

SZERKESZTŐI BEVEZETŐ

A Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar (MTTK) 2008. évi Évkönyvét tartja kezében az Olvasó.

Egy egyetemi kari Évkönyv sok esetben magán hordozza a heterogenitás és többretegűség – talán zavaróan ható – jegyeit, melyek megkülönböztetik más évkönyvfélék, például egy múzeumi vagy egy pénzügyintézményi évkönyv kétségtelenül konkrétabb tematikus elvek szerint összeállított kötetétől.

Nincs másképpen eme Évkönyv esetében sem.

Heterogenitását és többretegűségét talán a belefoglalt tizenhét tanulmány igazolja legjobban, hiszen van közöttük archaikus népi imádsággyűjtemény, a nyelvészet és képzőművészet beszédének egymás közötti viszonyát boncolgató munka, a kultúra, a testkultúra és a globalizáció összefüggései kapcsán rejtetten provokáló írás, sőt olyan is, amely a fehér fűz fejlődését elemzi kőolajjal szennyezett talajban.

Heterogenitást és sokrétegűséget sejtet az is, hogy a közlésre kerülő tizenhét tanulmány közül kettő a Kar hallgatóinak munkája.

A Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar Évkönyve heterogenitásának és többretegűségének újabb – tiszteletet parancsoló – megnyilvánulása a Szerkesztőbizottsága. Az Évkönyv mögé felsorakozott Szerkesztőbizottság ugyanis nem kevesebb mint nyolc ország tudósaiból állt össze: mindegyikük szakterületének nemzetközileg elismert, nagy tudású művelője. Közreműködésük nagy megtiszteltetés, amelyért ezúton is köszönetet mondunk.

Szabadka, 2009 májusa

Bene Annamária