyabonyi Színkör 2019. 02. 17-én a ceglédi Kossuth Művelődési Központ színháztermében vendégszerelt a Kultúrházak éjjel-nappal rendezvénysorozat keretén belül. Király Béláné, a darab rendezője a következő köszöntőt mondta el a műkedvelő közönségnek:

A NAGYABONYI SZÍNKÖR bemutatja Veres Tamás: Akik megkapták, amit akartak című országos drámapályázatot nyert színdarabját, amit az abonyi születésű, ceglédi szerző nekünk ajánlott első bemutatásra. Ez a bizalom nagy megtiszteltetés volt számunkra, szép és nagy feladat. A kapcsolat hosszú történet, most nem részletezem.

A 2018. június 23-i abonyi ősbemutató után az év novemberében, a Jánoshidai Faluszínház program keretében adtuk elő másodsor. Most Kossuth városában ezzel a darabbal mutatkozunk be mi, Kossuth Lajos abonyi színjátszói.

Ebben az évben az abonyi műkedvelő színjátszás 170 éves múltját ünnepeljük. Abonyban, 1849-ben, az országban másodikként alakult műkedvelő színjátszó társulat. Kossuth Lajos testvére Rurtkayné Kossuth Lujza Abonyban élt. Ő volt az abonyi postamester felesége. Kossuth Lajos gyakran meglátogatta, így a felhívása a legrovidebb úton jutott el az abonyiakhoz. Kossuth javaslata volt a műkedvelő színjátszó társulatok alakítása azzal a céllal, hogy a magyar kultúra ápolása mellett a Szabadságharc hadirokkantjait és árváit segítsék. A Nagyabonyi Színkör tudatosan vállalva, munkáját ebben a hazafias szellemben végzi.

Körbelyegzőnkön a felirat: „1849 óta a magyar kultúra szolgálatában”. A Veres darab bemutatását is ennek a küldetésnek a szellemében vállaljuk...

A Veres darab dramaturgiai modellje a lazán felfűzött jelenetekből álló stációdráma, ami a középkori moralitásjátékok kedvelt formája volt, de a huszadik század nagy mesterei közül többen is előszeretettel használták. A főhős útját kísérő-segítő, a magyar drámatörténetben is előforduló modell. Lásd Ádámot Az ember tragédiájában... Veres Tamás tulajdonképpen egy mai témájú moralitásjáték szövegét írta meg. Fontos, kortárs szöveg jött létre... fogalmaz egy színházi kritikuskunk az ősbemutató után.

Az embereket foglalkoztató nagy filozófiai kérdések, mióta világ a világ, mit sem változtak. Mi a boldogság? A szerelem, a szépség, a pénz, a tudomány, a hatalom, az örök élet? Tényleg ezek birtoklása egy egész életre szóló örömforsás? Különösen, ha ezeket csak úgy, ajándékba kapja az ember? A kívánságok harc, küzdelem, munka, teljesítmény nélküli azonnali teljesülése a 21. század fogyasztói társadalmában, igencsak komoly feszültségforrás.

Bár a meghívóban a darab műfaját vígjátékként határoztuk meg, elárulom: ez bizony nem bohózat, nem stand-up-os poénbombák, nem kabaré. Ez egy dráma, amelyben ugyan bőven vannak humoros elemek, a lényeg mégis: a sok mélyen szántó gondolat. Biztos vagyok abban, hogy az igen nagyon

elkényeztetett közönségben erre is megvan a fogadókészség. Voltak olyanok, akiknek a Jó Tündér három kívánságát teljesítette, de voltak olyanok is, akikkel megszorítások idején találkozott, így csak egyet teljesíthetett. Lássuk, mi történt azokkal, akik azonnal megkapták, amit akartak, akár egy, akár három kívánságuk volt... Bár szereposztást csak a végén ismertetek, mert akkor lesz biztos... a két közhasznú munkatársra, - akik a romok eltakarítás után, mindent újjáépítenek -, külön felhívom a tisztelt publikum figyelmét. Kellemes és hasznos időtöltést, szép estét kívánok!

SZEREPOSZTÁS:

TÓNI Seres Ármin
JÓ TÜNDÉR Nagy Ágnes
REZSŐ Barta Károly
ZSUZSIKA Szekeres Ágnes
A BÖLCS Csányi Sándor
PARASZTLÁNY Juhász Ágnes
JULIKA Pad Tímea
GAZDAG 1 Domokos László
GAZDAG 2 Tahalaiti Hocine
KIRÁLY Berkó András
KIRÁLYLÁNY Szőke Anasztázia
ABRAKADABRA lány Tajthi Kinga
MARGIT Matusinka Mária
MŰVELT BILL Juhász Dániel
KAMPÓS JACK Müller Milán
FALÁBÚ JOE Lőrinczy Kristóf
PROFESSZOR Skultéty József
ORVOS Farkas Ádám
MEDIKA Török Julianna Eszter
TÓNI BÁCSI Virág Zoltán
KÖZHASZNÚ munkatársak:
Kállai László, Fazekas István
BENNSZÜLÖTT LÁNYOK Balázs Kira,
Brezvai Anna, Juhász Ágnes, Pad Tímea,
Szekeres Ágnes, Szőke Anasztázia,
Török Julianna Eszter, Tajthi Kinga,
Koroknai Mária
CIRKÁLÓ LÁNY Balázs Kira
SÚGÓK, ÜGYELŐK Tamasi Zoltánné,
Unger Judit, Koroknai Mária
ZENE, EFFEKTEK Király Borbála
RENDEZŐ Király Béláné

Fotók: Szabó Orsolya



Musical Show



A Bihari Gyerekszínház növendékei február 8-án Musical Showt mutattak be. Felelevenítették *A dzsungel könyve* legjobb pillanatait, de elhangzottak részletek a *Diótörő* és *Egérkirályból*, a Jézus Krisztus Szupersztárból és a *Légy jó mindhalálig!* színpadi adaptációjából is.

A kis színészeket megérdemelt tapsvihar fogadta. A show szereplői Kovács Panna, Fajka Léda Zsófia, Farkas Máté Zsolt, Jandácsik Dominik, Retkes Lili, Varga Cintia Vivien,

Nyúli Vivien Éva, Csizmadia Réka, Kássa Kinga, Rimóczi Zora, Bennett Pettker, Agócs Boglára, Jandácsik Violetta, Kecskés Kleopátra, Csaba Vivien, Flammer Tekla Valéria, Angyal Noémi, Brumár Noémi, Szőlősi Szabolcs, Kali Endre Attila, valamint Fajka Zsanett, Balogh Tamás Zsolt, Jandácsik Pál és Vámos Bettina voltak.

A Pazar fényjátékért Gutí Tivadar, a kiváló hangzásért Bujdosó Tamás felelt. A kellékesi szerepkört Brindzáné Nagy Lilla töltötte be. A darab

rendezője és egyben a gyerekek legfőbb mentora Debreczeni-Bakos Melinda szakkörvezető, aki már olyan nagyszabású darabokat vitt sikerre, mint a többször is bemutatott *Dzsungel könyve*, *Olivér!*, illetve *Aladdin & Jafar*. Az ifjoncok már lázasan készülnek a következő produkciójukra, amely valószínűleg rabul ejti majd minden abonyi néző szívét.

Cikk: Jandácsik Pál
Címlapfotó: Fajkáné Hvizst Zsuzsanna

MEGHÍVÓ

Az Abonyi Lajos Művelődési Ház, Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhely és az Abonyi Lajos Falumúzeum Baráti Köre szeretettel meghívja Önt és kedves családját a

2019. május 25-én

15:00-tól a római katolikus temetőben tartandó

HŐSÖK NAPI

megemlékezésre



Emlékbeszédet mond: Farkas Annamária a Somogyi Imre Általános Iskola történelem szakos tanára

BESZÁMOLÓ A TESZEDD! ÖNKÉNTES SZEMÉTTYŰJTÉSI AKCIÓRÓL

Az Innovációs és Technológiai Minisztérium szeméttgyűjtési akciói hirdették a „Tiszta Magyarországért”. Az akcióra a Fenntarthatósági Témahét keretén belül került sor 2019. március 18 – 24. között. A Városunk Fejlődéséért Egyesület negyedik alkalommal csatlakozott a felhíváshoz annak érdekében, hogy településünk közigazgatási területén megszűnjenek az illegális személerakók.

