

Dionizijevski Vjesnik

BUDAPEST

IV. Semmelweis u.

Noviszád, 1938 január 16, vasárnap

Urednik — Szerkeszti
ANDRÉE DEZSŐ

19. évfolyam 15. szám

Tegnap délelőtt fél tíz órakor érkezett dr. Sztojadinovics Milán Berlinbe

Ünnepélyesen fogadták a német fővárosban a jugoszláv miniszterelnök-külgügyminisztert

Berlinből jelentik: A német sajtó ma kizárólag dr. Sztojadinovics Milán jugoszláv miniszterelnök-külgügyminiszter berlini látogatásának jegyében áll. Minden más esemény háttérbe szorult mögött. A francia kormány bukása nagy figyelmet keltett Berlinben és bár a lapok behatóan foglalkoznak Franciaország belpolitikai helyzetével és a frank sorsával, mégis telve vannak a Jugoszláviáról és miniszterelnökéről irt rokonszenves hangú cikkekkkel.

A Deutsche Allgemeine Zeitung első oldalán a miniszterelnök-külgügyminiszter képét hozza és oldalas cikket, amelyben méltatja államférfiúi értékét és rámutat mindarra, amit két és fél évi miniszterelnöksége alatt tett Jugoszlávia érdekében. A »Berliner Tagblatt« szintén lapja egész első oldalát, valamint a lap belsejében is nagy helyet szentel Jugoszláviának és dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnöknek. Ismerteti a kulturális összeköttetést, amely évszázadok óta fennáll a két nemzet között, amellyel azonban gazdasági téren is igen szoros kapcsolat áll fenn Németország és Jugoszlávia között. Dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter személyéről is a legteljesebb elismerés hangján emlékezik meg a lap. Rámutat arra, hogy dr. Sztojadinovics külpolitikáját egy rövid szóval lehet jellemezni és ez a »függetlenség«.

Dr. Sztojadinovicsnak sikerült a biztonság régi határait megőrizni és ugyanekkor új barátokat szerezni, ami által különleges politikai zónát valósított meg Európában. Célja a nemzetek közötti közvetlen együttműködés megvalósítása, számolva minden nép gazdasági érdekeivel. Ily módon tette lehetővé a széleskörű gazdasági összeköttetést Jugoszlávia és Németország között.

A német nép teljes megértéssel viseltetik a jugoszláv nemzet iránt és azt nagyra becsüli. Ugyanezek az érzelmek hatják át dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter irányában is.

A »Berliner Tageblatt« más helyen a jugoszláv lapok cikkeit ismerteti és ezzel kapcsolatosan rámutat a »Politika« és »Szamoprava« megállapítására, hogy dr. Sztojadinovics berlini útja nemcsak udvariassági jellegű, hanem fontos járuléka az európai béke biztosításának.

Rómából jelentik: Az egész olasz sajtó igen rokonszenves hangon ir dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter berlini útjáról. A »Giornale d'Italia« leközi a »Völkischer Beobachter« cikkét, amely a két ország kereskedelmi összeköttetésének fontosságáról ír. A »Tribuna« berlini tudósítójának jelentése alapján azt a cikket közli, amit dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter a »Volk und Reich« című lapban irt. A »Corriere de la Sera« szörszerinti fordításban hozza a »Vreme« vezércikkét Jugoszlávia és Németország viszonyáról és egyúttal az európai konszolidáció érdekében üdvözli a látogatás tényét.

A német fővárosba érkezett jugoszláv újságírók tiszteletére csütörtökön ebédet adott a német sajtókamara elnöke, Ditrich sajtófőnök. A »Kaiserhof«-szálló sárga termében megtartott ebéden az első felkötöttöt Ditrich sajtófőnök tartotta, aki meleg szeretettel üdvözölte a Berlinbe érkezett jugoszláv újságírókat. Hangoztatta a sajtó nagy feladatát a két nép közlekedése érdekében. A nemzetileg öntudatos sajtónak mindig hivatása magaslatán kell állania és megtermékenyíteni a közvéleményt. Ebben a szellemben üdvözölte a jugoszláv sajtóiroda főnökét és a jugoszláv újságírókat. Beszéde végén poharát Ófelsége II. Petár királyra, dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnökre és a jugoszláv nemzetre ültette.

A nagy tetszéssel fogadott üdvözlésre dr. Lukovics Koszta, a miniszterelnökségi sajtóiroda főnöke válaszolt. Elsősorban megköszönte a szíves vendéglátást, amiben részesültek, majd hangoztatta, hogy a két ország közötti összeköttetések nem mai keletiek. A német sajtó mindig behatóan foglalkozott a jugoszláviai kérdésekkel és a jugoszláv sajtó is részletesen foglalkozott mindennel, ami szükséges, hogy népeivel megismertesse Németországot.

Jugoszlávia egyetlen célja a nemzetek közötti és szomszédok közötti béke.

Ennek érdekében dolgozik Jugoszlávia egész népe, amely szeretett királya és bölcs, hazafias régenshercege körül csoportosul. Igéretet tett, hogy a jugoszláv sajtó továbbra is az eddigi szellemben fog dolgozni, majd beszédét Hitler Adolf, a német nép és német sajtó éltetésével fejezte be.

Hitler Adolf vezér és kancellár dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter berlini látogatása alkalmából dr. Lukovics Kosztának, a miniszterelnökségi sajtóiroda főnökének a német sasrend csillagát és nyakláncát, Sztojadinovics-Jovanovics Milánnak, az Avala igazgatójának pedig a német sasrend elsőosztályu keresztjét adományozta.

Dr. SZTOJADINOVICS MILÁN MINISZTERELNÖK-KÜLGÜGY- MINISZTER BERLINBEN

Dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter feleségével és kíséretével pénteken este Breszlauba érkezett és az éjszakát ott töltötte. A német kormány által rendelkezésére bocsájtott különvonaton tegnap reggel hagyta el Breszlaut a jugoszláv miniszterelnök, valamint a mellérendelt díszkiséret.

Dr. Sztojadinovics Milán feleségével, dr. Protics Dragan külgügyminiszteri kabinetfőnökkel s Azabagics Fuad külgügyminiszteri irnokkal tegnap reggel 9 óra 35 perckor érkezett meg Berlinbe az anhalti pályaudvarra.

Az örökzölddel, jugoszláv és német zászlókkal díszített pályaudvaron Göring tábornok, porosz miniszterelnök, von Neurath német külgügyminiszter, dr. Frick birodalmi belügyminiszter, Dörpmiller, Rugt, Darré és Lammer miniszterek, továbbá Meiszner miniszter a kancellári iroda vezetője, dr. Ditrich sajtófőnök és Rosenberg várták és a legszívélyesebben üdvözölték a jugoszláv miniszterelnök-külgügyminisztert.

Dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter feleségével és kíséretével a Parisier Platzon levő Adlon-szállóba hajtattott. Itt Berlin legelőkelőbb szállodájában, amely a brandenburgi kapu közelében van, tartottak fenn az első emeleten lakosztályt a jugoszláv miniszterelnök tiszteletére.

Dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök tegnap délelőtt megjelent a világháboruban elesett német hősök emlékénel és azt megkoszoruzta. Az emlékoszlopnál díszszóad foglalt helyet, amely katonai tiszteletadással fogadta a jugoszláv miniszterelnök-külgügyminisztert.

A koszoru elhelyezése után dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök először Göring tábornok porosz miniszterelnököt kereste fel, majd a külgügyminisztérium palotájába hajtattott ahol von Neurath külgügyminiszterrel folytatott megbeszélést.

Praktikus ajándék a
„ZORA”
parfümüveiből örömet szerez!
NOVI SAD
Tanudzic-palota - telefon 34-17

tájába hajtattott ahol von Neurath külgügyminiszterrel folytatott megbeszélést.

Cincar-Markovics berlini jugoszláv követ tegnap délben zártkörű ebédet adott dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök-külgügyminiszter és felesége tiszteletére a jugoszláv követség palotájában. Az ebédén hivatalos volt Göring porosz miniszterelnök, von Neurath külgügyminiszter és számos más előkelő személyiség is.

Délután a tempelhofi repülőtérre, majd a légügyi minisztérium monumentális palotáját tekintette meg dr. Sztojadinovics Milán. Utána az Adlon-szállóban levő lakosztályán Göring tábornok miniszterelnök, majd von Neurath külgügyminiszter látogatását fogadta.

Este a birodalmi kormány adott vacsorát az elnöki palotában a jugoszláv miniszterelnök-külgügyminiszter tiszteletére.

A VASÁRNAPI PROGRAM

Dr. Sztojadinovics Milán miniszterelnök és felesége ma autón kirándulnak Karinhallba, Göring porosz miniszterelnöknek Berlinből hatvan kilométerre fekvő birtokára. Sztojadinovics miniszterelnök és felesége megtekintik ezt a mintagazdaságot, amelynek különösen vadászterülete és állami parkjai híresek. Az itt levő állatparkban tenyésztik azokat az állatokat is, amelyek Németország más vidékein már kipusztultak és amelyeket nagybiztonban importálni kellett, így a bizont, bölényt és más vadállatokat.

Délben Göring miniszterelnök ad intim ebédet dr. Sztojadinovics és felesége tiszteletére Karinhallban. Délután a jugoszláv vendégek autón visszatérnek Berlinbe, este pedig résztvesznek a tiszteletükre rendezett diszladácson, amikor is Strauss »Bőregé« című vigoperája kerül felújításra. Az előadás után von Neurath külgügyminiszter diszvacorája következik.

A jugoszláv újságírók, akik tegnap szintén megjelentek a német Ismeretlen Hős emlékének megkoszoruzásán, ma megtekintik a pergamoni muzeumot, aztán Potsdamba utaznak, ahol a tempiómot a Sansoussi kastélyt és Frigyes porosz király többi műalkotásait tekintik meg. Ebéd után az újságírók visszatérnek Berlinbe, este résztvesznek az opera ünnepi előadásán, valamint a gála estélyen, amit von Neurath külgügyminiszter rendez dr. Sztojadinovics Milán tiszteletére.

A világpolitika krónikája

A wilsoni tizennégy pont csendes jubileuma

A Népszövetség 100. ülészaka

A budapesti hátrémas konferencia és Németország — A római paktum független a róma-berlini tengelytől — Románia a róma-berlini tengely és a kisantant ütközőpontjában — Ausztria és Magyarország önálló külpolitikája

— Saját munkatársunktól —

Beograd, január 15.

A názáreti Jézus születésétől számított ezerszázötvenötödik esztendő január havának nyolcadik napján, — tehát husz évvel ezelőtt — az Egyesült Államok akkori elnöke, Woodrow Wilson „a népek nemességének felszabadítására” hívta fel mindazokat a férfiakat és nőket, akik bármily kis mértékben is, ösztönzést kívánnak meríteni a közért való munkéságra”. Ezt a felhívást a washingtoni kongresszus előtt tette meg és a világtörténelmi nevezetességig jutó „tizenégy pont”-ban összegezte mindazt, aminek figyelembevételével és rendíthetetlen keresztülvitelével a világháboru alatt szenvedő Európát újra a béke, a munka és szeretetföldjévé tudnák varázsolni. Nincs még példa az emberiség történelmében, hogy egy mindent átfogó politikai programot így fanatikus szabadságvágygal, nemes humánussal és prófétai lendületű igazságossággal hangoztattak volna. De arra sincs példa, hogy egy annyira emelkedett szellemű programtól hirtője annyira eltávolodjon és puritán ezellemséggel igazoló világeszmének gyakorlati kivétel, alig két évtized után, olyan esufosat bukjon, mint a wilsoni eszmevilágból világpolitikai monstrummá épített Népszövetség. Emlékezzünk csak tovább, a husz éves „tizenégy pont”-tól a német fegyverletétel napjáig, amikor az amerikai idealizmust a fizikai erő brutális malma ellen lázadó szív reakciójának” nevező Wilson, új világhrendet hirdetett és ennek a világhrendnek nyomában virágoztak ki azok a páris-külvárosi békék, amelyek a világ testvérieségének akadályává erősödve, a mai Európát, sőt a többi világrészt is, az erőszak, a tekintélyuralom és az antidemokrácia egyre jobban kiépülő bástyáivá formálták. Amikor Wilson a híres tizennégy pontban összefoglalt eszméit kifejtette, a központi hatalmak már az új Oroszországgal alkudoztak és Bresztlitovszkban új Keleteurópa körvonalait kísérelték meghuzni. A győzelmes német hadserket diktálni akarta a békét azoknak, akiket leplombált vasuti kocsiában, át Németországon, éppen a közelmúltban ehunyt Ludendorff tábornagy küldött haza, Oroszországba, hogy ott, a cári uralom maradvékain végződs meusevickiket, kernszkyeket végleg legázolhasák. A bresztlitovszki események hámsa alatt, akkor Wilson

a kommunisztákat „az igazi demokrácia új szellemét” hirdető **avangardnak** nevezte

és alig egy év múlva, már a feltört készülő, új erőre kapott német demokráciával tiporia le, kezére, lábára vasaiwa a versaillesi békeszerződésnek rehez béklyóit, amelyek Clemenceau győzelmi mámorában és Lloyd George nemtörődömségében az új Európa demokráciájának is béklyóivá váltak. Miért nem valósult meg semmi a békében élni akaró népek szabad állami berendezkedésének jogából és miért nem tudtak a népek az erőszak és a terror barrikádjaira kapaszkodók ellen védekezni?

A tizennégy pont főbb kívánságai: a titkos diplomácia megszüntetése, a tengerek szabadsága, a gazdasági világszabadság, a fegyverkezés fokozatos csökkentése voltak. S ma, husz év

múlva: a hetenkint ismétlődő hatalmi összejövetelek után megjelenő szürke kommunikék nem a titkos diplomácia gyümölcsei-e? ami a Földközi-tengeren és a Csendes-óceánon ma történik, ez lenne a tengerek szabadsága? a gazdasági világszabadságot miért előzik meg az autarkia, a devizakorlátozás és a klíringrendszerek; s végül a fegyverkezés csökkentéséhez csak úgy tudnánk eljutni, ha az európai államok évi háztartása huszonöt-negyven százalékát feifegyverkezésre fordítják? A wilsoni kilenc és tízedik pont a felbomló monarchia felszabadított népeinek legszabadabb berendezkedéséről beszél és erőteljesen hangsúlyozza, hogy az együtt, egymás mellett élő nemzetek autonóm berendezkedését biztosítani kell. Wilson előtt az Unió nemes példája lebegett, az államok emberi kapcsolata, a Dunai Egyesült Államok ideális mintája, amely az örendelkezés is igazságosság elvén épülő Közép-és Keleteurópa a gazdasági szabadság és a korlátok nélküli élniakarás normát sugározhatta volna. S mi lett belőle? Saint-Germain, Trianon, Sevrs és az a probléma, amin évtizedek óta vitatkozunk s a különböző tervek — Tardieu, Hodzsa, s.b. — után végre odáig jutottunk, hogy Keleteurópa egyik győztes állama

ötmillió lelket számláló népkisebbségének sorsát Cuza professzor operáló késére bizza,

aki minden bizonynal maradéktalanul meg is oldaná a nagy kérdést, ha a wilsoni tizennégy pontból kialakult és összezsugorodott genfi Népszövetség tagjaiban nem volna mégis a wilsoni eszmének valami szikrája, hogy Európa békéje érdekében emberi megoldást találjanak.

A most összeülő Népszövetség is jubilál. Ez lesz századik ülészaka és most már századszor lehet hangsúlyozni, hogy a józan ész, az emberien érző szív uralmának el kell végre jönni, mert különben egy ujkori népvándorlás kezdődik. Külvárosok nyomortanyáinak, falvak kunyhóinak, ghetók siktatorainak reményvesztett, elesigázott népe várja az igazságot, s míg farsang indul, az első bálakat és mulatságokat rendezik, a lapok pedig a szép hölgyek estélyi ruháinak pontos leírását hozzák, művelt, jószándéku kultüremberek jönnek össze Genfba, hogy Európa három ideáljának: a béke, a szabadság, a haladás ügyét elősegítsék.

A genfi munkát megelőző hét külpolitikai eseményei éppen elég mozgalmak és Micescu prágai, beográdi utja, a budapesti hátrémas konferencia, Sztójadinovics miniszterelnök-külgymnizster berlini utja azt mutatják, hogy az európai béke és a haladás nagy problémájának középpontjában megint

a középeurópai kérdés. Vannak ugyan hüvös elmék és alkai élet napi salakjától is független gondolkodók, akik — mi úgy véjük és úgy látjuk, hogy ezek a nagyképűek — azt állítják, hogy hiába minden utazás és minden konferencia:

az európai kérdés eljövő évtizedeit a spanyol polgárháboru kimenetelére, a távolkeleti harcok és Anglia világhatalmi gondjai döntenek el.

Maradjunk mi csak a tüzhelyünkön aggódó kispolgárok, akik saját ajtóink előtt akarunk söpörni és higgyünk abban, hogy a mi gondjainkat és a mi bajainkat sokkal hathatósabban orvosolja, ha a csehszlovák közársaság elnöke az új román külgymnizstert a kisebbségi jogok betartására figyelmezteti. Ha az új román külgymnizster budapesti átutazása alkalmából a magyar-román tárgyalások közeli felvételéről beszél. Ha Sztójadinovics miniszterelnök-külgymnizster annak az országnak fővárosába utazik, amely nélkül Középeurópa és a Dunamedence kérdéseit mégsem lehet megbeszélni.

A zelmult hét eseményeinek középpontjában természetesen a most végetért budapesti hátrémas-konferencia áll, az 1934. tavaszán keletkezett római egyezmény államainak évi, rendező összejövetele. Nem lehet tagadni, hogy a római egyezmény az európai politikai élet hathatós tényezőjévé erősödött és az alig négy év lezajlása elegendő volt arra, hogy Olaszország két kis dunai szövetségesét, Ausztriát és Magyarországot visszavezesse ahhoz a pozíciókhoz, amelyek őket joggal megillette. A római egyezmény főképpen az olasz-német jegyzőkönyv és az 1937 tavaszán létrejött olasz-jugoszláv megállapodás óta lett jelentős, amely utóbbi a német-olasz együttműködés realitásán, a dunamedencei népek békés haladásának egyik legkikristályosodottabb valósága. Ausztriának és Magyarországnak, ennek a róma-berlini tengely független két államának politikai berendezkedése teljesen mentes a fasizmus és a nemzeti szocializmus ideológiaiól és a négyévs paktum ellenére is politikai elgondolásaik teljes szabadságát megőrizték. Németország és Olaszország nem tagjai a Népszövetségnek, de Ausztria, amely csak a Népszövetség hathatós segítségével tudta gazdasági helyzetét megjavítani és Magyarországot, amelynek szüksége van arra, hogy a genfi nemzetközi fórum előtt, éppen ma, a romániai események küszöbén, nyíltan beszélhessen, nem is gondolnak arra, hogy a Népszövetséget otthagyják, Japánnal együtt a tekintélyuralommal két nagy állama az antikointern blokk tagja, s ehhez a blokkhoz sem kíván a két dunai állam csatlakozni. Eppen elég erősnek érzik magukat, hogy az országokban esetleg megmozduló kommunista mozgalmat esirájában elfojtsák. Így, a budapesti konferencia, — mint azt mindenki előre láthatta, — szenzációt nem hozott és nem is hozhatott. A mai európai események, főleg a romániai forduló óta, mindkét dunai államot óvatosságra intik és ez az óvatosság nem Olaszországgal, hanem Németországgal szemben vált szükségessé. Schuschnigg kancellárnak az utóbbi hetekben megjelent nyilatkozatai egyre erőteljesebben hangsúlyozzák, hogy

Ausztria mindenképpen független, német állam marad

és Magyarországnak sem állt most érdekében, hogy a római paktumot át közeledjen a róma-berlini tengelyhez,

Ma délután fél 4 órai kezdettel a Szlobodában a Beltéri Katolikus Kör rendezésében

Az abbé

színmű 3 felvonásban, 5 képben.

Írta: Paul Antelme, fordította Orbók Atilla, rendező Háits István.

SZEMÉLYEK:

- Pioux abbé,
- glandieui plébános . . . Háits István
- Piouxné asszony,
- az abbé édesanyja . . . Milla Piroska
- Ágota, az abbé
- gazdasszonya . . . Abramovics Terus
- Bordier doktor . . . Dr. Schultész Ferenc
- Bordierné Józsa Manci
- Bressaud asztalos Kiss Nándor
- Bressaudné Paszt Ernőné
- Jeanette, leányuk Vengrin Agi
- Püspök Fehér György
- Dubois, vizsgálóbíró Radoszavlyevics L.
- Gendrin, írnök Lerch Jenő
- Michaud anyó Kreszta Ilius
- Lumeauné Heine Adél
- Louise Horváth Irmuska
- Elnök Kotrba Ferenc
- Ügyész Bartha Géza
- Védő Lerch Jenő
- Jacquemart szabó Vengrin Oktávián
- Laucelin Kotrba Ferenc
- Moiroud Horváth János
- Sekrestyés Lukács Béla
- Börtönőr Boros János
- Csendőrkáplár Boros János
- Teremszolga Mathesz József

Sugó: Spiller Lenczi

Történik: 1. és 3. kép a glaudieni plébánia fogadó szobájában; 2. kép Bressaudék lakásán; 4. kép az esküdtszök tárgyalótermében; 5. kép a siralomházban.

Mélyen leszállított helyárak. — Jegyek elővételben kaphatók ma d. e. 10—12 és d. u. 4 órától a Szloboda pntzáránál
Helyárak: I. II. sor 30, III—VIII. sor 20, IX—XIV. sor 15, XV—XX sor 10, XXI—XXVI. sor 8, balkon ülő 15, álló hely 5 dinár

amely a román keresztényszocializmus kormányrajutása óta — legalább német részről — bizonyos tekintetben angázsmánba került Bukaresttel. A budapesti konferencia érdekes, közvetett eredménye lehet azonban az, hogy a kisebbségi kérdés és a dunai államok békés együttműködésének rendezésében Romániának kell majd közeledést keresnie ahhoz a hatalmi csoporthoz, amelynek Magyarország is egyik teljesen egyenjogu tagja és a fasizmus eszmével rokonult, Romániát pedig éppen a másik hatalmi csoportnak, a kisantantnak két államának, tehát Csehszlovákiának és Jugoszláviának kell majd arra figyelmeztetnie, hogy az általános béke érdekében Cuza és társai programjától és a „Románia a románoké” jelszó tüzzel-vassal való megvalósításával tervétől le kell mondania.

A romániai események következtében még jelentősebben domborodik ki az a körülmény, hogy Ausztria viszonya kedvezőbb lett Csehszlovákiával szemben és Magyarország dunai politikája egyre nagyobb érdeklőléssel építi a Jugoszláviával való teljes meg egyezést, ami Olaszország kívánsága is. A budapesti konferencia tehát újra kihangsúlyozta, hogy

a róma-berlini tengely világpolitikai konstrukciójába nem kell okvetlenül bekapcsolni a római egyezményes államokat,

mert Ausztriának és Magyarországnak is sértetlen, mindentől független szuverenitása nem kíván a demokrácia vonalától eltérni és világpolitikai helyzetében sem akar elszigetelődni attól a Nyugattól, amely előbb vagy utóbb mégis csak megegyezik Olaszországgal.

— 6.

Királynők arckréme
Arckrémek királynője: „DIVA”
 Készíti és forgalomba hozza a királyi udvari győgvszertár:
Mr. St. D. Popović, Novi Sad
 Kralja Petra II. ulica 124 — Telefon 33-74

BURGHARDT ez évben is, mégpedig örömet akar t. vevőinek szerezni az elején, ismét nagy nagy leltári árusításával

Mindazt a gyönyörű, sok női, férfi és gyermekárút, amelyet az elmúlt évben beszereztem és ami a karácsonyi nagy vásárból visszamaradt

holnap, hétfőtől kezdve hihetetlen olcsón adom

Jöjjön mindjárt az első napokban, válasszon most, amire szüksége van, mert most még nagy a választék!

BURGHARDT, Novi Sad, Kralja Petra I. 26. Telefon 31-94

Jugoszlávia minden állampolgára egyenlő

és így a nemzeti kisebbségek is résztvehetnek az alkotmányért folyó küzdelemben

— Válasz egy cikkre —

Irtta: TOMAN SÁNDOR

A »Noviszád« című hetilap karácsonyi számában Mátics Milivoj mérnök tollából cikk jelent meg »A nemzeti kisebbségek és az alkotmányos harc« címen. A cikk nem foglalkoznaink behatóbban, ha abban nem volnának olyan megállapítások, amelyeket feltétlenül ki kell javítanunk.

Nem akarunk a cikknek a napi politika kérdéseire vonatkozó részeire kitérni, mert e tekintetben minden véleményt tiszteletben tartunk, a kisebbségek jogaira vonatkozó elgondolásait azonban a leghatározottabban meg kell cáfolnunk.

A cikk a következőket tartalmazza:

»A vojvodinai ellenzékiek a legnagyobb politikai hibát követték el, amikor állami küzdelmünkbe bevonták nemzeti kisebbségeinket, a németeket, magyarokat, zsidókat, románokat, szlovákokat és másokat és még olyan nagy nevekre, mint Pribicevics Szvetozár és Tomics Jására mernek hivatkozni, mintha ők is úgy gondolkodtak és cselekedtek volna. Ez azonban nem áll és nagyjaink emlékének megsértését jelenti.

Pribicevics Szvetozár, mint közoktatásügyi miniszter nem engedte meg az elmagyarosodott szláv származású szülők gyermekeinek, hogy kisebbségi iskolákat látogassanak. Ezzel szemben ma azt látjuk, hogy követői ugyanazzal a kisebbséggel karöltve mennek az állami rendszerért folytatott harcokban és elfelejtik, hogy

a nemzeti kisebbségek mindazokban az államokban, amelyek a nemzeti kisebbségekkel való bánásmód tekintetében a Népszövetség ellenőrzése alatt állanak, tehát a minenkben is, nem egyenlő jogú állampolgárok, az államalkotó nemzettel, hanem privilegizált polgárok, mert külföldi protekciót és védelmet élveznek

és az államalkotó nemzet igaz polgárának becsületével nem férhető össze, hogy ilyen elemekkel együtt küzdjön hazájában a magas nemzeti állami ideálokért. A

nemzeti kisebbségek mai helyzetükön fogva nem illetékesek, hogy érdeklődjenek az állami ügyek iránt.

A cikk bevezető részét szöszereint fordítottuk, mert az itteni megállapítások minden napi politikától függetlenül nagyon közvetlenül érdekelnek minden kisebbségi állampolgárt. Megnyugtató e tekintetben, hogy Mátics Milivoj mérnök e felfogásával egészen egyedül áll és illetékes helyen senki sem teszi magáévá azt, mert nem is teheti.

Felelős helyen nagyon jól tudják hogy Jugoszlávia alaptörvénye a békeszerződés. Jogilag ez teremtette meg Jugoszláviát, a saint-germaini és trianoni békeszerződések kiegészítő része pedig az a kisebbségvédelmi szerződés, amelyet a szövetséges és társult főhatalmak kötöttek a szerb-horvát-szlovén állammal és amelyet 1919. szeptember 10.-én írtak alá Saint-Germain-en Layeban. A szerződést — mint azt annak szövege megállapítja — többek között a következők miatt kötötték meg:

tekintettel arra, hogy szükséges bizonyos nemzetközi érdekű kérdéseket, amelyek az említett területszerzések és az unió ténye folytán felmerültek, szabályozni; tekintettel arra, hogy kivánatos Szerbiát egyes oly kötelezettségek alól felmenteni, amelyeket az 1878-i berlini szerződésben bizonyos hatalmakkal szemben vállalt s ezek helyébe a nemzetek szövetségével szemben való kötelezettségeket tenni;

tekintettel arra, hogy a szerb-horvát-szlovén állam saját akaratából azt óhajtja, hogy ez államban foglalt összes területek népeinek, bármilyen fajuk, nyelvük vagy vallásuk legyenek is, föltétlenül biztositókat adjon arra nézve, hogy e népeket továbbra a szabadság és igazságosság elveinek megfelelően fogják kormányozni.

A szerződés első fejezetének el-

ső cikke a következőképen hangzik:

A szerb-horvát-szlovén állam kötelezi magát arra, hogy a jelen fejezet 2—8 cikkeiben foglalt rendelkezéseket alaptörvényekül ismeri el, hogy semminemű törvény, rendelet vagy hivatalos intézkedés

Minden szerb-horvát-szlovén állampolgár faji, nyelvi vagy vallási különbség nélkül a törvény előtt egyenlő és ugyanazokat a polgári és politikai jogokat élvezi.

Nem is akarjuk tovább ismertetni a kisebbségvédelmi szerződést, amely alaptörvénye Jugoszláviának és amellyel ellenkező törvényt nem hoztak nálunk és nem is fognak hozni. Már pedig ez az alaptörvény a leghatározottabban kimondja, hogy Jugoszláviának minden állampolgára bármilyen nyelven beszéljen is az, teljesen egyenlőjogu állampolgár, akit a politikai jogok teljessége megillet.

Ezek után nyilvánvaló, hogy a belpolitikai harcokban is résztvehet, ugy, amint akar. Senki sem korlátozhat egy kisebbségi polgárt abban, hogy milyen párthoz akar csatlakozni, amint az államalkotó polgárokat sem korlátozza ebben senki sem.

Az 1931. szeptemberi alkotmány

ezekkel a rendelkezésekkel nem lesz ellentmondásban vagy ellentétben s hogy ezekkel szemben semmiféle törvény, rendelet vagy hivatalos intézkedés nem lesz hatályos.

A 7. cikk a következőket tartalmazza:

szintén biztosítja az állampolgári egyenlőséget, amikor a második fejezet negyedik cikkében a következőket mondja:

»Az állampolgárság az egész királyságban egységes. Valamennyi állampolgár a törvény előtt egyenlő. Valamennyien a hatóságok egyforma védelmét élvezik.«

Mátics Milivoj cikkének többi részére, amely inkább a napi politikát érinti, nem is akarunk kitérni. Vannak benne megállapítások, amelyek felett lehet vitakozni, viszont vannak olyanok is, amelyek helytállóak. Csak azt akarjuk még egyszer leszögezni, hogy Jugoszlávia minden állampolgára egyenlő jogú, tekintet nélkül, hogy az államalkotó többséghez, vagy valamely nemzeti kisebbséghez tartozik-e.

Hogyan lehet egy rókárol két bőrt lehuzni?

— elmondja Tanaszics Mihajló sztárisovói földműves

A noviszádi törvényszék Makszimovics büntetőbíró hármastanácsa előtt tegnap délelőtt nem mindennapi váddal terheltén ült Tanaszics Mihajló sztárisovói földműves. Tanaszics megkísérelte a lehetetlent, amely sikerült is neki, csak az a baj, hogy a végén ráfizetett.

A vádlott annakidején 8 hold dobroylyác földet kapott, amit azonban nem igen szeretett művelni. Így leginkább kiadogatta bérlőknek és maga könnyebb megélhetési lehetőségek után nézett. Később ezt is elunta. Tavaly azután úgy hitte, hogy egy csapásra két legyet is lehet ütni: Kurjakov Milos sztárifutogi földművesnek kiadta a földet bérbe. A föld 1937-38. évi árendájáért készpénzben kapott 4500 dinárt.

Néhány nap mulva ugyanazt a földet 85.000 dinárért örökáron eladta Radojev Szávó kiscgazdának

és a vételár felét készpénzben azonnal fel is vette. Amint Radojev akarta venni a földet, kiderült a csalás. Kurjakov nem akarta a bevetett földet átadni, Radojev pedig szerződése szerint követelte a föld azonnali birtokbavételét. Neki egyetlen

szóval sem említette Tanaszics, hogy a földet az 1937-38. évre már bérbe adta.

A bíróság kihallgatta a károsultakat, mert hiszen mindkettő megkárosodott, majd a vád és védbeszéd elhangzása után meghozta ítéletét, amelyben csalás vétségében mondta ki bűnösnek Tanaszicsot, 75 napi szigorított fogházra és polgári jogainak egyévi elvesztésére és 480 dinár pénzbírságra ítélte. Az ítélet jogerős.

ÖTEZER DINÁRT AJÁNDÉKOZOTT A BÁNSÁG A TEMERINI SZEGÉNYKONYHÁNAK

A temerini szegénykonyha, amely az utóbbi időben a szükségessé hiánya miatt kénytelen volt megszüntetni működését, a báni hivatal ötezerdináros adománya révén ismét eleget tehet feladatának. Dr. Nikolics Bránko, Temerin járás országgyűlési képviselőjének közbenjárására a banság kiutalta a segílyt, amelyhez ha a módosabb- és nemeslelkű lakosság is hozzájárul, a szegénykonyha egész télen át gyakorolhatja jótékonykodását.

HALLÓ!

Pál görög trónörökös és felesége hét-főn Ausztriába utazik nászutra.

A Franciaországban a breszti kikötő munkások sztrájkba léptek. A munkások napi hatvan frank fizetést és a különönik megszüntetését követelik.

A párizsi hatóságok a kenyér árának újabb emelését határozta el.

A londoni „News Chronicle” című lap azt a szenzációs hírt közli, hogy a konzervatív párt az idén májusban új választásokat szeretne tartatni, annak ellenére, hogy a mostani parlament mandátuma csak két és fél év múlva jár le.

Kairóban lassanként teljesen függetlenítik az egyiptomi hadsereget az angoltól. Farouk király Asiz Ali pasát az egyiptomi hadsereg főfelügyelőjévé nevezte ki. Eddig mindig angol tábornok töltötte be ezt az állást. A szudáni víztelepek felügyelőjévé is egyiptomit neveztek ki, ami most először történt meg.

Az angol admirális jelentése szerint a hazai angol flotta már január hónapban elindul a Földközi-tengerre az ottani hadgyakorlatokra. Eredetleg csak februárban kellett volna kezdődnie a gyakorlatoknak. A „Nelson” sorhajó, a hazai flotta főparancsnokának tengerügyi hajója hat más sorhajóval együtt, februárban meglátogatta Lisszabont, ahol három napot töltenek. A Földközi tengeri flottagyakorlaton résztvevő összes hadihajó a gyakorlat után Gibraltárban találkoznak. A hazai és Földközi tengeri flotta február végén vagy március elején az Atlanti Óceánban fog nagy flottagyakorlatot tartani.

A szovjetkormány közlése szerint Szibériában hatalmas olajmezőkre bukkantak, amelyek a Bajkál tótól a Csendes-óceán partjáiig húzódnak. Gubkin Iván geológus, aki az olajmezőket megtalálta, kijelentette, hogy felbecsülhetetlen értékkel bírnak a szovjetgazdaság szempontjából. Az olajmezők azonban közel fekszenek a határhoz is és így háború esetén könnyen támadásnak is ki vannak téve. A távolkeleti vöröshadsereget tehát épen az olajmezőkre való tekintettel nagy mértékben meg fogják erősíteni, ezenfelül a szovjetkormány a határon Maginot-vonalat akar építeni, hogy minden eshetőségre felkészüljön.

Prágai hivatalos jelentés szerint Csehszlovákia villamosítása az utóbbi években nagy mértékben fejlődött, úgy hogy ma az állam 15,186,944 lakosa közül 11,4 millió már villanyáramot használ. Az egyes tartományokban a lakosság a következő számban részesül a villanyvilágítás áldásában: Csehszlovákiaiban 6,250,000, vagyis az összlakosság 87,8 százaléka, Morvaországban és Sziléziában 3,2, az összlakosság 89,7 százaléka, Szlovénországban 1,7 millió, az összlakosság 50,8 százaléka, Németországban pedig 240,000 vagyis az összlakosság 32,5 százaléka.

Az amerikai Wisconsin állam Yerkes csillagvizsgálójában dolgozó dr. Struve Ottó érdekes felfedezést tett a világűrben. Megállapította, hogy az Epsilon Aurigae kettőscsillag háromszor akkora, mint a nap. Átmérője 20-szor akkora, mint a napnak a földtől való távolsága. A rendszer két csillagból áll, egy gigászi nagyságu sárgásfényű égitestből, amelynek átmérője két milliárd mérföld és egy ikercsillagból, amely minden huszonhét évben a nagy csillag elé kerül. Ezt az ikercsillagot azonban nem lehet látni a legerősebb távcsővel sem, mert hőmérséklete olyan alacsony, hogy a szem nem érzékelheti. Jelenlétét csak a másik csillagra gyakorolt hatása révén számították ki.

A párizsi tömeggyilkos letartóztatott barátjánakról,

Tricot asszonyról beszél Budapesten a volt vőlegény

(Copyright by Publicitas Press Service and Reggeli Ujság Noviszád)

(Budapest, január)

Párizs harmadik napja izgatottan keres egy pesti fiatalembert, akinek neve a tömeggyilkos Eugen Weidmann bűnyűének rendőri nyomozása közben bukkant fel.

Weidmann női büntársa, Renée Tricot beszélt róla

egyik kihallgatása alkalmával. »Szerelmes volt belém, feleségül akart venni. De Weidmann dolgairól nem tudott«...

A pesti fiatalembert Renée Tricot vallomása óta a párizsi rendőrség lázasan keresi, de a párizsi lapok szerkesztősegei is óránként hívják telefonon Budapestet: »Mivan Eugene Steinerrel?«, kérdezik fáradhatatlanul. A pesti elektrotechnikus, Renée Tricot vőlegénye, egyszerre érdekes ember lett, minden párizsi riportert beszélni szeretne vele; kíváncsiak Monsieur Steinerre s hogy mit tud a határozatos rablógylkosságról és a szép Renée Tricotról, akit

most szembesítettek drámai jelenetek közben a tömeggyilkos Weidmannal.

A bűnyű tehát, amely hetek óta izgalomban tartja Párizst, Budapestre is elvezet szálaival. Most már közelebről érdekelhet bennünket a frankfurti származású Eugen Weidmann, aki Párizs egyik elővárosában La Voulzie-ben megyilkolta és kirabolta Jean Kowen amerikai táncosnót, a barátját, egy taxisofőrt, egy strasburgi asszonyt, egy francia tőkepénzest és egy párizsi ingatlanügynököt. Ezt a hat gyilkosságot ő maga is beismerte.

