



BEPEST

I. Disztér 2

Kir. Külügymin. sajtóarchívuma

# Egyjeli Újság

17. évfolyam 34. szám

Urednik — Szerkesztő  
André Dezső

Noviszád, 1936 február 9. vasárnap

## A marseillei bűnösök a bíróság előtt

# AZ usztás-szervezet keletkezése és romboló működése

**Szimonovics jugoszláv miniszteri tanácsos az aixi tárgyaláson ismerette, hogy az usztás-terroristák hány merényletet követtek el Jugoszláviában**

A marseillei merénylők perének péntek délutáni tárgyalásán a bíróság folytatta a tanúkihallgatásokat. A bíróság kihallgatott több szemtanút, akik látták a merényletet. Egyöntetűen azt vallották, hogy a merénylő rendkívül gyorsan dolgozott.

Senki sem látta, hogy a gyilkosnak társa is lett volna, de mindegyiknek az volt a benyomása, hogy a tömegben több terrorista igyekezett zavart keltetni.

A bíróság kihallgatta Szimonovics beográdi belügyminiszteri tanácsost is, akinek vallomása iránt hatalmas érdeklődés nyilvánult meg. Szimonovics francianyelvű vallomásaiban mindenképp elmondta, hogy a vádlottakat a merénylet előtt nem ismerte. Szimonovics ezután a beográdi bűnügyi rendőrség jegyzőkönyvei alapján részletesen ismertette a három merénylő előéletét.

### A terrorista akció kezdete Jugoszláviában

— Percsec Gusztáv — mondta a tanácsos — 1928-ban távozott Jugoszláviából. Külföldön társult dr. Pavelics Anteval, az usztások fejével.

— Megkísérlem, hogy teljesen világosan fejezem ki magam, — folytatta. — Dr. Pavelics 1929 január havában távozott az országból. Addig nem tapasztaltuk, hogy az országban valamilyen terrorista szervezet létezne.

Abban az évben gyilkolták meg Schlegel Tónit, a zagrebi Novoszti szerkesztőjét.

A nagy gonddal vezetett vizsgálat nem tudta mindárt megállapítani, hogy ki a gyilkos. 1929 májusában két merényletet követtek el, egyet hid, egyet pedig vasut ellen.

Ekkor sem sikerült megállapítani, hogy kik a tettesek.

1929-ben újabb merényletet követtek el vasutvonal ellen és a rendőrség ekkor már helyes irányban nyomozott.

### Poszpisil első szereplése

— Megállapították, hogy létezik egy terrorista szervezet. Akkor letartóztatták Szoldin Mátát és Hranilovics Mátát és el kellett volna még fogni Babicsot, valamint Poszpisilt is, azonban amikor a detektívek el akarták őket fogni,

meggyilkolták két detektívet és másik kettőt revolverlövéssekkel súlyosan megsebesítettek, majd megszöktek.

Az egyik szomszédos államba mentek, hol elfogták őket és ekkor beismerték bűntettüket. A terroristák ekkor levelet intéztek a Bécsben megjelenő Grics című emigráns lap szerkesztőségéhez és

a levélben szintén beismerték tettüket.

Jugoszlávia kérte kiadásukat, de tagadó választ kapott.

— A további nyomozás során megállapították, hogy a Schlegel Tóni megölését és a merényleteket dr. Pavelics és Percsec szervezték külföldről.

### Előkészületek újabb merényletekre

— A következő, 1930-as évben aránylagos nyugalom következett be, mert mindössze egy merényletet követtek el a zagreb-beográdi vasutvonal ellen.

Ez a nyugalom azért következett be, mert a terroristák ezalatt készülődtek a következő évi merényletekre.

És valóban 1931-ben egymást követtek a merényletek. Ebben az évben az utolsó merényletet december 31-én követtek el. Különösen rá kell mutatnom arra, hogy a merénylők a legálábbvalóbb módon cselekedtek akkor, amikor

a külföldről Jugoszláviába induló vasúti kocsikba pokolgépeket tettek.

Mi az osztrák hatóságokkal egyetértésben nyomoztunk a merénylők után, mert a bombákat mindig az Ausztriából Jugoszláviába induló vagonokon helyezték el oly módon, hogy azok Jugoszláviában robbantak fel. A pokolgépeket rendszerint a klozetokban, a padok alatt vagy a fűtőtest alatt helyezték el. A pokolgépek áldozatai ártatlan emberek voltak.

— 1931-ben tehát sok merényletet követtek el, számszerint tizenötöt. Ekkor is megállapítottuk, hogy a merényletet dr. Pavelics és Percsec szervezik.

### A jankapusztai tábor szervezése

— Ezután a terroristáknak távoznok kellett Ausztriából. Ekkor Percsec megszervezte a terroristák jankapusztai táborát, ahol

szabadon készíthették a pokolgépeket és szabadon gyakorlatozhattak.

1932 és 1933 folyamán a terroristák összesen 30 merényletet követtek el vonatok és személyek ellen.

Igy pl. megölték Neudorfer Mirkó volt minisztert.

Elnök: Milyen célból követtek el a merényleteket?

Tanu: A cél az volt, hogy a nemzetet terrorizálják és esetleg lázadást támasszanak. A közvetlen cél az volt, hogy a külföldi turistákat elriasszák Jugoszlávia látogatásától. Ezért tették meg azt is,

a Velebitnél lévő Gruzsani helységbe 9 terrorista küldtek, akik rátámadtak a csendőri kirendeltségre.

A küzdelemben egyesek elesetek, mások pedig külföldre menekültek. Csalódtak abban a reményességben, hogy a nép is fellázad.

### Előkészületek Alekszandar király megölésére

— Meg kell mondanom azt is, hogy a terroristák azt akarták, hogy országunk szétessen. Ezért összeesküvést szöttek az ellen, aki az ország egységének szimbóluma volt: Öfélése Alekszandar király ellen. Pavelics és Percsec elmentek Jankapusztára, hogy ott kiválasszák azokat az embereket, akiknek merényletet kell elkövetni a király ellen. Jankapusztán — mint már említettem — a terroristákat szellemileg és testileg is előkészítették a gonosztettekre.

Egyébként ugyanezt tették a más Jugoszláviával szomszédos államokban lévő terrorista táborokban is.

A terroristák 1933 december elsején meg akarták ölni a zagrebi bánt, de ez nem sikerült. Ekkor elhatározták, hogy december 17-én meggyilkolják a királyt. Erre a feladatra Oreb Pétert jelölték ki. Oreb át is szökött a határon, de szerencsére idejében elfogták. Természetesen az ő elfogatása alkalmával is elesett egy rendőr.

Szimonovics további vallomásaiban ismertette, hogy Pavelics és társai miként határozták el azt, hogy Alekszandar királyt franciaországi útja alkalmával megölik.

Erre a célra kiválasztották a leghideg-vérűbb és merényletekben legjárta-sabb gonosztévőt, a bolgár Velicsko-Kerint.

**A Külső-Kat. Olvasókör rendezésében, a Sloboda szálló nagytermében MA ESTE 1/2 9 órai kezdettel színre kerül**

**Mit susog a fehér akác**

Operette 3 felvonásban Írta: Erdélyi Mihály Zenéjét szerette: Szántó Mihály  
Pénztárnyitás: este 7 órától a Szlobodában a pénztárná

velicsko született gonosztevő volt, aki Bulgáriában több embert eltett láb alól. Büntársai — Poszpisil, Rajics és Kralj — szintén gyakorlott terroristák voltak.

**A jankapusztai tábor feloszlata**

A tanácsos ismertette, hogy a magyar kormány 1934. májusában a jugoszláv kormány intervenciójára feloszlatta a jankapusztai emigránstábort, mire a terroristák a környező helységekből húzódtak meg.

Saint-Aubin védőügyvéd Szimonovics beszédét többször megzavarta kisebb incidensekkel. Poszpisil a tanácsos vallomása után kijelentette, hogy

Jankapuszta nem katonai tábor, hanem egy közönséges gazdaság volt, ahol csak szántottak és kapáltak.

Rajics Szimonovics vallomásával kapcsolatban valóságos vádbeszédet mondott a nyomozást vezető jugoszláv rendőrhatalóságok és vizsgálóbírák ellen és Szimonovics ellen is vádaskodott. Kralj Mijó szintén élesen kikelt Szimonovics ellen. A vádlottak valósággal keresztkérdések alá vették a tanácsost.

**Az elnök megemlékezése Egyesítő Vitéz Alekszandar királyról**

A tegnap délután fél tíz órakor kezdődő tárgyaláson az elnök hosszabb beszédet mondott, amelynek során rámutatott arra, hogy Franciaországot eltéphetetlen szálak fűzik a testvér Jugoszláviához.

Az elnök ezután rámutatott arra, hogy a tiszta horvát Zagrebben is milyen ragaszkodással viseltették a tragikus körülmények között elhunyt király iránt.

Amikor Zagrebben járt, teljesen egyedül egy katolikus pap kíséretében fedetlen fővel sétált az utcán és mindenhol a legnagyobb szeretettel találkozott.

Hogy mennyire nem igazak a Jugoszlávia elleni rágalmak, arra a legjobb bizonyíték az, hogy dr. Korosec, katolikus pap ma a belügyminiszter.

A bíróság ezután azokat az orvosokat hallgatta ki, akik Egyesítő Vitéz Alekszandar királyt vizsgálták meg.

—o—

**Öfensége Pavle régensherceg a Fehér Sasrenddel tüntette ki a francia miniszterelnököt**

**Starhemberg Mussolinihoz utazik**

Párisból jelentik: Öfensége Pavle régensherceg pénteken kihallgatáson fogadta Ossudsky párisi csehszlovák követet.

Római jelentés szerint Starhemberg osztrák alkancellár legutóbbi nyilatkozatainak még mindig élénk a visszhangja. Római tájékozott körök véleménye szerint Ausztria és a kisantant megbeszélései a dolgok rendes menetének felelnek meg. Amikor másfél évvel ezelőtt megkezdték a tárgyalásokat a dunai egyezményről, már előre látták, hogy

megbeszélésekre van szükség Ausztria és a kisantant között.

Rómában az a benyomás, hogy a londoni temetés alkalmából véletlenül létrejött megbeszélések túlzott megítélése lassanként megszűnik. A jelenlegi helyzet röviden így foglalható össze: Keleten a helyzet változatlan.

A Matin azt jelenti, hogy Starhemberg rövidesen Rómába utazik, hogy Mussolinival tanácskozzék.

A Reuter-iroda értesülése szerint Flandin francia külügyminiszter legutóbbi londoni tartózkodása során felvette egy Földközi-tengeri egyezmény gondolatát, amely hasonló volna a locarnói szerződéshez. A tervet mindenekelőtt Edennel költe. Eden azonban nem fogadta kedvezően a javaslatot, kijelentve, hogy

Anglia nem köthet megemlékező szerződést olyan állammal, amelyet már támadónak nyilvánítottak.

A Reuter-jelentés szerint a javaslatot Olaszország is hívósen fogadta.

Mint a Havas-iroda jelenti, Pavle régensherceg Öfensége Sarraut francia miniszterelnöknek átadta a Fehér Sasrend I. osztályát.

Prágai jelentés szerint Hodzsa Milan csehszlovák miniszterelnök feleségével tegnap délben Párisba utazott.

**Meg akarom szerettetni a városházát**

— mondotta Szombor új helyettes városlőke

**Dr. Tapavica Szima nyilatkozik terveiről**

Szombor város esütőrtöki közgyűlésével kapcsolatban jelentettük már, hogy Lalosevics Gyorgye helyettes városlőke tisztről lemondott, megrongált egészségi állapotára való tekintettel s örökét dr. Tapavica Szima volt vármegyei főügyész, szombori ügyvéd foglalta el a közgyűlés egyhangú bizalmából. Az új városlőkehelyettes, aki addig fogja az ügyeket vezetni, míg a tragikus

halált halt dr. Radics Lázár örökét be nem töltik, — ami egyhamar nem várható, mert nem találunk megfelelő egyént, aki a tisztséget vállalná, — nem szombori születésű, de már több mint 15 éve él a városban s ez idő alatt jól megismerte a viszonyokat, embereket, viszont lekötözött úri modorával megszerezte magának a közönség szimpátiáját is.

Dr. Tapavica 1880-ban született Csurugon. Középiskoláit Noviszádon és Szarvaron a jogot Eperjesen és Kolozsvárott végezte. 1912-ben tett ügyvédi vizsgát s irodáját Zsarbalyon nyitotta meg. A háború kitörése Szerbiában érte, ahol 1916-ig volt internálva, majd hazakerült, bevonult s az olasz fronton teljesített szolgálatot, majd 1918-ban mint hadbíró Zagrebben működött. Leszerelés után visszatért falujába, melynek lakosságát egyenes és határozott fellépésével sok kellemetlenségtől mentette meg. A bácskai főispán megbízásából feloszlatta a nemzetőrséget s a községi szervek működését lehetővé tette. 1919-ig főszolgabírói teendőket végzett, majd 1920-ban Bács-Bodrog vármegye főügyésze lett s mint ilyen Szomborban kezdett ismét ügyvédi gyakorlatot, melyet ma is folytat. A politikában Pasic hűve volt mindenkori s a politikai pártok feloszlásával visszavonult egy időre a politikai élettől. Pár év előtt azonban az ellenzék vezetőinek értekezlete, melyen Szobadinovics, a jelenlegi miniszterelnök is résztvett, már az ő szombori szíkjében folyt le. A passzívításból azonban csak Jevtics kormányalakítása után lépett ki s a jelenlegi miniszterelnök támogatásával Baranyában jelöltséget is kapott, de kisebbségben maradt.

Péntek délelőtt a lapok munkatársai köztük a Reggeli Ujságé is, felkeresték hivatalában az új városlőkehelyettes, aki a tőle megszokott szívéllyességgel fogadta az újságírókat, s még mielőtt kérdést intéztek volna hozzá, nevetve mondta:

— Csurugon születtem. Tudom, hogy ezért jöttem.

Dr. Tapavica készséggel vázolta programját a sajtó képviselői kérdésére.

— Törvényes mederbe akarom terelni a városi közigazgatást, —

mondotta a helyettes városlőke — és szólni kívánom a város anyagi helyzetét. Ez a cél áldozatokat követel a polgárságtól, mely már tisztában is van ezzel, s remélem, hogy a város közönsége támogatni is fog ebben a törekvésemben, s az áldozathozatal nem esik terhére majd, mert tudja, hogy mire áldoz.

Meg akarom szerettetni a polgársággal a városházát

s nem akarom, hogy a városházát izléstelen jelzőkkel illessék. Mindenki előtt nyitva áll az ajtó a nemzetiségi és vallási különbség nélkül s akarom, hogy mindenki utbagazatát és jogsegélyt kapjon a városi hivatalokban.

— Szeretném a város polgárai között pártpolitikára való tekintet nélkül az őszinte együttműködést elérni.

— Addig, míg a hivatalnokok kötelességtudó és őszinte munkatársaim lesznek — folytatja dr. Tapavica — bennem őszinte és mindenkor támogató barátot találunk. Azonban az ellenkező esetben én leszek az első és közvetlen üldözőjük nem kimélve őket még a büntető eljárástól sem.

Mindenkor és mindenben csak az igazságot fogom keresni

s ezért, valamint a törvényszerű közigazgatás érdekében még a személyes barátságot is fel fogom áldozni.

— A sajtónak nagy barátja vagyok s épp ezért hivatalos működésemet szívesen viszem a nyilvánosság elé, eltitkolni semmit sem fogok, mert nincs és nem is lesz mit eltitkolnom. Ismétlem

polgártársaimnak nemzetiségi és vallási különbség nélkül egyformán állok rendelkezésre,

egyforma szeretettel fogok velük bánni, mert előttem csak az ember számít, s az emberben is csak az embert tiszteltem.

Dr. Tapavica ezután még hosszasan és barátságosan elbeszélgetett az újságírókkal s közben újból hangsúlyozta, hogy a sajtónak mindenkor szívesen áll rendelkezésére.

A VILÁG 9-IK CSODÁJA AZ  
**EXPRESS PENGE**

Olesó és kítűnő. Kapható a **SOA** drogériában



## Juttassuk földhöz a jugoszláviai szegény magyarságot

### Igy képzelem...

Írta: Andrée Dezső

A vasárnap a megpihenés és a visszapillantás napja. Álljunk meg hát néhány szóra, örömteljes visszapillantásra. Örömteljesre most és nem bánatosra, mint eddig mindig.

Alig egy hónapja, hogy a jugoszláviai agrár szakadt magyarok földhözjuttatásának gondolata felmerült, s immár alig akad jugoszláviai magyar, aki írásban, vagy szóban el ne mondta volna, hogy a gondolat megdobogtatta a szívet, hogy testestől-lelkestől mellé szegődik. Mit dicsekedjünk vele, hogy rongyosak és éhesek jöttek a két dinárral. Ugy értelmezték az újságot, hogy havonta két dinárt kell adni. Megkezdtek hát már ők, a rongyosak és éhesek tudják a legjobban, milyen sürgős a segítség a még rongyosabbnak, még éhesebbnek. Mit dicsekedjünk, hogy jöttek a gazdagok is. Mindenki jött.

Mit dicsekedjünk vele, hisz nem a mi érdemünk, azoké sem, akik jöttek. Mert mi az érdem abban, ha lélegzésre figyelmeztetsz valakit aki, mióta él amugyis lélegzik, mi az érdem, ha fáradtan vánszorgó testvéred mellé állsz, hogy támogassad.

A szegénység földhözjuttatásának eszméje évtizedek, sőt talán évszázadok óta él a magyar lelkekben. Az elgondolás tehát nem új ötlet, nem új érdem, legfeljebb a módszer új és szerencsés, amellyel napvilágra jutott. Új módszer, mert szinte tüneményes gyorsasággal hódított meg százezer lelkeket és szerencsés, mert nagy szeretettel kis igények kielégítését vállalhatja feladata gyanánt.

Volt már földmozgalom nem egy, nálunk is, másutt is. De ezek a mozgalmak négy-öt, vagy még ennél is több holdban alapították meg a területet, amit az igénylőknek adni kell. A jugoszláviai magyarság elcsétsége oly nagy, hogy fél hold föld kis házikóval is kielégítheti őket. Fájdalmas beismerése, de hasonlóképpen fájdalmas igazság az is, hogy a jugoszláviai magyarság adakozó részének anyagi helyzete sem engedhet meg nagyobb hozzájárulást. Annyit azonban igen, hogy rövidebb, vagy hosszabb időn belül kenyérhez juttassa éhező fajtestvéreit.

Hozzá is juttatja, ebben már semmi kétség. Biztosíték rá az általános lelkesedés, amely a terv iránt megnyilvánult. A végrehajtás módszereinek megállapítása alapos megfontolást és időt igényel. Új törvénytervezet-

tek készülnek, amelyek valószínűleg rendezik a szövetkezetek viszonyát és helyzetét is.

Kívánatos, hogy a földhöz juttató mozgalom lebonyolítására alakuló szövetkezet szabályai a készülő új törvények rendelkezéseivel alkalmazkodjanak.

Nem kivétel természetesen a Reggeli Ujság sem, mert miután kezdeményezése közös ügyvé vált, aláveti magát a közös ügy minden tagját egyaránt kötelező fegyelemnek.

Nem is egyéni, vagy külön kívánság az, ami az alábbiakban következik. Csupán ismertetése az elgondolásnak, melynek jegyében a Reggeli Ujság a mozgalmat megindította. Megszívlelik-e vagy sem nem rajtunk múlik. Szerény tehetségünket, támogató készségünket, anyagi erőnket teljes egészében az ügy szolgálatába állítjuk akkor is, ha elképzelésünk nem találkozik általános helyesséssel.

\*

A mozgalomban a politika semmiféle szerephez nem juthat. Mert minden politikai párt lényege és éltető eleme a harc a másik politikai párttal, a politika mindig széttagol. A jugoszláviai magyarság közös nagy mozgalmának viszont az együttérzés a lényege és az éltető eleme, a testvérharc a halálát jelentené. Am politizáljon akinek jól esik tetszése szerint, de a mozgalmon kívül.

Élni kell. Nélkülözni talán, nyomorogni talán, de élni kell. A nyomorogóknak legalább annyit adni, hogy nyomorogni tudjanak belőle. Mert már annyiook sincs.

Kis igényeket kielégíteni nagy szeretettel, egyakarattal, testvéri összefogással; ez legyen az elindulás jelszava az egyik oldalon úgy mint a másikon. Mert így nem maradhat el a siker, s megvalósul, a sokak előtt most talán még álomszerűnek tűnő elgondolás:

Földhöz jutnak, a jugoszláviai szegény magyarok...

— Bezdáni hírek. A Bezdáni Gazdasági Legényegylet a napokban ülést tartott az Albert-féle vendéglőben a gazdasági tanfolyam megbeszélése végett. Ruff István kántor beszédét, amelyben a tanfolyam fontosságát méltatta, nagy lelkesedéssel fogadták s mintegy harmincan azonnal be is iratkoztak a tanfolyamra, amely elegendő számú jelentkező esetén tíz nap múlva már meg is nyílik. A Legényegylet vezetősége ezután is felhívja tagjait a jelentkezésre. — A Vadvirágot február 23-án a Flesz-vendéglőben harmadszor is színrehozzák, mert a második előadás után még csak fokozódott az érdeklődés a kitűnő zenés vígjáték iránt. — Oberreiter vendéglős február 13-án vasorival egybekötött sportestét rendez.

## Csökken a fogyasztási adó Szlaribecsejen

Több fontos kérdésben határozott a községi képviselőtestület

Kétnapos ülésen több fontos kérdésben hozott döntést Szlaribecsej erősen megfogyatkozott számu parlamentje. A Nagy József községi elnök vezetésével megnyitott ülésen mindenek előtt két képviselőtestületi tag, Karácsonyi Imre és Iván Imre lemondását fogadták el és helyükbe Csábi Lajost, valamint Berkes Mihályt választották be. Elhatározták, hogy a tiszai parkot néhai Popovics Mián dr.-ról nevezik el, akinek a liget bejárájánál emléktáblát állítanak fel.

A vándorló községi rendőrséget ismét a község házában helyezik el, a rendőrkapitányi hivatal pedig visszakerül a szolgabíró-ság épületébe.

A legfontosabb kérdés

a meglehetősen magasra szabott községi fogyasztási adó revíziója volt.

A képviselőtestület pontról-pontra alapos vizsgálat tárgyává tette az egyes tételeket és különösen a közszükségleti cikkek fogyasztási adóját csökkentette. Foglalkoztak a minisztérium leiratával, amely ajánlja a községi tisztviselők személyi pótlékainak csökkentését. Mivel azonban a községi tisztviselők járuléka máris a lehető legalacsonyabbak, a képviselőtestület úgy határozott, hogy

nem csökkenti tisztviselőinek jövedelmét.

Végül azzal a miniszteri leirattal foglalkozott a testület, amely módosabb családfokról kér kimutatást. A leirat szerint azok a családfők, akiknek évi egyenes adójuk alacsonyabb 2500 dinárnál egy, azok akiknek adója magasabb két lovat kötelesek tartani esetleges katonai célokra.

## Kicsapott gimnazisták betörőbandáját leplezte le a szubotícai rendőrség

A fiatalok betörők hét kerékpárt zsákmányoltak

Az utóbbi időben több betörést és kerékpárlopást történt Szubotícán. Így többek között betörték és kifosztották a Trumbićseva uccai Andrási György-féle szijgyártó üzlet kirakatát, ahonnan hét irattáskát loptak. A betörésnél az egyik járőrként feltehetően, hogy fiatalok suhancok tartózkodnak az üzlet előtt és ezen a nyomon indult el a rendőrség, amelynek detektívjei most letartóztatták a betörőket

négy gimnáziumból kicsapott volt diákfiú személyében.

A rendőrség vallatásra fogta a megtévedt suhancokat, névszerint Sz. Szevetilázvot, N. Alekszandart, P. Mihájlót és K. Martint.

A fiatalok tolvajok elmondták, hogy szenvedélyes mozilátogatók és azért határozták el, hogy betörőbandát alapítanak, mert

meg akarták szerezni a mozijegyek árát.

Beismerték, hogy az irattáskákon kívül a középületek elől hét kerékpárt loptak.

A rendőrség megtalálta a lopott kerékpárokat, a tolvaj suhancok ügyét pedig áttette az államügyészségre.

## Nemes tánciskolájában

vasárnap, február 9-én

## álarcos estély

Belépődíj 5 dinár

Jadran Jazz

A lecszebb jelmez díjazva lesz

# VASÁRNAPI LEVÉL

(A boldogság iskolájáról)

Mostanában mindenfelé nyílik egy. Főzőiskolának hívják, háztartási tanfolyamnak. Egyik helyütt nagyképpen Institut für Lebenswirtschaft a neve, másutt Home making kurzus (hogyan fordítsam le? Otthonképzés?) egy egyetemen éppen Olbiogámiai fakultás lett belőle.

A cél, amit a különböző reklámok nem győznek eléggé hangsúlyozni: a boldogság, a házasság boldogsága.

Hol a boldogság mostanában? Kérdik a költővel. És felelik is vele: Barátságos meleg szobában. Sőt hozzátesszük azt is, amit a költő nem tudott, hogy a „Home making” növendék által tervezett és berendezett meleg szobában és ugyanezen növendék által főzött kitérő vacsora mellett.

Amerikában egyre-másra nyílnak menyasszonyiskolák. A boldog prosperity éveiben, a boldogságot a sex appeal tanfolyamokon próbálták keresni az amerikai nők. Akkor ilyen reklámok voltak: Hogyan érzed meg legtovább ifjúságomat? — A szerelem is tudomány! Meg lehet tanulni! — Ha meg akarja tartani férje szerelmét, tanuljon sex appealt itt és itt (következő az iskola címe).

Ma Amerikában is komolyabb és nehezebb az élet. A sex appeal rátértek a Home makingre.

Mint minden, a házas erények is alá vannak vetve a divatnak. Voltak korok mikor a királynők is szöttek és fontak és mások melyekben a polgári urinó csipkés pongyolában hevert és regényt olvasott.

Például a rokokó hajporos dámái nem igen törődtek háztartásukkal. Nem is jutott rá idejük, délelőttjüket elfoglalta, toilletjük, kozmetikájuk és a közben történő vendégfogadás, amit „levée” néven ismer a történelem. A polgáribb izlésű Biedermeyer kor asszonyai, már büszkéek voltak pehelykönnyű „Kuglóf”-jukra. A sok finom gyöngy himzés, petit poit, horgolt terítők minden széken, bizonyosságai e kor házas szellemének.

A huszadik század nője ismét eltávolodott ettől az ideáltól. Amilyen mértékben

fokozódott szellemi érdeklődése, úgy ejtette el mindjobban a házi munkát. A háboru előtti években a jómódu polgári nő szakácsnővel főzetett, szobalánnyal stopoltatta a harisnyákat és dadával tápláltatta gyermekét.

Ennek az arany életnek persze végét vetett a gazdasági leromlás, ami sokaknál, már a háboru alatt érezhetővé vált és rövid átmeneti fellendülés után, a krízis óta általános lett.

Mind gyakoribb látvány, az utcán gyermekét tologató fiatal anya és mind ritkább a három vagy akár kéteselédés háztartás.

Am a szellemi élethez szokott női generáció, nehezen talált vissza a régi házi munkákhoz. A krízis asszonyai inkább házon kívül vállaltak hivatalt, inkább beérték szerény „hozott” kosztal, hónapos szobával. A „hétköznapi költészet” az osztrák költő által olyan szépen megénekelte Poesie des Alltags, nem vonzotta őket. Szinte büszkéek voltak rá, hogy egy rántottát sem tudnak megcsinálni és a diákos garçon-életmódban valami szellemi magasabbrendűséget látak.

A férfiak úgy látszik kevésbé lelkesedtek ezért a racionalizált életmódról. Sok nő-sülendő férfi számára, az a gondolat, hogy házassága csupán a legényéletnek kettesben való folytatása lesz, megfosztotta a házasságot attól a vonzó erőttől, amivel éppen legényember számára, a családi otthon elképzelése jár.

Ezért-e vagy egyszerűen divatból — tehát ok és logika nélkül — néhány év óta új áramlat kezd elterjedni.

A lakástervezőkkel és modern konyhatéchnikusokkal kezdődött. Előbbiek a rossz illetve drága lakásviszonyokon akartak segíteni azzal, hogy feltaláltak egy új típusú lakást, ami a szobát és konyhát egyesítette és úgy hívták: Wohnküche. Ebben a lakó, konyhában persze nem csak lakni, de főzni is kellett a fiatal asszonynak.

Előkelő angol dámák ebédlőjének pohárszékeibe egy felnyitható, kihúzható fém-mel bélélt részt építettek be, melyben resó,

Polgári Magyar Daloskör

február 15-én, szombat este tartja

nagy jelmez estjét

Nikola Tesla ut. 46.

A legszebb három jelmez díjazva lesz!

Kitűnő zenekar — Belépődíj 10 dinár

villanyfőző és egyéb felszerelés lehetővé teszi, hogy színház után sajátkezűleg készíthessenek el, egy könnyű vacsorát.

A konyhafelszerelések gyártói pedig mind ötletesebb készülékekkel könnyítik meg a főzés kézrontó, hosszadalmas, fárasztó munkáját.

A sajtó is kiveszi részét a propagandából. Illusztrált lapok, napilapok, rádió egy-mást mulják felül, konyhareceptek, receptversenyek, háztartási tanácsok közreadásával.

De ez mind nem volt elég. Hiába a tehnikai könnyebbség, az ideális konyha, az elragadó főzőszekrényke, a modern nőnek mégis másodrendű foglalkozás maradt a háztartás. Talán mert a legtöbbnek van egy tanult mestersége, ami ideje és érdeklődése javát elfoglalja, talán mert nem ért hozzá és próbálgatásokhoz nincs türelme. Nem könnyű rádió útján főzni megtanulni!

Pedig mindig több és több hang követeli, hogy a nő térjen vissza a főzőkanálhoz. Ezt kívánja a férfi gazdasági érdeke és a férjek önzése is. Csak a nőnek nincs kedve hozzá. Elnyomásnak, nehezen kiküzdött pozíciója csorbításának érzi. Tanulni akar, egyenlőrangú társa akar maradni a férfinek.

Ravaszak a férfiak! Mit találtak ki?

Egyesítik a maguk akaratát a nők kívánságával. Cukorba csomagolják a keserű pirulát. A nők tanulni akarnak? Legyen hát iskola a neve. Bánják is őket, akár főiskola, vagy akadémia lesz is.

Mindenféle főzőiskolákat, háztartási szakiskolákat nyitottak. Főzni tanítanak ben rük a férfiak kedvéért és egy csomó teoretikus tudományt, hogy nehezebb legyen kitalálni: kalóriátant, meg diétetikát, higiéniát és mindenféle egyéb idegen szót.

Amerika elől jár a házas erények kultuszában, ahogy legelől járt annak idején az elhanyagolásukban. Newyorkban a nő-egyesületek egy „Home-making” kongresszust rendeztek, sok reklámmal, kurzusokkal, előadásokkal, amiknek ilyen címek vannak: A gyermekek felvilágosítása; A helyes táplálkozás; Mire van szükségem a színház után kis vacsorákhoz?; A ház szel-leme; A szabad idő eltöltése otthon; Vendégszeretet és barátkozás. Egy kiállítás is rendeztek, amin szerepelnek mindazok a konyhatéchnikai és lakásberendezési tényezők, amik alkalmasak annak a célzatnak a megerősítésére, aminek jegyében folyik a kongresszus, hogy háztartás, komemaking és jó házasság elválaszthatatlanul összefüggenek.

A különböző háztartási iskolák és menyasszonyképző intézetek közt leghatóságosabb és valóban uttörő az, amelyet az Indianapolisban fennálló Butler egyetem nyitott, amely ezzel az új és egyedülálló fakultással a háztartás tudományát akadémiai rangra emelte.

Ezek után a Home-making nem jelenthet kisebbértékűséget a többi tudománnyal szemben. A diplomás „home-maker” éppen olyan előkelő rang, mint bármilyen más doktorátus.

Igy találtak új formát a régi vágyakozáshoz. Az „olbiogamia” mint egyetemi fakultás megszerzi a férfiaknak a gondos, hozzáértő feleséget, a szép rendes otthon, a nőknél pedig az akadémiai rangot, amiről nem akarnak lemondani, a diákoskodás örömeit és a diplomásnő presztizsét és egyenjogúságát.

Igy azután a káposzta is megmarad és a kecske — illetve a férjek is jóllaknak czentul.

LUCIA

## Van-e szerelem első látásra?

Amerikában „tudományosan megvizsgálták” a problémát — Filmsztárok szakvéleményei — Szerelem „utolsó látásra”

(Newyork, február) Régen foglalkoztatja már az embereket a kérdés, hogy lehet-e első látásra beleszeretni valakibe. A költők sokszor megénekeltek az ilyen „villámszerelmet”, de az olvasók nagy többsége erős kétkedéssel fogadta kijelentéseiket. Komoly tanulmány tárgyává azonban nem tették ezt a problémát. Egy amerikai tudós pótolta ezt a hiányt. Elhatározta, hogy lélektani alaposítással megvizsgálja az első látásra fellebbanó szerelem titkát.

Vizsgálódásának eredménye röviden a következő: szerelem első látásra egyáltalán nincs. De elismeri az amerikai tudós, hogy

szerelemesek lehetünk olyanba, akit csak egyszer láttunk.

Az ilyen szerelem azonban nem „szerelem első látásra”, mert a szerelem már megvolt, az első látás csak egy régen meglevő érzést váltott ki, csak megerősített egy ideált, amely már régen élt a lélekben. Azok a férfiak és nők, akik látszólag első látásra esnek szerelembe, tudat alatt már régen magukban hordozták annak a lénynek a képét, akivel össze szeretnék kötni az életüket. Ha ez az elképzelés hirtelen alakot ölt, azt hiszik, hogy első látásra született meg a szerelem. Vannak férfiak, akik szerelemesek nőkre, mielőtt még látták volna őket. Az ideál gyakran egészen tudatossá is válhat.

Az amerikai tudós gyógyszert is ajánl a hirtelen fellépő szerelem ellen. Ez a gyógyszer pedig nem más, mint maga a szerelem. Azok ugyanis, akik gyakran esnek szerelembe, bizonyos ellenállóképessegre tesznek szert, míg a félnékek és tartózkodók könnyebben esnek hirtelen szerelem áldozatául. Aki tehát óvakodni akar a villámként lecsapó rajongó szerelemtől, az legyen minél gyakrabban szerelmes.