– Akciónk legfontosabb üzenete „Szép tiszta környezet”. A hulladékgyűjtés 2019. március 18. napjára lett meghirdetve. Ezen időponttól folyamatos volt egy hétig. A hulladékgyűjtésben résztvevőknek zsákokat és kesztyűt biztosítottunk – tájékoztatta az abony.hu-t Varga Sándorné, az egyesület elnöke.

– Az egy hetes időtartam alatt a közhasznú dolgozók bevonásával az Abonyból kivezető utak mentén (4-es főútvonal Cegléd és Szolnok felőli rész, Tószegi út, Köröstetétleni út, Törteli út, Újszilvási út, Újszászi út), annak mindkét oldalán összeszedtük az eldobált, lerakott szemetet. A lakosság részéről 12 fő vett részt a március 18-ra meghirdetett akcióban – számolt be lapunknak Gáspár Csaba, az ABOKOM Közhasznú Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója. Hozzátette: 1200 db zsák hulladék gyűlt össze, valamint 2 traktor pótkocsi olyan szemét került elszállításra, amelyet méreténél fogva zsákba nem tudtak elhelyezni.

Sajnálatos módon a letisztított területek a TeSzedd! akció után ismételtelen igen szemetesek. Ezek tisztítása folyamatosan történik. Köszönjük mindazok munkáját, akik részt vettek az önkéntes szeméttgyűjtési akcióban!

Cikk: abony.hu

HÍREK AZ ABONYI LAJOS FALUMÚZEUM BARÁTI KÖRÉNEK ÉLETÉBŐL

Március hónap folyamán két fontos esemény is volt a Múzeum Baráti Kör életében.

Az egyik a már hagyományosan megrendezésre kerülő, március 14-i vacsora, a másik pedig a vezetőségválasztó közgyűlés volt.

Több mint egy évtizede, hogy Györe Pál kezdeményezésére minden évben hagyományosan megrendezzük az 1848-49-es Forradalom és Szabadságharc előestéjén, március 14-én az ünnepi megemlékező estebédet. Elmondhatjuk, hogy sokan összejövének erre az alkalomra a tagok közül, akik a barátaikat is meghívják. A mostani alkalommal sem történt ez másként és közel nyolcvan emlékeztünk, vacsoráztunk, beszélgettünk együtt a Gyulai Gaál Miklós Iskola melletti ebédlőben.

Az este a gyülekezés után a Himnusz eléneklésével kezdődött, ezt követte egy rövid köszöntő, melyet Jandácsik Pál ünnepi megemlékezése követett. A falumúzeum jelenlegi vezetője röviden felidézte az 1848-as Március 15-i eseményeket. A fő megemlékezés a város másnapi ünnepi műsora volt, melyen szintén sokan szoktunk jelen lenni.

A szervezés az idei esztendőben is sok munkát igényelt, amit már hagyományosan Kazinczyne Pannikának köszönhetünk!

A másik komoly előkészületeket igénylő

rendezvényünk a vezetőségválasztó közgyűlésünk volt. Az évente szokásos közgyűlések mellett ez egy nagyobb izgalommal és munkával járó esemény. Az alapszabályunk szerint ötévente új vezetőséget kell választania a baráti körnek, mint civil egyesületnek, vagy megerősíteni a korábbi tisztségviselők mandátumát. Most is ez a helyzet állt elő néhány kivétellel, amikor is lemondás és elhalálozás miatt is új tagokat kellett a régiek mellé választanunk.

A közgyűlés sikeres volt, a jelen lévő tagság a beszámolókat, pénzügyi tervet, az Ellenőrző Bizottság beszámolóját elfogadta.

Ezt követően kerültek az elnökség tagjai Korbély Csabáné elnök, Simon Szabina elnökhelyettes, Jandácsik Pál titkár, illetve a vezetőségi tagok Kazinczy Ferencné, Diószeginé Méri Mária, Egedy Sándorné és Szikszay Sándor személyében megválasztásra. Az Ellenőrző Bizottság Mészáros Istvánné elnök vezetésével Szabó Andrásné és Sefcsik Endréné lett.

Reméljük, hogy a megválasztott vezetőség a korábbi évekhez hasonlóan, a közel száz fős tagság meglegedésére fogja ebben az öt éves ciklusban is ellátni a feladatokat!

A beszámolót készítette: Korbély Csabáné

II. Jótékonyági Magyar Bál

Mint már 2018-ban az I., így 2019. februárban is megrendezésre került a II. Jótékonyági Magyar Bál, amit szintén az Abonyi Lajos Művelődési Ház gyönyörű színház termében rendeztünk meg. Ebben az évben is jótékonykodtunk, és a szerény bevételből egy kis téli tüzelővel és élelmiszerral segítettünk arra rászoruló családoknak. Célunk továbbra is a jótékonyosság maradt, hiszen „ADNI JÓ”!

Nagyon sikeres volt a bál, tavalyihoz képest nőtt a résztvevők száma is. Ebben az évben volt sztárvendégünk is Postás Józsi, a közzismert előadó személyében, aki nagyon kitett magáért, és hozzájárult előadásával a jókedv megeremtéséhez. Nem utolsó sorban említeném a Kecskemétről érkező RobEsz Együttest, akik igazi mulattatók. Szeretnék ezúton köszönetet mondani a Művelődési Ház összes dolgozójának, akik jókedvükkel, vidámságukkal, segítőkészségükkel, mosolyukkal, segítettek. Szabados Mártonnak köszönet a pozitív hozzáállásáért.

Már dolgozunk a következő a III. Jótékonyági Bál szervezésén. Reményeink szerint a következő bál még nagyobb érdeklődés mellett több család megsegítésére ad lehetőséget.

Cikk: Szeremi Anikó

JÓZSEF ATTILA SZAVALÓVERSENY



Fotó: Borsányi János

MÁRCIUS 15-I ÜNNEPSÉG



Fotó: Borsányi János

REFLEKTOR



Fotó: Berényi Kitti

A VÉRFARKAS ÉJSZAKÁJA



Fotó: Debreczeni-Bakos Melinda

„ARANYOS-EZÜSTÖS” SOMOGYIS LÁNYOK



A Szolnoki Szolgáltatási Szakképzési Centrum Ruhaiipari tagintézménye által kiírt rajzpályázaton nyolcadikos lányaink nagyon szépen szerepeltek. A szakmai zsűri 198 rajz közül választotta ki munkáikat. A feladat divattervek készítése volt.

A február 27-i ünnepélyes eredményhirdetésen kiderült, hogy Kollár Dorottya, Bujdosó Kitti, Balázs Dorka ezüst, Szűcs Bernadett és

tén belül mutattak be.

A lányok izgatottan várták, hogy a valóságban is láthassák az általuk megálmodott ruhákat. A végeredménnyel az ifjú divattervezők és a közönség is elégedett volt – osztotta meg az örömhírt az abony.hu-val Juhász Zsuzsanna tanárnő.

Szívből gratulálunk nekik!

Cikk: Darányi Erika • Fotó: abony.hu

Balázs Dorka ruha-terve arany minősítést kapott. Az arany minősítést kapott tervek alapján az iskolában elkészítették a megálmodott ruhákat, melyeket március 6-án este 18 órai kezdettel a polgármesteri hivatal dísztermében megrendezésre kerülő jótékonysági gálaműsorral egybekötött divatbemutató kere-

miklós

Felkészítő tanára: Csiki István, Zongorán közreműködött: Egleszné Jakab Enikő
Megyeri Bence Csanád – Bihari János AMI, Abony

Felkészítő tanára: Dr. Gajdos István József, Zongorán közreműködött: Polyákné Györe Éva
Pálincás Keve – Bartók Béla AMI, Szolnok

Felkészítő tanára: Farkas Róbert, Zongorán közreműködött: Nagy Tamás

Romhányi Szilárd – Bartók Béla AMI, Szolnok

Felkészítő tanára: Farkas Róbert, Zongorán közreműködött: Nagy Tamás

Toldi Donát

Felkészítő tanára: Nagy Dávid, Zongorán közreműködött: Puskás Adrienn

Kiemelt arany minősítés:

Kecskés Walter – Ádám Jenő Zeneiskola AMI, Ferencváros

Felkészítő tanára: Sztepanovics Gábor, Zongorán közreműködött: Uzdí Lucia

Ezüst minősítés:

Rostás Henrik – Liszt Ferenc AMI, Orosháza

Felkészítő tanára: Debreczeniné Szabó Szilvia, Zongorán közreműködött: Kormányos Zoltán