Büntársa volt Roger Million bankhivatalnok és sok jel szerint Renée Tricot, ez a titokzatos asszony, aki mindig más néven szerepelt, akiről senki sem tud közelebbit és aki menyasszonya volt a pesti elektrotechnikusnak.

»1934 NOVEMBERÉBEN«, KEZDI A VOLT VŐLEGÉNY

A Podmaniczky utca 21. számú ház egyik elsőemeleti lakásában

megtaláltuk Renée Tricot vőlegényét, Steiner Jenőt.

A nyurga, sápadt fiatalember, albérlő itt, hónaposszobává átalakított cselédszobában lakik. Most rosszul megy a jó családból való fiatalembernek (apja részvénytársasági igazgató): francia órákat ad, ebből tartja fenn magát.

— Örülök, hogy végre beszélhetek ezekről a dolgokról — kezdi érdekes előadását. — Minden nap olvasom a párizsi lapokat,

borzadva olvasok arról a nőről, akit annyira szerettem...

Már arra gondoltam, hogy levelet írok a párizsi rendőrségnek és közlöm mindazt, amit Renée Tricotról tudok.

— Tizennégy esztendővel ezelőtt kerültem ki Párizsba, több elektrotechnikai vállalatnál dolgoztam, később önállósítottam ma-

gam és legutóbb elektro-szerviszem volt a Rue Gaudot de Mauroy-n.

Renée Tricot 1934 novemberében ismerkedtem meg egy montmartrei kávéházban.

»IZGATÓAN SZÉP, BARNÁ NŐ«

— Feltűnő jelenség volt Renée Tricot, izgatón szép, barna nő.

Még azt sem tudtam kicsoda, hogy hívják, szabad-e, már szerelmes voltam belé.

Csak később tudtam meg, hogy az első pillanattól kezdve hazudott nekem. Válfőfében lévő asszonynak mondotta magát, a férjét Rollsnak hívják, kibírhatalan fráter, már hónapokkal ezelőtt otthagya. Különös tulajdonsága volt ennek az asszonynak.

Hazugságok átláthatatlan szövedékével vette körül magát,

betegesen hazudozott, hol titkárnő volt nagy vállalatnál, hol ápolónő valamelyik szanatóriumban, a lakása címét semmiképpen nem árulta el s ha kérleltem, hogy szeretnék felmenni hozzá, szomorúan így szólt: »Akkor elvesztem«.

»TÖNKRETETT A ZSAROLÁSAIVAL«

— Éreztem én, hogy valami sötét titok

lappang a sok hazugság mögött. Megtörtént, hogy egy hónapig nem láttam, azután lelkendezve felkeresett, nálam maradt hetekig és én mindent megbocsátottam neki, mert nagyon szerettem. Feleségül akartam venni. Mindenütt mint menyasszonyomat mutattam be. Egy év után tudtam meg, hogy férjes asszony, férje Monsieur Tricot autógyári munkás. Ez sem tudott kiábrándítani belőle,

rávettem, váljon el, legyen az én feleségem.

—Kitűnően értett ahhoz, hogyan szedjen el tőlem minden pénzt.

Szentimentális alapon zsarolt

PéNZ kell a válóperre, beteg a gyereke, most operációra kell pénz, most a bátyjának... a szoros értelmében tönkretett. 1936 tavaszán haza kellett jönnöm Budapestre, azzal váltunk el, hogy még a nyáron utánam jön s itt kötünk házasságot. Julius végén irtam neki az utolsó levelet Párizsba. Azért volt utolsó, mert

erre már nem válaszolt.

És azóta nem tudok semmit Renée Tricotról.

— A szembesítésnél, mint olvasom, ő is áldozatnak mondotta magát. Hogy azért nem mert feljelentést tenni a rendőrségen, mert attól félt, hogy őt is megölik... ki tudja, mi igaz ebből?

Feláll a 33 éves Steiner Jenő, megtörli homlokát és drámai módon ezt mondja még:

— Ugy érzem, én még idejében megmen-

kültem az ügy veszedelmes közelségéből.

Ki tudja, mibe sodort volna ez a nő...

Igy mondja: »ez a nő«. De közben

nézi Renée Tricot fényképét

és sápadtan olvassa a fénykép hátoldalán Weidmann büntársának kusza sorait. A francia szöveg magyarul így hangzik: »Mon cher Eugene, minden jól megy, ma este elutazom, szerdán este visszatérek. A Te Renéed.«

... Párizsi távirat. Weidmann villájában megtalálták Signora Lazzari, született Odescalchi hercegnő levelét. A hercegnő Weidmann apróhirdetésére válaszolva, nevelőnőnek ajánlkozott. Véletlen, hogy nem lett ő is Weidmannék áldozata a la voulziei villában...

Vajjon mi derül még ki a pesti elektrotechnikus párizsi menyasszonyáról?

Komlós Jenő

Rákkal oltotta be magát egy hős orvos

Londonból jelentik: Dr. Duque Mátyás előkelő havannai orvos, Kuba első közegészségügyi minisztere elhatározta, hogy a tudomány oltárán feláldozza életét saját elméletének bizonyítására, mely szerint

a rák egyik személyről a másikra közvetlen beoltás útján átterjeszhető.

Beoltotta önmagát egy rákbeteg testéből vett betegségcsirakkal és három hónap óta várja, hogy megkapja a halálos kórt és hogy esete új gyógymód nyomára vezethet.

Veszedelmes szatir felhasítja a nők arcát Tokió sötét uccáin

Tókióból jelentik: Kobeban ismeretlen szörny garázdálkodása tartja rémületben négy hét óta a női lakosságot. A szörnyeteg az est homályában fiatal nőket, főként iskolásgyermeket támad meg és

éles törével felhasítja arcukat.

Legutóbb hét iskoláslányt sebesített meg súlyosan, összes áldozatai arcát egész életükre eltorzította. A rendőrség külön őrzőjáratokat küldött a rém elfogására, aki a megtámadottak leírása szerint fiatalnak látszó férfit, bő köpenyt és mélyen szemére huzott fekete sapkát visel.

Férfiak!

GYÖNGESÉGÜK ERŐSÍTÉSÉRE
sexuális tehetetlenségük
GYÓGYÍTÁSÁRA, HASZNALJAK
BIZALOMMAL
az eredeti hormonos

VI-HA-GE pilulákat

Kapható gyógyszerárakban. 30 pilula 84.— dinár, 100 pilula 217.— dinár, 300 pilula 560.— dinár.

Főlerakat és képviselő: Farm. Kem. Laboratorium VIS VIT — Zagreb, Langov trg 3.

Ogl. reg. S. br. 26856/37

Szemtől szemben Lucchenivel

Genfben kripteparálvá őrzik Erzsébet királyné elvetemült gyilkosának fejét

(Copyright by Publicitas Press Service and Reggeli Újság Noviszád)

(Genf, január)

Nagy üvegmedence előtt állunk, a bonctani intézet egyik szobájában. Az üveg mögöl emberi fej néz ránk. Sápadt, mozdulatlan arc, kócos, ritka vörös haj, duzzadt ajkak. A vastag ajkak félig kinyitak, mintha meg akarna szólalni a száj... A szeme is csak félig lehunyva... Hideg borzongás ráz meg bennünket, a pillánk majdnem lecsukódik, hogy meneküljön a szörnyű látvány elől. De megembereljük magunkat és keményen szembenézünk a huszonhét éve halott, mégis olyan élő emberfejjel.

Ez a Luigi Luccheni főkéletesen megőrzött feje.

Az anarchista gyilkosé, aki áldott emlékü Erzsébet királyné jószágos szívét döfte át! Halála után levágták és konzerválták a szörnyeteg fejét, de eltették a kezét is, amely a kiélesített ráspolyt markolta és kioltotta a királyné életét. Eltették külön üvegtartályban az agyvelejét, amelyben megfogamzott a szörnyüség szándék, kirajzolódott a sötét terv. Itt vannak a rendőrségi felvételek, az élő és a halott gyilkosról.

VÖRÖS HAJÁNÁL FOGVA...

Monsieur Vatré, jovialis mosolyu uriember mutogatja a híres genfi ház muzeumát. Ő a bonctani intézet preparátora. Ő segédkezett annak idején Megevan professzornak is, mikor a halott Luccheni fejét preparálták. A világ legtermészetesebb mozdulatával nyitja ki az üvegmedencét, majd

megragadja Luccheni vörös haját és fölemeli a fejét.

Az ablakhoz viszi, kezében tartja, egyáltalán nem borzad tőle, még mosolyog is. Így fényképezem le a gyilkos fejét. Azután visszateszi az üvegmedencébe, majd megfogja a karomat és erőnek erejével le akar cipeln, hogy megmutassa az intézet büszkeségét, a világ legmodernebb morgue-ját, a legújabb rendszerű fagyasztógépekkel... De Luccheni feje elég volt nekem. Kissé fázom.

— Majd legközelebb, uram, nagyon hálás vagyok, — mentegézttem monsieur Vatré előtt és igyekszem ki, minél előbb a friss levegőre. Amint a lépcsőn lesietek egy guillotin mellett haladok el. Genf városában 1799 és 1864 között használták. Harmincyolc embernek vágta le a fejét.

**REJTŐZŐ KERESZT
A TÓ PARTJÁN**

Végigsétálok az utcákon, a tópart felé. Egyenesen a Hotel de la Paix előtti parkrésztarték tartok. Megfogom a korlátot és messze kilendítem magam a part fölé. Ott bujkik meg, a part függőleges falába vésvé, a tó felőli oldalon, a kereszt, amely a gyilkosságra emlékeztet. A kereszt fölötti jár-

darészleten döfte Erzsébet királyné szívébe a tört Luccheni, 1898 szeptember 10.-én. Jól elrejtették ezt a szerény kis emléket is.

Csak az találja meg, aki tudja, centiméternyi pontossággal: hol kell kihajolni a korlát fölé.

A genfiiek féltik az idegenforgalmat. Nem szeretik, ha a város vendégeit borzalmas eseményekre emlékeztetik. Erzsébet királyné szobrát nem is itt állították fel, hanem Territetben, a tó tulsó partján.

GYÁSOS EMLÉK

Luccheni, mikor itt leszurta a királynét, eldobta törét és menekült. Sem a királyné, sem Sztáray grófnő udvarhölgy nem tudták, hogy mi is történt. Az udvarhölgy azt hitte, hogy egy részeg ember megütötte Öfelségét. Hajóra szálltak, a hajó el is indult, de a királyné hirtelen összeesett. Sztáray

grófnő akkor mondta meg a kapitánynak: ki az a hölgy, aki elájult a fedélzeten! A hajó visszafordult és néhány perc múlva a királynét hordágyra tették és felvitték lakosztályába, a Beau Rivage szállodába.

Akkor vették csak észre, hogy szurás érte.

Néhány perc múlva a nemes lélek elhagyta már a földet...

Lucchenit, aki vad futással menekült a partról, két genfi polgár fogta le. Senki sem tudta még akkor, hogy mi történt. A vizsgálóbíró elé vezették és kihallgatták. A bíró megkérdezte: miért ütötte meg azt a hölgyet? Abban a percben megszólalt a telefon és jelentették a bírónak, hogy a királyné meghalt. Luccheni felkiáltott és — elárulta magát. Később a vizsgálat megállapította, hogy

Luccheni nem egyedül tervezte a gyilkosságot.

Ha nincsenek bűntársai, nem is tudhatta volna, hogy Erzsébet mikor és hol jár. Az államügyész halált kért volna Luccheni fejére. De a gyilkosság előtt négy nappal Genfben megszüntették a halálbüntetést! Luccheni így börtönbe került, ahol tizenkét év múlva, 1910 október 13-án felakasztotta magát.

Lippay Imre

Vagyont ajánlottak fel a koponyájáért

Kern Pál budapesti tisztviselőnek, aki 23 év óta nem alszik

Kern és két külföldi sorsársa visszautasították az ajánlatot

Budapestről jelentik: A külföldi világlapok, a német, francia, angol és amerikai illusztrált folyóiratok három érdekes ember fényképét közlik: Hughes Brownlow washingtoni rendőrtisztviselő, Marius Collin mendoni abbé és Kern Pál, a budapesti OTI tisztviselőjének képét. A felvételek alatt pedig ez áll:

»Aki 23 év óta nem alszik.«

Ők hárman vannak az egész világon a sorsnak ezzel a borzalmasnak tetsző ajándékával »megáldva.« Mindhármán a világháboruban szereztek sebesüléseket, amely megfosztotta őket az alvás nyugodt, pihentető kényelmétől.

Kern Pál, ez az érdekessorsu ember 54 éves és a Társadalombiztosító tisztviselője. Kispesten lakik, tartalékos hadnagy, számos kitüntetés borítja mellét, az arany vitézségi érem, a katonai érdemkereszt és számos más háborus kitüntetés tulajdonosa. Három gyermekével él Kispesten Kern Pál, aki 1915-ben Galiciában a fején sebesült meg egy gránátszilánktól.

Az agynak olyan különös pontját sértette meg a gránátszilánk, hogy azóta pillanatra sem tud elaludni.

Ei lehet mondani, hogy ébren örökös családjának nyugalma fölött.

Hogyan is él az ember, aki 23 év óta nem tudja, mit jelent az: aludni?

Azok, akik ismerik és vele együtt dolgoznak az OTI hatalmas palotájában, elmondják, hogy munkabírása szinte hihetetlen, gyakran

képes egyfolytában 48 órát dolgozni anélkül, hogy érezné az alvás hiányát.

Az életmódja egészen különleges. Nappal négyszer étkezik, rendszerint meleg ételeket, éjjel ugyan csak négyszer, de ilyenkor hideg táplálékot vesz magához.

Pihenőidejében sokat olvas, szereti a keresztretjvényeket, rádiót hallgat. Olykor néhány percre behunyja a szemét. Ilyenkor szól a rádió, mindent hall, de ez mégis némi pihenést jelent.

Sokat feketézik és sokat dohánnyik Kern Pál, az ember, aki 23 éve nem alszik.

Pipázik, hosszuszáru pipából fujja a füstöt és éjjel is mellette van elmaradhatatlan pipája. Belebámul a füstkarikákba, elgondolkozik az életről, a sorsról és megpróbálja kissé pihentetni az agyát.

Kern Pál fenn van, amikor mindenki alszik már, ő az egyedüli ebben a milliós városban, aki nem tud édes álomba szenderülni. Olykor hajnaltájában kimegy a Keleti pályaudvarra, beül az étterembe s nézi a pályaudvar nyüzsgő forgalmát, az embereket, akik idegen tájak felé utaznak.

Kern Pálon kívül ketten vannak még sorsársai az egész világon.

Meghívó!

A TEMERINI SPORT KLUB

meghívja Onl MA. január 16-án vasárnap este Temerinbe a

Csárdás

c. operett előadására a Temerini Tonkinoban. Kezdeté este 9 órakor Helyárok 16, 12, 8 d. Kedvező vasuti összeköttetés. Vikendjegy. — Jegyelőjegyzés: telefon 9, vagy Lőrinc J. nosnol.

Amerikai kollégája, Hughes Brownlow, a washingtoni rendőrség egyik főtisztviselője, szintén a világháboruban sebesült meg és azért választotta a rendőri pályát, mert ott bizony sokszor 24—48 óráig is talpon kell lenni. Ezt a nehéz szolgálatot ő bírja a legjobban, bár 22 éve nem aludt. Mert Hughes Brownlow »csak« 1916-ban kapott fejsérülést.

Marius Collin mendoni abbé Verdunnél sebesült meg. Tábori pap volt, egy eltévedt gránát szilánkjá fejébe furódott, napokig élet-halál között lebegett és amikor felgyógyult, megtudta, hogy többé soha sem lesz alkalma aludni.

Érdekes, hogy egy amerikai gyűjtő mindhármuknak ajánlatot tett, hogy hajlandó

hatalmas összeget folyósítani részükre, ha szerződést kötnek és koponyájukat a család haláluk után rendelkezésére bocsátja.

Kern Pál eleve elutasította az ajánlatot, amelyet frivolnak tart. És elutasította az ajánlatot a másik két sorsársa is. Ebből az alkalomból tartották időszerűnek a lapok, hogy közöljék egymás mellett fényképét a három embernek. Érdekes, hogy mindhármán boldog és megelégedett életet élnek, holott talán ők azok, akiknek a legtöbbet lenne alkalmuk visszagondolni a világháború rémségeire.

Háromhavi fogházra ítélték egy lányt, aki feltörte a szekrényt és ruhát lopott

A hiuság rossz tanácsadó, — bebizonyult ez már számtalanszor és bebizonyult tegnap Noviszádon a törvényszéki tárgyaláson is, ahol ruhálopás vádjával terhelten állt Páviovics Katica 21 éves cserevicsi munkáslány. Katica nagyon szerette a szép ruhákat, azonban keresetéből nem igen futotta a cicomás öltözködésre. Az ördög azonban nem alszik — szokták mondani, — és nem aludt 1937 augusztus elsején sem, amikor Katica megtudta, hogy Sztárifutagon, ahol dolgozott, Kacsurin Lyubica szekrényében nagyon szép ruhák vannak. Addig settenkedett a lakás körül, amíg egy óvatlan pillanatban bement a szobába, feltörte a szekrényt és a benne talált különböző ruhákat, összesen 1700 dinár értékben ellopta. A tegnapi tárgyaláson Makszimovics Szvetiszláv törvényszéki elnök hármastanácsa foglalkozott a hiu lány esetével és a lány büntetlen előéletét figyelembevéve betöréses lopás vétségében bűnösnek mondotta ki Katicát, de mindössze háromhavi fogházra ítélt. Az ítélet jogerős.

A kínai nagykövet elhagyta Tókiót

Küszöbön a formaszertí hadüzenet — Japán a világ legnagyobb csatahajóit építi

A santunbi vasútvonal mentén előnyomuló japán hadoszlop elfoglalta a Csingtautól 100 kilométerre nyugatra fekvő Kaomi várost.

A japán kormány szombat délelőtt kiadta Kína tokiói nagykövetének utlevelét. A nagykövet haladéktalanul visszautazott Kínába.

JAPÁN HADHAIJÓKAT ÉPÍT

Az angol lapok jelentése szerint Japán megkezdte a világ legnagyobb csatahajóinak építését. Négy, egyenként 43.000 tonnás óriáshajóról van szó. Ezenfelül 8 darab 10.000 tonnás cirkáló építését is megkezdték.

MERENYLET SANGHAJBAN

A sanghaji nemzetközi negyedben ismeretlen egyének több revolverlövést adtak le egy kínai ügyvédre, aki a japánok szolgálatában állott és elfogadta egyik japán ellenőrzés alatt levő bíróság elnökségét. A kínai ügyvéd életveszélyesen megsesült. A támadóknak sikerült elmenekülni.

OSTROMÁLLAPOT NANTAObAN

A Reuter iroda sanghaji jelentése szerint a japánok Nantao külvárosban kihirdették az ostromállapotot. Az intézkedés oka az, hogy husz rabló át akart haladni a drót akadályokon és nem vette figyelembe a japán őrség felszólítását, hogy álljanak meg. A japánok erre sortűzet adtak rájuk. Valamennyien meghaltak.

Hongkongi jelentés szerint Macao portugál gyarmattól 14 kilométernyire keletre esütörtök este 100 japán tengerészkatona szállt partra kínai területen. A japánok nem tálltak ellenállásra.

FONTOS TANÁCSKOZÁSOK TOKIOBAN

Tokióból jelentik: A japán főváros döntő fontosságú események színhelye volt. A reggeli órákban megkezdődtek a császári főhadiszállás és a kormány tanácskozásai, amelyekben a legelső szót mondták ki a japán-kínai viszony alakulásának kérdésében. Japán politikai körökben úgy tudják, hogy a kormány eltökélt szándéka a háborúnak még erősebb eszközökkel való folytatása. Japán — mondják Tokióban — épen elegendő időt adott Csangkaisek kormányának a megfontolásra, de úgy látja, hogy Kína egyáltalában nem hajlandó a közeledésre.

A tokiói kormány szöveget intéz a japán néphez. A kiáltvány szövegéről még semmi sem került nyilvánosságra. A nagy titkolózásra való tekintettel valószínűnek tartják a formaszertí hadüzenetet.

A SZUCSAUI ÜTKÖZET

A tiencsin—pukau és a Lung-haj vasutak fontos gőcpontjánál, Szucsuanál — mint jelentették — megkezdődött az utóbbi idők egyik legnagyobb csatája. A kínaiak Kantonból állandóan küldik az erősítőket, hogy minden erejükkel megakadályozzák a japánok előretörését, mert ez már a hongkongi fegyverküldemények sorát is veszélyeztetné.

FIGYELMEZTETÉS LONDONNAK

Egyik tokiói lap szombati számá-

ban a következőket írja: Anglia nyilván attól tart, hogy Japán újabb hadműveleteket kezd Délkínában, főként Hongkong közelében. Ez a fé-

lelem kiesínyes és teljesen eltörpül a Távolkeleten napirenden levő nagy kérdések mellett. Legfőbb ideje, hogy Anglia megértse a kínai—japán vi-

Hacsek és Sajó

és a Vadmadársló

Hacsek (ül a kávéházban): Pincér! Pincér!!

Pincér (jön): Tessek parancsolni?

Hacsek: Mondja mi ez a rengeteg fekete guriga ebben a nyulcombban?

Pincér: Sörét.

Hacsek: Hogy kerül sörét az én nyulcombomba?

Pincér: A puskából. Tudniillik ha a Hacsek ur esetleg nem tudná, a nyulat lövik.

Hacsek: Ugy! Hát ezentul nekem olyan nyulat hozzon, amelyik halálra röhögte magát.

Pincér (elmegy).

Sajó (jön): Alászolgája...

Hacsek: Alászolgája!... Hol volt, hogy egész héten nem láttam?

Sajó: Otthon... Ebben a hidegben el sem mertem mozdulni hazulról. Mondja, maguk is annyit szenvedtek a hidegtől?

Hacsek: Hogy mi szenvedünk-e? Nem akarok tulozni, de a feleségem négy nap óta mosolyog!

Sajó: Hogy-hogy mosolyog?

Hacsek: Négy nappal ezelőtt meséltem egy viccet neki és a mosoly ráfagyott az arcára...

Sajó: Hát ez speciél egy hazugság, de azért tényleg rettentő hideg volt... Hát maga hogy bírja a hideget?

Hacsek: Melegben nagyon jól!

Sajó: (bámul): Hogy érti ezt?

Hacsek: Ugy, hogy ha jó meleg van, akkor én miattam lehet akármilyen hideg, én nem fádom.

Sajó (szédül): Mi az, hogy melegben lehet akármilyen hideg?... Nézzem, engem ne próbáljon meghalandszálni, mert ugy vágom szájon, hogy hatot hempereg.

Hacsek (megsértve): Nanana! Kikérem magamnak ezt a hangot.

Sajó: Kuss!

Hacsek (megbékélve): Azért mondom!...

Sajó: Tudja, kinek volt jó ez a pár hideg nap? A téli sportolóknak. — Azok kiélvezhették magukat most alaposan. Maga üz valami téli sportot?

Hacsek: Üzni az tulzás. Kicsit silek.

Sajó: Mit csinál kicsit?

Hacsek: Silek.

Sajó: Rosszul mondja. Nem silek, hanem sielek. No és hogy megy?

Hacsek: Sehogy! Már abba is hagytam. Nem győzöm pénzzel, uram.

Sajó: Mi kerül azon olyan sokba?



Hacsek: Mi? Tegnap is két pengőt adtam a házmesternek meg a vicinek, akik levittek a harmadik emeletről.

Sajó: Miért kellett magát levinni?

Hacsek: Hát ki tud azzal a deszkával a lábán lemenni a lépcsőn?

Sajó (megrökönyödve): Maga már odahaza felveszi a sitalpakat?

Hacsek: A konyhában.

Sajó: És miért?

Hacsek: Hát csak nem fogok harisnyában végigmenni ebben a fagyban az utcán?

Sajó: Harisnyában? Hát miért nem vesz fel cipőt?

Hacsek: Nem megy a lábamra. A feleségem mindig rámhuz öt harisnyát a silés előtt és a végén nem megy rá a cipő.

Sajó: És maga végig sili az uccákat?

Hacsek: Végig én. Egész a csukáig?

Sajó: Mi az a csuka?

Hacsek: Amivel felmennek a Sváb hegyre!

Sajó: Az fogas!

Hacsek: Miért, én mit mondtam?

Sajó: Csuka.

Hacsek: Tudtam, hogy valami madár.

Sajó: És a fogasban is a lábán volt a léc?

Hacsek: Hogyne lett volna. Mig fel nem értünk, én le nem vettem.

Sajó (megdöbbenve): A hegyen levette?

Hacsek: Le én!

Sajó: De miért?

Hacsek: Csuszós volt a talaj, uram... Képzélje, voltak szegény emberek, akik egy órát utaztak azon a pisztrágon.

Sajó (közbeváág): Fogas!

Hacsek: De precíz!... Szóval egy félórát utaztak azon a harcán és mikor végre felértek és felvették a deszkákat, abban a pillanatban le is csuszta a hegyről. A szívem fáj értük, uram!

Sajó: Nézze, ilyen ökor, mint maga, az Alpesebben is ritkaság. A síelésben az a passzió, hogy lecsuszna...

Hacsek: Ezt maga honnan tudja?

Sajó: A fiamtól, aki sibajnok.

Hacsek: Az a göthös?

Sajó (dühös): Az göthös magának?

Bár a maga fia olyan siejő volna, mint az enyém.

Hacsek: No, ne röhögtesse. Hát az én fiam, az hóban született!

Sajó: Hogy-hogy hóban?

Hacsek: Augusztus hóban.

(Minden jog a Reggeli Újságé)

szály által teremtett helyzetet. Ha ez nem következik be, akkor Anglia menthetetlenül elveszti összes kínai érdekeltségeit.

Egy Vatanave nevű japán szombaton felkereste a tokiói angol nagykövetet. A japánok hagyományos nemzeti viseletébe öltözött látogató régi japán kardot nyújtott át a nagykövetnek s ugyanakkor arra kérte az angol diplomatát, juttassa el levelet Edén angol külügyminiszterhez. A levélben Vatanave arra kérte Edent, hogy szüntesse be japánellenes politikáját. A tokiói rendőrség Vatanavet őrizetbe vette.

AMERIKA TILTAKOZIK

A Reuter iroda nankingi jelentése szerint az Egyesült Államok nankingi nagykövete újabb jegyzékben tiltakozott a japán hatóságoknál a Nankingban élő amerikai állampolgárok vagyonának rongálása miatt és egyben kártérítést kért.

Mint a nankingi amerikai konzul közli, szombaton japán katonák behatoltak több amerikai üzletbe, ahonnan nagymennyiségű árut vittek el.

Washingtonból jelentik: A Fülöp-szigetek főbiztosa Mindanao szigetre utazott, hogy megvizsgálja az ottani 15.000 japán helyzetét illetve a szigeten való további megmaradásuk ügyét. Ezek a japánok már évtizedek óta laknak a szigeteken, ahol kendertermeléssel foglalkoznak, de még mindig nem asszimilálódtak. A főbiztos innen Sanghajba utazik, hogy a Kínában élő amerikai állampolgárok helyzetét tegye vizsgálat tárgyává, majd részletes jelentést tesz Roosevelt elnöknek.

ELSÜLYESZTETT JAPÁN HAJÓK

Hangauból jelentik a Reuter iroda: Hivatalos közlés szerint a kínaiak január eleje óta négy japán hajót süllyesztettek el a Sárgea Folyón.

A Reuter iroda pekingi jelentése szerint kínai szabadesapatok megtámadták a Csingjuanfu és Isijahuang között közlekedő vonatot. A kínaiak a vonat parancsnokát megölték és több utast, köztük két japán haditudósított megsebesítettek.

Elhalasztották a Népszövetség ülését

Genfből jelentik: A Népszövetség tanács 100. ülészakát, amelynek hétfőn kellett volna megynilnia, a francia kormány kérésére január 26-ára halasztották. Az eredeti tervtől való eltérést egyes népszövetségi körökben erősen helytelenítik, annál is inkább, mert már több külügyminiszter megérkezett Genfben. Népszövetségi körökben ezzel kapcsolatban rámutatnak arra a három év előtt hozott határozatra, amely szerint az ilyen változtatásokat tíz nappal előre kell közölni. A Stefani-iroda genfi jelentése szerint Franciaország szándékáról csupán Angliát értesítette előzetesen, ami annak bizonyítéka, hogy Páris a Népszövetséget a saját eszközeinek tekintti.

Londoni jelentés szerint az angol kormány nem járul hozzá ahhoz a tervezett közös nyilatkozathoz, amelyben — párisi elgondolás szerint — Páris és London hitvallást tett volna a népszövetségi politika mellett. Az angol kormány elvben ellenzi azt, hogy a két nagyhatalom Genfben közösen lépjen fel. Chamberlain nézete szerint Berlin és Róma ebből joggal következtethetne arra, hogy Genf a demokrata államok csoportjának hatalmi eszköze.

A francia kormányválság

Bonnet volt pénzügyminiszter kapott megbízást kormányalakításra

Párisból jelentik: A francia kormányválság ügyében péntek este megtörtént a döntés. Sarraut volt miniszterelnök után Lebrun köztársasági elnök Bonnet volt pénzügyminisztert fogadta. A köztársasági elnök Bonnetnek adott megbízást az új kormány megalakítására.

Bonnet a megbízás után a szenátus és a kamara elnökével tárgyalt, majd Chautempst kereste fel, akivel hosszasan tanácskozott. A kijelölt miniszterelnök szombaton délelőtt Sarrautval, Daladiervel és Caillauxval folytatott megbeszélést.

Arról még semmi sem szivárgott ki egyelőre, hogy milyen politikai összetételű lesz az új kormány. A francia szocialista párt péntek délutáni ülésén elhatározta, hogy a miniszterelnöki tárcát a maga számára követeli. Ha ezt a követelést a párt nem is tartja fenn, akkor is kevésbé látszik hajlandónak arra, hogy radikálpárti vezetés mellett újabb népfrent kormányban résztvegyen. — Amennyiben Bonnetnek a szocialisták nem adnak igenlő választ a kormányban való részvétel tekintetében, valószínű, hogy Bonnet tulajdonképpen radikálisokból alakít kormányt.

A NÉPFRENT FELBOMLÁSA

A szombat reggeli párisi lapok pártállásuk szerint különbözőképpen ítélik meg a politikai helyzetet. A Matin szerint politikai körökben valószínűnek tartják, hogy ha az új kormány a középpártokra támaszkodnék, nem szorulna a kommunisták segítségére. A lap reméli, hogy rövidesen sikerül megoldani a pénzügyi nehézségeket.

A Jour rámutat arra, hogy a kormányválság a népfrent felbomlását jelenti. A Journal hangoztatja, hogy a szocialistáknak a jelenlegi válságos pillanathban támasztott követeléseit talán csak a szocialista párt vezetőségének tetszettek, másnak azonban bizonyára nem. Az Ere Nouvelle kiemeli, hogy most a radikális pártot terheli a legnagyobb felelősség.

A francia kormányválsággal az angol lapok is bőven foglalkoznak. A Daily Herald valószínűnek tartja, hogy rövidesen a francia képviselőház feloszlására kerül sor. A News Chronicle azt írja, hogy a francia kormányválság soha rosszabbkor nem jöhetett volna. A nemzetközi politika mai állása mellett Franciaországnak erőskezű és biztos szemű kormányra van szüksége.

A FRANK VÉDELME

A francia közvélemény bizalommal tekint Bonnet kormányalakító kísérlete elé. Párisban általános az a nézet, hogy a köztársasági elnök elsősorban a frank védelmét tartotta szem előtt, amikor a kormány megalakítására a radikális párt pénzügyi szaktekintélyét kérte fel.

Az új kormány összetételét illetően a párisi sajtó három lehetőséggel számol. Az első lehetőség a népfrent-kormány, amelyet azonban a kommunisták nem támogatnának. A második egy kizáróan radikálisokból álló kormány, amelyet a szocialisták támogatnának, míg a harmadik egy középpárti összefogáson nyugvó kormány lenne. A szélsőbaloldal ezzel szemben ragaszkodik a radikálisok, szocialisták és kommunisták eddigi

együttműködésének fenntartásához és a kormányalakítás jogát a szocialista pártnak követeli.

Francia politikai körökben nem tartják valószínűnek, hogy Blum tárcát vállal az új kormányban, de lehetséges, hogy a szocialisták hajlandók lesznek szavazatukkal támogatni Bonnet kormányát.

A TÖBBSÉG ÁTCSOPORTOSÍTÁSA

A mérsékelt irányzatú sajtó számol a többség átcsoportosításával és a kormányzat tengelyének közép-párti eltolódásával. A Matin a régi baloldali kormányzati keret visszaállítását emlegeti és valószínűnek tartja, hogy az új kormány ilyen alapon jön létre.

A jobboldali lapok élénken tiltakoznak az ellen a gondolat ellen, hogy a népfrent széthomlott alakulata új életre keltsék. A Jour utal arra, hogy a népfrent régi formájában való feltámasztása a valutakorlátozások életbeléptetésével volna egyértelmű. London és Washington ezzel szemben figyelmeztette a francia külügyminisztériumot a hármias pénzügyi egyezmény betartására. — Anglia és az Egyesült Államok ezáltal már elvágták az utját a népfrent feltámasztásának — írja a lap.

A KÖZÉPPÁRTOK A KONCENTRÁCIÓ MELLETT

A kibontakozást illetően egyelőre teljes a bizonytalanság. Míg a szocialista párt és a kommunistapárt a népfrent régi egységének helyreállítását követeli, a középpártok a koncentráció gondolata mellett szállnak szikra. A szélsőjobboldali »francia

szociális párt« a képviselőház feloszlását sürgeti.

A közszolgálati alkalmazottak szakszervezetei a kormányválsággal kapcsolatban közleményt adtak ki, amelyben kijelentik, hogy a közszolgálati alkalmazottak csupán népfrent-kormányt hajlandók elfogadni. Amennyiben ez a követelés nem nyer ne kielégítést — mondja a közlemény — a közszolgálati alkalmazottak szakszervezetei a cselekvés tereire lépnek.

ANGOL KÜLCSÖN

Londonban ismét olyan hírek terjedtek el, hogy Franciaország az angol pénzügyi piacot újabb kölcsönt vesz fel. A francia—angol kölcsöntárgyalások hír szerint február elején indulnak meg Londonban.

A FRANCIA SZOCIALISTA PÁRT HATÁROZATA

Párisból jelentik: A szocialista párt parlamenti csoportja egyhangúlag a következő határozatot hozta:

— A szocialista párt parlamenti csoportja a válság második napján is kitart álláspontja mellett, amelyet nyomban a kormány lemondása után elfoglalt. A szocialista párt, mint a kamara legnagyobb pártja, tudatában van jogainak és kötelességeinek és a mandátumok arányában részt követel a hatalom irányításában. Franciaország határozottan népfrenti kormányt és népfrenti többséget akar és a szocialista párt ragaszkodik az ország akaratához. Eppen ezért a szocialista párt joggal csodálkozik a válság megoldására irányuló tárgyalások eddigi menetén.

Bárddal akarta kiirtani családját egy noviszádi fuvaros

Életveszélyesen megsebesítette a családja védelmére ke ő szolgát

Kosztics Petár noviszádi fuvaros évekkal ezelőtt elhagyta két felnőtt leányát és feleségével együtt elköltözött a Bratya Popovicsa knjizsara uccába. A lányok szerették a divatos szabad életet, Kosztics pedig szigorú elvonultságra akarta nevelni lányait. A civódások napirenden voltak, Kosztics végre megunt az örökös viszálykodást és elhagyta lányait.

Karácsony bőjtjén az anya látogatába ment lányaihoz és mivel este nagyon hidegre változott az idő s a férj szokásától eltérően a kocsi nem küldte el az asszonyt, ott maradt lányainál. Hogy az asszony karácsonytól egészen tegnapig miért nem tért vissza a férjéhez, arról a családtagok és az asszony sem nyilatkoztak. Kosztics darab ideig visszavárta az asszonyt, majd, hogy nem jött, — lányainak állítása szerint — azt üzengette, hogy

az egész családot kipusztítja.

Kosztics Katica, a feleség, ettől kezdve rettegett még a gondolatától is, hogy visszatérjen. Marija lánya, aki a lakást bérelte, szívesen marasztalta anyját és azzal vi-

gasztalta, hogy Kosztics nem gondolja komolyan fenyegetéseit. Annál nagyobb volt rémületük, amikor tegnap délelőtt megpillantották, hogy

Kosztics bárdal a kezében jelenik meg a lakás előtt.

Rémületükből még magukhoz sem tértek, amikor Kosztics durva káromkodásokkal berontott a konyhába foglalatokoskodó nők közé, felemelte a bárdot és vésztől hadonászott vele.

A nők rémült sikoltozására beszaladt a konyhába Mindszenti László, amint meglátta a bárdal csapkodó Koszticsot, közbevetette magát. Dulakodásra nem került sor, mert Kosztics amint Mindszenti elé közelre ért, hogy megüthesse, lesújtott a bárdal a szolgáló fejére.

Mindszenti beszakadt koponyával eszméletlenül esett össze.

Ekkorra már összeszaladtak az udvar lakói és többen az uccai járőrök közül, csakhamar rendőr is megjelent és még mielőtt Kosztics a családban kárt tehetett vol-

Siera Nézze meg az állandó Siera rádiókiállítást
„Lux Radio” Marfo Dosler, Novi Sad, Kc. Alexandrova 24

na, ártalmatlanná tették. Néhány perc múlva megérkeztek a mentők is, akik Mindszenti beszállították a kórházba. Koszticsot be-kisérték a rendőrség fogdájába, ahonnan kihallgatása után átadják a bíróságnak.

Mindszenti László állapota reménytelen.

Goga feloszlatta a zsidó kulturligát

Bukarestből jelentik: A román kormány Besszarábiában bezárattott két könyvkereskedést és három könyvtárat, mert kommunista propagandát üztek. Ezenkívül feloszlatták az ugynevezett zsidó kulturligát, amelynek Besszarábiában számos fiókjá volt, mert megállapították, hogy a liga is kommunista propagandát fejtett ki.

Berlini jelentés szerint a bukaresti amerikai követnek a romániai zsidók érdekében tett lépése Berlinben bizonyos meglepetést keltett. A Völkischer Beobachter szerint ez a lépés beavatkozást jelent Románia belügyeibe.