Ezek a megállapítások nagy feltűnést keltettek az amerikai közönség körében. Élénken tárgyalják őket. Vannak, akik határozottan szembehelyezkednek velük. Rudolf Valentino kijelentését idézik: „Hiszek az első látásra felébredő szerelemben. Hiszem, hogy titokzatos vonzóerő kapcsolhat egymáshoz két embert, aki először látja egymást. De nemcsak az első látásra, hanem az utolsó látásra fellebbanó szerelemben is hiszek. Előfordul, hogy az ember évek óta ismer egy nőt s csak akkor jön rá, hogy szereti, ha elbucszik tőle.”

Több élő filmsztár nyilatkozott különben a problémáról. Pola Negri kijelentette, hogy az első látásra felébredő szerelmet megfejthetetlen titoknak tartja. Már régen szeretjük ideálunkat, mondta, mielőtt találkoztunk volna vele. Ha aztán megtörténik a tényleges találkozás, szerelem csak újra ébred. A filmsztár véleménye tehát nagyjában megegyezik a tudós eredményével.

## Ki lesz az új noviszádi városelnök?

**Fontos pártpolitikai megbeszélések Paunovics bán dolgozószobájában — Csirics Sztevan szkupstinai elnökkel, Cvetkovics Dragisa miniszterrel és Popovics Dáka szenátorral folytatott megbeszélések után több helyi politikust fogadott a bán**

Tegnap és tegnapelőtt délután nagy fontosságú helyipolitikai megbeszélések folytak Noviszádon. A bán székvárosban a helyi politikai helyzet hónapok alatt sem tisztázódott.

**A Sztójadinovics kormány hivatalba lépése után, teljes tájékozatlanság volt Noviszádon.**

A város képviselője, Csirics Sztevan szkupstinai elnök nem csatlakozott a kormányhoz, de nem is foglalt nyíltan állást ellene. Sőt a szkupstina elnökévé éppen a mai kormány elnöke választotta meg annak idején. Csirics Sztevan sem tartotta azonban egészen tisztázottnak a politikai helyzetet és éppen ezért semmiféle tekintetben nem cselekedett választókerületében. Szűkebb baráti körével, ugyan fentartotta az összeköttetést, de ezen túlmenően nem tett további lépéseket ezen a téren.

A Sztójadinovics kormány hivatalba lépésekor

a régi radikálisok léptek ismét akcióba, különösen akkor, amikor a volt radikális főbizottság tagjai, Sztanojevic Aca elnök, Trifunovics Misa és a többiek, akik 1929 január 6-án óta teljesen visszavonultak a politikától, szintén csatlakoztak Sztójadinovics-hoz,

sőt megbizottait még a kormányba is kiküldték. A régi noviszádi radikálisok sem voltak azonban egységesek, különböző csoportok alakultak, amelyek mind a saját vezetőiket akarták a városelnöki székbe juttatni. A szabadabb politikai megmozdulás hírére külön szervezkedtek Gyorgyevics Mita és hívei, ugyanazt tette dr. Ilics Bránko, aki Vukicsevics Velja kormányalakítása után is kitartott a radikális főbizottság mellett, valamint dr. Iljics Radusko is, aki szintén a Vukicsevics féle radikálisok ellen volt, de a legutóbbi választások alkalmával a Jeltics listán akarta magát jelöltetni és amikor ez nem sikerült, Makszimovics Bozsa országos listáján vállalta a noviszádi jelöltséget, de kisebbségben maradt. Ezenkívül más csoportok is voltak, amelyek azonban idővel felolvadtak ebben a három főcsoportban.

Nagy harcok és korteskedések után először Gyorgyevics Mita csoportja egyezett meg dr. Ilics Bránkóval

és Ilics Bránkót választották meg a helyi bizottság ideiglenes elnökévé. Iljics Radusko hívei ezt ugyan nem vették tudomásul, Ilics Bránkónak azonban sikerült az illetékeseket meggyőzni arról, hogy mögötte áll a választók nagy része.

Ebben az időben foglalt véglegesen állást Csirics Sztevan a szkupstina elnöke is és nyíltan a kormány mellé állt.

A jugoszláv radikális egységbe történt belépése után a szkupstina elnöke eljött Noviszádra, több konferenciát tartott és végül megegyezett dr. Ilics Bránkó csoportjával is. A megegyezés alapján Csirics Sztevant választották meg a jugoszláv radikális egység noviszádi helyi bizottságának elnökévé.

Most vált tényleg aktuálissá a noviszádi városelnök és városi képviselőtes-

tületi tagok kinevezésének kérdése. Hihetetlen korteskedés előzte ezt is meg a képviselőtestületi önjelöltek részéről.

Hónapokig húzódott az ügy, míg végre Csirics Sztevan noviszádi barátai megegyeztek Ilics Bránkókkal. Közös megbeszélésen

megosztották a képviselőtestületi tagok között és megegyeztek abban, hogy dr. Ilics Bránkó lesz a noviszádi városelnök.

Minden rendben is lett volna, ha nem lép közbe Popovics Dáka szenátor. Popovics Dákaival a kormánynak is számolni kell, annyival is inkább, mert

Popovics Dáka mellett áll azonkívül dr. Szekulics Milán képviselő is

és ezért az ő véleményét is meg kell hallgatni.

Ezzel áll összefüggésben az a megbeszélés, amelyet pénteken délután tartottak Paunovics Sztetisláv bán dolgozószobájában Csirics Sztevan szkupstinai elnök, Cvetkovics Dragisa szociálpolitikai miniszter és Popovics Dáka szenátor és volt bán.

Cvetkovics Dragisa szociálpolitikai miniszter pénteken délután érkezett Noviszádra és előbb Paunovics Sztetisláv bán lakásán tett látogatást, utána pedig a noviszádi állami kórházat tekintette meg. Ugyanakkor jött Noviszádra Csirics Sztevan a szkupstinai elnök is, aki a pályaudvarról a püspöki palotába hajtatott és itt fivérével, dr. Csirics Irinej püspöknél szállt meg. A késő délutáni órákban Cvetkovics miniszter és Csirics Sztevan parlamenti elnök is megjelentek a bánzágon, ahol Paunovics Sztetisláv bán dolgozószobájában folytattak megbeszélést. Később ezekbe a tárgyalásokba bevonták Popovics Dáka szenátort is.

A tárgyalás befejezése után Paunovics Sztetisláv bán magához kérte először dr. Ilics Bránkót, akivel rövid ideig beszélgetett, utána dr. Szekulics Milán képviselőt kérte magához és vele is beszélt.

A tárgyalásokról és kihallgatásokról semmiféle hivatalos közleményt nem adtak ki.

beavatott helyi politikások azonban tudják, hogy várospolitikai kérdésekről tárgyaltak.

Elsősorban a városi elnöki szék betöltése és a városi képviselőtestület tagjainak kinevezése képezte a megbeszélések tárgyát.

Köztudomású, hogy úgy Popovics Dáka szenátor, mint dr. Szekulics Milán képviselő ragaszkodtak ahhoz, hogy továbbra is dr. Borota Branislav maradjon a noviszádi polgármester, de követelik azt is, hogy az új képviselőtestületben az ő híveik is megfelelő képviselőkhöz jussanak,

viszont nem zárkoznak az elől el, hogy Csirics Sztevan és dr. Ilics Bránkó hívei is helyet foglaljanak a városi képviselőtestületben. Arra vonatkozólag, hogy történetesen végleges megállapodás a megbeszélésen, semmi határozottat nem lehet tudni, tény azonban az, hogy hivatalos helyen szükségesnek tartották úgy Popovics Dáka szenátort, mint dr. Szekulics Milán noviszádi képviselő meg-

## PULLOWER és SWEATER

PRAKTIKUS ÉS HIGIENIKUS  
MINDEN ÉVSZAKBAN

Nagy választék valóban alacsony áron

**KLEIN EUGEN**

NOVI SAD specialis üzleteiben PETROVGRAD

hallgatását a várospolitikai kérdések rendezése előtt. Amennyiben nem helyeznének súlyt rá, hogy az ő véleményüket is tekintetbe vegyék a városelnök és képviselőtestület tagjainak kinevezésénél, akkor valószínűleg nem vonták volna be őket a tárgyalásokba.

A nagy tanácskozások után tegnap már azt beszélték a városban, hogy egészen bizonyosra vehető — amennyiben Popovics Dáka és Csirics, valamint Cvetkovics miniszter között létrejött a megegyezés, — hogy

továbbra is dr. Borota Branislav maradjon Noviszád város elnöke, míg a mai képviselőtestületet kicserélik,

ugy, hogy abban Popovics Dáka hívein kívül, helyet kapjanak dr. Ilics Bránkó és Csirics Sztevan hívei is. Általános vélemény az, hogy most

már nem tarthat sokáig a mai bizonytalan helyzet

és rövid időn belül kinevezik az új noviszádi képviselőtestületet és városelnököt is.

## Popovics Dáka szenátor vezetésével küldöttség keresi fel ma délelőtt Paunovics Sztetisláv bán

A noviszádi „Dán“ szerint Paunovics Sztetisláv bán ma délelőtt féltizenként órákor noviszádi polgárok küldöttségét fogadja. A küldöttség, amelyet Popovics Dáka szenátor fog vezetni, közölni fogja a bánal óhaját Noviszád város képviselőtestületének küszöbön álló felváltásával és az új képviselőtestület kinevezésével kapcsolatban.

Tomán Sándor

## Szerencsésük van a noviszádi sorsjegytulajdonosoknak

Tegnap két nyolcvanezres nyerceményt húztak ki

A Reggeli Ujság tegnapi számában megírtuk, hogy a noviszádi Zseljeznicska utca 27. számú házban levő Bristol sorsjegy főárusító által eladott sorsjegy 100.000 dinárt nyert. A százezer dináros sorsjegyet negyedik sorsjegyekben adta el a Bristol szegény embereknek; az egyik nyertes egy noviszádi kőműves volt. Tegnap ismét Noviszádra mosolygott a szerencse, még pedig szintén azokra, akik a Bristol sorsjegy főárusítónál vettek sorsjegyet. Tegnap nem is egy, hanem két sorsjegyet húztak ki, mindegyiket 80.000 dinárral. Az egyik nyertes sorsjegy száma 3558, a másiké 17.059. Érdekes, hogy az egyik sorsjegy tulajdonosa pótsorsjegyet vett tegnap. Azt a sorsjegyet, amellyel állandóan játszott, a betéttel húzták ki az első húzási napon. A sorsjegy tulajdonos nem vette át a nyerceményt, hanem helyett egy pótsorsjegyet vett. Ez a pótsorsjegy hozta meg számára a szerencsét, mert a tekintélyes 80.000 dináros összeget nyerte meg.

## Az osztálysorsjáték lóhúzásó február 7-29

Az eddigi 10 lóval, 48 nyerceménnyel több Új és csere-sorsjegyet a lóhúzás egész tartama alatt kapható a lóhúzásitónál

LUSTIG LAJOS bankház, Noviszád, Kr. Aleksandra 15

# „Szönik az asszony” 3 felvonásos Brodsky operett, a NAK rendezésében február 16-án – a „HABAGBAN”

## Anglia engedékenységre hajlik az olajkérdésben

Rómából jelentik: Az utóbbi napokban a külföldi sajtóban olyan hírek terjedtek el, hogy Olaszország csapatokat küldött a Brenner-menti határra. Ezek a hírek minden alapot nélkülöznek. Olaszországnak — mondja a Stefani iroda közleménye — nincs szüksége arra, hogy ily módon demonstrálja erejét Európában.

### Anglia nem kívánja az olajzárlat kimondását

Párisból jelentik: Az Echo de Paris Londonból úgy értesül, hogy

az angol kormány nem kívánja a kőolajzárlat kimondásával a nemzetközi helyzetet súlyosbitani.

London most arra a megoldásra gondol, hogy Olaszország kőolajbevételét a békeidőszak színvonalára korlátozzák.

### Graziani az Adisz Abeba—Dzsibuti vasutvonalat akarja megtámadni

A Reuter iroda harctéri tudósítója jelenti: Az északi fronton nem történt nevezetesebb esemény, de minden pillanatban várják az abesszinek újabb offenzíváját.

A déli harctéren Graziani tábornok csapatai a Gestro folyó völgyében folytatják az előnyomulást. Az abesszinek az utóbbi na-

pok harcai során 2000 embert vesztek.

Az a körülmény, hogy az olasz repülőgépek a Dzsibuti-Addis Abeba vonal felett repülnek és felvételeket készítenek, azzal magyarázzák, hogy Graziani tábornok, akitnek motoros csapatait az utóbbi időben igen megerősítették, ezeket a vasutvonal irányába indította azzal a szándékkal, hogy megszállja a Harrar városát.

### Katasztrófális élelmiszerhiány Abessziniában

Az olasz keletafrikai szolgálat jelentése szerint Abessziniában helyzete Graziani tábornok győzelmei után igen súlyosabbá vált. Miután Graziani elvágtatta Abessziniát összekötő utvonalait Kenya felé,

az élelmiszer- és hadianyaghiány igen érezteti hatását. Ilyen körülmények között most már napirenden van, hogy az abesszinek kirabolják a latrosságot, elveszik ételmezejüket s így egyre fokozódik a nyugtalanság és elégedetlenség.

A tegnap délnél kiadott 118. olasz hadijelentés így hangzik: „Csapataink megerősítik állásaikat és továbbra is nyomást fejtenek ki az ellenséges osztagokra. Az ellenség viszályon a Vebi Gestro völgyében. Az eritreai harctérről nincs fontosabb jelentésváló.”

## Nyugtalanosság Párisban az angol-német tárgyalások miatt

### Londonderry lord a rajnai öv fokozatos megszállásáról tárgyal Berlinben

Párisból jelentik: A francia fővárosban meglehetősen idegességet keltek a rajnai semleges öv megszüntetésének lehetőségéről szóló hírek, továbbá a berlini német-angol tárgyalások és az olasz-német viszony javulása. A lapok egy része vészharangokat kongat, másik része viszont úgy véli, hogy Németország nem fogja nyíltan megszegni a Locarno szerződés intézkedéseit, de azért Franciaországnak résen kell lennie.

Párisban gyanakvással figyelik Londonderry lord volt légügyi miniszter berlini megbeszéléseit. Az angol államférfi állítólag a rajnai öv fokozatos megszállásáról tárgyal. Eszerint Németország először csak gyalogos helyőrségeket helyezne el a rajnai zónában, azután néhány hét múlva megkezdhetné az erődök építését és repülőterek felállítását. Hír szerint Londonderry lord Németország gyarmati igényeiről is tárgyal Hitlerrel.

## Három halottja van a szíriai zavargásoknak

### Az általános szíriaiak tovább tart

Jeruzsálemből jelentik: Szíriában a helyzet változatlanul súlyos.

A karhatalom és a zendülők összehittközéseinek eddig 3 halottja és sok sebesültje van.

A késő esti órákban a rendőrség ura volt a helyzetnek.

Ujabb jelentések szerint a zavargások még egyre tartanak. Emiatt félbeszakadtak azok a tárgyalások, amelyeket De Martell kormányzó kezdett a mohamedán egyházi vezetőkkel. A főbiztost hír szerint Párisba rendelték.

A szíriai általános munkabeszüntetés tovább tart.

Egy iraki szenátor és két képviselő beadványt intézett a Népszövetséghez a francia hatóságok szíriai intézkedései miatt. A beadványban azzal vádolják a francia hatóságokat, hogy megsértik a személyes szabadságot, bebörtönzik a szíriai szabadságharcosait, bántalmazzák az asszonyokat és gyermekeket. Ezek az intézkedések — mondja a beadvány — fájdalmasan érintik a Szíriával szomszédos Irak arab lakosságát.

## Zajos közgyűlést tartott Szrbobrán képviselőtestülete

Szrbobránból jelentik: A péntek délután két órakor megnyitott közgyűlésen le tárgyalták mind a tizenkét pontot, azonban az indulatos veszekedésekkel fűszerezett viták csak kevés pozitív eredménnyel zárultak. Többek között a kuluk kérdés is megoldást nyert, még pedig úgy, hogy

minden adófizető polgárnak csak egy napi kötelezett kulukja lesz

s az ezenfelül mutatkozó szükségletet a közkieltségben az adóalap arányában fizetik. A krivajai és csatornai halászat bérbeadását 16.100 dináros árban hagyták jóvá. Az ár-tézi kutak kezelésének árverés útján való kiadását is elfogadták. Szenvedélyes vitát szült az építendő vágóhid helyének megállapítása s mint három éve mindig, a jelen esetben is

határozathozatal nélkül elmaradt a fontos kérdés.

A vilánytelep szabályzata megváltoztatásának ügyében újabb tízes bizottságot választottak, amely ismételtén átvizsgálja az ügyet. Ideje lenne az áram-árának leszállításáról is tárgyalni.

## Megbánta-e, hogy elvált?

A Newyorkban megjelenő s igen elterjedt folyóirat, a Brewster's Magazine, a következő kérdést intézte elvált asszonyokhoz: „Ha ma kellene dönteniük, elválnának-e volt férjüktől?” A kérdésre 8749 felelet érkezett a szerkesztőségbe. Ezek közül 661 volt a komoly válasz, amelyből érdekes következtetéseket lehetett levonni. 603 asszony, aki másodszor is férjhez ment, úgy nyilatkozott, hogy egyáltalán

nem bánta meg a válást.

Az első házasság tapasztalatainak nagy hasznát vette az új házasságban. E 603 asszony közül egynek sem született gyermeke az első házasságból.

2105 asszony kijelentette, hogy lelkeben „megbocsátott” volt férjének, de azért „rossz tulajdonságai” miatt ma is elválna tőle. Ezek közül az asszonyok közül csak 123-nak van egy vagy két gyermeke.

2246 megkérdezett asszony azt válaszolta, hogy a tapasztalatok alapján, amelyeket a válás óta tett,

ma már nem válna el!

Minden veszekedésnek és vitának félreértés és a megfelelő türelem hiánya volt az oka. Sem ő, sem a férje nem akarta megírteni a másikat. Ezek közül az asszonyok közül már 1807-nek van gyermeke, 738-an mentek férjhez másodszor is.

A következő csoportba 2007 asszony felelete tartozik. Ezek közül egy sem kötött új házasságot. Különböző okokra hivatkozva, de egyértelműen jelentették ki, hogy mai eszükkel semmi körülmények között sem válnának el. Ebből a csoportból 172-en írták, hogy a válókot, amely miatt öt-tíz évvel ezelőtt a házasságot felbontották, ma

egyszerűen neveltségesnek érzik,

1476-nak van egy vagy több gyermeke.

Mint a válaszok összevetéséből kiderül, főleg a gyermektől függ, hogy az elvált asszonyok megbánta-e a válásukat, vagy sem.

A gyermekek számával egyenes arányban nő a megbánás...



## A téli olimpia harmadik napja

### Németország megszerezte első jégkorong-győzelmét

— Péntek esti eredmények —

Pénteken este két nagyfontosságú mérkőzés került eldöntésre. A „D”-csoportban Anglia szilárdította magát és vezető szerepét, a „C” csoportban Németország szerezte meg első győzelmét.

**Anglia—Svédország 1:0 (1:0, 0:0, 0:0).** Az angolok mindjárt kezdés után az első percben Brechley lövéséből megszerezik a mérkőzést eldöntő gólt. A kitűnő svéd csapat ezután támadást támadás után vezet, de Foster, a honosított kanadai kapus esodálatosan véd s így sikerült megtartaniuk az angoloknak az eredményt. Fosteren kívül még egy kanadai szerepelt az angol csapatban: Archer csatár. A svédek vereségük ellenére is bejuthatnak a középdöntőbe, mert a „D”-csoport három részve-

vője közül is kettő megy tovább s csak egy esik ki, ami biztosan Japán lesz.

**Németország—Olaszország 3:0 (1:0, 1:0, 1:0).** A mérkőzést este 9 órakor játszották a Stadionban óriási érdeklődés mellett. A németek általában fölényben voltak, ami minden harmadban egy-egy gólból jutott kifejezésre. A gólokat Schibukat, Jaenecke és Rudi Ball ütötték, a mérkőzésre, amelynek bírái a magyar dr. Lator és a lengyel Tupalski voltak a győztes német csapat a következőképpen állt fel: Egginger — Hollweg, Jaenecke — Schneck, Rudi Ball, Koeger. Cserecsatársor: Wiedemann, Schibukat, Strobl.

### Pracsek Cirill, jugoszláv sző, tizenhatodik lett a lesikló versenyen

A férfi lesiklásban jugoszláv versenyzők is indultak, akik közül azonban csak Pracsek Cirill szerepelt eredményesen. A kitűnő szlovén sző 16-ik lett, ami a nagy konkurenciában tisztességes eredmény.

A többiek balszerencsével küzdöttek. Csop felbukott s míg ismét talpra tudott állni, mintegy 15 másodpercet veszített, ugyanígy a 30-ik helyen végzett. Zsnidarnak a sí-talpaival volt baja, ver-

senyközben kellett valamit igazítani rajtuk, amivel szintén olyan hátrányba jutott, hogy csak a 48-ik helyre került. Heim, a legjobb jugoszláv sző, szintén felbukott, olyan szerencsétlenül, hogy nem is folytatta a versenyt.

A jugoszláv szők példája is igazolja, hogy a híres Neuner-pályán nem volt elég a tudás, mert a győzelemhez és helyezéshöz jó adag szerencse is kellett.

### Ma kezdődnek a műkorcsolyázó versenyek

A téli olimpiai játékok során, ma megkezdik azt a versenyszámot, amely a legmutatósebb és a legnagyobb közönségsikerű szokta aratni: a műkorcsolyázást.

A férfiak kötelező gyakorlatai ma délután 1 órakor kezdődnek, holnap délelőtt 9—1 és délután 4—9 óra között, holnapután pedig 9—12 óra között folytatódnak.

A szabadon választott gyakorlatok 12-én (szerdán) délután félhárom órakor kezdődnek.

A hölgyek kötelező gyakorlatai 11-én és 12-én egész nap, valamint 13-án délelőtt kerülnek sora.

Szabadon választott gyakorlataikat 15-én délután félhárom órakor futják.

A páros műkorcsolyázás szintén 13-án délután félhárom órakor kezdődik.

A férfi műkorcsolyázás zsűrijének Saéchow (svéd) az elnöke, tagjai Roth (USA), Tannenberg

(német), Rose Sharpe (angol), Jacobson (finn), Machadó (kanadai), Kaller (osztrák) és Orbán (magyar).

A női műkorcsolyázás zsűrijének elnöke Jacobson (finn), a zsűri tagjai Roth (USA), Schober (német), Rose Sharpe (angol), Johanssen (norvég), Grünauer (osztrák), Anderberg (svéd), Sykora (csehszlovák). A páros műkorcsolyázás zsűrijének elnöke Wendt (német), tagjai Roth (USA), Poplont (belga), Vieregk (német), Rose Sharpe (angol), Machadó (kanadai), Kolterupp (norvég), Bayerre (osztrák), Minich (magyar) és Jacobson (finn).

A Páros zsűri összeállítását magyar szempontból nagyon kedvezőtlen, mert a német elnök könnyen elősegítheti a német Herbert—Baier pár győzelmét a magyar Rotter—Szollás pár és a Szekrényessy-testvérekkel szemben, akiknek esélyei így kissé csökkentek.

### Megszakadt a magyar győzelmi sorozat:

### Csehszlovákia—Magyarország 3:0 (1:0, 1:0, 1:0)

A magyar-csehszlovák jégkorongmérkőzés ideális időben, napsütésben és tizenhárom fokban hidegben, tegnap délután 2 óra 37 perckor kezdődött a Stadionban hateres főnyi közönség előtt.

A mérkőzés eredménye a magyaroknak s ez a körülmény rányomta bélyegét a játékokra, mert a csehszlovákok mindenáron győzelemre mentek s hogy azt elérjék, még durvaságoktól sem riadtak vissza, míg a magyarok tartózkodtak a közelharcól,

ami természetesen a gólképesség rovására ment. A csehszlovákok közül Jirotká járt elől a sportszerűtlenségekben, egy ízben úgy belerugott a földön fekvő Jeneybe, hogy a bíró két percre leküldte a pályáról. A magyarok közül egyedül Barcza viszonzta ezt a játékmódot, az ő büntetése is háromszor egyperces kiállítás lett.

A csehszlovákok általában fölényben voltak, a tegnapi belgák elleni könnyű mérkőzést meg sem érezték, míg a magyar játékosoknak még sok volt

a lábukban a franciák elleni nagy harcából. Az első gólt az első harmad 2. percében Kucsera úti Malecsek szép passzából, a második a második harmad 5. percében születik, úgyhogy Csák kapus ráfekszik a korongra, amiért a bíró büntetőt ítél s ezt Jirotká góllá értékesíti. A harmadik gól a kitűnő Malecsek szólóakciójának eredménye a harmadik harmad ötödik percében.

A mérkőzést a belga Loicque és az amerikai Brown vezették.

A „C” csoport tabellája most a következő:

1. Csehszlovákia	2	2	0	0	8:0	4
2. Magyarország	3	2	0	1	14:5	4
3. Franciaország	2	0	1	1	1:4	1
4. Belgium	3	0	1	2	3:18	1

A hátralevő francia-csehszlovák mérkőzés eredménye ezt a sorrendet már nem befolyásolja, úgyhogy ebből a csoportból Csehszlovákia és Magyarország biztos résztvevői a nyolcas középdöntőnek.

A tegnapi délután lejátszott egyéb mérkőzések eredményei:

Kanada—Ausztria 5:2 (4:0, 1:2, 0:0).

Anglia—Japán 3:0 (2:0, 0:0, 1:0).

Franciaország—Belgium 1:1 (0:0, 1:0, 0:1).

### Megszületett az első olimpiai bajnokság

Tegnap délelőtt bonyolították le a női műlesikló versenyt, amelynek eredménye a esiklóverseny eredményével összeadva adja meg a lesikló olimpiai bajnokságot.

Az első bajnokság a németeké, névszerűen Christl Cranze, aki a gyors lesiklásban csak hatodik helyen végzett, de a műlesiklásban olyan jól szerepelt, hogy az összetett versenyben első lett. A második helyen ugyancsak német nő, Grasseger Kacibe végzett, aki pénteken is második volt, míg a harmadik helyet a norvég Schou-Nilsen szerezte meg, aki az egyszerű lesiklásban első volt.

### Ma három jégkorong-mérkőzés lesz

Garmisch-Partenkirchenben, úgy mint Csehszlovákia—Franciaország, délelőtt 10 órakor a Stadionban, bíró Brown (amerikai) és Kreisel (német), Svájc—Olaszország, este 9 órakor a Stadionban, bíró Brown (amerikai) és Weinberger (osztrák), végül Ausztria—Lettország, a Rissert-tavon délután félhárom órakor, bíró Reclorik (csehszlovák) és Leinweber (német).

Ezzel az előmérkőzések befejeződnek.

Holnap szünetet kapnak a korongosok, kedden pedig két négyes csoportra osztva megkezdődnek a középdöntők, amelyeknek sorsolását hétfőn ejtik meg.

Lengyelország—Lettország 8:2 (1:0, 4:0, 4:2)

Lengyelország az Ausztriától és Kanadától elszenvedett veresége után tegnap aratta első győzelmét, mégpedig Lettország csapata felett, amely táán az egész mezőny leggyengébb együttese. A lengyelek ezúttal igen jól játszottak s az első harmadban egy, a második harmadban négy góllal biztosították be győzelmüket. A harmadik harmadban a lettek is szőhoz jutottak, de két góljukat a lengyelek négygyel viszonzták s így alakult ki a végeredmény. A lengyelek legjobb játékosai Kovalsky és Zsilinsky voltak. A mérkőzést, amelyet a Stadionban játszottak, a magyar Lator és a német Schmidt vezették.

### Tizenhat nemzet nevezett a sí-stafétára

Eredetileg tizenhét nevezés volt, de Kanada visszalépett s így a következő tizenhat nemzet fia indulnak: Bulgária, Németország, Finnország, Franciaország, Olaszország, Japán, Jugoszlávia, Lettország, Norvégia, Ausztria, Románia, Svédország, Csehszlovákia, Törökország és USA.

Minden staféta négy versenyzőből áll, a jugoszláv staféta tagjai Jakopics, Szmolej, Knapp és Klancsik.

### A humor sem hiányzik az olimpiáról

Göbels birodalmi propagandaminiszter vacsorát adott a Garmisch-Pattenkirchenbe kiküldött rádiószpikerek részére, amelyen 18 állam, 22 szpikere vett részt. A vacsora igen jó hangulatban folyt le s Pluhár, a magyar rádió szpikere, közkívárra kénytelen volt németnyelvű felkészítőt tartani, ami harsogó derültséget váltott ki, mert Pluhár németül majdnem ugyanúgy beszél, mint Göbels miniszter magyarul...

A német rendezőbizottság az újságírók szóra-

kozlatásáról is gondoskodik. Február 17-én ugyanis megrendezi a hírlapírók lesikló bajnokságát, amelynek győztese az újságírók lesikló világbajnokának címét kapja. Az eredmények természetesen nem számítanak az olimpiai pontversenyen s a rendezőbizottság előre is kihirdette, hogy az újságírók versenyén nem áll jót a nézők testi épségéért...

### A német-olasz jégkorongmérkőzést

A magyar Lator dr. vezette, akinek működésével nemcsak a németek voltak megelégedve, amint az győztes csapatnál szokás, hanem a vesztes olaszok is, ami már ritkaság. Dr. Lator hibátlanul vezetett és teljesen a kezében tartotta a mérkőzést, amely pedig nagy fontossága miatt igen hevesiramu volt.

### Frick német birodalmi belügy-miniszter és felesége

Garmisch-Partenkirchenben pénteken teasét rendezett, amely többek közt megjelentek: Göbbels birodalmi propagandaminiszter, Baillet-Latour, a nemzetközi olimpiai bizottság elnöke, von Tschammer-Osten, a német olimpiai bizottság elnöke, Karl von Halt lovag, a szervező bizottság elnöke, a többiek külügyminiszter s a téli olimpián résztvevő nemzetek egy-egy megbízottja.

### Finnország bejelentette igényét

az 1940. évi olimpiai megrendezésére, ami természetesen még nem jelenti azt, hogy a legközelebbi olimpiai tényleg Finnország fogja rendezni, mert arra több állam pályázik, köztük elsősorban Japán.

## MÜKEDVELES

### Szineloadások és bálók Sztáribecsejen

Vasárnap, február 9-én, a kitűnő szentai műkedvelőgárda vendégszerepel Sztáribecsejen, az Iparos Legényegyletben. Indigg Otó pompás darabjával, az „Ember a hid alatt” című drámájával. Az előadást teljesen megérdemelten, páratlan érdekfűdés előzi meg.

Szombaton, február 15-én a sztáribecseji Tericsklub, elegáns, nagyszabású keleti bálát rendez a Centrál nagytermében Ezeregyéjszaka címmel. A rendezőség már hetek óta készül, hogy az ezeregyéjszaka keleti pompáját és pazar világának hangulatát megteremtse s ismét beigazolja, hogy mulatószámai nem véletlenül híresek az egész Vojvodinában.

Farsangra a Polgári Daloskör kiváló műkedvelői rendeznek színműelőadást a Centrál nagytermében. Szántó és Szécsén „Százhuszas tempó” című nagyszerű szalonvígjátékát adják elő. A serényen folyó próbák, nagy sikert ígérnek.

### Kabaréest Bácskopetrovoszelón

A Katolikus Legényegylet sikerült kabaréestet rendezett, melyen négy egyfelvonásost hoztak színre. A darabok között Varga János helyiérdekű mókákkal szórakoztatta a közönséget. A szereplők közül különös dicséretet érdemelnek Tózsér Nándor, Varga Sándor, Varga Imre, Kocsis Gizike, Kocsis Bözsi, Kocsis Imre, Nagy Gizi, Szabó László, Raffai Imre, Pecze Imre, Hajdu János, Kiss Dezső, Gödöllei László és Bovánovics Imre. A rendezés nehéz munkáját sok hozzájárítással Varga Sándor tanító végezte. Az est tiszta jövedelmét a szegényiskolásgyermekek ingyenkonyhájának adták.

### Rózsastély Adán

Az adai szerb, katolikus és izraelita nőegyletek együttesen, ma február 9-én este 8 órai kezdettel a Centrálban táncelőadást rendeznek. „Rózsastély” rendeznek. Az estélyt már is nagy érdeklődés előzi meg. Jegyek 15, 12 és 10 dináros áron Zwiek Rezső gyógszerházában kaphatók. — Az adai „Szivárgárdisták” február 16-án jótékonycélu farsangi vígjátékot adnak elő. Színrehozzák: „Az aranyszőrű ló” és a „Kádi” című vígjátékot. Az előadást reggelig tartó tánc követi. Jegyek elővételben a záróban kaphatók.

A Polgári Magyar Daloskör énekeseit kérem, a szokásos énekpróbákon megjelenni szíveskedjék. Ügyvezető.

## SPORT

### Ma délután a NAK-pályán:

## Vojvodina—Dulcisz és NAK—Spárta

Egy héttel a bajnoki szezon előtt ma két rendkívül érdekesnek ígérkező barátságos mérkőzés kerül eldöntésre a NAK-pályán. Már maga az a tény, hogy két legjobb egyesületünk vonul fel egymásután, figyelmet érdemel, de emellett a vendégcsapatok is olyan jók, hogy mindkét mérkőzés feltétlenül nívós és hevesiramu lesz. A Vojvodina ellenfele a novivrbázi cukorgyár csapata, amely az általános bácskai csoport egyik legjobb együttese, a NAK ellenfele pedig a zemani Spárta, amely a fővárosi csapatokkal való versengésben nagy csapatként fejlődik. A győzelemért tehát ugy a pirosfehéreknek, mint a kékkéreknek alaposan bele kell fektüdniük, hogy esorbát ne szenvedjen a novivrbázi futball jó híre.

A mérkőzéseken a Vojvodina a legerősebb felállításban veszi fel a küzdelmet, míg a NAK a sérült Müller és Fábán helyett tartalékokat szerepeltet, de a halvesorban Haasz ismét elfoglalja a helyét.

Vojvodina: Milutinovics — Damjanovics, Majlány — Sárcey, Német, Pastyán — Tatovics, Balya, Gyánics, Zagorac és Podhradszki.

NAK: Milojevics — Kuruczy, Buzgó II. — Haasz, Thurzó, Kofrba — Haller, Rózsa, Zseiber, Lereh II. és Welker.

A Vojvodina—Dulcisz előmérkőzés egy órákor kezdődik, bírása Resch, a NAK—Spárta előmérkőzés 3 órákor kezdődik, bírása Zsivánovics, helyettese Tamás.

## A Phöbus—Bocskai mérkőzésen eldől a negyedik hely kérdése

— A magyar nemzeti liga mai műsora —

A multheti Hungária—Újpest derbi után, ma szürke fordulója lesz a magyar nemzeti ligának, mert a három vezető egyesület olyan ellenfeleket kap, amelyet biztosan le kell győznie. A legnagyobb érdeklődés a Phöbus—Bocskai mérkőzés iránt mutatkozik, mert ennek kimenetelét valószínűleg eldönti a negyedik hely kérdése, ami a Középeurópai Kupában való részvételt jelenti. Erre a helyre még a Kispeszt és Szeged csapata is pályázik, de mai mérkőzéseiken aligha szereznek a futball.