II. korcsoport:

Arany minősítés:

Deák Sebestyén – Weiner Leó Kat. Zeneiskola és Zeneművészeti Szakgimnázium, Budapest

Felkészítő tanára: ifj. Sztán István, Zongorán közreműködött: Székely Balázs

Kovács Bence Bendegúz – Erkel Ferenc AMI, Cegléd

Felkészítő tanár: Bónác János, Zongorán közreműködött: Nagy Zsóka

Szabó Dávid Sámuel – Bocskai István Ált. Iskola és AMI

Felkészítő tanára: Krucsó Zoltán, Zongorán közreműködött: Szamosközi Gergő

Tolvaj Benedek – Kodály Zoltán AMI, Törökszentmiklós

Felkészítő tanár: Csiki István, Zongorán közreműködött: Egleszné Jakab Enikő

Toma Tamás Dániel – Weiner Leó Kat. Zeneiskola és Zeneművészeti Szakgimnázium, Budapest

Felkészítő tanár: Babics Péter, Zongorán közreműködött: Székely Balázs

Vincze Réka – Bihari János AMI, Abony

Felkészítő tanára: Dr. Gajdos István József, Zongorán közreműködött: Polyákné Györe Éva

Kiemelt arany minősítés:

Márton Tamás Gergely – Kodály Zoltán AMI, Törökszentmiklós

Felkészítő tanár: Csiki István, Zongorán közreműködött: Egleszné Jakab Enikő

III. korcsoport:

Arany minősítés:

Kolozsvári Márton – Frédéric Chopin Zenei AMI, Gödöllő

Felkészítő tanár: Ella Attila, Zongorán közreműködött: Nálhi Éva

Rahimi Dávid – Kiss Zenede AMI és Szakgimnázium, Budapest

Felkészítő tanár: Babics Péter, Zongorán közremű-



IV. Abonyi Trombita- és Rézfúvós Kamarazenei Fesztivál

*Kiemelt arany minősítést ért el
a Bihari Trió kamarazenei kategóriában*

Immár negyedik alkalommal került sor a fúvós fesztiválra, amelyet a Bihari János Alapfokú Művészeti Iskola rendezett április 3-án. 14 zeneiskola nevezett be március 15-ig erre a nemes versenyre. A rendezvényt egy hónapos előkészítő munka előzte meg, a zeneiskola munkatársai a vezetők irányításával készítették elő a versenyt. A tartalmas műsorfüzetből értesülhetett minden csoport a Fesztivál programjáról. A reggeli regisztrációt az előadott művek bemutatása, próbák és a szakmai konzultáció tették befejezetté. A tartalmas és versenyzőket a zenei útvonalon segítő szakmai konzultációt Tarkó Tamás vezette. Szerdán délelőtt 9 órakor Bakosné Kocsi Judit igazgatóasszony köszöntötte a zeneiskolákból ideérkezőket, tanárokat, növendékeket. Bemutatta a zsűri tagjait: Bakó Levente; Liszt Ferenc díjas trombitaművész, a magyar Érdemrend Lovagkeresztjével kitüntetett művész, az Ewald Rézfúvós Együttes alapító tagja, művészeti vezetője. Tarkó Tamás; Liszt Ferenc díjas trombitaművész, az Ewald Rézfúvós Együttes alapító tagja, az abonyi Bihari János Zeneiskola volt növendéke.

Délelőtt a bemondó tisztét Csizmás Tímea látta el, a délután háziasszonya Benedekné Török Annamária igazgatóhelyettes asszony volt.

Az I. korcsoport szóló trombita játékkal megkezdődött a fúvós fesztivál. Délelőtt a II., III., IV. korcsoportból benevezett növendékek mutatták be zenei tudásukat, felkészültségüket a zsűrinek és versenyző társaiknak.

Aki jeleztek ebédigényüket, a Gyulai ebédlőjében finomat ehettek. A frissítőről a Bihari Büfé gondoskodott.

Délután került sor a Kamarazene kategória I., III. korcsoportjainak szereplésére. A bemondók P. Tóth Erika és Fazekas-Tatár Csilla tanárnők voltak. Segítőik Almai Fanni és Búzás Dóra.

A fúvós művek zeneszerzői pl.: Kodály Zoltán, Weiner Leó, Tornyos György, Székely Endre, Bogár István. Külföldi mesterek: Beethoven, Vivaldi, Bach, Haydn, Mozart, Purcell és Telemann.

A versenynap végén 5 órakor eredményhirdetésre került a sor. A felkészítő tanároknak emléklapot adott át Bakosné Kocsi Judit igazgatóasszony. Oklevelet és jutalmat adott át a versenyzőknek a zeneiskola igazgatósága és a zsűri. Az értékelés után kiemelt arany minősítést, arany minősítést, illetve ezüst és bronz minősítést kaptak a legkiemelkedőbb zenei produkciót bemutatók.

Eredmények:

Szóló kategória díjazottak:

I. korcsoport:

Ezüst minősítés:

Bereczki Varga Szilárd – Orosházi Liszt Ferenc AMI, Orosháza

Felkészítő tanára: Debreczeni Őrs, Zongorán közreműködött: Lászlai Krisztina

Arany minősítés:

Bohács Péter – Kodály Zoltán AMI, Törökszent-

ködött: Székely Balázs

Szabó Olivér – Kodály Zoltán AMI, Törökszentmisklós

Felkészítő tanár: Csiki István, Zongorán közreműködött: Egleszné Jakab Enikő

Szász Norbert – Palotás János Zeneiskola AMI, Jászberény

Felkészítő tanár: Nagy Dávid, Zongorán közreműködött: Puskás Adrienn

IV. korcsoport:

Arany minősítés:

Takács Benedek – Frédéric Chopin Zenei AMI, Gödöllő

Felkészítő tanár: Somodi Károly, Zongorán közreműködött: Ferenczy Beáta

Varga Tamás – Frédéric Chopin Zenei AMI, Gödöllő

Felkészítő tanár: Ella Attila, Zongorán közreműködött: Radnainé Puer Judit

Ezüst minősítés:

Bencsik Ákos – Frédéric Chopin Zenei AMI, Gödöllő

Felkészítő tanár: Somodi Károly, Zongorán közreműködött: Ferenczy Beáta

Csáki Dóra – Batthyány Lajos Általános Iskola és AMI, Kiskunfélegyháza

Felkészítő tanár: Laczkó Andrea, Zongorán közreműködött: Pocska Roland

Kamarazene kategória:

Kiemelt arany minősítés:

Bihari Trió 2017 (Vincze Réka – trombita, Megyeri Bence Csanád – trombita, Kengyel Levente – tenorkürt) – Bihari János AMI, Abony

Felkészítő tanár: Dr. Gajdos István József

Arany minősítés:

Abonyi Ötös (Kárteszi Szabolcs – vadászkürt, Farkas Botond István – vadászkürt, Nyíri Dóra – vadászkürt, Szabó Sándor Bálint – vadászkürt, Kengyel Kristóf – vadászkürt) – Bihari János AMI, Abony

Felkészítő tanár: Csáki Kálmán

Bihari Kvartett (Vincze Réka – trombita, Megyeri Bence Csanád – trombita, Kengyel Levente – tenorkürt, Tasy Levente – tenorkürt) – Bihari János AMI, Abony

Felkészítő tanár: Dr. Gajdos István József

Lukin Mélyrézfúvós Trió (Stier Máté – harsona, Kovács Koppány – tenorkürt, Albert András – harsona) – Lukin László AMI, Érd

Felkészítő tanár: Zwickl Ágoston

„Szandai Ördögök” (Nagy György Zoltán – vadászkürt, Soós Péter Elemér – vadászkürt, Szabó Bálint Sebestyén – vadászkürt, Tasy Levente – tenorkürt) – Bartók Béla AMI, Szolnok

Felkészítő tanár: Csáki Kálmán

Trompillák (Vízhányó Eszter Zsófia – trombita, Csáki Dóra – trombita, Juhász Alexandra – trombita) – Batthyány Lajos Általános Iskola és AMI, Kiskunfélegyháza

Felkészítő tanár: Laczkó Andrea

Vikvartett (Subert Zsombor – vadászkürt, Jakimcsuk Dániel – vadászkürt, Susla Vince – vadászkürt) – Vikár Sándor Zenei AMI, Nyíregyháza

Felkészítő tanár: Zsupos Gábor

III. korcsoport:

Kiemelt arany minősítés:

Spirituoso (Kőfalvi Benedek – harsona, Vaczláv Gergő Gábor – harsona, András Ádám – har-

sona) – Batthyány Lajos Általános Iskola és AMI, Kiskunfélegyháza

Felkészítő tanár: Benedek Péter

Arany minősítés:

Express (Kőfalvi Benedek – harsona, Vaczláv Gergő Gábor – harsona, András Ádám – harsona, Czikó Arnold – tuba) – Batthyány Lajos Általános Iskola és AMI, Kiskunfélegyháza

Felkészítő tanár: Benedek Péter

Onion Brass Sextett (Juhász Tímea Melinda – trombita, Erdei Csaba – trombita, Antal Tamás – trombita, Eperjesi Mátyás Sándor – baritonkürt, Nagypál Zoltán Dominik – baritonkürt, Fábian Gergő Ábel – tuba) – Magán Alapfokú Művészeti Iskola és Zeneművészeti Szakképző Iskola, Makó

Felkészítő tanár: Nagy Dávid

Palotás Brass (Nagy Daniella – trombita, Dani Dávid – trombita, Németh Viktor – vadászkürt, Benke Szilárd – tenorkürt, Hemmert László Balázs – tuba) – Palotás János Zeneiskola AMI, Jászberény

Felkészítő tanár: Nagy Dávid

Rebells (Rác-Szabó Zsolt – trombita, Borzai Viktória – trombita, Ádám Dominik – eufónium, Kőfalvi Dorottya – eufónium) – Batthyány Lajos Általános Iskola és AMI, Kiskunfélegyháza

Felkészítő tanár: Benedek Péter

Gratulálunk minden versenyzőnek az elért szép eredményeikhez! Elismerésünk a felkészítő tanároknak a munkájukhoz! Várunk minden zeneiskolás növendéket és zenetanárjukat legközelebb is Abonyba nagy szeretettel!

Cikk: Fehérné Juhász Anna

O R O S Z E S T

Sikeres Orosz Estet rendezett a Bihari János Zeneiskola január 15-én délután 5 órakor. A Moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium művészei másfél óras előadásában szép, orosz és magyar zenékkel szórakoztatták az abonyi érdeklődőket. Helyszíne az Abonyi Lajos Művelődési Ház, Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhely színházterme volt. Meghívók és plakátok invitálták a zenebarátokat, akik eljöttek, hogy orosz komolyzenét és népzenei is hallgassanak. A helyiség akusztikája biztosította a jól hangzó éneket és a hangszerek hangját is. Valeria Blok, a Moszkvai Magyar Zenetársaság elnöke, az orosz művészek vezetője. Minden évben új műsort állítanak össze és adják elő turnéjuk során. Már számos országban koncerteztek és országos, valamint nemzetközi versenyek győztesei. A műsorukban a komolyzene jeles egyéniségeitől és az orosz népzene és könnyűzene műveiből is válogatnak. Az esten végig lehetett érezni, hogy szeretnek zenélni és figyelnek a közönségre is. Igényesen összeállított műsoraikban szerepel színházi előadás, balett, modern tánc, jégtánc és cirkuszi előadás is. Röviden mesélnék a mostani műsorukról. Azt est koncertmestere Linnik Ekaterina volt. Kezdő darabjukat az Együttes játszotta el, címe „Óh, te nyírfá” Yevgeniy Shabalin zeneszerzőtől. Ezt kö-

vetően Natesh Mudaliar Valensia két komolyzenei művet adott elő koncertzongorán, felkészítő tanára Agazsany Ekaterina. Vodopetova Anna folytatta a műsort és gyönyörű énekhangjával varázsolta el a közönséget. Az esten két orosz különleges hangszert is megszólaltattak. Az első lant-hangú guszlí volt. Butozova Svetlana két orosz zeneszerzőtől választott műsorszámot. A művésznő játékát vastaps kísérte. Egy orosz fiatalember; Bychkov Dimitrij is saját hangszerén játszott olyan csodálatosan, hogy minden érdeklődőnek elnyerte a tetszését. Másik eredeti orosz hangszer a balalajka. Sokan ismerik is e pengető hangszert, amely a mi gitárunkra hasonlít. Az orosz fiatalember a balalajka mestere, látszott rajta, hogy mennyire szeret zenélni.

Külön szeretettel köszönjük orosz művészeinknek a magyar zeneműveket, ezzel a magyar hallgatóságuknak kedveskedtek. Liszt Ferenc „Szerelmi Álmok” c. művét Natasa zongorajátékában hallgathattuk meg. Ő volt a művészek közül a legfiatalabb. A magyar darab mellett Szergej Rachmanjinov orosz szerző művét is eljátszotta. Játékát nagy taps kísérte a nézőtérről. Ez után ismét kieresztette hangját az énekesnő (Anna), aki szintén magyar zeneszerzőktől énekel.

Az est hátralévő részében újra megszólalt a guszlí. Butozova Svetlana ismertette meg velünk, aki két művet is megszólaltatott rajta. Ismert orosz hangszerek még a domra, mandolin, perepelocska és a harmonika, de számos pengető hangszer gazdagítja a zenei életet.

Befejezésül Liszt Ferenc „Magyar Rapszódia” c. művét Bychkov Dimitrij adta elő a balalajkáján.

Minden művész a színpadon! A népszerű orosz darab, a „Kalinka” is felcsendült, a hallgatóság együtt énekelte és tapsolt az orosz művészekkel, akiket immár sokadszorra üdvözölhettünk. A „Kalinka” számos változatban kerül előadásra, például harmonikán is. A népszerű orosz énekmű szerzője Vera Gorodovskaja.

Az est háziasszonya Benedekné Török Annamária igazgatóhelyettes volt. Köszönjük Gulyás Antal tanár úrnak a fordítást, segítségével könnyebben értettük orosz vendégeinket. Akik jelenlétükkel megtisztelték a hangversenyt, különleges zenei élményben volt részük. Jó kapcsolat alakult ki a fellépők és a hallgatóság között. Ez a figyelem végig kísérte az estet.

Cikk: Fehérné Juhász Anna

FÁSÍTOTTAK A SENIOROK



Ennek jegyében telt a múlt hét szombat délelőtt is, mikor ötven facsemete felajánlásával és ültetésével járultak hozzá a zöldebb és egészségesebb környezethez. A fatelepítésben az időjárás is kellőképpen segítette a fiúkat azzal, hogy a munka kezdéstől a befejezésig biztosította az első tavaszi, kiadós esőt.

Köszönetet mondunk Abony Város Önkormányzatnak az együttműködésért és a terület

Idén már ötödik éve, hogy a város senior korú labdarúgói tavaszi, őszi szezonban rendezett kispályás bajnokságban küzdenek az ízleteikkel és egymással.

A játékosokat nem csak a foci tartja össze, hanem hosszú évekre, évtizedekre visszanyúló barátság is. Ennek köszönhető, hogy ha kell akkor hívó szóra jönnek és segítik egymást vagy akár a várost.

biztosításáért, valamint Molnár Gábor főkertész úrnak a szakmai irányításért.

Nem utolsó sorban köszönet a focistáknak, akik a Bármikő-Strand Kisvendéglő, a Transz-Plaszt, a Gelbert ECO FC, az Imperiál, a Gedi-Press, az Öregfiúk és a Kéttorony csapatát képviselték.

Cikk: Darányi Erika

SZUPER EREDMÉNYEKET SZEREZTEK A SOMOGYISOK A MEGYEI KERÉKPÁROS VERSENYEN



A Pest Megyei Rendőr-főkapitányság Balesetmegelőzési Csoportja 2019. április 13-án rendezte meg a Kerékpáros Iskola Kupa és a Ki a mester két keréken? elnevezésű, felmenő rendszerű közlekedésbiztonsági vetélkedő megyei döntőjét Budaörsön.

A Kerékpáros Iskola Kupa megyei döntőjére összesen 22 versenyzőt delegáltak a helyi rendőrkapitányságok, míg a Ki a mester két keréken? elnevezésű versenyen 16 tanuló mérhette össze tudását. Abonyból, a Somogyi Imre Általános Iskolából évek óta részt vesznek tanulók ezeken a versenyeken, ezúttal négy fő mérte meg magát.

