

ÚJ KÖNYVEK

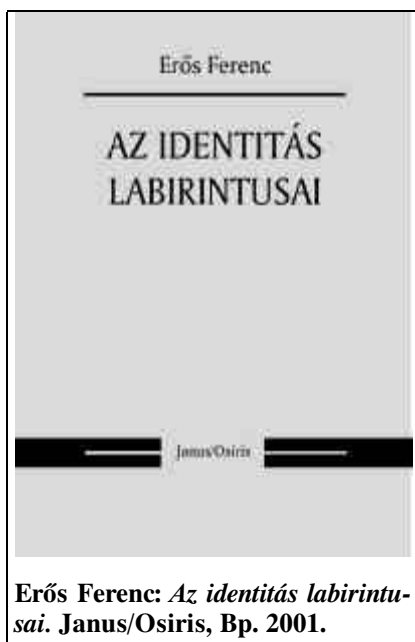
- Aronson, Elliot: *A társas lény*. Tizenkettedik átdolgozott kiadás. KJK–KERSZÖV Kiadó, Bp. 2001.
- Benza Béla: *Tabuk nélkül. Gyerekek az utolsó padban*. PolgArt, Bp. 2001.
- Comer, Ronald J.: *A lélek betegségei*. Pszichopatológia. Osiris, Bp. 2000.
- Epstein, Mihail: *A posztmodern és Oroszország*. Európa, Bp. 2000.
- Feuer Mária: *A gyermekrajzok fejlődéslélektana*. Akadémiai, Bp. 2000.
- Foucault, Michel: *Elmebetegség és pszichológia. A klinikai orvoslás története*. Corvina Kiadó, Bp. 2000.

- Foucault, Michel: *A szavak és a dolgok*. Osiris, Bp. 2000.
- Hegedűs Katalin: *Az emberhez méltó halál*. Hospice. Osiris, Bp. 2000.
- Katona Gábor: *Az önismeret paradigmái*. Janus/Osiris, Bp. 2001.
- Kende B. Hanna: *Gyermekpszichodráma*. Osiris, Bp. 2000.
- Klein, Melanie: *Irgység és hála*. Tanulmány a tudattalan forrásokról. Animula, Bp. 2000.
- Körmöczy Imre: *Értelemten halál*. Pont, Bp. 2000.
- Lengyel András: *Játék és valóság között*. Kosztolányi-tanulmányok. Tiszatáj könyvek, Szeged, 2000.
- Lévi-Strauss, Claude: *Strukturális antropológia*. Osiris, Bp. 2001.



Erős Ferenc: *Analitikus szociálpszichológia*. Új Mandátum, Bp. 2001.

Ma már talán nem szorul külön igazolásra – Magyarországon sem – az analitikus szociálpszichológia létjogosultsága. A pszichoanalízis ugyanis egyike a modernitás nagy kulturális narratívumainak. Freud fellépése a tizenkilencedik század végén nem csupán egy lélektani felismerést, a tudattalan felfedezésének betetőzését és egy új terápiás eljárás, a terapeuta és a páciens dialógusán alapuló gyógy mód kidolgozását jelentette, hanem egy diszkurzivitás megalapozását is. Freud – Michel Foucault kifejezésével – azon szerzők közé tartozik, akik „megteremtették más szövegek kialakításának lehetőségét és szabályait”, és „diskurzusok végtelen lehetőségét” hozták létre. Az ilyen szerzők Foucault szerint „teret nyitottak valaminek, ami más, mint ők és mégis beletartoznak abba a diskurzusba, amelynek ők voltak a kezdeményezői”.



Mitchell, Stephen A.–Black, Margaret J.: *A modern pszichoanalitikus gondolkodás története*. Animula, Bp. 2000.

Neményi Mária: *Egy határszerep anatómiája*. Új Mandátum, Bp. 2001. május 7.

Nemes Livia: *A bennünk élő gyermek*. Filum, Bp. 2000.

Polcz Alaine: *Gyászban lenni*. Pont, Bp. 2000.