A teljes műsor a következő:

Hungária—Szeged Hungária-ut, 3. Bíró: Szigeti, Hungária: Szaló — Mándi, Bíró — Sebes, Turay, Dudás — Sas, Müller, Kardos, Cseh, Titkos.

Szeged: Pálkás — Miklósi, Szejka (Rózsa), — Gyuresó, Somogyi, Bertók — Korányi, Szörégi, Nagy, Vaslag, Molnár.

Ferenyváros—Budai 11<sup>o</sup>, Hungária-ut, 1. Bíró: Gombos, Ferenyváros: Háda — Füstös, Korányi — Hámosi, Móri, Lázár — Tancos, Vig VI., Sárosi dr., Toldi, Karásonyi (Vegmes).

Budai 11<sup>o</sup>, Hava: Kovács, Békés — Magda, Megyeri, Schuszter — Vértés, Lyka, Sáros, Komáromi, Hajós.

Kispeszt—Újpest, Kispeszt, 3. Bíró: Hertzka, Kispeszt: Vági — Szemere, Rozgonyi — Havas, Szabó, Puzseld — Uivári, Székely, Nemes, Déri, Serényi, Újpest: Hóri — Fülö, Sternberg — Szalay,

Szűcs, Seres — Pusztai, Vincze, Kállai, Kocsis, Barna.

Phöbus—Bocskai, Berlini-utca, 3. Bíró: Egner, Phöbus: Csikós — Weber, Törös — Gombkötő, Péter, Titkos II. — Béky, Szikár, Solti, Törös II. P. Szabó.

Bocskai: Varga — Vágó, Janzós — Palotás, Gyulai, Békési — Maros, Orosz, Teleki, Takács-Hajdu.

Törökvis—Soroksár, Bihari-ut, 3. Bíró: Bariók, Törökvis: Hortobágyi — Farkas, Regös I. — Szűcs, Keszei I, Dezső — Nemes, Regös II., Görög, Sós, Déri.

Soroksár: Kovács — Vadász, Kállai — Magyar F., Szenes, Varga — Odry, Takács II., Horváth, Bihámi, Magyar.

SBTC—III. ker. FC, Salgótarján, 3. Bíró: Bronkay, SBTC: Gézy — Szabó, Vágó — Wahlkamp, Turán, Keeskés — Farkas, Thour, Zsengele (Koppányi), Menich (Koppányi), Havas.

III. ker. FC: Angyal — Kocsis, Tompa — Steiner, Luez, Bérétvási — Fenyvesi, Moseheim, Kármán, Berecz Farkas.

Attila—Budafok, Miskolc, 3. Bíró: Simonyi, Attila: Barna — Mohos, Sziklai — Seregi, Bonvhai, Sós — Darázs, Havas II., Rudas, Bán, Varda.

Budafok: Raskó — Szobehelyi, Bödi — Palotás, Kapta, Nyilas — Mészáros, Hegyes, Iglódy (Hoffmann), Kovács, Szeder.

### Rövid sporthírek

**A FRANCIA TURAN LEVŐ BSK** mai ellenfele, a párizsi Red Star, az első profi liga 14-ik helyén áll s így a jugoszláv bajnokságnak biztosan kell győznie. A BSK egyébként annyi meghívást kap különböző országokból, hogy turája valószínűleg elhúzódik két hónapig is.

**A BEOGRÁDI JUGOSZLAVIA** ma Zemuban vendégszerepel, ahol az ottani ZASK lesz az ellenfele, amely a Vitéz-től kölcsönvett játékosokkal erősíti meg csapatát.

**A MITROVICAI GRAGYANSZKI** ma a BASZK-ot látja vendégül, hogy ezzel az erős mérkőzéssel készüljön fel a bajnoki szezonra.

**A VARAZSDINI SZLAVIA**, a Tivar-ócg csapata, állandóan erősít. Legújabb szerzeményei, a zágrébi Konkordia három legjobb játékosa: Solerti, Gusic és Golac.

**MILÁNÓBAN** ma vívóversenyt rendeznek a Santielli-kupáért, amelyen magyar részről az UTE vívócsapata: Hidas, Tabajdi, Vitéz és Verebes dr. vevő részt.

**BUDAPESTEN** ma rendezik meg a magyar főváros görög—római birkózó bajnokságát, amely egyúttal válogató verseny is lesz az olimpiára. A verseny színhelye a MÁVAG tornaterme a Golgota-téren.

**A NÉMET VALÓGATOTT** futbalcsapat, amely március 15-én Budapesten játszik, Kecskemétre is elmege, persze nem futbalozni, hanem a híres bugaci pusztát megnézni.

**AZ FTC ÖKÖLVIVÓ CSAPATA** (Szántó, Kubinyi, Maróczy, Német, Berkesi, Mándi, Szigeti és Tanamár) Varsóba utazott, ahol ma a Polonia—Makkabi vegyescsapattal mérkőzik. Visó után Lett-

országban, Észtországban és Finnországban turázik a kiváló klubcsapat.

**REGGELI UJSÁG.** Kovács Mihály a TSK kiváló játékosa temerini fakereskedő I. hó 11-én délután 3 órákor tartja esküvőjét Povászány Katicával a temerini plébánia templomában.

### Kugli hírek

**A NOVISZADI BÖRAC** tagjait értesítjük, hogy kedden tartjuk a tréninget, mivel aznap a NAK ellen játszunk barátságos mérkőzést a Valuch-pályán. Mérkőzés után fontos megbeszélés lesz, miért is feltétlenül kérjük az összes játékosok megjelenését. A vezetőség.

**A NOVISZADI MIKI MAUSZ** összes tagjait és játékosait kérjük, hogy kedden este okvetlenül jelenjenek meg a klubhelyiségben fontos megbeszélésre és össztréningre. A vezetőség.

**NOVISZAD: MIKI MAUSZ—SZLOGA 161:133** Barátságos.

— **Vizummentes, kedvezményes utazás Ausztriába.** Az osztrák Idegenforgalmi Hivatal 1936 március 3-ig érvényes, ugynevezett „Szezonkártyát” adott ki, amely vizummentes beutazásra jogosít Ausztriába, ezenkívül 60 százalékos utazást az osztrák vasutakon. A kártya tulajdonosa a vendéglőkben, színházokban és egyéb szórakozóhelyeken is jelentős kedvezményt élvez. A Szezonkártya beszerezhető a Reggeli Ujság kiadóhivatalában, ára 70 dinár.

— **Székrekedéssnél és emésztési zavaroknál** igyunk reggel éhgyomorral egy pohár természetes Ferenc József keserűvizet. — Registr. od Minisztarsztva soc. pol. i Nar. Zdr. S. br. 85 od 154. 25. V. 1935.

## Liszt emlék-est a Zág-rebi Egyetemihallgatók Kulturegyesületében

Beszámoló Pataky Cora zongoraművész nő hangversenyéről

A zagrebi magyar egyetemi hallgatók egyesülete jelentős állomáshoz jutott el, amikor megrendezte a január 29-i Liszt-emlékestet, Pataky Cora, szuboticei zongoraművész nő fellépésével.

A hangverseny fénykoronája volt a zagrebi diákok kulturális munkásságának, amelyet különösen zene terén az utóbbi időben kifejtettek. Nem vésztett kárba a nagy érdeklődés és lázas készülődés, amely Pataky Cora bemutatkozását megelőzte, akinek neve előre biztosítékul szolgált, hogy a Liszt-est nagy zenei élményt, fenséges elvezetést fog hozni. Ebben senki nem is csalódott, mert a hangverseny messze felülmutatta a várakozást.

A meghívott számos zagrebi magyar előkelőség és a tagok csaknem teljes száma zsúfolásig megtöltötte az egyesület termetét.

Pont kilenc órakor Kiss Sándor elnök meleg szavakkal üdvözlölte a megjelenteket, hódoló megemlékezéssel adózott a nagy magyar zeneköltőnek és megnyitja a hangversenyt.

Utána Tantos László zenezakosztály vezető ismerteti Liszt Ferenc életét, munkásságát, keresetlen szavakkal méltányolja nagy érdemeit, mellyel a zene kincsesházát oly sok soha el nem évülő ereklyével gazdagította és ezáltal nevét, emlékét halhatatlanná tette.

A bevezető beszédek után Pataky Cora zongorához ül és felhangzik a géniusz minden jelzőnél jobban dícsőítő dallam, Liszt Ferenc egyik gyönyörű alkotása a „Szerelemi álom”.

Pataky Cora ujjai nyomán gyöngyöznek a hangok. Lelke egybeolvad, együttél Liszt szellemével és áhitattal ad életet, zint, melegséget a káprázatos melódiáknak, melyeket kiforrott művészete és istenfeldotta tehetsége könnyedségével varázsol elő. Játéka tömör, finom, minden akkordjában átértett. Futamai tiszták, mint a gyöngyör, interpretálásában érezni, hogy ízig-vérig művész nő.

Benne van játékában Lisztnek minden mélysége, a nagy lélek minden romantikája és lángoló szerelem. Közelről tudja érezni, hogy mennyire szereti Lisztet és tudja őt követni akkor is, ha férfias tüzet, energiáját kell feltámasztani.

A második szám Konzert etude No. 2 (Sóhaj etűd) ellentétben látszott lenni Pataky Cora törekenyen finom egyéniségével. Talán most látszott meg, hogy igazi művész nő és rátermettsége, nagy zenei kulturája átviszi minden magasságon, lankadatlanul löveti szárnyalásában és magáév teszi minden temperamentumát szilaj crescendoiban. Szünni nem akaró taps jutalmazta játékát mellyel bámulatba ejtette, valósággal elkápráztatta hallgatóit.

Rövid szünet után következett a La Campanella, majd Gounod Faust keringője Liszt átdolgozásában. A boszorkányos technikát igénylő két utolsó műsorszám teljesen magával ragadta a közönséget és véget nem érő tapsorkánnal fejezte ki tetszését. Pataky Cora nem térhetett ki azelől, hogy három műsoron kívüli számmal köszönje meg az ünneplést.

Kiss Sándor elnök most átnyújtotta Pataky Corának az egyesület ajándékát egy ezüst koszorút. Ezzel befejeződött a gyönyörű hangverseny és gazdagabbak lettünk egy esttel, melyet nehezen fogunk elfelejteni.

Pataky Cora művészete életre hívta Liszt szellemét és annak interpretálásában örök emléktáblát állított fel mindenki lelkében, aki jót hallotta.

N. K.

# A KERESKEDELEM ÉS AZ IPAR ÁTSZERVEZÉSE

## MI AZ EFFICIENCY?

— Uj szó, új fogalom, új tudomány —

(14)

### A kezdeményezés és alkotás

Az igazi vezető férfinak legyen az, akár tulajdonos, akár kinevezett főnök, mindenekelőtt arra van szüksége, hogy ne csak felei, hanem az alkalmazottai is teljes bizalommal legyenek iránta. Ezért a vezető törekedjen arra, hogy ezt a bizalmat elnyerje. Nem nagyképszerűséggel, hatalmának tulajdonságával, mert ezek a tekintély szerzésnek téves eszközei. Az emberi ösztön rendkívül finom és nincs olyan jelentéktelen alkalmazott, aki meg nem érzi az együttműködés kis ideje után, hogy ez a tekintély csak erőszakon alapszik. Nem az igazi tudás, a biztosság és a tapasztalat adja vezetőjének fölényét, hanem más értéktelen körülmény. A politikai vezetőnek néha egész életén át nagy tekintélyt szerezhet a demagógia, de az üzemvezetőjének nem szabad a demagógia eszközeit használni. Az üzemek vezetőinek fölényét a biztosság és a több tény ismerete adja. Ezek az értékek azok, amelyek munkatársaiban feltétlenül bizalmat keltenek és amelyek az összmunkát elősegítik.

Természetesen a tényismeret összegyűjtése azon a területen, amelyen működik, egyedül nem elégséges, mert ehhez a szorgalmunkhoz az alkotóerő és a kezdeményezés is szükséges.

Minden vezető azonban egyúttal ember is, akinek több-kevesebb kisebb-nagyobb gyöngéi vannak. Ezek a gyöngeségek a napenkénti érintkezésben hamar kiderülnek, de ha jellemének jó tulajdonságai tulsúlyban vannak, ugy vezetése alkalmas fölény biztosítva van. Természetesen a vezetőnek iparkodni kell apró gyöngeségein uralkodni és azoknak határt szabni, nehogy azok utat törve rossz hatást váltsanak ki. Nagy dolgot művelni, amit a vezetőtől mindég kívánnak, apró gyöngeségekkel, különködéssel nem lehet. Ha a vezető tudatában van gyöngeségének, vezessen azok ellen is küzdelmet, mert hibái sokszor és sok esetben zavarják a rendszer munkájában.

A vezető vagy a főnök nem elégedhetik meg sohasem csak a hivatalnoki szereppel. Akiben nincs meg a kezdeményezés képessége, abból a vezető legfőbb tulajdonsága hiányzik. Ezért az efficiency a vezetők részére előírja, hogy minden nap, amikor reggel üzletébe, kereskedésébe vagy irodájában megjelenik első gondolata az legyen:

**milyen újítást csináljak ma a vállalat fejlesztése érdekében.**

Nincs a világon olyan üzlet, vagy üzem, amely stabilnak mondható. Amely üzem, a stabilitás látszatát kelti, az már a lefelé ivelő vonalra jutott. Annyira igaz ez a megállapítás, hogy nemcsak a szabad foglalkozásra vonatkozik, hanem még a legstabilabbnak

A Reggeli Újság szerkesztősége nagy szolgálatot vélt tenni a tudomány ismertetésével, miért is a jövőben ezzel állandóan foglalkozik. De egyedül az efficiency elméleti ismertetésnél nem állhat meg, mert éppen ez az elv követeli a gyakorlati utmutatást. Ezért minden vállalkozónak, kereskedőnek, gyárosnak, iparosnak és minden érdeklődőnek díjtalanul rendelkezésére áll. Nem csak tanácsokkal látja el, hanem gyakorlati tapasztalatokkal is rendelkeznek. Hosszu külföldi tanulmányokban és az efficiency kifejtésében vettek részt és ezáltal a velük való tanácskozás minden vállalkozó, kereskedő és iparos elsőrendű érdeke. A tanácsadás és az utmutatás teljesen díjtalan.

Tehát, ha az üzemvitelét olcsóbbá akarja tenni, forgalmát és nyereségét fokozni kívánja, ha adminisztrációját egyszerűsíteni szándékozik, ha könyvelésében biztosabb kíván lenni, ha új vevőket akar szerezni és a régiókat jobban magához láncolni, keresse fel a Reggeli Újság szakembereit, akik szívesen fogadják és örömmel állnak rendelkezésére.

látszó állami intézményekre és hivatalokra is. A rohanó élet nem ismer megállást. És ha a vezető megáll, az élet kiszalad alóla. Minden nap javítsunk és vigyük előbbre ügyeinket. Az ügyek előbbre vitele ne csak az üzemek és irodák belső szervezetére vonatkozzanak, hanem a megrendelő és vevőkör ápolására, propagandájára és minden más megnyilvánulására is.

Legyen hát minden reggel első gondolatod: ma milyen újítást csináljak?

Az alkotó erő alatt értjük, ha a vezető az összegyűjtött tényismeretek alapján, olyan újabb formát tud teremteni, amely üzemenek hasznára válik. Az üzletemberek népies nyelven ezt spekulációnak nevezik. Ennek a spekulációnak alapelve az az amerikai mondás, hogy a pénz az uccán fekszik, csak tudni kell felemelni. Számítánszor találkoztunk megbukott letört emberrel, akik abban a téves hitben pusztulnak el, hogy reájuk nézve minden befejeződött. véget ért. Ezekből az alkotó erő minden cseppje hiányzik. A szabad pályáknak minden kíméletlen nehézsége, ellenértékül azt adja az embereknek, hogy újra kezdhetik működésüket. Természetesen az újra kezdés csak úgy sikerülhet, ha a mult tapasztalatait helyesen felismerve, annak minden tanuságát a jövőben helyesen alkalmazzák. Számos nagy embernek, sőt világhíres milliárdosoknak is voltak sorozatos kudarcaik, de mert az alkotó erő nem hiányzott belőlük, a multakon okuiva, mégis sikereket értek el. Ennek az alkotó erőnek megszerzése, nem ütközik lehetetlenségbe. Foglalkozni kell ezzel és éppen úgy tanulmányozni, mint akármilyen más kérdést. Kérdezzük a balszerencse miatt panaszkodókat, hogy idejükből erre a kérdésre mennyit szenteltek?

Végzetes hiba, hogy a kereskedők és iparosok egy szűk körű szakmát tanulnak meg és ezzel az erősen körül határolt tudással akarják lefolytatni egész életküzdelmüket. Nem érzik — különösen nálunk — a továbbképzés szükségességét. Ezt a hiányt a felsőbb kereskedelmi iskolák sem pótolhatják. Gyakorlati élet még a legjobb iskolánál is mindig előbbre haladottabb és akik a kereskedelem és ipar tudományában elért eredményeket nem ismerik azokat, nem alkalmazzák, kétségtelenül lemaradnak. Az efficiency gyűjtő név alatt támadt nagy irodalom foglalkozik ezzel és ezért ajánlatos, hogy minden modern kereskedő és iparos ezt megismerje. Napilapunk keretei nem engedik meg, egy-egy kérdés részletes tárgyalását mindössze azt célozzák, hogy olvasóinkban az érdeklődést felkeltse. Az efficiency mozgalomnak országunként már külön folyóirata van és ezeknek olvasása igen nagy haszonnal jár.

# HIREK

**Időjárás:** A hideg hullám még mindig tartja magát Közép- és Nyugateurópa felett, míg Északkeurópában új depresszió fellépése következtében melegebb az idő. A Balkán félszigeten és a panon medencében felhős az idő, helyenként kevés hóval. Közép- és Nyugateurópában derült az időjárás. Európa belső részében mindenhol észlelték fagyot, de a legerősebb Németországban és Lengyelországban volt, ahol — 12 fokig szált le a hőmérséklet. Jugoszláviában felhős idő volt, a vardari bánsgóban és az ország közepén havazással. A hőmérséklet lényegesen nem változott. A legalacsonyabb hőmérséklet Plevljén — 9 fok, a legmagasabb Szplitben 8 fok volt.

**Időjóstás:** Hideg idő várható, mérsékelt északi széllel, az északi részeken és a tengermelléken helyenként kiderül, míg az ország többi részén felhős marad helyenként havazással.

— Szubotica város újból lisztet ad a szegényeknek. A szubotici városi népjóléti ügyosztály hétfőn kezdte meg a harmadik lisztosztást az ellátatlanok között. A segélyre szorulóknak hétfőn és kedden kell jelentkezniük.

— Új gyermekorvos Noviszádon. Több évi kiképzés, amit mint assistens Bécsben és Berlinben nyert, valamint a gyermek specialista vizsga letétele után Dr. Varga Rudolf mint gyermekorvos telepedett le Noviszádon a Tanurdsics palotában. Rendel: délelőtt 9—11-ig és délután 3—5-ig. Telefon 21-35.

## EGYPERCES DETEKTIVREGÉNY



Hideg, sötét éjszaka volt és nagy pelyhekben hullott a hó, amikor Bölöm Árpád detektívfelügyelő becsengetett abba a villába, ahova féltizenegy órakor hívták telefonon.

Sovány férfi nyitott ajtót. Valószínűleg az inas volt. Bevezette Bölöm felügyelőt az ebédlőbe, ahol a ház ura, Borhy Imre kormányfőtanácsos meredt szemmel bámult az üres Wertheim-szekrényre.

- Ki fedezte fel először a betörést? — kérdezte Bölöm.
- A kertészem... — sóhajtottá Borhy öméltsága.
- Meseélje el, hogyan történt, — szilt a felügyelő a félszemű sánta kertészhez.
- Amikor a moziból hazajöttem — valletta — és a földszinti ebédlő ablakai előtt meitem el, észrevettem, hogy világosság van a szobában. Ezt gyanusnak találtam és egészen közel mentem az ablakhoz, hogy megnézzem, ki van ott bent és mit csinál? Sajnos, nem tudtam rögtön benézni, mert az ablaküveget teljesen elhomályosította a jégvirág. Amikor sikerült letörölnöm egy darabon a jégvirágot az ablakról, már senki sem tartózkodott a szobában. Még a lámpa sem égett. Mindezt rendkívül különösnek találtam és felbrossztettem a méltóságos urat. Amikor beléptünk a szobába, láttuk hogy üres a pénzeszekrény.
- Mondja csak, — faggatta Bölöm a kertészt — csuszós volt a kertí út, amikor hazajött a moziból?
- Persze, hogy csuszós volt. Mint a jégpálya.
- Ugy? Akkor letartóztatom! — ásitott Bölöm és unottan bilincselte meg a hűledező kertészt.

★

Miért tartóztatták le Borhy öméltsága kertészét?

Megfejtés a Reggeli Ujsőr legközelebbi számában.

? ? ?

### »Az agyafúrt csizmadia« megoldása

A mester abból állapította meg az inas bűnösségét, hogy a jel a száján volt. Ő ugyanis csak úgy tett, mintha jelet rajzolna rá és azt már az inas tette rá, miután a bort megédezmálta.

## Standard rádió

nem ismer  
távolságot

## Standard rádió

vezet

## Standard rádió

a legtökéletesebb

Minden városban és községben képviselőt és lerakat

— Tudnivalók „Mit susog a fehér akác” premijéről. Felkérjük a nagyjérdemű közönséget, hogy az előadásra pontosan szíveskedjék megjelenni 1/29 órakor, mert az előadás kezdetekor, a terem alját bezárják és a felvonások közben nem eresztenek be senkit.

— Ingyenes ügyvéd. Dr. Pavlovics Ozren, noviszádi ügyvéd, Kolodvorszki prolaz 5. szám alatt teljesen szegény ügyfeleknek — minden ügyvédi munkát ingyen végez.

— A Polgári Magyar Daloskör, február 9-én, vasárnap d. u. 4 órai kezdettel tea és gyermek délután rendez táncot, Nikola Tesla ul. 46. A gyermek sereg hegedű és zongora zene számokat fog előadni, külön zongora zene számok, vers szavaltatok, végül a tánc számok bemutatása. Minden gyermek aki részt vesz a mulatságon — gyermek ajándékba részesül. Duci zene!

— Városatyaságot a képviselőségért. Ostoros Andris vélekedései, Burkus tréfája, Pistike meséi, a nagyszerű állandó rovatok, remek viccek, jóízű történetek teszik teljesé a Jugoszlávia egyetlen magyarnyelvű vicclapjának, a Grimasznak e heti számát is. Kovács Sztrikó Zoltán kitűnő illusztrációival a Grimasz mindenütt kapható.

— Nyolc új műsorszám a Metropolban. A divatosá vált Metropolban ma estétől 8 új műsorszám fog leperegni. Előadás után tánc a parketten, amelyet egyre többen és többen keresnek fel, mert a díszes és mégis intim díszkrét fényű Neon csillag alatt szívesen hódol a táncnak az egybegyűlt közönség. Vasárnap délután 3 órakor gyermek előadás válogatott műsorral és gyermek szépségversennyel, amelynek győztesei értékes játékok kapnak. Asztal rezerválás a Lipkovics trafikban. Telefon 26-00.

— Titokzatos tűz Kikindán. Szombatira virradó éjjel négy órakor kigyulladt a kikindai főúton levő Milles Mita tulajdonát képező trafik-kioszk és teljesen leégett. Tíz perccel a tűz kitérése előtt rendőrök voltak a kioszk előtt és azt zárva találták. Amikor a tűz kitérésének hírére odérkeztek, már feltörve találták az ajtót. A trafikban levő összes monopoleikkék elpusztultak. A kár húszezer dinár, ami biztosítás révén megtérül.

### STANDARD RADIO bánati főképvisele e: „RADIOFONIA” — Hojdek Robert, Petrovgrad

Kralja Aleksandra 45 — Telefon 151

— Meghalt a szubotici életuní rendőr. Szakács Géza szubotici rendőr, aki mint jelentették lakásán szolgálati fegyverével föbelötte magát, pénteken éjszaka a közkórházba behalt sérülésébe. Szakács nem tért öntudatára és így nem lehetett kihallgatni, hogy öngyilkosságának okairól vallomást tegyen. Valószínűnek tartják, hogy Szakács azért szánta rá magát az öngyilkosságra, mert az utóbbi időben sokat ivott és emiatt családi és anyagi természetű kellemetlenségei lettek.

— Gyermekelőadás lesz vasárnap a noviszádi Metropol varietében. Az újonnan átalakított és átszervezett Metropol varieté igazgatósága vasárnap délután 3 órai kezdettel gyermekelőadást rendez. A műsoron kiváló abrobaták, kerékpár művészek és egyéb gyermeknek való szórakoztatások szerepelnek. Asztalok előjegyezhetők a Lipkovics trafikban a 26-00 telefonon.

— Az osztályosjáték főhúzásának első napján Lusztig Lajos banküzletében nyertek: 54.180 sz. sorsjegy 40.000, 56.445 sz. sorsjegy 8000, 10.896 sz. sorsjegy 6.000, 44.340 sz. sorsjegy 5.000 dinárt, ezenkívül számos 3.000, 2.000 és 1.000 dináros nyermény jutott a fenti banküzlet vevőinek. A főhúzás folyó hó 29-ig tart. Sorsjegyek még kaphatók.

— Névtelen levelet hozott a posta. Petrovgradról jelentik: Weiterseban János petrovgradi festőknagykereskedő pénteken a reggeli postával névtelen levelet kapott, melynek írója életveszélyes fenyegetésekkel illette és többek között azt írta, hogy napjai mg vannak számlálva, mert néhány napon belül megölik. A levelet német nyelven írták és a helyesírás hibákból következtetve valószínű, hogy alacsony intelligenciájú munkásember kezeltés. A rendőrség megindította a nyomozást.

— Női fűző, melltartó, fehérnemű, ponygolya, harisnya és keztüű újdonságok kaphatók: Fischer J. és Fia cégnél, Noviszádon.

— Olaj-pavillon nyílt meg Noviszádon. A noviszádi főucca világvárosi új színnel gazdagodott. A Kralja Aleksandra ucca 7. számú ház, a régi Winkle palota előtt olajpavillon nyílt meg, az autósok és motorkerékpárosok nagy örömeire. Az elegáns kivitelű pavillon a noviszádi Autocar vállalat létesítette, s benne vacuum olajat mér ki. Az olajat a vevők eredeti, védjeggyel ellátott hordokból kapják, s így nem kell attól tartaniok, hogy silány árut vásárolnak, ami az olaj szakmában bizony nem ritkaság. Az új olajpavillon már is nagy népszerűségnek örvend.

— Noviszádi kis rendőrségi krónika. Polovina Sztjevan noviszádi. Temerini uti borbély műhelyébe éjszaka ismeretlen tettes behatolt és elvitte a kézipénztárban levő 700 dinár készpénzt. A rendőrség megindította a nyomozást. — Bogdanovics Sztjevan kereskedő feljelentést tett a rendőrségen, hogy péntekre virradó éjszaka ismeretlen tettes behatolt a pénzéjébe és onnan elvitt 300 dinár értékű különböző tárgyakat. — Klein Sándor kereskedőségű Jevrejszka ucca lakójáról ismeretlen tettes elloptott egy 480 dinár értékű nyári felöltőt. A rendőrség mindhárom lopás ügyében megindította a nyomozást.

— Még tart a londoni husipari sztrájk. Londonból jelentik: A husasarnokokban még mindig szűretel a munka. Vasárnap óta a helyzetben semmi változás nem történt, noha azt remélték, hogy a sztrájk szombatira összeomlik. A munkaadók és munkások egyaránt el vannak szánva arra, hogy nem engednek. A munkások ma értekezletet tartanak további magatartásuk ügyében.

— Október 15-ig adóbizonylat nélkül válthatnak utlevelet a külföldre utazó betegek és turisták. A pénzügyminiszter a „Putnik” menetjegy- és idegenforgalmi iroda előterjesztésére rendeletet adott ki, hogy október 15-ig mindazon személyek, akik gyógykezeltetni, pihenni vagy szórakozni utaznak külföldre, tehát a turisták, az utlevél kérvényezésénél nem kötelesek adóbizonylatot mellékelni a kérvényhez.

— A szubotici adóhivatal felhívása. A szubotici állami adóigazgatóság felhívja azokat, akik régi adótartozásukat kukoricával akarják fizetni, hogy szándékukat február 15-ig jelentsék be a 6-os számú szobában. — Az adóvállomási iver benyújtási határidejét február 15-ig meghosszabbították.

— Szentai hírek. A szentai városi képviselőtestület jogügyi bizottsága ülést tartott, amelyen úgy határoztak, hogy az 1936. 37. költségvetési évre a tiszai hidvámot 50 százalékkal leszállítják, a jövedelmet pedig nem teszik a felsőbb hatóság által elrendelt felállítandó hidalapba, hanem az ügy befolyó jövedelmet a hidépítés költségeinek amortizációjára, karbantartására és adminisztrációs költségeire fordítják. — Elhatározta a jogügyi bizottság, hogy a párbérváltságot a párbérgyesség d) pontjának értelmében körülbelül 7 százalékkal fogják csökkenteni. — A szentai választói névjegyzéket hivatalból kiigazították. A múlt évi 9650 szavazóval szemben az idén csak 9625 szavazati joggal rendelkező polgár van Szentán. — Szentán váratlanul elhunyt 71 éves korában Polyák Pál földbirtokos, akinek felesége két héttel ezelőtt szintén váratlanul hunyt el. Polyák Pált, aki évtizedeken volt választmányi tagja a Nagygazdakörnek, pénteken délelőtt temették általános részvét mellett. Az elhunytban Rudics Elek és Papp Frigyes szentai földbirtokosok apókat gyászolják. — A báni vizsgáztató bizottság előtt Balog Vince, Skultéti István, Szalai István, Balog Sándor, Puskás István és Papp Péter városi alkalmazottak sikerrel tették le az államnyelvi vizsgát. — A szentai első vadászársaság közgyűlésén a következő tisztikart választották: Elnök dr. Ludajics Milos, alelnök dr. Konyovics Bozsidar, titkár Franovacsli Danilo, pénztáros dr. Bánffy Boldizsár, vadászmeister Dimitrijevic Bosko, a választmányi tagjai: Csornay Richárd, Preradov Bogdan, Riesz Lajos, Pandek Ferenc, Huszagh László és Lalin Mirkó. — A pénzügyigazgatóság visszaküldte az állami nyugdíjasok prijavait és újabb nyomtatványokat küldött kitérés végett. Az új prijavát a hó 15-ig kell beadni. Az új prijavát a szentai városháza II. emelet 84. számú szobájában vehetik át ugyanott kell azokat február 15-ig beadni. — Az inszégadó terhére végzett városi szükségmunkákat pénteken újból megkezdtek, de csak azokat veszik fel a szükségmunkára, akik fel vannak véve a szegény kataszterbe.

— Tornyoson és a külsőjárason karácsony táján sarlahajjárvány tört ki. A városi hatóság a legnagyobb erővel fogott hozzá a veszélyes betegség elterjedésének megakadályozásához és hála az orvosi közbelépésnek a járvány már megszüntnek tekinthető. — A noviszádi jótékony egyesület ma teadélután rendeznek. Öt noviszádi jótékony egyesület, a Vöröskereszt, az ingyenkenyér, a szerb jótékony egyesület, a zsidó egyesület és az orosz egyesület ma délután nagy szabású teadélután rendeznek a Szloboda szálló éttermében. A teadélutánra beléptidij nincsen.

— Az Ingyenkenyér egyesület nagy karnevál estje. A noviszádi Ingyenkenyér egyesület február 13-án, csütörtökön este nagyszabású karnevált rendez a Lloyd összes helyiségeiben. A rendezőség nagy apparátussal készül erre az igazi farsangi mulatságra, amelyre mindenkit meghív. Kedélyes jó szórakozásról gondoskodnak, úgy, hogy a közönség kellemesen érezheti magát.

— Testvérek egymás között. Petrovgradról jelentik: Véres testvérháborús játszódott le Kričanin községben. Bock József huszonnyolc éves knicanini gazdálkodó fát rakodott Péter nevű öccsével, Péter az egyik hasáb fát József kofa mellé dobta, aki munkájukat nézegette. Bock József figyelmeztette az öccsét, hogy óvatosan hártya le a fát a kocsiról. Péter sánténak vette a jóakaratu figyelmeztetést, előrántotta kését és háremzort hábaszarta a bátyját, a karján is megsebesítette. Bock Józsefet életveszélyes állapotban a petrovgradi kórházba szállították, ahol még csütörtökön este műtétet hajtottak rajta végre, de állapota reménytelen. A szurkáló gazdálkodó letörtzatták.

— A dus táplálkozás ésítő életmód következtében rendszerint dugulásban szenvedőknek ajánlatos a természetes „Ferenc József” keserűvizet egy pohárnyi napi adagokban kissé felmelegítve inni. A rég bevált „Ferenc József” víz kiváló tulajdonságai a biztos hatás és a kellemes használat; mindent kapható.

Ogl. reg. S. br. 3047/31.

— A szombori zeneiskola hangversenye. Ma, vasárnap délután 5 órakor tartja első ezévi növendékhangversenyét a szombori zeneiskola. A hangversenyen Kiss János zene tanár zongoratanítványai vesznek részt: Sztojkov N., Szamardzsics D. és S., Turi E. és L., Plavics N., Szokov M. és M., Veszelovszki P., Kiss J., Falcione E. és D., Kronics J., Berkes K. és L., Vidakovics T., Ikonics A., Vanjek T., Jovicics M. és S., Tóth L., Masirevics Gy., Bremzai L. és T., Tobojevics J. és Zubkovics J. A műsoron kétféle zongoraszámok is lesznek Bach, Christian Bach, Hummel és Mozart műveiből, melyeket Tóth—Masirevics, Trbojevics—Bremzai L., Bremzai T.—Zubkovics és Zubkovics—Jovicics J. interpretálnak.

— Tüz Bácskogradistén. Pénteken délután négy órakor Szimies Sztevan mészáros udvarán kigyulladt egy nagy szalmakazal. Az erős szélben az égő szalmakazal a szomszédok között nagy riadalmat okozott, mert félni lehetett, hogy lángborul az egész környék. A tüzoltók azonban a tűz tovább terjedését megakadályozták, a kazal egy részét is megmentették. A tűz oka egyelőre ismeretlen. Biztosítva nem volt.