A román sajtó a parlament feloszlásáról különböző értesítéseket közöl. A Vitorul, a szabadelpvűpárt lapja, úgy értesül, hogy a feloszlás már a jövő hét folyamán megtörténik.

Romániában visszaállítják a halálbüntetést

Bukarestből jelentik: Az Univer-sul jelentése szerint a román nemzeti keresztény párt programjának egyik pontja a halálbüntetés visszaállítása. Ezt a büntetést a közpénzek hűtlen kezelőire és a rablógyilkosokra szabják ki. A párt szerint ezek a bűnösök semmi kiméletet nem érdemelnek.

Virginio Gayda a Giornale d' Italia főszerkesztője Bukarestbe érkezett. Egyes lapjelentések szerint Gaydát hivatalos küldetéssel bízták meg, amelyet a román hatóságoknál kell elvégeznie. Goga miniszterelnök kihallgatáson fogadta Gaydát.

Molnban megölték egy rendőrt

Petrovgrádról jelentik: Tegnap reggel késtől vagy egyéb éles tárgytól eredő veszélyes fejszettel beszállították a petrovgrádi kórházba Rebl József molini rendőrt. Reblt a hajnali órákban a járőrök találták meg nem messze lakásától. Az orvosok mindent elkövettek, hogy a sebesült rendőrt megmentésük az életnek, azonban minden igyekezetük hiábavalónak bizonyult, Rebl anélkül, hogy csak egy percre is eszméletre tért volna, meghalt. A vizsgálatot folytató közegeknek még nem sikerült Rebl gyilkosát fellelni. Rebl bajtársai bizonyosra veszik, hogy a gyilkosságot boszszuból követte el valaki.

HIREK

Időjárás. Jugoszlávia egész területén derült, meleg volt az idő. A legalacsonyabb hőmérséklet Ljubljánában —5 fok, a legmagasabb Ráb szigetén 16 fok volt.

Időjárás: Jugoszlávia egész területén felhős idő várható, különösen a nyugati és tengermelléki részekben, ahol eső is lesz. Keleten helyenként derült lesz. A hőmérséklet lényegesen nem változik.

Kinevezés A közlekedésügyi miniszter előterjesztésére Jankovics Miodragot a szubotici vasútgazgatóság-hoz tanácsossá nevezték ki.

Ügyvédi hír. Dr. Berkovics Gavra ügyvédi irodáját Beogradban, Francuska ul. 14. (tel. 22-142) megnyitotta. Magyar, német levelezés és értekezés.

A noviszádi képtárlat nagy sikere. A noviszádi Lengyel képzőművész-tárlatának, amely a Kralja Alekszandra utca 9. számú ház üzleteliségeiben van, igen nagy sikere van a műértő közönség körében. A képzőművészek igazán értékes képeit találhatják itt, még pedig feltűnően mérsékelt áron. Ezzel magyarázható az, hogy a műértő közönség itt szerzi be festményeit. A nagy sikerre való tekintettel a lengyel képzőművész-tárlat január végéig nyitva marad.

Med. Univ. Dr. Kezes Béla orvos, rendelőjét Ruzmarinszka u. 33. szám alatt megnyitotta. Rendel: 11-12 és 2-4 óra között.

Miniszterek egy kikindai vádászatán. Budisin Szevan kikindai földbirtokos a napokban vádászatot rendezett, amelyre több előkelőséget hívott meg. A vádászaton többek között résztvettek Sztankovics, Cvetkovics és Csirvik miniszterek is. Este a National szállodában a miniszterek tiszteletére bankettet rendeztek, amelyen megjelent Rájics Szevicszláv segédében is. A miniszterek az új folyamán visszatértek a fővárosba.

A noviszádi Beltéri Katolikus Kör műkedvelői ma délután fél 4 órai kezdettel másodszor hozzák színre a Szloboda nagytermében Paul Antheleme villághírű színművét. »Az abbé«-t, 3 felvonásban és 5 képben, melyre jegyek elővételben kaphatók ma délelőtt 10—12 és délután 2 órától a Szloboda pénztáránál. Helyárak I., II. sor 30, III—VIII. sor 20, IX—XIV. sor 15, XV—XX. sor 10, XXI—XXVI. sor 8, balkon ülő 15, állóhely 5 dinár.

Harminc kiló kukorica hét-napi fogház. A noviszádi törvényszék Makszimovics hármastanácsa előtt tegnap délelőtt hoztak ítéletet Risztics Ljubica sztárapalánkai háztartásbeli lopásos ügyében. Risztics 1936 júliusában Sokics Milorád gazdálkodó udvarából ellopott 30 kiló tengerit, 45 dinár értékben. A tárgyaláson Risztics beismerte tettét, nagy nyomorával védekezett. A bíróság az enyhítő körülmények figyelembevételével 7 napi ézárásra ítélte. Az ítélet jogerős.

A kellemetlen szagot, mely az emberi test kigőzölgése folytán keletkezik, azonnal és örökre eltávolítja a Sanoped. Megóvja a lábbelit és a fehérműt. Kapható gyógyszer-tárakban, drogériákban és illatszertárakban. Drogéria Jančigaj, Ljubljana. Reg. min. nar. zdr. 31316.

SZTARIBECSEI HIREK. Flachbart Károly novibecsei evangélikus lelkész vasárnap délelőtt 1/2 óraker istentiszteletet tart Sztaribecsen. — A sztáribecsei franciabarátok egyesülete a napokban tartotta évi tisztújító közgyűlését Radoszavlyevics Vladimírné elnöklétével. A tükári és pénztári, valamint a felügyelő bizottsági jelentések elfogadása után megejtették a tisztújítást az alábbiak szerint: elnök Pacak Fránya ezredes, kerületi parancsnok, alelnökök Radoszavlyevics Vladimírné és dr. Draskóczy Edéné, tükárok Gálies Vladimírné és Soti Ferencné, pénztáros dr. Krausz Oszkár, könyvtárosok Ax'n Vukica és Popovics Szofia, választmányi tagok: Bálint Rezsóné, Kékies Szevanné, Mikovics Gojkóné, Balabin Katarina, Andrijevszki Alekszanderné, dr. Zelenay Miklósné, Osztojics Jelena, dr. Siflis Imre, felügyelő bizottság: dr. László Dezsóné, Putincev Jelena, Osztojics Lyubica, Láng Karola. — A sztáribecsei iparos vizsgáztató bizottság előtt a legutóbb a következő mesterek és segédek tettek le sikeresen az előírt vizsgát. Mesterek: Traljes Vojin cipész, Sztaribecsei, Tóth János szobafestő, Sztaribecsei, Petrovoszeló, Dudás József köteles, Bácskogradiste, Ritz Antal cipész, Sztaribecsei, Vrečko Mihály géplakatos, Csurg, Huszár István szűgyártó, Sztaribecsei, Paul Sándor áras, Szabaly, Schmidt György és Uvalics Dusan borbélyok, Goszpozynéi, Dózsa János pék, Goszpozynéi, Bregun Andrija szabó, Gyurgyevó, Hadnagyev Petár borbély, Sztaribecsei, Arszies Jordán pék, Sztaribecsei, Piszerevics Anzjelka varrónő, Petrovoszeló, Apies Zsárkó, pék, Szabaly, Bálint Ferenc borbély, Szabaly. Segédek: Horváth Mihály borbély, Mladinov Iván kovács, Bácskogradiste, Szollár Sándor molnár Ada, Zsivkov Zora, Namov Anica, Dzsigsurszki Damjanka női szabó, Sztaribecsei, Zsivics Szevtozár pék, Filipesev Radován cipész, Gyermánov Jován kovács, Poosz István borbély, Barna István géplakatos, Maties Julianna, Körössy Etelka női kalapkészítők, Fülves Lajos borbély, Sztanisavlyevics Gyura ács, Szabó László cipész, Tóth László szobafestő, Pozsics Bojan női szabó, Sztrefanovics Danica, Szávics Mária, Filipesev Szofia varrónők, Pajkó József fémcsiszoló, Kódár József kovács, Obrádov Váza, Gömör István mészárosok, Sztanimirov Mita lakatos, László Albert molnár (Sztaribecsei).

A szubotici Magyar Olvasókör választmányi ülése. A szubotici Magyar Olvasókör ma délelőtt 10 óraker tartja választmányi ülését. A választmány tagjait ezuton is kéri, hogy az ülésen minél nagyobb számban sziveskedjenek megjelenni.

Felejthetetlen élményben lesz része, ha megnézi ma délután a Szlobodában »Az abbé« című 3 felvonásos (5 kép) színművet. Kezdeté fél 4 óraker. Jegyek elővételben kaphatók délelőtt 10—12 és délután 2 órától a Szloboda pénztáránál.

Egy évre ítelték erkölcstelen merénylet miatt. A szubotici törvényszék Vukicsevics hármastanácsa tegnap délelőtt zárt tárgyaláson tárgyalta Németh Gergey topalai legény ügyét, akit az ügyész erkölcstelen merénylet elkövetésével vádolt. Német a vádirat szerint 1936 szeptemberében egy 10 éves kislányon erőszakot követett el. A bíróság a vád és védbeszédek elhangzása után az enyhítő körülmények figyelembevételével egyévi börtönre ítélte Némethet. Az ítéletben ugy az ügyész, mint a vádlott megnyugodtak.

VRBASZI HIREK. A méhészegyesület ma délután 2 óraker az Ipartestület helyiségében évi közgyűlést tart, melyre a tagokat ezuton is meghívja a vezetőség. A közgyűlésre vendégeket és érdeklődőket is szivesen látunk. — A sztáribecsei község-házán január hó 17-én folytatja a kihallgatásokat a szombori törvényszék vizsgálóbírája Borota Bránkó volt főjegyző és vádlott társai ellen a községi pénzek hűtlen kezelése miatti ügyben. — A sztáribecsei tüzoltó testület vasárnap tartja évi közgyűlést a község-házán. — A kereskedők egylete elhatározza, hogy az idén sem rendez meg bálját. — A novibecsei képviselőtestület január 18-án, kedden, ülést tart a község-házán tanácsstermében. — Tóth Lajos nyug. pályafelügyelő, aki nyugdíjaztatása után Novibecsen telepedett le, esütörtökön, 66 éves korában rövid eszenvedés után elhunyt. Az elhunytban Hagen László novibecsei ügyvéd nagybátyját gyászolja. — Petroczy Antal, a Reich és Friedmann nagykereskedő cég tagja, január 1-én kilépett a cégből. Helyébe veje, Bantz Fülöp, a cég eddigi alkalmazottja lépett be cégtagként.

Ma délután fél 4 óraker »Az abbé« színmű 3 felvonásban, 5 képben, a Szlobodában.

Árvíz Franciaországban. Lille-ből jelentik: A legutóbbi napok tartós esőzése következtében több patak és folyó megduzzadt és nagy területet öntött el. A belga határ közelében levő Roubaix környékén az Espierre folyó kilépett medréből és két községet elöntött.

Női kötött-ruhák és pulloverek szép fazonokban olcsón kaphatók: Fischer J. és Fia cégnél, Noviszádon.

Nincs két dollárja Astor milliárdos apósának. Lee Wong newyorki kínai mosodás beperelte Francis French, John Astor amerikai multimilliomos apósát, aki nem tudja kifizetni 1 dollár 48 centes mosodászámláját. A tárgyaláson derült ki, hogy French már régebben csődött kért ön maga ellen. Elmondotta, hogy mivel annakidején ellenezte leányának házasságát Astorral: egyetlen cent segítséget sem fogadott el vejétől, hanem sofőrigenőlványt váltott és így kereste kenyerét, míg előregedése folytán ezt a mesterséget el nem vesztette. A makacs öregur a történet után sem akar hallani milliárdos vejének felajánlott támogatásáról.

A Noviszádi Katolikus Olvasókör szombaton, 22-én este 1/29 órai kezdettel tartja meg nagy farsangi bálját. Belépődíj 5.— dinár személyenként.

Majdnem eltemettek egy eleven gyermeket. Alexandriában egy Cochran nevű angol család másfél esztendő Berta nevű gyermeke a kezelőorvos szerint meghalt. Huszonnégy óráig feküdt a gyermek szülei lakásán nyitott koporsóban. A temetés alkalmával a gyermeket volt dajkájja vitte egy kocsiában. Egyszerre ijedten felsikoltott, ledobta a koporsót és el akart szaladni. Csak nagysokára mondta el, hogy a gyermek hangját vélte hallani a faladából. Rögtön felnyitották a koporsót, amelynek »hallottja« felült és keserves sírásra fakadva enni kért. A tévedő orvost kizárták az egyiptomi orvosi kamarából.

A bélrenyheség az oka annak, hogy az étel túl sokáig marad a belekben. Gyomorhajok, gyomorégés, elhízásodás gyakran a bélrenyheség következményei. Jó módszer ezeket a bajokat megelőzni és a bélrenyheséget természetes gyógyszerekkel gyógyítani. Egy csésze „GROSSINGER-TEA“ tisztítja a beleket és fokozza az anyagcserét. (Ogl. Reg. Br. 3681. 5. 2. 935.

CSANTAVIRI HIREK. A vadászársaság keddi utolsó körvadászatán 56 nyulat ejtettek el a vadászok, amilyen szép teljesítmény, ha tekintetbe vesszük, hogy a csantaviri határ vadállománya nem valami nagyon gazdag. A csantaviri vadászok ezzel a körvadászattal befejezték a téli vadászidényt. — Pénteken reggel jelentették a rendőrségnek, hogy a zsednik uton véres verekedés történt. Azonnal járőr ment a nevezett helyre, ahol 44 éves viaskodás között találta Bábics Antun, Obrádovics Dána, Sztanojkovics Milutin és Sztanojkovics Alekszandar legényeket. A legények a szilveszteri mulatságból hazamenet valamin összeszólkoztak és végül mindannyian Bábicsra támadtak, aki mire a csendőrség a helyszínre érkezett már több sebtől vérezve hadakozott. A sérült Bábicsot dr. Mayer András orvos elsősegélyben részesítette. A rendőrség a verekedő legények ellen megindította az eljárást. — Szántó Mihály János gazdálkodó 64 éves korában elhunyt. — A tornyosi Gazdasági Népkör január 30-án tartja tisztújító közgyűlést. A közgyűlés a Gazdasági Népkör saját helyiségében lesz.

Egy híres lyublyanai orvostanár halála. Dr. Serko Alfréd hírneves lyublyanai egyetemi orvostanár szombaton 68 éves korában hirtelen meghalt.

Székrekedés

károsan befolyásolja a szervezet munkáját. Jó szer, mely megbízhatóan hat és jó ízű, a DARMOL hashajtó.



Reg. 5. 07. 15244/73. 07. 10

Kézi-, utazó- és aktatáskák javítását olcsón és megbízhatóan végzi: Preveden Josip, Noviszád, Kralja Petra II. 20., Burmann ház.

TOPOLAI HIREK. A bácskatopulai járásbírószék munkabeosztása az 1938. évre: A járásbírószék vezetője Lavrae Koszta, aki a személyi perken kívül ellátja a családi perkeit is. A-tól C-ig, itéletelhirdetésre felhatalmazott, fogad minden pénteken délelőtt 9—12-ig. Ezenkívül elfogadja a jegyzőkönyvi paraszokat, intézi a választói névjegyzék ügyeit. A tárgyalásokat hétfő, szerda, esütörtök és szombati napokon eszközli. — Petrovics Szevcsin járásbíró az összes polgári Z—J—F—ig vezető, tárgyal hétfő, kedd, esütörtök és szombaton, vezet büntetőtárgyalásokat is. — Bozsics Vladiszláv járásbíró L. M. N. O. P-ig tárgyalja az összes ügyeket, vezet büntetőtárgyalásokat. — A telekügyekben Lavrae Koszta vezetőjárásbíró hoz határozatokat. — Sziresevics Milos bírósági gyakornok, a jegyzőkönyvet vezeti. Boskovics Szevcsin bírósági gyakorokkal, a bírósági hivatalban Fuchs József vezeti a jegyzőkönyvet. Pesics Milorád ikat, Misics Jován az átírásokat végzi, Nikolics Matija gondnok a gazdaságot vezeti, Sztójadinovics Szimó jegyzőkönyvvezető, Jovánovics Nikola a földügyeket, Glavas György a teleknyomvet vezeti. Bokan Bogdán börtönőr és szolga, bírósági végrehajtók Ercegovics Szevcsin és Sztójkovics Szevtozár. — A pravoszláv ifjúság kitűnően sikerült szilveszteri mulatságot rendezett, amelyen megjelentek Présics Mladen jársi főbíró és neje, valamint az összes hivatalok vezetői. A hangulatos mulatság másnap a déli órákban ért véget.

BEZDÁNI HIREK. A görögkelti újéleüestéjén a Szerb Olvasókör jólsikerült mulatságot rendezett az Oberreiter-vendéglőben. — A Dunapart néhány napos ragyogó kivilágítás után ismét sötétségbe borult. A villanytelep ugyanis kikapcsolta az áramot, mert nincs, aki a fogyasztást fizesse. Ez a teher a községre hárul, amely a kövezetvám-alapból fizetné az áramot, amihez azonban előzőleg az illetékes minisztérium jóváhagyása szükséges.

Budapestre utazott a Jugoszláv református püspök. Agoston Sándor, a jugoszláv református egyház püspöke családi ügyben két hetet tartózkodásra külföldre utazott. A püspök részt vesz e hó 16-án, vasárnap, vejeinek, Dobos Károly református lelkészének, budapesti fásori református lelkészé való beiktatásán. Dobos Károly lelkész Jugoszláviában is jól ismerik, 10 éven keresztül volt a keresztény ifjúsági mozgalmak vezére, utazó lelkész és ebben a minőségében több alkalommal tartott rendkívül értékes előadó körutakat a jugoszláv református egyházban. — Dobos lelkész a budapesti fásori egyházban nemrég szervezett második lelkész állásra hívta meg egyhangúlag a fásori egyházközség, ahol Szabó Imre református esperesnek lesz a munkatársa, akit a közönség ugyancsak jól ismer, a november 4-i noviszádi református egyházi országos konferenciáról, ahol értékes előadást tartott és prédikált az esti vallásos ünnepen.

On is napról napra szebb lesz, ha állandóan
MILA krém használ
Drogéria Higiea, Trg Oslobodjenja 2

Missziós napok a sztáribecsei belvárosban. Lukács Manszvit és Ambrus Kapisztrán romániai ferenc-rendi szerzetes atyák, ma, vasárnap a nagymise előtt és délután 5 órakor s azontul egy héten át minden nap reggel 8 és délután 5 órakor tartanak szentbeszédet a sztáribecsei belvárosi templomban. Sztáribecse belvárossal egy időben másik két szerzetes Adán fog tartani misztériót. A belvárosi szentmisztérió ünnepélyesen január 23-án zárják le a belvárosban.

Teljesen szegények! Ha ügyvedre van szükségük, úgy forduljanak dr. Pavlović Ozren ügyvédhez, Noviszád, Kolodvorszki prolaz 5. szám alá, aki ezt a munkát ingyensen végzi.

A noviszádi rendőrség felhívása autótulajdonosokhoz. A noviszádi rendőrség közlekedési osztálya közli az autótulajdonosokkal, hogy mindazok, akik az ideai számtáblát még nem vették át, hétfőn, január 17-én délután 3 órakor jelenjenek meg a kocsival és a szükséges iratokkal együtt a régi buzatéren. Büntetés azokra, akik a felhívásnak nem tesznek eleget.

Uj tanerők Temerinben. A közoktatásiügyi miniszter dr. Nikolics Bránko Temerin járás országgyűlési képviselőjének közbenjárására a magyar és német tagozatokhoz egy-egy új tanítót, tanítónőt nevezett ki. A magyar tagozatra Hippich Katalina szuboticiai végzett tanítónőt, a német tagozatra pedig Héger Anton bacskijáraki végzett tanítót nevezte ki. Ezzel a rendelettel a temerini tanítóhiány kérdése úgy-ahogy megoldást nyert. Temerinben a rendelet nagy megelégedést váltott ki a lakosság-ból.

KANIZSAI HIREK. Az előjáróság felhívja a lakosság figyelmét, hogy a közszemlére tett választók névjegyzékén észlelt hiányokat január 31-ig lehet szövéteni a főjegyzői hivatalban. Képviselőválasztó lehet minden 21. évét betöltött hat hónapja Jugoszláviában lakó állampolgár. — Január 19-én, pravoszláv Vízkeresztkor az üzletek csak, mint vasárnapokon, délelőtt tarthatók nyitva. — Özveggy Losonc Mózsné született Körmöczy Piroksa elhunyt. Az elhunytban Losonc János nagykereskedő, a Kereskedők Egyesületének elnöke édesanyját gyászolja. Özveggy Losonc Mózsné temetése pénteken volt a város osztatlan részvéte mellett.

Megyünk a Marsba!

Low, a világhírű angol fizikus, Londonban székfoglaló előadást tartott az alkalomból, hogy a British Interplanetary Society elnökévé választották. Ez a társaság, melynek magyar neve: Angol Bolygóközi Társaság, azzal a céllal alakult már régen, hogy kutatásokat végezzen a különböző bolygók életviszonyairól és megkeresse a módokat, amelyek mellett lehetséges volna a bolygóközi forgalom megindítása.

Low rámutatott arra, hogy lehetőségeket a mai ember már nem ismer. Az utolsó évtizedekben mindenről, amit lehetetlenségnek tartottak, kiderült, hogy nagyon is megvalósítható. A múlt század második felében egy híres orvos azt állította, nincs ember, aki a kilencvenkilométeres sebességet kibírja. Nincs negyven esztendeje annak, hogy az angol hadsereg törzstisztje kara semmi lehetőséget nem tulajdonított a drótnélküli táviratozásnak és kinevettek egy embert, aki Marconit jóval megelőzve bemutatta találmányát, ami teljes azonos módon működött, mint Marconié, csak más módszerekkel.

Ilyen körülmények között egyáltalán nem utópia, hogy a bolygóközi forgalom egyetlen elkövetkező évszázad alatt valóssá válik és Angliában már kiszámították, hogy egymillió font befektetéssel akár ma is rakétát lehetne a Holdba lőni. Low szerint a Mars bolygó könnyűszerrel megközelíthető a mai technikai eszközök segítségével. A legjobb csillagászok már ott tartanak, hogy nem is vitatkoznak arról, van-e élet a Mars-on? Kinevetik azokat, akik ebben még ma is kételkednek. Sőt azt is állítják, hogy a Mars-lakók csak infravörös világitásnál látnak, de nincsen emberi értelemben vett szemük, hanem az idegeikkel szemlélnének.

Low azt jósolta, hogy 1970 körül már könnyűszerrel elutazhat a földi ember a Marsra s ez az utazás részére semmi veszélyt nem rejteget.

Mi a hisztéria?

A Koralle című német magazin megkérdezte olvasóitól, hogy véleményük szerint mi a hisztéria? Nagyon sokan válaszoltak. A feleletekből bemutatunk néhányat:

Hisztéria mindaz, amit megtiltok a feleségemnek.

A feleségem akkor kap hisztériás rohamot, ha nem vagyok hajlandó új kalapot vásárolni neki.

A férfiak hisztérikusakká válnak, ha nincsenek megelégedve a foglalkozásukkal.

A nők hisztérikusak lesznek, ha meg vannak fosztva a családi élet örömeitől.

Az a férfi hisztérikus, aki nem talált magának feleséget.

Ha az orvosok nem tudják a diagnózist, azt mondják, hogy a beteg hisztérikus.

Egészséges emberek, akik betegeknek képzelik magukat, hisztérikusak.

Hisztéria, ha egy férfi folytonosan zsörtölődik és maga sem tudja, hogy miért.

Hisztérikus az, aki nagy hűhót csap minden semmiség miatt.

Hisztérikus, aki állandóan a betegséggel foglalkozik.

Skorenováci hírek. A skorenováci Olvasó- és Gazdakör január 16-ai kezdettel hatnapos díjmentes gazdasági tanfolyamot rendez. Egyidejűleg tizennégy napos díjmentes székelyvarrótás tanfolyam kezdődik. A résztvenni óhajtok jelentkezhetnek az igazgatóságnál és a Kör helyiségében. — A vadászegyesület 15-én nyulvacsorát rendez, vacsora után tánc. — Az Önkéntes Tűzoltó Testület három tisztjét: Mathesz Ferenc főparancsnokot, dr. László Imre egészségügyi parancsnokot és Dobrovolski József szakaszparancsnokot a felsőbb fórum kiüntetésben részesítette. A kiüntetés tiszteletére 19-én a Wintertgerst-féle vendéglőben mulatságot rendeznek. — A skorenováci Sport Klub február 2-án a Wintertgerst vendéglőben táncal egybekötött estélyt rendez.

Az egész világ minden híreről értesül ORION rádió útján. GELB vezérképviselet, Noviszád, Kr. Petra II. ul. 23.

Kérje mindenütt az elsőrendű

WINGA

Íz- és tejcsokoládé!
100% tiszta kakaóból!

BAJMOKI HIREK. Bajmokon az utóbbi időben mindinkább elszaporodtak az úgynevezett zugkocsmák. A pénzügyorségre az utóbbi időkben számos följelentés érkezett és ennek alapján a pénzügyőrök kimentek Veszeleovszki Iván lakására, ahol éppen tetten érték Dulics Márkó és Dulics Pájo bajmoki gazdálkodókat, amint éppen iddögáltak. A pénzügyőrök elő akarták vezetni az ittas gazdálkodókat, akik ellenszegültek és baltákkal, megbotokkal nekiesetek a szolgálatot teljesítő pénzügyőröknek, azonban a pénzügyőröknek sikerült lefegyverezni a két ittas gazdálkodót. — A katonaiügyszóly ezután is felszólítja az 1918-as évben született ifjakat, hogy jelentkezzenek a katonaiügyszólyon. — A rendőrség felszólítja a kerékpártulajdonosokat, hogy regisztrálás végett a könyvecskével jelenjenek meg a rendőrségen. — A bajmoki sertéspiacon az utóbbi időben nagy áremelkedés észlelhető tekintettel a nagy keresletre. — A bajmoki zsidó hitközség adókövető bizottsága a hívők egyhangú megelégedésére állapította meg az évi adót. — Az anyakönyvi hivatal hivatalos jelentése szerint bajmokon az elmúlt évben 288 születés, 98 házasság és 206 haláleset volt.

Elhízott egyéneknek a természetes »Ferenc József« keserűvíz használata a bélműködést erőteljesen előmozdítja.

Ogl. reg. S. br 3047/34.

Születés, házasság, halál Petrovgrádon. A petrovgrádi anyakönyvi hivatalban az elmúlt héten hét leány és öt fiúgyermek születését jelentették be. Házasságot kötöttek: Kormányos András cipész és Pása Emerencia, Rablov Lyubomir földműves és Sztankov Zagorka, Bozsovies Száva cipész és Momirszki Mária. Meghaltak Keller Béla 54 éves, nyug. vasúti tisztviselő, Antonovics Mária 30 éves, Cvejić Miszírka 22 éves, Berberszki Lyubica 67 éves, Popov Dragomir 59 éves, földműves, Tóth Károly 23 éves, gép-lakatos, Feeskés Ferenc 65 éves, nap-számos, Kikinyanin Iván 45 éves, földműves, Szabó József 24 éves, lakatos, Vukjanov Lyubica 50 éves, Filgut Rózi 60 éves, Jovánovics Radmila 8 éves.

Autógázolás Szuboticián. Szuboticiáról jelentik: Pénteken este felé súlyos közlekedési baleset történt Szuboticián a Zmaj Jovin téren. Radulovics Mita, a 41-es határezred közkapitánya kerékpárján iparkodott a városba, amikor egy autó elütötte és anélkül, hogy megállt volna, továbbrogt. Sem az áldozatnak, sem a járókelőknek vagy a sarkon szolgálatot teljesítő rendőrnek nem sikerült megállapítani az autó számát. A súlyos fejsébtől vérző katonát dr. Wolff Gyula orvos közeli rendelőjébe szállították, ahol első segélyben részesült, majd, mivel állapota nagyon komoly, beszállították a szuboticiai katonakórházba. A megindított rendőri vizsgálat megállapította, hogy a katonának szabálytalan oldalon — baloldalon — hajtott és így a szerencsétlenségért jórészt őt terheli a felelősség. Az autó tulajdonosa, illetve a sofőr kitérnek megállapítására nyomozás indult, mert noha csak kis mértékben terheli felelősség a szerencsétlenségért, mégis meg kellett volna állania, hogy gyorssegélyre elszállítsa az áldozatot.

Önök is tudnia kell, hogy minden SIEMENS villanyossági anyagot, valamint motorokat, csillárokat, égőket Noviszádon kizárólag ing. Rudolf Burghardt-nál, Králya Alekszandra 16. (Menráth palota) szerezhet be a legelőnyösebben.

Patkányhadserg támadta meg a párizsi világkiállítást. Párizsból jelentik: Néhány nappal a világkiállítás bezárása után a patkányok megszámlálhatatlan hada lepté el a kiállítási csarnokok pineit, sőt a földszinti helyiségeket is. A szakértők megállapították, hogy a patkányhad szörnyű pusztításokat vitt végre az állítási csarnokokban, úgyhogy ha a világkiállítást újból megnyitották volna, egyes csarnokokat igen nagy költséggel kellett volna átépíteni. A városi hatóságok két hónap alatt minden este hozzáértő munkások tömegével iratták a patkányokat és mint a mai párizsi lapok megírják, a patkányháború sikeresen bevégeződött. Félő volt, hogy a patkányok egész Párizst elárasztják.

Tüvész pusztított Klisza noviszádi külvárosban. A noviszádi Klisza nevű külvárosban tegnap óriási tüvész pusztított. Valamivel déli 12 óra után a vasúti pályán jelentette, hogy Krsztics Szteván kliszszai munkás házában tűz ütött ki. A városi tűzoltóság azonnal a helyszínre ment, ahol már hatalmas lángban égett Krsztics egész vagyona: szalmalom, fészker, szalma, kocsi, 3 öl fa és a ház minden éghető része. A tűzoltóknak csak jó kétórás munka után sikerült lokalizálni a tüzet. A helyszínre érkezett bizottság megállapította, hogy a tüzet Krsztics kis unokája okozta, aki gyufával játszott a szalmakövek körül. A kárt még hozzávetőlegesen sem sikerült felbecsülni. A ház nem volt biztosítva és így a szerencsétlen munkásnak nem térül meg a tüzkárra.

*

FÉLREÉRTETT TANÁCS

Az orvos megkérdegyik falusi betegétől.

Nos, bácsikám, bevette-e a kanalas orvosságot, amit legutóbb rendeltem?

Hát csak félig-meddig, tekintetes uram, mert az orvosság az még csak lement, de a kanállal akárhogyan vesződtem is, sehogy sem ment le.

Mai sport-tükör

JANUÁR
16
VASÁRNAP

Noviszád: A Karagyorgye-pályán délután félhárom órakor Vojvodina-NAK elsőosztályu téli serlegmérkőzés, előtte Isztra—Textil másodosztályu serlegdöntő.

Beograd: BSK—Jugoszlávia serlegmérkőzés.

Zagreb: Gragyanszki—FC Lyublyana serlegmérkőzés.

Luxemburg: Luxemburg—Magyarország válogatott mérkőzés.

Hogy állnak fel a csapatok?

NOVISZÁDON: VOJVODINA—NAK

Vojvodina: Matics — Szimin, Majtány — Rajkovic, Ognyanov, Bozsics — Szretykov, Schossberger, Welker, Zagorac, Potkonyak.
NAK: Szabó — Rukavina, Szilágyi — Haasz, Thurzó, Lerch — Demeter, Maták, Willner, Longaver, Speljár.

Beogradban: BSK—JUGOSZLÁVIA

BSK: Mrkusics — Sztoilkovics, Dubac — Lechner, Szevovics, Knezevics — Glisovics, Marjanovics, Valjarevics, Bozsovics és Podgradszki.

Jugoszlávia: Szpászics — Angyelkovic, Lukics — Domorocki, Brocsics, Gyokics — Száviics, Perlics, Petrovics, Valok, Zecsevics.

Luxemburgban:

LUXEBURG—MAGYARORSZÁG

Luxemburg: Hoscheid — Dumont, Majerus — Feider, Hemmen, Fischer — Meyer, Libar, Kraemer, Geib és Kemp.

Magyarország: Ujvári — Miklósi, Biró — Gyarmati, Szücs, Dudás, Sas, Vincze, Szendrődi, Kállai és Titkos.

Magyarország új korecsolyázó és műkorecsolyázó bajnokai

Pénteken bonyolították le a városi téli jégpályán, mintegy 1000 főnyi közönség előtt, Magyarország 1938. évi korecsolyázó és műkorecsolyázó bajnokságát a következő eredményekkel:

5000 m gyorskorecsolyázás: 1. és 2. Bácskai és Ladányi Gedeon holtversenyben, 3. Wintner, 4. Hidvéghy, 5. Ladányi Ernő.

3000 m gyorskorecsolyázás: 1. Hidvéghy, 2. Ladányi G, 3. Ladányi E., 4. Bnyedi, 5. Wintner.

Az összetett versenyben Ladányi Gedeon hajszállal vezet Hidvéghy és Bácskai előtt, hátra van még az 1500 és 5000 méteres verseny.

Férfi műkorecsolyázás: 1. Terták Elemér, 2. Kertész Ferenc, 3. Pataky Dénes.

Női műkorecsolyázás: 1. Szilassy Nádká, 2. Erdős Klári, 3. Botond Éva, 4. Botond Györgyi, 5. Ollé Edit.

Páros műkorecsolyázás: 1. Szekrényassy-testvérek, akik egyre jobban megközelítik a világbajnok Herber-Bauer pár tudását és művészetét.

Hivatásos ökölvívőverseny Noviszádon

Jelentettük már, hogy a noviszádi hivatásos ökölvívők bajnokságát január 19-én, szerdán este félkilenc órai kezdettel rendezik meg a Szrpszki Krály nagytermében.

A versenyen a következő párok küzdenek majd egymás ellen: Száviics—Bajin (10 menet), Kapmayer—Himmelsbach Lajos (10), Nikolics—Himmelsbach István (8), Vujatovic—Juhász (4), Risztics—Greensnik (4) és Petkovics—Sztanojlovics (3 menetben). Helyárak: 5, 10 és 15 dinár.

Rövid sport híreik

A zagrebi Gragyanszki ma így áll fel az FC Lyublyana elleni téli serlegmérkőzésre: Urech — Hügl, Cszarec — Zimmermanesics, Jazbinsek, Kokotovic — Brozovic, Antolkovic, Lesnik, Zsupanesics és Plese.

NAK B—NFK barátságos mérkőzés lesz ma délután Noviszádon a NAK-pályán. Mindkét egyesület vezetősége kéri játékosainak megjelenését 9 órára.

A bécsi Vienna harmadszor is legyőzte Palesztina válogatott csapatát, ezúttal 6:2 (3:2) arányban. A mérkőzés Tel Avivban volt.

A csehszlovák futbalszövetség elfogadta Tószar szövetségi kapitány lemondását. Utódját még nem jelölték ki s a szövetségi kapitány teendőit egyelőre technikai bizottság intézi, amelynek élén Güntler szövetségi titkár áll.

Los Angelesben, a hivatásos teniszozók versenyén, az amerikai Vines 6:1, 11:13, 10:8, 2:6 és 6:3 arányban győzött az angol Perry ellen.

Az olasz tenisz-ranglista csoportja: 1. De Stefani, 2. Palmieri, 3. Tarroni, 4. Romanoni, 5. Canipele, 6. Quintavalle.

A magyar asztali tenisz-szövetség 1200 pengő segélyt kapott az OTT-tól s így lehetővé vált a magyar válogatott részvétele a londoni világbajnoki versenyen.

Londonban az Earl Court Rangers kanadai játékosokból álló jégkorongcsapata 11:2 arányú hatalmas győzelmet aratott a csehszlovák válogatott felett, amely Középeurópában vezető szerepet játszik.

Tragikus módon halt meg Hampson, a Blackpool kitudó középsője, aki többször volt angol válogatott. Hampson víforlási ment s a viharos tengeren olyan szerencsétlenül járt, hogy belefulladt a vízbe.

Passz, pimf, tipp, trükk és statéta helyett a budapesti Sporthírlap a következő magyar szavakat ajánlja: juttatás, balga, sejtés, fufang és lánc. A magyar fedezet tehát a jövőben nem passzolja, hanem juttatja a labdát az összekötőnek.

A mitrovicai Gragyanszki közgyűlésén, amely meglehetősen viharos lefolyású volt, Kujovic Alekszander államfőnököt választották meg elnöknek.

KUGLI HIREK

A noviszádi Zanatlia összes tagjait kérem, hogy ma délután 3 órára jelenjenek meg a Kott-vendéglőben (Tolsztojeva 21) évi közgyűlésre. — Az elnök.

KAR meglátogatni BEOGRADOT ha nem keresi fel a

„RATNICKI DOM“
(Nemzeti Színház)

BILLIARDSZALONJÁT és ÉTTERMÉT
Elsőrendő konyhájáért és finom italáért felel Jaksza Weisz vendéglős. Beszélnek magyarul is.

SZÍNHÁZ-FILM

Ma délután a Szlobodában megismétlik „Az abbé“ előadását

Régi tapasztalat nemcsak műkedvelőknél, hanem hivatásos színészeknél is, hogy a második előadás rendszerint jobban sikerül, mint a bemutatón. Mert ezen a második előadáson már nyoma sincs a szereplők érthető elfogultságának s azok az apró hibák is eltűnnek, amelyek a bemutatón esetleg kicsusztak.

Ezeket figyelembevéve »Az abbé« mai, második előadása szinte tökéletes műelvezetést fog nyújtani a közönségnek annál is inkább, mert a bemutatón is olyan kifogástalan volt, hogy még a legszigorúbb kritikus is csak nagyfokú dicsérettel nyilatkozhatott róla.

A nagyfokú dicséret vonatkozik »Az abbé« mesterien megírt cselek-

ményére, amely drámai légkörével elejétől végig lebilincseli a nézőt és ugyanugy vonatkozik a hibátlan rendezésre, valamint a remek előadásra, amelynél jobbat műkedvelőktől még nem láttunk Noviszádon.