Az elméleti versenyszám – KRESZ elméleti tesztlap megoldása – leküzdését követően a gyerekek kerékpáros ügyességi pályán mérettették meg tudásukat, majd a forgalomban való kerékpározás következett. A versenyzők rádióan keresztül kapták az utasítást, mikor, merre kell haladniuk, ugyanúgy mintha forgalmi vizsgán vettek volna részt.

A „Ki a mester két keréken?” elnevezésű versenyen Mészáros Roland, a Somogyi iskola

tanulója szerezte meg az 1. helyezést, amellyel jogot nyert, hogy Pest megyét képviselje a május 20-21-én megrendezésre kerülő országos versenyen. Rolandot kiemelték külön is, mivel az egész versenyen ő szerepelt legjobban az ügyességi pályán. A „Kerékpáros Iskola Kupa” versenyen lány kategóriában Molnár Vivien 2. helyezést ért el, fiú kategóriában Csóke Ádám szintén 2. helyezést ért el. Mindketten a Somogyi iskola diákjai.

A dobogós helyezettek értékes díjazásban részesültek, valamint mindkét verseny kategóriában első helyezést elért fiú- és lányversenyző képviselheti Pest megyét a Nyíregyházán és Tatán megrendezésre kerülő országos versenyeken.

Felkészítő tanárok: Farády Csilla és Pintér János. Gratulálunk és jó felkészülést kívánunk az országos megmérettetésre!

(Cikkünkhöz felhasználtuk a Pest Megyei Rendőr-főkapitányság és a Cegléd Városi Balesetmegelőzési Bizottság vonatkozó írásait.)

Cikk: Darányi Erika • Fotó: police.hu

KÖZÉPISKOLÁSOK KÖZLEKEDÉSBIZTONSÁGI KUPÁJA



Az Országos Rendőr-főkapitányság Országos Baleset-megelőzési Bizottsága 2019-ben is meghirdette a középfokú oktatási intézmények tanulói részére a Középiszkolások Közlekedésbiztonsági Kupája elnevezésű vetélkedőt, melynek célja a fiatalok helyes közlekedésre nevelése, ismereteik bővítése és balesetmentes közlekedésük elősegítése. Az országos döntőn megyénként 3 tanuló vett részt, így összesen 60 diák vetélkedett a dobogós helyekért.

„Büszkék vagyunk rá, hogy az idei évben Pest megye csapata a kiemelkedő II. helyet szerezte meg. A nagyszerű csapateredményhez kiváló egyéni teljesítményeket kellett nyújtani a versenyzőknek, akik már évek óta csiszolják tudásukat és felkészültségüket” – számolt be lapunknak Pintér János tanár úr.

Eredmények:

Hommer Csilla – kerékpáros kategória egyéni 4. helyezés

Balázs Máté – mopedes kategória egyéni 2. helyezés és

Tóth Sándor – személygépkocsi kategória egyéni 3. helyezés.

Mint egykori somogyis diákok, Abonyiak is újabb hírnevet szereztek Pest megye színeiben. Köszönjük! Gratulálunk Csilla, Máté és Sanci! Köszönjük PmRFK!

További sok sikert kívánunk nektek az életben!

Az Abony.hu-t tájékoztatta Pintér János, felkészítő pedagógus.

Közlekedési ismeretekkel gyarapodtak a Montágh iskola diákjai

A biztonságos közlekedés szabályaival ismerkedtek a Montágh iskola tanulói 2019. március 07-én, Abonyban. Sós Zsannett r. törm. kisasszony és Kapás Béla r. fhdgy. jóvoltából baleset-megelőzési előadást hallhattak a gyerekek, majd a főtéren kerékpáros ügyességi versenyen mutathatták be tudásukat. Az 1-3. helyezést szerzett diákokat közlekedési csomaggal jutalmazták a rend őrei.

Cikk: Darányi Erika

ABONYI CUKRÁSZOK A GASZTROFESZTIVÁL LEGJOBBJAI KÖZÖTT



2019. április 06-án rendezték meg Szolnokon a Pelikán Kupa Gasztronómiai kiállítás és versenyt, ahol az abonyi Szabados Ildikó és Székely Szilárd cukrászok is megmérették magukat különlegességeikkel. Ildikó artizstikában indult a versenyen, ahol nem édességet kellett készíteni. A fiatal cukrász a karamell világot választotta és egy hattűt alkotott, amely egy tavon pihen virágokkal és egy kis náddal.

Szilárd felnőtt cukrász kategóriában minőségi,

gyúrt sós teasüteményeit és az „Ébredő tavasz” elnevezésű karamell munkáját tárta a zsűri és az érdeklődők elé.

Mindketten lenyűgözték a zsűrit és ezüst minősítéssel zárták a napot. A két fiatal a szolnoki Marcipán Cukrászda támogatásával vett részt a versenyen.

Szívből gratulálunk!

Cikk: Darányi Erika

MINISZTERI ELISMERÉS



Miniszteri elismerést kapott a Toldy Kórház neurológiai osztályának főnövére. Kosaras Lászlóné 40 éve dolgozik az intézményben, megjárta a ranglétra minden fokát. Mint fogalmazott: hivatásként tekint munkájára. Nagyon büszke kollégáira, hiszen csak együtt, jó csapatként lehet hatékonyan tenni a betegek testi-lelki gyógyulásáért. A miniszteri elismerést az ápolók napja alkalmából vehette át Budapesten.

Forrás: CTV

Eltűnt repülőgép

Ebben az évben is folytatják az eltűnt repülőgép keresését a térségben. A második világháború végéhez közeledve, 1944. november elején két magyar felségjelzésű

Messerschmitt Bf 109 típusú harci gépet lőttek le Abony és Cegléd közelében. Az egyiket meg is találták Abonytól hét kilométerre keletre. A másikat viszont Cegléd környékén látták utoljára. Hollétét pedig még ma is homály fedi.

Az eltűnt repülőgép felkutatásával a Magyar Roncskutató Egyesület foglalkozik – mondta el lapunknak Markó Ferenc. A szervezet abonyi kutatója ezután arról beszélt, több éve keresik már a gépet, melyről úgy tudják, Cegléd felé délre tűnt el.

– A kutatást nehezíti, hogy nagyon kevés pontos információ áll rendelkezésünkre.

Így jobbra a légi jelentések alapján próbáltuk

behatárolni az eltűnés helyszínét. Korábban volt szó arról is, hogy Törtel térségében lehet a gép, azonban ez a feltevés sem igazolódott be – avatott be a részletekbe. Majd kiemelte, szeretnék, ha az idén végre pont kerülne a rejtélyes ügy végére, ezért az elkövetkezendő hónapokban egészen biztosan folytatják a kutatást a titokzatos roncs után.

Cikk: Új Néplap, Hartai Gergely

„Arca még mindig itt lebeg szemem előtt.

Igen, most is határozottan látom őt.

Könny szökik szemembe, hogyha rá gondolok, bár tudom, álmát vigyázzák az angyalok.

Rengeteg az emlék, hiányzol már nagyon, de ide sosem térhetsz vissza, tudom.

Hiába várlak téged, talán jobban, mint rég az otthonod a végtelen csillagos ég.”

„Ha fejfád mellett ég a gyertya látjuk benne arcod.

Odafönről messzeségből, karod nyújtod.

Vigyázol ránk most is tudjuk ugyan, úgy mint régen.

Drága jó párom sosem feledünk téged.”

Fájó szívvel emlékezünk

Lipták László

halálának 6. évfordulójára.

Szívünkben örökké élni fog.

Szerető párod, Erzsi és Habony család



„SÉRELMEK A PSZICHIÁTRIÁN - INGYENES JOGSEGÉLYSZOLGÁLAT

Ön vagy szerette sérelmet szenvedett pszichiátriai kezelése során? Ne hagyja annyiban! Tegyük valamit, hogy máskor ugyanez már ne történhessen meg!

Vegye fel velünk a kapcsolatot!

Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért Alapítvány

Cím: 1461 Budapest, Pf.: 182.

Telefon: 06-1- 342-6355, 06-70-330-5384

E-mail: panasz@cchr.hu Weboldal: www.emberijogok.hu

Minden információt bizalmasan kezelünk!”

„PSZICHIÁTRIAI SZEREK VISELKEDÉSI PROBLÉMÁKRA?

Ha gyermeke „tanulási problémára” vagy „viselkedési rendellenesség” miatt pszichiátriai szereket szed, és úgy érzi, hogy a gyermek állapota semmit sem változott vagy rosszabbodott emiatt, keresse az Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért Alapítványt. Az alapítványtól ingyenes tájékoztató kiadvány is kérhető a hiperaktivitás témájában.