## POLA NEGRI

világsikert aratott filmje, a

## „MAZURKA”

WILLY FORST rendezésében  
február 12-től az APOLLOBAN

— A pápa koronázási évfordulójának megünneplése Beogradban. Öszentsége XI. Pius pápa koronázásának évfordulóját Beogradban is nagy ünnepek között ülik meg a katolikusok. Ma délelőtt tíz órakor ünnepélyes érseki nagymise lesz a Krunszka uccai Krisztus király templomban. A nagymise után „Te Deum” és ima a pápáért. Délután hat órakor ünnepi akadémia a Ranke ucca 4. számú házában levő Szent József-otthonban. Az apostoli nuncius február 12-én fogad a nunciaturán, mégpedig délelőtt 11 órakor a papságot és a testületeket, délután 5—7 óra között a többi vendéget fogadja.

Bácsi hírek. Potkonyák Manóljó szemléssz és Borics Sztevan alszemléssz a szomszéd Deronya községben igen jó eredménnyel fejezték be a szolgálati körutjukat, amennyiben többektől három métermázsza, Kupuszinc Toso tekintélyes gazdálkodótól pedig két métermázsza szüzdohányt koboztak el. Kupuszinc Toso a szobájában egy négyszögöl nagyságú lyukat ásott, amelybe 4 egyenként 50—50 kilós bálát helyezett el későbbi értékesítés végett, amely azonban a szemfüles pénzügyőrök ébersége miatt ezuttal nem sikerült. — A Tüzoltótestület szombaton este tartotta ezidei bálját a Menráth-féle nagyvendéglőben, amely úgy erkölcsileg mint anyagilag a várakozáson felül sikerült, amennyiben háromszáz személy vett részt a szépen rendezett mulatságon. A tiszta bevételt a tüzoltóság felszerelésének beszerzésére fordítják.

— Bácspetrovoszelói hírek. Az anyák egyesülete február 15-én a községi nagyvendéglő disztermében a szegény gyermekek javára pettyes karton bálát rendez, melyre névreszóló meghívókat adtak ki. — A községi előjáróság nyilvános árverésen eladja a szigeti nyárfákat. — A cipészek népes értekezletet tartottak, melyen tiltakoztak a Bata-gyár terjeszkedése ellen és küldöttséggel kérték fel Balubzics Ozren községi elnököt és Mudrinszki Novák jegyzőt, hogy a községben a Bata cég fiókjának megnyitását ne engedélyezzék. — A legutóbbi községi közgyűlésen a képviselők elhatározták, hogy a község ellen indított tömegper költségeit nem indítanak külön pert a nagyobbbrészt szegény polgárok ellen. — A Jadranszka Sztrazsa évi közgyűlését csütörtökön este 5 órakor tartotta meg Balubzics Ozren elnökletével. A közgyűlés új tisztikart választott és elnökül Plavics Gligorije plébánost választották meg. — A szokolegyesület az iskolásgyermekek ingyen konyhája javára táncmulatságot rendezett.

— Sakkverseny Sztaribecsej bajnokságáért. A sztariibecsej Sakkör mint minden évben ezidén is megrendezi népszerű versenyét Sztaribecsej bajnokságáért. A versenyen ezidén tizenöt játékos vesz részt, csaknem kivétel nélkül a Sakkör tagjai s köztük több vajdasági viszonylatban is igen jójátékerőt képviselő sakkista. A versenyt csütörtökön kezdték meg a Sakkör otthonában, a Börscsök féle vendéglőben. Az első forduló nem hozott különösebb meglepetéseket. Az elsőség kérdését egyelőre még bajos lenne megjósolni, annyi azonban bizonyos, hogy kemény lesz elérni a Sztaribecsej bajnoka bűszke címét, mivel több szinte egyenlő erejű játékos mérkőzik a versenyen. A legkomolyabb esélyei Schmachernak, Csathnak, Német L-nek, Szvircevicznek, Vógónak és Komárominak vannak, nincs kizárva azonban, hogy olyan név kerül fel, akire senki sem számított. Az első és második, valamint a harmadik helyezett értékes emléklapokkal kap a rendező egyesülettől.

— Kedden ülésezik Petrovgrad képviselőtestülete. Petrovgradról jelentik: Petrovgrad városi képviselőtestülete kedden délután tartja meg érdemleges közgyűlését a városháza tanácstermében. Az ülésen a különböző bizottságokat választják meg majd megtárgyalják a villanykérdést.

— A noviszádi Krisztushivő zsidók előadásai. A noviszádi Krisztushivő zsidók harmadik előadásukat nem szombaton, hanem vasárnap délután rendezik meg a Szarajevszka ucca 15. szám alatti helyiségükben.

M. K. Lepodat, Szubetica, értesítése az osztálysorsjegyek február 7-iki húzásáról: 10.000 dinárt nyert: 10546; 6.000 dinárt nyert: 48974; 5.000 dinárt nyert: 70649; 3.000 dinárt nyert: 9840, 67203; 2.000 dinárt nyert: 7100, 10482, 13421, 2133, 43400, 80209, 84206; 84259, 70650, 99; 1.000 dinárt nyert: 1270, 3321, 7043, 9862, 10347, 10425, 28, 70, 10556, 70, 86, 600, 12886, 96, 13101, 20, 56, 56, 78, 91, 11541, 58, 70, 15522, 42, 72, 16098, 97, 17625, 32, 20411, 21303, 40, 70, 22148, 53, 85, 22480, 23179, 26519, 79, 30054, 61, 30785, 31545, 80, 23130, 76, 34447, 98, 35830, 35, 73, 37717, 20, 75, 83, 38429, 38861, 68, 39067, 97, 42222, 80, 43359, 48661, 71, 91, 95, 49337, 61, 63, 84, 93, 52350, 58612, 56, 83, 91, 92, 60830, 38, 62, 61152, 61317, 84, 91, 62132, 58, 65543, 97, 70699, 71551, 52, 73934, 60, 7403, 50, 509, 79236, 48, 86, 80216, 84220, 66, 300, 85513, 90752, 93, 91803, 6, 91, 97614, 16, 98567, 99913, 25, 59, 62.

— Kulai hírek. Danevics Grozdant, a kulai járásbírószág vezetőjét Guesára helyezték át. — A községi előjáróság büntetésben részesíti azokat a szülőket, akiknek gyermekei a fiatal fákat rongálják. — A hathatós növény és favédelem érdekében KKula község 10 métermázsza permetezőszert rendelt. — Az úresedésben levő községi orvosi állásra pályázatot írt ki az előjáróság. A választás megejtéséig dr. Szauer Rudolf a helyettes községi orvos. — Keller Anna 28 éves korában a napokban elhunyt. — A kulai Keresztés Egyesület február 16-án az Endlein féle vendéglőben műkedvelő előadást rendez, mely alkalommal Szalay László háromfelvonásos vígjátékát a „Szuhay”-t adja elő az egyesület kitünő műkedvelő gárdája. Az előadás iránt nagy az érdeklődés.

— Az idej leipzig mintavásár március 1-től 9-ig tart. Az idej leipzig mintavásár március 1-én kezdődik és hétfőn március 9-én ér véget. A mintavásár pénteken, március 6-án zárul, a textil és ruhaárak kiállítására március 9-ig, hétfőig tart, kivéve a fényképészeti, mozdófényképészeti és optikai kiállítást, amely már március 6-án zárul.

### KULFÖLDI TÖZSDEZARLATOK

A dinár árfolyama. Bécs 8.00—8.21, Prága 53.35—53.75, Berlin 5.61—5.68, London 217.50.

Zülich. Beograd 7.00, Páris 20.22 és háromnegyed, London 15.17 és egynegyed, Newyork 392 és háromnegyed, Brüsszel 51.375, Milánó 21.30, Madrid 41.90, Amszterdam 207.80, Berlin 123.25, Prága 12.69, Varsó 57.80, Bukarest 2.50.

— Árak a budapesti terménytőzsdén és határidőpiacon. Budapestről jelentik: A terménytőzsdén a készáruipiac irányzata gyengébb volt. Tiszavidéki buza legalacsonyabb árfolyama 17.55, legmagasabb 18.60, felsőtiszai 17.55—18.20, másszármazású 17.45—18. — A határidőpiacon irányzata gyengébb volt. Buza márciusra 17.41—42, májusra 17.78—80, rozs márciusra 15.75—78, májusra 15.53—55, tengeri májusra 15.03—05.

## Kozmetika

### Az arc bőr edzése

Akik nem üznek semmiféle téli sportot s nagyon érzékenyek a hideg iránt, télen aránylag keveset vannak friss levegőn. Ezt bizony nagyon rosszul teszik, de hát igen sokan különösen vérszegényeknek, valóban oly nehezen viselik el a hideget, hogy érthető, ha télen ritkán mennek ki a szabadba. A friss levegő hiánya, valamint a fűtött szoba száraz levegője nagyon kedvezőtlenül befolyásolja az arc bőr színét és rugalmasságát. Nagyon ajánljuk mindenkinek, hogy legalább a déli órákban tegyen naponta sétát, mert a közelgő tavasz is meglehetősen igénybeveszi az arc bőrt s minél jobban el van puhulva, annál nehezebben bírja a kora tavasz személyes időjárását. Szélmentes, derült időben okvetlen ki kell a levegőre menni, még pedig nem ötletszerűen, hanem rendszeresen. Csakis a szél és az eső az, amit kerülni kell. A kora tavaszi napnak néha már akkora ereje van, hogy kihuzza a szeplőket. Ezért, ha az időjárás egyébként hideg is még, fényvédő krém és puder nélkül nem szabad tavasszal uccára menni.

De erre a védelemre nemcsak az elpuhult hideg levegőhöz nem szokott arc bőrnek van szüksége, hanem azoknak is ajánljuk a tavaszi éles levegő ellen való ilyenforma védekezést akik télen át sportoltak. A sportoló különben is tudja már, hogy mivel tartozik az arc bőrének, hiszen el sem lehetne képzelni a sportolást anélkül, hogy az arc bőrt úgy hidegben, mint melegben megfelelő védelemben ne részesítsék.

### Szépség és egészségápolási tanácsadó

Ezen a helyen válaszolunk a hölgyek és urak kozmetikai kérdéseire. A szakszerű válaszokat egyetemileg képzett rovatvezetőnk adja meg, ki járatos az összes szépség és egészségápolási szerek előállításában is, természetesen, mindazon esetekben, amikor orvosi tanács is szükséges, akkor orvosi munkatársával együttesen adja meg a szükséges felvilágosítást. A kérdéseket kérjük kettős borítékban a belső „kozmetika” jelleggel legkésőbb kedd délig a kiadóhivatalba küldeni. Ajánlatos egy a recepteket mint a válaszokat megőrizni. A kozmetikai tanácsadás díjmentes. Akik levélválaszt óhajtának, mellékeljenek válaszlevelet.

**Hájrakodás.** A háton keletkező hájrakodást nagyon szépen le lehet masszírozni, de a masszázst hozzáértő kézzel kell végezteni. Ne sietesse túlságosan az eredményt, mert a hirtelen mesterséges fogyaszás csunya, mely ráncokat okoz. Igaz, hogy ez a háton nem látszik, de ha a lassu, céltudatos kezeléssel el lehet kerülni, szükségtelen, hogy a ráncokat tudatosan idézzük elő. A kurát kiegészítheti a Fucsin tableták rendszeres szedésével. Ügyeljen a testtartására, mert a szép egyenes testtartás is nagyban hozzájárulhat ahhoz, hogy a hájrakodás addig se csináljon pupot, amíg le nem masszírozzák.

**„Karikás szemek.”** A szemeket környező sötét karikáknak több oka lehet. Nem ismerjük életmódját, de nem tartjuk ki zártnak, hogy sokat éjszakázik. Próbáljon rendszeresen, korán lefeküdni s állandóan aludja jól ki magát. Pihennie kell, azután reggelenként kenje be a szem-körületet valamilyen jógyártmányu Hormonkrémmel, mint amilyen a düsseldorfi Hormon krém s nagyon gyöngéd mozdulatokkal verecsesse be a bőrt a krém s utána puderezze be a szem körületét. Talán ez az egyszerű eljárás segít.

**Cleopatra.** A beküldött hajtincs alapján a 31 számú Orient Henne Shampooot használja.

**Annuska.** Bizony ezt nagyon rosszul tette, hogy barátinói tanácsára sajátkezüleg átváltoztatta a szem színét. Most már nem tehet

egyebet, minthogy hozzáértő kézzel valamennyire helyrehozhatja a szemöldök formáját s azután naponta végigkeféli keskeny kis kefével, melyet előzőleg végighuzott Wimpea krémmel. Ugyanezt teheti a szempillákkal is, de hosszanti irányban.

**K. D.-né.** A normális arc bőr tisztítására tessék az Asta arcvizet használni, ez a porusokat is összehuzza.

**Hideg—meleg.** Hagyja abba a váltakozó arcfürdőket. Használjon a mosakodáshoz kellemesen hűvös lágy vizet. Így talán hamarosan eltűnnek az apró veremeskék.

**Gava.** Ha semmi egyéb panasa nincsen, csak a zsíros korpás fejbőr, úgy a Sulfotalk shampoo használatával célt fog érni, a száraz korpásodásnál inkább a kátrányos shampooot kell használni.

**Ilka.** Hajja valószínűleg száraz, olajpakkolásra volna szüksége. Az eljárás meglehetősen körülményes, levélben megírjuk. **2. Arcbőre betegesen száraz.** Allandóan zsíros krémeket kell használnia, lehet Cold krémet is vagy az Asta vitaminos krémet, a rózsaszín dobozban. Több kérdésére jövő vasárnapi számunkban válaszolunk.

**Amália.** A beküldött hajtincs alapján tessék talán a 40. számú nettblond Orient Honna Shampooot használni a kívánt eredmény megszerzéséig. Tessék pontosan a használati utasítás szerint eljárni.

**L. Hena, Velika Kikinda.** A zsíros pattanásos arc bőrnek a tudomány mai állása szerint szuverén (kizárólagos) gyógyszer a kén a legfinomabb u. n. kolloidális eloszlásban. Ilyen alakban tartalmazza a kén a Sulfotalk preparátumot, egy garnitúra áll a Sulfotalk paszta esti használatra, a Sulfotalk puder nappalra és uccára, mosakodáshoz a Sulfotalk szappan, hajmosáshoz a Sulfotalk shampoo. A kezelésre vonatkozó pontos utasítást levélben megírjuk.

## Egészség

### Az érlelmeszesedésről

Arteriosclerosis vagy érlelmeszesedés alatt értjük az artériális rendszer elégtelen rugalmasságát. Ez sokszor utolsó aktusa a véredények fokozatos szétrombolódásának, amely a tisztátlan és rossz vér hatásának a következménye. Az erek fonálszerű csővé alakulnak át, ami komoly veszéllyel fenyegeti a vérkeringést. Ezekbe az érzékeny csővekbe, amelyek feszült és könnyen sérülhető fonalakból állnak, ásványokkal, sőt mérges anyagokkal telt sűrű folyadékokat kell bevezetni. Miesem természetesebb, minthogy ez idővel megbosszulja magát. A surlódás következtében az erek belső fala elkopik, helyére só rakódik le és egy mérszréteg keletkezik. A szövet keménnyé, törékennyé válik és végül a véredény megkövesedik.

Az erek megfeszülnek, aminek következtében hirtelen érrepedés, illetve vérzés állhat be. Jelentkezhetnek továbbá zavarok az idegrendszer működésében, emésztési zavarok, véredények eldugulása, sőt a vese és a máj megbetegedése.

Ezek mindegyike szülője a mérgeknek: fehérje kiválasztása a vizeletben és nem ritkán szivóham.

De a nem emnyire súlyos esetekben is, a beteg, aki érlelmeszesedésben szenved, lehangolt, állandóan és erősen fáradt és bágyadt. Ez a bágyadság megfosztja az izmokat rugékonyságuktól, vagyis a kéz és láb felmondja a szolgálatot. A további tünetek: a szellemi munkaképesség csökkenése, fülzúgás és igen gyakran szédülés.

**Okai:** Az érlelmeszesedés okai lehetnek különbözők: agykori gyengeség, mérgezés, a máj és vese funkcióinak legyenőrlése következtében beálló önmérgezés, a hus mértéktelen élvezete stb.

**Gyógyítás:** Diétikus és morális életmód, az alkoholtól és a dohánytól való teljes tartózkodás. HERSAN-tea rendszeres élvezete.

—o—



Rovatvezető Dr. Durbeck F.

### Bélyegkiállítás és országos kongresszus, Szubotica, 1936

Amint ismeretes ebben az évben ünnepli a szubotici Bácska bélyeggyűjtő egyesület tizenöt éves fennállását. Ez alkalommal a jugoszláv filatelisták szövetsége elhatározta, hogy idei kongresszusát és az országos bélyegkiállítást Szuboticán tartja. A jubiláló egyesület vezetősége minden lehetőséget megtesz, hogy a kiállítás méltó legyen a régi bélyeggyűjtő egyesülethez és Szubotica városához. A szervezés már megkezdődött. Az egyesület vezetősége több ülést tartott és minden akadályt elhárított úgyhogy a különböző bizottságok megkezdhetik munkásságukat. A rég ismert nevek Kopp Marcell, Draganics Mlani, Beck, Dobó, Ungár, mind nem csak ismert gyűjtők, de rutinizott szervezők is, teljes garanciát nyújtanak arra hogy a kiállítás a többi kiállítás mellett a jugoszláv bélyeggyűjtésnek új barátokat szerez.

**Új postai tarifa.** A postaügyi minisztérium rendelkezéssel leszállította a Kisántant államajba irányított küldemények tarifáját. A levelezőlapok és levelek tarifája az Olaszországba irányított küldemények tarifáját, (azaz levelezőlapok 1.50, levelek 3.—dinar).

**Jugoszláv hamisítványok.** Az ismert bécsi gyűjtő R. Nicoladini, a jugoszláv bélyeggyűjtők kiváló ismerője, most új művön dolgozik. Tudniillik, a jugoszláv hamisítványokat tanulmányozza és ezekről fog egy tanulmányt írni. Erintkezésbe lépett néhány ismertebb gyűjtőnkkel.

**Jugoszláv olimpiai bélyegek.** Egy idő óta olyan hírek keringenek, hogy a postaügyi minisztérium alkalmi bélyegsorozat kiadásával foglalkozik. Illetékes helyről a legérélyesebben cáfolják azt, miután a postaügyi minisztérium több okból megtagadta ilyen bélyegeknak kiadását. Az 1932-es évzés bélyegek nem tartoznak büszkeségünk közé és mivel már oly rövid idő áll rendelkezésre, valószínűleg az új bélyegek sem sikerülnek jobban. Azonkívül a postaügyi minisztérium nem akarja a gyűjtők zsebeit annyira igénybe venni, amit mi gyűjtők csak melegen üdvözölhetünk.

**„Filatelisták.”** Megjelent a szövetségi hivatalos lap februári száma, melynek tartalomjegyzékéből az alábbiakat közöljük: A szövetségi elnök nagy megtiszteltetésben részesült, kinttették a Lindbergh plakettel, melyet csak neves filatelisták és olyanok kaphatnak, akik a filatéliának nagy szolgálatot tettek. Dr. M. Radulovics, Beogradból Montenegro postabélyegcível 1874—1893 évből foglalkozik. Szlavko Veszelics a különböző gyűjteményekkel foglalkozva ezúttal a specializált gyűjteményekről ír. Ezúttal sem maradt ki a beszámoló, mely a fin bélyegeket ismerteti, újdonságjelentést is találunk. Egy rövidebb beszámoló a filatelisták szaklapokkal és új könyvekkel foglalkozik. Különböző hírek, valamint egyteli és szövetségi közlemények egészítik ki a nívós szám tartalmát.

**Jótékonyági bélyegek, melyek azonban nem postabélyegek.** Nem csak a mi napisajtónkban, de a külföldi sajtóban is hírek jelentek meg, amelyek szerint Jugoszlávia jótékonyági bélyegeket adott ki Mária királynő képével. Ezek a bélyegek valóban megjelentek, azonban hozzá kell fűznünk, hogy nem postabélyegek, melyeknek frankatur erejük nincs, csak a tudóbaj leküzdésének javára szolgálnak, ugyszintén két bélyegyet adott ki a posta személyzet is, szintén magánjellegű frankirozásra nem használható.

# Az aranykalitka

A REGGELI ÚJSÁG REGÉNYE: ÍRTA: FALVAY ANDOR

54

Ennél szebb, ennél nemesebb és emberbarátibb feladatot nem ismerek... Ha ez sikerül, ön kedves művész, nem csak az ön elismerésemre számíthat, hanem Szilézia egész népének soha le nem róható háliját fogja kiérdemelni!...

A nagyherceggasszony olyan ékesen beszélt, hogy saját maga is elsodálkozott azon, honnan veszi ezeket a szépen hangzó és szinte költői szárnyalású mondatokat. Nagyon jól tudta, hogy a párizsi vendéget tökéletesen meg kell nyernie a maga számára, mert csak így keráználhatja siker azt a tervet, amit Mihály trónörökös szíve ellen eszeltek ki. Eppen ezért nem lukarkodott a, elismerésekkel, amikkel már előzetesen el akarta szédíteni Leonórárt.

Szóhoz sem engedte jutni vendégét, hanem tovább beszélt:

— Jól tudom, kedvesem, hogy mért bízom önre az ön világhírű nevét és páratlan művészetét, amelyet már eddig is megérdemelt világsiker jutalmazott... Ha valaki képes arra, hogy a mi szegény, szomorú és már majdnem buskomor fenséges urunk szívét felvidítsa, úgy az csak ön lehet, kedvesem. Mi már mindent megpróbáltunk! Orvos patikászer nem használ! A különböző szórakozások teljesen eredménytelenek voltak, sőt még fokozták a fenséges ur buskomorságát... Most már csak egyben bízunk és reménykedünk. Az ön bűvös és varázsos cnekében, amely ezekre menő közönséget tudott megbabonázni és ki tudja hány ezer embernek adta vissza az élet szépségeibe vetett hűtét, pedig már a könyörtelen halálnak voltak eljegyezve.

Gertrudisz most megfogta Leonóra kezét.

— Kedves művész, — mondta, — most már tudja, hogy mi lesz az ön művészi pályájának legújabb szerepe!... Ez a szerep azonban olyan nehéz, olyan felelősségteljes és olyan művészi, hogy csak egészen kivételes tehetség vállalhatja. Csak ön kedves művész!... De azt is elárulhatom, hogy ha ennek a szerepnek tökéletes eljátszása sikerül, élete és művészi pályafutása legnagyobb sikerét fogja aratni!...

Aztán olyan hangon, mintha egyáltalán nem volna lényeges, amit mond, hozzátette:

— Nem is szólva arról, hogy olyan királynői tiszteletdíjban fogom részesíteni, ami... de azt hiszem, erről felesleges is beszélni!...

Leonóra, akit a nagyherceggasszony szavai elismerése és ígéretei egészen megszárdítottak, csak ennyit tudott mondani:

— Fenség... fenséged végtelenül kegyes... és én nagyon boldog és büszke vagyok... És ígérem, hogy fenségednek nem lesz oka megbánni a bizalmat, amivel csekélységemet előre is megajándékozni kegyeskedett!...

A nagyherceggasszony még szeretetreméltóbban mosolygott és újból megfogta Leonóra kezét:

— Kedvesem, nagyon köszönöm azt, amit most mondott... Azt hiszem, teljesen meg fogjuk érteni egymást, a közös cél érdekében... Most pedig, érezze jól magát a mi szépséges fővárosunkban... Azt hiszem, felesleges hangsúlyoznom, hogy a két hónap alatt az ön vendégem lesz, tehát valamennyi kiadását főudvarmesteri hivatalom fogja kiegyenlíteni!...

— És mikor parancsolja, fenség, hogy első hangversenymet megtartsam?

— Azt hiszem, kedvesem, erre csak néhány nap múlva kerül a sor... A főudvarmester ur ökegyelmessége a kellő időben értesíteni fogja... Egyébként az egyik udvari

autóm, a szükséges lakájjal együtt, állandóan az ön rendelkezésére áll, kedvesem... Ha kívánja, a királyi udvar néhány előkelőségét is kirendelem ön mellé.

— Fenség, mindent hálásan köszönök. — mondta Leonóra. — A városban azonban úgy óhajtok élni és ez talán a közös ügy érdekében is megfelelőbb lesz, mint egyszerű színész... Eppen ezért arra kérem fenségedet, hogy az udvari előkelőségek kíséretétől kegyeskedjék eltekinteni!...

Gertrudisz néhány pillanatig gondolkodott, aztán így felelt:

— Igaza van, kedvesem... Nem szabad feltűnést kelteni!...

A nagyherceggasszony felállt, ami azt jelentette, hogy vendégének is távoznia kell. Leonóra meghajolt fővel, lassan hátrált az ajtó felé.

A folyosón a főudvarmesterrel találkozott, aki lekísérte a királyi palota kapujáig. A kapu előtt már ott állt az udvari autó, amelynek ajtaját belülről maga a párizsi követ nyitotta ki.

— Művész, őszintén gratulálok. — mondta a követ. — A nagyherceggasszony legmagasabb elismerését méltóztatott kiérdemelni!...

Leonóra ugyan elsodálkozott azon, hogy értesülhetett erről ilyen hamar a párizsi követ, de nem tartotta ildomosnak, hogy ezt megkérdezze.

A szálloda csillogó előcsarnokában bucsut vett tőle és éppen a liftbe akart beszállni, amikor odaugrott hozzá a szálloda frakkba öltözött igazgatója.

— Nagyságos művész, — mondta, — kegyeskedjék megengedni, hogy világhírű személye mellett én teljesítsek állandóan szolgálatot!...

Leonóra egy pillanatra meglepődött ezen a hallatlan udvariasságon és előzékenységen. De aztán rögtön megtalálta a magyarázatát: az udvari autó, az udvari lakáj és a párizsi követ bucsúzása megsugta ennek a kiváló üzleti érzékkel felruházott férfinak, hogy nem mindennapi vendég szállt meg nála.

Leonóra mindenről beszámolt Miminek, a komornának, aki egyttal a legbizalmasabb titkárnője is volt.

Az ebédet lakosztályába hozatta föl, utána lepihent.

Öt óra tájban átöltözött és nem lett volna vérbeli párizsi művész, ha első kérdése, amit a szálloda igazgatójához intézett, nem így hangzott volna:

— Abba a kávéházba akarok menni, ahol az itteni művészek, írók és művésznők találkoznak!... Igazgató ur, legyen szíves elkísérni és velem lenni, legalább ma, mert még nem ismerek senkit!...

Beültek a szálloda kapujában tartózkodó udvari autóba és a dombravai Művész nagykávéház elé hajtottak.

Leonóra megjelenése nagy szenzációt keltett. A szálloda igazgatója előre értesítette a kávéház üzletvezetőjét, hogy miféle előkelő vendég kíséretében érkezik oda. Néhány perc múlva hatalmas udvar vette körül az asztalukat, mindenki a párizsi Opera művésznőjével kívánt beszélni.

Leonóra jókedvűen felelgetett, megköszönte a bököket és sokat nevetett. A legnagyobb volt a tolongás körülötte, amikor a szálloda igazgatója így szólt:

— Nagyságos művész, kegyeskedjék megengedni, hogy bemutassam önnek Kamarás István építőművész urat!...

## A művészet két vándormadara

Kamarás István minden délután egy-két órát a Művész-nagykávéházban töltött

Szükségét érezte annak, hogy legalább ezt a kis időt pályatársai, vagy más művészek között töltsse. Ez a mindennapi egy-két óra olyan volt számára, mint a lelki felüdülés.

A királyi udvarban való mindennapi látogatásai, amelyek most már nemcsak Veronika nagyherceggasszonynak szóltak, hanem néha Mihály trónörökösnek is, az egész lelkét, szívét és az egész értelmét igénybe vették. Ezek a percek olyanok voltak a számára, mint az élet pirosbetűs ünnepe, amikor nem csupán a külsejét öltöztette ünnepi köntösbe, hanem érzését gondolatait és szavait is.

Igy van ez Budapesten, így van Párizsban, így van a világ valamennyi fővárosában és így volt ez Dombravában is.

Ezért járt a Művész-nagykávéházba Kamarás István a magyar építőművész.

És ezért akart idejönni elsőnek Leonóra is, a párizsi Opera művésznője. Látni akarta itteni pályatársait, meg akart ismerkedni velük és megfürdeni a saját dicsőségében és világhírességében, amelyről a dombravai Művész-nagykávéház minden vendégre pontosan értesülve volt.

Kamarás István, amikor megtudta, hogy a kávéház előkelő, új vendége nem más, mint a párizsi Opera énekművésznője, már csak azért is meg akart ismerkedni vele, mert Leonóra, éppúgy idegen volt ebben a városban, akár csak ő. Két idegen művész, ha egy harmadik idegen helyen összeakad: annyi mondanivalójuk van egymás számára!

De meg az is feltűnt neki, hogy a kávéház bejárata előtt udvari autó áll, udvari lakájjal a sofőr mellett.

Mi lehet ennek a magyarázata?...

Mi keresnivalója van a királyi udvarban a párizsi Opera énekművésznőjének, hiszen még nem telt le az udvari gyász kötelező ideje és az udvari szabályok nem engedik meg ebben az időben hangversenyek tartását?...

Meg akarta várni, hogy a Leonóra asztala körüli tolongás enyhüljön és sor kerülhessen az ő bemutatására is.

Egy óra múlva rájött azonban arra, hogy ezt kívánni teljességgel lehetetlen. A Leonóra asztala körül bököl, kiváncsiskodó és beszélgető embergyűrű nemhogy apadna, hanem egyre hatalmasabb lesz.

Odafurakodott tehát a szálloda igazgatója mellé és megkérte, hogy most már mutassa be őt is.

— Egyébként, — folytatta a szálloda igazgatója — Kamarás István építőművész ur a tervezője és megalkotója annak a csodálatos szépségű György-kórházpalotának, amelynek néhány nap múlva lesz az ünnepélyes felavatása!...

— Művész, — mondta komoly hangon Kamarás István — engedje meg, hogy én is hódolattal üdvözljem ebben a szép fővárosban, ahol mind a ketten egyformán idegenek vagyunk!

Leonórárt meglepte ez a hang, amelyből kiérezte, hogy talán az egyetlen őszinte üdvözlés, a bökök és hízelgések áradatában. Kedvesen mosolygott és helyet mutatott az asztal mellett.

(Folytatása következik)

— Meghalt a Petrovaradinban szerencsétlenül járt temerini fuvaros. A napokban — mint már jelentettük — súlyos szerencsétlenség játszódott le Petrovaradinban. A noviszád—rumai autóbussz elütötte Varga Lőrinc Cifrus temerini fuvaros kocsiját és a fuvaros ennek következtében a kocsiról az utastestére esett. Varga olyan szerencsétlenül zuhant le, hogy az autóbussz egyik kereke elé került, amely átment rajta. Varga ennek ellenére annyira összeszedte magát, hogy lovait maga hajtotta haza Temerinbe. Hazatérte után azonban újra rosszul lett és nemsokára meghalt. A holttestet bírói bizottság jelenlétében felboncolták és megállapították, hogy Varga halálát súlyos belső sérülések okozták. Azt is megállapították, hogy Varga a szerencsétlenség idején nem volt ittas.

**Bálak és előadások naptára**

- Február 9. A noviszádi Katolikus Olvasókör műkedvelői a Szloboda-szálló nagytermében előadják a „Mit susog a fehér akác” című operettet. Kanizsán Iparosothonban előadják a Cigány című népsziművet. Temerinben újra előadják a Viktóriát.
- Február 15. A Schwäbische SK „Narrenabend”-ja a Centrálban. A kanizsai Uri Kaszinó jelmezbálja. A sztáribecseji Teniszkлуб 1001 éjszakája.
- Február 16. A temerini tüzoltók műsoros estje. A noviszádi Lövöldében Karnevál-est. Malligyoson a kereszties-egyesület műkedvelő-előadást rendez. A noviszádi Habagban előadják a Szökik az asszony című operettet.
- Február 22. A kanizsai Wizo kartonbálja.
- Március 7. A vrbászi Aeroklub műsoros bálja. Szombaton március 7-én a zsidó kulturházban a cionista helyiszervezet tradicionális purim jelmezes estet rendez. Jelige: „Karnevál Tel-avivban”. Nagy attrakciók, fővárosi jazz, aján-dékosztogatás és egyéb meglepetések. Purim bál a petrovgrádi Vojvodinában.

**Szökik az asszony**

Brodzsky operett 3 felvonásban, a **N.A.K.** rendezésében, 1936. február 16-án, 9 „Habagban”

- Szabotikai műkedvelők vendégfelléptével**
- A darabban előforduló táncokat betanította: Szabó Márton. Rendező: Szabó Marci. A zenét a Noviszádon állomásozó 7. gyalogezred zenekara szolgáltatja.
- SEMÉLYEK:**
- Fóth Kálmán, földbirtokos ••••• Köhalmi Pál
  - Bandi, az unokaöccse ••••• Szabó Marci
  - Elly ••••• Raczkó Ilonka
  - Ropsz ••••• Czibor Juci
  - A mama ••••• Török Mancsi
  - Gönczy Péter, intéző ••••• Várhegyi János
  - Zsuzsika ••••• Bujdnó Ida
  - Főispén ••••• Zsigmond Ferenc
  - Sárosfalvy ••••• Jandek Ferenc
  - Sofför ••••• Csergő Jenő
  - Maris ••••• Ujhelvi Magda
  - Pincér ••••• Sárosi Géza
  - Cigány ••••• Szili József
  - Tusi ••••• Kereses Irén
  - Nusi ••••• Kiss Rózi

Történik az I-6 és III. felvonás Fóthy Kálmán birtokán, a II. felvonás egy lövöldes műatóban.

Helyszínek: I-V sor 40., VI-X sor 20., XI-XIV sor 25., XV-XVIII sor 25. és a XIX-XXII sor 15. — díj: 1. Állóhely 10 dinár — Jegyek elővételben már kaphatók: Abazhim János Kraja Petra 20 sz. alatti könyvtárak-keddsége és Fehér György Maarkova utca 20 sz. a utti (telefon 37-71) házi-kereskedésében — Az előadás napján pénztárvásás délután 5 órakor Színház után a „Haba” kistermében vacsora

**Irjunk egyperces detektivregényt**

A Reggeli Ujságban közölt „Egyperces detektivregény” rovat rövid néhány hét alatt nagy népszerűsége tette szert. A kis regények terjedelmét, elgondolását, felépítését és beosztását az olvasók jól ismerik már. Eppen ezért most felhívjuk olvasótáborunkat, hogy

irjanak detektivregényt.

Olvasóink közül bizonyára sokan élvezettel olvassák a különböző kalandos és detektivtörténeteket. Az ilyen történetek mintájára kellene megírni az egyperces detektivregényt, a szokásos záradékkal, hogy a bonyodalom megoldása az újság legközelebbi számában következzen.