Mindent egybevetve »Az abbé« felejthetetlen élménye marad mindenkinek, aki látta s nagy mulasztást követ el, aki ezt a darabot meg nem nézi.

A mai második előadáson is a Katolikus Körnek teljes műkedvelő gárdája működik közre, a bemutatón eredeti szereposztásában. Jegyek egész nap kaphatók a Szloboda pénztáránál.

Az előadás délután félnégy órakor kezdődik.

Apróságok

Paul Muni, a Budapesten tartózkodó világhírű filmművész ma rövid rádióbeszédet mond Budapesten az amerikai közönség részére a National Broadcasting Company newyorki rádiótársaság közvetítésével.

Két külföldi szinigazgató vendég volt tegnap Budapesten. Az egyik Laver-Parker londoni színházi vállalkozó, a másik Strakoseh kopenhági szinigazgató. Mindketten operettelőadásokat tekintettek meg. — Laver-Parker színházában mutatják be februárban Kálmán Imre: „Marica grófnő“ című operettjét. A londoni előadás számára most Budapesten akar szerződést megkötönni a szinigazgató. Arról is tárgyal, hogy Angliába vigye a „Gyöngyösbokrétá“ egyik csoportját a Kálmán-operett keretében.

Lohár Ferenc Budapesten lakó rokonainak levelet küldött, amelyben közli, hogy a február 15-i operaházi díszelőadás előtt, amelyen megjelenik és vezényelni fog, már egy héttel előbb Budapetre érkezik és a hetet rég nem látott családja körében tölti.

Karl of Warwick londoni arisztokrata hónapokkal ezelőtt szülei akarata ellenére kiment Hollywoodba, hogy filmszínész legyen. Hat filmen fel is lépett, legutóbb azonban egy új vállalkozó szerződtette, de nem szerepelt. Az előkelő filmszínész ekkor beperelte a vállalkozót. Az amerikai bíróság meg is ítélte neki hater ezer dollárt ugynevezett „mellőzöttségi kárpótlást“. A vállalkozó a hater ezer dollárt befizette, a fiatal angol arisztokrata pedig hajóra szállt és a filmtől kedvét vesztve hazatért Londonba.

Medgyaszay Vilma pályájának harmadicszötendős jubileumát január 23-án ünnepli a Zeneakadémián.

Nápolyban meghalt Ernesto de Curtis zeneszerző, aki Carus kedvence dalkomponistája volt. Curtis legutóbbi művét, az Ave Máriát Gigli énekelte egy római jótékonycélu hangversenyen. A zeneszerző hatvanhárom esztendő volt.

Krasznay-Krausz Mihály a Lány s veszályban című operettjét, amelyet a szerző zenés bűnügyi regénynek jelölt meg, február végén mutatja be a bécsi Thater an der Wien.

»Ha elmennek a regruták«. Jancuskó Gábor, az ismert vojvodina operett-librettista és zeneszerző a napokban teljesen elkészült kitudó 3 felvonásos énekes népszínművével amelynek címe »Ha elmennek a regruták«. Jancuskó, akinek zeneszerzeményeit a legtöbb vajdasági városban játszószínház, ebben a darabban a szebbnél szebb nóták egész gyűjteményét zsufolta. A darab meséje nem sokban üt el az eredeti népszínművektől, azonban valami új iz van benne és ez nagyon előnyére van a darabnak. A szerző új darabját szívesen bocsátja a jugoszláviai magyar egyesületek rendelkezésére. Jancuskó címe: Jancuskó Gábor, Novi Szád, Saffarikova ul. 7. — A noviszádi Református Olvasókör vezetősége és Jancuskó Gábor zeneszerző és operett-librettista között a napokban megindultak a tárgyalások a szerző új operettjének előadása miatt. Hir szerint a tárgyalások kedvező befejezést nyertek és Jancuskó (eddig még ismeretlen című) operettjét a koratavasz folyamán bemutatják. A beavatottak Jancuskó új operettjének hosszú életet jósolnak, valószínűnek tartják, hogy ez az operett is, mint az »Egy május éjszakán«, megéri a tizedik előadást.

A noviszádi szerb nemzeti színház műsora. A noviszádi Knez Namesznik Pavle szerb nemzeti színház január 16-án délután a Djido című népszínművet tűzte műsorára, este Shakespeare Hamletének reprice megv. — Kedden, 18-án Achare, Kokuszdió című színműve, először, esütörtökön Scribe: Egy pohár víz című vígjátéka, szombaton a Kókuszdió, vasárnap délután Tóth Ede: Falurossza, este pedig Nusics: „Ujezs“ című művét játsszák a legjobb szereposztásban.

EREDETI SZÓLÁSMÓD

Csongrádi kubikusnak beteg feleségét a körorvos meggyógyította. Mikor fizetésre kerül a dolog, a kubikus elmegy az orvoshoz és a következőket mondja:

— Tekintetes doktor ur! Megkérlek alásson, ne kérje el tőlünk a betevő instanciánkat, mert, ami a kereskedelemre való illetőséget mondani lehet, alig élőködünk!



SAKK

LEVELEZÉSI VERSENYUNK:

I. csoport:

1-6. 9. Vc2. 2-5. 12... 0-0. 3-4. 14. Fe2.
1-2. 9? 2-6. 10... Hf8-h7. 3-1. 10. e4.
1-4. 10. Kh2. 2-3. 12... Fb7. 3-6. 12? 7
4-5. 13...? 5-3. 10... Hf5. 6-4. 12. Bd1.
4-2. 11... Hf5. 5-1. 8... Fd6. 6-5. 10... f5.

II. csoport:

1-2. 10...? 2-3. 10... exd4. 3-1. 12. Vxc4.
1-4. 11... He7. 3-4. 12... Hf5. 4-2. 10. Fxg7.

III. csoport:

1-6. 11... 0-0. 2-6. 10... gxf6. 3-6. 11...
Hxc3.
1-2. 12. fxg7. 2-3. 11... Hbd7. 5-3. 12. Hh4.
2-5. 11... 0-0. 3-1. 12. e3. 5-1. 12. Vxb2.
6-5. 11. Bc1.



ÜZENETEK:

Pelva: 1-2. számú játszmájában Ön van lépésen és kérem kilencedik lépését haladéktalanul beküldeni.

Roginer: Az Ön I. csoport 4-5. számú játszmájának állása igen is az, amit közltem. Világos kilencedik lépése nem az Ön szerinti He3 volt, hanem e3. Nézze meg a múlt év november 7-i rovatát. Lépést kérek, mert kontumálom.

Roginer: A II. csoport 1-2-es játszmájában az Ön által beküldött 9. lépés Hbd7 volt, nem pedig Hfx4. (1937 december 12-i rovat). Kérem tehát lépését.

Nagyeménykúti: 36-os játszmájában kérem az Ön 12. lépését. A két utolsó lépés: 10. Kxf2, Vd6. 11. He4, Vc5+ volt.

Vatrovics: Kérésével forduljon a szerkesztőséghez és közölje, hogy melyik lapban jelent meg a verseny végeredménye.



184. SZAMU JATSZMA (Vezércsel)

A világhajnoki mérkőzés 11. játszmája, játszották Groningenben 1937 október 30-án.

Világos: **Dr. Euwe.**
Sötét: **Dr. Aljechin.**

1. d4, d5. 2. e4, e6. 3. Hf3, Hf6. 4. He3, dxc4. 5. at. Ff5. 6. He5, e6. (A szokásos Hd7 nem ajánlatos az első meccspartiban alkalmazott 14. He4 miatt) 7. Fg5, Fh4. 8. f3, h4. 9. Fxf6. 10. Fh4? re Kineoh az akkori lehetőségét látta 9... g5. 10. Ff2, Va5. 11. Ve1, Hd5. 12. Hxe4, Hxc3! 13. Hxa5, He4+. 14. Kd1, Hf2 matt.) gxf6. 10. Hxc4, e5. 11. dxc5, Vxd1+. 12. Bxd1, Fe2! 13. Edet (Ha Bd2 akkor Fxc3. 14. hxc3, Fxa4. 15. Ba2, Fb3. 16. Hd6+. Ke7. 17. Bb2, Pd5. 18. e4, Fe6. 19. Hxb7, e5! és sötétnek jó ellenjátéka van.) Fb3. 14. Hd2, Fxc3. 15. Bxc3, Fxa4. 16. e4, Ke7. 17. Pd3, Bh8. 18. Ke2, He6. 19. Ke3, Hb4. 20. Fb1, Ff5. 21. Hf3, fs. 22. Ha5! h4. 23. exb6. axb6. 24. He4, Ba1. 25. He3 (Nagyon erősnek látszik, valójában azonban nem az. Dr. Euwe Hxb6 vagy Bhe1-et nagyobb sikerrel játszhatta volna.) Fa6. 26. Bf3, Hd3 (fenyeget f4+al.) 27. exf5, Hxb2! (Szép kombináció. Fenyeget 28... Bxa3. 29. Bxa3, He4+ és Hxa3-al.) 28. Bxb2, Bxa3+. 29. Kf2, Bd6. 30. fxc6, Bxc6 és itt a játszmat remisre adták, habár egyesek véleménye szerint dr. Euwe 31. Be1-el nagyszorú nyerési kilitásokhoz jutott volna.



SAKK-HIREK:

A hastingsi nemzetközi mesterverseny az alábbi eredménnyel fejeződött be: Resevski 7, Aleksandar és Keres 6 és fél, Fine és Flohr 6, Mikenas 5, Sir, Thomas és Tylor 3, Fairhurst és Thomas jun. 1 pont. A verseny szenzációja Aleksander a fiatal angol mester II. helyezése. Flohr a Nemzetközi Sakkszövetség világbajnok jelöltje szívesen szerepelt.

A 20. Trebitsch emlékverseny Bécs-

ben Steiner Lajos magyar mester győzelmevel fejeződött be.

A szubotioi Sakkör bajnokságáért a hó 9-én kezdődött a verseny a következő résztvevőkkel: Tomics, Tóth, Herbatin, Darics, Gerber, Balázspiri, Kalmár, Engl, Selák, Gaál, N. Ognyanov, Berlekovic, Halász, Schwitzer.

A lengyel Sakkszövetség Lodzban március 20-i kezdettel nemzetközi mesterversenyt rendez.

Esztország és Litvánia között a ver-

seny 8 1/2:7 1/2 arányban Esztország győzelmével végződött. Az első táblán Keres egyszer remizált, egyszer pedig nyert Mikenas ellen.

A semmeringi Panhaus Hotel igazgatója ez év májusában négyes verseny előkészítésén dolgozik. A versenyen csak Aljechin, Capablanca, Euwe és Keres játszanak. Ha a négyes verseny megvalósulna, győztese joggal nevezhető a világ legjobb sakkozójának.

KÖZGAZDASÁG

Nyolc különleges kiállítást tervez a beográdi Nemzetközi Vásár

A legközelebbi vásárnak már tizenhét hektár területe lesz — Az eddigi beruházások elérik a 28 millió dinárt — Németország hatalmas kiállításcsarnokot emel — Rádiót nyerhet és ejtőernyőn ugráthat az űrben a Vásár látogatója

— Saját munkatársunktól —

Beograd, január 15.

Az első beográdi Nemzetközi Vásár komoly sikere, az európai államok, nagyobb vállalatok és cégek fokozódó érdeklődése és a további kiállítási helyiségek tervbevétele építése, a Vásár állandó vezetőségét arra bírta, hogy rendelkezésre álló területekből a kiállítás területét további három és fél hektárral kibővítsék. A területi megnagyobbodás Zemun-felé történik. Ezzel az amugy is ideiglenesen kiképzett főbejárattal messzebbre helyezik, egyben egy állószertűn beültetett félkör alakban úgy építik meg, hogy a főbejárattól a Vásár jellegzetes kiállító tornyáig egy széles, impozáns sugárút tengelyébe kerüljön.

Mint tudjuk, a Vásárnak eddigi tizenhárom és fél hektárt kitevő terület állott rendelkezésre, a legközelebbi Vásárt azonban már

tizenhét hektárnyi területre tervezik.

Igy is további tizenkilenc hektárnyi terület marad tartalékul, amit, ha a Vásár az eddigi arányokban fejlődik, csakhamar a Vásár területévé építheti, illetve feltöltheti és rendezheti. Ha tudjuk azt, hogy a világhírű leipzig-i Vásár negyven hektáron, a párisi pedig negyvenkét hektáron terül el, akkor előreláthatjuk azt a fejlődési lehetőséget is, amely a beográdi Vásárt hosszú évtizedekre zavartalanul biztosíthatja.

Az elmúlt évben a vásári terület rendezésére és a szükséges pavilonok építésére ma mindem huszmillió dinárt fordítottak. Ebből a Vásár vezetősége 15 millió dinárt becsültott rendelkezésre, míg a fennmaradó 5 milliót a külföldi államok és a különböző vállalatok beruházása tette ki. A teljes beruházás a Vásár újraindítása alkalmából, az előirányzott új építésekkel és területrendezésekkel

huszonnyolc millió dinárt fog kitenni.

A kora tavasszal kezdődő újabb munkákba és építésekbe ugyanis nyolcmillió dinárt fektetnek be. Az április 31. és május 9 között megtartandó tavaszi Vásárra előreláthatólag készen lesz

Németország kiállító oszloka is, amely kétezzer négyzetméteri foglal majd el.

Belföldi iparvállalataink újabb öt pavilont és az egyre nagyobb arányokban kibontakozó jugoszláviai szövetségi szervezetek is két nagy pavilont készítenek emelni. Ezek előreláthatólag csak észre kerülnek tető alá.

A Vásár vezetősége számít arra, hogy a kora tavasszal beálló kedvező időjárással lehetővé válik a Vásár területén kiépített vízvezeték teljes kibővítése, a villanyvilágításhoz szükséges újabb kábelek fektetése, ami után a fás-

tás, a parkosítás és az utak szélesítése, újabb utak vágása, lehangosítása és megújítása, Tervbe vették, hogy a szilárdabb anyagból épített pavilonokba központi fűtést vezetnek be, s ezzel ezeket a pavilonokat a tél folyamán, különböző célokra felhasználhatják. Az idegenforgalmi és turisztikai pavilónban már serényen folynak az irányító berendezési munkálatok, amelyek már néhány nap múlva be is fejeződnek.

A beográdi Nemzetközi Vásár vezetősége, a Vásár területén, a tavaszi vásárig is főbb különleges kiállítást, vásárt rendez. Eddig

nyolc különleges kiállítást vettek tervbe,

amelyeknek az ország közgazdasági és kulturális fejlődésének szolgálatán tul. nemzetközi jelentőségük is lesz. Így a kiállítások sorát a január 23, február 1 között tartandó

„Rádió-kiállítás”

nyitja meg, amelynek keretén belül a „Beográdi Rádió” rövid hullámon a Vásár pavilónjából érdekes, külön műsorral, színes programot küld. Ezt a kiállítást a turisztikai pavilónban rendezik és az előrelátható jelek szerint, az a rádióval való, első és impozáns balkáni-kiállításává fejlődik. A kiállításra a világ vezető rádiógyártóinak gazdag gyűjteményén tul, teljes rádióküldési és rádióküldést felvevő berendezéseket láthatunk, továbbá

a legmodernebb távbalátó (televíziós) készülékeket.

Minden belépőjegy egyúttal egy érdekes sorsjáték sorsjegye lesz. A sorsjáték főbb nyereményei értékes rádiókészülékek lesznek.

Március 1-15. között a Vásár vezetősége nagyarányú autók-kiállítást rendez, aminek sikere biztosítva van.

Már az Első Vásáron is az autópár és az autók-kereskedelem impozánsan vonult fel. Mint már fent említettük, a tavaszi Vásár idejét az április 30-május 9-e közötti időre tűzték ki, míg május 28-június 6. között

nemzetközi repülőkiállítást rendeznek.

Ez méreteiben is hatalmas kiállításnak ígérkezik és felül fogja múlni a balkáni országokban volt eddigi repülőgépkiallításokat, amelyek közül az 1933 tavaszán az athéni Zapionban tartott repülőkiállítás volt a legjelentősebb. Ezen a kiállításra egy speciális, magas tornyot emelnek, ahonnan a vállalkozó kedűeknek alkalma lesz

ejtőernyők segítségével érní a zöld pázsitra.

A repülőkiállítást egy országos tüzoltó és tüzoltófelszerelési kiállítás követi, amellyel kapcsolatban országos tüzoltó kongresszust is rendeznek. Az ősz

Vásárra előreláthatólag szeptember 10. és 19. között kerül sor, utána pedig a Balkán államok gyermekvédelmi uniójának kongresszusára

amelyen különböző higiénikus és gyermekgyógyászati gyűjteményeket állítanak ki. Tervezik még, hogy az ősz végén a beográdi Iparos Kamara nagyarányú iparos-kiállítást rendez, amelyen a beográdi iparosok fejlődéstörténetét gazdag anyaggal mutatják be.

Láthatjuk, hogy a beográdi Vásár az országnak legjelentősebb közgazdasági intézményévé, gazdasági központjává erősödik, s a gyakorlati, üzleti eredményei mellett olyan közgazdasági nevelői szerepet akar betölteni, amely idővel komoly értéket reprezentálhat.

Kevesen építkeztek decemberben Noviszádon

Decemberben csaknem teljesen szüneteltek az építkezéssel Noviszádon. Bekövetkezett az erős tél, s decemberben különben is sehohsem szoktak építkezni. A noviszádi nagy építkezési forgalomra mindenesetre jellemző, hogy még a december folyamán is egy emeletes, öt földszintes ház építésére adtak ki engedélyt, azonkívül három engedélyt garázs, illetve raktár építésére.

Az alábbi kimutatás azt tünteti fel, hogy ki kapott engedélyt építkezésre, milyen épületet épít, hol, az építővállalkozó neve és a költségvetés összege:

Pavkov Bogdan — földsz. — Petra Kocitya — Ledjenac Glisa — 50.000. Gausz János — emelet. — Kr. Petra II. 74 — Fajt Szevan — 200.000. Vojv. Livnica d. d. — raktár — Vel. Liman — Katyanski D. — 130.000. Aleksics Antal — földsz. — Reljkovicica 54 — Zlicity György — 30.000. Marics Szava — föld. — Ratno ostrvo — 25.000. Özv. Maksimovic Szofia — Karadjordjeva 47 — Dejanovic Mita — 35.000. Popov Jelena — ablak — Kiszacska 29 — Divild Toma — 400. Tibor Mária — garázs — Primorszka 3. — Poznjakov Szergije — 10.000.

A palicsi vendéglők és fizletek bérbeadása. A palicsi fürdőigazgatóság folyó hó végén, vagy legkésőbb február elején nyilvános árverésen bérbeadja a palicsi fürdő vendéglőit és a Vigadóban levő üzlethelyiségeket. Az érdekeltek jelentsék be szándékukat a fürdőigazgatóságnál.

Füzt árult a háborus emlékmű. Londonból jelentik: Toronto polgárai egy reggel arra ébredtek, hogy a háborus emlék női főalakja két füzt tart felemelt kezeiben. A hatóságoknak csak tüzoltólétrák segítségével sikerült a szokatlan ruhadarabokat a szédítő magasságból eltávolítani. A tréfa elkövetőjét nem sikerült ki nyomozni.

KÜLFÖLDI TÖZSZEZARLATOK
A dinár árfolyama: Budapest 7.20—7.75, Prága 60.55—60.95, Berlin 5.63—5.67, London 215.50.
Zürich: Beograd 10, Páris 14.25, London 21.635, Newyork 433.37, Brüsszel 73.25, Milánó 22.77, Amszterdam 241, Berlin 174.30, Bécs 81.60, Prága 15.20, Varsó 82, Bukarest 3.25.

Kályha Tűzhely
SZENES
Evőeszköz Edény

BÁLI NAPTÁR

- Január 16, vasárnap: A noviszádi Katolikus Kőr műkedvelői előadják az Abbét, délután a Szlobodában.
- Január 16, vasárnap: A Temerini SK műkedvelői előadják a Csárdás c. operettet.
- Január 16, vasárnap: A bogojevói Gyöngyösbokréta második fellépte Feketicse, az Önkéntes Tűzoltó Testület rendezésében.
- Január 16, vasárnap: A kanizsei Magyar Kézművelődési Egyesület és a Gardakör Gyöngyösbokréta ünnepsége.
- Január 16, vasárnap: A szuzai iparos ifjuság kabaré-estje.
- Január 16, vasárnap: A Danubius evezőegylet teacé-utánia a Kraljica Marija kávéház küntertermében.
- Január 18, kedd: A noviszádi kereskedők bálja a Lloyd helyiségében.
- Január 22, szombat: A temerini Kereskedők bája.
- Január 22, szombat: A szentai Kaszinó társasvacsorája.
- Január 22, szombat: A sztarivbázi Önkéntes Tűzoltó Testület bálja.
- Január 22, szombat: A szubotici Zsidó Nőegylet bálja.
- Január 23, vasárnap: A noviszádi Református Olvasókör műkedvelői előadják az Artatlan a feleségem operettet, délután, az Olvasókör helyiségében.
- Január 23, vasárnap: A bazdáni Önkéntes Tűzoltó Testület műsoros estje.
- Január 23, vasárnap: Gyöngyösbokréta ünnepség Szentán.
- Január 25, kedd: A sztaribecsel műkedvelők Grad'stén előadják a Huszárisasszony zenes vígjátékot.
- Január 29, szombat: Az odzaci gyári tisztviselők elítbálja.
- Január 29, szombat: A Grimasz kabaréja Szentán.
- Január 30, vasárnap: A temerini iparosok bálja.
- Január 30, vasárnap: A szentai Kiszadkör műkedvelői előadják a Bíró lánya című népszínművet.
- Január 30, vasárnap: Gyöngyösbokréta ünnepség a szubotici Magyar Olvasókörben.
- Február 1, szerda: A kupuszinci Önkéntes Tűzoltó Testület műsoros délestje.
- Február 1, szerda: A topolai Ipartestület bálja.
- Február 2, szerda: A Szkorenováci SC táncestélye.
- Február 5, szombat: A noviszádi Makabi film revü bálja.
- Február 5, szombat: A noviszádi Önkéntes Tűzoltó Testület bálja a Szlobodában.
- Február 5, szombat: A vrbázi Dulcis sportegylet bálja.
- Február 5, szombat: A petrovgrádi Vajvodina sportegylet árcos bálja.
- Február 6, vasárnap: A zmjéváci iparosifjuság előadása: A Noszthy fiu esete Tóth Marival.
- Február 12, szombat: A szentai Francia Klub elítbálja.
- Február 12, szombat: A novivrbázi Önkéntes Tűzoltó Testület bálja.
- Február 19, szombat: A szentai Kaszinó bája.
- Február 20, vasárnap: A bazdáni Sport Egyesület műkedvelői előadják a Pusztai szél című népszínművet.
- Február 20, vasárnap: A szentai Katolikus Nőegylet műsoros estje.
- Február 26, szombat: A szentai A. K. álarcosbálja.
- Február 27, vasárnap: A szentai Gardakör műkedvelői előadják a Sárka csikó népszínművet.
- Február 27, vasárnap: A kupuszinci Önkéntes Tűzoltó Testület műkedvelői előadják a Tépett rózsá népszínművet.
- Március 1, kedd: A bazdáni Katolikus Legényegylet álarcos bálja.
- Március 1, kedd: A Danubius evezőegylet nagyszabású álarcosbálja a Lloyd kávéházban.

Álmodik a pusztán

REGÉNY

Írta: HUSZÁR SÁNDOR

Copyright by Reggeli Újság and Publicitas Press Service — Utánnomás illos

I.

A Nap lebukott a horizontról. Esése közben távoli, idegen hegy-cromba ütközhetett, mert felszakadt a teste és a sebéből kifolyó vére vörösrre festette a délbácskai sikot. Alkonyodott.

A Duna már aludt a medrében. Tul a rekettyésen — ahol a halászgunyhó a tájék egyedüli csöszeként árváskodott, — az illatos május enyhe fuvallata ölelkezett a termőföld élettől duzzadó buza szagával. A halászgunyhó ajtaja előtti pernyés térségen Gábor, az öreg halász lobot vetett a rözse alá és a hirtelen lobbant tűz mellé telepedve a csillagos bicskájával faragott háncsra szurt szalonát pirította. A szalonna zsírja rangosan csöpögött a halász kérges kezében tartott nagy karéj kenyér fekete egészséges, barnaföld színű belére.

A fűszeres alkonyatban pajkosan hempergett egymással — és ölelkező jókedvvel táncolta át ez a kacagó hempergés a látóhatárt — a tengernyi buzakalászkok, a pipacsok még a föld egymásba szerelmésedett illata. Gazdag illat özőn tobzódott az alkonyatban.

Ebben a tobzódó, finom illatárban távolról, a Duna kanyarulatának irányából, lovasember lovának döbaja zajlott, s ettől az egyenletes, ütemes lödöbögéstől a pusztaság álmódó csendje úgy menekült, mint pandurtól a zsvány. Már fel is tűnt a ló és a lovas alakja. Először a látóhatár végén csak egy kis, apró, fekete pont látszott, s azt is elködösített a vágató ló patkóinak nyomán támadt porfelhő.

A lovas bő ingujja zászlóként lobogott az iramodó szélben. Árványhajás kalapját a nagy rohanásban valahol már elvesztette.

A lónak habzott a szája, s amikor a lovas vad nógatására a halászgunyhó elé ért, minden porcikája remegett a kimerültségtől.

Gábor — a halász — feltekintett.

— Dicsértessék, — köszöntötte.

— Mindörökké, — hangzott vissza a betyár kimerült hangu, lihegő köszönése.

— No, itt vagy?

— Itt.

— Hunnadj?

A betyár leszállt a lóról.

— Az újvidéki vásárral gyűvök.

— Látom, hogy lóhalálba. Zavarnak?

— Hát. Zavarnak Tizenkét pandur akaszködött a nyomomba. De lemaradtak.

— Éhes vagy, ugye?

— Akár a farkas. Meg fáradt is.

— Nő, akkó' pihenj. Rád fér.

— Az. De meg a harapnivaló is.

— Az is akad, csak telepeggy ide mellém.

A betyár először a paripa iz-zadt testét törölte meg az inge ujjával, azután megveregette az állat temporát:

— Jó van Ráró, — mondotta

bacézve és megelégedetten. — Jó birtad a versenyt.

Azután a halász mellé telepedett, aki közben még egy karéj kenyeret kanyarított és két részre felezte a pirított szalonáját. Néhány fej csábító illatu vereshagyma is előkerült az iszákából.

A betyár kiéhezetségében mőhőn falni kezdett, míg a halász őregeesen, bölcs, megfontolt és rá-érő mozdulatokkal falatozott. Furta az oldalát a kíváncsiság, hogy vajjon mit követhetett el ismét a betyár, de nyugodtan megvárta, hogy befejezze az evést, mert az ember étkezés közben nem beszél.

Evés után bő ingük ujjával meg törölték a szájukat, zsiros ujjukat pedig végigszánkáztatták a szűk, magyar sujtásos bársonypantalón. Gábor előkerítette a kulacsot is, mely színültig volt jó, csipős, bácsalmási homóki kádarkával.

Ittak. Utána a halász megkérdezte:

— No, mi vót?

A betyár mégégyvszer szájához emelte a kulacsot. Nagy kortyokkal mosta le a zsiros torkát, keze fejével megtörölte a szája szélét, s pődört egyet a pörge, kunkori bajuszán.

— Jó kis borocska ez, — bölintott elismerően.

— Hát — mondotta a halász. — Bácsalmási. Csak még egy kicsit zondorodó, mer' a mult héten fejtettem belüle fél akóval. A pusztabirónak köllött.

A betyár feltekintett az égre, amely már csillagozni kezdett. Az esthajnali csillag kényes fiatalasszonyként fürdött az égboltozat tengerében, míg a hideg hold kájánul vigyorgott.

— Heej, azt a keserves... — sóhajtott a betyár elkeseredetten. Maga elé meredt, majd feltekintett a halászra, aki kíváncsian, hirre éhes füllel leste a betyár nehezen induló szavát.

— Mit kaphatok érte Gábor bátya?

A halász megértette. Bünt követett el a betyár s tőle, az őregebbtől, a tapasztaltabbtól érdeklődik a büne büntetésének várható nagysága iránt.

Diplomatikusán válaszolt:

— Attul függ... Munkája válto-gattya.

A betyár kiérezte a szavakból, hogy kertelésnek, köntőrfalazásnak itt nincsen létjogosultsága. Ha tanácsot akar kapni, cserébe őszinteséget kell adnia. Néhányat sóhajtott, azután megmondta:

— Embert öltem, Gábor bátya... Az öreg halász elszörnyűkődött:

— Hüü... nye!...

Pipáját is kivette az odvas fogai közül. Sercintett, azután a nyugodtság ruháját erőszakolva a szavaira, közömbösséget színlelve mondta:

— Ejnye... ejnye... hászen te is tudod, hogy emberölésér' kötél jár!...

(Folytatjuk.)

KÖNYV

Sorsproblémák

Megjelent a kisebbségi könyvtár első kötete

A jugoszláviai magyar irodalomnak érthetetlenül legelhanyagoltabb területe a népkisebbségi irodalom. Amíg a többi utódállamban szinte naponként látnak könyvek és füzetek napvilágot, amelyek egytől-egyig a kisebbségisorsba jutott népekkel foglalkoznak, addig nálunk csak elvétve, eddig főleg egy-két folyóiratban, tárgyalták legégetőbb kérdéseinket, amelyet összefoglalva kisebbségi problémáknak nevezünk.

Gyöngyösi Dezső most megjelent könyve az első ilyen irodalmi termék és ezért teljes mértékben hűzaggpótlónak mondható. Gyöngyösi igen helyesen a kisebbségi problémák összességét igyekszik az olvasó elé tárni. Ugy-szólván minden részletkérdést érint, csak a mű kerete nem engedi meg, hogy egyes részében jobban elmélyedjen. Ez azonban előnye munkájának, mert így sikerül könyvével a szélesebb körök érdeklődését felkelteni és a problémákkal való foglalkozására intellektuáljeinket és írónkat rábírni.

Gyöngyösi 64 oldalas könyvét a többségi nemzet és a népkisebbség viszonyának tárgyalásával kezdi, majd a kisebbségpolitikai kérdéseket tárgyalja a világméretű problémák bekapcsolásával. Nagy fejezetet szentel a kisebbség gazdasági programjának, a szövetségzeti kérdésnek és érinti a fajú szerepét a magyar kisebbségi mozgalomban, a kisiparos osztály helyzetét, valamint a magyar kisebbségi munkáskérdést is felöleli.

Külön fejezetet szentel a kulturális kérdéseknek rámutatva a szerbség kulturtevékenységére a háboru előtt Magyarországon. Érdekes a magyar munkaközösség című fejezete, amelyben a magyar jövő kiépítését sürgeti. Végül a kisebbségi kérdés nemzetközi vonatkozásai és a népszövetségi kisebbségvédelem esődjét tárgyalja.

Reméljük, hogy Gyöngyösi Dezső könyve a magyar kisebbségi társadalomban megőrtésre talál és a Kisebbségi Könyvtár házagpótló feladata megvalósul.

— 1500 ÉVES BAKTÉRIUMOK ÖLTEK MEG EGY KUTATÓT. Sellmann John, a híres vancouveri inkafutató, legutóbbi perui útján titokzatos körülmények között megbetegedett és minden orvosi beavatkozás dacára hamarosan meg is halt. Tete-mét Horn, a legügyesebb amerikai verspecialista boncolta a rendőrség felkérésére és kimutatta, hogy a kutatót oly baktériumok ölték meg, melyeket kutatása közben a perui inka-romok közül kihozott tárgyak-ról szedett magába. A baktériumok egész valószínűtlennek látszó ideig élnek. Találtak már borostyánkő-vekbe szorult baktériumokat, melyek legalább négyezer évesek és megfelelő telepítés révén új életre serkedtek. Régi egyiptomi ugynevezett őstéglák anyagában már hatezer éves baktériumokat is találtak. Sellman halálát tehát nem is olyan nagyon régi állatkák okozták.

«O»-«O»-«O»-«O»-«O»-«O»-«O»-«O»

HARDESSEN
a Reggeli Újságban

A megmentett lélek

Regény

Írta: FERTSEK FERENC

83

Copyright by Reggeli Ujság and Publicitas Press Service. — Utánnomás tilos

... Bocsáss meg nekem, Andrej s köszönöm, köszönöm, hogy megengeded nekem... hogy kárpótolni akarsz elvesztett magadért és a gyermekekért... Ti négyen kitéphetetlenek vagytok, ugyis tudod... De minden, ami jött és ahogy jött, az Urtól jött, ezt is tudod, ugye Andrej?... Talán éppen ti imádkoztatok értem, mártír-kedveseim, talán te is akartad Andrej, hogy Mihály megtalálja. Tudom, hogy akartad... Hiszen lassan már elmaradoztál tőlem... Mind ritkábban jöttél már hozzám a véres fejjel és mind ritkábban hoztad magaddal a karjaidban a kicsinyeinket is... Néha már sokára, nagyon-nagyon sokára maradtál el és ilyenkor mindig mosolyogva tértél vissza hozzám...

... Andrej, kicsinyeim... Ti itt vagytok velünk... Schol inkább, mint a Mihály hajlékában... És egyszer majd megint mind együtt leszünk és Mihály is velünk lesz azután mindég... Mert a tiszta és jószándéku lelkek elérik majd egymást az Urnak árnyékában... Köszönöm Andrej, hogy megengeded...

A könnyeket azután felszárítjuk és a lélek végre megpihen.

*

A hű és lelkiismeretes krónikásnak, aki idáig követte a lépéseket, nem sok dolga akad már ezután. Az ő életük kis örömből és bánatból, sikerekből és kudarcokból, küzdelemből és szorongásból áll, mint a többi emberé. De együtt küzdenek és együtt örülnek, együtt nevetnek és együtt sírnak — már amint a Sors magával hozza — mindent, mindent együtt élnek meg.

Látom Ilonát egy fehér szanatóriumi ágyon és fekete szárnyak suhogását hallom. Látom a magábaroskadt Mihályt is. Aztán szertefoszlik a sötétség, amely a fehér ág körül leskelődött. Később Mihály sugárzó arca hajlik az asszony fölé. Látom az asszony áldozatos, dicsőséges mosolyát: Minek akarod nevezni? És látom az ura mosolya mögött a kis Miska felbukkanó, majd újra eltűnő angyalarcát: Hát annak, aminek engem, Mihályt...

Aztán látom a pászkándi bíróné híressé vált képét a párisi Salon d'Automne emlékezetes vernisszáján. Noha a kritikusok hangzották, hogy az arc korántsem

turáni, mégis megállapodtak abban, hogy valami jellegzetes, sajátlagos magyar izzás, valami eltagadhatatlan couleur hongroise árad a képről, amelynek hatása alól nem tud szabadulni a szemlélő. És a világ fővárosának reflektorfénye attól fogva irányult Ilésyéről a magyar pikturára.

Ilona szobáját látom. Az imázsamolya felett üveg alatt száradó fenyőolomb és nyírfaolaj; távoli, drága emlék. Mrs Brown-Miller küldte oroszországi utjáról Mihály kérésére, a selyempárnába rejtett drága rögökkel együtt. Ő kutatta át — Mihály utbaigazítása nyomán — egy távoli udvarház felpörkölt romjait is. A romok alól került elő az a Szent Miklós-kép, amely az egyetlen komor, fekete folt az Ilona szobájának hófehér, derűs falsíkján.

Később már mindjobban elmosódnak a róluk való képeim.

De még felvillannak előttem egy szemvillanásra.

Látom őket az Operaházban Szent István napjának estjén. A nézőtéren örjögve tapsolnak a hideg angolok, a korrekt svédek és norvégek, a kritikus hollandusok, a közönyös franciák és mind a többi náción, aki eljött megismereni a magyart hazájában.

A Gyöngyösbokréta megy és a baranyapászkaendia színe-virága, akiket jelenésük után újra és újra és megint csak a függöny elé tapsolnak, süveget, kendőt ráz lel kezdve a balkettes földszinti páholy, Arató államtitkár páholya felé.

Majd megindulnak a levegőben a hálás magyar mezőnek virágai: kakukkfű és zsálya, rezedák és menta, mályva és rózsaszekfű s bazsalikom. Megindulnak a levegőben és a páholy felé tartanak. Belehullanak a kipirult asszony ölébe. Párat közölök kacagva kap el még a levegőben a göndörfürtű, szőkehajú, fehér ruhás kisfiú, aki ott kuporog a szülei előtt a magas széken: Mihályka.

Mint hajdan a Palatinus-gyerekek, úgy játszik ő is naphosszat künn a parasztyerekekkel. Azok csak úgy kiabálnak rá: Misa. Misa!

Az anyja nem haragszik ezért. Az anyja ilyenkor mosolyog.

Kedvesen tud mosolyogni, csak furcsán, mint az ég Arany versében: az egyik szemé sir, a másik nevet...

(Vége)

KELLER F E S T TISZTÍT

Férfi ruha tisztítása 25 — dinár
Női ruha tisztítása 19 — dinár
GALLÉROM és INGEK szakszerű tisztítása
Noviszád, Safarikova ul. 8
a ref. templommal szemben



A régi, fárasztó álarc helyett most ezek a lorgnon-szerű álarok kezdenek divatba jönni.

FISCHER IRENA speciális fűző szalonja
Noviszád, Cara Lazara 5.
Készít fűzőket, haskötőket meret és orvosi rendelés szerint is.

EPE KÖVEK
Az ismeri Sa vate epék és epehólyagba ellen kapható a lőképviselő APOTEKA SV. IVANA Zagreb, Kapitul 17 Ingven prospektust küldünk Dgt. reg. 8. m. 27870

Keresünk több **esztergályost**
Ajánlatokat kér
Fabrika vagona, Kruševac

Élőhal
naponként kapható
Szubotícán a halcsarnokban
(Nagypostával szemben)
Vidékre is megrendelhető Malagurszki Gyulánál, Subotica, Agina ul. 3
Telefon 752

Ha **BEOGRÁDBA** jön, szálljon meg a **PALAC HOTEL**-ben
mert otthonosan érzi magát ott és rendkívül olcsó árai kellemessé varázsolják ott-tartózkodását.

