



## Egyéb

### BAKAY ZITA: NÉVJEGY

---



1967-ben születtem Budapesten. Gyermekkorom sportolással, zenéléssel, nyelvtanulással telt el.

Diákéveimben már sokat rajzoltam, később pedagógusként és négygyermekes anyaként is gyakran alkalmaztam ezt a kifejezési módot.

1989-ben végeztem a Gyógypedagógiai Tanárképző Főiskolán, majd hallássérült gyermekeket tanítottam.

Az elmúlt 12 évben gyermekeink nevelésével foglalkoztam. Családommal 10 éve élünk Szentendrén. Eközben 2 évet az Egyesült Államokban (Nashville, Tennessee) töltöttünk, ahol rajzkészségemet fejlesztettem a Cheekwood Art Institute-on.

2002 őszén nyílt lehetőségem intenzíven képzőművészettel foglalkozni, ekkor készültek az első, selyemre festett képeim is. Autodidakta módon sajátítottam el a különféle technikákat. A körülöttem levő világot, természetet, hangulatokat, érzelmeket a színek ezerféleségével igyekszem megörökíteni.

2004 májusán indult útjára az „IKON CSOPORT, Szentendrei Szépművészeti Egyesület”, mely egy új képzőművészeti társaság, s melynek egyik alapítója és vezetőségi tagja vagyok.

Az elmúlt két évben több mint 25 helyen volt kiállításom.

Bakay Zita elérhető a 06 (30) 907-0005-ös telefonszámon, honlapja pedig megtekinthető a [www.zita.bakay.hu](http://www.zita.bakay.hu) internetcím alatt.





## **Előzetes a Mester és Tanítvány nyolcadik és kilencedik (2005/5. és 6.) számáról**

**NYOLCADIK SZÁM:** Címe (és fő témája): **Érettségi**

A kéziratok megküldésének végső időpontja: 2005. október 1.

Megjelenés: 2005. november 25.

**KILENCEDIK SZÁM:** Címe (és fő témája): **Köznevelés – 2006 után**

A kéziratok megküldésének végső időpontja: 2005. december 1.

Megjelenés: 2005. január 25.

Köszönettel vesszük, ha javaslatokat kapunk a későbbi számok témáira.

Továbbra is *kérünk* és *várunk* kutatóktól, oktatóktól, pedagógusoktól, iskoláktól, óvodáktól a fenti határidőkre bármilyen írást, ötletet, kérést, javaslatot és illusztrációt a *Kérés olvasóinkhoz és leendő szerzőinkhez* cím alatt közöltek szerint.

1. Bármilyen igényes írást az *érettségiről* vagy a *köznevelésünk* helyzetéről. (Hazai, határon túli és nemzetközi vonatkozások egyaránt érdeklődésre tarthatnak számot.)
2. Dolgozatokat *más pedagógiai témában*.
3. *Illusztrációkat* (fotókat, tanári vagy tanulói képzőművészeti alkotásokat).
4. A szerkesztőség figyelmének felhívását olyan *pedagógus személyiségekre*, akik pályájukkal, munkásságukkal példaként állhatnak a szakma előtt, és akiknek bemutatását interjú, portré vagy önvallomás formájában ajánlják a szerkesztőségnek.
5. *Iskolák, óvodák, kollégiumok bemutatkozását*. (E bemutatkozásoknak nem az önreklámozás a céljuk, hanem a sajátos pedagógiai arculat autentikus felmutatása, amelyből más intézmények is tanulhatnak, ötleteket meríthetnek. Olyan műhelyeket szeretnénk az Olvasókkal felfedeztetni, amelyek kevéssé ismertek ugyan, de munkájuk és eredményeik alapján kiérdemlik a közfigyelmet.)
6. *Reflexiókat*, véleményeket, akár ellenvéleményeket az előző lapszámban megjelent írásokhoz kapcsolódóan.
7. Esetleírásokat az előző vagy az aktuális lapszám fő témájához.
8. *Könyvismertetések*et, recenziókat, kritikát, kulturális híreket.
9. Bármilyen észrevételt, értelmezést, kritikát, esetleírást, vitairatot stb. a nevelés-oktatás *aktualitásairól*.
10. Pedagógiai *kísérletekről* szóló dokumentált beszámolókat.
11. Egy-egy *tantárgy* tanításához kapcsolódó tanulmányt.
12. *Szépirodalmi* alkotást pedagógusoktól vagy tanulóktól.