A Reggeli Ujság szerkesztősége természetesen **dijazza az egyperces detektivregényeket,** a regények értéke és nivója arányában.

**NYILTTÉR\***

**Köszönetnyilvánítás**  
Mindazonnak, akik felejtethetetlen halottak

**Surján Istvánné**  
szül. Bakos Juli

temetésén megjelennek, koszoru- és virágadományokkal méltóan eltemették munkon enyhíteni igyekeztek, ezton mondunk őszinte köszönetet.

Külön köszönetet mondunk a Riztics cég, valamint a Micics és Kamler cég munkásainak a temetésen való testületi megjelenésért, koszoru- és virágadományaiért.

Noviszád, 1936. február 9. **A gúszoló család**

**Figyelmeztetek mindenkít, hogy különválva élő feleségem, Schreiber Gyuláné, szül. Cseh Ilonka adósságait ki nem fizetem és azokért felelősséget nem vállalok.**

**Schreiber Gyula**

A szentai mészárosok és hentesek alulirott gyesulete Szentá város tanácsához az alábbi beadványt intézte:

Sl. **Senatu Grada Sente Senta.**

Alulirott szekció azon kéréssel fordul a tek. Városi Tanácshoz, hogy hozzon végleges határozatot arra nézve, amit sérelmesnek talál a maga részére. A mészárosok e tárgyban már többször fordultak hivatalokhoz orvoslás végett, azonban siker nélkül.

A szekció tagjai ugyanis nehéz helyzetbe jutottak a Korheec cég idetelepedése miatt. Nehéz helyzetünkben nemcsak nekünk, de a városi polgárságnak is kára van, mert a kevesebb bevétel érezteti halálát minden polgárnál, amennyiben pótdója emiatt minden polgárnak emelkedik. Továbbá tessék figyelemmel kísérni a vágási statisztikát a Korheec cég idetelepedése előtt és idetelepedése után s akkor ki fog tűnni, hogy nagymértékben kibővített a vágások száma a vágóhídon, amiből pedig a városnak tekintélyes jövedelme volt.

Most a mészárosok a felülvizsgálók zaklatásának vannak kitéve, mert a házipénztárból hiányzik az előbbi jövedelem tekintélyes része, ami egyedül a Korheec cégnek tulajdonítható, mely városunk életében meglehetősen kiváltságot élvez, t. i. pótdó, illeték és közteher címen alig valamit fizet be. Ezt természetesen megérzi a házipénztár, de megérezzük mi is, akik családok apák és polgárok vagyunk, évtizeden keresztül teljesítjük itt polgári kötelességeinket a Korheec céggel szemben és mesterségünkben akarnánk megélni.

De ha kérésünk nem talál meghallgatásra, koldusbotra jutunk és csak növelni fogjuk az anélkül is nagyszámu nincstelenek számát.

Ezért kérjük a tek. Városi Tanácsot, vigye keresztül, hogy a Korheec cég is viselje ugyanazon köteherket és illetékeket, mint mi és csak azon hustermekeket adhassa el városunkba, amit az itt levő állatokból nyer.

Ezen kérésünk nem különlegesség, mert ugyan így történik a többi vojvodinai városban is.

Teljes tisztelettel:

**Sekcija Mesari i Kobasičeri Udruženje Zanatlija u Senti.**

\* E rovatban közölteként nem vállal felelősséget a szerkesztőség.

**Tenyészállat vásár**



**Olcsó utazás Budapestre és vissza úgy a jugoszláv, mint a magyar vasutakon**

Kedvezményes beutazás 1936 március 15-től 25-ig. Visszaútazás március 20-tól 30-ig.

A magyar határ vizum nélkül léphető át és a vizum Budapestén 2.50 pengő árban utólag szerzendő be. A vizum két havi tartózkodásra jogosít. Ugyancsak fenti idő alatt a Budapestre és vissza való utazásnál a magyar vasutak 50%-os, a jugoszláv vasutak csak a visszautazásnál 50%-os díjmérséklést engedélyeznek. Tnalmányi csoportok olcsó elszállásolása iránti kívánság a Vásár megnyitása előtt két héttel jelentendő be a beográdi Magyar Kereskedelmi Képviselő Utazási Osztályánál (Jaksiceva ulica 2).

A kiállítás bemutatásra kerülő elsőrangú nemisített tenyészállatok ez alkalommal rendkívül olcsók. A vasuton ingyenesen szállítatnak és vámmentesen hozhatók be Jugoszláviába a Földművelésügyi Minisztérium, illetve a báni hatóságok engedélyével. A vásárlás céljaira dinárt, illetve készpénzt kivinni nem kell. A vásárlásra szánt dinárosszegek azon felhatalmazott pénztintézeteknél helyezendők letétebe, melyek a Magyar Általános Hitelbank, a Pesti Magyar Kereskedelmi Bank és a Magyar Leszámlító és Pénzváltó Bank, jugoszláviai megbízottjai és ezek a Narodna Bankánál a szükségelt alakosságokat elintézni fogják. A letéti igazolvány alapján Budapestén a fentnevezett pénztintézetek a vásárláshoz szükséges pengőösszegeket megfelelő félárakkal nyomban folyósítják. A vásárlás és azok lebonyolítása tekintetében mindennemű felvilágosítást a beográdi m. kir. fm. miniszteri megbízott is nyújt (Tel. 21-833).

Vásári igazolványok 60 dinár és portó beküldése ellenében Jugoszlávia minden nagyobb helységében és a következő helyeken kaphatók:

- Szabotica: Horvát Általános Hitelbank, Közgazdasági Bank, Putnik.
- Bácska Topola: Bácskai Takarékpénztár, mint a szabotikai Közgazdasági Bank fiókja, Fruska Gora Turista Egyesület.
- Novi Vrbász: Putnik, Schmidt Frigyes.
- Petrovgrad (Vel. Beckserek): Takarékpénztár, Putnik.
- Szombor: Putnik, Szomborszka Stedionica, Baesko Poljoprivredno Udruženje.
- Szenta: Novoszel János Gazdakör, Kereskedők Egyesülete, Putnik.
- Vel. Kikinda: Központi Takarékpénztár, Putnik.
- Noviszád: Putnik Utazási Iroda.
- Oszijek: Putnik.
- Csakovec: Hoffmann Elemér.
- Kula: Hitelbank.
- Panasevo: Népbank, Globus Internacionale Transporte.
- Zagreb: Magyar Konzulátus, Putnik, Waggons Lits.
- Murska Subota: Takarékpénztár.
- Beograd: Putnik, Waggons Lits, Magyar Udovél Hivatal.
- Magyar Kereskedelmi Képviselő Utazási Osztály (Jaksiceva ulica 2).

## Mankó „muzeum” a Bánátban

Szintizta kalolikus község, ahol a „jelenések” helyén szép templom áll, amely az ott történt csodák miatt messze földön híres — de üresen áll mert nincs papja — Község, amely nem tartozik az államnak és összes adója teljesen kivan fizetve — Egy-két szó Bánátszka Topoláról és népéről

(Bánátszka Topola, 1936 február elején.)

... A vasárnapi csendességben, az átlag jókarban tartott országuton vigan poroszkálnak a lovak. A fehér országot a felszántott fekete földek között úgy néz ki, mint ha csendes ezüsfolyó kigyózna a végtelennek látszó fekete gyásztakarón.

— Itten jó kocsikázni — mondja a kocsis — de majd ha levágunk a községi utra, ott malomkő lesz a négy kocsi kerék.

Ugyis lett. Amint a Kikinda—Basahid közötti műutról levágtunk a Bánátszka Topolára vezető dűlőutra, rövid tíz perc múlva megtudtam, miként lesz a kocsi kerékből „malomkő.” A felázott bánáti fekete agyagos földbe tengelyig merült a kocsis és a kocsi kűllöket befogta a sár. A műutól Bánátszka Topola alig három kilométerre van, de ezt az utat nehezebb kocsival — gyalog talán nem is lehet — megtenni, mint a tízenöt kilométeres utat Kikindától a községi utig. Ősszel és tavasszal, amikor napokig esik, Bánátszka Topola dolgos népe el van zárva a világtól és mint egy Robinson-sziget lakossága éli a maga primitív, örökös munkában lemorzsolódó életét. Kulturember előtt szinte hihetetlen, hogy a szédületes fejlődés korszakában lehetséges, hogy egy ezerkétszáz lelket számláló község hónapokig „vesztegár” alatt legyen — a sár miatt.

### BÁNÁTSZKA TOPOLA — A „JELENÉSEK” KÖZSÉGE

Végre az erőlködéstől habkiverte lovak átvergődtek az utvesztőn és benn vagyunk Bánátszka Topolán — mint itt mondják — a jelenések községében, melynek lakói fele részben magyarok és németek. A falu két nyelvű, de egyazon munkában megedezett lakossága általában igen jó megértésben él és ugyanazt a reménnyel kecsgetetik egymást: az illetékesek ki fogják építtetni a dűlőutakat a műutig. Ebben reménykedve úgy a község, mint lakói elsősorban az állammal szemben fennálló kötelezettségeiknek tesznek eleget, hogy kérésüket ezzel a ténnyel is alátámasszák.

### Bánátszka Topola az egyetlen község a Dunabánságban, amelynek nincsen tartozása az állammal szemben és adója százöt százalékgig ki van fizetve.

Téglás járda van a falu főuccáján, ahol — úgy vélnéd: fehérsége miatt — mint egy szent áldó kar nyulik az ég felé, a messze vidéken híres templomocská tornyá. A mai templom 1899-ben épült az eredeti imaház helyén, amely viszont 1850-ben épült a szegény lakosság áldozatkészségéből.

### A „MANKÓMUZEUM”

1854 december, 14-ét irták, amikor a zimankós, hóföregtetes nap délutánján Lengyel Antal tanító a betűvetést ismertette az emberfióknak. Ekkor történt a csoda. A gyerekek dermedve néztek az imaház egyik ablakára, ahonnan földöntuli világosság áradt be az olajlámpással megvilágított imaházba, amely egyttal iskola is volt. Az ablakban fényességgel körülvéve a Boldogságos Szűz képe jelent meg.

Az illetékes egyházi hatóságok — mivel a jelenség többször megismétlődött — kegyhelynek nyilvánították az imaházat és minden évben azóta messze földről jönnek hívó lelkek, hogy testi és lelki könnyebbséget nyerjenek itten.

Több csoda is történt, amit kézzelfogható jelek is igazolnak. Bénék meggyógyultak, sánták szaladva hagyták el a templomot, hirdetvén az egy Isten mindenhatóságát. A templom egyik helyiségében egész

„mankómuzeum” van, amit azok a hívők hagytak ottan, akik mankóval jöttek, de anélkül hagyták el a templomot.

### És a kegyhelynek nincsen papja, 1200 hívő léleknek nincsen lelkipásztorja.

Minden hónapban egyszer a tóbai pap miséz a kegyhely oltárán. Most nemrégiben újonnan megalakult a bánátszkatopolai katolikus politikai hitközség, amely küldött-ségileg fogja kérni az illetékes egyházi fórumot, hogy nevezzen ki papot Bánátszka Topolára. Mint mondták, a finansziális rész biztosítva van az istenfélő topolai lakosok részéről.

### TOPOLAI BEDECKER

Ott, ahol a mai község fekszik, még az 1783. évi térképen is nagykiterjedésű mocsarak vannak feltüntetve. 1781-ben a beodrai uradalom, amelyhez ez a mocsaras terület is tartozott, Karátsonyi Bogdán birtokába került, aki lecsapoltatta a területet és 1790-től már magyarokat és németeket telepített. Így alapult meg Bánátszka Topola és ily módon népesült be. 1893-ban önálló községgé alakult át.

### KULTURA ROBINSON SZIGETÉN — BÁNÁTSZKA TOPOLÁN

Bánátszka Topola dolgos népe még 1909-ben Gazdakört alapított, amely igen szép könyvtárral is rendelkezett. Később a körülmények úgy alakultak, hogy a kör feloszlott és újra csak 1928 október 15-én kezdte el működését, mint a bánáti mezőgazdasági egyesület fiókja.

Az új kis Gazdakör megszervezője Sarik Ferenc tanító volt és az alapítók Tamási Pál elnök, Kanász György ifj. gondnok és Bálint Péter pénztárnok voltak. A kis Gazdakör mostani elnöke Kiss István, aki annak ellenére, hogy egyszerű paraszt kiscsász, nagy agilitással dolgozik a kör és tagjainak érdekében. A Gazdakörön kívül még három egyesület működik.

Meg kell említeni még azt a mai napokban nem mindennapi esetet, hogy Bánátszka Topolán nincs koldus, mert a község vezetősége, illetőleg a lakosság a falu szegényeiről lehetőség szerint gondoskodik.

★

... Szomoruan mondtam Istenhozzádot Bánátszka Topolának, illetőleg dolgos és becsületes népének, amelynek legnagyobb kívánsága egy jó pap és egy rövid szakaszú kövesut. Szomoruan azért, hogy én már nem tudok úgy hinni a szűz jövőben és nem tudok olyan hittel remélni, mint pld. Bogner Mihály, a Gazdakör lelkes tagja és mint az öreg Bogner Ferenc bácsi bánátszkatopolai polgár.

Esztelneky Imre

## Segítsük a magyar tanítójelölteket!

A beográdi állami tanítóképző magyar osztályában tanuló magyar tanítójelöltek a nyári ellátását két éven keresztül a jugoszláviai magyar társadalom megértő átközlő zatkészsége biztosította. Az immár harmadik tanévüket folytató magyar tanítójelöltek kiváló előmenetelükkel és kifogástalan magaviseletükkel rá is szolgáltak arra a nemesszívű támogatásra, amellyel a magyar társadalom minden rétege irántuk a magyar kultúra érdekében viseltetett.

Fél munkát nem végezhetünk. Ezért ha azt akarjuk, hogy eddigi gyámoltjaink hivatásuknak megfelelőhessenek, a gazdasági viszonyok romlása dacára is vállalnunk kell a leendő magyar tanítók anyagi ellátása ügyét.

Általános gyűjtést különböző okok miatt nem indíthatunk, de ehelyett rámutatunk azokra a módokra, amelyek szerint a magyar társadalom nagyobb anyagi megerősítés nélkül biztosíthatja a folyó tanévre szükséges tanítóképzői kiadásokat.

Legkézenfekvőbb volna természetesen, ha a magyar társadalom intézményesen biztosíthatná a kívánt összeget akképen, hogy egy „Magyar tanítóképző segélyegyesület” alakításával jóváhagyott alapszabályok alapján szervezetbe tömörítene összes tehetősebb, áldozatkészebb tagjait, valamint az összes magyar társadalmi, gazdasági és kulturális egyesületeit és azok tagsági díjaival évről-évre intézményesen elő tudná teremteni erre a célra a szükséges összegeket.

Mindaddig azonban, amíg ilyen intézményeket nem létesíthetünk, más mód nem áll rendelkezésünkre, mint ahogyan eddig is fedeztük a magyar tanítójelöltek szükségleteit, azaz önkéntes adományok útján.

Egyik módja az intézményes támogatásnak az lenne, hogy a még működő magyar társadalmi, gazdasági és kulturális egyesületek erejükhöz képest állítsanak évi költségvetésükbe megfelelő összegeket a tanítóképző támogatására. Másik módja, ha

egy-egy magyarlakta város vagy község egyesületei még a tél folyamán közös tanítóképző előadást és mulatságot rendeznek, amelynek tiszta jövedelmét a nemes célra fordítják, úgy amint azt a szentiaik tették híres-neves műkedvelő előadásukkal. Általában a magyar társadalom ragadjon meg minden alkalmat, társas összejövetelt, hogy a célra szükséges összeg összejöjjön. Azok pedig, akik eddig is juttattak hozzánk kisebb-nagyobb összegeket, ne vonják meg támogatásukat a jövőben sem gyerekeinktől, akik egy magasztos cél szolgálatába állították életüket.

A felajánlandó összegek beküldése végett a Reggeli Ujság is szívesen küld csekklapokat, vagy ezeknek elküldése céljából közvetlenül fordulhatnak az adakozók alulírottához Szentára, aki a magyar tanítójelöltek ügyét intézi.

A magyar társadalomhoz múlt év március havában intézett felhívásunk a legteljesebb visszhangra talált. Ez ad megnyugtatót, hogy jelen kérelmünk is megtalálja útját társadalmunk szívéhez és jobb belátásához.

Vámos János, tanár  
Szentára.

## Kerékpárját

most javíttassa kl. Lényegesen

### leszállított árak

úgy alkatrészekre mint gumimikra.

Lakkozás (kályhában vagy spriccelve)  
Autogén-heggesztés, speciális eljárással, garanciával  
Orignál NSU kerékpárok vezérlőpártelete

## ENGL I DRUG-nál

NOVISAD. Futoška ulica 8, Telefon 29-57

Képviselet minden nagyobb helységben

# Lenormand asszony, a jósnő

Írta: NIL

Az emberek egy része minden időben örömet hitt azoknak, akik — okkal vagy ok nélkül — jövőbelátók és divinaló tehetőség hírében állottak. Napjainkban is sűrűn fel-felbukkan egy-egy újabb fenomén, aki tenyérből, vagy írásból kiolvassa multunkat és jövőnket. (Jelenünk sanyarusága chiromantia meg grafológia nélkül is meglátszik rajtunk, arról hát minek beszélni?..)

## A TUDÓS JÓSNŐ

Nem egészen érdektelen ennél fogva Mme Lenormand-nak, a nagy francia forradalom „célébre devinasse”-ének (csodalátójának) az élete, amely valóban csodalatos pontosságú jóslások közben telt el és így abszolút hitet és bizalmat keltett kortársai lelkében. Profétái inkább mélyeséges emberismeretének művészetében gyökereztek, mint a pusztá körülmények véletlen egybetalálkozásán. Első tekintetre tudta, kivél van dolga, milyen temperamentum az, aki tanácsát kéri s ámbár csak „kártyát vetett”, tökéletesen otthonos volt a pszichológia nehéz tudományában. Jól ismerte, sőt tanulmányozta a jósláshoz tartozó korabeli segítőeszközöket is, — mint a phrenológia, physiognómia, chiromantia, necromantia, — de ezek használatát számára fölöslegessé tette az emberlátás valóban rendkívüli adománya.

Anne-Marie Lenormand Alençonban született 1772-ben. Mostohája le akarta rázni az árva neveltetésének gondját s beadta a Benedek-rendi apácák kolostorába. A kis Anne-Marie azonban csakhamar „eltanácsoltatik” a nővérektől, mert a fejedelemasszonynak hat hónappal előre megjósolta utódja nevét, rangját és korát. Amikor a jóslat valóra válik: a jámbor apácák a gonosszal hozták kapcsolatba a kis növendék jósló tehetőségét. Sorba járja azután az Alençon környékbeli kolostorokat, de mindenütt kiteszik a szűrét, oly szokatlan és elképesztő a szellemi fejlettsége. 14 éves korában egy szál fehér ruhácskával és 6 frank „vagyonnal” Párisba kerül, mert nem akar varrónőnek maradni vidéken s mostohája egy nagy áruházba szerzi be eladókisasszonynak. Itt az egyik segéd tanítja könyvelésre és kereskedelmi számtanra; ám a tanítvány gyorsan tulnő mesterén és a maga lábára áll, vagyis hamarosan berendez egy másolóirodát, mely türethetően prosperál. Ez időben világhírű az angol phrenológus, Gall professzor újrendszere tudománya, mely Mme Lenormandt is foglalkoztatja, annyira, hogy már betéve tudja, de szeretne Londonban, magától a professzortól venni belőle leckét. Pénze persze nincs az utra. Seba! Kiszámítja, hogy minő kombinációkkal nyerhetne össze a lotterián 1200 frankot és amint ezt tényleg hamarosan összehozza: nyomban átkel a csatornán. A híres tudóst prima vista megragadja elfogulatlan szeretetreméltósága s már az első leckén ezzel bocsátja el:

— Kisasszony, maga arra született, hogy jósoljon és Európa első jósnője legyen!...

Gall ugyancsak kiműveli és tökéletesíti tudományában a fiatal leányt, hanem el is terjeszti az érdekes ifjú Pythia híret, sőt beviszi a maga előkelő köreibé. A vagyonos polgári rendből az arisztokráciába, onnét az udvarhoz, egész a koronás főig jut el a kis Lenormand-lány. De legragyogóbb sikerei közt sem felejtí el hazáját és árva testvéreit, ami szívének jószágát igazolja. Párisban újra megtelepedik és jómódját megosztja övével. Hugait előkelően házassítja ki; öccsének magas protekcióval kimódolja a fényes katonai karriert. Még megisme XVI. Lajos udvarának végső ragyogásában hazája legmagasabb személyiségeit s mikor a forradalom későbbi rémségei között a szorongatott főnemesség Lenormand házában keres enyhülést, menekvést, reménységet: klienseit a legfantasztikusabb áldózetekben is fölismeri. Éles szeme és hü memóriája legbiztosabb

támaszai, de az idők és rémségek psychózisában a kortársak a logikus dolgokat is megfoghatatlanná esküszik.

## ROBESPIERRE, SAINT JUST ÉS MARAT KIVÉZÉSE

Lenormand asszony proféciáiban azonban kétségtelenül akad elég megmagyarázhatatlan is, amelyeket a clairvoyance körébe kell utalni kielégítőbb okfejtés híján. A Bastille ostroma után pl. két gárdista jön hozzá, akik résztvettek a nagy kavarodásban. A Pythia tábornoki vállrozsákat jósl az egyiknek, hirt és dicsőséget, de mindjárt az siker útjának elején méreg által való pusztulást... Ez az egyik gárdista Hoche volt, akin valóban betelt a jóslat. A másiknak a marsallbotot ígerte és ez volt Lefebre, akin ugyancsak beteljesedett. Sok hasonló igaz jóslása közt nevezetes az, amelyik tartósan La Force börtönébe juttatta. Ez így esett:

Három jókedvű polgár állít be irodájába egy tavaszi estén. Sorsukat kérdezik mosolyogva. Lenormand asszony sorba nézi a három férfi kezét és a borzalom néma reszketésével ejti le mind a háromét. A legifjabb hangosan felkacag.

— Bátorság, polgárnő, mi erős lelkek vagyunk, nem ijesztesz meg, csak ki vele, mit láttál?

Lenormand asszony soká babrál kártyáival s végre susogva közli a háromnak közös végzetét. Harsogó kacagással nevezi meg magát a legifjabb.

— Hazudtál, bölcs orákulum! Robespierret, Saint Just-ot és Marat-t nyelné el a forradalom egyszerre, együtt és egy napon? Örült vagy polgárnő vagy pedig áruló!

— Ne bánts, — mosolyog Marat, — a proféták olykor triplán látnak... Siessünk a Comitébe!

Öt héttel később Párisba érkezik Charlotte Corday és Marat halála után Lenormand asszony La Force lakója lett. Csak Thermidor reakciója menti meg a guillotintól! ...

## NAPOLEON A JÓSNŐNÉL

Alig tér vissza otthonába, klientelája gyorsan gyarapodik, újra felkeresi a szép kreol özvegy, kinek már megjósolta a fényes jövőt, magas hivatást, mely várakozik rá. Beaunarnais Josephine, mielőtt feláldozná nagyravágását a szívének, vagyis mielőtt házasságot kötne „kis tábornokával”, magával viszi Napoleont is a Pythiahoz: Bonaparte, a vőlegény, csak nagyon vonakodva nyújtja oda tenyerét. Amikor aztán legtitkosabb szándékairól, haditerveiről és fegyvereinek dicsőségéről mond súlyos proféciákat Lenormand asszony, Napoleon feszült megdöbbenéssel figyel rá.

— Megpróbálom, hogy beváltsam, amit ön jóslt, — bucsuzik fanyar mosollyal.

— Én pedig nem kételkedem többé melletted, a ragyogó jövődomben! — lelkesedik Josephine.

De a jóslat az érem másik oldalát is megmondja hosszú idők multán... És a császárné egy nap könnyezve szól férjéhez.

— Tudom, mi készül: Felséged állam-érdekből el akar tőlem válni!

— Jaj annak, aki elárulta neked ezt a titkot, — robban ki a császárné, akinek még akkor is fájnak Josephine könnyei...

— Nyugodjék meg Felség, nincs itt árulás. Mme Lenormand jóslta meg ezt is...

## A RETTEGETT FOUCHÉ ELŐTT

Egy óra mulva Lenormand asszony a rendőrminiszter előtt áll. Fouché súlyos büntetést ígér neki, szabadságvesztéssel fenyegeti. A jósnő szó nélkül kirakja kártyáit és

abból sorolja elő, hogy Fouché bukása a küszöbön, utódja Rovigno hercege, aki majd őt is szabadon bocsátja. Fouché hitelesen mosolyog, de a jóslás pontosan úgy következik be és Lenormand asszony az újabb fogsága után könyvkereskedést nyit a Rue de Tournon-ban, ahol ügyfeleit fogadja. Jelmező rá, hogy a júliusi forradalom alatt kénytelen pénzt és értékeit olyasvalakinek az őrizetére bízni, akit alig párszor látott, de hát nincs válogatás, senki bizalmasa nincs kéznél.

Az illetőt megkérdezi, mely állatot utálja legjobban és melyiket szereti? Undorít a patkány és mindennél kedvesebb nekem a kutya, — volt a válasz, mire Lenormand asszony habozás nélkül erre az egyénre bizza kincseit és nem csalódik meg benne. Későbbi éveiben eljár pihenőre Alençonba, de ott nem űzi művészetét, horoszkópot csak Párisban ad; szülőföldén az emlékeinek s a jótékonyaságnak él. Családjához és környezetéhez mindig bőkezű és nagylelkű. 1843-ban következik be halála. Egyetemes örököse elhunyt nővérenek egyetlen fia, akit ugyan-csak Mme Lenormand nevelt fel. Az örökség állott egymillió frank készpénzből; értékpapirokból és ékszerekből másik millió értékben. Volt még egy igen szép háza a Rue de la Santában és Poissy közelében, nyolc mérföldre Páristól, egy pompás kastélya... Egy évszázaddal ezelőtt, ugylátszik, nem volt rossz üzlet feltálatni az emberiségnek a „csalfa, vak remény”-t...

## Vers, poén nélkül

Karcolt ablaku, kis állomáson

Ólom az idő. Vonatra várok.

Valami hiv, hiv, hátha lesz szép még,

Hátha megnyílnak messzi határok —

S én esett szívvel csak várok, várok.

Az asztalvégén szikir, vén szittya.

Kajla a kedve, kajla a bajsza,

A fojtó füstben rekedten szóial:

„Hej, megöregszünk. Buta a hajsza.

Minek is élünk — minék a hajsza?...”

A sinpár mentén, a barna éjben

Lámpák hunyorgnak. Kóbor koboklok.

Egy torony áttint a fákon tulról:

„A falum alszik, álomban boldog

És akik mennek — kószák, bolondok.”

Ahogy a vágyak vasparipája

Tüzetokádva megállt egy percre,

Elment a bátya: No, áldja Isten...

„Szerencsés utat.” Keze kezembe,

Igen, az élet állt itt egy percre.

Én csak maradtam. Vonatom nem jön.

A vedlett falul, fakult tükörből

Sápadt arc néz rám: letört legény — én.

A szemem mélyebb, a szájam görbül.

Eh, rosszul látom — fakult tükörből.

S hogy idő muljon, verset firkantok

A faasztalra, könnyűt, vidámat,

Egy más utasnak, ki bus-borusan

Éjfél körül itt vonatra vár majd.

Neveessen ő is derűs-vidámat.

Vers... poén... Nem jön... A padra dőlök.

Csapzott fejemet kezembe ásom

S elernyed, sirós padölelésben

Meghal a verseny, kihuny a vágyom

Egy név nélküli, kis állomáson.

Alföldi Géza

Kályha Iúzhely  
**SZENES**  
Rostfrel Evőeszköz

# A MÜKEDVELO SZINPAD ÉS A RENDEZŐ

Irta: SZIGETHY BÉLA

(Folytatás)

Nem új szabály, hogy a jó szerep a tehetségtelen szereplő kezében ellaposodik, viszont a kevésbé jó szerep egy ügyes, rátermett színész kezében szebb, kifejezőbb lesz. A színészi tehetség Istenadta ajándék, születni kell rá. Elméleti tudás, tanulás csak kifejezhető vagy felszínre hozhatja a szunnyadó képességet, de egyedül nem elegendő a színpadi siker eléréséhez. Nem állítom, hogy a színpadi alakításra alkalmas egyének nem kell tanulnia, de állítom, hogy az egyéni képesség kifinomítását és elmélyítését csak szorgos tanulás árán nyerhet el.

Sorra veszem azokat a feltételeket, melyek szükségesek, hogy a szereplő idegen gondolat és jellem visszaadására alkalmas legyen.

**A beszéd:** Az életben — a legtöbbször — a helytelen beszédnek csak a szembeötölő fogyatékoságait vesszük észre. Találkozunk már olyan emberrel, aki annyira egyhanguan, hangsúlytalanul ejti ki a szavakat, hogy fárasztó hosszabb ideig hallgatni. Nincs érzéke, hogy a hangjába szint és változatosságot adjon, szavai egymásba folynak és hamarosan megunjuk a mormolását. Nem tudok elképzelni selypítő színészt, aki sirni helyett „sijni“-t mond vagy fogatlan hőszerelemest, aki úgy sziszeg, mintha csörgőkigyó szerepére vállalkozott volna. Szembeötölő beszédhiba az is, ha valaki az orrán keresztül vagy éppen sebesen hadarva beszél. Ezek a rossz szokások vagy születési hibák a színpadon még fokozottabban észrevehetőek, mint az életben. Ügyeljenek a műkedvelők és a rendezők, hogy tájékozódással csak akkor beszéljenek, ha a szerepük megkívánja. Nagyon mulatságos, ha a „herceg“ olyan alföldi a-val beszél, hogy beillene valamelyik sáros falunk birájának. Fontos, hogy a hang elég erős legyen és a legutolsó sorban is meghallják. Nagyon kellemetlen, ha a számozott állóhely közönsége „hangosabb“ szóval buzdítja a szereplőket.

Mindent előre bocsájtván, rátérhetek a hangsúlyozás művésziességére vett fogalmára.

Az a mód, ahogyan hangot eresztünk ki a torkunkból és beszélünk a megfigyelőre — mint a végtagok mozgása vagy az arc — egyéni erővel hat. Az emberi hang egy egyszerű hangszer zenéje, a szavak egymás után fűzve muzsikát adnak, a hangsúly ritmusa fel és leszáll, erősödik, gyengül és ezernyi színezettel és kifejezőerővel bír. A helyes hangsúly a belső életünket és érzésvilágunkat másokkal érthetően érzékeltetni tudja. A helyes hangsúlyozás feltétlen olyan fontos — hogy hasonlattal éljek — mint a szerepkönyv létezése. A színpad cselekménye egy darab élet és csak akkor hat a valószínűség látszatával, ha a beszéd és a történet természetes, nem erőltetett vagy mesterkélit. Megtörténhet, hogy aki az életben ügyes csevegő, a színpadon mégsem tud érvényesülni. Meggyőzően csak az a szereplő tud a színpadon játszani és beszélni, aki a szerepét átéli és azt saját egyéniségének érzi. Ha ezt nem tudja megtenni, nem hat természetesen, nem tudja a nézővel elhitetni, hogy most született meg és pattant ki a gondolat az agyából. Az ilyen szereplő sajkómódon üresen kergeti a szavakat lélek nélkül. Az a színész, aki a szerepét nem mint idegen köntöst vette magára, megtalálja hangsúlyának azt a színt, mely a színpadi alak érzésvilágának kidomborítására alkalmas.

Ügyelni kell, hogy ne hangsúlyozzunk minden szót, vagy szabályosan minden másodikat vagy harmadikat. Ez különösen gyakori hiba és a beszéd éneklő lesz mint az óvodás gyerekek verselése. Egy mondatban lehetőleg csak egy szót nyomjunk meg. Ha a szerep megkívánja, hogy suttogva vagy halkán beszéljünk, a rendező segítségével meg kell találni azt a hangerősséget, mely a legutolsó sorban is hallható. A színpadon valamivel hangosabban kell beszélni, a te-

rem nagysága szerint. Az énekkar karmestere beosztja az énekeseknek a lélegzetvételt kének, helytálló a feltevés, hogy a beszédet a hangszer a szülője, mint az énekkar énekeinek, heytálló a feltevés, hogy a beszédet is a mondat értelme szerint részekre kell osztani. Kellemetlen, ha a színész „szusz“ fogytán nem tud olyan lendületet vinni a hangjába, amint az kívánatos lenne. Gyakori hiba — különösen az idősebbeknél —, hogy túlzottan hangsúlyoznak vagy játszanak. A nézőtér közönsége éber figyelemmel kíséri a színpadi cselekményt, mindent lát és hall, céltévesztett a túlzott hangsúlyozás vagy játék.

A színpadi alak műveltsége, kora jelleme, foglalkozása szintén befolyásolja a beszéd módját és a hangsúlyozást. Az ügyes szereplő érzékeltetni tudja ezeket a sajátosságokat.

Felhívom műkedvelőink figyelmét a hangjátékokra. Hallgassák meg azokat figyelemmel és boncolgassák a szereplők hangsúlyozását, hasznos tapasztalatokat szerezhhetnek magukat.

\*

A napokban kérdést intéztek hozzám, vajjon a műkedvelő — szereplő, rendező — kérhet-e vagy elfogadhat-e fizetést a munkájáért.

Meglepődtem a kérdésen, mert sohasem gondoltam még arra, hogy ilyen eset a valószínűségben megtörténhessen. Valószínű, hogy a kérdezőnek oka volt a kérdést felvetni. A nézetem a következő:

A műkedvelés, de különösen a mi kisebbségi műkedvelésünk fontos kulturmunka és mert közérdek, nem lehet egy vagy több személy pénzkereseti forrása. A műkedvelés nekünk több mint szórakozás, nem időöltés, hanem népnevelés, éppen ezért nem tűrhető, hogy valaki kalmárlélekkel pénzkeresését a magyar zsebekből csillapítsa. Kedves érdeklődő, kétlem, hogy akadna ember, akinek a lelkiismerete elbirná, hogy egy jótékony célu előadás jövedelmét lefölözze. Nem hiszem, hogy van olyan egyesület, melynek a vezetősége annyira rövidlátó vagy lelkiismeretlen lenne, hogy a közönség jócélra szánt pénzét dézsmának engedje át. A műkedvelés nem pénzkereseti forrás, hanem önzetlen kulturmunka.

\*

Folytatom a szindarabok ismertetését és ma csak népszínműveket ismertetek, régiakat és újakat vegyesen.