Cím: 1461 Budapest, Pf.: 182.

Telefon: 06 (1) 342-6355, 06-70-330-5384

E-mail: info@cchr.hu Weboldal: www.emberijogok.hu

Minden információt bizalmasan kezelünk!”

Megemlékezések (I. rész)

Az Abonyi Falumúzeum Baráti Köre figyelemmel kíséri azoknak a személyeknek az évfordulóit, akik valaha a város előrehajlásáért dolgoztak, figyelemreméltó tevékenységet végeztek. 2019-ben is van jó néhány emlékeztető évforduló, amely aktuális. Úgy gondoltuk, hogy szívesen olvasnának róluk.

Véli Miksa – színdarabszerző 75 éve hunyt el

Véli Miksa a Pest megyei Abonyi Takarékpénztár ügyvezető igazgatója 1867. febr. hó 11-én született Tápiószelén (Pest m.). Az abonyi színpártoló egyesület titkára volt. Az egyesület létrehozásában, fennmaradásában és mint színházi kritikus a helyi hírlapokban fejtett ki élénk tevékenységet. „Jön a kérő”, „Megy a kérő” címmel két egyfelvonásos, „Kapuzárás előtt” címmel egy háromfelvonásos vígjátékot írt. Az utóbbit 1900-ban adták elő először, Budapesten, a Kisfaludy Színházban. A színdarabok, amelyek a vidéki kisvárosi élet derűs jellemezésével tűnnek ki, Dezső József Műkedvelő könyvtárában jelentek meg és kedvelt darabjai a műkedvelői színpadoknak. Legtöbb példányszám a vígjátékokból az amerikai magyarok körében kelt el.

Víz Zoltán – a katolikus egyház káplánja, költő – 85 éve hunyt el

Víz Zoltán a Szatmár vármegyei Nagydoboson született 1865. aug. 7-én, Budapesten halt meg 1934. dec. 10-én. Plébánosként, költőként, szerkesztőként ismerték kortársai. A gimnáziumot és a teológiát Vácott végezte, 1888. VII. 1-jén szentelték pappá. Kosdon, Sződön, Tápiószelén, Mindszenten káplán, Nagykőrösön segédlelkész.

1894-ben Abonyba kerül, ahol 5 új tanterem és a katolikus munkásegyletet létrehozása fűződik a nevéhez. 1899-ben már Kunszentmiklóson szolgált. 1901-ben plébános, új templomot és plébániát építtetett, római katolikus leánypolgárit alapított. 1916-ban Püspökszilágyin plébános, ahol templomának harangot öntetett. Szent Imre épület néven 1932-ben Kislémedin is új iskolát építtetett.

Megjelent művei: *Költevények – Mindszent*, 1890. – *Újabb költemények*. Abony, 1898. – *Alkonyatkor*. Költevények. Vác, 1933. – Szerkesztője 1892: *Közérdek*, felelős szerkesztője 1898. XI. 6–1899. X. 1: az *Abony*, 1912: a *Kunszentmiklós és Vidéke* c. hetilapoknak.

Horváth Mihály katolikus címzetes püspök, történész – 210 éve született / emléktáblája a római katolikus plébánia falán

Horváth Mihály Imre Szentesen, 1809. október 20-án született és Karlsbadban 1878. augusztus 19-én halt meg. Magyar történész, katolikus címzetes püspök Csanádon 1848-tól 1849-ig, 1877-től 1878-ig a Magyar Történelmi Társulat elnöke.

Tizenhét gyermekes családban született, édesapja, Horváth József orvos, anyja, Verner Erzsébet volt. Szegedi piarista diák volt. 1825-től a váci papnevelő intézetben teológiát és történelmet tanult, 1828-ban a pesti egyetemen bölcsészdoktori oklevelet szerzett; 1831-ben pedig pappá szentelték.

Egy ideig Dorozsmán, Kecskeméten, Nagykátán és Abonyban káplánkodott, majd gróf Keglevich Gábor, utóbb pedig gróf Erdődy Kajetán fiai mellett volt nevelő. Az 1848–49. évi események őt is elsodorták a csendes munkásság teréről. 1848 júliusában V. Ferdinánd király csanádi püspökké nevezte ki (ám sohasem szentelték föl), a függetlenségi nyilatkozat után pedig vallás- és közoktatásügyi miniszterhelyettes lett.

A szabadságharc leveretése után előbb Magyarországon bujdosott, majd főúri hölgyek közbenjárásával Lipcsébe és onnan Belgiumba menekült. 1867-ben végre visszatérhetett Magyarországra, ahol nagy köztisztületnek örvendett. Szeged egyik kerülete országgyűlési képviselővé, a magyar történelmi társulat és az Akadémia második osztálya elnökévé választotta, a király történelemtanárnak hívta meg a trónörökös mellé, tribunici címzetes püspökké nevezte ki és a vaskai javadalmas apátságot adományozta neki.

A magyar történetírás kiemelkedő alakja. Liberális, függetlenségi szellemű történeti munkáival a magyar polgári átalakulás ügyét szolgálta. A magyar történelem fő tendenciájának a szabadság kivívására és folyamatos megtartására irányuló törekvést tartotta. Több publikációját Hatvani Mihály álnéven jelentette meg. A történész feladatát abban látta, hogy a letűnt nemzedékek életének és munkásságának minden mozzanatát felkutassa, és a forrásokat kellő kritikával kezelje. Horváth Mihály a korabeli legnépszerűbb magyar történetírók egyike volt: nemcsak arra a korra gondolt, amelyről írt, hanem a közönségre is, akinek írt. Nemcsak kutató akart lenni, hanem buzdító, lelkesítő tanító is, aki mindig arra törekedett, hogy a 19. század vezéreszméit hirdesse.

A Magyar Tudományos Akadémia 1839-ben levelező, 1841-ben rendes taggá választotta. 1871-ben az igazgató tagságot nyerte el. 1867-ben a Magyar Történelmi Társulat ideiglenes elnöke, 1867-77-ben első

elnöke, 1877-től haláláig elnöke. 1868-tól a Kisfaludy Társulat rendes tagja. Háromszor részesült – 1840., 1867., 1873. – a Magyar Tudományos Akadémia Nagyjutalmában.



Csemiczky Tihamér gyógyszerész, festő, grafikus - 115 éve született / emléktáblája a Rozsnyai Gyógyszertár falán van!



Rozsnyai Gyógyszertár falán van!

Csemiczky Tihamér festőművész és grafikus 1904. március 19-én a szomszédos Törtel községben született, ahol

édesapja Csemiczky Frigyes gyógyszerész volt. Már kisgyermek korában fő időtöltése a rajzolás volt. A 8 osztályos gimnáziumot Budapesten végezte a Lónyai utcai gimnáziumban. E tanulmányai mellett a Magyar Iparművészeti Iskola esti tanfolyamát is látogatta. Érettségi után a szülők kívánságára egyetemre ment és gyógyszerész oklevelet szerzett. Gyógyszerészként azonban viszonylag rövid ideig dolgozott, beleértve az Abonyban eltöltött időt is. Kitűnnie nem a gyógyszerész szakmában, hanem a festőművészetben és a grafika területén sikerült. Munkássága során több lapnál dolgozott képszerkesztőként, a reklámszakma területén pedig plakátjaival nyújtott kiemelkedő teljesítményt. Az ország legnagyobb cégeinek reklámjait készítette. A műalkotásokon kívül értékes esztétikai és filozófiai tanulmányokat is írt. 1969-ben emlékkiállítás rendeztek műveiből a Magyar Nemzeti Galéria dísztermében. Az Abonyi Lajos Falumúzeum is őriz munkáiból, melyeket 2009-ben a volt könyvtár előterében láthatott a nagyközönség. Csemiczky Tihamér a budapesti Farkasréti Temetőben nyugszik.



Dr. Szántó Ferenc, vegyész – 30 éve hunyt el

Dr. Szántó Ferenc, országosan és nemzetközileg is elismert vegyész 1925. augusztus 31-én született Abony községben és 1989-ben halt meg Budapesten. Egyetemi tanulmányait 1943–49 között a budapesti Pázmány Péter Tudományegyetemen folytatta, ahol vegyész diplomáját 1947-ben, középiskolai kémia-fizika szakos tanári oklevelét 1949-ben vette át. Az utóbbival egyidőben szerezte meg a doktori címet is. 1949-ben Buzágh Aladár akadémikus az Eötvös Lóránd Tudományegyetem Kolloidkémiai és Kolloidtechnológiai Tanszékén ajánlott neki munkát, majd az ő javaslatára 1951-ben a Szegedi Egyetem Kolloidkémiai laboratóriumában tanársegédként kinevezést kapott. Itt oktatói

és kutatói feladatokat is ellátott. 1960-ben megvédte a kandidátusi értekezését, majd 1962-ben docenssé nevezték ki.