Ha **mérlegképes könyvelőve** akarja magát kiképeztetni
ha **praktikus könyvvezetést** óhajt bevezetetté,
ha **könyvszakértőre** lesz szüksége, írjon:
Borbély Lajos könyvszakértőnek
Noviszád, Postafiók 75, lakás Nikola Tesla u. 26.

„FRUSKOGORAC“ a legjobb francia eljárás szerint készült **pezsgő**
BISZER és más híres fruskogorai boraink:
LEANYKA, RIZLING, SZALAKSZIA,
MIRISZAVKA, BURGUNDI stb.
„FRUSKOGORAC“ K. D. ADAMOVIĆ I DRUGOVI pincészete
NOVISZAD, Petra Zrinyszkog 5. — Telefon: 24—81

KÖSZÖNETNYILVANITÁS
Mindazonnak, akik felejtethetetlen halottunk
Trebaticzki István
cipész
emlékére alkalmából részvénytulajdonosokkal, koszorú- vagy virágadományokkal méltó módon látogatott el a sírjánál és méltóan eltemette. Ezúton mondunk hája köszönetet.
Noviszád, 1938. január 16.
A gyászoló család

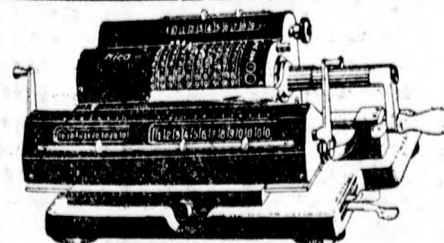
Házak, paloták, villák, házbelyek eladása a legnagyobb választékban
„Zadruga“
BEOGRAD, Kolarcseva 5-1.
Telefon 22-036 Založna Banka épületében

Bérházak, magánházak, telkek és földek
alkalmi vételét és eladását a legszolidabb árak mellett közvetít
Bošnjaković Milan
bizomány-ügynöksége
NOVI SAD, Kralja Petra ul. 19 szám

SZABADIDŐT. ÉLVEZETET ÉS PIHENÉST NYÚJT ÖNNEK
Telefon: 24-02
ZENITH
TAKARÉKTŐZHELY
LERAKAT: MARCEL FRAJD - VASKERESKEDÉS
NOVI SAD - KRALJA PETRA - 34.

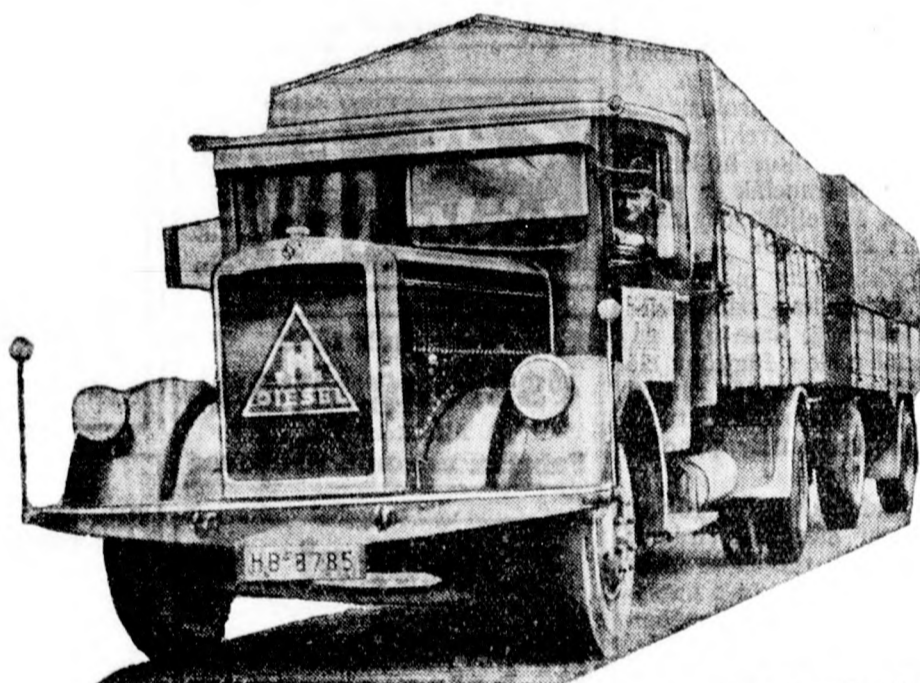
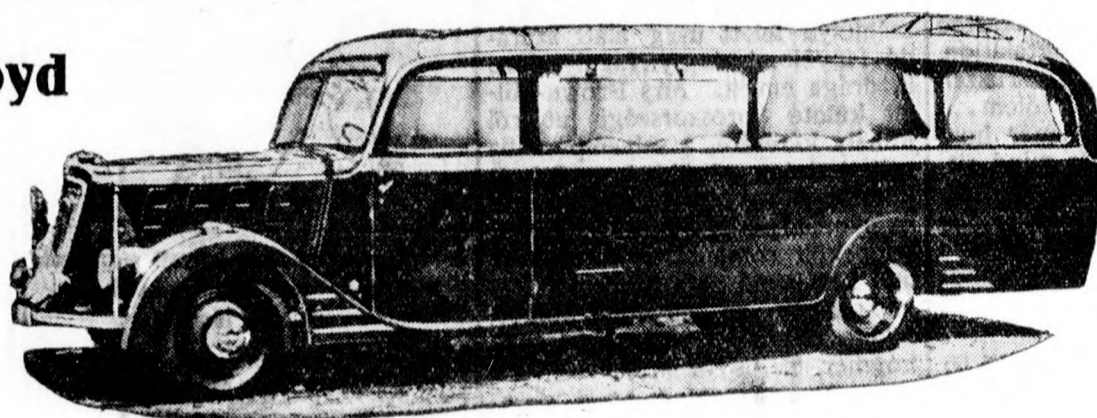
Eladó
Ganz 800x300 szimpla sima henger-szék, Luther 750x220 m dupla srot-hengerszék, Ganz 21. 21A 3/8 dupla Seek hámozó, Hoffherr 2-4 rétü, szabadonlengő síkszita, Reform dupla és szimpla daragép, tarár, szijjtárasák Aufzug-esapágyak, malomkő, vasfelszerelés, transzmissziók, esapágyak, Miag buzamosó, Seek saug-filter 3 részes exhaustor-ral stb.
MAMUZZICS IVAN, Szubotica, Zrinjski trg 11

A legjobb írógép **„URANIA“** rendes, irodai és portabl legujabb modelljei.
Legujabb számológép **„MIRA“** kapható kedvező ár és fizetési feltételek mellett a beográdi képviselőnél:
Braća Kokočević, Beograd
Čika Ljubina ulica 7 - Telefon 25-208
Raktáron tartja állandóan a REGISTÉRES ellenőrző kasszáit.



Amire Önnek is állandóan szüksége van!

**Hansa-Lloyd
autóbusz**



**Hansa-Lloyd
feherkocsi**

Hansa személykocsi



gazdaságos, szép és olcsó!

Főképviselet

BEOGRAD, Nemanjina 1. Telefon: 30-975

Gradska Štedionica u Subotici Városi Takarékpénztár

Elfogad új betéteket legkedvezőbb kamatozás mellett | Foglalkozik a banküzlet minden ágával. Bel- és külföldi | Gradska Štamparija i knjigovodnica nvoimtatvnyai 48
 es kifizetéseket felmondás nélkül azonnal eszközöl | kifizetéseket eszközöl, vesz és elad devizát és valutát | könyvkötései gyorsan, izlésesen és olcsón készülnek
Subotica város vagyonával kezeshedik a Gradska Štedionica kötelezettségéért és külön a betétekért

Varrógépek,

írógépek, messzilátók, fényképezőgépek, rádiók, különböző órák, brilli ns gyűrűk, valamint zálogcédulákat elad!

„ZADRUGA“ - BEOGRAD

Kolarceva 5-L (Beográdi Založne Banke palata)
 Telefon: 22-076

Kóber 5 BB szőlővessző



a legjobb alany, bor és csemege szőlő oltvány, továbbá sima és gyökeres vadvessző kapható a legrégebb Kóber-féle szőlőoltvány-telepen

JOVAN MILIC STARI FUTOG

Billiárd asztalok

posztók és minden kellék Gerber Jakubnénál Szubotica, Szuljarevic eva 30.

TUNDÉORSZÁG NYEREMÉNYEI:

Egy elmés szép játéktárgy Noviszád legnagyobb és legdusabban felszerelt játéktáru üzletéből, a

„GOLYA“ BAZARBOL

Noviszád, Kralja Petra II. 7.

Egy pár gyermekharisnya vagy kesztyű az

„olcsó Perepatics“

kötött és szövött áru üzletéből Futoski put 27 sz.

Fényképfelvétel

Studio Heringnél

Apolló udvar! Amatőr képek kidolgozása

Egy tábla csokoládé

Mojsović és Társa

Kralja Petra II. 39. sz. fióküzletéből. Állandóan mindennemű friss cukorka

Kétszer öt-öt darab mignon-sütemény a

MIGNON cukrászdából

tulajdonos Horváth Károly, Kralja Petra II. 13. — Állandóan friss sütemény raktáron

Egy pár gyermekharisnya vagy kötött keztyű a

„Gala“ Klopka Aleksandar

dívat- és rövidáru cégiől, a Futaki és Postanszka uccák sarkán.

Egy darab pipere-szappan a

POPOVIC

udvari gyógyszer-tárból, Kralja Petra II. ulica 124. Pipere cikkek állandó nagy raktára.

Eredeti HOHNER szájharmonika

Truppel Béla

hangszerüzletéből a Hohner vezérképviselőjétől

Egy pár tartós, meleg gyermekharisnya az

Amerikanski Magazinból

Noviszád, Kralja Petra II. 94. Dusan felszerelt raktár. Olcsó árak.

Egy darab finom pipere szappan DROGERIA

„HIGIEA“ Koszta K. Zsivojnovics

uatszertárból, Trg Oszlobogjenya 2. Maticea épület.

Legolcsóbb árak!

Bemutatom áraimat!



Garancia mellett. Ébresztő óra 20- dinártól, zseborá 20- dinártól, karórák 80- dinártól. 14 karátos arany karórák 250- dinártól. Legolcsóbb OMEGA, DOXA és ETERNA órák 50 éves garanciával IRÁSBELI GARANCIA!

14 karátos aranyláncok 80- dinártól lejjebb, 14 karátos aranykeresztek 20- dinártól lejjebb Gyűrűk, karkötők, cigarettatartók stb. a legolcsóbban kaphatók

Rudolf Hrnčić - Zagreb

Viaška ul. 13 — Telefon 38-35
 Kérje ingyenes árjegyzéküket

„UJEDINJENO“

Egyesült Biztosító RT.

Herceg-Bosna, Vardar, Triglav

elfogad mindennemű biztosítást

BUTOR

Elsőrendű száraz anyag!

Szolid és izléses tervezés!

Gondos és lelkiismeretes

munka, pontos kiszolgálás!

Rendkívül olcsó árak!



Gyár és főüzlet: **PETROVGRAD**

Fiókok:

NOVISZAD BEOGRAD

Pasicseva ulica 21.

Knez Mihajlova ulica 44.

Prva Srpska Fabrika Konfekcija A. D. - Beograd

gyártmányai

Orlási választék, legjobb minőség, feltűnő olcsó árak!

Női és férfi kész ruhák, kabátok, gyermekruhák és gyermekkabátok, sport- és munkásöltönyök!

SAKO odela

NOVI SAD

Kr. Petra I. ul. 3. Telefon 30-94

SOMBOR

Sv. Djordje 5.

Minden igényt kielégítünk!
 Vételkényszer nélkül tekintse meg üzleteinket!

Zsák

ponyvá, zsinég

legolcsóbban

AVRAM SCHIFF

zsák- és ponyvaköloszönőnél Afrik, lószőr és lótarakók gyári lerakata

Hevederek, tömlők stb

NOVISAD

TELEFON 24-03

Telegr. Jutešii

Kralja Petra II. 22.

Kérjen áránlatot!

A halott emlékének tisztelése — a legzsebb emberi arany

Temetések rendezését a legnagyobb figyelemmel és pontossággal a legszolidabb árak mellett vállaljuk. Exhumálunk és szállítunk

„GOLGOTA“

temetkezési vállalat

Lenkey Imre és Fia

NOVI SAD, Uspzenszka ul. 12

Telefon 26-90

GROSSINGER TEA

RENDBE HOZZA A BÉLMŰKÖDÉST

Eredeti zöld sárga-kék dobozban. Kapható gyógyszer-tárakban



GROSSINGER GYÓGYSZERTÁR NOVISZAD

07. 07. 0. 89. 6007. 17. 0. 027

APRÓHIRDETÉSEK

egy hetkezős, mint vasernap egy szó 1— dinár, NAGY BETUS 2— dinár. A legkisebb apróhirdetés ára 12— dinár Hirdetéseket a másnapi lapra dé utin 3 óráig, szombton délt 12 óráig ve zünk fel. A hirdetési adó a hirdetőfelet terheli

HAZASSÁG

30 éves falusi iparos vagyok, hoz-zám illő feleséget keresek 90.000 dinár készpénzzel. Levelet Schmolka hirdető. Noviszád „Allandó” jellegével továbbít 363

Fiatalember megnősülne szép, helyes és fess fiatal nővel. Van 150.000 dinár értékem. Kérem az ajánlatokat fényképpel a kiadóba beküldeni. 342

Egyetemet végzett nőten, korrekt férfi megnősülne oly vállalatba, ahol feleségül vehetne 25—35 év közötti leányt vagy asszonyt. Szíves megke-rességeket „HYMEN” jelige alatt a ki-adóhivatal továbbít. 368

28 éves, egészséges leány férjhez menne 40 év körüli egészséges, biztos megélhetéssel rendelkező uriemberhez. Ajánlatokat: „Biztos megélhetés” jel-igével a kiadóhivatal továbbít. 385

„JUGOKOMPAS”

Kereskede mi egészet? Irodá ura működik Beogradban, a Vuka Karadzica uca 3 szám a t az l, eme en here k de mi ein teresse na kivü e ist az őse e reo radi balosa onak isvü ü veket avoran de teki-ismere en — Ké vicile ket v a .

ÁLLAST KERES

Házvezetőnőnek ajánljok három nyelven beszélő, egészséges, munka-képes asszony, egyedülálló hölgyhöz vagy urhoz. Szíves megkeresést „Kö-zépkorú” jellegével a kiadóhivatalba kér.

Nagy gyakorlat rendelkező, javi-tásokban és szerelésekben önálló fő gépész állást keres. Malomgépeknél el-ismert szakérő. Cim a kiadóban. 144

Fiatal házaspár bármilyen állást ke-res. Tanyára vagy vidékre is elmenne. Cim: Kalmár Mihály, Noviszád, Teme-rini ut 72. 340

Pénziárnoknői állást keres szerbül és magyarul beszélő ügyes leány.— Pénztár kezelésben több évi praktisz-sal rendelkezik. Cim: Kánn Irén, Novi-szád, Luja Bartua 43. 375

Fiatal, egészséges asszony szoptatós-dának ajánljok. Vidékre is el-megy. Les, Noviszád, Temerinzska u. 100 szám. 381

A háztartás minden ágában jártas, intelligens izr. középkorú nő állást ke-res, mint házvezetőnő vagy gyerme-kekhez. Feszél magyarul, németül és szerbül. Cim a kiadóban. 372

ELADÓ

Szok-bárház a város központjában 180.000 dinárért eladó. Jövedelme 15%. Anika, Noviszád, Laze Sztanojevicsa 8

Jékarban lévő gyermekkoesi eladó. Gauss fatelep, Noviszád, Rumenacska 62 szám. 391

MINDEN NYELVU régi könyvet, képeket, régiségeket vesz és elad **ANTIKVARNICA** KATOL Č. A ORIA 4.

Hálószoba-butor, komplett, kifogás-talan állapotban eladó. Megtekinthető naponta 14 és 16 óra között Postanszka uca 3 szám alatt, Noviszádon. 334

Héz 4 lakással, száraz kapubejárattal eladó. Noviszád, Rumenacski put 31 szám. 379

Konári madrak és kalitkák olesón eladók. Orosz Julia, Noviszád, Pauno-va u. 4. 380

Zongora, rövid, fekete, jó állapotban. Čehöbel Fotel-ügy eladó. Mileticeva u. 22, Noviszád. 390

Családi ház a püspökpalotától 3 perenyire. All: 4 szobából, konyhából, teljes komforttal. Áthelyezés miatt sürgősen eladó. Ara 145.000 dinár. — Két telek a város szívében sürgősen eladó. Ara mindkettőnek együtt 42.000 dinár. Telkek 5 darab. 12 perenyre a beltéri katolikus templomtól, darabon-ként 13.500 dinár. Héz, kétemeletes, olyan részben, ahol ritkán lehet ház-venni. Ara: készpénzben 350.000 dinár fizetendő és 100.000 dinár tartozás többévi törlesztéssel átvehető. Vevők használják ki ezt a ritka alkalmi vé-telt. Forduljon bizalommal közvetítő irodánkhoz, mert az csak kényszer-el-adásokat vesz fel. B'RO ingatlanfor-galmi iroda, Noviszád, Ilije Ognjanovi-esa 18., a Tanurdzsics-palota mögött. 387

KIADÓ

Egy komplett garzonlakás és több egyes szoba, olesón kiadó. Közpon-ti fűtés, ártézi víz, Boyler, villamos meg-űtő Orbán villa Tel 25 36. 1215

A református templommal szemben élvő sarokházban több üzlethelyiség, minden szakmának alkalmas, ujonnan átalakítva, azonnal és olesón kiadó. Érdeklődni: Hackernál, Noviszád, Kra-lya Alekszandra 7. 270

2 és 3 szobás lakások összesen mel-ékkelhelyiséggel a Kraljica Marija ut közelében kiadók. Érdeklődni: Czocek és Reimannál, Noviszád, Kralja Petra II 94. Telefon 33—50. 297

Kiadó február 1-re jólbevezetett ven-dégülő, szép helyiségekkel, nyári kert-tel, lakással és szobákkal. Noviszád Kralja Petra II. 127. 300

Négyszobás lakás a város központ-ában, fürdőszobával azonnal kiadó. Lazara Sztanojevitya ul. 8, Noviszád. 326

Jólberendezett géplakatos és galva-nizáló műhelyemet bérbé adom. Aján-latokat „Noviszádi” jeligére a kiadóhi-vatal továbbít. 344

Garázsnak, műhelynek vagy raktár-nak alkalmas tégas helyiség kiadó. — Noviszád, Joakima Vujicsa u. 8. szám. 348

KIFRESLET

Bognársegéjzet, jómunkást állandó munkára keresek. Kerekes László, bog-nár, Szoborin. 361

Komfortos lakást, lehetőleg magá-nyos házat (villát) 3—4 szobával és az-sszes mellékkelhelyiségekkel bérbé vesz házaspár április hó 1től vagy előbb. Aj-nlatok a lap kiadóhivatalába kéret-tek. 321

Nehéz téli táplálékok

PLANINKA ČAJ



és kevés mozgás a téli hónapokban az okai a gyenge emésztésnek, gyakori szédülésnek, székszorulás és a belek renyhe működésének. A téli betegsé-gek újra jelentkeznek, mint:

- ALTALANOS ÉS GYORS ELHIZAS
- ARANYER ÉS SZÉKSZORULAS
- GYOMORZAVAROK
- BÉLBANTALMAK
- FEJFAJAS, ALMATLANSAG
- FELFUVÓDOTTAG
- AJULAS ÉS MÉRGEZÉSEK

Különösen idősebb, illetve érettebb személyek vannak kitéve ezeknek a bajoknak.

PLANINKA ČAJ

tisztít és így kedvezően hat az egész szervezetre vagyis az általános egész-ségre. — Kérjen a gyógyszerüzletekben kimondottan csak Bahovec-féle „Pla-ninka”-teát az előállító felírásával, amely nem nyitva, hanem kizárólag zárt és plombált csomagokban kapható

APOTEKA MR. BAHOVEC, Ljubljana Kongresni trg 12. S. Br. 29350/35

Bácskai nagyközégekben jólmenő fa-üzlethez csendestársat keresek 60—80.000 dinárral. Ajánlatokat „Mérleg” jeligére a kiadóba kérek. 295

Keresek cselédet, idősebb családnél-küli asszonyt, az összes házimunkák végzésére. A szerb nyelvtudás szükse-ges. Fizetés megegyezés szerint. Aján-latokat „Szorgalmas” jeligére a Reg-geli Ujság kiadóhivatalába kérek. 331

Biztos egzisztencia! Előkelő bizost-tó társaság, mely a biztosítás minden ágazatával foglalkozik, fix fizetéssel! Üzletszerzőket alkalmaz. Nyugalmozott állami tisztviselők előnyben részesül-nek. Államnyelv ismeret megkívánta-tik. Írásbeli ajánlatok Schön Jenő, No-viszád, Vilsonov trg 4 címre intézen-dők. 338

Felvezek két fiatal géplakatos-vagy vasesztergályos segéjét azonnali belépésre. Ing. Kovács, Noviszád, Kra-lya Alekszandra 7. 350

Keresünk jómunkás fiatal molnár-se-géjét és egy 20 kgr-os automatikus mérleget. Union mlín, Temerin. 378

Utazót, fűszerszakmabelit Bácska Bánt és Szerémség területére szerény igényekkel felvez noviszádi ügynök-ég. Részletes ajánlatok „Agilis, meg-bizható” jeligével a kiadóhivatalba kül-dendők. 369

18—20 éves vidéki legényt tanyai munkára felvezek. Schmidt, Gajeva 3 Noviszád. 386

KÜLÖNFÉLE

Győrök, gyártelepek, üzemek, szál-odók, vendéglők, családi és bérházak alkalmi vétele és eladása: Ingatlanfor-galmi iroda, Noviszád, Kralja Petra II. 26 szám. 382

OLCSÓ TUZIFA! 100 kg. 1-a búkkfa fűrészelve és házhoz szállítva 36 dinár! Huskovics fatelep, Noviszád, a tengerészek felé vezető ut. — Telefon 28—78. 3709

RADÍÓZASNAL fontos a gép rende-működése. Szakszerű javításokat vá-ltal: „Radiofon” Gauss, Noviszád, Kra-lya Petra II. 41. 3020

Malmosok, raktárból azonnal kap-hatók külföldi és belföldi malomkövek daráláshoz és francia kiörléshez 30—48” Mamuzsics Iván, Szubotica, Zriny-szki trg 11. 17

Német nyelvoktatást nyújt kezdők-nek és haladóknak legolcsóbb áron egyetemi képzéssel rendelkező kül-földi német fiatalember. Érdeklődni: Manz papirkereskedésben, Noviszád, Kralja Petra II. 47. 383

SULYOK fest, tisztít. Béli ruhák festése minta szerint. Szíraz és vegyi tisztítás. Olcsó árak. — Noviszád, Pos-tanszka 14. 4024

Nagyothalás és fülzugas praktikus gyógyításáról ismertetőt ingyen küld: Németi Mór, Oradea, Str. Aurel Vlaicu rou 31/a (Románia). 85

Használt könyveket, egész könyv-tárakat minden nyelven vásárol Menahem Papo antikváriuma, No-viszád, Kralja Aleksandra 13. sz. 6439

Elegáns, szép, lakkozott béli fru-z-rák Szubotica-n, a Marica-sza-onban ké-szülnek. — Legújabb villanyondolás reklámáron. (Pašičeva ul. 8.) 5

Na hanyagolja el az arcbőrt. Friss, fiatalos arcbőrt nyerhet a Daruvári krém rövid használatával. Zsíros bő-rnek száraz, száraz arcbőrnek félszárs, matt crém. Minden szaküzletben dobo-za 15 dinár. 4

VESEK és ELADOK BANKBETÉT-KÖNYVEKET, 3% AGRARKÖTVÉNYE-KET 1932 előtti adófizetésre SZEMZŐ BÉLA, SUBOTICA, Antunovicéva ul-ica 11. Telefon 8-10. 13

FIZESSEN ELŐ
A REGGELI UJSÁGRA

Reggeli Ujság

Uredništvo i administracija
Szerkesztőség és kiadóhivatal
Noviszád, Kr. Petra II. (Futoski put) 50
Telefon: 21-37, éjlel 20-58
Felelős kiadó: **André Dezső**
A szerkesztőség vezetője: **Blazsek Ferenc**
Pretpiata — Előfizetés:
Egy óra 28— dinár
(kihordó útján 30 din.)
Három óra 80— dinár
(kihordó útján 86 din.)
Félévre 160— dinár
(kihordó útján 172 din.)
ziszt svakodnevno Meze enfk napon'a
Pošt. čekovni račun — Postacsekizsámia:
Za recb, 46.692

ŐSZ

Irta: Nagy Dániel

— Most pedig add ide a sétatálcámat, János, mert gyalog megyek. Az autó jöjjön utánam lépésben, ha kedvem lesz, majd beülök.

— Igenis, méltóságos uram, megértettem.

— Van még valami mondanivalód? Látom tévovázol.

— Hát... igenis, ha már kegyeskedett észrevenni, valamit mondani szeretnék.

— Csak ki vele bátran. Ma történetesen kitűnő kedvem van, madarat lehetne velem fogatni. Mi a baj?

— A szürke ruha, méltóságos uram. Megmondom, úgy ahogy van.

— Melyik szürke ruha?

— A világosszürke, amelyik méltóságodon van.

— No, no, mi baj van ezzel a ruhával?

— Tulajdonképp nincs vele semmi baj, méltóságos uram, csak én már odaigértem karácsonyra a keresztfiának, aki akkortájt szabadul a katonaságtól. Pontosan harminc év óta áll az a ruha a szekrényben, negyven év körül járt akkor a méltóságos ur, mikor a szabó hazahozta s nem vette fel csak egyetlenegyszer. Azt mondta, tulvilágos, nem a korához való. És ma, mikor hallottam, hogy keressem elő a szekrényből, elhűlt bennem a vér. Először, mert szegény keresztfiának nem lesz ruhája, másodsor...

— Csak ki vele! Másodsor?

— Ne tessék haragudni, méltóságos uram, ötven esztendeje szolgáltam a házat, vén cseléd vagyok, hűséges és tisztelettudó, de ki kell mondanom: azt hittem, valami gyönge zavar keletkezett méltóságodnál, hogy most, harminc év után, ezt a ruhát veszi fel. Ha kérdeznem szabadna, nem tulságosan világos ez a ruha? Nem azért, hiszen méltóságod nem öreg, nálam csak hat évvel idősebb, aki pedig még csak a jó multkor, négy évvel ezelőtt töltöttem be a hatvanát. Csak ezt voltam bátor mondani a magam megnyugtatóására.

A méltóságos ur szivart dugott az öreg szájába, amit azelőtt sohasem tett. Mosolygott, megveregette a vállát.

— Nincs semmi baj, János, ne busulj. Veszünk ruhát a keresztfiadnak is, csak juttasd eszembe karácsonyra. Ezt nem adhatom neki, mert nagyon megkedveltem. Igen jól érzem benne magam. Különben is, meguntam már azt a sok sötét ruhát. Örökké sötét ruhák. Az az érzésem, hogy éjszakában járok. Most tehát ezt viselem. Sőt ilyen jó színt fogok csináltatni továbbra is. És milyen remek idő van. Ragyog a nap. A levegő tele van szőlő- és rózsailattal. Pompás! Csak semmi aggodás. Öreg. A sofőr jöjjön mögöttem.

A miniszteriumba gyalog ment fel a lépcsőn. Fűtűrészve, hogy elhitesen magával valamit, hogy ámitsa magát... Fűtűrészett, a sétatálcáját forgatta s egyszer, a fordulónál, elfulladt. Zihált a melle, vert a szíve!... Kissé megállt, szívére nyomta a kezét, fujtatott.

— Persze. — mormogta — szokatlan. Minden a szokás. Eltunyult, elpuhult vagyok, ez az egész.

Mikor szobájába ért, letette a kálapját s egy-két tornamozdulatot csinált. Karjait előre lendítette, le-

akart hajolni kinyújtott inakkal, de ez már nem ment. Kis hija, hogy orra nem bukott, elkapta a szék karját.

— Na, majd megy ez! — mondta s leült pihenni a fotóbjé. Nem volt fáradt, csak kissé zihált a melle, kissé kalimpált a szíve, kissé remegtek az inai és kissé sápadt volt. Ez az egész. Alaposan kiszuszogta magát, azután a tükörhöz ment, az állát simogatta. Nézte a két arcát, a bal keze két ujjával lejjebb húzta a szeme alatt a bőrt, hunyorított, csücsörített, komolytalan gyerek volt, de senki nem látta. Megigazította a virágot a gomblyukában, odaállt az ablakhoz s a függöny mögül nézett le az utcára. Az asszonnyal úgy beszéltek meg, innen fogja lesni az ablakból, ha megjelenik, lemegy hozzá és sétálnak egy kicsit. Ezt délután elölt beszéltek meg, amikor az asz-

szony átvette tőle a végzést, hogy férje után megkapja a nyugdíjat. Az asszonyka szép volt, huszonnyolcéves. Lila ruhában, aranszöke hajjal, cseresznyeszájjal és gyönyörű ibolyaszemekkel. Bübajos, csicsergő, illatos és hódító, mint a tavasz.

— Hja, — gondolta a méltóságos ur, — ha ilyen nőt sodort volna utamba a szél, magam is megnősültem volna. Nadehát, most sem késő. Végre is... délután minden eldőlt. Minden attól függ, az asszonyka kedveli-e annyira, hogy a felesége legyen? Valószínűleg. Végre is, méltóságos asszony lesz, de ettől függetlenül, ő maga sem utolsó legény még, ezt minden elfogultság nélkül mondhatja.

Remélt és ujjongott a szíve, mikor az asszonyt jönni látta. Most szederfőrös ruhában volt, megállt a budai jázminok árnyékában, mint

egy odavetődött színes, játékos napfolt s nézett fel, a méltóságos ur ablakára.

A méltóságos ur nyomban észrevette, kicsit végigtörölte a homlokát s lesietett. Az autó a közelben állott, intett neki s az asszonykát besegítette.

— Hová megyünk?

— A lakásom felé — csicseregte az asszonyka. — Megigértem méltóságodnak, hogy meglepem valamivel, hálám jeléül. S az ígéretem be is váltom. Ezen kívül köszönöm a jószágát, végtelen hálával.

Megfogta a kezét szeliden, melegen, mint a gyermek az apját, aki az életét egyenesbe emelte.

A méltóságos ur arra gondolt, hogy megcsókolja a simogató kezét s mindjárt meg is kéri feleségül, de nem tudott szóhoz jutni. Valami soha nem érzett láz lefogta a hangját, csak a ajkai remegtek. Nem tudott mozdulni, nem tudott gondolkodni sem. Csak sodródott egy mákonyos illat áradatában, kicsit lehunyt szemekkel.

— Majd később — gondolta s lassan rendezni kezdte a gondolatait, hogyan kezdje majd?

Egyszer megállt az autó. Az asszonyka kiugrott, kiakart szállni a méltóságos ur is, nem engedte.

— Maradjon csak, jövök azonnal. Beszaladt s kis idő múlva hozta a meglepetést. Egy plédet, sajátkezü selyemhímzéssel s rátakarta a méltóságos ur térdeire.

— Jót tesz ez az ilyen öreguraknak — mondta édesen s anyásan bugyrolálta a méltóságos ur térdeit a himzett takaróba.

— És még egyszer hálásan köszönöm — mondta s mikor kezétfogott a méltóságos urral, megcsókolta a kezét, hosszan, hálásan. Azután el-sietett, elshuhant, mint egy színes álom.

— Hová megyünk? — kérdezte a sofőr hátrahajolva.

— Haza — mondta a méltóságos ur alig hallhatóan, a sofőr inkább csak a szájáról olvasta le a szelid parancsot.

Otthon betámolygott a szobájába, az inas már várta.

— Nagyon sápadt a méltóságos ur, nincs valami baja?

— Semmi — mondta a méltóságos ur. Most hagyj magamra. A ruhát majd levetem és odaadhatod a keresztfiadnak.

A lakáj magárahagyta, a méltóságos ur leült a fotóbjé s kinézett az ablakon, messze, a budai hegyek közé.

Azután elkezdett sírni halkán, keserűen, ahogy csak egy öreg gyerek tud.

MENCS ANTON RAPHAEL

(1728—1779)

német festőművész annyira szerette az igazságot, hogy midőn a párisi vámnál megkérdezték tőle, hogy nagyszámu értékes burnótszelencéi árusításra, vagy magánhasználatra szolgálnak-e — miután az utóbbi esetben vámmentesek — így válaszolt:

— Én nem vagyok kereskedő s így nem is kereskedem a szelencékkel; de burnótot sem szívlak és így saját használatomra valóknak sem nevezhetem.

A vámbiztos mindent megpróbált, hogy a festőt rábírja, hogy nyilatkozzék úgy, hogy a szelencék saját használatára valók. De Mengs semmi áron sem akart hazudni s így szelencéit elkobozták s csak barátainak sürgős közbenjárására szolgáltatott neki vissza.

IGAZGYÖNGYÖK

CIGÁNYDAL

Zörg az ág és zug a szél,
cigányasszony utrakél,
Feje piros keszkenős,
zsír haján a rossz kenőcs,
lepedőbe köti bugyrát
ugy viszi a pereputtyát.
Csipőn kötve csücske kettő
nyakán lóg a másik kettő.
Háti jószág, pereputty:
pici rajkó, jól aludj!
Mezők jönnek, erdő-épek
jó vidékek, rossz vidékek
szép hazák,
zöld hazák:
jár a szél és zörg az ág.

Bus szederfa álldogál,
pici rajkó sirdogál,
bus szederfa naptól szárad,
cigányasszony ina fárad,
fára köti lepedőjét,
ugy ringatja csecsemőjét.
Bölcsőt terjta: bölcs a fa.
Szedret adja: jó a fa.
Ad tüzet is száraz ág:
mindenütt csak hajt az ág,
hogya tűz van: a tűz ég is,
kerül hozzá kis fazék is
kis fazék
nagy fazék
mindenütt csak jó az ég.

„Mezők jönnek, erdősegek,
jó vidékek, rossz vidékek
teneked mind jó vidék:
mindenütt csak kék az ég.
Erdőn hogya zsidót látsz.
meg se nézed, neki látsz.
Mezőn hogya lányra lelsz,
meg se kérded ugy ő'le sz.
Nem hiába ágrul lettél
szederfa alatt születél,
S mint a röpke mag az ágrul,
ugy szakadsz majd le anyádrul
se apád,
se anyád.
se országod, se tanyád.”

Ágra köti lepedőjét
ugy ringatja csecsemőjét:
„Ági jószág, pereputty
pici rajkó, jól aludj.
Mezők jönnek, erdősegek
jó vidékek, rossz vidékek:
teneked mind jó vidék;
mindenütt csak kék az ég.
Ne felejtse, hogy á-rul lettél
szederfa alatt születél
s mint röpke mag az ágrul,
ugy leszakadsz majd anyádrul
se apád,
se anyád,
se országod, se tanyád.”

Mesél neki rémeket,
dalo: neki éneket:
„Ági jószág, pici lélek,
milyen jó neked az élet:
hogya jön a csunya szél,
pici rajkó picit fél
ad tüzet a száraz ág:
kivárod a tavaszát.
Hogya ég a nap sugára
a gazdának nagy a kára;
neked semmi, kis blond:
mindenütt csak hús a lomb:
Cse' bogár,
Cse' bogár,
a gazdának csupa kár.”

BABITS MIHALY

Uj erdélyi antológia

Külön kötettel jelentkezett a második erdélyi magyar írónemzedék

A Reggeli Ujság bemutatja olvasóinak az új erdélyi írókat

A jugoszláviai magyar irodalomkedvelő közönség köréből minden bizonyosan sokan hallgatták végig az elmúlt hónapban azt a nivós irodalmi estet, amelyet a Zeneművészeti Főiskola nagyteremből a budapesti rádió is közvetített s amelyen az erdélyi második magyar írónemzedék legjobbjai — többek között gróf Wass Albert, a kitérő regényíró, Kiss Jenő és Flórián Tibor költők személyesen is szerepeltek, ezenkívül egész sor új költő műve került neves szavalóművészek interpretálásában bemutatásra.

Az erdélyi második magyar írónemzedék budapesti bemutatkozása nem első estje volt az erdélyi fiataloknak. Az első bemutatkozó estet még október közepén tartotta a brassói unitárius templomban tizenkét fiatal magyar író s az erdélyi fiatal magyar íróknak ez a bemutatkozása nyitotta meg a Magyarországon folytatott és a most Székelyföldön folytatandó irodalmi körutat. A magyar fővárosban kívül hat magyar vidéki város látta vendégül az erdélyi fiatalokat s ez a körút a megújult erdélyi magyar szellem valóságos diadalútja volt a magyar vidéki városokban.

Az erdélyi második magyar írónemzedék bemutatkozásával kapcsolatban arról is gondoskodott, hogy a kollektív jelentkezését könyvben is megörökítse. A háboru utáni esztendőben Tamási Aronék nemzedéke a Tizenegyek c. antológiában mutatkozott be az olvasóközönségnek s ez az antológia ma már irodalomtörténeti értékű, egyes példányait a bibliofilek igen nagy becsben tartják. Ez érthető is, hiszen Tamási Aronék nemzedékéből nem egy író vált az összmagyar irodalomban is elismertté s most, a második erdélyi magyar írónemzedék jelentkezésekor tizenöt erdélyi író állott össze, hogy „kalákában” együttesen adja ki az új magyar írónemzedék antológiáját, amely az erdélyi fiatal magyar lélek megnyilatkozása. A könyv a Minerva kiadásában Kolozsváron jelent meg s létrehozásában a Láthatár kisebbségi kultúrszemlének is része volt.