A népszínművek nagy értéket jelentenek a magyar színpadirodalomban, sok szépség és művészi érték rejlik bennük, kár lenne, ha műkedvelőink elhanyagolnák. Néme-lyike — még ha olyan régi is — eleven erővel hat, a falusi nép életét sok szépséggel és varázssal mutatja be. A népszínművek nótáit élvezettel hallgatja a közönség és a népviselet külön gyönyörűség. A népszínmű mindig hálás anyag volt és lesz a műkedvelőknek, különösen falun. „A vereshaju“ 3 felv. Irta Lukácsy Sándor; „Falu rossza“ 3 felv. Irta Tóth Ede; „A parasztkisasszony“ 3 felv. Irta Berczik Á.; „Gyimesi vadvirág“ 3 felv. Irta Géczy I.; „Ami az erdő mesél“ 3 felv. Irta Géczy I.; „Náni“ 3 felv. „Szegetszeggel“ 3 felv. Irta Follinusz A.; „Julika“ 3 felv. Irta Gárdonyi G.; „Felhő Klári“ 3 felv. Irta Rátkay L.; „Katica“, „A bíró leányai“, „A virágnak megtiltani nem lehet“, mind 3 felv. és írta Csité Károly.

A felsoroltak mind zenés, énekes vígjátékok.

Dramai szindarabok: „Cseperkekalap“ 3 felv. Irta K. Papp I.; „A betvár kendője“ 3 felv. Irta Abonyi L.; „Az ördög mátkája“ 3 felv.; Géczy I.; „A cigány“, „A csikós“ 3 felv. Irta Szigligeti Ede.

(Folytatom)

## SAKK

37. számú feladvány.

V. Vukovicstól.

Világos: Ka6, Ha1, Hg7, gy: a4, f5, f4 (6).

Sötét: Ka3, gy: a2, b6, e7, f7 (5).

Világos indul és nyer. — (5 pont.)

58. számú játszma.

(Vezércsel.)

Játszották Zeist-ben 1935 november hó 14-én. 19-ik meccsparti.

Világos: Dr. Al Aljehin. Sötét: Dr. M. Euwe.

1. d4, d5. 2. c4, c6. 3. Hf6, Hf6. 4. Hc3, dxc4. 5. a4, e6 (az első meccspartiban dr. Euwe 5. ... Ff5-öt játszott). 6. e4, Fb4. 7. e5, He4. (A játszma egyező a dr. Aljehin—Bogoljubov meccs 1. játszmaival — Wiesbaden, 1929 —, csak amíg Bogoljubov 7. ... Hd5-el folytatta. Euwe a helyesebb 7. ... He4-et választotta, mert így a „d5“ mező szabadon maradt a vezér részére.) 8. Vc2, Vd5. 9. Fe2, c5. 10. 0—0, Hxc3. 11. bxc3, cxd4. 12. cxd4 (ha 11. ... cxb4, akkor 12. d3 következne) c3. 13. Fd2! (ezzel világos visszanyeri a gyalogost, jobb állás mellett) Va5. (Helyesebb folytatás lett volna 13. ... Hc6. 14. Fxc3, Fd7 stb. A szöveglépés idővesztés.) 14. Fxc3, Fxc3. 15. Ba3! (A látzólag jó 15. Ba1-re Hcb jön.) Hcb. (Ha 15. ... Fd7, akkor 16. Bxc3, Fxa4. 17. Fb5+!! nyer. Azonnali 17. Bc8+ rossz lenne Kd7 miatt.) 16. Bxc3, Fd7. 17. Bfb1, 0—0. (Sötét feladja a gyalogost a sáncolás lehetőségéért.) 18. Bc5, Vd8. 19. Bxb7, Fc8. 20. Bb1, Hxd4. 21. Hxd4, Vxd4. 22. Ff3, Fd7. (A kvalitásvesztés nem volt védhető.) 23. Fxa8, Bxa8. 24. a5 (Flohr szerint a legegyszerűbb nyerés 24. Bdl, Vxa4. 25. Vxa4, Fxa4. 26. Bdc1! után bátyacsere az „a“ gyalog elnyerésével lett volna) g6. 25. Bdl, Vd4. 26. Vc4, Bb8. 27. Vxb4, Bxb4. 28. h3, Fb5. 29. Bd8+, Kg7. 30. Bc8, Bb1+. 31. Kh2, Bb2. 32. Kg3, Bb3+. 33. f3, Bb2. 34. Bg8+, Kh6. 35. Bc7, Ff1. 36. Bxf7, Bxg2+. 37. Kf4, g5+. 38. Ke3, Be2+. 39. Kd4, Bd2+. 40. Ke3, Be2+. 41. Kd4, Bd2+. 42. Kc3, Bd3+. 43. Kc2, Ba3. 44. f4, gxf4. 45. Bxf4, Fe2. 46. Bf6+, Kh5. 47. Kd2, Fc4. 48. Bg7, h6. 49. Bgg6, Bd3+. 50. Kc2, Bd7. 51. Bxh6+. Kg5. 52. Kc3, Fd5. 53. Kd4, Fh1+. 54. Kc3, Fd5. 55. Bhg6+, Kh5. 56. Kf4, Bh7. 57. h4 sötét feladta.

Gondolkodási idő: világos 2 óra 23 p., sötét 3 óra 2 perc.

## SAKKHIREK

A „Sahovszki Glasznik“ 8-ik száma a már megszokott bő és értékes tartalommal megjelent.

A kulai Sakk-kör évi közgyűlésén elnök-ké választották Z. Lichtenecker postafőnököt, titkárrá Verner Györgyöt. A klub ez-évi bajnoki versenye megkezdődött.

A beogradi Sakk-kör 10:0 arányú győzelmet aratott a belacrkvai Sakk-kör felett.

Kosztics, a múltévi nemzeti mesterverseny győztese a beogradi Sakk-körben 13 nyert, 1 vesztett és 11 remis eredménnyel tartott szimultánt.

A ljubljana Sakk-kör januárhavi gyorsversenvének eredménye: Iskra és Preinfalk 8 és fél, ifj. Vidmar M. 7 és fél, Szikosek 6 és fél, stb. A versenyen 11-en vettek részt.

A novivrbázi Sakk-kör 9½ : 2½ arányú győzelmet aratott a kulai Sakk-kör ellen.

Capablanca exvilágbajnok spanyolországi szimultán körutján Bilbaoban 29 nyert, 1 remis (!), Logrenoban 30 nyert, Madridban 27 nyert 1 vesztett, 3 remis, Burgosban 24 nyert, 1 remis, Mauresában 40 nyert (!) eredménnyel tartott szimultánt. Spanyolországból Amszterdamba utazott, ahol érintkezésbe lépett Euwével egy világbajnoki meccs megbeszélésére. Capablanca hajlandó finanszírozni az Euwe—Aljehin revansmérkőzést azzal a feltétellel, hogy a győztes köteles vele világbajnoki meccset játszani.

Lettország bajnokságát fényes stílusban Petrov nyerte 12 ponttal. A versenyen 14-en vettek részt.

Spielmann osztrák mester hollandiai szimultán köruttra indult.

# ÉRDEKES EZ A VILÁG

## Furcsaságok heti gyűjteménye

— **A tigris és a szabadság.** Londonból jelentik: Karácsonyra az angol fővárosba érkezett a híres Hagenbeck-cirkusz. Hagenbeck a londoni magyar vendéglőben fogadta az angol sajtó képviselőit és előadást tartott nekik a tigrisekről.

— Sokan azt hiszik, hogy csak a rabságban született tigriseket lehet idomítani — mondta. — Ez nagy tévedés. Ezek a legalkalmatlanabbak a mutatóványokra. A legjobban idomítható az a tigris, melyet körülbelül hónapos korában fogták. A rabságban született tigris agya tompult, felfogóképessége egészen lassú és rossz. Csak abban a tigrisben van lendület és mozgékonyosság, amely még ismerte a szabadságot.

— **Nátha ellen — cápagyomor.** Oslói jelentés szerint Engstroem doktor hatásos gyógyszert talált fel a nátha ellen. Egyszer, mikor erősen náthás volt, egy nyenc barátjának előírása szerint pástétomot készített magának cápagyomorból. Másnap reggel nagy meglepetésére azt állapította meg, hogy a náthája nyom nélkül elmúlt. Több betegen kipróbálta 'cápagyomorpástétom' hatását a legnagyobb sikerrel. Most arra törekszik Engstroem doktor, hogy kiderítse, a cápagyomor melyik alkotóanyagának van ilyen gyógyító hatása s reméli, hogy a hatóanyag felfedezése után hamarosan teljesen megszabadíthatja a náthától az emberiséget.

— **Washington megtelt, Amerika második fővárosát épít.** Harold Ickes, az Egyesült Államok belügyminisztere, jelentette Roosevelt elnöknek, hogy az újjáépítés céljaira szervezett új hivatalok már nem férnek el Washingtonban s ezért második főváros építésére lesz szükség, valószínűleg Baltimoreban. A kormány tulajdonában levő washingtoni épületekben az állami hivatalok négymillió négyzetméter felületű helyiségeket foglalnak el s még 833.000 négyzetméter felületű helyiségeket kellett állami hivatalok céljaira bérbevenni. Ezzel Washington elérte a hivatali túlszűfolttség tetőpontját, amin újabb építkezésekkel egyhamar nem lehet segíteni.

— **Lefejezésről nem szabad elkésmi.** „Bíró ur, kérem, nekem sietnem kell, mert 12 óra-kor lefejeznek”, ezt a bejelentést tette Atkinson londoni bíró előtt egy polgári per tanúja, John Mills színész. A bíró előzékenyen válaszolt:

— Akkor csak siessen, az ilyesmiről nem szabad lekésmi.

Mint kiderült, a színésznek tizenkét órára egy filmstúdióban kellett lennie, ahol történelmi film főszerepét játssza. Tizenkét órára tüzték ki a nagy lefejezési jelenet forgatását. Az előzékeny bíró soron kívül hallgatta ki a színészt, hogy el ne késsen a kivégzésről.

— **A rádiumsugárzás okozza a járványokat?** Newyorkból írják: Az amerikai egészségügyi hivatal legújabb jelentésében beszámol dr. R. Spencer washingtoni hatósági orvos kutatásairól a járványokkal kapcsolatban. Spencer arra gyanakszik, hogy az időnként fellángoló influenza-, tifusz- és skarlátjárványok kapcsolatban állnak a földben levő rádium kisugárzásával. A tudós egy tifusz- és skarlátbacilluskulturát az ugynevezett gammasugarak hatásának tett ki. A rádiumsugarak hatása alatt a bacilluskulturák akcióba léptek és a bacillusok hirtelen rendkívül erős szaporodásnak indultak. Ugylátszik tehát, hogy a gammasugár serkentően és szaporítóan hat a bacillusokra és nem lehetetlen, hogy a földből jövő, időnként erősödő rádiumkissugárzás idézi elő a járványokat.

— **A hazug ember nem örül meg.** Londonból írják: Érdekes könyvet írt a nagy emberek elmeállapotáról dr. Raymond B. Cattel angol elmeorvos. Könyvének címe: „Your Mind and Mine” (A te elméd és az enyém). Megállapítja, hogy Goethe élete végén erős hajlamosságot mutatott az ugynevezett mániásdepressziós elmebajra, amelynek lényege az izgatott és levert lelkiállapot időnkénti változása. Az elmebetegek közé sorolható Benvenuto Cellini, a reneszánsz nagy ötvösművésze is. Schumann, a nagy zeneszerző is bizonyos elmebajos tüneteket árult el. Egyidőben komolyan hitte, hogy zeneszerzés közben Schubert és Mendelssohn hangját hallja a tulvilágról és ezek diktálják a szerzeményeit. Megállapítja Cattel, hogy azok az emberek, akik könnyen és fölényesen hazudnak, rendszerint sohasem örülnek meg. Az elmebetegség ott kezdődik, amikor az ember önmagának hazudik. A fölényes, kedélyes hazudozók általában a legegészségesebb emberek közé tartoznak.

— **Miki egér becsületrendet kapott.** A francia köztársaság elnöke Walt Disney-t, a világhírű amerikai trükkfilm-rajzolókat a becsületrenddel tüntette ki.

Miki egér és a három kis malac tehát felüzi a vékony, de sokat jelentő piros szalagot. A becsületrendet, Napoleon rendjét Franciaországban érdemesebb segédhivatali tisztviselők is megkaphatják negyven évi szolgálat után, a külföldiek közül azonban csak a politikai és szellemi élet legkitünőbbjei, nagy diplomáták és még nagyobb írók vagy tudósok. Most Miki apja kapta meg, egy jókedvű amerikai fiatalember, aki mellékesen egy kicsit költő is. És vele együtt a becsületrendnek lovagja lett Miki, a három malac és talán még a gonosz nagy farkas is (aki ugyan nem érdemli meg). Kevés kitüntetést helyeslünk olyan hevesen, mint ezt. Mert kevés közéleti szereplőt szerettünk eddig olyan őszintén és maradéktalanul, mint Mikit.

A XX. század negyedik évtizedében, amikor lassankint már minden elviselhetlenné kezdett válni, egyszerre csak megjelent Miki, éppen a kellő időben, az utolsóelőtti pillanatban, mint a „komoly” nagy filmekben a megmentő.

Miki megérkezett, vékony hangjával és gomb-orrával, egyszerre elviselhetőbbé váltak a dolgok. Ráült a torzonborz, félelmes óriás fölére, létrának használta a zsiráf nyakát, szükség esetén levegőbe repült a nadrágjából, hogy a következő pillanatban ismét elfoglalja benne megillető helyét. Egészen furcsa helyzetekbe került és mindig kivágta magát. Sohasem vesztette el lélekjelenlétét és nadrágját. És mindig, minden körülmények között megőrizte mély és veleszületett tiszteletlenségét.

Korunkban, az áhitatos tekintélyimádattól évekiben, ugyszólván már csak egyedül képviseli a tiszteletlenséget. A legnagyobb tekintélyektől sem fél, minden évszakban és minden égöv alatt egyformán szemtelen — és mindig neki van igaza. Bebukik a kulcslyukon vagy uszólecekkel vesz a levesestálban és mindig, mindent kinevet. Még a fizikai törvényeket sem tiszteli. Annyi derü és szabadság van a lényében, mint egy kis gyermek álmaiban. Őt világrész hálás neki ezért. És most végre egyszer a szemtelenség és a játék is kitüntetést kapott. Szívvel gratulálunk, Mr. Miki! És kérjük önt, valamint tanítványait, a malacokat: ezután se féljenek a farkastól!

— **A japán szemek csodaorvosa.** Uchida tókiói professzor, a világhírű japán szemész most Berlinben tartózkodik. A professzor Tókió legmodernebb negyedében magánklinikát tart fenn. Már a korareggeli órákban zsufolva van előszobája férfiakkal és nőkkel, akik szemoperációt akarnak végeztetni vele. Uchida professzornak az a specialitása, hogy a ferde japán szemeket európai metszésű szemekké változtatja át. Japánban egyre erősebben hódít az európai izlés és ennek hatása alatt megváltozott az ősi szépségideál is. A mandulaszemet, amelyet a régi japán költők annyiszor megénekeltek, már nem tartják szépnek. A japánok szemhéja vastag zsirréteggel van párnázva, mely félig elfödi és benyomja a szemet. Ha ezt a zsirréteget eltávolítják, a szem olyanná válik, mint az európaiaké. Uchida különösen abban remekel, hogy az operációnak a leghalványabb nyomát sem lehet észrevenni az elváltoztatott szemeken. Külön fonalat talált fel, amelyet saját laboratóriumában állít elő. Ezzel varrja be a sebeket. Ennek a fonalnak a titkát más nem ismeri és ezért Uchida professzornak nincs komoly versenytársa ezekben a „szemegyenésítő” operációkban. Egy-egy operáció átlag öt percig tart és 50 yenbe kerül. Uchida körülbelül 50 ilyen operációt végez naponta. A zsirréteget, amit kioperál, meg szokta őrizni laboratóriumában. Hosszu polcokon jelenleg 17.000 ilyen zsirréteg sorakozik apró üvegekben. Japán híuságok vására... Még egy nagy kozmetikai csodának a titkát birtokolja Uchida professzor. A sötétbarna japán szemet kívánatra kékké, zölddé vagy bármilyen más színűvé tudja változtatni. A nők többnyire kék, a férfiak pedig zöld szemet akarnak. Uchida Berlinben végezte tanulmányait. Most is azért jött Európába, hogy régi tanárát, Krückmann professzort meglátogassa. A berlini egyetem szemklinikája ünnepélyesen fogadta a világhírű japán professzort és megkérte, hogy mutasson be egy szemoperációt is. Uchida késznek nyilatkozott rá, de eddig még nem akadt páciens a Berlinben élő japánok között, aki alávetette volna magát az operációnak.

— **Egy öreg skót nem örül váratlan előkelőségének.** Váratlanul főúri rangra emelkedett egy öreg, nyugdíjas könyvelő. George Hamilton Munro a neve a 72 éves beteges ex-hivatalnoknak, aki tegnap óta az előkelő Sir George Foulis nevet viseli. A könyvelő egy nagyon régi és teljesen elszegényedett baronet család tagja. A Foulis baronetek a legrégebb skót arisztokraták közé tartoznak. A könyvelő ennek a családnak meglehetősen távoli oldalágából származott. A napokban meghalt a család eddigi feje, Sir Hector. Nem voltak sem utódai, sem testvérei, még első unokatestvérei sem, úgyhogy a baroneti cím második unokatestvére, az öreg nyugdíjasra szállott. Az új főnemes, aki meglehetősen szűkös viszonyok között él, nem örül túlságosan ennek a rangemelkedésnek. Igazi skót léteire panaszosan jelentette ki, hogy a nagy megtiszteltetés pénzébe kerül, mert kénytelen új névjegyeket csináltatni.

— **„Gördülő fogkliniká” járja a fatvakat Angliában.** Londonból jelentik: Sussex megye tanácsa utazó fogászati klinikát rendezett be gépkocsijához csatolható pótkocsin, amelyben a legmodernebb villamos fogorvosi készülékekkel felszerelt műtérmen kívül kis váróhelyiség és pihenőfülke van. A „gördülő klinika” rendszeresen bejárja a megyének azokat a helységeit, ahol nincs fogorvos és az iskolásgyermekek időnként kötelesek fogvizsgálatra jelentkezni.

● 4: Köln. ● 6: Vigjáték ● 6:45: Biedermeierzene. ● 8: Hírek. ● 8:10: A rádiózenekar pályadés estje. ● 10:40: Táncczene Breslauból. ● 12-1: Könnyű zene.

**BUDAPEST I.** 6:45: Torna, utána hanglemelések. ● 10: Hírek. ● 10:20: Somlay Károly elbeszéléseiből. ● 10:45: Mit nézzünk meg? A Szent István-bazilikát ismerteti Mesterházy Jenő. ● 11:10: Nemzetközi víz-előszolgáltatás. ● 12: Déli hangrangszó az Egyetemtemplomból, időjárásjelentés. ● 12:05: Pilyinyi Eizsébét énekel (zongorakísérettel). ● 10:10: Hírek. ● 1-2:20: Rendőrzeneke. Vezényel Szőlőssy Ferenc. Közben kb. 1:15: Időjárásjelentés, időjárásjelentés. ● 2:40: Hírek, jelzés, időjárás- és vízállásjelentés. ● 4:10: Elemiszeretők, piaci árak, árfolyamhírek. ● 4:10: A cikusz megázik Péter Rózsa meséje. ● 4:45: Időjárás, időjárásjelentés, hírek. ● 5: Műt. üzen a rádió? ● 5:30: Kiss Lajos és cigányzenekara. ● 6:45: Rádió a rádióról. ● 7: Kerpely Jenő gondolkázik, zongorán kíséri Polgár Tibor. ● 7:20: A pesti ucca Laczó Géza eseménye. ● 7:50: Hangjemelek. Strauss János: Cigánybáró — egyveleg (Széll Miklós, Tihanyi Vilma és Elek Szidónia). Kacsóh: János vitéz — egyveleg (Cselenyi József és Széll Miklós). ● 8:10: Közvetítés a szegedi Városi Színházról. „Mozzhercegnő”. Operett két felvonásban, elő- és utótitékkal. Zenejét szerette Ábrahám Pál. Személyek: Erényi Bence, Zilahy János, Veszely Pál, Garamy Jolán, Rónai Imre, Mészáros Béla, Vágó Artúr, Márkus Lajos, Biharvárosi Nándor, Tolnay Edit, Szenes Sándor, Utassy József, Szilas Kati, Vass Piri. Az I. felvonás után: Hírek. Az előadás után kb. 11:15: Időjárásjelentés, majd Pityó József jazzzenekarának műsora. ● 12:05: Hírek. ● 12-1: Csak a bécsi rádióállomás részére: Toll Árpád és Toll Janosi cigányzenekara muzsikál, Kalmár Pál énekel.

**BUDAPEST II.** 6:15-6:45: A földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája. ● 7:20-8: Pázmán György zongorázik. ● 8:15-9:25: Hangjemelek Donizetti: Laumermozzi Lucia (Toti dal Monte). Verdí: Traviata (Galli Curci és Schiro). Weber: A büvös vadász — ária (Erna Saek). Botto: Metisztofelesz (Gigli). Verdí: Rigoleto (Galli Curci és de Luca). Leonavallo: Bajazzók (Pleta). Schubert: Trió, b-dur (előadók Cortot, Thibaud és Casals). ● 9:30-9:50: Hírek.

**BUKAREST** 12:30: Gramofon. ● 1:30: Gramofon. ● 1:30: Gramofon. ● 5: Katonazene. ● 6:15: Rádiózenekar. Emil Petrescu: Skizzen. Heltmann: Wiegenlied. Ion Bohaoci: Rindóletto. Samhin Dragoi: Tanzsuite. A. Mendelsohn: Simf. Allegro. ● 7:15: Rádiózenekar. Virgil Gheorghiu: Práládium. C. George-scu: Adagio. Montzia: Liedersuite. ● 8:15: Jazz. ● 9:45: Étermi zene. ● 10:30: T. Sibiceanu zongorázik. ● 10:45: Hírek. ● 11-12: Motzoi zenekar.

**DEUTSCHLANDSENDER** 6:15: Torna. ● 6:30: Szórákzóató zene. ● 8: Közvetítés az olimpiai szórakzóató zene olimpiai hírekkel. ● 2:30: Szórákzóató zene és olimpiai hírek. ● 4: Köln. ● 6: Népdalok és néptáncok. ● 7:05: Olimpiai hírek. ● 8:10: Nagy tarka est Hamburgból. ● 9:30: Szórákzóató zene és olimpiai hírek. ● 10: Hírek. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 11-1: Táncczene.

**HAMBURG** 10:50: Szórákzóató zene. ● 12:10: Stuttgart. ● 1:15: Stuttgart. ● 2:30: Szórákzóató zene. ● 4: Köln. ● 6: Ifjúsági műsor. ● 6:30: Katonazene. ● 7: Szórákzóató zene. Schubert: Alfonso és Estrella. Csajkovszkij: Diótörő, szvit. Bulterian: Poème. Sappé: Titania, keringő. Blon: Induló. ● 8: Hírek. ● 8:10: Tarka zene est. ● 10: Hírek. ● 10:40: Kőzene. ● 11-1: Táncczene.

**KÖLN** 8:10: Torna. ● 8:30: Szórákzóató zene és olimpiai hírek. ● 12: Szórákzóató zene és olimpiai hírek. ● 2:30: Szórákzóató zene és olimpiai hírek. ● 4: Köln. ● 6:30: Zenekei hangverseny. Cserépin: Uj orosz táncok. Blamey: Catamarca. ● 7:05: Olimpiai hírek. ● 8:10: Hamburg. ● 9:30: Harmonikazenekar és olimpiai hírek.

**LIPCESE** 8: Torna. ● 8:30: Vidám zene. ● 12: Tarka hangverseny. ● 4: Köln. ● 6:15: Deutschlandsender. ● 7:10: Benső-éges óra. ● 8:10: Köln. ● 10: Hírek. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 10:40: Táncczene és tudósítások a drezdai operabárról.

**MÜNCHEN** 10: Szórákzóató zene és olimpiai hírek. ● 2:30: Zenekei hangverseny és olimpiai hírek. ● 4: Köln. ● 6:30: Zenekei hangverseny. Cserépin: Uj orosz táncok. Blamey: Catamarca. ● 7:05: Olimpiai hírek. ● 8:10: Hamburg. ● 9:30: Harmonikazenekar és olimpiai hírek.

**POZSONY** 6:15: Prága. ● 12:15: Gramofon. ● 12:35: Rádiózenekar. I. A. Moyzes: Fesmarcsch. 2. J. Offenbach: „Hoffmanns Erzählungen”. 3. J. Fouklás: Aus Schubert-Kompositionen. 4. M. Smaček: Auf der alten Muhle. Polka. 5. R. Chl. p. Elegie für Streichorchester. 6. J. Rehor: F. evoltia. Walzer. 7. K. Pecke: Präsentiert das Gewehr. 8: Prága. ● 5:40: Magyar közvetítés cigányzenével és énekesszámmal. ● 6:40: Gramofon. ● 7:35: Vigjáték. ● 10:45-től: Prága

**PRAGA** 6:15: Ébresztő, torna és hangverseny. ● 9: Hírek ● 10:10: Gramofon. ● 12:10: Gramofon. ● 3: Gramofon. ● 4:05: Katonazene. 1. Josef Schvabner: Generál Vohrátilék. 2. J. Hatil: Karol Havilek Berovsky”. 3. Prokop Ob rthor: Puppenreigen. 4. Charles Gounod: „Faust”. 5. Vlasta Burian: Sparta. 6. Julius Fučík: Dorau-Walzer. 7. Josef Svara: Jubiläum-Marsch. ● 5:25: Gramofon. ● 5:55: Német közvetítés énekesszámmal. ● 6:55: Gramofon. ● 7:15: Népdalok. ● 10:30: Jazz.

**ROMA** 12:15: Gramofon. ● 1:10: Gramofon. ● 5:15: Táncczene. ● 8:15: El campielo, Wolf-Ferrari operája a milánói Scala-színházról.

**STUTTGART** 8:30: Szórákzóató zene. ● 12: Tarka déli hangverseny. ● 2:15: Könnyű zene. ● 4: Köln. ● 6:30: Népdalok és néptáncok. ● 7:00: Szórákzóató zene. ● 8:10: A megbolondult mikrófon. Tarka est. ● 10: Hírek, olimpiai-eredmények. ● 10:40: Kis közzene. ● 11: Táncczene. ● 12-2: Időmeneo, Mozart operája. (Viaszlemezekről.)

**VARSÓ** 6:50: Gramofon. ● 12:25: Zenekei hangverseny. ● 2:40: Gramofon. ● 3:30: Rena Den zongorázik. 1. Sergy Turniejew: Prélude et Fugue. 2. Ft. Liszt: Rapsodie Nr. 6. 3. St. Moniuszko—Ign. Fridman: Le Printemps. 4. W. Maliszewski: Madelot. ● 5:15: Uj lemezek. ● 5:50: Szórákzóató zene. ● 8: Népszeru est zeneesszámmal. ● 10:30: Hangosfilmrészletek. ● 10:35: Táncczene. ● 11:05: Táncczene.

# REGGELI RÁDIÓ

## A REGGELI UJSÁG RÁDIÓ-MELLEKLETE

1936 február 9-től február 15-ig

### Vasárnap

február 9

**BEograd** 8:45: Pontos idő, műsorolvasás. ● 8:50: Torna (Szmlja Mandukies). ● 9:10: Popovics Kosztának, a mezőgazdasági iskola nyug. igazgatójának előadása. ● 9:30: Istentisztelet a pravoszláv székesegyházról (az I. Beogradí Dardarda kórusa). ● 11: Vizállásjelentés. ● 11:10: Tarka műsor lemezek. Suk, Mozart, Gounod, Albeniz, Bizet és Förster művei. ● 11:59: Pontos idő. ● 12:Harangszó a pravoszláv székesegyházról, majd az „Abrasevics” munkásdardarda hangversenye, vezényel Milan Bajsanszki. 1. Manolov: Radnikí mars, 2. Zzaniec: a) Protuicije, b) Gđa su one piteice, v) Raca plava, 3. Mokrajac: Devojka, 4. Goranov-Bajsanszki: Pesna radu, 5. Sijaki: Invalid, 6. Binicki: a) Divna noći, b) Uj kolu, 7. Mokrajac: X. Rukovet, 12:30: De Falla szerzemények lemezek. 1. El sombrero de tres picos 2. La vida breve. ● 12:50: Reklámok. ● 13: Rádiónapló. ● 13:15: Kirsza Ivies, a beogradí Operája tagja operáriáték énekel. 1. Puccini: Manon Lescaut, 2. Bizet: Carmen. 3. Meyerbeer: Az afrikai nő, 4. Ponchielli: Gioconda. 5. Wagner: Lorengin. ● 13:45: Avala-hírek, pontos idő. ● 16: Nemzeti delután. Közreműködnek Dara Koszlics, Vojislav Petrusics, Radivojevic, a tízéves Radivojevic-lány és Szima Begovics zenekara. ● 18:25: Pontos idő, az esti és másnapi műsor felolvasása. ● 18:30: A „Kozsarac” tamburazenekar játszik, utána reklámok. ● 19:30: Jugoszláv nemzeti óra. ● 19:50: A következő műsorszám ismertetése. ● 20: A hollandi menyecske, Kálmán Imre operettje 3 felvonásban. Vezényel: Jovan Szbulj. Szereposztás: Jutta hercegnő: Ivka Ferrari, Vendé bárnő: Ivka Berkovics, Szalina udvarhölgy: Draga Tapova, Udvarmester: Odszics, Pál ussingeni herceg: L. Bahar, dr. Udó Sterzl: Klemens Klemencics, Vendégfő: Meglcs, Koosis: Dragics. A szünetben kb. 22: Pontos idő, Avala-hírek, sporteredmények. A közvetítés vége 23:30 órakor.

**LJUBLJANA** 11: Rádiózenekar. Parma: Bela Ljubljana, valse. Kaz. Petric: Niz slovenskih. Me-

lodies populáris Lisinski Rajhenic: Porin. Gotovac-Binicki: Kolo. D. Muser: Jugovina, polp. Dr. Dolinar-Bemard: Miada pota. ● 12:15: Rádiózenekar. ● 3:20: Gramofon. ● 4:15: Könnyű zene. ● 8:15: Tarka est Mariborból. ● 10:15: Jazz.

**ZAGREB** 12:45: Gramofon. ● 4:30: Mandolinzenekar. ● 5:15: Fuvózene. ● 8: Szavalat. ● 8:15: Tamburazenekar. ● 9: Tarka est. ● 10: Hírek. ● 10:45: Táncczene.

**BÉCS** 8: Ébresztő. ● 8:10: Torna. ● 8:45: Gramofon. ● 9:45: Istentisztelet. ● 11: Gazdálknak. ● 11:45: Zenekei hangverseny. Bayer: Zongoraver-seny B-moll. Wetchy: Az élet dala. Scholz: Szvit. ● 1: Szórákzóató zenekei hangverseny. ● 2:15: Hangtudósítás a garmisch-partenkircheneri olimpiai-szórakzóató zenekei hangversenyéről. (Willy Schmezer). ● 3: Hírek. ● 3:40: Marsetti: Trio D-dur. ● 4:35: Szórákzóató műsor. ● 5: Hebert Eulenburg felolvasása. ● 5:30: Rádióvariété. ● 7: Hírek. ● 7:10: A rádióvariété folytatása. ● 7:40: Olimpiász tudósítások. (Willy Schmezer). ● 8: Rose Merkel énekel. ● 8:45: Felolvasás. ● 9:05: Két egyfelvonalos. „Frühro Verháltniss” Nestroy operettje és „Die umkehrte Freit” Anzungrubert falusi története. ● 10:20: Do-rothea Braus zongorázik. Beethoven: Szonáta Fiszdur op. 78. Liszt: Szonáta H-moll. ● 11: Hírek. ● 11:15-1: Schieder-jazz.

**BERLIN** 6:30: Hamburg. ● 8: Torna. ● 11:30: Gramofon. ● 12: Könnyű déli hangverseny. ● 2:15: Tarka zene. ● 3:15: Kertészet. ● 4: Köln. ● 6: Brahms: Ballada. Schumann: Genovéva. ● 7: „Genovéva”, Ecklebe négyfelvonalos operája (előadás). ● 10: Hírek. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 10:40: Táncczene Hamburgból. ● 12-1: Könnyű zene.

**BUDAPEST I.** 9:30: Hírek. ● 10-11:10: Egyházi ének és szentbeszéd a budavári koronázó templomból. XI. Pius pápa őszentiségének koronázási évfordulója alkalmából. A szentmisét Serédi Jusztinián dr. bíboros hercegprímás mondja. A szentbeszédet mise közben Czapk Gyula dr. prelátus kanonok mondja. ● 11:15-12:15: Ev. istentisztelet a bécsi kaputéri templomból. Prédikál Varsányi Mátyas dr. budavári lelkész. ● 12:20: Időjárás, időjárás- és vízállásjelentés. ● 12:30: Magyar Imre és cigányzenekara. ● 1:40: Rádiókör-



csun, T. Jarebica szimfonia. ● 21:30: Közvetítés Zagreből. ● 22: Pontos idő. A szórakoztató zene és közlemények. ● 22:25: Zongoraverseny. 2. Szonata. M. Weber (1786-1826). 1. Tétel, nyitány. 2. Szonata. 3. Felhívás keringőre. 4. A búvós vadász nyitány.

**LJUBLJANA** 12: Gramofon. ● 1:15: Gramofon. ● 8: Kátonazene. ● 10:15: Rádiózenekar.

**ZAGREB** 12:15: Jugoszláv népzene gramofonon. ● 1:10: Operatremet. ● 5:15: Rádiózenekar. ● 8: Ivan Pirkava hegedű. ● 8:30: Louis Margarithis zongorázik. ● 9:45: Gramofon. ● 10:00: Hírek. ● 10:15: Táncezene.

**BÉCS** 7: Torna. ● 7:25: Gramofon. ● 11:30: Asszonyoknak. ● 12: Rádiózenekar. (Szünetben hírek). ● 2:00: Haydn: Kátonai szimfonia, op. 100. G-dur (gramofonon). ● 3:00: Hírek. ● 3:20: Huszági óta gyermekkorúak. ● 4:05: Szimfoniák. ● 5:05: Gyermekkorúak. ● 5:30: Hangverseny Linzben. ● 6:10: Sportsemléke. ● 6:35: Frikai előadás. ● 7: Hírek. ● 7:30: Olimpiai hírek (Willy Schmiegler). ● 7:50: „Die Königskinder”, Humperdinck mesepérfája. ● 10:25: Hírek. ● 10:35: Szórakoztató zene. Suppé: A szép Ga áthen, nyitány. Schöngel: Egyvélég Johann Strauss operettjéből. ● 10:55: Eszperantó. ● 11: A szórakoztató zene felvétel. Geyer: Induló. Dostal: Egyvélég. ● 11:45 —1: Osztórák tánczene gramofonon.