## Kérés olvasóinkhoz és leendő szerzőinkhez

A Mester és Tanítvány *konzervatív*, azaz *értékőrző* pedagógiai folyóirat. Célunk, hogy (1) ápoljuk a keresztény elvű pedagógia meglévő hagyományait, (2) hidat építsünk a neveléstudomány és a pedagógiai gyakorlat között meglévő szakadék fölé; (3) kapcsolatot teremtsünk a határon inneni és a határon túli magyar nyelvű pedagógiai irodalom között; (4) tájékoztatást adjunk a pedagógia világának aktualitásairól, és (5) bemutatkozási lehetőséget biztosítsunk olyan fiataloknak, akik hasonló szellemiségben végzik kutatásaikat.

### **Kedves Olvasóink, Szerzőink!**

1. Várjuk olyan, tudományos igényű írásait, amelyek akár az *elmélet*, akár a *gyakorlat* felől közelítve tárgyalják a pedagógia, illetőleg az oktatáspolitikai különböző kérdéseit és történéseit.

Az írások kapcsolódhatnak az adott lapszám *fő témájához*, de *reflektálhatnak* a korábban megjelent tanulmányokra, *aktualitásokra* is, érintve a *társadalom* vagy a *pedagógia* bármely kérdését.

2. Helyet kívánunk adni olyan írásoknak is, amelyek ugyan közvetlenül nem hordozzák magukon a keresztény pedagógia látásmódját, de kellőképpen *nyitottak és jóindulatúak* az övéiktől eltérő pedagógiai paradigmák és képviselőik iránt.

3. Szívesen közlünk a pedagógia tárgykörébe tartozó magyar nyelvű: *tanulmányokat* és *elemzéseket* (30 000 bruttó leütésig), *nevelési-oktatási intézményeket bemutató írásokat* és *OTDK-dolgozatokat* (10 000 bruttó leütésig), *könyvismertetőket* (4 000 bruttó leütésig). A megadott

terjedelmet meghaladó írásokat vagy le kell rövidítenünk, vagy a közlésüktől eltekintünk.

4. Várunk *fotókat, rajzokat, illusztrációkat* (fotókat, tanári vagy tanulói képzőművészeti alkotásokat).
5. Kérjük föltüntetni minden esetben: a tanulmány címét (és alcímét); a szerző(k) nevét; a munkahely pontos megnevezését, és a szerző levelezési és e-mail címét, ill. telefonszámát, ahol a szerkesztő a szerzőt elérheti.
6. A teljes kéziratot *elektronikus úton* kérjük a szerkesztőségbe megküldeni a következő e-mail címre: [mestan@btk.ppke.hu](mailto:mestan@btk.ppke.hu)
7. Kérjük, hogy a végjegyzeteket és az irodalomjegyzék tételeit a lent meghatározott formában legyenek kedvesek megadni (ezzel segítve a szerkesztő munkáját!):

Könyvre való hivatkozás:

- Nagy József: *Szeretek szöveget formázni*, Reménység Kiadó, Budapest, 2004.
- Smith, John: *A PC használata. Haladók kézikönyve*, Reménység Kiadó, Budapest, 2004.

Tanulmányra hivatkozás:

- Nagy Pál – Mosoly Éva: *Bátorság*, in: Fuszbergersteinerszki Pál (szerk.): *Eretnyek könyve*, Gyáva Nyúl Kiadó, Budapest, 2001, 320–345. o.

Cikkre hivatkozás:

- Nagy-Mosoly Adél Mária: *Ennyi névvel élni*, in: *Magyar Folyóirat*, 2004. május 12., 15. o.

Köszönjük, hogy ezzel is segítik munkánkat!

*A szerkesztő*



# Mester és Tanítvány

## CSALÁD ÉS ISKOLA

„Az iskolát és a családot együttműködésre utalja minden.” Közel egy évszázada *Imre Sándor* fogalmazta meg ily módon a pedagógus és a szülő kapcsolatának tértől és időtől független lényegét. És hogy e kapcsolat tanulságai kimeríthetetlenek, mi sem mutatja jobban, mint hogy olvasóink több ízben megfogalmazták igényüket iránta. Ezért választottuk a Mester és Tanítvány 7. számának témájául a család és iskola kapcsolatát.

A természeti és az írott törvények egyaránt a szülőket teszik a nevelés első számú felelőssévé. Az óvoda, az iskola csak utánuk következnek, minthogy az intézmény csak segítője, kiegészítője, ha úgy tesszük, társszerzője a nevelés folyamatának. A társszerzőknek pedig harmonikusan együtt kell működniük, ha remekművet akarnak alkotni. Bízunk benne, hogy a folyóiratunkban szereplő tanulmányok némi segítséget nyújtanak majd a „műalkotások” készítőinek.



Pázmány Péter Katolikus Egyetem  
Bölcsészettudományi Kar  
Piliscsaba

Előfizetési ár: 600 Ft

Boltí ár: 820 Ft