Vajon mit is jelent az erdélyi második magyar írónemzedék jelentkezése? Különállást az öregektől, vagy még inkább elszakadást tőlük? Korántsem. Hiszen ép pár hónap előtt a vásárhelyi találkozó adott példát arra, hogy a kisebbségi létsors milyen szétszakíthatatlan egységet teremtett ép az erdélyi fiatalok soraiban s ez a jelentkezés is csak mint nemzedéki megnyilatkozás jöhet számba, olyan megnyilatkozás, amely annak a nemzedéknek a lélekét mutatja be, amelyet gyermekkorban ért a kisebbségi sors, amelynek tagjai már az új államhatáron iskoláiban jártak, akik közül sokan még nem is jártak a mai Románia határain kívül (a most Magyarországon vendégszerepelt írók közül Bödődi György és Kiss Jenő először jártak Magyarhonban) s akik természetesen Erdély ősi magyar hagyományain nevelkedve, mégis a kisebbségi lélek új arcait mutatják. A már kisebbségi sorsban felnőtt nemzedék veszi számba nemzedéki jegyeit ebben a kötetben, az új évőv alá került oroszlan fiát, hogy Abafáy Gusztáv szavaival éljen — mutatják be életképességüket. A második írónemzedék már szembenéz a kisebbségi valósággal, belőle már a fájdalom beszél, szemben az első nemzedékkel, amely fájdalmát becsálta.

Az Uj erdélyi antológia a „lélekké megváltozott szellemet” mutatja be, amely ezeknek a fiataloknak az írásából szól az olvasóhoz. Mert az új nemzedék elérkezett a lélekig, túlnéz a valóságon, nemcsak szembenéz vele s ha valóságot is ábrázol, azt mint kizárólagossági elvet nem fogadja el. Ezentúl a személyiség a lélek elsőbbségért küzd.

Tizenöt erdélyi magyar író sorakozik fel ebben a kötetben, valamennyien a husz és harminc év közöttiek. Az antológia szerkesztői felelteljesítik arra, hogy az erdélyi második írónemzedék írásából a Reggeli Ujság olvasóközönségének szemelvényeket bemutassak. Minden szemelvényt rövid életrajz kísér s a jugoszláviai magyar olvasó ebből a sorozatból tisztán láthatja az új, fiatal erdélyi magyar szellem kicsillanását. Az antológia megjelentése eszekekedt volt, tizenöt fiatal erdélyi író eszekekedete. Vajha a többi magyar nemzetkisebbségi fiatal sága is ezt merítene ezekből a friss és értékes erdélyi írásokból.

Csuka Zoltán

★

KISS JENŐ:

Született 1912-ben Mezős (Kolozsmegye), ahol apja utmester volt. Középiskolának elvégzése után a kolozsvári egyetemre iratkozott be, de tanulmányait nem folytatja. Jelenleg az Erdélyi Hírlapon belső munkatársa. Első verseit tökéletes ritmusérzék és pompás rímekesség jellemzi. Elmélyülő lírájának ma az erős gondolati elem és a nép sorsának benső átélése ad kü-

lönleges színt. Írásai az Erdélyi Hírlapon és a Pásztorúti hasábjain jelennek meg. Nemrégiben jelent meg nagyszerű verseskötve **Kormos üvegen** címmel (Kolozsvár 1937).

Az utcákon pocsoya van,
a patakok nőnek,
a cipőmnek rossz dolga van,
de csak a cipőmnek.

Minden csapzott, minden sáros,
se bei, szinte vártam,
az a fő, hogy meztitábas
lelkem nem jár sárban!

Kalapom karimájáról
fénykeresztes csapnek,
mint a pókok, sík fonálon
földig ereszkednek.

Vendéget jelent tán? azt?
volt már nálom vendég:
a fekete szemű bánat
keresett csak nem rég.

Nem kell vendém, bánat sem kell,
csak e dal, e lány dal,
jétszadozom a szívemmel,
mint egy kisleánnyal.

S nem irigylem a várost
itt, sorsom sárában,
hooyha sár van, legalább most
megszokja a lábam!

Legalább a heicsár áom
akárhova elhajt,
nevetve esőt, megállom
bárhol a sarat majd!

KISS JENŐ

Két ember a parton

Irtá Wass Albert gróf

GRÓF WASS ALBERT:

Született 1908-ban az erdélyi Szentgotthárdon, ahol saját birtokán gazdálkodik. Versekket jelentkezett, de csakhamar áttért a prózára. Novellái erdélyi folyóiratokban jelennek meg. Verseskötve **Virágtemetés** (Kolozsvár 1927), **Fenyő a hegytetőn** (Kolozsvár 1929) nagyszerű regénye **Farkasverem** (Kolozsvár 1935).

Szalad a víz lefelé a két part között, olykor megiramodik, olykor ellassul, de épen csak olykor módszer szerint folydogál, mint ahogyan régen tette. Helyenként meredek s omlós a part, helyenként szelíden simul a vízhez s esőkolózik vele, mint menyasszony, aki tudja, hogy hamarost elhagyják. Itt-ott füzek hajolnak a vízre, selymesen zöldek s ringatják magukat a szélben, aki olykor futva jön a mezők felől s meleg virágszagot vonat maga után.

Junius van s Jankó, aki egyedülvaló földi ember, akinek se háza, se földje, se marhája, akinek minden rengeteg vagyona a két keze, meg a feje a nyaka végében: Jankó ott ül a folyó partján s látja a zsinet nagy türelemmel.

Csendes, lágy délután van, a napfény hanyatterül a vizen fiatalon, barnán s locsogó hullámkölykökkel csokolózik. A füzek között nádiveréb eserreg s a holt ér felől egy-egy álmos béka szól. Olyan a világ épen, mintha unatkozónk s lábait álmodozva látatná a csendben.

Úl Jankó, nézi a vizet s a nádat, hogy nem-e rándul s lám, alig hogy pedzeni kezdik, csak jön egy urféle

bus fanelesi képpel a parton s plocos, lesuvad nagy zajjal. Mergelődik Jankó a halak végett s hogy ezek az uri népek nem tudnak egyebet, mint kesztíteni a szegény ember életét.

De bizony a másik odabent csak tempózni kezd, s furcsán még hozzá. Mí a keze bolondul s a feje többet bent, mint kint. Né csak, tán meg akar nyuavadni. De ki is hallott már feredni ruhástul.

S hogy nagyon verdes az ártatlan, hát csak lerugja Jankó sebesen a gunyvát s béveti magát utána gyorsan. El is ári s tasztija már a sekély felé. Né a bolondját, minek megy bé, ha nem tud uszni? Híba lüheg meg tikog, bizony Jankó nem szánja meg, sőt haragszik is rá. Hogyne, aki nem tud bálni a vízzel, mit ugrol, mint a kecskebéka. S még hozzá elzavarta a halakat is.

Pedig a horgászás komoly dolog, főleg ilyen időben, mikor nem akad munka, s az egyedülvaló embernek vékony a sora. Tehát Jankó is, alig hogy elnyújtja a fűvön a másikat, csak neki kezd a mesterségnek újra. Gilisz-tát huz, s lám, ha nincs zavargás, mindjárt jön a szerencse. Fickándol a keszeg a fűvön, száp fehér a hasa, a háta ezüstös, mint a hamis szászás. Mégis csak célszerű dolog a horgászás, ha nincs az embernek más helye, ahol elüldögéljen. Mert a halhoz lehet már itt-ott krumplit kaparni a főbőlől észrevévedés nélkül s az élet csak élet, bárhogyan viszi is az ember. A gabonák meg né, már sárgulnak szaporán s ma holnap újra akad napszám, kasszánál is, gópnél is.

Addig azonban eltűnődhetik az ember a világ mindenféle dolgain, mi-

közben nézi a vizet s a nádat, hogy pedzi-e a hal. Elmélkedik Jankó is a reáboruló édes jó langyosság alatt s a sok mindenféle gondolat, amit a lent surranó víz átalhajt a lelkén, egyetlenegy sóhajtásban sűrül össze: hogy gondja, lám, csak az emberfélének van, bezzeg a nádiverének könnyű. Énekel naphosszat s fogdossa a legyeket.

A nap pedig már oldalvást fűz, huzza magához a hegy s távoli gabonaföldekről tücskök zsongása hallik, mintha oda túl is egy nagy lassu víz folyna. Talán maga az idő az, aki ezzel a zsongással átesurdogál a mindenségen s usztatja lassacskán magával a napot s az emberek életét.

Már a harmadik keszeget szedi le Jankó a horogról, mikor megmozdul az urféle is ott a győpön s felkönyököl. Néz nagy sanyaru képpel, de nem szólna kincsért.

Hát Jankó még ugy sem. Csak kotorja a gilisz-tát a keserülapuból s huzogat a horogra nagy körülményesen. Aztán hogy ő sem szól, csak elkezd a másik.

— Mért huzott ki? — így a jámbor.
— No — méház Jankó — hát mért is?

A gilisz-tát kérdi, akit huz fel a horogra s jól odafigyel, mert ez bizony a apos munka kell, hogy legyen. A giliszta azonban nem felel, mivel hogy dögölt állapotban van már szegény feje. Így hát aztán kis idő teltével a másik mondja tovább, helyette is.

— Hagyott volna ott.
Verje Jankó a vállát.
— Be mehet ismét. Csak halkabban, mert dologban ülök.

Hallgatnak. Dobja Jankó a zsinet, nagy mesterség az is, hogy oda menjen épen, ahová kell. Pedzi is rögtön a hal, pedzi, de nem rántja. Csak oldalvást kerülgeti a koszos. S hogy kihuzza, lám letette félig.

— A városlul? — kérdi Jankó.
— Onnét — mondja a másik s nézi a vizet nagy kókkadva.

— Aztán ott ninesen víz? — incselkedik a horgászó, mert hát kell egy kicsit ingerelni, ha már akkora galibát csinált.

De a városi csak sóhajt s zöld az orcája, akár a vízbéka.

— Megette a fene ezt az életet — véleményezi.

Jankó bólint, helyeselve is, mert az bizony igazságos beszéd. De nem szólhat, mert járja a hal erősen a horgot s ahogy kirántja, lám ott is van a hal, szépecske. Míg küzd vele, sóhajt az a másik s megállapítja.

— Még az sínes az embernek, amit egyék. Előbb-utóbb csak éhenhal ugvis.

Felnéz már erre Jankó s bizony rossz bórben van a nyomorult, látszik. Azott gunyája ugy lötyög a csontjain, mintha napszamba járt volna madár-ijesztieni.

— Kapálás se vót arra?
De a városi nem felel. Szomorkás erősen. Mutat Jankó a hegyre.

— Sárgul a gabona. Lesz napszám elég.

Az csak a vizet nézi s nem derül fel a napszám szóra.

— Én egyetemet végeztem — sóhajtja.

Döbbenve veszi át Jankó a tényállást s bevallja ő is.

— A már baj.

Nézi nagy sajnálkozva a szemé szögletéből, né tényleg milyen uri formája van szegénykének. Nagy puha

jóindulattal markolja fel a négy koszo-

got.
— Fogja, ezt megeheti.
S hogy nem nyul utána, csak mollé löki.

— Vegye na. Ne féltsen engem, meg élek én ezek nélkül is. Nem vagyok olyan feredős természetű.

Megnyomja a két utolsó szót Jankó, mert nem állhatja meg meselkedés nélkül. De megbánja aztán, mert úgy ül ott a másik, mint egy rakás keserűség. Így hát jó szóval oktatja a tudatlant.

— Ott arrébb lefelé van egy nagy tábla málé. Annak a tulsó sarkában talál krumplit. De csak az alatt keresse, amelyik virágozik és csak a tulsó felébe, mivelhogy az innenső végig már megkerestem én. Aztán még

lejjebb, a hidnál talál cigányokat, azoknál megsütheti a halat is, meg a krumplit is. Jóféle népek.

Nem szól a városi sokáig. Csak bámulja a vizet, mintha csudát látna benne. De felkel azután.

— En... — kezdi s a hangja úgy didereg, mint a nyárfa levele, mikor a dértől fél — én tegnapelőtt egy gyárigazgatónál jártam... tegnap egy bankvezérnél... s maga... maga most ezt a négy halat nekem adja... és a krumpli... és a cigányok... és jószívvel volt hozzám...

Nehezen esnek ki szájából a szavak, aztán elakadnak végkép. Csak áll s fényes a szeme.

— Áldja meg az Isten...

Bólint Jankó, hogy rendben van az

ügy. De hallgat. Pedzik megint a nádat, azon a szeme.

A városi meg indul lefelé a parton. Vizes gunyája fekete s a füzek zöldek. Ahogy megy, elkapja árnyékát a nap s rányújtja a vizre. Imbolygó, hidegjelős, tanácstalan árnyék.

Tücsök zsong s mélyhangú öregbékák álmos szóval nyújtják az időt. Cserreg a nádveréb Jankó feje fölött s ő ül, egykedvű békességgel s parton s bölcs öreges arccal nézi a vizet.

Surran a víz, időt álló, mélységet rejtő puha surranással s távoli gabonaföldek langyos szagát fürdeti benne egy odatévedt szellő. Magasan fent egy fehér felhő uszik. A szélén angyal ül s a sok céltalan, küzdelmes földi sorsot szelid és bus mosollyal szánakozza.

szerepet tudok bármikor próba nélkül énekelni. Hangversenyestéimen rendszerint két-három áriát és tiztizenkét dalt énekelek, miután azonban a közönség mindig ráadásokat követel, ennél sokkal többet adok elő. Természetesen, lehetetlen lenne ilyen nagy repertoár felett kezemben tartani az uralmat és huszonegy órában belül bármely operaszerepet énekelni ha nem gyakorolnék állandóan.

Mint programomból is látható, magánéletemre alig marad idő. De még ha volna is rá időm, akkor sem igen járnék társaságba, mert nem bírom a füstöt, már pedig ha az embert meghívják valahová, akkor nehez előfeltételként kikötöni, hogy a vendégek ne dohányozzanak. Ez különösen Amerikában lenne lehetetlen, ahol az asszonyok még többet szívnak, mint a férfiak. Egyetlen szórakozásom a bridzs, de ezt is csak otthon játszom, néhány jóbaráttal, akik kivétel nélkül mind »nem-dohányzók«.

A tulságosan fárasztó munkánál mindig fennáll a veszedelem, hogy az ember gyorsan megöregszik. Szerencsére a sport fiatalon tartja az embert és azt hiszem, ez a magyarázata annak, hogy Amerikában, ahol mindenki sportol, az emberek olyan hallatlan fiatalok tudnak maradni. Van egy barátnőm, aki hatvanévesnek látszik. Amikor megkérdeztem tőle, hány éves, azt válaszolta: »Belül huszévesnek érzem magam, az emberek hatvannak néznek, a valóságban azonban nyolcvanéves multam.« Mondhatom, sokat kell sportolnom a szabadban, hogy az örökifjú amerikai nőkkel szemben helyt tudjak állani.

Az operaszerep befejezése után rendszerint hangverseny-körutra indulok. Ezek a turnék a hosszú vasuti utazások miatt rendkívül fárasztóak, de a vonat különben is az énekes legveszedelmesebb ellensége, mert a fáradalmaktól eltekintve, nagy a meghülés veszélye. Még szerencse, hogy néha mulatságos kalandok kárpótolnak a sok kellemetlenségért.

Minden évben fellépek New Yorkban, Bécsben, néha Budapesten, azonkívül egy sor más nagyvárosban is, így sok amerikai városba csak évek mulva jutok el ismét, de ilyenkor azután a közönség páratlan lelkesedéssel fogad. Amikor legutóbb hosszú idő után New Havenben megint hangversenyt adtam, az előadás után óriási tömeg vette körül autóm. Virággal és autogramkéréssel halmoztak el. Titkárom már előre kikészített 1200 autogramot, de ezeket pillanatok alatt elkapkodták.

Az emberek tovább követelődztek és egy különösen lelkes zenebarát az autóm tetejére mászott és úgy dugta be a fejét kocsim ablakán, hogy autogramot kérjen. Féltém, hogy leesik a fiatalember, így gyorsan intettem egy rendőrnök, átadtam neki egy autogramot és egy szál vörös rózsát, azzal a kéréssel, hogy adja oda a kocsim tetején hasaló ifjunak.

— Természetesen, Miss, — felelte mosolyogva a rendőr, de bizony a gyerek sem a virágot, sem az autogramot nem kapta meg, mert a rendőr mind a kettőt szépen bezsebelte és jókedvűen mosolyogva távozott.

A nyaralásom?

Nos, a nyári szünidő első napján reggel kilenc órakor már bekopog hozzám a korrepetitor:

— Ideje, hogy elkezdjék a gyakorlást.

A siker titka

Munka és romantika az énekesnő életében

Irtja: JERITZA MÁRIA

A legtöbb ember a híres énekesnőben csak a sors kegyeltjét látja, akinek az egész életét boldogság tölti el. Azt mondogatják: »Milyen nagyszerű lehet szépnek, gazdagnak és híresnek lenni...« Akik ezt mondják, azoknak csak részben van igazuk, mert nem ismerik az érem másik oldalát.

Kétségtelen, hogy vannak pillanatok a művész életében, amikor valami pillanatnyi belső erő szinte szárnyakat ad neki és ilyenkor a közönség elismerő tapsa kétszeresen jólesik. Az ilyen pillanatok azonban ritkák, így az énekesek és énekesnők élete szakadatlan munka, szakadatlan fáradozás, hogy megtanulják azt a sok mesterségbeli dolgot, amely nélkül nem tudnának a közönségnek tökéleteset nyújtani. A közönség csak a sikert látja és sejtelve sincs arról, hogy milyen drágán kell megvásárolni. Most nem gondolok a kezdet nehézségeire, hiszen azokat még a laikusok is ismerik, hanem már az úgynevezett »beérkezett« művész küzdelmeire. Szeretnék itt képet adni arról, hogy milyen annak az énekesnőnek az élete, akit az egész világ sztárnak ismer.

Már magábanvéve a rendelkezésre álló időnek a beosztása is nagyon nehéz és a szó szoros értelmében percre kidolgozott programot kell papírra vetni. Én gyűlölöm az intrikákat és soha ilyesmibe nem engedem magam bevonni, mert tudom, mennyi energiát von ez el, amit komolyabb és érdemesebb munkára lehetne fordítani.

Manapság már nem lehet mindent a művész ihletére bízni. Alaposan felkészülve szabad csak kiállni a közönség elé, mert az ihlet az istenek adománya, amelyre nem lehet vakon építeni, éppen ezért sokkal helyesebb, ha a művész szerepét a legapróbb részletekig tökéletesen tudja.

Amerika különösen alkalmas a művészi munka fokozására, mert az új világ lázas irama folytonos újabb erőfeszítésekre ösztönzi a művészeket.

Hogyan él egy híres énekesnő? A délelőttöket teljesen lefoglalják a próbáim. Általában négy nap alatt be szoktam tanulni egy-egy szerepet, egy új dal betanulásához pedig már néhány óra is elég. Ami a színpadi részt illeti; szerepeimet odahaza teljesen átveszem és heteket töltök azzal, hogy az illető opera légkörét és

legkisebb részleteit is a magamé- vá tegyem. Történelmi munkákat, könyveket, emlékiratokat bujok nap-hosszat, hogy mindent megtudjak, ami szerepemre vonatkozhatik.

Soha kétszer egymásután nem csinálom ugyanazt a gesztust a színpadon, mert ez egyike azoknak a ritka dolgoknak, amelyeket ösztönömre bízok. Ezt azért említem meg, hogy megértessem, miért nincs szükségem tulajdonképpen próbákra. Ennek ellenére sem kések el soha a próbákról, mert kiméretlenség volna kollégáimat megvárakoztatni. Egész pályafutásom alatt egyetlenegyszer sem voltam pontatlan.

Déltől délután öt óráig a telefonhívásokra válaszolok. Ettől az időtől eltekintve, egész nap ki van kapcsolva a telefonom és senki sem beszél-

het velem. Természetesen a napi sokszáz telefonhívás elenyészően kis része érdekel csak személyesen is. A tulnyomó többséget titkárom intézi el, hiszen ezek zenebolondok, autogram-vadászok, jótékony egyesületek és kölcsöntkérő emberek telefonjai.

Öt órakor megérkezik korrepetitorom, akivel szorgalmasan gyakorlok, majd vele együtt átnézem a nekem ajánlott kompozíciókat. Ezt a munkát különös lelkiismeretességgel végzem, mert meggyőződésem, hogy mindenki, aki szolgálatot akar tenni a művészetnek, tehetsége legjavát adja és a legnagyobb bizalmat tanúsítja irántam, amikor munkássága gyümölcsét elem terjeszti. Különben is nem egy tehetséges embert fedeztem már így fel, akik komoly nyereséget jelentenek a zenei élet számára.

Repertoárom meglehetősen nagy. (Köztudomású, hogy Jeritza Mária rendelkezik a legnagyobb repertoárral az egész világon. A szerk.) Több mint száz dalt és hetvenkét opera-

LÉLEKÜDÍTŐ

A hallgatás fáján csüng gyümölcse: a békesség. Arab mondás.

*

Ha titkom elhallgatom, a rabom; ha kicsuszik a számból, én leszek rabjává. Arab mondás.

*

Ki az igazat hangosan hegedüli, hamar vonóval a fejére ütnek. Közmondás.

*

Ne szólj szám, nem fáj fejem. Vagy: Hallgass nyelvem, nem fáj fejem. Közmondás.

*

Az ember, aki mindent kimond, amit gondol és ahogyan gondolja, éppoly elképzelhetetlen egy városban, mint egy anyaszűz-meztelenül járó ember. A. France.

*

Veszteg álló viznek, hallgató embernek nem kell hinni. Közmondás.

*

Ha titkot akarsz kitanulni, jártsd a boros korsót. V. ö.: Borban az igazság. Közmondás.

*

Addig tied a szó, míg ki nem mondtad. Közmondás.

*

Három dolog nem tér vissza: az ellőtt nyíl, a kimondott szó, az elmúlt nap. Keleti közmondás.

*

A ti beszédek legyen: úgy, úgy, nem, nem: ami ezen felül vagyon, a gonosztól vagyon. Szt. Máté evang.

*

Két nagy tudomány van a világon, amivel messze földet be lehet utazni. Az egyik tudomány az: nem hallani; a másik az: nem felelni. Jókai.

*

Dobbal nem fogsz verebet. Közmondás.

Aki hallgat, az úgy látszik, hogy beleegyezik.

XIII. Bonifác pápa.

Három magyar Nobel-dijas tudós

Lénárd Fülöp, Bárány József és Zsigmondy Richárd professzorok dicsősége

Az egész világ érdeklődése sugárzik a magyar tudományos élet felé. Szentgyörgyi Albert Nobel-díja világraszóló elismerés a nagytudósok és a magyar tudományok, amelynek azonban nem ez az első Nobel-díjas sikere.

Szentgyörgyi Albert az első magyar tudós, aki magyar egyetemen végzett tudományos munkássága jutalmául nyerte el a nemzetközi fémjelzést jelentő Nobel-díjat. Vannak azonban magyar tudósok, akik már megkapták a Nobel-díjat és fájó szívvel kell gondolnunk arra, hogy ezek a magyar tudósok külföldi egyetemeken és államoknak szereztek meg a tudományos elismerés és kitüntetés babérját.

Három magyar tudós neve sorakozik a Nobel-díjas tudósok előkelő névsorában,

három magyar tudósé, akik ma is idegenben folytatják tudományos munkásságukat és külföldön dolgoztak akkor is, amikor a Nobel-díj magas kitüntetés jutalmazta kivételes érdemeiket.

1903, 1915, 1926 — három évszám a Nobel-díjak történetében, amelyeket föl kell jegyezni a magyar tudomány történetében is. Ezekben az években is magyar tudósokat ért a Nobel-díj kitüntetés és ha idegenben dolgoztak is ezek a tudósok, munkásságuk világraszóló elismerése mégis magyar dicsőség, noha — magyar keserűség is.

EINSTEIN ELLENFELE

A Nobel-díjas magyar tudósok sorában

az első Lénárd Fülöp fizikus volt.

Az emberiség sokat köszönhet ennek a bonni egyetemi tanárnak, a pozsonyi orvületési magyar fizikusnak, akinek kísérletei a Röntgensugarak felfedezése felé nyitották meg az utat!

Lénárd Fülöp 1862-ben született Pozsonyban. Egyetemi tanulmányai befejezése után Németországban, a heidelbergi egyetemen vállalt asszisztens állást és itt olyan nagyjelentőségű tudományos munkát fejtett ki, hogy 1890-ben Hertz, a világhírű fizikus meghívta a bonni egyetemre, magántanárnak. Lénárd Fülöp a fizika komplikált tudományának sok ágával foglalkozott, de a laikus közönség szempontjából legjelentősebb a katódsugarak tanulmányozása terén kifejtett munkássága. Ezek

a kísérletei, megfigyelései és konkluziói vezettek ugyanis a Röntgensugarak felfedezéséhez.

Ezt a fölbecsülhetetlen jelentőségű munkáját honorálta a Nobel-díj bizottság, amikor 1905-ben Lénárd Fülöpnek ítélte a fizikai Nobel-díjat.

Lénárd Fülöp a Nobel-díj elnyerése után a breszlai, az aacheni, a kiei, majd pedig ismét a heidelberg egyetemen működött. A tudományos világban nagy feltűnést keltett.

Einsteinnel, a fizika másik zsenijével vívott harca.

Lénárd Fülöp ugyanis élesen szembe került Einstein relativitás elméletével. A nagy fizikus évek óta nyugalomban van.

NOBEL-DÍJ AZ OROSZ HADIFOGSÁGBAN

1915-ben villant ismét az egész világ érdeklődésének fénypontja a magyar tudományra. A háború szembeállította egymással a népeket, de a Nobel-díj a vérző frontok drótkadályain egy pillanatra testvéri kézfogásra hozta össze a szellem embereit.

A magyar Bárány Róbert dicsősége helyet kapott néhány napra az ellenséges világsajtóban is.

A Höfer-jelentések között szerepelt a bécsi születésű magyar tudós dicsősége, világraszóló elismerése.

Bárány Róbert 1876-ban született. Mint katonaoorvos részt vett a világháborúban és orosz hadifogságba került. A hadifogságban érte a hír 1915-ben, hogy a bécsi egyetemen kifejtett munkásságáért Nobel-díjat kapott. Az emberi szolidaritás megnyilvánult a nemzetek gyűlölködése közepette is; az egész világ lelkiismerete megmozdult a hadifogságban selymőző Nobel-díjas tudós érdekében és az orosz kormány honorálta is a világ minden tájáról érkező kívánságokat s rövidesen

szabadonbocsátotta a hadifogságból Bárány Róbertet.

Bárány Róbert később az upsalai egyetem rendes tanára lett. Tudományos munkássága a fülsebészetnek mutatott új utakat. Igen jelentősek az egyensúlyérzés, a labirintus és a kis-

agyvelő működése terén végzett felfedezései és a gyógykezelésben alkalmazott eljárásai.

Bárány Róbert nemcsak tudományos, hanem világnézeti kérdésekkel is foglalkozik. Ő alapította meg a Nobel-díjasok egyesületét és 1920-ban pacifista irányú nemzetközi akadémiát akart alapítani.

A harmadik magyar Nobel-díjas Zsigmondy Richárd vegyészprofesszor volt,

aki 1865-ben született. Zsigmondy Németországban folytatta tudományos munkásságát. Előbb a berlini fizikai intézetben dolgozott, 1917-ben pedig a göttingai egyetemen kapott tanári katedrát. Zsigmondy Richárd a kolloidvegytan terén végezte kutatásait és megállapította igen nagyjelentőségűek a tudományos életben. 1926-ban nyerte el a fizikai Nobel-díjat.

Szentgyörgyi Albert professzor előtt tehát két magyar fizikus és egy magyar orvosprofesszor kapta meg ezt a legnagyobb nemzetközi tudományos kitüntetést. Fájó szívvel kell arra gondolnunk, hogy az első három magyar Nobel-díjas tudós idegenben nyerte el ezt a megkülönböztetett tiszteletet és rangot jelentő kitüntetést és annál inkább kell helyeselnünk azt a törekvést, amely Szentgyörgyi Albertet, az első magyar tudóst, aki nemzetközi jelentőségű munkásságával magyar egyetemnek szerzett dicsőséget, meg akarja tartani a magyar tudomány számára.

NAPOS OLDAL

Két ünnep között

És eljött a karácsony este, amelynek fenyőillatu, szeretettel és békével teljes boldogságában kiki simogató örömmel legetette szeméit a Jézuska-hozta, gyönyörűséges ajándékokon.

A Ház Asszonya hatszemélyes üvegszervizt kapott, kesztyűt, estélyi cipőt és hálóingeket, a kisebbik gyerek vonatot kapott, könyveket és hálóingeket, a nagyobbik gyerek harmonikát, vivóplasztrotont és hálóingeket, a Ház Ura pedig diványpárnát, öngyújtót és ugyancsak hálóingeket kapott volna, de arra már nem maradt elég pénz, ennél fogva inkább papucsot kapott.

Még a ház oktalán állatai is kivették részüket a karácsony örömeiből, annak emlékére, hogy a kis Jézuskát Betlehemben oktalán barmok melegengették lehetőséggel és ennek a megmondósnak alapján kapott a nagyobbik gyerek kutyája egy huszfilléres tábla csokoládét és a kisebbik gyerek üvegben tartott zöldbékája egy nagynehezen fogott legyet — vagyis igazán mindenkinek gyönyörű karácsonya volt, csak annak a szegény kis légynek nem, amit a béka megevett.

És aztán elmúlt a boldog, de kis-sé zajos és mozgalmas karácsony és az egész háznép felszabadult megnyugvással sóhajtott fel, hogy na, most végre lesz egypár csendes és békés nap Karácsonytól Újévig, a két ünnep között.

Azonban ebbeli feltevésében a háznép keservesen csalódott, mert az a bizonyos pár nap a két ünnep között mindennek mondható volt, csak éppen csendesnek és békésnek nem volt mondható.

Nem volt csendesnek mondható, mert ha valamivel kisebbmértékű szaladgálással járt is, mint a karácsony előtti bevásárló-napok, de vi-

szont annál több izgalommal járt, mert egyáltalán nem lehetett előre tudni, hogy vajjon a karácsonyra kapott ajándékokat a kereskedők minden ellenkezés nélkül ki fogják-e cserélni?

Már pedig egynemely dolgokat feltétlenül ki kellett cserélni.

Ki kellett cserélni az üvegszervizt, mert nem füstszinű volt, hanem halványzöld színű, a Ház Asszonyának a kesztyűjét, mert egy számmal kisebb volt a kelleténél, az estélyi cipőt, mert egy számmal nagyobb volt és a hálóingeket — nem tudom, hogy miért, de elég az hozzá, hogy azokat is okvetlenül ki kellett cserélni.

És ki kellett cserélni egy könyvet, amit a kisebbik gyerek kapott, mert azt már olvasta és egy másik könyvet, ami még nem neki való és a nagyobbik gyerek vivóplasztrotonját is ki kellett volna cserélni, de azt már nem lehetett, mert bealajozta a kisebbik gyerek vonatjával.

Továbbá ki kellett volna még cserélni azt a diványpárnát is, amit a Ház Ura Stanci nénitől kapott, halványkék alapon, mindenféle sárga, meg piros rózsákkal, de azt, sajnos, nem lehetett cserélni, mert azt Stanci néni sajátkezűleg kézimunkázta és amikor a Ház Ura úgy találta, hogy ezzel a párnával az alvódiványa részint harminc év előtti vidéki urileányok budoárjára kezd emlékeztetni, részint azokra a kézzel festett csendélet-levelezőlapokra, amiket menekült festők szoktak árusítani, darabját ötven fillérért és amikor a Ház Ura mindezek hatása alatt a diványpárnát egy kicsit eldugdosta a többi közé, akkor Stanci néni azt kérdezte, hogy na mi az, talán nem is tetszik és nagyon meg volt sértve.

Ez a sértés karácsony után való

nap történt és ugyanekkor derült ki, hogy a Póli néni is meg van sértve, mert ő ugyan nem küldött semmit, de azt azért elvárta volna, hogy a gyerekek neki is írjanak Boldog Karácsonyi Levelezőlapot, mint Stanci néni, de persze nem írtak, mert ő csak szegény rokon.

És a gyerekek is meg voltak sértve. A kisebbik azért, hogy mért kell neki megköszönni, levélben, egy könyvet a Miska bácsinak, holott azt a könyvet ugy is kicserélték és a nagyobbik gyerek a plasztroton miatt volt megsértve, pontosabban amiatt a pofon miatt, amit akkor kapott, amikor a plasztroton bealajozta.

És meg volt sértve a Ház Asszonya, mert a Ház Ura ahelyett, hogy szépen felvette volna azt a gyönyörű, vadonatúj papucsot, amit karácsonyra kapott és otthon maradt volna benne, éppugy elment, rögtön karácsony után való első délután a kávéházba, mint karácsony előtt és a Ház Ura is meg volt sértve, mert a fenntebb jelzett mindenféle kicserélések következtében neki kellett ráfizetni a másoktól kapott karácsonyi ajándékokra husz pengőt.

Végül — habár ez talán nem is olyan fontos — a szomszédok is nagyon meg voltak sértve, mert a nagyobbik gyermek harmonikájának hangja teljes erejében és szépségében áthallatszik a falon, holott erről igazán senki se tehet, csak az a közműves, aki a közfalat olyan vékonyra építette.

Igy érkezett el a két ünnep közötti időszak utolsó napja, a december harmincegy, amikor a karácsony boldog és békés hangulatából már ugyszólván semmi se maradt, csak a félig lekopaszott, száradó karácsonyfa és mindenki a Szilveszterre készülődött és a kisebbik gyerek sirt, mert aznap délután pattant el a vonatjában a rugó és a nagyobbik gyerek is sirt, mert nem engedték meg neki, hogy éjfél után is fennmaradjon és a Ház Asszonya is sirt, mert nem lett kész az idej új fekete ruhája, most itt van: felveheti megint a tavalyi fekete ruháját, sőt a Ház Ura is majdnem sirt, mert a tavalyi keménygallér sehogy se akart összemenni az idej nyakán.

És akkor elgondolkozott a Ház Ura az ő elméjében, hogy vajjon nem tévedtek-e a naptárcsinálók, amikor a karácsony bőjtjét karácsony elé tették és hogy nem ilyenkor van-e karácsony bőjtje, karácsony után, Újév előtt, a két ünnep között?

Zágon István

A kedves klubtárs

Ujgazdag urnak óriási nehézségek és sok utánjárás után sikerült végre bejutnia a város egyik exkluzív klubjába. A tagok nem nagy lelkesedéssel fogadták az új jövevényt, de kénytelenek voltak felvenni, mert olyan magasrangu ajánló voltak és a klub anyagilag annyira rosszul állt már, hogy a legjobbkor jött az az alapítvány, amit Ujgazdag ur tett klubtagsága öröme.

Az első összejövetelen megjelent Ujgazdag ur is és amikor a háznagy elébe megy, hogy az előirt formások szerint fogadja az új tagot, Ujgazdag ur egy jókora briliánst tart a kezében és megkérdi a háznagyot:

— Mondd, kérlekálásson, mit tennél ezzel a briliánssal az én helyemben?

Arra célzott ugyanis, hogy a drágakövet is felajánlja a klubnak az első estély alkalmából. A háznagy válasza meghideg zuhanyként hatott:

— Eladnám és vennék rajta egy — körömkéft!

Dezső bácsi postája



Csernicsek Erzsike. Ugy látom, Bözse lelkem, hogy a doroszlói lányok igen csak szerethetik a csokoládét. Először küldtél be a múlt vasárnap megfajtást s máris nyerni szerepeltél volna. Igazad van. Azt hiszem, a csokoládét a legtöbb gyerek szívesen elfogadná ugyanis, hogy ne kelljen rejtvényt beküldeni érte. Egész biztos, hogy láttalak a Gyöngyös-bokréta ünnepségen, de azt már persze nem tudom, hogy a sok buksifejű gyerek közül melyik voltál te.

Azt kérdelek tőlem, hogy mit játszom, ha ráérek. Hát először is nem igen érek rá, mert nálunk nem úgy megy, mint tífélétek, hogy nyolctól tizig iskolában vagyunk, azután pedig szabad a játék. De azért persze játszom én is, hacsak tehetem. Mostanában például reggel végigcsukalom a járdát hazulról egészen a szerkesztőségig. Mondogatták is az öreg néni az uccán: »Nézzed azt a vén szamarat, nem segíelli magát...«

Délelőtt nem igen játszhatom, legfeljebb szaladgálhatok kedvemre, ahányszor csak jól esik az emeletről a földszintre, a szerkesztőségből a nyomdába. Délben, ha hazamegyek, Vándor kutyám vár a kapuban. Megismeri a lépésemet száz méterről is. Olyan szaladgálást, meg ugatást csapunk az udvarban, hogy még a kettő saladgálunk, de kettőnk közül csak a kutyá ugat. Délután nagyjában ugyanúgy megy a dolog, mint délelőtt. Este néha hegedülgetek, hogy az egerek elszaladjanak.

Ti persze sokkal szebben játszatok. Ha tavaszra is fellépsz valamilyen szindarabban, értesíts idejére, majd elmegyek és megnézem a játékokat.

Szakács Lailika. Verssel iratkozol be a Tündérrországi táborába, ezt már szeretem.

KEDVES DEZSŐ BACSIKA

Az én nevem Laci.
Tündérrországi táborába,
Most leszek én besorozva.
Mert e szép mese-újság,
Senkit meg nem utál,
Ezért én is beállok
Dezső bácsi táborába...

Bálint Juliska. Örülök, hogy a Tündérrországi megfajtói között felfedezted »régie barátomat, Bozókai Katicát. Sőt üdvözölted is a Tündérrországi utján, s meghívod, jöjjön el hozzátok a Cara Dusana 62. számú házba.

Ugy irsz a Katicáról, mintha legalább is három esztendeje nem láttad volna, pedig én úgy tudom, hogy csak huszonöt esztendeje nem találkoztatok.

A hóról irt versedet sietek közölni, mert már nagyon olvadóban van a hó.

ESIK A HÓ

Most tél van, esik a hó,
Szánkázni, gyerekek, jaj de jó.
Hogy hideg van, az nekünk nem árt,
A jó Isten ad meleg ruhát.

Igy hát vigán szánkázhatunk,
Ha elesünk, gurulhatunk.
De azért mindjárt mi nem sirunk,
Félkelünk, kacagunk és ismét gurulunk.

Kühner Ilke. Köszönöm Beográdból irt kedves soraidat. Nagyon tévedsz, ha azt hiszed, hogy mi elfeledteztünk rólad. Éppen ellenkezőleg, nagyon is sokszor emlegetünk.