1966. november 1-én alakult meg a vezetésével a Kolloidkémiai Tanszék, amit élete végéig irányított. Miután 1977-ben megvédte akadémiai értekezését, 1978-ban egyetemi tanári kinevezést kapott.

A hetvenes évektől a tudományos élet aktív résztvevője volt számos szakmai testület tagjaként, amit a Magyar Tudományos Akadémia 1980-ban Buzágh Aladár-díjjal jutalmazott. Foglalkozott a természetes és módosított felületű agyagásványok, pigmentek abszorpciós és nedvesedési tulajdonságaival, a szuszpenziók ülepedési sajátosságaival, illetve az organofil agyagásványok és töltőanyagok előállításának magyarországi megvalósítása is az ő nevéhez köthető. A munkatársaival számos belföldi és külföldi szabadalom kidolgozásával részt vett.

Számos tudományos mű, tanulmány köthető személyéhez. Nem csupán önállóan, hanem társszerzőként is írt tudományos munkákat magyar, angol és német nyelven is. Eredményeire a mai napig hivatkoznak a kémia világában, öregbítve ezzel Abony

város hírnevét is.

Folytatása következik...

*Összeállította: Korbély Csabáné
és Györe Tibor*



Csemitzky Tihamér: Ámorok serege



Emlékezünk

Abonyi József és neje

halálának évfordulójára.

Fia, Józsi és Éva



*„Az igazi könnyecspp nem az
Ami szemünkből hullik
És végigsorog az arcunkon
Hanem az, ami a szívünkből hullik
És végigsorog a lelkünkön.”*

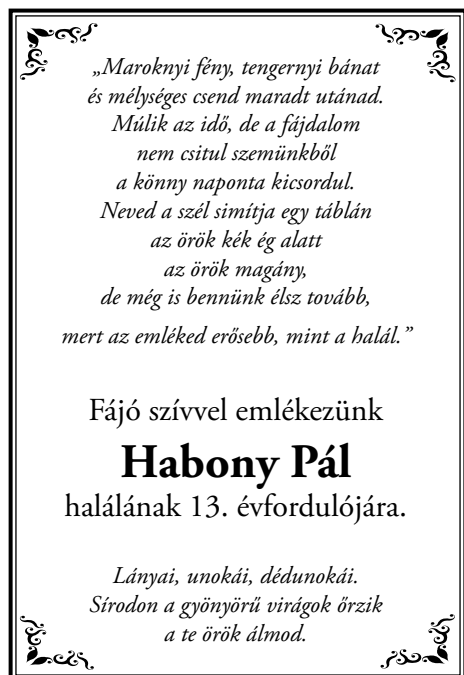
Hálás szívvel mondunk köszönetet mindazoknak, rokonoknak, szomszédoknak, ismerősöknek, akik szeretett halottunk

Habony Pálné

Szüil.: Barna Terézia

temetésén részt vettek,
sírára koszorút virágot helyeztek
és gyászunkban velünk éreztek.

A gyászoló család



*„Maroknyi fény, tengernyi bánat
és mélységes csend maradt utánad.
Múlik az idő, de a fájdalom
nem csitul szemünkből
a könny naponta kicsordul.
Neved a szél simítja egy táblán
az örök kék ég alatt
az örök magány,
de még is bennünk élsz tovább,
mert az emléked erősebb, mint a halál.”*

Fájó szívvel emlékezünk

Habony Pál

halálának 13. évfordulójára.

*Lányai, unokái, dédunokái.
Sírondon a gyönyörű virágok őrzik
a te örök álmod.*

SZÜCS GRÁNIT

2200 MONOR, Ceglédi út 74.

2700 CEGLÉD, Puskaporos u. 36. Információ: 06 70 601 41 00

6000 KECSKEMÉT, Ceglédi út 100.



gránit SÍRKÖVEK

gránit, márvány és mészkő:

ABLAKPARKÁNYOK

KERÍTÉS FEDKÖVEK

NAGY MÉRETŰ TÁBLÁK

szucsgranit@gmail.com

www.granitsirko.hu

Ifj. Tóth Sándor gokartos két dobogós eredménnyel rajtolt a világbajnokságon



A 2019-es GTC Hungary bajnoki sorozatán 8 kategóriában több mint 100 versenyző nevezett. Az abonyi, ifj. Tóth Sándor szinte a mindig legerősebb mezőnyt felvonultató Rotax Max Senior kategóriában indult, míg csapattársa István, bordasérülése miatt az Open kategóriában.

A pénteki szabadedzéseken tettük a dolgunkat, lépésről lépésre állítottuk be a gépeket a pályára, igazodva az időjárási és tapadási viszonyokhoz. Az utolsó edzésre összeálltak a technikák, igen biztató időket futottunk. Szombaton az időmérő előtti második szabadedzésen „Sancinál” sajnos motorproblémák jöttek elő, próbáltuk orvosolni, de teljes mértékben nem sikerült. Jó setup-al, és bizonytalan motorral vártuk az időmérőt. Sajnos csak a 4. hely sikerült, az egyébként sem erős motorunk nem

igazán akart működni.

Az első és második futam is ennek tükrében zajlott, a rajtot jól kapta el Sanci, szinte az első helyre ugrott, de a kigyorsításokon állva hagyták. Jó kis csatákat vívtak, így is megszorongattuk ellenfeleinket. Összetett harmadik és kategória második hely lett az eredmény, mely a körülmények tükrében igen jónak mondható! Csapattársunk, mint említettük bordasérüléssel küszködött, az Open kategóriában indulva nagyon jó kis versenyeket futott, s sikerült összetett harmadik helyet szereznie. Hétfégi eredményünk: két versenyző, két kategória, három dobogó! Soha ne legyen rosszabb! – tájékoztatta lapunkat Tóth Sándor, a Tóth Motorsport Egyesület vezetője.

Cikk: Darányi Erika

Szívből köszöntjük Farkas Jánosnét!



Farkas Jánosné 2019. február 16-án ünnepelte 90. születésnapját Abonyban.

A jeles évforduló alkalmából Romhányiné dr. Balogh Edit polgármester asszony és dr. Nagy Péter jegyző úr is meglátogatta és felköszöntötte a szépkorú hölgyet. Az ünnepelt Rozika néninek átadták a miniszterelnök jókívánságait tartalmazó emléklapot, továbbá egy tortával és egy csokor virággal kedveskedtek neki.

Abony Város Önkormányzata nevében szívből köszöntjük Rozika nénit, és további jó egészséget kívánunk neki!

Cikk: Darányi Erika • Fotó: abony.hu

Szépkorút köszöntöttünk



Récsi Sándort 90. születésnapja alkalmából köszöntötte a városvezetés 2019. április 08-án, Abonyban. Az ünnepeltet Romhányiné Dr. Balogh Edit polgármester asszony és dr. Nagy Péter jegyző úr kereste fel otthonában, hogy jókívánságait tolmácsolják számára.

A szépkorú Sanyi bácsinak átadták a miniszterelnök jókívánságait tartalmazó emléklapot, és egy szép tortával is kedveskedtek neki.

Abony Város Önkormányzata nevében szívből köszöntjük Sanyi bácsit, és további jó egészséget kívánunk neki!

Darányi Erika

Lipák Pálnét köszöntjük!



Othonában köszöntötte a városvezetés Lipák Pálnét, aki 2019. február 21-én ünnepelte 90. születésnapját Abonyban.

A jeles alkalomból Romhányiné dr. Balogh Edit polgármester asszony és dr. Nagy Péter jegyző úr látogatta meg a családjá körében ünneplő Marika nénit. A szépkorú hölgynek egy csokor virággal és egy tortával kedveskedtek, majd a miniszterelnök jókívánságait tartalmazó emléklapot is átadták számára.

Abony Város Önkormányzata nevében szívből köszöntjük Marika nénit, és további jó egészséget kívánunk neki!