**BERLIN** 6:30: Rendőrszenekar Danzigból. ● 8: Torna. ● 8:30: Szórakoztató zene. ● 2:15: Kedves régi melódiák. ● 4: Farsangi hangkép. ● 4:30: Gramofonlemez. ● 6: Lipsc. ● 8:10: Tarka hangkép. ● 10:40-tól: Stuttgart.

**BUDAPEST** 1. 6:45: Torna, utána hanglemelések. ● 10: Hírek. ● 10:20: Időseknél szemle. ● 10:45: Hírségi közlemények. ● 11:10: Nappalózi vizelőszolgálat. ● 12: Déli harangzó az Egyetemtemplomból, időjárásjelentés. ● 12:05: Waidinger Ede szalonzenekara. 1. Bion: Vigjátéknyitány. 2. Dostal: Egyvélég Stolz Róbert műveiből. 3. Kalmán Imre: Föxirott a „Marica grófnő”-ből. 4. Királyi Árpád: Bomboniere musicale — szvit négy tételben. 5. Joyce: G-zi átom. 6. Bion: A szépség diadala. 7. Losonczi Lajos: Induló. Közben kb. 12:30 órákor: Hírek. ● 1:20: Bura József és cigányzenekar. ● 2:40: Hírek, élelmiszertárak piaci árak. ● 3:00: Hírek. ● 4:10: A rádió diáktérfája: „A Sarkvidék”. Dr. Wehner Józsefné előadása. ● 4:15: — Komáromi János előbeszélése. ● 5:30: A népzeneművelődési bizottság László-estijének közvetítése a Zeneművészeti Főiskola kamaraterméből. ● 6:40: Sportközlemények. ● 6:55: Beszterce. Kiss Lajos előadása. (Dinyvertes pályamű). ● 7:25: Az Operaház előadásának közvetítése. ● 7:30: Az Operaház előadásának közvetítése. „Tosca”. Melodráma 3 felvonásban. Zenéjét szerzője Puccini. Vezényli Fleischer Antal. Rendezte Nádasy Kálmán. Szereplők: Walter Rózsi, Losonczy György, Laczó-Hérván, Makedzky Oszkár, Vitéz Tibor, Szügyi Kálmán, Szilvassy Margit, Mally Győző. Az I. felvonás után kb. 8:10: Hírek. A második felvonás után kb. 9:20: Hírek. Az előadás után kb. 10:10:

8: Vidám műsor zenével. ● 10: Hírek. ● 10:40: Hamburg. ● 12-2: Kamarasz. Bach: Albránd és fuga A-moll. Bach: Négyszögletes ének. Handel: Hegedűszonata E-dur. Haydn: Vonósnégyes G-moll. Mozart: Rondo A-dur Schubert: Két dal. Brahms: Vonósnégyes C-moll.

**VARSÓ** 8:15: Gramofon. ● 10: Gramofon. ● 10:30: Istentisztelet. ● 12:15: Szimfonikus hangverseny. Vezényel Ignace Neumaik. Közreműködik J. Familler—Hepper (zongora). Zeltzki: Tátra, nyitány. Liszt: Zongoraverseny Esz-dur. Sibelius: II. szimfonia. ● 2:20: Részletek Puccini Bohémélet című operájából gramofonon. ● 4:15: Beethoven: Szerenád op. 25 ● 4:45: Enckkar. ● 5: Táncezene. ● 6: Lili Hakovska hegedű. 1. Corelli—Kreisler: a) La Folia; b) Sarabande et Allegretto. 2. Maklakiewicz: Suite montagnarde. ● 8: Tengerecs zene. ● 10: Táncezene. ● 11:05: Táncelemek.

# Hétlő

február 10

**BEOGRAD** 10:45: Pontos idő, műsorolvasás. ● 10:50: Vizálásielőadás. ● 11: Híres karmesterek lemezei. 1. Bach: Chaconne, vezényel Szokovszki. 2. Liszt: Preludium, vezényel Coats. 3. Haydn: D-dur szimfonia, vezényel Toscanini. ● 11:50: Pontórszenekar déli hangverseny. 1. Zajc: Gramesár, nyitány. 2. Lehár: Első szerelm, keringő. 3. Urban: Gyurgyovka, szób. tánc. 4. Szpernyak: Keleti szerenád. 5. Bizet: Carmen, operabemutató. ● 12:35: Reklámok. ● 12:45: Tűzsdé. ● 13: Rádiónapló. ● 13:15: Vlahó Pálvezek hangversenye zongora, gitár, két hegedű és eszli kísérőre. 1. Lama: Kad csatu ruzse majské. 2. Granozzi: Ktyi utca. 3. Bixio: Az utolsó harok. 4. Rezzo: Csak egy órákat. 5. Sisis-Palyetok: Marjona. 6. Suppé: Bocaccio, szerenád. ● 13:45: Avala-hírek. ● 14:00: Hírek. ● 14:10: A rádió diáktérfája: „Vásártetés”. Kazary Károly előadása. ● 4:45: Időjárás, időjárásjelentés, hírek. ● 5: Toll Árpád és Toll Jancsi cigányzenekara. ● 5:50: Testi-feltéti egészségünk és a sport. Szász Emil dr. szanatóriumi főorvos előadása. ● 6:20: Szedő Miklós dr. ének (zongorakísérettel). ● 7: Esik a hó. Cholnoky Jenő dr. egyetemi tanár előadása. ● 7:30: Az Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Rajfer Lajos. 1. Rossini: Orlas nő Algitban, nyitány. 2. Takács Jenő: Suite concertante. 3. Svendsen: Karnevál Párizsban. 4. Grieg: II. Peer Gynt, szvit. 5. Dohnányi: Pierette fátyola, részletek. ● 8:50: Hírek. ● 9:10: Zathureczky Ede hegedű (zongorakísérettel). ● 9:50: Időjárásjelentés. ● 9:55: Vajda Sándor—Pártos Ernő szalonzenekara műsora. ● 11:10: Pártos Béla és cigányzenekara muzsikál. Sebő Miklós énekel. ● 11:20: Hírek.

**BUDAPEST** II. 5:55-6:15: Toll Árpád és Toll Jancsi cigányzenekara. ● 6:30-7: Német nyelvoktatás. ● 7:45-8:10: A kalapos király civilben. Hovest Andráss előadása. ● 8:20-8:40: Hírek. ● 8:45 —10: Operahangverseny. Hanglemelések.

**BUKAREST** 11:35: Gramofon. ● 12:30: Gramofon. ● 1:30: Gramofon. ● 5:15: Rádiózenekar. Loring: Cár és ács, nyitány. Delibes: Sylvia, részletek.

**LJUBLJANA** 12: Gramofon. ● 1:45: Gramofon. ● 6:20: Gramofon. ● 8: Szimf. hangverseny. ● 9:30: Gramofon. ● 10: Hírek. ● 10:15: Kávéházi zene.

**ZAGREB** 12:15: Gramofon. ● 1:10: Operalemezek. ● 5:15: Rádiózenekar. ● 8: Kamarazene. ● 8:30: Francia dalok. ● 9: Kamarazene. ● 9:30: Éneknégyes. ● 10: Hírek. ● 10:15: Táncezene.

**BÉCS** 7: Torna. ● 7:25: Gramofon. ● 11:30: Szórakoztató zene. ● 3:05: Asszonyoknak. ● 4:20: Hangkép.

Parasztné gramofonon. ● 12: Felolvasás. ● 12:20: Mozikongonok. ● 1: Hírek. ● 1:10: Részletek Dódek: „A kuthan”, Dvorák: „Órdög-szék”, Smetana: „Az eladott menyasszony”, Janáček: „Jenula” és Weinberger: „Schwanda” című operáiból gramofonon. ● 2: R. Strauss: Burleszk (Elly Ney lemeze). ● 3: Hírek. ● 3:20: Huszági műsor. ● 4:05: Máthia Pollák zongorázik, Hedvig Treier és Franz Frankl énekel, dr. Osear Dressler zongorázik. ● 5: Felolvasás Max regerről. ● 5:20: Charlie Kunz jazz-zongorista lemezei. ● 5:50: A grönlandi vikingek pusztulásáról. Felolvasás. ● 6:10: Eurgelendi óra. ● 6:35: Angol lecke. ● 7: Hírek. ● 7:40: Mi volt husz évvel ezelőtt? ● 7:35: Olimpiai tudósítás (Willy Schmiegler). ● 8: Liszt Ferenc emlékműpály, vezényel dr. Felix Weinberger. Közreműködnek Bokor Margit (szoprán) és Schöber Agota (zongora), a bécsi női kórus és a Budapesti Hangverseny Zenekara. ● 10:20: Szórakoztató zene. ● 11:05: A szórakoztató zene felvétel. ● 11:45-1: Frank Fox jazz.

**BERLIN** 8: Torna. ● 8:30: Könnyű zene. ● 12: Déli hangverseny Hannoverből. ● 2:15: Hangfilmelőadás. ● 3: Tűzsdé. ● 5: Schumann-Franz- és Loewe dalok. ● 6: Stuttgart. ● 8: Hírek. ● 8:10: Két tarka óra. ● 10: Hírek. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 10:40: Kamarasz. Mozart: Kvartett. Kompozíciók oboára. Dvorák: Kvartett, D-dur.

**BUDAPEST** I. 6:45: Torna. ● Utána: Hanglemelések (Odeon-zenekar). ● 10: Hírek. ● 10:30: Hírségi közlemények a Dunántúlon 1897-ben? ● 10:45: Beszélgetés a színházról. Nagy Sándor dr. ● 11:10: Nemzetközi vizelőszolgálat. ● 12: Déli harangzó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés. ● 12:05-1:30: Hang-emelek. Szórakoztató zene. Közben kb. 12:30: Hírek. ● Közben kb. 1:15: Időjárás, időjárás- és vizálásielőadás. ● 1:40-2:20: Mosonyi Mimi zongorázik. ● 2:40: Hírek, élelmiszertárak piaci árak, árfolyamhírek. ● 4:10: A rádió diáktérfája: „Vásártetés”. Kazary Károly előadása. ● 4:45: Időjárás, időjárásjelentés, hírek. ● 5: Toll Árpád és Toll Jancsi cigányzenekara. ● 5:50: Testi-feltéti egészségünk és a sport. Szász Emil dr. szanatóriumi főorvos előadása. ● 6:20: Szedő Miklós dr. ének (zongorakísérettel). ● 7: Esik a hó. Cholnoky Jenő dr. egyetemi tanár előadása. ● 7:30: Az Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Rajfer Lajos. 1. Rossini: Orlas nő Algitban, nyitány. 2. Takács Jenő: Suite concertante. 3. Svendsen: Karnevál Párizsban. 4. Grieg: II. Peer Gynt, szvit. 5. Dohnányi: Pierette fátyola, részletek. ● 8:50: Hírek. ● 9:10: Zathureczky Ede hegedű (zongorakísérettel). ● 9:50: Időjárásjelentés. ● 9:55: Vajda Sándor—Pártos Ernő szalonzenekara műsora. ● 11:10: Pártos Béla és cigányzenekara muzsikál. Sebő Miklós énekel. ● 11:20: Hírek.

**BUDAPEST** II. 5:55-6:15: Toll Árpád és Toll Jancsi cigányzenekara. ● 6:30-7: Német nyelvoktatás. ● 7:45-8:10: A kalapos király civilben. Hovest Andráss előadása. ● 8:20-8:40: Hírek. ● 8:45 —10: Operahangverseny. Hanglemelések.

**BUKAREST** 11:35: Gramofon. ● 12:30: Gramofon. ● 1:30: Gramofon. ● 5:15: Rádiózenekar. Loring: Cár és ács, nyitány. Delibes: Sylvia, részletek.



A REGGELI UJSAG HE RAD I RA

vics, 4. Albeniz, 5. Arietta, 6. Csajkovszkij egy-egy műve. ● 11:50: Pontos idő, majd a rádiózenekart pravoszláv székesegyházból, majd a rádiózenekart déli hangversenye. 1. Silverija, nyitány. 2. Waldteufel: Nefejejs, keringő. 3. Jenko: Szecska Lola, nyitány. 4. Czibalka: Az erdő suttogása. 5. Joksimovics: Sport-kolo. ● 12:35: Reklámok. ● 12:45: Tözsde. ● 13: Rádiónapló. ● 13:15: A hangverseny folytatása. 6. Tjardovics: A kis Florany. nyitány. 7. Fochey: Szép vasárnapok szvit. ● 13:45: Avall-hírek, pontos idő. ● 14: Diákóra, a szemű „Kraljevic Tomislav” elemiiskola növendékhangversenye, betanított és vezényel Ferdinand Mancsics tanító. ● 17: Sztianoe Jankovics, a beogradi Opera tagja énekel. 1. Zajc: Zrimszki, ária. 2. Gotovac: U prkosz. 3. Milojevics: Nikad. ● 4. Medved: Pogled v nedolžno oko. 5. Pavicsics: Padale szo cvetne szanye. 6. Mokranjac: Len Edim. ● 15:25: Pontos idő, az esti és másnap műsor felolvasása. ● 15:30: Angol nyelvoktatás. ● 19:00: Reklámok és lemezek. ● 19:15: Hírek. ● 19:30: Jugoszláv nemzeti óra. ● 19:50: Női énekkvartett, hangfelmézők. ● 20: A Királyi Gárda zenekarának szimfonikus hangversenye, vezényel Pokorny Dragutin első karnagy. 1. Moniuszo: Halka, nyitány. 2. Csajkovszkij: B-moll zongorahangverseny. 3. Dvorsák: E-moll szimfónia. 4. Gotovac: Morana, szvit. 5. Sebek: Két bolgár tánc. ● 22: Pontos idő, Avall-hírek. ● 22:20: A rádiózenekar esti hangversenye. 1. Szedlacsék: Csujes szeko, induló. 2. Tittel: A király hadnagya, nyitány. 3. Drigó: A harlekin milliói, keringő. 4. Jostimo: Hangulatkép. 5. Strauss: Perpetuum mobile. 6. Translateur: Keringő. 7. Koch: Bosznai kolo. 8. Translateur: A célon át, galopp.

**LJUBLJANA** 12: Gramofon. ● 1:15: Rádiózenekar. Pischek: Marche des Sausfilistes. Ziebert: In lauschiger Nacht. Dworak: Humoresque. Mascagni: Cavalleria rusticana. Paderevsky: Chnat d'Amour. Sinding: Frühlingstrauschen. ● 6: Rádiózenekar. I. Engelman: Dans un gazin de jonet. H. Manufred: Suite d'enfants. Noack: Revue Militair dans la Forets des Contes. Weizel: Ballspiel. Kapp: Danse des Lutins. ● 8: Szlován zene. ● 9: Rádiózenekar. Glinka: La vie pour le czar. Bizet: L'Arlesienne, suite II. Smetana: La fiancee vendue. Schirmana: Dubinuszka. ● 10:15: Gramofon.

**ZAGREB** 12:15: Gramofon. ● 1:10: Könnny zene. ● 5:15: Rádiózenekar. ● 8: Beograd. ● 10:00: Hírek. ● 10:15: Tánzene.

**BÉCS** 7: Torna. ● 7:25: Gramofon. ● 11:30: Asszonyoknak. ● 12: Szórakoztató zene. ● 3:00: Hírek. ● 3:20: Ifjúsági műsor. ● 3:40: Gyermeknek. (Énekszámokkal) ● 4:05: Szórakoztató lemezek. ● 5:20: Baromfiéneztési előadás. ● 5:30: Cilla Krausz (zongora) és Margarete Wanda (szoprán) hangversenye. ● 6: Tudományos hírek. ● 6:35: Kameruni naplórszlet. ● 7: Hírek. ● 7:20: Olimpiai hírek (Willy Schmieger). ● 7:40: Katonazene. Richter: General Harhammer-Marsch: Suppé: Pique Dame. K. Pausperlt: Wiener Tendenz, Walzer. R. Stolz: Mein Herz ruft nach dir, Maria, English Waltz. Mosheimer: Gehn ma auf a Liemonad, Marsch. Rhode: Paragaph 11, Polpourrt. Lincke: Amina, latermezzo. K. Pausperlt: Deutsch-

meister Fussballer. ● 8:50: „A szent hazugság”, Heintich Riensl szimfonia. ● 10:00: Hírek. ● 10:10: Wagner-est. Vezényel Oswald Kabasta. Lohengrin, részletek. Tannhäuser, részletek. Parsifal, részletek. ● 10:25—1: Rudi Gross jazz a Café Polmbhof-ból.

**BERLIN** 8: Torna. ● 8:30: Szórakoztató zene. ● 9:30: Gyermeknek. ● 12: Köln. ● 2:15: Farsangi melódiák. ● 3: Tözsde. ● 5: Kínai és japán zene. ● 8:10: Bertini est. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 10:45—12: Tánzene.

**BUDAPEST** 1. 6:45: Torna, utána hangfelmézők. ● 10: Hírek. ● 10:20: Régi magyar nagyszónokok. Iria Szántó Dénes. ● 10:45: A nő a költészetben. ● 11:10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat. ● 12: Déli harangzó az Eryelemit-templomból. Időjárásjelentés. ● 12:05: BSZKRI-zenekar. Vezényel Müller Károly. 1. Liszt: Magyar induló. 2. Strauss János: Cigánybáró — nyitány. 3. Lincke: Amina — egyiptomi szerenád. 4. Fügedy Sándor: Magyar népdalok. 5. Kálmán Imre: Cirkuszherceg — egyveleg. 6. Pécsi József: Vigyázz — indulás, egyveleg. Közben kb. 12:30: Hírek. ● 1:20: Időjárás, időjárás- és vízállásjelentés. ● 1:30: Hangfelmézők. Szórakoztató zene. ● 2:40: Hírek, élelmiszertárak, piaci árak, árfolyamhírek. ● 4:10: Szeretők egy mást. Révész Béla előadása. ● 4:45: Időjárás, időjárásjelentés, hírek. ● 5: A tavaszi vetőmagvak előkészítése. Kopecky Viktor gazdálkodási előadása. ● 5:30: A Mándits-jazzzene-kar másora Teddy Sinclair londoni jazzkarmester vezetésével. ● 6:20: Mazzini. Tóth László dr. egyetemi tanár előadása. ● 6:50: Bodán Margit magyar nótákat énekel, kísér Mursi Elek és cigányzenekara. ● 7:40: A rádió külügyi negyedőrája. 8: Szimfoniakíséret a stúdióban. „Selyemkendő”. Szimfónia 3 felvonásban. Iria Moskó Barca. Rendelen Nádya Béla. Személyek: Komjáthy Károly, Kelemen Maria, Antók Ferenc, Orsolya Erzs, Bodnár Jenő, Gobby Hilda, Nagy Teréz, Turányi Alajos. ● 9:35: Hírek, úgértovsenyeredmények, időjárásjelentés. ● 10: Jane Courtland zongorázik. Paul Lorenzi énekel, zongorán kíséri Herz Ottó dr. ● 11: Hangfelmézők. Szórakoztató zene. ● Éjél 12:05: Hírek.

**BUDAPEST** II. 5—5:25: A dunaparti korzó kibővítése. Jeszenszky Sándor dr. előadása. ● 6:50—7:20: Angol nyelvoktatás. ● 8—9:30: Eröss—Sovinszki színielőadások. 1. Strauss János: Amit a bécsi erdő mesél — keringő. 2. Kacsóh Pongrát: János vitéz — egyveleg. 3. Grieg: a) Szeretlek; b) Solveig dala. 4. Nádor József: Danubia — magyar tánc. 5. Lehár: Részletek a „Paganini” c. operettből. 6. Ippolitov-Ivanov: Kaukázusi szvit. 7. Kiss-Angyal Ernő: Magyar hangulatkép. 8. Svendsen-Romanc. 9. Bicoms: Zenélőóra. 10. Bányai Aladár: Szerenád. 11. Grossmann: Csárdás. Közben 8:40—8:55: Hírek.

**BUDAPEST** 11:35: Gramofon. ● 12:30: Gramofon. ● 1:30: Gramofon. ● 5: Rádiózenekar. ● 6:15: Rádiózenekar. ● 7:15: Új lemezek. ● 8:15: Szimfonikus hangverseny. ● 10:45: Hírek külföldre.

**BUKAREST** 11:35: Gramofon. ● 12:30: Gramofon. ● 1:30: Gramofon. ● 5: Rádiózenekar. ● 6:15: Rádiózenekar. ● 7:15: Új lemezek. ● 8:15: Szimfonikus hangverseny. ● 10:45: Hírek külföldre.

3. Csajkovszkij: Pique dame, opera ibrid. ● 22: Pontos idő, Avall-hírek. Utána a hangverseny folytatása. 4. Rossini: Szévilai borbély, nyitány. 5. Schmidt: Hangosfilmkeringő. 6. Kálmán: Cirkuszherceg, operett egyveleg. 7. Ecklebeay: Jó éjszaka, induló.

**LJUBLJANA** 12: Gramofon. ● 1:15: Gramofon. ● 6: Lehár-művek zenekaron. ● 8: Zagreb. ● 10: Hírek. ● 10:10: Angol lemezek.

**ZAGREB** 12:15: Gramofon. ● 1:10: Slágerdalok. ● 5:15: Rádiózenekar. ● 8: Operaközvetítés. (Címét a műsor nem jelzi)

**BÉCS** 7: Torna. ● 7:25: Gramofon. ● 11:30: Olasz lecke. ● 12: Déli hangverseny. ● 2: Gerhard Hüsch (bariton) Kilpinen-dalokat énekel. Hírek. ● 3:20: Gyermekóra. Kis táncdarabok hegedűre és zongorára. ● 4: Hírek. ● 4:05: Maria énekesek keitesei gramofonon. ● 5:20: Maria Weutz (alt), Max Handl (brácsa) és dr. Felix Rothenthal (zongora) versenye. ● 6:25: Francia lecke. ● 7: Hírek. ● 7:40: Olimpiai tudósítások. (Willy Schmieger). ● 8: Bécsi farsang. Zsuzs egybeállítás. ● 9:35: Tárca. ● 10: Hírek. ● 10:10: Thea Böhm-Linhard (szoprán) énekel. ● 10:50: Kérdézet — feleletek. ● 11: Hírek. ● 11:15—1: Szórakoztató zene.

**BUDAPEST** I. 6:45: Torna. ● Utána: Hangfelmézők első barcra. Iria Zalai Fodor Gyula. ● 10:45: Divatos kötet holmik. ● 11:10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat. ● 12: Déli harangzó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés. ● 12:05: „Triumph”-énekegyüttes. Tagjai: Vigh Jenő, Balassa József, Révész Imre, Gerő György. ● 12:40: Hírek. ● 1—2:20: Hangfelmézők. Szórakoztató zene. ● Közben kb. 1:15: Időjárás, időjárás- és vízállásjelentés. ● 2:40: Hírek, élelmiszertárak, piaci árak, árfolyamhírek. ● 4:10: Asszonyok tanácsadója (Arányi Mária előadása). ● 4:45: Időjárás, időjárásjelentés, hírek. ● 5: Dalmay György emlékeztető születésének századik évfordulóján. A vármegyefelügyelők irodalmi és művészeti Gyöngyösi István Társaság emlékülésének közveitése a Vármegyeház közgyűlési termébe. ● 6: Európa nagyhatalmi és grammatikai ellentétei. Csizsár Béla előadása. ● 6:30: Faragó György zongorázik. ● 7:10: Chicago. Riedl Béla előadása. ● 7:40: Zenei részletek Gigh „Enyém vagy” c. filmjéből. ● 8:10: A Magyar Színház előadásának közveitése. „Az Ur katonái”. Szimfónia három felvonásban (10 képből). Iria: Emmet Lavery. ● Az I. felvonás után kb. 9: Hírek. ● A II. felvonás után kb. 10:45: Hírek, időjárásjelentés. ● Az előadás után kb. 10:40: Új Magyar Vönsnégyes. Tagjai: Végh Sándor (1. hegedű), Halmos László (II. hegedű), Koromzay Dé-

nes (mélyhegedű) és Pabolai Vilmos (gordonka). ● 11:40: A Mándits jazzzenekar műsora Teddy Sinclair londoni jazzkarmester vezetésével. Kálmán Pál énekszámával. ● Éjél 12:05: Hírek.

**BUDAPEST** II. 6:30—6:55: A Földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája. ● 7:30—8: Francia nyelvoktatás. ● 8:10—9:10: Allistalan Zenei Szimfonikus Zenekara. Vezényel Melles Béla. 1. Offenbach: O:feusz az alvilágban, nyitány. 2. Lehár: Cigányszerelem, egyveleg. 3. Kettebeay: Egyiptom varázsföldjén. 4. Lincke: Jánoshegyárka, dal. 5. Waldteufel: Tavasz és szerelem, keringő. 6. Schubert—Berté: Részletek a „Három a kislány” c. operettből. 7. Garami Béla: Legenda. 8. Armando: A baba és a törpe. 9. Pécsi József: Magyar induló. ● 9:45—10: Hírek. ● 10:05—11: Laka-os Flóris és cigányzenekara muzsikál.

**BUKAREST** 11:35: Marcu zenekar. ● 12:30: Marcu zenekar. ● 1:30: Marcu zenekar. ● 5:15: Gramofon. ● 6:15: Gramofon. ● 7:15: Gramofon. ● 7:40: Híres énekesek lemezei. ● 8:30: Szimfonikus hangverseny. ● 9:45: A szimfonikus hangverseny folytatása. ● 10:10: Éteri zene. ● 10:45: Hírek.

**DEUTSCHLANDSENDER** 6:10: Torna. ● 6:30: Szórakoztató zene. ● 12: Szórakoztató zene. ● 12:40: Olimpiai hírek. ● 1:15: Szórakoztató zene. ● 2: Könnny zene. Közben olimpiaszírhírek. ● 4:00: Déltúni hangverseny. ● 5:50: Schubert: Zongoraszonáta a-dur. ● 6:40: Közjáték. ● 7:05: Olimpiai hírek. ● 8:10: Tánzene. ● 9:30: Tánzene. ● 10: Hírek. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 11: Kamarazene. Reger: Zongoranégyes a-moll. Trapp: Zongoranégyes f-moll.

**HAMBURG** 6:30: Reggeli hangverseny Kiehl-ből. ● 10:50: Szórakoztató zene. ● 12:10: Déli hangverseny Lipeséből. ● 2:20: Zenei szórakoztató műsor. ● 3: Tözsde. ● 4: Szórakoztató zene a déltúni kávéház. ● 6: Heilsberg. ● 7: Könnny zene orgonaszámokkal. ● 8:10: Hangjáték. ● 9:05: Katonazene. ● 10:40—1: Tánzenekarok versenye.

**KÖLN** 6:30: Reggeli hangverseny. ● 8:10: Torna asszonyoknak. ● 12: Déli hangverseny Lipeséből. ● 2: Szórakoztató zene. ● 4: Tárca zene és leányok műsora. ● 6: Rádiózenekar. 1. Die Stumme von Portici (D.F.C.Auber). 2. Rondo (Ch. Lalo). 3. Deutsche Tänze und Fuge (S.W.Müller). 4. Notturmo Fjs-dur (Fr. Chopin). 5. Aus der Suite Nr. 111 (P. Csajkovszkij). 6. Dynamiden, Walzer (Jos. Strauss). 7. Scherzo b-moll (Fr. Chopin). 8. Eine musikalische Tabakdose (Ljadow). 9. Aufforderung zum Tanz (K.M.v.Weber). 10. Alla marcia (J. Sibelius). ● 8:10: Tárca műsor. ● 10: Hírek. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 10:40: Sakk.

**LIPCSE** 6:30: Deutschlandsender. ● 8: Torna. ● 8:30: Szórakoztató zene. ● 12: Déli hangverseny. ● 2:20: Zenei szórakoztató műsor. ● 3:40: Tudományos előadás. ● 4:20: Hegedű, gordonka és hárfahangverseny. ● 5:30: Közzene. ● 8:10: Tárca est. ● 10: Hírek. ● 10:20: Olimpiai hírek. ● 10:40—12: Tánzene.

**MÜNCHEN** 6:30: Köln. ● 8: Torna. ● 11: Gazdak órája és harmonika. ● 12: Szórakoztató zene.



# Mese a vajszivü királyról

Írta: Kató néni (Blazsek Ferencné)

Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy Scholsevolt ország s annak egy Sohasevolt királya. Ennek a királynak volt egy fia.

Amikor ez a fiu megszületett, a király üvegpalotába zárta a nevelőjével együtt, hogy ott nevelkedjen egészen trónraépséig.

Az üvegpalotába senki emberfia be nem mehett, a királyon és királynén kívül, de ők is csak mosolygó arccal. A széltől, naptól is óvtak a kis királyfit; gondosan eltitkolták előtte, hogy minden fény árnyékot is vet, hogy a derűt rendszerint boru váltja fel s hogy az emberek nem mind jók és boldogok. A bunak, bánatnak, betegségnek, vagy szegénységnek még a hírét sem hallotta a kis Sohasevolt herceg; minden gondolata teljesült, még mielőtt kimondta volna.

Igy eltelt az idő. Sohasevolt király megöregedett, meghalt és Sohasevolt hercegült az örökébe. Az atyja halálába csak nagysokára tudott beletörődni, mert — azt hiszem fölösleges is mondanom — a halálról azelőtt soha egy árva szót sem hallott és meg volt győződve róla, hogy az élet öröké tart.

Az ifju királynak, aki az üvegházban nőtt fel, bolond jó szive volt s minden nyomor és szomorúság, amit most tapasztalt először életében, annyira meghatotta, hogy mindig könnyekre fakadt, valahányszor rongyos koldust vagy síró gyereket látott az utcán.

Ennek persze egykettőre hirtelen terjedt az országban s elnevezték a királyt Vajszivü Jánosnak. A gonoszabbak kinevezték kicsufolták, az élelmesebbek kérésekkel ostromolták, mert tudták róla, hogy senkitől nem tudott semmit megtagadni. A kővetkezménye az lett, hogy minden kincsét szétszorgatta s végül már a ruháira is sor került. Az országban pedig tolvajok és rablók garázdálkodtak, mert a király senkit sem tudott megbüntetni, vagy bebörtönözni. Még azt sem engedte meg, hogy a parasztok a földjüket szántsák, mert sajnálta a lovakat — ökröket, amelyek az ekét húzták.

Na hiszen, lett is olyan elégedetlenség és felfordulás Scholsevolt országban, hogy annak még a határokon túl is hirtelen terjedt s amikor Vajszivü János megkérte a szomszéd király lányát Szászország hercegisasszonyt, a szomszéd király így válaszolt a kérébe jött követeknek:

— A ti királyotoknak, úgy látszik, nemcsak a szive van vajból, de a fején is vaj van, ha azt hiszi, hogy ilyen pipogya, ilyen

kg. fájára szólo utalványt a szerkesztőségben vegye át. Tóth Kató könyvjutalmát postán küldjük el Banjalukára.

Buksi Bubi csinnytettei kifestésének nyertes Varga Agata (Madjarska 32.) a Hang cukrászda öt süteményre szóló utalványt a király (Sevina 17.) a Foto Iván fényképre Gabi (Sevina 17.) a szerkesztőségben vegye át. Moskovics Iván a Perepatics Bácsi ajándékát kapja.

Ügyeljenek gyerekek, hogy a nyereséget szelvényt legkésőbb péntek estig vigyék el, mert különben érvényét veszti.

### BETŰREJTVE NYEK

1. Pálinkás Anna  
**ifjú tanúnak y**  
**v é**

2. Stefanides Géza  
**lakoma**  
**k**

3. Szeghő Márta  
**Na Na**

4. Kührner Ilke  
**kék ház**

### ÖSSZEKEVERT VÁROSNEVEK

- Közlik: Szieber Kató, Évi és Hilda
1. Sadeutpb.
  2. Lcmkohost
  3. Nalóim
  4. Meséartv.
  5. Ceneebnd
  6. Hcnünem
  7. Didmra.

### TÉGLAREJTVE NY

Közli: Szalay Marica

RE	A	RENY	SZEBB	LEG
E	A	TÜ	LEM	

### OSZLOPREJTVE NY

Közli: Németh Ducika


A vastagon rajzolt első sor egy szomszéd állam nevét adja.

kács László és Lajos, Ács Károly és Gabi, Peikert Vikki, Recs Teréz, Szóke Veronika, Fülpö Mariska, Bakos Jenő, Kosicki Irma, Szécsényi Juliska és Annuska, Tóth László, Tóth Ilonka, Birinyi Icu, Kollár Tibor, Bickics Janika, Rorich Jakab, Radó Ibolyka, Sipos Kató Tilda Mariska, Daday Irén, Miltcz Margit, Barcal Laci, Szigei Bözsike, Fodor Lacika, Göröncsics Ferike, Zoll Mihály és Lacika, Henrik Imre, Petrovics Elvira, Schmidt Rudika, Rapcsó Eszti, Römer Mária Teréz és József, Máthé Imre és Mancsi, Römer Teréz, Schinagl Franci, Divild Mária, Báró Ferenc, Kunn Emil és Pista, Szebényi Margit, Dénesi Vili és Sári és Dóri, Kun Dezső és Béla, Czoczek Józsi, Komáromi Józsi, Buconics Tomoka, Gertner Annuska, Gertner Katica, Győri Sanyi és Bözsike, Zambó Mihály, Szécsényi Katika és Annuska, Kara Pali, Kara Józsi, Kerékes Irénke, Klein Teruska, Thurzó Klárka, Hamiföld Cilike, Mókus Terike, Lerch Magda és Ibolyka, Wurtz Gizella, Fiala Nándor, Szivacki Verica és Sanyi, Fajin István, Latyák Juliska és Annuska, Aranyosi Béla és Pista, Stern Tibor és Greta, Vékony Lacika, Szigei Béla, Pálinkás Anna, Fojt Zsófi és Margit, Döme Juliska, Gyura Erzsike és Annuska, Horváth Viktória és Ferike, Kelemen Karola és Rózsika, Cseh Irénke és Józsi, Matus Ilonka, Bolfik György és Józsi, Kovács Etuska és Kálmán, Hambalkó László és Pubi, Hambalkó Lacika és Antika, Kupidon Erzsébet és Mariska, Kugli Etuska, Gombár Vera és Ilonka, Balogh Eszti, Rubus Józsi és Juliska, Hadinger Gizi, Stefan Karcsi és Osz, Kőrői Mariska és Kató, Berta Irénke és Ilonka, Vecsera Mária, Ladocki Jancsi és Gabi, Klappa Mária, Schmidinger Zsigmond, Hajdu Mária, Ilisics Marija, Istók Bandi, Virág Mancsika Aranka és Katinka, Dankov Ferenc, Sook Ilonka, Pichler Erzi Irén és Öcsi, Gombár Ilonka és Jolika, Nagy Ilonka, Ruskó Pisti, Gál Gyuszika, Majsai Ferikó, Madár Emma, Papp Zsófi, Bódi Boriska, Michels Magda és Ili, Major Irénke.