Legfőképpen persze Icu, ő nagyon szeretne már veled játszani. Csak hogy mostanában nagyon hideg az idő az utazásra, azonkívül Szomborba mindenfelől a csatornán át vezet az út... Omamának add át mindannyiunk kézesókját, illetve üdvözlét.

Walkai Margitka. Újvívi versedet megkaptam, itt közlöm:

AZ ÚJÉV

Legyen bőség ez esztendő,
Adjon Isten mindenkinnek,
Amire csak vágyott.
Sok örömet, boldogságot.
Áldott legyen ez a ház,
Szerencse reája,
Kisérje a lépteit,
Boldogság és hála...

Tasi Mariska. Azon keseregsz, hogy csak most ismerted meg a Tündérrországot. Csodálom, mert arra tífélék a Bándtban is sok katonája van a mi kis újságunknak. Remélem, hogy jól érzed magadat közöttünk már csak azért is, mert sohasem késő a Tündérrországra belépni.

Funk Margitka (Petrovárad), Tatár Boris, Acs Pistike, Erzsike és Alfonszka, Kruca Mariska, Bogárnár Klári, Takács Pisti, Jani és Vera, Bálint Juliska, Baksa József, Tóth Margitka (Petrovárad), Cseh Vicuska, Porteleki Imi, Szakács Lailika, Szabó István és Feri, Anika Alice, Csipő Rózi és Kató, Boskóberger Edítke és Rózsika, Kucsera Ilonka, Schönberger Mirko, Nesztarac Erzsike, Niederländer Györgye és Tomi, Jerics Sándor és Rózi, Hadosics Eszti, Suza Józsi, Csizmár Pistika, Lődör Ilonka, Gross Evika, Heskó Mariska, Berkó Pistika, Szabó Ilona, Kollár Mariska és Ferike.

Szeretettel üdvözöllek benneteket a Tündérrországi táborában. Aki közlötök eddig elmuasztotta írja meg pontos címét és hogy hány esztendő.



A RÖGELI ÚJSÁG VASÁRNAPI INGYEN MELLELETE — SZERKESZTŐ: DEZSŐ BACSI

Rajzos rejtvény

Színes ceruzával rajzoljátok meg, hogy a halcskák milyen úton mentek egymáshoz vendégségbe!



Fessétek ki a képet izlésték szerint.

A lestményt azután küldjétek el a Tündérrországszerkesztőségébe.

Aki a legszebb lestményt küldi be, a doboz cukorkát kap a noviszádi Wahl-téle „Confiserie” üzletből.

A petrovváradit veretes pedig az ottani Ruti cukorkaüzlet csokoládéját

A lestményt és rejtvényt legelőt be küldők között azonos kívül még több utalmat sorsolunk ki

A betűláb neve és címe:

Juliska és Bözsi, Bognár Klári, Tallós Gyurika és Etelka, Kallós Ilonka, Takács Jani, Pisti és Vera, Kovács Lajos, Palföld Zsófi, Schade-Mariska, Parrag Lajoska és Pistike, Máté Margit és Imi, Kupidon Bözsi és Mariska, Király Lacika, Zsolt Irénke, Baksa Irén, Noll Katica, Istók Katica, Bálint Juliska, Kovács Magdus, Nánassy Lilla, Baksa József, Csáki Katica, Magyar Mária, Bün Kamilla, Pecsénka Ica, Valkai Margitka, Funk Margitka, Cseh Vicuska, Morvai Katica, Permann Etelka és Paula, Szabó István és Feri, Balaton Magduska, Balaton Béla, Vékás Mária, Sántány Pisti, Majoros János, Csabrádi Pista, Szlebo-da Eszti, Nagy Rózi és Bandika, Horváth Katica, Girc Ilonka, Szalkai Mária, Diósy Irénke, Cseh Irénke és Józsi, Tóth Juliska, Horváth Agneska, Gázó Pisti, Apró Bözsi, Anika Alis, Kók Karcsi, Valenténi Erzsike, Csipő Rózi és Kató, Madácki Vera, Szekeres Erzsike, Almássy Öcsi, Oláh Róza, Adám Veron, Irénke, Suza Józsi, Varnu Bözsi és Irénke, Kuesera Ilonka, Goldstein Mária, Miglinoi Ilonka, Kakucska Pistike, Schnell Juliska és Irénke, Jusztusz Rudolf, Mellár Boriska és Lacika, Tasi Mariska, Sánta Magduska, Straub István, Bukovics Feri, Borkó Pistike, Gertner Annuska és Babuka, Szabó Ilonka, Greber János, Greber Mariska, Gröbner Misi és Juliska, Fodor Szamoda Mariska, Csipő Sándor és Józsi, Vas-tag Ilonka, Gál Gabriella, Szigmund Józsi, Schönberger Mirkó, Matijevics Mariska, és Kató, Adám Józsi, Vranja Mária és Katica, Somogyi Juliska és Janika, Schönberger Milla, Lukács Erzsike, Névő Ilonka, Gellér Gizike, Szakács Lilla, Mária Mariska, Fendrik Ilonka és Magduska, Koroknai Mariska, Gajdos Amália, Nesztarne Erzsike, Porolaki Imi, Bakács Teruska, Lakatos Gizella és Rózi, Jerics Sándor és Rózi, Mazány Ferike, Hadnagy Bözsi és Imre, Niederlender György és Tomi, Hasovics Eszti, Bekovics Edit, és Rózi, Csenesek Eszike, Godor Jani, Balázs Zsófia, Klein Teruska, Travalya Mária, Urbán Margitka és Jolika, Urbán Gizike, Lázár Jolán, Schinagl Ferenc, Szuzmann Janika, Sejem, Pini, Magduska és Feri, Fodor Bözsi és Gizike, Klénc Bözsi, Thurzó Klári és Laci, Lázár Erzsike, Terus és Juliska, Papp Katica, Ivánesi Józsi és Rózi, Izsák Ilonka és Karesi, Gáza Bözsi, Kollár Mariska és Ferike, Gáza Sándor, Kollár Bözsi, Sipos Kati, Tilla, Janika és Mariska, Ösz Katica és Ilonka, Igraeski Bözsi, Hósek Ferike, Sebestyén Ilonka, Braun Gizi, Bietterer Józsi, Csizmár Pistika, Török Ilonka, Gross Évike, Németh Ducika, Szöllösy Katica, Molnár Zorka és Jolika, Benec Mariska, Lázár Ilonka, Szleber Kati, Fvi és Hilda, Göz Miska, Koroknai Zsófia és Ferike, Katona Mancika, Gyári Sanyi és Rózi, Fodor Ferike, Kovács Eruska, Gombár Mariska, Hóskó Mariska, Csauth Annuska, Dobos Kati, Csordás Miska, Horváth Dezső, Bertók Juditka, Siket Ella és Kató, Horváth Annuska, Balogh Eszike, Balogh Dezső, Schönberger Mira, Kelemen Karola, Banka Veronka, Cseremov Szilvia, Bogorodszki Bözsi, Irén és Józsi, Funk Margitka.

A sorsuzásnál Thurzó Klári és Lacinak (Karadszicsa 18) kedvezett a szerencse, a Wáhl féle desszert cukorkákra szóló utal-

ványt a szerkesztőségben vegyék át. Tallósi Gyurika és Etelka (M. Dimirijevicsa 43) a Hering studio fényképre szóló utalványt a szerkesztőségben vegyék át. Katona Mancika (J. Vujicsa 8) a Mignon cukrászda öt siteményre szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át. Rusc Margitka (Dubrovacska 26) a petrovgrádi Petrikovich-Ruff csokoládéjára szóló utalványt az ottani szerkesztőségben vegye át. Spitzer Laci (Ilija Ognjanovicsa 4) a Gála cég ajándékára szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át.

Itt a tél, fuj a szél kifestésének nyertese Farkas Rózsika (Kralja Petra II. 50) a Mignon cukrászda öt siteményre szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át. Adám Veron és Irénke (Milos Dimitr. 16) a Royal müterem fényképre szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át. Mayer Péter (Ustzavszka 5) a Truppel bácsi szájharmonikájára szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át, Varga Mariska (Györgye Magarasevicsa 3) a Perapatics bácsi ajándékára szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át. Toma Ilonka és Janika (Bácska ul. 33) a Moljovics és Társa cég csokoládéjára szóló utalványt a szerkesztőségben vegyék át. Igricki Bözsi (Stanoje Glavasa 9) a Gólya Bazar ajándékára szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át, Goldstein Mária (Vodnikova 17) a Popovics gyógyszerár pipere szappanára szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át. Kovács Magdus (Matijevicsa 8) az Amerikai Aruház ajándékára szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át. Braun Gizi (Stevana Szremca 4) a Higiea gyógyszerár pipere szappanára szóló utalványt a szerkesztőségben vegye át.

Gyermekek ügyeljenek, hogy a nyeremény szelvényt legkésőbb péntek estig vigyék el, mert különben érvényét veszti.

BETÜREJTVÉNYEK

1. Ács Károly, Gabi, Ilonka
 2. Sebők Gyula
 3. Gyurák Mancsi
 4. Vencrin Mariska

PI

zef zel
zef zel

& IIII &

Piros agy

lő? Figyelmeztet rá, hogy jön a tél és arra, hogy idejében gondoljunk azokra is, akiknek a tél nem mulatság és hóborter-pítést jelent, nem komcsolást és szelést, hanem fázt és szenvedést. Gondolj már ár, hogy szegény kis pajásidnak az iskolában van-e jó meleg ruhájuk és cipőjük? És hogy nem segíthetné-e te is valamelyiken? A kis fiu elkonyolyodott és Sanyi, egyik kedves pajása jutott eszébe. A mama eszedesen mondta: — A régi télikabátodat Sanyinak szánom, de szerettem volna, ha magadtól is eszedbe jut...

A kis fiu szegényben hajította le a fejét, de azután komolyan megígérte, gyors máskor az első hónál nem az éltom ott mulatságra fog gondolni, hanem szegény kis pajásaira. És így az első hónak mégis volt haszna, a tündereket megtanította engedelmosségre, a gyerekeket pedig jószívűségre.

Sok hűhó semmiért

Írta: Kató néni (Blaszek Ferencné)

Egy reggel a levélhordó, amint táskájával a kezében éppen a postára igyekezett, ostort talált az országúton. Körül nézett, vajjon ki vesztette el s látta, hogy előtte néhány száz lépésre egy szekér halad a város felé. »Biztosan az a kocsi halad a város felé.« — okoskodott a levélhordó s fel is vette azt rögtön, hogy a szekér után siessen vele.

Néhány perccel később ugyanarra a helyre ért a tanár ur, aki — természetesen esernyővel a hóna alatt — szintén a városba igyekezett, az iskolába. Nagy meglepetéssel látta, hogy az országúton egy táská hever s ahogy szétnézett, észrevette a levélhordót, aki előtte futott. »Biztosan azé a táskák — állapította meg a tanár ur s azazal le is hajolt, hogy fölvegye s a gazdája után vigye. Közben persze, mint afféle szórakozott tanár, esernyőjét nekítámasztotta az utszéli fának s ott is felejtette.

Ezt az esernyőt a kofa találta meg, aki néhány lépéssel a tanár ur mögött jól meg rakott kosárral igyekezett be a városba, a piacra. Hamar magához vette az esernyőt s szaladt vele a tanár ur után, hogy átadja neki.

Ujabb néhány perc múlva ugyanarra a helyre ért a tejes, kis kocsiját húzva, amelyen két kanna volt, szüntűg tele tejjel. Ő is a városba igyekezett mindennapos vevőivel s most meglepetve látta, hogy az országúton egy megrakott, gazdátlan kosár áll. Ahogy körülnézett, rögtön felfedezte a kofát, aki előtte futott. Fel is vette tüstént a kosarat és rohant vele a kofa után, közben persze othagyta a kocsiját, mert azzal bajos lett volna sietni.

Most képzeljétek el a helyzetet, gyerekek: elől halad a szekér, mögötte fut a levélhordó a talált ostorral, őt követi a tanár ur a táskával, utána a kofa szalad az esernyővel, őt viszont a tejes igyekszik utólról a kosárral s legvégül elhagyottan áll a tejeskocsi a két teli kannával.

De nem sokáig állt ott a kofa, mert éppen arra tévedt két csavargó. Ahogy meglátták a tejes kocsi, habozás nélkül felkaptak egy-egy kannát és fenékiig kiitták. Az utolsó kortyokat már alig győzték nyelni, mégis magukba gyömöszölték, mert arra gondoltak, ki tudja, mikor jutnak megint ilyen finom és olcsó reggelizet.

Am a tejesembernek közben eszébe jutott az elhagyott kocsija s hátranézett, vajjon megvan-e még.

— Tyű, az áldóját! — kiáltotta paprika vörösen, amint meglátta a két lakmározó csavargót. Iziben megfordult s rohant vissza a kocsijához.

Kiáltására hátra nézett a kofa is és rémülten látta, hogy a tejesember az ő kosarával akar elfutni. Nagyon sikoltott s megfordulva loholt a tejesember után.

A sikoltásra hátra nézett a tanár ur is és ijedten látta, hogy a kofa az ő esernyőjével menekül. »Tyű, az ördögbe!« — kelt ki magából s hátraarcot csinálva lihegett a kofa után.

Erre a zajra hátra fordult a levélhordó is és hatalmas káromkodással iramodott a tanár ur után, aki az ő táskájával akar megszökni.

A szitkozódásra a kocsi is hátra fordult s le is ugrott tüstént a szekérről, amikor észrevette, hogy a levélhordó az ő ostorával akar meglőgni.

Futottak egyik a másik után s amikor egy csomóba értek, olyan általános puffolás támadt, hogy annál még a japán—kínai háboru sem külbomb. Beletört a verekedésbe a kocsi ostora, tanár ur esernyője, a kofa kosara és a tejesember kocsija s talán még egymás fejét is beverték volna, ha a láthatáron fel nem tűnik egy rendőr. (Lám ilyen nagy bonyodalom támadt egy kis ostromból.) Erre abbahagyták a verekedést és mindégylük siratni kezdte a tönkrement holmiját. Csak a két csavargó mulatott jóízűt. Nekik nem volt okuk a sírásra, ők csak jól jártak.

Azaz, hogy mégsem. Mert a rendőr az egész verekedő társaságot bekísérte a rendőrségre. Itt kiderült a turpisság: a kocsi, a levélhordó, a tanár ur, a kofa és a tejesember azonnal szabadon engedték, de a két csavargót bezárták a dutyiba.

Még ma is ott ülnek, ha kőbe ki nem engedték őket.

Zoltánka születésnapja

Furcsa az eset, de mégis megessék. Ha szép fegyverek, el is mondom nekik.

Tél volt. Szép hóbuldos, gyönyörű tél. Mindeki örült, mert a szobák jó melege voltak a gyerekek karácsonyi játékaik meg mind épek voltak, játszani lehetett, mesét lehetett olvasni és minden gyerek örömmel szót morzsol az ablak peremére a fázó madaraknak.

A szegény emberek is örültek, mert a hó-éppéssel kereshni lehetett.

Es csak hullt a sok-sok ragyogó csillag za égi váhosokból s a légy, fehér, tiszta pibe elborított mindent, mindent, amerre a szem léte.

Olyan volt a város, mintha meseországban járhat volna az emberek. A hang letompult, a lépés nehezebb lett, de azért muzsikálva sikítottak a hó a talpak alatt. A villanylámpák, mint megannyi gyémántok, úgy csillogtak a roppant fehérségben.

Az egyik játék-kirakat beegye mögött bámulva ült a bábák és csodálkozva gyönyörödtek a sok-sok ragyogó felhészében. Ok jött még nem is éltek. Tegnap pedig milyen más, milyen egészen más volt az úta, mint mai!

Jó volt azoknak a bábáknak, akik beszélgetni tudtak. A sok-sok megkémült dolgot, szóhasználat adhatók tovább egymásnak.

Ni-ni-ni, eimci, pif-paff, bumm! — beszélget derűs közlekedéssel a bábokba. — amivel bizonyára azt akarja mondani, hogy misem a furcsa valami az a rohantó villamos! Csengőt is, puff, fóg si.

A kontyos baba összecsapta a kezét s csak annyit mondogatott: — Ja-ja-ja, la-la-la, eha, eha! O meg biztosan azt mondta ezzel: — szép, nagyon szép minden, nézitek csak, nézitek! Es újra meg újra összecsapta két tenyerét a csodálkozás kifejezésére.

Igy mulat a szép, fehér téli este. Békességben, örömben. Az útlet-zárva, vevő nem jön, annyit lehet szótalkozni elárváig, ki mennyit akar. De egy teregen egy mama és papa lépett be a játékos boltba.

— Jónapot kívánunk! — megvették azt az ökoszemű, tarka bobócot, ha men volna drága. A boltostól szótalkozás után ugrott a kirakathoz s már hozta a bobócot.

— Dehogy drága, dehogyi! Nincs ennek párja az egész városban! S még hozzá beszélni is tud! — A boltostól megnyomott valamit gömböt a bobócé derekán s az nyomban bennutalta a tudományát.

Ni-ni-ni, eimci, pif-paff, bumm.

Mondott volna még egyebet is, de elakadt a lélekzete, mert a kontyos baba letördült a szék-ről azon való jöttében, hogy viszik a jópajfást, a bobócot s bizony srátsba kapott. Mert amit mondott, azt már nem a tegnapi öremlő hangon mondta. Vékony sírúval jött szájából a babaszó: — Ja-ja-ja, la-la-la, — eha, eha!

Most valahogy azt lehetett érteni a beszédből: — Jaj, né vigyék el az én jó pajásomat, vagy ha viszik, vigyék vele engem is.

A papa és mama összenéztek.

— Vegyük meg azt a helyes kontyos babát is a Zoltánka születésnapján! Igaz, hogy Zoltánka ma, ed azért nagyon tud örülni a soknyas babáknak is.

Minden a kontyos baba is megmutatta a tudományát, a papa elővette eszényét, kiszámolta a pénz, a két baba dühözbe került s egyiket a mama, másikat a papa vitte haza kollánka ördöme.

Utóközben nevet is diák a két babának. A kontyos baba Zsuzsika lett, a bobócé meg Pityfiritty névre hallgatott ezután.

Utóközben Zoltánka az asztalnál ült és egy hatmas ollóval szemes papírosból csillagokat, virágokat vágott ki, de nagyon ügyesen ám.

Hámen amikor megáta apa kezében a nagydoboz, mehen ottbánya az olló, csillagokat és virágokat, sejtette, hogy ahán a dobozban színtésnapjainak van.

Es amikor megáta Zsuzsika babát és Pityfiritty bobócot, azt se tudta, kinék a kezét csókolja meg előbb, apáéé, anyáéé?

Jó volt a születésnapjára eléd, za uszonnal totta, de most mindennél szebb volt a baba és a bobó.

Beszélni is tudnak, Szászor is elmondják: Ni-ni-ni, eimci, pif-paff, bumm! — meg: la-la-la, la-la-la, eha, eha.

Nem lehetett a tudományukkal betelni kései estig. Zoltánka szemmel már majd beszélték az álmoságtól s még mindig beszélte a két babát.

De végül mégis csak elaludt. Csend volt a házban, csak az óra ketyegett s a kályhában pattogtak a fahasások.

Egyesre csak hallja ám Zoltánka, hogy nagy a láma odakinn a havas úton s mintha a Zsuzsika és Pityfiritty hangját hallaná!

Ez már azán mégis csak meg kell néznie! Hamar beugrott a papucsba sé az ablakhoz fotott. Világos volt az éjszaka, a hófény ragyogó min-rekredre kiabálta magát s nem tudta abbahagyni: la-la-la, la-la-la, eha, eha!

A nagy elhúzás végül is srátsba fullt és Zsuzsika toporzólkova taposva a havat, de akármint esimált a la-la-la csak nem halt el az alján. De minth még csak most kiabálta igazán. A srátsból egyenes vonalak száradtak ki s a vonalakon költök, éppen olyanok, mint Zoltánka manóknak a zongorán abban a sok nádas-könyvben.

— Jaj, mi lesz azzal a szegény Zsuzsikkal? Nem tud elhagyni, felveri a esendét, ana anya felébrednek és felébred mindenki, aki alszik.

Abban a perelen látja Zoltánka, hogy Pityfiritty nagy, hosszú lépésekkel rohan Zsuzsika felé. Kezében a nagy olló!

Zoltánknak még a lélekzete is elakadt! Mi lesz most, mi lesz most? Pityfiritty bizonyos mértéig, mert Zsuzsika őt is felérszette! Álmalmi és most, — és most talán agyon si ezurja a szegény Zsuzsikat!

Mit tegyek, mit tegyek? — tanakodott Zoltánka. Ejszaka csak mésem mehet az utcára egy ilyen kisfiú. De az ablakot kinyithatja és... már nyitotta is... és akkor látja ám, hogy Pityfiritty

egy nagy nyiszarálással elvágta a Zsuzsika szájából szabadó költöket és Zsuzsika mehen elhallgatott.

Nagy, nagy esend lett, az óra is megállt és Zoltánka, hogy — hogy nem, ágyacsokájában ült s körbízelt a szobában.

Besúított a hold, a kályhában még mindig pattogott a tűz, az asztalon ott feküdt a nagy olló úgy, ahogyan Zoltánka leletta.

Es a két baba? A széken ültek egy más mellett, éppen mint a kirakásban. A szép támlán enya kendője, mint egy puha, fehér vánkös, a háruk mögött. Zsuzsika felébílt fejét a Pityfiritty vállán pihen, olyan szépen, békésen, mint-ha álmodott volna.

— Elnye, — simozatta a két szemét Zoltánka, — csak nem álmodtam? Nem is tudom, mikor kerítem az ágyba.

Mégyszer körbízelt a szobában. Pityfiritty ránézett és mibíla, hamiskásan mosolygott volna.

Meglehet, hogy álmodtam, okoskodott Zoltánka, de azért mégis megfogyotte újával a mosolygó Pityfiritty bobócot, azán leteküdt és felé magára huzta a paplant.

Az orvos ászdája

Egy gazdasámban nagy beteg lett a felesége. Elhívta az orvost, az pedig megézi gondosan a betegét s mondja: — Mehen el kend azonnal a patikába és esimáltsa meg azt az orvosot, amit felírtok. De siessen, mert minden percből, amit elveszítet, nagy baj lehet. Most pedig adjon gyorsan tintát, tollat, hogy felírjam a receptet, sietnem kell, mert egy másik beteg vár a szomszéd fahán.

— Jaj, kérem, mondja fejt esővélva a gazda, nincs a házban se toll, se tinta.

— Hát akkor adjon ceruzát és papírt.

— Adnék szivesen, de az sincs.

— Hát akkor mit csináljunk? — kérdezte az orvos. — Az orvoságra széksege van a feleségemnek, én pedig nem varhok.

A gazda elgondolkodott.

— Hopp, mehevan, — kiáltott fel azán. — Egy darab kréta akad a házban! Tessenék azzal felírni a receptet az ajóra, a többi az én gondom.

Felírta az orvos a receptet az ajóra, a gazda meg ügyesen kiemelt az ajót a sarkából, vállára kapta sé mefordult a győgszeráiba.

— Hé, gazdám, az asztalos két kézzel odébb van, — mondta a győgszeresegél, mikor megáta a gazdát az ajóval.

— Nem akarok én az asztalosoz menni, hanem ide jötem, orvossgot esimálhanni.

A győgszerész persze azt hitte először, hogy a gazda jól felírta a garatra. De azán, mikor megáta, hogy mi van az ajóra írva, elesdől kószott okosságán és túsíttat megcsinálta za orvossgot.

A gazda hazaszaladt a győgszerrel s a felesége jobban is lett tőle. De a gazda megfogadta, hogy ezertal mindig tart tinnél, tollat a házban, nehogy mégyszer ajóval kelljen elmenni a patikába.

VÉGRE JOLAKOTT A CICA

Delet huznak, szól a harang, aki élves szind óta tart.

Oda, hol ebédet főznek, hol számlakra terítenek. Az óra az asztalon áll, esőzőg a tányér-szék. A cica is oda balra, várja, jut-e egy jó falat.

Egyik falat a Denejé, a másik a kis cecék. Egyik sem eszi, csak hallgatnak, falatok asszan előnynek.

Ej-e gyerek mit esimálhat, mindent a cicának atáti. De a Denejke azt mondja, nagyon éhes volt a cica. Elszaladt a pezenyére, kifordult a reggelire.

Ne éhezzen a kis cica, most mind a ketten j tölja. Döncölke N-rey-ajija

Rejtvények,

Játékok, mőkák és egyéb humor-ságok

Betűrejtvények: 1. Napó, 2. Ahány ház, anny szakkás, 3. Szerhá, 4. Sok hóbó semmiért.

Névrejtvény: Fohal. Találos kérdés: Kalap. Fogycrejvény: 1. Ázsa, 2. Zsir, 3. Sir, 4. Ir.

5. A. Oszloprejtvény: 1. Jenő, 2. Emel, 3. Ajtó, 4. Nyul, 5. Turó, 6. Alap, 7. Ragó, 8. Hka, 9. Sziv, 10. Vastagon rajzolt sor: Jean Tardis.

Kockrejtvény: 1. Rigó, 2. Ibor, 3. Gala, 4. Órás.

Keresztrejtvény. Vízszintes sorok: 1. Korgó, 2. A, 3. A, 4. A, 5. A, 6. A, 7. A, 8. A, 9. A, 10. A, 11. A, 12. Hó, 13. Ór, 14. Apa, 15. Zepelin, — Függőleges sorok: 1. Kávész, 2. Ra, 3. Út, 4. Ló, 5. Temerin, 6. Ivó, 7. Idő, 8. Epa, 9. Ap, 10. Al.

A HIBAKERESŐ PÁLYAZAT MEGFEJTÉSE

A Tunlörország máskiben öblő szv ká-zakara fordítva nyomunk s a zvarnekok felátva nagy kikeresésék a fordítva nyomtatott szavakat. A ürg-lélt hibaikat azán beírják a „M. a. le. p. a. sz. v. e. b. e.” s azután a szavak elírva beki jik 11-2-6. sz. csinak postán, vagy belátják a Tunlörország postá-zokrényébe a száraz-szóság folyosá-ra, ezrtia eszig. lekáshó csutók reggeliz. A hibakereső pályázat megfjtdi, továbbá a rejtvényre a fast-ményi bekiírtók kázt juramákat sorolnak ki.

A múlt heti Tündérországban a következő hibák fordultak elő: si, gyón, za, men, kacs, za, si, sé, gyon, et. A hibakereső pályázat nyertesé Tóth Ferike, könyvjuttalmát postán küldjük el Sídre.

A REJTVENYENET EGÉSZBEN, VAGY RÉSZBEN MEGFEJTETÉK, SZEP FESTIMÉNYT KÜLDTEK BE:

Fellegi Laeika, Uiharik Misi és Manerka, Poldesi Péter, Tolnay Ferike, Mándics Duszó, Krucs Mariska, Tatar Boris, Tóth Feri, Kovács József, Schmagl Maca és Franz, Gyura Erzel, Maier Péter, Varga Bizsike, Varga Öcsike, Tandori Béa, Ács Pistika, Erzsike és Altonska, Torna Ilonka és Janika, Lepény Miklós és Karfi, Garay Vali, Falog

LANT ÉS TOLL

A MAGYAR KÖLTÉSZET REMEKEL

Haraszthy Lajos

(1881)

Újságíró. Szinkritikus, lírai költő, novellairó.

Sóhajtság

Futó napok sorja, három hosszu hónap
— sck az nekem: nem e világból
[valónak —
[virágér:
[álítal
[hall,
[vární;
[lásd —

Csak vágyam repülhet, a lábam esetlen,
a sima földön is egyre botlom, csetlem.
Hogyha jót akarok, belőle rossz támad;
hozzád indul; öröm, ha odaér: bánat
és kuszik utánad.

Kitárgult kebellem, mit áldásnak szánok,
Abból ádáz bizton megfogom az átok.
Szomjazom a fényre s mindent vonok
[árnyba;
[lásd —

En édes Istenem, ki a lelkem látod,
mely nagy az én vétkem, amért sújt
[ez átok?
[kegyetlen
[esengem,

Magányos özvegy sors, nem sikerült
[élet,
[magsiketült fajd,
[hajt —

Kaffka Margit

(1880 - 1918)

Egy ideig polgári iskolai tanárnő volt. Eredeti hangú, naturalista regényíró.
Lírai költőnő.

Petike jár

Két harcászajú, plicike jószág,
Butácska, édes gyerektopán,
Tétova, együgyű, — tündéri nessel
Most tipeg átál egy ócska szobán.
— Ébred a szivem játékos kedve,
Elborít hófehér virágosó,
Amikor látom, a kacagásom
Hangosan, édesen csapkod elő.
Sok régi holmin, szürke iráson
Ugy fut, iramlik száz furcsa sugár, —
S én ennek is, annak is kiáltani
[vágyom:
[Kálácsot?
[Közködését

Még fogja erősen az asztallábat,
És nyitva az ajka és úgy kipirul!
Hős emberi lázzal, tüzes akarással
E rózsarügyecske — megálni tanul.
Most, — most! Elhagyja és indul előre,
Hogy csetlik-botlik, mily tévedező!
Tip-top! S aprózza, közbe megállva
Koppan vitézül a törpe cipő.
Már ideér. Most nyújtja a karját,
— „Csak lassan, okosan, Peti fiam!”
S megered szaporán, — elesni nem
[ér rá,
[szemmel,

Előre hajlik — s az ölemben van.
Tetszik a játék. Kezdheti újra,
A karszék mellé kerülök én,

ÉRDEKES EZ A VILÁG

Furcsaságok heti gyűjteménye

BORZALMAS KALAND A PANCELSZEKRENYBEN

Egy Huxley nevű londoni milliós házban majdnem végzetes szerencsétlenség történt a napokban. A milliós egy hatalmas páncélszekrényben érzi óriási ezüstgyűjteményét és hetenként egyszer a szobalány bemászik a trezörbe, hogy az ezüstöt áttörölje. Most is így történt, de a szerencsétlen leány a lábával meglökte a páncélszekrény ajtaját, amely mozgásba jött és beesepődött. Tiszta véletlen, hogy a tulajdonos jelenlévő négyeszetűs fiacskája elmondta a dolgot édesanyjának, aki azonnal a tűzoltókat hívatta. Félórát munkával kinyitották a szekrényt és kimentették a fuldokló szobalányt.

FELFEDEZTEK A GYÉMANTHEGYET

A japán Futsui Tai nevű Korea-kutató háborús hírek hatására alatt hírtelen abbahagyta több esztendőre tervezett koreai felfedező utját és visszatért Osakába, ahol könyvet adott ki utazásáról. Futsui felfedezte a koreai gyémánthegyet, a Kongo-San-t, amely a félsziget északkeleti sarkában fekszik. E gyémánthegy, melynek több kétezer méterrel felül esüese van, ragyogásával töltesz a legmerészebb kőzeteken is. Égő vörös színekben pompázó bazaltkristály kupok, vagy a palaközvet gyémántszertű ragyogása napfelkeltekor azt a látszatot keltik, mint ha az egész hegyvidék tiszta, áttetsző gyémánthiból való lenne. A hegyormok vakító fénye fél óra alatt önkreteszia szemet. A gyémánthegy lejtőin negyvenhét buddhista zárdat számolt össze a merész japán kutató s ezek a zárdatok egytől-egyig pontosan 1400 méter magasságban épültek.

ELVITTE A SZÉL A VILÁG LEGMAGASABBAN FEKVŐ POSTAHIVATALÁT

A tibeti Pari-Yong postahivatala, amely 387 méter magasságban volt a tenger színe fölött és amely ilyenformán a világ legmagasabban fekvő postahivatalának számított, megsemmisült. Romjaira a Grong Himalaja-expedíció bukkanit. Megtalálták a nyovotagu személyzetnek hófagyott holttestét is. Maga a városzerű épület a szél állandó ostroma alatt állott s már Sven Hedín is megemlékezett arról, hogy az orkánok sokáig nem tud ellenállni. Irózatos vihar központjába kerülhetett a postahivatala néhány hónappal ezelőtt, mert a szél egyszerűen elfújta a buddhista kolostorokhoz hasonló tömör épületet és darabjait elsodorta a völgyekbe, ahol még a bélyegzőket is megtalálták a kutatók. A postahivatali pusztulásáról a lassaj Tibeti angol postai újság számolt be elsőnek és közölte, hogy megszűnt a fávívóvonal India és Tibet között. A jelentés 1937. március 26-án kelt. Valószínű, hogy a világ legmagasabban fekvő postáját ezen a napon érte el a végzet. Az India-Tibeti fávívóvonalat most más vidékeken építik fel.

A VILÁG EGYETLEN GAZDATLAN HÁZA

Zaandam holland városkában, amely a haarlemi kerülethez tartozik, áll egy nagyon szerény kis ház, melynek az a nevezetessége, hogy nincs gazdája. A ház ugyanis ösödök óta az orosz cárok tulajdona volt és ma is az utolsó cár nevére van telekkönyvelve. A ház története most került nyilvánosságra Nagy Péter cár lakott benne 1697-ben, mikor egyszerű ácsmesternek adta ki magát, hogy betekínhessen a hajóépítés mesteriutkáiba. Ezt az esetet Lortzing „Cár és ács” című operájában fel-

dolgozta. Zaandamban még él a hagyomány, hogy a cár hetenként hét forintot fizetett azért a szobáért, melyet a legkittünőbb holland hajóács házában bérelt. Mihajlov Péternek hivatala magát s igen jól meg volt az egyszerű holland munkások között, akik Peter Baas-nak (Péter bácsi) szólították. Néhány hetet töltött a városkában, aztán elutazott s nemsokára mint cár tért vissza, akkor megvette a kis házat. Azóta harmincöt század telt el, a ház átment a mindenkorai cárok birtokába, jelenleg azonban oly rozzant állapotban van, hogy a hatóságok felhívást intéztek a tulajdonoshoz azonnali tataroztatás dolgában. Amde a tulajdonos hivatalos nyelven „kinyomozni nem lehetett”, miért is a város kisértési indítvány alapján átkutatta a házat. Padlásán megtalálták annak a bizonyítékát, hogy Szentpétervártól annakidején nagyon is nyilvánították a cár németföldi birtokát és nem egyszer magasrangú orosz udvari tiszték laktak benne, sőt 1800 körül, a napoleoni harcok folyamán, kémközpont is volt. Nagy ládák, tele iratokkal és egy — koporsó voltak a padlásán. A koporsóban valakinek a esontváza. A már szétfeszített ruhák azt bizonyítják, hogy az orosz képek egy magasrangú francia tisztet tettek el láb alól és a padlásán rejtették el holttestét. A világ egyetlen gazdtalan háza most rendezéshozzák és muzeummá alakítják át.

MOZGÓ POLIKLINIKA

Görögországban nincsenek betegsegélyező intézmények vagy pénztárak, az ellátatlan betegek száma feltűnően nagy. Nincs elég ágy a szülőotthonokban, az asszonyok igen primitív viszonyok között kénytelenek otthon maradni. Higiénia hiányában igen gyakoriak a gyermekágyi megbetegedések. Ezt a hiányosságot mozgó poliklinika megszervezésével pótolják. A terhes asszonyok a hetedik hónapban felkeresik a poliklinikát vizsgálat és előjegyzés céljából. Ha komplikációból kell tartani, klinikai ágyat tartanak fenn, ellenkező esetben nem. Mikor a fájdalmak fellépnek, telefonon bejelentik a klinikának. Az otthon maradtakhoz orvos és baba száll ki autová, mely fel van szerelve tisztító eszközökkel, gumiszőnyeggel, hordozható villanyteleppel, matracokkal, lemosható és fertőtleníthető köpenyekkel, ágyneművel, műszerekkel, steril kötszerekkel, orvosságokkal stb. Szükség szerint veszik igénybe ezeket a felszereléseket, az orvos munkája után folytatja útját, csak a baba marad vissza. A szükséges anyagokat és felszereléseket a gyermekágyi tartamára kölcsönzik és a baba naponta meglátogatja a beteget. Egy hónap alatt Athénben ilyen módon 150 szülést vezettek le. Az orvosok felváltva utaztak ki a klinikáról, a bábák a bábaképző intézet növendékei voltak. Így csak az autó üzemanyaga és az elhasznált szerek kerültek pénzbe.

TISZTASÁGBÓL IS OSZTALYZATOT KAPNAK A GUATEMALAI GYEREKEK

A dolgot egy guatemalai néptanító találta ki és ma már az összes dél-amerikai jobb iskolában használatos, sőt jövőre a németek is bevezetik. Guatemalában kimondták, hogy a tiszta gyerekek kevesebbet tandíjat fizetnek, mint a piszkosak és hogy a tanítók a tisztaságból is osztályozzák nebulóikat. Minden nap, tanítás előtt szigorú vizsgálatot tartanak és három fokozatba osztják be tisztaság szempontjából a tanulókat.

A hangoló falun

Írta:
Losonczy Zoltán

A falusi uriházban, ahol a gyerekekkel, a német kisasszonnyal és velem, a vendéggel együtt heten ülünk a vacsoránál, másnap ebédhez nyolcnek terítették.

— Egy félórát még várunk az ebéddel, — szolt be az uriszobába a háziasszony, amikor behozta a szilvóriumot.

— A Hanák esedékes ma, — mondta a házigazda, mintha egészen természetes dolog volna, hogy én is ismerem a Hanákat.

— Jön a Hanák bácsi, jön a Hanák bácsi! — örvendeztek a gyerekek és örömlükben körüláncolták a német kisasszonyt az ebédlőben.

Amikor az első öröm lezajlott, Feri, a kisebbik fiú, belesett az uriszobába, azután az ebédlőben álló zongorához surrant, felemelte a tetejét és sietve kiemelt a gyomrából egy dobozt. Ugy láttam, hogy lepkegyűjtemény volt. A titokzatos jelenetből azt állapítottam meg, hogy a zongora, vagy a lepkegyűjtemény és a Hanák bácsi között valami összefüggés lehet.

— Nem várunk tovább, — mondta egy negyed óra múlva a háziasszony, mire leültünk az asztalhoz.

— Sárosak az utak, nehéz ilyenkor kerékpáron járni — magyarázta a házigazda, amiből megtudtam, hogy a Hanák bácsi biciklin érkezik a reá váró tányérhoz.

— Vajjon elhozza-e a vekker órát? — kérdezte a barátom. — Volt elég ideje kipróbálni.