Cikk: Darányi Erika • Fotó: abony.hu

Házasságok

2019. 03. 01.
Kerekes Gergő és Tóth Alexandra

2019. 03. 22.
Kolozsvári Norbert és Oláh Andrea

2019. 04. 12.
Berzsényi András és Beréti Éva
Bakos István Károly és Illés Fatime

2019. 04. 13.
Szabó László és Major Erika

2019. 04. 18.
Szabó Imre és Gyigor Erika
Kelemen Zoltán és Barta Katalin

2019. 04. 26.
Várhegyi Gergő és Vigh Noémi

2019. 04. 27.
Varga János és Nagy Nikolett
Kocsis István és Bíró Erika

2019. 05. 03.
Sándor László és Tóth Mária Magdolna

ELHUNYTAK

Maginyecz Márton Jánosné 64 év,
Rékasi László 61 év, Pavlovics Józsefné,
Holló Tibor 62 év, Szilvási Imréné 80 év,
Nagyhajú Gyula 61 év, Tóth Istvánné 81 év,
Földi Sándorné 87 év, Habony Pálné 88 év,
Megyeri Lászlóné, Gúti Sándorné 84 év,
Imre Pálné 90 év, Antal Józsefné 80 év,
Antal Józsefné 92 év, Sági József, Jébert József, Magyarai László 52 év,
Takács Ferencné 63 év, Esrég László 74 év,
Varga Béla 70 év, Megyeri József 61 év,
Mészáros János 74 év, Skultéti László 84 év,
Tatár Lászlóné 85 év, Kékesi Sándor 51 év,
Rimóczi István 77 év, Tóth István József 60 év,
Oláh Jánosné 86 év, Csaba Ferencné 88 év,
Makódi József 67 év, Vadas Istvánné 79 év,
Lengyel Józsefné 91 év, özv. Mondi Istvánné 76 év,
Bevíz Imréné 75 év, Árpás Mihály Istvánné 77 év,
Bujtor Sándor, Agócs István Lászlóné, Szarvák Imréné 94 év,
Pavlovics Zsigmondné 87 év, Mihály Albertné, id. Hegyi István Béláné 85 év,
Gujka Sándorné 87 év

ORSZÁGOS DÖNTŐBE „BIRKÓZTÁK” MAGUKAT AZ ABONYI VERSENYZŐK



Benedek 54 kg II. hely,
Kemenczés Áron 63 kg
III. hely, Danyi Márk 54
kg V. hely, Csáki Szabolcs
32 kg VII. hely, Czuczor
Péter 29 kg VII. hely

Diák I. korcsoport:

Földi Krisztián 32 kg I.
hely, Donkó Lehel 32 kg
II. hely, Hajnal Gergő 76
kg IV. hely, Tóth Marcell
85 kg I. hely

2019. március 30-án
Zalaegerszegen a diák
I. kötőtfogású országos
bajnokságon Donkó Lehel
32 kg-ban ezüstérmes
nyert. Lehel három
magabiztos győzelemmel

A Közép-magyarországi diák területi szabadfogású bajnokságot 2019. április 7-én Mezőfalván rendezték meg. Az Abonyi Birkózó Club hét versenyzője jutott tovább az országos döntőbe. Donkó Lehel a legjobb vendég birkózónak járó különdíjat nyerte el.

Eredmények:

Diák II. korcsoport:

Donkó Lehel 32 kg I. hely, Bajtai Gergő 46 kg
III. hely, Baksa Bálint 50 kg III. hely, Flammer

és egy vereséggel érte el ezt a szép eredményt. Hajnal Gergő 76 kg-ban V., Földi Krisztián 29 kg-ban a VII. helyezést érte el.

Az Abony.hu-nak beszámolt Lőrinczy Attila, az Abonyi Birkózó Club vezetőedzője.

Gratulálunk a versenyzőknek és felkészítőiknek!

Cikk: Darányi Erika

Fotók: abony.hu

TERÉK GERDA EREDMÉNYEI



Lőrinczy László: Athénban, Akropolisz kupán Terék Gerda Abonyi BC versenyzője ezüstérmes nyert! 2019.02.23.-án Görögországban megrendezésre kerülő nemzetközi versenyen a serdülő női 46 kg-ban két győzelemmel és egy vereséggel érte el ezt a remek eredményt. 2019. április 13-án Dunakeszin, a serdülő női Országos Bajnokságon Terék Gerda 46 kg-ban I. helyen, Terék Fruzsina 66 kg-ban II. helyen végzett.

Gerda négy győzelemmel szerezte meg első Magyar Bajnoki címét. Nővére Fruzsina három



magabiztos győzelme után a döntő mérkőzésen is vezetett, ügyesen birkózott, de sajnos a végén hibázott és így ellenfele örülhetett a bajnoki címének. Gerda magyar válogatottként a júniusi Serdülő Európa Bajnokságon képviselheti hazánkat. Mindkét versenyzőnk a válogató versenyek alapján aranyjelvényes minősítést ért el - tájékoztatta lapunkat Lőrinczy Attila vezetőedző. Gratulálunk a versenyzőknek, szülőknek és az edzőknek!

Darányi Erika

AZ IMPERIÁL FC CSAPATA NYERTE

A JUBILEUMI, XX. SZEGFŰ KUPÁT

2019. február 3-án rendezte meg immár 20. alkalommal a Magyar Szocialista Párt Abonyi szervezete, a hagyományos Szegfű Kupa teremlabdarúgó tornáját, a Varga István Városi Sportszarnokban. Idén is nagy érdeklődés mellett, 15 csapat nevezésével, 5 csoportba sorsolva kezdődtek el a selejtező mérkőzések. Jó volt látni, hogy az Abonyban meghatározó szerepet játszó kispályás csapatok komoly utánpótlás-nevelést folytatnak, így több fiatal játékosnak is játéklehetőséget biztosítottak ezen a tornán. A mérkőzések végig nagyon sportszerű keretek között folytak, élvezetes meccseket láthatott a szép számú közönség.

Az 5 csoportgyőztes, és a legjobb csoportmásodik folytatta az elődöntőben az összecsapásokat. Rajtuk kívül még az alábbi csapatok voltak a résztvevők: Pintér és Társa I. és II. csapata, Előre FC, Accél FC, Gelbert ECO FC II. csapata, Imperiál FC Öregfiúk és Imperiál FC II. csapata.

Az elődöntő eredményei:

Bármí-Kő-Strand Kisvendéglő I. - Bármí-Kő-Strand Kisvendéglő II. 0:3

Imperiál FC I. - Gelbert Eco FC I. 3:2

Rendőrőrs - Transz-Plaszt 5:0

A három győztes csapat, körmérkőzéses formában döntötte el a helyezéseket:

Bármí-Kő-Strand Kisvendéglő II. - Imperiál FC I. 0:5

Bármí-Kő - Strand Kisvendéglő II. - Rendőrőrs 1:2

Imperiál FC I. - Rendőrőrs 2:1

A Szegfű Kupa 2019. évi győztese:

Imperiál FC I. csapata

II. helyezett: Rendőrőrs csapata

III. helyezett: Bármí-Kő-Strand Kisvendéglő II. csapata

A torna gólkirályi címért járó tiszteletdíjat Szávai Norbert, a Bármí-Kő-Strand Kisvendéglő II. fiatal játékos nyerte el, 7 rúgott góljával.

Találkozzunk jövőre is, hasonló színvonalú, sportszerű meccsekkel. Köszönet a résztvevő csapatoknak, játékosoknak, a szervezésben, lebonyolításban részt vevőknek, Vigh Zoltánnak a szakmai segítségért.

Forrás: MSZP Abonyi szervezete

Kiadja: Abonyi Lajos Művelődési Ház,
Könyvtár és Múzeumi Kiállítóhely
Felelős kiadó: Simon Szabina • Felelős szerkesztő: Simon Szabina
Szerkesztőbizottság tagjai: Gulykáné Gal Erzsébet,
Korbély Csabáné, Lőrinczy Veronika
Fotó: Borsányi János • Gépelés: Fajkáné Hvizst Zsuzsa
Szerkesztőség címe: 2740 Abony, Kálvin út 1.
Tel.: 53/360-075, 562-068
E-mail: abonyinaplo@gmail.com • ISSN: 1217-2421
Tipográfia: Gedi-Press Digitális Nyomda és Reklámstúdió
Nyomdai munkák: Vince Ipari és Ker. Kft.
A megjelent cikkeket valóságartalmáért
a szerzőket terheli minden felelősség.