A sorshuzárnál Matus Ilonkának kedvezett a szerencse a **noviszádi Wahl-fele desert cukorkára** szólo utalványt a szerkesztőségben vegye át. Hajdu Ilonka (Bracs Ribnikara 38.) a **Hering Studio fényképre** szólo utalványt a szerkesztőségben vegye át. Papp Sanyi (Nemacska 17.) a **Hang cukrászda** öt süteményre szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át. Henrik Imre a **szibotica Ruff** cukorkázlet csokoládéjára szólo utalványt az ottani szerkesztőségben vegye át. Klappa Mária a petrovgrádi **Petrikovich-Ruff** csokoládéjára szólo utalványt az ottani szerkesztőségben vegye át. Tibal Mariska (Teodora Pavlovicsa 25.) a **Pacik fatelep** 50

tedd-ki-hadd-hülljön emberre bizom az én lányomat, temérdek kincsemet, hét országot.

Vajszivü király módfelett busult a szomszéd király üzenetén de hiába, csak nem tudta megkéményíteni a szivét.

Scholsevolt ország egyik távoli zugában élt Szpiirtyó, a százegyéves boszorkány. Amikor hozzá is eljutott a király jószágának híre, gondolt egyet, felkerkedett és beállított hozzá ő is egy kéréssel. Azt kérte, hogy a király meresse ki a Zöld-tó vizét mert abban van egy piroshal amelynek májával szeretné megkenni a ráncos arcát, hogy megszépüljön.

A király sokat töprengett ezen a különös kérésen, aztán a fejét rázva így szólt, életében most először:

— Nem tehetem, édes öreganyám, mert a Zöld-tóban a piros halon kívül még ezer ezer más hal él s ha a vizét, kimeretem, ezek mind elpusztulnak.

Éktelen haragra lobbant erre Szpiirtyó és úgy megátkozta a királyt, hogy vízhangzottak tőle a palota termei.

— Ugy? Hát másnak mindent megteszel nekem megtagadod a kérésemet? Ezt drágán fogod megfizetni! Kivánom, hogy olvadjon el egy-egy darab abból az ostoba vajszivédből, ahányszor csak jól cselekszel másokkal.

Igy szitkozódott Szpiirtyó és az átka meg is fogant, mert a király folytatta eddigi életmódját s közben a szive egyre fagyott-fogyott. Kivülről ugyan nem látszott rajta semmi, mert szép deli férfi volt, de ő érezte, hogy egyre fáradtabb és gyengébb lesz.

Egy nap kiment a tengerpartra s amint ott sétált, látja hogy egy görnyedthátú öregember nagy rőzseköteget cipel a csónakja felé. A király megszajálta őt s megfellekezve a saját bajáról, levette az aggastyán hátáról a terhet s maga vitte be a csónakba, amit még el is oldott, miután az öregembert beszigette. Hanem aztán szörnyű fáradtság és álmoság lepte meg a királyt, hogy is ne lepte volna, amikor elolvadt az utolsó darabka szive is. Lerogyott egy parti sziklára s ott is maradt alétan.

Hogy történt, hogy nem, de éppen arra hajózott udvarhölgyeivel, biborvitorlás céd-ruskafőjén a tündérrálynő. Amint meglátta a halott királyt, megszánta őt s magával vitte a tenger közepén fekvő bíróalmába, Csodaszigetre. Itt aztán megparancsolta első kovácsának, hogy kovácsoljon a legtisztább és legnemesebb aranyból új szivet Sohasevolt királynak. Amint a sziv elkészült, behelyezte azt a király régi szive helyére, rálehelte egyet-kettőt s csodák csodája, a ki-

rály élt és frissebb, dalásabb volt, mint valaha.

A tündérr király nő kézenfogta a királyt s elvezette őt egy ezüst-erdőbe, amelynek kellős közepén smaragd-ízstáson egy porcellán-kapólna állt, annak tornyában pedig gyémánt harang csendült, amit két fehér-tollú, rubinszemű galamb huzzott sejkemköltén. Amult-bámult a király ennyi csoda láttán, mert ijhesmi bizony az ő országában nem volt. Hát még, amikor belépett a kapólnába, akkor látotta el csak igazán a szemt-száját! Az oltáron bitorháson párnákon temérdek egyforma sziv sorakozott, de csak alakra voltak egyformák, mert a minősége mindegyiknek más és más volt. Volt ott arany, éyemánt, kő, vas, kristály, kalc, jég, fa és az Eg tudja, még milyen sziv.

A tündérr király nő pedig így szolt a meglepett királyhoz:

Látod, ezek itt mind elhunyt királyok szívei. Minden ember, amikor megszületik, husból és vérből való szívet kap a jó Isten-től. Hogy aztán ez a sziv később kemény acéllá, átátszó kristállyá, érzéketlen kővé vagy más más valamire alakul át, az a neveléstől és még inkább az akaratunktól függ. A te husból és vérből való szívedet a tulzolt és oktalan szülői szeretet hágygyá puhította, ezért minduntalan ellágyultál, pedig egy királynak jónak és igazságosnak, de néha bizony szigorúnak kell lennie. Most aranyszívet adtam neked, ezzel olyan király válhik belőled, amilyen minden népnak álmában élt. Mert az arany nemes fém, de kemény is.

A királynak alig volt ideje emgkösztörni a tündérr király nő jószágát, mert ez átomtetet permetezett a szemébe, amittl úgy elaludt, hogy észre sem vette, mikor és hogyan került vissza, de amikor felébredt, ujja ott volt a sziklán a tengerparton.

Ettől a naptól kezdve nagy változáson ment át a király s úgy uralkolott, hogy rá sem lehetett többé ismereni. Lett is rend, gazdaság és boldogság. Sehohsevoit országában az alattvalói féltek tőle, de szerették — tisztelték és senki sem hivta már Vaiszivü Jánosnak. A szomszéd király most már ötömmel, önként ajánlotta fel a lánya, Szászorszép hercegnő kezét rengeleg kincsével és mind a két országgal együtt az aranyszívű királynak. Csaptak is olyan lakodalmat, hogy no és talán még ma is élnek, ha meg nem haltak.

— Vége. —

## Boldogság

Írta: Kamolcsay Emma (Beccin)

Napról-napra több a ránc az édesanyám homlokán. Könyes szemem sokszor pihen halvány aszott arcán.

Szeme körüli szarkalábat huzzott a gond s a bánat, hajában is észrevettem egy-két fehér hajszálát.

Édesanyám, ne buskodikj, jó az Isten, megsegít.....  
Leveszi a váltárdról életeidnek terheit.

Beköszönt a boldogság is, tudom én nemsokára, s kicsi házunk lesz ismét a boldogságnak tanyája.

## Bodri nem felejt

Lassanként összeszoktunk. Esténként már a kapunál várta özeveg Vargáné s farkassóvalya ugrált körülöt, ha megjött. Egyszer vendéglátó gazdája egész napra való ételt-homról, a kutyának egész napra való ételt-italt készítve a huvsóra. Ezt a napot igen hosszúnak találta Bodri. A délután nécsak eltelt valahogy a tolakodó legyek fogdosásával, de alkonyatkor már a kapunál füllet. Lépcsők, söt szapora, apró lépések hangzotak fel kívül, mind közelebből. Bodriban régi emlékek éledtek s a háfa si borsódzni kezdett tőle, amikor aggódó gyerekhang hallatszott be hozzá.

— Menjünk már vissza, Nórika, késő lesz, szegény Bodrit ugys hiába keresd. De bizony Bodri olyan ugatásba kezdett a kerítés mellett, hogy a gyerekek ijedtliben futni kezdtek. Csak a szomszéd háznál álltak meg. Ott tanakodtak s végre mégis rászánták magukat, hogy félve bekukucskáljanak a rozoga kerítés deszkái között.

— Bodri, Bodrikámi! — hangzott három szaliból egyszerre a meglepett, örvendező felkiáltás.

— Van, van, van! — igazolta életken Bodri, hogy ő az, saját becses személyében és úgy ugrált belül, mintha a kerítést akar-ná kidönteni.

A legnagyobbik leány, Zsóka, a kapuhoz szaladt, de zárva találta. Zörgettek, tanakodtak s már busan haza akartak menni, hogy másnap jőjjenek el Bodrit, mikor özeveg Vargáné befordult a sarokba.

Ez az ut hazafelé mindig emlékezes marad a leánykák előtt. Bodri ott kocogott

szorosan mellettük s fel-fel zokogott.

— Bodri sir — szólt meg Zsóka, — figyeltek, gyerekek?

— Igen, halljuk szegényt — mondta rész-vétél Lili, — talán sokat szenvedett!

— Nem látszik meg rajta, — nézte meg tárgyilagosan Borsca, a mindenes, aki a kis Nórát vezette kézenfogva.

— Kutyuskám... Bodrikám... — mondotta a csöppszeg meghatortan, valahányszor a puhi mellé huzódott.

Igy értek be a kapun, ahol anyuka már aggódva várta őket s meghatva hallgatta a három egyszerre beszélő gyereket. Mi minden jóval kedveskedtek ez este kis gazdái a pulinak, azt hosszú volha felsorolt. Annyi biztos, hogy a kutya boldogan huzódott be házasokájába aludni.

Látszólag minden rendbe jött, pedig e naptól fogva a hajnali órákban senkisé hallotta Bodrit ugatni a háznál. Söt egyszer egész délelőtti mes jelenkezett. A gyerekek azt hitték, valahol elbújt és alszik, de mikor ebédidőben sem jött elő, keresni kezdték.

A kutya nem volt sehöl.

Előbb a szomszédoknál kérdezősködtek, de mert ott semmit sem tudtak róla, anvurka elszalasztotta Borscát özeveg Vargáné portájára.

Bodri ott üt a konyhaijtó előtt. Mikor Borscát meglátta, élénk ugatásba kezdett, de nem jött hozzá, hiába hivta. A leány külsőnőknek találta a kutya viselkedését és zörgetni kezdett előbb a kapun, aztán az ablakon. Ott be is nézett. Vargáné akkor kelt fel és minden butorátabban megrögögdözva ment az ablakig, hogy a leánynak a kulcsot kiadja. Súlyos beleg volt az idős asszony, akinek felöltö gyermekel más városban lak-tak. A levelet Zsóka ita nekik, érestitve őket édesanyjuk betegségéről, de meg is nyugtatva, hogy míg megérkeznek, ők a jó Varga néniről gondoskodni fognak.

Igy is volt s özeveg Varga Istváné könnyes szemmel vett bucsút a három kis gyerektől, mikor felépülése után fiával elutazott a városból.

Bodri pedig, mintha mindent értene és tudna, sohasem kereste fel többé a kis falusi széli házat.

(Vége)

## Rejtvények, játékok, mókák és egyéb huncutságok

**Mejlejtések a Tünderország febr. 2-i számából**

Beüretjények: 1. Kegyelemkenyér, 2. Inci, 3. Semmiszín alatt, 4. Iron.  
Rácsrejtvény: Az egy vízszintes: Volga.

Téglarejtvény: Addig hajlitsá a fát amíg fiatal.

Névjegyrejtvény: Celje.

Összekert leánynevek: 1. Irén, 2. Ella, 3. Veronka, 4. Eva, 5. Böske, 6. Orzsi.

Találós kérdés: 44 vadiba volt.

Osztjorejtvény: Hannipóké.

Keresztrejtvény: Vízszintes sorok: 1.

süt, 4. öf, 7. tanuló, 9. etör, 11. egel, 13. j i, 14. toll, 17. le, 18. f, 21. el, 22. t z, 23. bü, 25. e o, 26. betti, 28. me, 30. Ikua, 32. ráir, 34. figyel, 35. kar, 36. sok.

Függőleges sorok: 2. ütő, 3. tart, 4. ötel, 5. lóg, 6. tej, 8. eke, 10. tiltok, 12. el, lemi, 15. öbbe, 16. lelt, 19. őz, 21. et, 25. elő, 26. bair, 27. üres, 31. ufa, 33. álló.

A hibakereső pályázati megjlejtése

A Tünderország mesében több szót készakarva fordítva nyomunk, s a gyerekek feladata, hogy kikeressék a fordítva nyomtatott szavakat. A megtalált hibákat autátn beírják a „Megjeltes” szelvénybe, a szelvényt aláírva beküldik Dezső bácsinak postán, vagy bedobják a Tünderország postaszekrényébe a szerkesztőség folyosóján szerda estig, legkésőbb csütörtök reggelig. A hibakereső pályázat megjelölti, továbbá a rejtvényt és festményt beküldők között jutalmakat sorosolunk ki.

A mulhetti Tünderországban a következő hibák fordultak elő: gyi, gy oh, za, men, za, sé, za, gye.

A hibakereső pályázat nyertese Kornáromi Józiska, könyjutalmát postán küldjük el Doroszlovóra.

**A rejtvényekel egészben, vagy részben megjelöltek, szög lesiményi kldiek be:**

Inotay Ibolva, Tóth Feri, Freund Józiska és Gyurika, Papp Szilveszter, Baksa Juliska, Szovonya Gabriella, Fehér Bözsike, Koncz Márta, Fehér Anna, Grbováč Misi és Juliska, Török Mariska Janka és Andrács, Bálint Juliska, Cseszák Bözsike, Kostyalik Pali, Haidu Ilonka, Tóth Eszike és Józiska. Oravec Mariska Hermina Irénke, Selvem Emma és Erzsike, Maros Erzsike, Szécsényi Margit, Moskovics Iván, Bacsa Laci, Papp Sanyi, Vékony Sanyika, Mókás Tereka és Annuska, Dettar József és Péter, Butkovesik Feri és Márta, Kuszi Irénke, Jóvér Rózsika, Szalai Marica, Jambor Mária, Standhaft Le-onka, Tibai Mariska, Horváth Juliska, Szög-váh Juliska és Margitka, Tóth Mária, Szög-András, Dömötör Zoltán, Varga Ágota, Dré-gely Ilonka, Zsigrai Mariska, Takács Gyula, Szabadi Misi és Sanyi, Takács Gyula, Morvai Pityu és Kató, Freund Józiska és Gyuri-ka, Kovács Imke, Nagy Takács Tivadár, Ta-



### Dezsó bácsi postája

G. Rózsika. Kivételesen nem írom ki a teljes nevedet, mert megkértél rá. Pedig nem szeretek titkolózni, mert mi a Tündérországban mindig őszintén megmondjuk egymásnak a véleményünket. Néked is megmondom most, no de azért ne ijedezz előre, hanem olvasd végig.

Mert ugy látom, hogy te nagyon ijedő kislány vagy. Azt írod szörnyű titkolózkodásai, hogy tizenévesztendős vagy és már is tetszik néked egy fiu. Csak azzal vigasztalódsz, hogy nálatok az iskolában majdnem minden lánynak tetszik valamelyik fiu. Be-széltek is ró'uk, de nem meritek senkinek megmondani. A leveled végén pedig ezt írod: „Most biztosan tudom, hogy a Dezsó bácsi megutál engem”.

Mielőtt válaszolnék soraidra, elmesélek egy esetet. Tavaly egész éven át minden iskolában az első elemista lányokkal sétálgattam, az iskolába és vissza, mert egy „kisasszonyt” kísérgettem, aki tavaly az első elemibe járt. Egy szép napon, miközben hazafelé ballagtunk, közvetlen előttünk mentek az első elemista fiuk, akik a lányokkal közös osztályba jártak. Beszélgetés közben az egyik kislány megáncigálja a kabátom szélét, a másik kezével pedig rámutat az előttünk sétálgató „fiúrra” és azt mondja: — Ez a fiu tetszik nekem a legjobban...

Meglepetésemben majdnem leültem a kemény aszfaltra, de azután megembereltem magam és megkérdeztem: — És miért tetszik néked ez a fiu?

— Azért válaszolta, — mert jó tanuló és erős is, épp a tízpercben vágott kupán egy gyereket...

Látod, az a kislány csak hét éves volt és máris tetszett neki egy fiu. Miért ne tetszhetne néked is, aki már tizenévesztendős vagy? Ezért senki sem haragudhat rád és nem utállak meg érte sem én, sem más. A hiba csak abban van, hogy ti ezt valami szörnyű titokzatos dolognak tartjátok. Pedig elárulom néked, hogy mióta világ a világ, a fiuk mindig tetszettek a lányoknak, a lányok meg a fiuknak. Amint látod még sem dől össze a világ. Csak arra figyelmeztetek, hogy tetszik néked majd még más fiu is, nemcsak ez a mostani. Azután azt se feledd el, hogy ha a lányok a fiukról beszélgetnek azzal még nem tanulják meg a számtant, a nyelvtant, vagy a franciát. Sőt ellenkezőleg. Minél többet beszélnek a fiukról, annál könnyebben elfelejtik a tanulni valót. Erre nagyon ügyeljétek, mert könnyen az lehet a vége, hogy néhány hónap múlva az a fiu már nem tetszik néked, de az sem tetszik, hogy közben négyest, vagy háromast

kaptál az iskolában abból, amiből azelőtt ötösöd volt.

Egy dologért azért mégis nehezteltek rád, megmondom őszintén. Mégpedig azért, hogy ezt a fiu dolgot nem mondtad el az édesanyádnak. Pedig neki mindent el kell mondanod, előtte soha, semmi titkod nem lehet. Majd meglátod, hogy nem haragszik meg érte, sőt olyan jól esik majd neki mindezt elmondani, hogy utána sokkal könnyebben megy majd a tanulás és egyszerűbben semmi különös és rejtélyes dolgot nem találsz abban, hogy egy fiu tetszik néked.

Jóvér Rózsika. Megkaptam a kedves kis képet, nagyon szép vagy rajta. De miért nem hívtál meg engem is az előadásra, hadd tapsoltam volna. Jó nagy tenyerem van ám, meg kiabálni is tudok úgy, hogy a szomszéd uccába is elhallatszik. Majd legközelebb én is elküldöm a fényképet, csak nem tudom tetszenek-e néked a szakállas, öreg bácsik?

Versedet is megkaptam, itt közlöm:

Látta a kis bébi a szolgáló lánytót; Hogy fogja a meszelőt és miképpen mázolt. Kimegy a cselédány egy kicsit szét nézni, Fogja a meszelőt és elkezd mázolni. Ott volt az ágyon a mama szép ruhája, Fogja a meszelőt, s hamar bemázolja. Bejön a cselédány folytatni a mázolást, Elébe áll bébi és mutatja a ruhát.

A szolgáló majd elájul az álmélkodástól, Kéri bébi: Miért ijedtél meg a szép ruhától? Mikor oly szép, hogy ilyet még a király sem látott.

De mondja a leány: Majd kapsz a mamádtól, Mert most néki le kell mondanom a bálról...

Erdélyi Katica és Lacika. Megkaptam a szép verset, de nem közölhetem le, mert valamilyen könyvből írtatok ki. Csak olyan verseket küldjétek be, amelyet ti találtatok nyírá tudtok olvasatok a könyvből, bizonyára tudtok magatok is készíteni egyet.

Bódy Bálint. Örülök, hogy a kulturszakosztálytok oly szépen működik. Bizonyosra veszem, hogy most már nagyon szép eredményvel dolgoztok majd tovább, mert csak a kezdet nehéz. Amíg rájönnek arra, hogy a magyar kultúra ápolása nemcsak hasznos dolog, hanem pótolhatatlan lelki gyönyörűség is nyújt. Téli versed jó, remélem megőrzöd valamennyit, hogy magad is tapasztalhasd később, fejlődésed menetét.

Koncz Márta, Grbovac Misi és Juliska, Kostyalik Pali, Maros Erzsike, Peikert Vikki, Tóth Mária, Szög András, Takács László és Lajos, Petrovics Elvira, Stanhaft Leonka, Berta Irénke és Ilonka.

Szeretettel üdvözöllek benneteket a Tündérország táborában. Aki közületek eddig elmulasztotta írja meg pontos címét és hogy hány esztendő.

### A képek új sáv vasárnapi ingyen melléklete. — Szerkesztő: Dezsó bácsi

## Buksi Bubi csinyltetei

Írja és rajzolja: Kató néni (Blaszek Ferencné)

Buksikának nagy tál krémest Sütött anyukája, El is dugta a kredencbe, Nehogy megtalálja.

Ámde Buksi megneszelte És addig kutatott, Míg meglelte s még délelőtt Megevett vagy hatot.

Az ebéd már szegénykének Világért se kéne, Kékült-zöldült, a szoba is Csak úgy forog véle!

A jó öreg doktor bácsi Vizsgálgatja-nézi: „Gyomorrontás, csak ricinuszl, Egy kanállal nékít!”

Le is fogják, könyörögghet, Ordíthat... hiába, Beletöltik az olajat Torkos kis szájába!

Okuljátok Buksi sorsán. Ne is sajnáljátok, Mert ha ti is torkoskodtok Ugyanígy megjártok.



A beklüdo neve es címe:

Fessétek ki a képet izlésték szerint.

A lestményt azután küldjétek el a Tündérország szerkesztőségébe.

Aki a legszebb festményt küldi be, I doboz cukorkát kap a noviszádi Wahl féle „Cmílerie” üzletéből.

A petrovgrádi nyertes pedig az ottani Ruti cukorkalizlet csokoládéját.

# A SZÍV

Egy iskolásfiú naplója  
Írta: Edmondo de Amicis

Megölelte a fiát, homlokon csókolta és elment. A gyermek pedig visszautat az ágy mellé és úgy rémlett neki, mintha földöntolva volna a beteg arca. Es Ciccillo megint betegpáló lett: de most már nem sírt, hanem még nagyobb gyöngédséggel és türelemmel ápotta a szegény öreget.

Megint hinni adott neki, megigazgatta a takaróját, simogatta a kezét, gyöngéden vigasztalta és bátorította. Ápoltta egész nap és egész éjjel és mellette maradt még a rákövetkező napon is.

Am a beteg állapota egyre súlyosabb lett, az arca violaszínre vált, a lélegzete elfuladt, az idegessége növekedett, gyakran hörögött és fölkiáltott, az egyik arca borzalmasan földagadt. Az esti látogatásnál az orvos azt mondta, hogy nem éri meg a reggelt.

Ciccillo ekkor megkérte a gyöngédségét és gondosságát: egy pillanatra se vette le szemét a betegről, aki szintén csak őt nézte, nézte és csak időnként nagy erőfeszítéssel próbálta mozgatni az alkai, mintha szólni akarna és időnként végtelen gyöngédséggel sugárzott a szeméből, amelyek egyre kisebbek lettek és lassanként elfátyolosodtak. Es ezen az éjszakan a gyermek addig virrasztott, míg az ablakokon átderengett a hajnali szürkület és bejött a kedves testvér. Az apáca odalépett az ágyhoz, rápillantott a betegre és gyorsan kisetelt a teremből. De pár pillanat múlva már ismét visszajött a segédorvossal és egy betegápolóval, aki jampást is hozott.

— Az utolsó pillanatok éli — mondta a segédorvos.  
A gyermek megragadta a beteg kezét. Ez kinyitotta a szemét, ránézett a gyermekre s aztán ismét fáradtan lehunyta szempillát... Es Ciccillonak úgy tetszett, hogy a beteg megszorította az ő kezét.

— Megszorította a kezemet! — kiáltott föl.  
A segédorvos a beteg mellére hajította a fejét és úgy maradt néhány pillanattig. Amikor fölegyenesedett, a kedves testvér levetette a falról a feszületet és ráfektetette a beteg mellére.

— Meghalt? — kiáltott föl a gyermek szorongva.  
— Most már elmehetsz, fiam — mondta a segédorvos. — Elvégezted a te szent munkádat. Menj és légy boldog, ahogy megérdemled. Isten segíteni fog, mert jó szíved van. Isten veled, fiam!

A kedves testvér, aki elment egy pillanatra, most visszajött egy kis ibolyabokrétaival, melyet az ablakpárkányon álló pohárból vett ki; odaadta a gyermeknek és így szólt:

— Nincsen semmim, amit adhatnék neked. Fogadd ezt emlékül a kórházból.

— Köszönöm — felelte a gyermek, míg egyik kezével elvette a bokrétaí, a másikkal letörülte kicsorduló könnyeit. — De nagyon messzire kell mennem gyalog és addig tönkremenne ez a szép virág.

Ezzel szétszórta az ibolyákat a halott ágyára és így folytatta:

— Itt hagyom emlékül az én szegény halottamnak. Köszönöm, kedves testvér. Köszönöm, orvos ur...  
Majd a halotthoz fordult:

— Isten veled...  
— Isten veled...

Es keresvén, hogy milyen néven szólítsa, hirtelen ajkaira tört az édes név, amelyen öt napon át becézte és szólíthatta; ezzel bucsuzott el hát tőle:

— Isten veled, tata!

Es aztán, hóna alá csapván kis batyuját, lassan, a fáradságtól összerőve, elindult a szűfaluja felé... Odakint éppen hasadt a hajnal...

## A Kovácsműhelyben

Vasárnap, 19-ike.

Precossi pénteken este eljött hozzám és eszembe juttatta, hogy menjek megnézni a kovácsműhelyt, amely lent van az utcában és szombaton reggel, mikor sétálni mentem az apámmal, meg is látogattuk őt. Mikor már közel voltunk, egyszerre csak látom ám, hogy a Garofi szalad ki onnan, kezében egy csomag és csak úgy ropdósított rajta a macclapó-köponyver, mely alá a „portkát” szokta rejteni. Ah, most már tudom, hogy hol szerzi a vasrészeket, ami régi képes újságokért cserél bel.

Mikor megálltunk a küszöbön, megpillantottuk Precossit, aki egy téglarakáson állt és térdeire fektetve a könyvét, tanulta a leckét. Rögön fölkel és bevezetett bennünket; nagy, tágas terem volt a műhely, tele szénporral, a falakon pedig egész csomó mindenféle kalapács, harpófogó, vasrud és reszelő függött; az egyik sarokban parázsolt a tűz, melyet az inas éppen fujtatással élesztett.

Az öreg Precossi az illő mellett állt, az egyik segéd pedig a tűzben tartotta a vasat.

— Ah, itt vannak! — mondta a kovács, miheylt meglátott bennünket és levette a sapkáját — az a kedves, derek fiu, aki vasutakat ajándékoz?... Eljött megnézni, ugye, hogy hogyan dolgozunk?... Na, most majd mindjárt láthatja. (Folytatjuk)

## NEVJEGYREJTVÉNY

Közi: Kiss Boriska

### Mikánt Orbán

A névjegyben az illető foglalkozása is benne van.

## KERESZTREJTVÉNY

Közi: Papp Zsófia.

1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56

Vízszintes sorok: 1. Női becenév, 6. gyümölcs, 9. nem utolsó, 10. alton van keverve, 11. főzészhez kell, 14. vz, 15. ital, 17. a szellemi munkások műhelye, 19. személyes név, 20. jószívű teszi, 21. gabonamennyiség, 23. női név, 26. lk, 28. vágószerszám betűhiba, 29. idegen nőnév, 31. ékezzettel földmives teszi, 32. becézett női név, 34. jökedvü, 25. a 12. függőleges, 36. férfinév, 39. lln iker- szava névelővel, 40. sra, 42. ige vissza, 44. t, 45. időhatározó, 46. ital, vissza, 48. ziaár, 49. tanulók helye.

Függőleges sorok: 1. Csikos ruhája állat, 3. csont latinul, 4. a szakácsné teszi, 5. afrikai főváros, 6. ékezzettel nincs szűfője, 7. ezzel kezdődik a betegség, 8. néha ilyen megszóllítás is van a levélben, 12. ri, 13. női név, 16. udi, 18. ds, 19. feltünk van, 24. rokon szó a bordával, 25. ismert töröknev, 26. így is énekelnek, 27. évszak, 30. vissza a nyelvr érzi, 31. magyar község, 33. vissza izomban van, 33a. vissza rágcáló állat állományban, 35. könyvekben sok van utolsó betűje kettőzve, 36. német személyes név, 37. van ilyen folyadék is, 38. házi szárnyas, 40. edény keverve ékezzettel, 41. madár, 43. vissza számár bevezéd, 45. személyesnév, 47. állathely.

## RACREJTVÉNY

Közi: Juhász Inci

1	2	3
1	2	3
1	2	3
1	2	3
1	2	3
1	2	3

Vízszintes: 1. A hét egyik napja.  
Függőleges: 1. Egtest. 2. Fiu becenév.  
3. Nem fiatal.

## FOGYÓREJTVÉNY

Közi: Harmath Imra.

1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4

## Megfejes

### Betűrejtvények:

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

### Téglalap rejtvény:

Névje gy rejtvény: \_\_\_\_\_

Összekevert városnevek: 1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_

Rácarejtvény: Vízszintes: 1. \_\_\_\_\_

Függő: 1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

### Oszlop rejtvény:

Fogyórejtvény:

Találós kérdés

Hibakeresés: \_\_\_\_\_

A bekiáltó neve és címe:

## A Reggeli Ujság divatmelléklete



(Willy Ungar skiccei)

## AHOL TÉLEN IS „NYARALNAK“...

Bizonyára már sokan kérdezték magukban, miért olyan elragadó a délvidekek divatja s miért van az, hogy ezeken a déli nagy fürdőhelyeken (főleg az olasz és francia Rivierán) szinte a nap minden órájában valóságos divatrevü vonul végig a korzón.

A rejtvény megfejtése nem is olyan nehéz. Ezeken a helyeken, ahol már verőfényes a nap és kék az ég, amikor északon még fagyok járnak, nagyrészt olyan emberek jönnek össze, akiknek van mit aprítani a tejbe. Az a nő pedig, aki megengedheti magának a fényűzést, hogy télen is nyaraljon, bizonyára arra sem sajnálja a pénzt, hogy a divat terén is vezessen.

Téves volna természetesen azt hinni, hogy ezeken a fürdőhelyeken csak jólöltözött nők vannak, mert találunk itt is sok középszerűséget, sok meg nem felelőt, ami csalódást kelt azokban, akik tisztán „csodálkozásra“ állítják be magukat. Mindamelllett igen sok ötletet leshetünk el itt és úgyn sok új benyomást szerezhetünk, hiszen a Riviera hölgyei nagyrészt úgy indultak utnak, hogy előbb a világvárosok valamelyik nagy divatszalonjában állítják össze tetőtől-talpig a toilettjüket.

Az is tagadhatatlan, hogy a fürdőhelyek divatjában sok a túlzás és a kísérelti jelleg, végeredményben azonban a divat még is ezeken a fürdőhelyeken kristályosodik ki, mert a sallang lekopik s a vonalak, a főjellegzetességek megmaradnak. Mai skicceink tehát nem jelentik még a kiforrott tavaszi divatot, csak azt az irányt, amelyben a divat valószínűleg fejlődni fog.

A napsütésben a jólöltözött nő mindig híve a kosztümnek s a szmokinghoz hasonló típusok már évek óta népszerűek. Az idén csak annyiban lesz változás, hogy a szmoking-komplé lép előtérbe, vagyis sima és egyszerű tavaszi ruhát szmoking-kabátka-

val kombinálunk össze, amelynek kiadós fehér hajtókái nagyon jellegzetesek. (Lásd az első skiccet.)

Ilyenkor még délen sem olyan meleg az időjárás, ahogy általában hiszik s ezért itt is mulhatatlanul szükséges egy praktikus felöltő. Ezeket a kabátokat az idén sportszerűen készítik, kétoldalu szövetből úgy, hogy a mintás fele kívül van, a sima belső fele pedig csak a hajtókákon és kézelőkön látszik. (Utolsóelőtti modell.)

A mintás anyag nagyon népszerű lesz idén és az eddigiektől eltérően a csikos és kockás szöveteket is felkarolják. Ezek nagyon alkalmasak csinos, teljesen átgombolt Kasak-ruhák készítésére, amiket világos díszekkel élénkítünk. (Utolsó modell.)

Ami az új vonalakat illeti, az idén nagy szerepük lesz a lépcsős konturoknak, amelyekre második skiccünk mutat példát. A ruhát paletot-cape egészíti ki, ami szintén egészen újszerű valami.

Mint minden tavasszal, az idén is divatosak lesznek a berakások, de nemcsak a sportruhákon, hanem ezuttal a délutáni és társasági ruhákban is. (Lásd a középső skiccet.)

Nálunk még telet mutat a naptár, de az időjárás már nagyon kacérkodik a tavasszal s talán néhány hét múlva már itt is felbukkannak ezek a modellek, amelyek most még csak a tengerparton, a verőfényben és pálmák alatt hódítanak.

## ö.z.v. NAGYFEJŐ-ne

modern előnyomda és kézimunka üzlete  
Novisád, Bulvár 2 (Matca-épület)

### PLISSÉ minden nagyságban

Azzur! — Endlízés! — Gombáthuzás!  
Kézi- és géphímzés!

Szakcsere munka, olcsó árak, udvarias kiszolgálás!

## A VIRAGDISZEK

üdek, vidámak és tavaszi hangulatot keltenek. Nem kell egyetlenegy szál virággal szerénykedni, hanem kössünk csomóba töb-



bet, köröskörül levelekkel övözve, ami a legszebb biedermeierstílusra emlékeztet. A virágok lehetőleg egyszerű ibolyák vagy márciszok legyenek, míg társasági ruhához helyénvaló a lehetfinomságu anemona.

## ISMERI A FAVAGÓ KABÁTOT?

Európában épp oly elterjedt, mint Kanadában, de mégis a mindig leleményes amerikai nők fedezték fel a divat számára. Ez a favagó kabát egészen bő, közepen



gomboljuk, a ranglánujjait bőrvvel húzzuk szorosra, a zsebei rávarottak s a nyakán lógó csuklyát esőben a fejünkre húzzuk, úgyhogy a legzivatárosabb időben is megvéd s amellet még elég jól is mutat. Az anyaga lóden vagy teveszőr.

## HÜVÖS SZALLAS

A ligeti park padján alvó pasast felrázza a csösz:

— Hé, öregem, zárják már a kaput!  
— Ideje bezárni — dünnyögi a pasas — már kezd hideg lenni.

## A KOCALOVAS

— Milyen volt a reggeli sétalovaglásod?

— Roppant kellemes volt... Igaz, erről jut eszembe, nem tudod hazajöött már a lovam?

## TÁRSASÁGBAN

— A feleségét nem hozta magával táncra?

— Ejnye, de szórakozott vagyok, pedig csomót kötöttem a zsebkendőmre és mégis elfelejtettem.

## AFRIKAI VENDÉGLÖBEN

A főnök megkérdezi a bennszülött pincértől:

— Hé, hova lett a főpincér?  
— Felfalták a vendégek.

## PRAKTIKUS

Az akrobatától megkérdezi valaki:

— Mi az, miért bukfacezel annyit?  
— Orvoságot vetem be és elfelejtettem felrázni.