Winnicott, Donald W.: *Kisgyermek, család, külvilág*. Animula, Bp. 2000.

Freud, Sigmund–Ferenczi Sándor *Levelezés*. I/1. köt.: 1908–1911. Az eredeti német kiadást André Haynal vezetésével szerk. Eva Brabant, Ernst Falzeder, Patrizia Giampieri-Deutsch, a magyar kiadást sajtó alá rend.: Erős Ferenc. Thalassa Alapítvány–Pólya Kiadó, Bp. 2000.

A kötet Bálint György, Bálint Mihály, Bánfalvi Attila, Carlo Bonomi, Judith Dupont, Max Eitingon, Paul Federn, Ferenczi Sándor (interjúk), Sigmund Freud, Ignotus, André Haynal, Hermann Imre, Hidas György, Eduard Hitshmann, Hollós István, Ernest Jones, Karinty Frigyes, Kosztolányi Dezső, Robert Kramer, Lakatos László, Lévy Lajos, Lóránd Sándor, Márai Sándor, Mészáros Judit, Pfitzner Rudolf, Rab Gusztáv, Radó Sándor, Schächter Antal, Ann-Louise Silver, Ernst Simmel, Somlyó Zoltán, Szász Zoltán, Clara M. Thompson és Judith E. Vida írásait tartalmazza.

***In memoriam Ferenczi Sándor*. Mészáros Judit (szerk.). Józsoveg Műhely, Bp. 2000.**

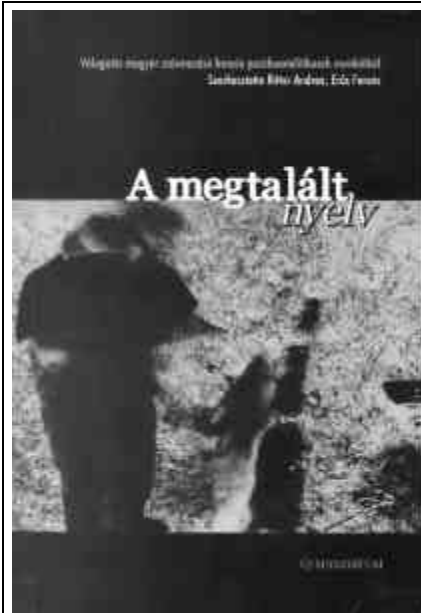


Sigmund Freud: *Művészeti írások.*
Sigmund Freud Művei, IX. kötet
Filum, Bp. 2001.

Pszichoanalízis és analitikus pszichoterápiák. A pszichoanalízis módszertani és formai kérdései.

Szerk. Bokor László. Animula,
Bp. 2000.

Fejezetek a pszichológia alapterületeiből. Szerk. Oláh Attila, Bugán Antal. ELTE–Eötvös Kiadó, Bp. 2000.



A megtalált nyelv. Válogatás magyar származású francia analitikusok munkáiból. Ritter Andrea, Erős Ferenc (szerk.) Új Mandátum, Bp. 2001.

A megtalált nyelv Magyarországról elszármazott francia pszichoanalitikusok: **Judith Dupont, Kathleen Kelley-Lainé, Török Mária, Ábrahám Miklós, Rand Miklós, Claudie Cachard, Füzesséry Éva, Kende B. Hanna, Eva Brabant, Kassai György, Fónagy Iván, Grünberger Béla és George Devereux** tanulmányaiból válogat, illetve velük készült interjúkat mutat be. A kötet jól tükrözik azt a fáradhatatlan tevékenységet, amelynek következtében a magyar pszichoanalízis klasszikus hagyománya – Ferenczi Sándor, Róheim Géza, Bálint Mihály, Hermann Imre és mások gondolatai ma is elevenen hatnak Franciaországban. A könyv bemutatja a modern pszichoanalízis különböző fejlődési irányait, egyszerűen jól példázza azt is, milyen fontos kulturális közvetítő szerepe van a pszichoanalitikus gondolkodásnak a magyar–francia szellemi kapcsolatokban.