— Biztosan elhozza, — nyugtatta meg a háziasszony, — de fontosabb, hogy a gallérok ki legyenek tisztítva. Már csak négy tiszta kemény gallérod van. De még fontosabb a Gizike rózsaszín krepdesinjé. Még meg is kell varratni és egy hét múlva a nyakunkon a próbabál. Nem is tudom, megmondtuk-e neki, ha kilencven centi széles, akkor egy méterrel többet vegyen?

— Nem mondtuk meg, — vallotta be Gizike.

— No akkor szépen vagyunk!

— Ne féltsétek Hanákat, ő azt jobban tudja, — szolt közbe a házigazda.

Mikor a Borcsa behozta a turósrétest, a háziasszony elég hangosan odasugta neki:

— Megint nagyra vágta a hust a töltött káposztába.

— Rosszul fog a daráló. De a Hanák ur majd megcsinálja.

A kis afférről elterelte a figyelmet a német kisasszony, aki feldöntött egy poharat, amikor kivette a tálból a rétest.

— Persze, Fraulein, jön a Hanák — szolt rá a háziasszony, mire a kisasszony olyan piros lett, mint a cékla, ami a rántott csirke mellől az asztalon maradt.

Most már nagyon kíváncsi lettem erre a Hanákra, aki miatt kikapják a zongorából a lepkegyűjteményt, aki kipróbálja a rossz ébresztőórát, krepdesint választ, elhozza a gallérokot, megjavítja a husdarálót és aki miatt ilyen szép piros lesz a német kisasszony.

Nem sokáig kellett várnom. Hangos ujjongással fordultak a gyerekek az ajtó felé, amelyen alázatos mosollyal, de az alázat alatt diadal-

masan, mint aki tudja, hogy várják, belépett egy szőke fiatalember, bricseszen és fekete tea-kabátban, a karján az előszobában leemelt hátizsákkal, összedrótzott dobozokkal, a kezében egy hernyuzó ollóval és egy selyemkötésű könyvvel.

— Azonnal üljön le és egye meg a levest, — szolt a háziasszony... Borcsa a levest, de forró legyen!... Előbb ebédeljen meg, majd azután kipakolhat.

A Borcsa már hozta a levest. És a forró leves régen kihült, amikor Hanák ur még mindig kicsomagolt. Folyton tessékelték az asztalhoz, de egy pillanatra sem hagyták békében, amíg mindent át nem adott. Mikor már a kisasszony elé is letette a selyembe kötött német verseskönyvet és a Fraulein újból látványosan elpirult, megkérdezték tőle:

— Hogy sikerült a légi riadó? Nem lett rosszul a mustárgáztól? És nem lehetett kimenni a kapu alól?

— Én akkor Mezőberényben vol-

tam. Ott nem volt légi támadás — válaszolta bocsánatkérő hangon Hanák ur, mire azután megehetette a levest.

— Persze, nehezen tudott a sárban Gyomáig eljutni? — kérdezte a barátom.

— Nem, nem a sár miatt késtem. Tótpál Andráséknál töltöttem sok időt az endrődi tanyán a Juliska fényképe miatt. Egy kis veszekedés volt a háznál.

— No?

— Még a múlt hónapban történt, hogy a Juliska, aki Pesten gimnáziumba jár, daueroltatta a haját. Tótpálné a lelkemre kötötte, hogy ha felmegyek Pestre, fotografáltassam le és hozzak egy képet róla. Nagyon jól áll a Juliskának a dauer, de Tótpál uram, amikor meglátta a képet, azt kiabálta, hogy a dauer, az erkölcselenség és a Juliskát kiveszi a gimnáziumból. Nehezen tudtuk lecsendesíteni. De mi történt volna, ha elmondom, hogy a dauerolás 8

pengőbe került!... Pardon, — ugrott fel a székéről hirtelen Hanák ur, — a Lord nagyon szaglássza a hátizsákomat. Talán szabad a spájzba tenni?

— Mi van a hátizsákban?

— Vadásztöltény, ajtószigetelő, egy japán váza. Ezeket Pestről szállítottam. De hurka, meg kolbász is van benne. Ezt Pusztapórról viszem a Varga-fiúnak Pestre, a Ferenc József-laktanyába.

— Mikor megy vissza Pestre?

— Két-három nap múlva. Attól függ, hogy végzek Dévaványán a Pokoléknál. Levelet hoztam nekik Szajolból és nem tudom, meddig irják meg a választ. Igaz, hogy nem kis dologról van szó. A szemlést, akit én kommandáltam, most már el akarja venni a Sacit?

— Ki az a Saci?

— A Pokol Sári, de tavalý óta Sacinak hívja magát. Akkor mondta ki, hogy paraszthoz nem megy feleségül, mert díjat nyert a ping-pongon és ezután Saci lesz. A szemléshoz hozzámegek. Tetszik tudni, ezért fontos a levél.

Kicsoda és micsoda lehet ez a Hanák. Most már igazán nem szégyeltem, hogy nagyon kíváncsi vagyok. Mindnagyobb érdeklődéssel néztem rá, közben egy kicsit sajnáltam is, mert mindent hidegen evett meg a sok faggatás miatt. Végre, mikor a turósrétest is végzett, a háziasszony felállt az asztaltól.

— Apus elmegy a telepre, a Fraulein a nagymamához viszi a gyerekeket, én meg lepihenek egy kicsit. Maga, Hanák ur pedig azalatt elintézt mindent, nem fogja zavarni senki — Nem kisérné el? — fordult hozzám a házigazda.

— Nem, a német verseket szeretném olvasni, ha a kisasszony kölcsön adja — feleltem.

Majd bolond vagyok elmenni, amikor végre megtudom, hogy Hanák ur mit intéz el a házban, ahova sáros utakon jöt kerékpáron.

Borcsa leszedte az asztalt és néhány perc múlva elcsendesedett a ház. Az ablakhoz ültem a német versekkel és figyeltem Hanák urat.

Misztikus hangulat töltötte be a néma ebédlőt, amelyet lassan befátyolozott a korai alkonyat.

— Szabad a villanyt felszórólni? — kérdezte alázatosan Hanák ur.

— Ó, hogyne.

Most a világosságban Hanák ur szeliden odament a zongorához és felhajtotta a tetejét.

— A lepkegyűjtemény már nincs benne — gondoltam magamban. — De Hanák ur nem is kereste, hanem kivett a zsebéből egy kulcsot, meg egy kis valamit. A kis valamibe belefújt. Éles, magas hang szólalt meg az ebédlőben.

— A zongorát hangolom — magyarázta Hanák ur. — Azért jöttem, kérem. Bérelve vagyok. És ma van a napom. Órára, percre szoktam jönni. De ma megkértem egy kicsit a Juliska dauerolása miatt.

— Szép, de mi köze a zongorahangolásnak a dauerhoz, meg a hurkához, a keménygallérokhoz és a szemlést házasságához?

— Nagyon is sok köze van. Azért kedvelnek mindenfelé, mert elvállal-



A magyar anekdótakincsből

SOBRI

Pyrker László egri érsek egyszer levelet kap, melyben csak ennyi van: »Kérek tizezer forintot, majd magam jövőre érte.« Aláírás: Sobri. A megírdt érsek a hatósághoz fordul; hajdukkal véteti körül palotáját, a cselédség fegyverkezik. Harmadnapra pompás főpapi hintó kanyarodik be az egri palota udvarára s a bakról legugró sújtásos huszár egy ibolyaszínű selyem reverendás, aranykeresztes püspököt segít le a kocsiból. Az érsek eléje siet az előkelő vendégnek; ez bemutatja magát, hogy ő nemrég kinevezett püspök s tisztelegni jött a kegyelmes urhoz. Pyrker patriárka-érsek nagy ebédet rendez a püspök tiszteletére. A két főpap a fekete kávé egy hátsó szobában issza, tudományos beszélgetésbe merülve.

A püspök egyszerre felugrik az érsek mellől, az ajtónál terem, rátolja a závárt és pisztolyt von elő a selyem reverenda zsebéből:

— Egy mukkanást se!... Én vagyok Sobri! Eljöttem a pénzemért.

Az érsek úgy megrémült, hogy mozdulni se tud, de az alpüspök serkenti, felhuzván a pisztoly kakasát:

— Csak semmi teketória... Embereim itt vannak körüskörül s ha én az urat megöltem, még a palotát is felgyújtják. Hát ide csak azt a pénzt s tegyünk úgy mintha semmi sem történt volna. Excellenciád engemet barátságosan lekirá a kocsimhoz... mint láthatja, a kapu előtt áll.

Az érsek esze nélkül vette ki a pénzt egy titkos fiókból. Sobri nyugodtan megszámlálta, zsebre tette, azután karonfogva ment le az érsekkel a sok pap és szolga hajlongó sorai között.

Az érsek maga segítette föl a hintóba kedves vendégét s ez utolsó pillanatban egyszerre azt mondja:

— Valóban örülök, hogy a kegyelmes urnak el is méltóztatik engemet kisérni egy kis darabon.

Pyrker érsek szó nélkül felszáll, a kocsis a lovak közé vág, a hintó elrobog. A szegény kegyelmes ur jó óra múlva érkezett vissza, halálra rémülten, porosan. Sobri Andornakig vitte, ott tette le aztán az országúton.

Mikor Pap Józsi, az igazi Sobri, már hat esztendeje, hogy a lápafői erdő földjében feküdt, 1843-ban a Kölnische Zeitung, ez a komoly, nagy újság adta hírül, hogy Sobri Charlestown észak-amerikai városban él, mint patikárius. 1838-ban kelt át az új világba Hamburgon át s egy némettől megtanulta a patikáriusságot. Ezt a furcsa mende-mondát még husz-harminc év múlva is hitte a világ. Sobrinak ez új felbukkanás ismét nekilendítette az emberek képzelődését. Egész kis irodalom keletkezett a rejtelmes betyár körül; Párizsban meg még a színpadra is vitték. Egy már meglévő régi Cartouche-dramát forgattak rá, a neveket megváltoztatva s ekkor történt az a mulatságos eset, hogy egy előkelő francia lap hosszasan bizonyítgatta, hogy Sobri sohasem élt ezen a világon, csak képzelt alak, az újságírók találták ki.

ők egy-egy kis megbízást. Van olyan házam is, ahol a hangolás egyáltalában nem fontos. Tótpálénál, amióta a kislány Pesten lakik, senki sem zongoráztat. Van olyan hely is, ahol amíg én nem jártam a házhoz, nyolc évig nem hangoltak. A fontos, hogy lássanak, amikor itt az időm és pontosan elintézzek mindent, amivel megbíztak. De azért én lelkiismeretesen dolgozom. A fülem nem engedi, hogy másképp tegyek.

— És hogy szerezte ezt a fület?
— Az ilyen fül születik, kérem. Közben egyre fujta a sipot, verte a billentyűket, csavart a kulccsal. Majd megcsóválta a fejét és mindent kiszedett a zongora gyomrából.
— Nem értem, hogy tudtak így meglazulni a hurok. Mintha valaki aludni járna a zongorába.
Végre elkészült. Megelégedetten ragyogott az arca, a fülei pedig külön jelentőséget nyertek előttem.

Most egymásután hazajöttek a házbeliek. Egy csomó megbízást kapott még Hanák ur, azután kedvesen elbucsuztak tőle.
Később, amikor pár percre magam maradtam az uriszobában, látam, hogy Laci, a kisebbik fiu ismét beles. Azután odasurran a zongorához, felemeli a tetjét és ismét belopja a nagy dobost a lepkegyűjtéménnyel. Ez az, amit Hanák ur nem tudott megérteni.

magától a jelentkező peterboroughi dékánt s letérdelve a maga római hitén kezd imádkozni. Kent gróf indulatosan toppant: »Eh, hagyja már, Madame, ezt a pápista komédiát! És különben is vegye le fejről azt a koronát!« De a felség nem is hallja, ájtatosan fejezi be fohászatát. Most körülnéz. Leül a lócácskára. Két szobaleánya, Jane, meg Elisabeth, némán vetkőztetik. Pillanatra megzavarodik:
— Szokatlan ennyi ur előtt...
A hóhér is szolgálatkész, de a királyné leinti:
— Hagyjad, nem szoktam és ilyen komornyikhoz.
De hol is a tükör? Még egyszer megigazítja fűrtjeit. Aztán ismét leül s kinyújtja a nyakát. Vár. Semmi... Felneéz:
— Vagy ugyó Hát nem ülve, francia módon?
Inasa térdelteti le a tőkéhez. Allát feszületet, kulcsolt kezére hajtja: »In manus tuos, Domine...« de nem mondhatja tovább. Sújt a hóhér. Jaj, rosszul! Nagy vérsugárral csak a har Csak a kis máltai ebecske nyi keser Csak a kis máltai ebecske nyi keser vesen, előszökell urnője szoknyájának ráncai közül s vadul harap belé a hóhér kezébe.

AMAZON CARNÖK

Irtta: **Pekár Gyula**

Paróka

Fagyos téli reggel. Hó borítja Northamptont s hatalmas jégcsapok lógnak Fotheringay várának a bástyáiról. Dideregnek a kert mosolygó márvány istennői, de rajtuk kívül bizony senkinek sincs ma itt jókedve. Az udvaron fázó nép tapossa a sáros virággyakat s mindenki a díszes lovagterem felé ágaskodik. A kíváncsiak borzongva intenek egymásnak: jól belátni a földszintes szalába, közepén fekete posztóval borított magas faalkotmány, rajta durva tölgytöke, mellette a talpig vörös, álarcos hóhér a villogó reneteg pallossal s köröskörül az emelvény alatt csipkegalléros, pompázatos kétszáz báró. Várnak, már-már türelmetlenül néznek egymásra s folyton a szála cifránfestett mennyezetre pillantgatnak fel...

Ott fenn, a mennyezet felett, az emeleten, valóban még mindig piperasztalánál késlekedik a skótok szépséges királynője, Stuart Mária. Oh, be sietve érkeztek az este Shrewsbury és Kent grófok az itéltel, ő azért francia Valois-neveléséhez méltón vigan vacsorált velük, aztán visszavonult udvari papjával s a szentséget V. Pius pápa ostyájával vette fel. Azontul le se feküdt, buzgón imádkozott egész éjjel. A szalában folyó alanti ácsolásra szemöldöke olykor indulatosan szökött össze, de aztán erőt vett magán: »Isten bocsássa meg annak a széplős, csuf vén leánynak, annak az irigy angol Erzsébetnek, amit ellem vet. Igen, irigyli, hogy szép, szerelmes és ha bűnösen is, olykor boldog voltam... óh, nem is évekre, hónapokra, inkább napokra csupán... Hogy összeesküdtem volna ellene? Az ürügy nem rossz, de sárgaarcu, sárgahaju boszorkány, nem tudtál jobbat kitalálni? Nem szégyenled magad?«

Hajnalodik. A kisirt arcu komorna belép. A felség Mária ránéz: »Igen, a fekete bársony ruhámat... Mit reszket úgy a kezed? Oly mosolygós, de pontos gonddal öltöztess, mintha még mindig a francia Dauphin felesége lennék s Medici Katalinhoz mennék Boisba udvari bárra... érted? De előbb húzd a függönyt az ablak elé, ott künn pár kíváncsi pimasz a csupaszfákra mászott fel, onnan leskelődnek ide a piperasztalom felé...«

A királynő már fölünyes nyugalmommal ül aranyveretes asztalkájának a kincset érő velencei tükre előtt. Szokott gyors szavával adja parancsait a komornának s mialatt a leánya a legkényesebb gonddal forditja fűrtjeit, büszke szép arca mégis felenged küssé s behunyódó

szeme mögött gondolatai iszonyodva száguldanak végig élete emlékein. Önfeledten motyogja: »óh szörnyű árnyak... Darnley... szegény hü Ricció... aztán az a félelmes kalandor Bothwell... és vérben mind, vérben az a daliás Norfolk is, aki el akart venni... Eh, igaza volt Lord Cecil Burleighnek, hogy ki akart végeztetni, de micsoda ördögi kárhozat az, ami engem ily végzetem itélt? Hiu ság? Hát igen, szebb voltam Erzsébetnél... Hivalkodás? Igen, asszony voltam, de sohase kegyetlen, se nem fondor, se nem bosszúálló! És most mégis mint a hét főbűn bűnösével végeznek velem...«

— Megvagyok, felség.
Ő maga teszi fel fejére a homlokba szögellő fátyoldiszt, aztán különös gonddal tüzi föléje királynői koronáját. Kivülről épp akkor kezd kopogni a sheriff, Sir Thomas Andrew botja, Mária felkel: »Mehetünk«, de

pillanatra még visszafordul s megöleli szűkülő kis fehér máltai ebecskejét: »Te csak itt maradj szépen, hü kis barátom...« Sójaj: »A leghibebb!« Azzal indul lefelé; negyvenöt éves, de még mindig bűbájosan fölünyes szépség, — pompásan simul felséges karcsúságához a fekete bársony, nyakában egy Agnus Dei, vállán génuai köpeny, derekáról két drágaköves olvasó csörömpöl alá. Vezető gavalérja maga a várnagy, Sir Amyas Paulett s hátulfuldokló udvarmestere, a hü Melville, viszi utána uszályát. Belépnek a lovagterembe, Mária nem veszi észre, de kis ölebecskéje is besurran az örök lábai közt.

Halotti csend. A hóhér mozdul csupán. Letérdel, kezét csókol: »Bocsáss meg nekem, felség, azért, amit most majd tennem kell«. Mária hangja királynőien nyugodt és méltóságos: »Megbocsátok«. Azzal elhárítja

A nőnek is kell hivatás

Irtta: **JOAN CRAWFORD**

Semmi sem töltheti úgy be a nő életét, mint ha hivatása van. Azt mondják, hogy a színésznőnek mindent fel kell áldoznia a dicsőségért: le kell mondania az asszonyi életéről. Ez ostobaság. Elavult felfogás. Nincs nagyszerűbb érzés, mintha csordultig telve van minden napunk. Hogy vágyakozunk egy nap pihenőre! De annyi mindent tervezünk erre a napra, hogy mire elérkezik, abból is lázas munkanap lesz.

Belehalnék, ha nem dolgozhatnám! A mesterségem szigora ellen sohasem zúgolódtam. Igaz, hogy már reggel hatkor talpon vagyok. De nem szürkék a munkanapjaim és az életem változatos.

Ha ébredéskor nem érzem magamban azt a lendületet, amivel a munkát kezdeni szoktam, akkor valami nincs rendben bennem. A mi mesterségünk örökös frissességet kíván.

Amerre jártam, tanulmányoztam a nőket minden pályán, minden társadalmi osztályban. Különösen a nem dolgozó nőket. Ezek elhíznak, ellustulnak. Az arcuk ráncos lesz, unott. A dolgozó nő nem hervad el idő előtt. A legtöbb hollywoodi színésznő évről-évre fiatalabbat mutat.

Szentül hiszem, hogy a nőnek anyának kell lennie, hogy beteljesedjék az élete. A filmszínésznő pályája nincs ellentétben az anyasággal. Közülünk soknak van gyermeke.

És hogy a háztartásról is beszél-

jünk: a sztár éppen úgy érthet mindenhez, mint a többi nő. Az utóbbi években megtanultam, hogy a filmcsillagnak is magának kell foglalkoznia az ügyeivel. Ha másra bizzuk magunkat, a pénzünk könnyen eluszhat.

Azelőtt például a titkárnőimmel irattam a csekkjeimet. De egyszer észrevettem, hogy mindig kevesebb a bankban a pénzem, mint gondoltam. És egy szép napon arra ébredtem, hogy a csekkjeimnek nincs fedezete.

Azóta magam intézem az ügyeimmet. Ha tanácsra van szükségem, az ügynökömhöz, M. Levve-hez fordulok. És Franchot Tone is szakértő ezekben a kérdésekben.

Okos dolgot hallottam tőle a multkor. Egy newyorki híres pénzember milliókat nyert a részvényeken, amelyeket vásárolt. Valaki megkérdezte tőle:

— És mikor adja el őket?

— Soha — felelte.

Ez a titok nyitja. Én is, ha érték-papirt vásárolok, elteszem és megfedkezem róla. Ha eladjuk, az már spekuláció. Nem tőkebefektetés többé, hanem játék. A játékot pedig kerülöm. Nem akarok a segélypénztárra szorulni, ha véget ér a pályafutásom. A pénz — minden óvatosság mellett is — gyorsan elpárolog. A legtöbb sztár fizetésének felét fizeti be az államnak jövedelmi és más adók fejében.

Azután ott vannak a napi kiadó-

sok. Sok filmcsillag három-négy háztartásról is gondoskodik a magáé mellett. Mindig akad egy-egy unokaöcs, unokahug is, akit iskoláztatni kell. Hol vannak még a jótékony-egyesületek, amelyekről szintén nem lehet a pénzt megtagadni. A filmipari segélyegyletről ne is beszéljünk. És ez így megy a végtelenségig.

Sokan megszólalnak azért, mert nem követem a hollywoodi divatot és nem adok nagy estélyeket. Nekem egyszerűen nem telik erre. Az estélyek, a garden-party nagyon sokba kerülnek. Rengeteg embert kellene meghívnom és természetesen mindennek a legfényesebbnek, a legdrágábbnak kellene lenni. Egy zászlóalj szolgát beállítani! Számítsuk hozzá a kárt, ami a butorokban esik. A legkedvesebb értéktárgyaknak is ilyenkor szokott lába kelni.

Legutóbb huszonhárom barátomat láttam vendégül. Azt hittem, hogy az ezüstneműm háromszor ennyi ember számára is elég. Kiderült, hogy mindössze tizenhét terítékem van. A többi titokzatosan elröpült, Isten tudja, hova. A hiányt pótolnom kellett. Természetesen a meg-lévőhöz hasonlótt kellett beszerez-nem. Már pedig egy ilyen készletet kipótolni rengeteg pénzbe kerül.

Az emberek minden amerikai sztárról azt hiszik, hogy tizezer dollárt keres egy héten. Ezt a tévhitet az a zajos reklám szülte, amelyet egy-két kivételesen magas gázsi körül csaptak. Az ilyen fizetés még a legnagyobb sztároknál is ritka. Ime egy kis bepillantás a filmsztár életébe.

D I V A T

(UNGAR WILLY SKICCEI)

Az idei bál dívat: szép színek és szép vonalak



A dívatot csak részben diktálják a nagy szalonok, mert annak kialakulásában döntő szerep jut mindenkor az idők szellemének. Ennek bizonyosságát éppen a mostani nemzedék láthatta, amely a világháború óta többféle korszakok hullámzott keresztül s ezek a korszakok mindig erős nyomot hagytak a dívatban is.

Most, amikor az emberek kezdenek felocsudni aléltásukból, amikor ismét kezdik megbecsülni a szépet, bizonyos új — romantikus dívat kezd tért hódítani, amely a báltermekben is egyre eltávolodik a jazz harsogó lármajától és a régi szép táncok hagyományai felé közeledik. Szóval, kezd kialakulni az új „keringő-stílus”.

A bál dívat az idén mentes minden túlzástól, szép színeket és szép vonalakat ír elő, nem veti meg ugyan a sajátos díszítéseket sem, de elítél minden talpi-eleganciát.

A dívat keretei kissé meglazultak: a nagy szalonok ma nem állítják határozottan, hogy ezt kell viselni, azt pedig elvetni, hanem meglehetősen szabad választást engednek a hölgyeknek. Ez a szabadság megszünteti a sablonos egyhangúságot és tág teret enged az egyéniségnek. Ma tehát minden nő többé-kevésbé munkatársa lett a dívat-tervezőknek.

Erősebb nőknek tudniuk kell, hogy számukra a nehéz anyag előnyösebb, míg a törékeny, gyengébb nők a könnyű, lehetőleg fényes anyagok mellett döntenek. Az utóbbiak megengedhetik maguknak a vonalak megtörését is, míg az előbbieket jól teszik, ha az egységes, karesu formát hangsúlyozzák ki.

A díszítésnek, mint említettük, számos változata van s így most csak arra törekedhetünk ebben a cikkünkben, hogy a sok lehetséges modell közül kiragadjuk és bemutassuk a jellegzetes típusokat.

Ami a színt illeti: az idei bál dívat világosszínű. Az estélyi anyagok fényesek, csillogók, néha fémesek, néha lakkozottak. A tompafényű anyagot csak akkor viselik, ha kellő díszekkel élénkítik.

A szín és anyag sokféleségéhez ha-

sonlóan a vonalak is rendkívül változatosak.

A dívat minduntalan visszamegy a történelmi muliba s ezért most is igen népszerűvé lett megint a stílusruha. Ehhez leginkább átlátszó szelvényt használnak, mindenesetre gazdag feldolgozásban. Mintául bemutatunk első skicceinkön egy pasztellónusú stílusruhát, szétszórt csokor-motívumokkal, amelyek közül a legfelső tartja a strucc-toll-stólát.

A csipke és brokát mindig hatásos, ezzel számol az idei dívat is. Erre vonatkozólag lásd a második modellt, amelyen szembevetendő a prém-dísz. A princesse-ruhák változatlanul kedveltek s az idén hosszú, keskeny darabokból készülnek és alul ernyőszerűen bővülnek, akárcsak a mult század elején. Ezt a karesu hatást még fokozza a széles gallér, amely a felső kart fedi. (Harmadik modell).

Utolsó modellünk: rojtos ruha, amely minden eddigi sablon felugásával készült, azzal a nagy egyéni szabadsággal, amelyet az idei dívat minden hozzáértő nőnek engedélyez.

Az estélyi ruhát ügyesen egészítik ki a virágok, kezyük, illatos sálak, legyezők és más apróságok.

Платнара „УДАВАЧА”
 Београд
 Специјалис
 kereskedés:
 fehér és színes vásznakban, len- és gyapotárúkból, len- és gyapot asz algarnitúrákban, világosgyapot asz gyapotárúkból. Regenhort i Raymann, B. Spiesler i Sinovi. Tanwa'd C. S. R

A háztartás

A vendéglátás művészete

V.

Irja: Szentesi Ilona

A hideg buffé összeállítása nagyon könnyű, mert feladhatunk úgyzólván minden ételt, ami hidegen jó. Szárnyasok, malac, sertéshus sültve, pátélmok, halak, kocsonyák, zselatinok, sonka, nyelv, saláták, mártások, tojás töltve, torták, parfék, krémekek, sajtok, gyümölcsök, desszertek stb. Kizárólag pénzkérdés, ki mennyit szán, vagy szánhat rá. Több pénzzel szemlépíztató és inycsiklandó dolgok tömegével lehet vendégeinket meglepni, de a sok lehetőségből mutató és jó dolgokat lehet össze válogatni kevesebb költséggel is. Az alább következő, ilyen mutató és olcsóbb ételek receptjét adom, egyéb finom és közismert hideg ételek leírását tömegesen lehet a megbízható szakácskönyvekben találni.

Nagyon hatásos a buffé asztalunk, ha a kiuzott asztal közepére, egy hosszukás emelvényt csinálunk és arra sorba rakjuk a szép tortákat, parfékat, míg a többi tálat emelvény köré kerül. Ezt a kis emelvényt egy kis leleményességgel házilag is ki lehet állítani pl. a balkon, vagy folyosó üres és felfordított virágádikáiból, vagy egy pár egymásra rakott deszkából. Az asztalra rakott tálat között okvetlen legyen virágdísz. Téli időben sok szép örökzöld lomb van, ami asztaldísznek elsőrangú. Mahonia, tuja, buxus, borostyán, mindegyikből gyönyörű füzért lehet készíteni és a tálat között elhelyezni, ha pár szál eleven színű ciklámént, vagy kevés mimózát teszünk itt-ott közé, a hatás nagyszerű. Nagyon mutató és most rendkívül divatosak a színes égő gyertyák.

Nagy gondot fordítsunk a tállalásra. A hideg dolgokat előre kell elkészíteni és a tállalást hagyjuk utolsó délutánra. Előzőleg intézzünk minden más munkát el, hogy a tálat díszítésének kellő időt és figyelmet szentelhesünk. Előre készítsünk el minden dísznek valót és iparkodjunk minden tálat más-képen kicsinosítani. Főtt tojás, ugorka, piros és zöld savanyított paprika, cékla, torma, retek, madársaláta, zöld petrezselyem, aszpij és más ilyesmit különféle képen felvagdaltjuk és elrendezük.

Hideg bufféhoz teát is adhatunk, de ez elmaradhat, anélkül, hogy hiányos-sá válna a lakoma. A tea felszolgálása sok vendégnek nehézkes és meglassítja a kiszolgálást. Nagyon megjavítja a nívót és sokkal könnyebb a forró husleves felszolgálása. Csészékbe öntjük és csoportba az edények elé tesszük. Mindenki vesz és állva megiszja. A huslevesnél a fő, hogy tiszta és teljesen zsírtalan legyen, de mint a tea, ez sem kötelező.

Vigyázni kell arra, hogy elég ételféle legyen. Többször kipróbált mér-ték, hogy személyenként a husféléből mindenkire 25—30 deka jusson. Ezt úgy kell számítani, hogy az összes husfélék, amit felszolgálunk és feldolgozunk, együtt adják ki a mondott mennyiséget. Harmine vendégnél tehát 7 1/2—9 kgr. hus szükséges. Ha több a baromfi, 30 dekát számítsunk, mert ezt esontostól mérjük, de ha több a hal, sonka, nyelv, akkor 25 deka is elegendő. Vannak a férfiak között, kik többet is el tudnak fogyasztani, de viszont a nők ritkán eszik meg a rájuk eső részt.

Két pátélmot, két tál francia saláta egy tál hal és egy tál hus, saláta, karesu vagy más főtt tojás személyenként egyet számítva. Tortából személyenként két szép szelet jusson, tehát vagy 2 nagy, vagy 8 kisebb torta és parfé ez legyen hozzávetőleges mérték. Tartár mártás legalább 3 nagy

mártás eszszével legyen, mert az mindig nagyon kapós.

Ha nagy estélyt rendezünk azt akarjuk, hogy a társaság jó kedvben soká együtt maradjon, valakinek folyton figyelmű kell és azonnal szolgálni azzal, amit óhajtanak. Többször kínálunk feketét, limonádét, esetleg fagyaltot, jobb és könnyebb bort készítsünk elegendőt, de adhatunk a pezsgőig minden italt. Két óra után még egy nagyobb etetést rendezünk. Forró füstölt kolbász tormával, virsli levesestálán levélvel együtt tálalva, hogy ki ne hűljön és meg ne ráncosodjon, sőt lehet mellé adni. Ha van megbízható jó szakácsnőnk, egy finom halpaprikás a szeszáló erejével hat. Kínáljuk a megmaradt sültet és tésztákat újra. Reggelig tartó mulatságnál öt-hat óra felő korhelyleves vagy savanyu bableves csülökkel (ezt természetesen előre elkészítjük és csak melegítjük) különösen jól esik a vendégeknek, kik ha kitarítás nyolc órákor reggel még a teljes kávét és a friss kálcset is megiszik.

Végül még egy jó tanácsot adok. A ház ura, vagy a család más férfi tagja, vigyázzon, különösen az estély elején, hogy a pálinka-féléket ne túlságosan fogyasszák. Ettől leginkább a fiatalabb korosztályt kell óvni, kik újdonsült férfasságukat tulbecsülve, nem ismerik a saját teherbíró képességüket és könnyen felöntenek a garatra. A legzesebben megrendeztett és legjobban meginult mulatságot is tönk-re tudja tenni két három tulkorán be-esipett fiatalember, idő előtt szétre-bentik a társaságot. Ezért a mulatság egész tartama alatt észrevétel nélkül gyé-gébb, sőt kissé hígított bort adion az ügyes szobalány az ifjúságnak. Né-hány receptet adok

Pácolt sertés karaj

12—14 nappal a használat előtt a kicsontozott karajt bekenjük salétrom-mal, 2 kiló karajra egy deka salétromot veszünk. Másnap jól besózzuk, 2 deka gorombán tört korianderrel, 1 deka tört fenyeomaggal, egy karikára vágott vöröshagymával, 3 gerezd fel-aprított foghagymával megszórjuk és egy nap mulva hideg vizet öntünk rá. Lehetőleg kicsi edénybe tegyük a karajt, hogy a víz ellepje, de ne legyen a víz sok rajta, mert a hus izetlen lesz 8 nap mulva kivesszük a pácból és egy pár napig péc nélkül áll. Használat előtt lemossuk a rátapadt magva-kat és fedő alatt puhára pároljuk, de nem pirítjuk meg. Hidegen felszeletel-jük és megtisztítjuk.

Töltött tojás

A főtt tojást megtisztítjuk és egyen-kint tojásvágó gépen felszeleteljük az alábbi péppel vékonyan megkenjük valamennyi szeletet és újra egymás-ra rakjuk, a gömbölyű végén a legki-sebb szeletet félre tesszük. A megtöl-tött tojásokat lapos tálon egymás mel-lé állítgatjuk. Minden tojás tetejére picike cékladarabokat teszünk és apróra vagdalt céklával körülrakjuk a tálat. Sovány sonkát kétszer átdará-lunk a huslőrön és anny sűrű tejjel teszük hozzá, hogy könnyen kenhető pépet nyerjünk, ezzel töltjük a tojás-akat. Jó és szép.

Sertéskaraj aszpijban

Gyengén ecetes vízben sőt, párszem borsót, levestöldséget, hagymát, babát levelet teszünk és a teljesen kicsontoz-tott sertéskarajt puhára főzzük. Ki-hűjtük, lehető legvékonyabb szeletek-re vágjuk, újra összeillesztjük, minden egy darab volna és az aszpijra rak-juk.

EGYESÜLETI KÖZLÖNY

MŰKEDVELEÉS NÉPNEVELÉS KÖNYVTÁRELET

Mintaképeül!

A Jugoszláviai magyarság két év előtt még nem ismerte Bogojevó községét, sem magyar népét. Az 1936. év nyarán rendezte meg a Gazdakör kitűnő vezetősége a Gyöngyösbokrétát, amely olyan népszerűsége tette szert, amivel a mi vidékünkön semmi sem vetekszik. Ezek látogatták meg a Gyöngyösbokrétát első bemutatkozását és olyan elragadtatással viték hírvül mindenfelé a magyar tánc, a magyar nótá szépségeit, népiünknek derekasságát, hogy azóta már egész tucatnyi városunkban és falvainkban mutatják be lányaink és fiaink ösöktől örökölt szép szokásait.

De a Gyöngyösbokrétát megrendezése és népszerűsítése a Gazdakör kulturmunkájának csak egyik oldalhajtsága. A bogojevói gazdák sokféle munkát végeznek úgy kulturális, mint gazdasági téren. Kikristályosodott bennük a kisebbségi élet legfőbb feltétele, a kölcsönös segítség, az egyesülés és közös tevékenység megszervezése. A magyar gazdák bölcsessége, minden elméleti tanulmányozás nélkül, világosan felismeri helyzetét és abból kiindulva, kitűnő gyakorlati érzékkel végzi hivatását. Széleskedeteiben és tevékenységeiben a magyar nép ősi józansága, ítélőképessége és alkotóereje nyilvánul meg. A bogojevói Gazdakört méltán magyar népiünk, a falusi egyesületek mintaképeül állhatjuk.

De minden dicsérő jelző helyett álljon itt a bogojevói Gazdakör január 6-án tartott rendes évi közgyűlésének beszámolója:

A tagok nemcsak teljes számmal jelentek meg, hanem a lakosság egész vezető rétege is ott volt. Loboda Fábán elnök meleg szavakkal köszönti az egybegyűtöket és jó munkásságot kívánva Dobsay András titkárnak adja át a szót, hogy terjessze be jelentését. Dobsay részletes jelentésben elmondja a Gazdakör 1937. évi működését. Kiemeli, hogy

a Gazdakörben a múlt esztendőben négy alosztályt alakítottak. Életrekeltezték mint külön szakosztályt a termelési és fogyasztási szövetkezetet. Megalakították és működésbe hozták a birkatenyésztők szakosztályát és a lovas szakosztályt. Ifjúsági szakosztályt is alakítottak, melynek keretében a Gyöngyösbokrétát csoport működik, főcélul a népi szokások ápolását tűzve ki.

A kör vezetősége — mondotta Dobsay — kis erejéből mindent megtett, hogy hivatásának megfelelően és a nép anyagi és szellemi színvonalát emelje.

Ugyancsak Dobsay jelentette be, hogy a bogojevói Gazdakör azonnali kezdettel megindítja az iskolán kívüli népnevelést és programjának alapjául a Reggeli Újság keretében működő Közművelődési Tanács által kiadott előadásokat veszi. E célból az ott működő tanterületet is bevonják és hetenként háromszori esti előadást tartanak. A közgyűlés ezt az elhatározást egyhangú lelkesedéssel tette magáévá.

Hajnal János községi elnök emelkedett ezután szólásra és bejelentette, hogy ezt a nemes kulturális akciót a maga részéről minden igyekezetével támogatja és a község ingyenes fűtéssel és világítással segíti sikerre a népművelési előadásokat.

Loboda Fábán elnök felkéri az egyes szakosztályok vezetőit jelentésük megtételére. Hajnal Márton, a Lovasklub elnöke jelenti, hogy az 1937. évben működésükkel hét dicsérő oklevelet nyertek, amelyek a Gazdakör munkájának eredményességét hirdetik. Tamaskó József, az ifjúsági szakosztály elnöke kéri a közgyűlést, hogy a szakosztály élére szélesebb

körü vezetőséget jelöljön ki. A közgyűlés ehhez a kívánsághoz hozzájárult és Loboda Fábiant, Tamaskó Józsefet és Dobsay Andrást választják meg.

Ezután Dobsay titkár indítványozza, hogy azokat a férfiakat, akik a Gazdakört erkölcsi és kulturális téren hathatósan támogatták és működésüket elősegítették, a közgyűlés válassza, jegyzőkönyvi köszönet kifejezése mellett, dísztagjukká.

Dísztagokul Falcione Sándort, Szavadil Józsefet és Andrée Dezsőt ajánlja, akik munkásságukkal és erkölcsi támogatásukkal elévülhetetlen érdemeket szereztek a Gazdakör által népiünknek. A közgyűlés az indítványt egyhangú lelkesedéssel elfogadta.

Ezután a régi vezetőség lemondott és a közgyűlés az új vezetőség tagjait megválasztotta: Elnök Loboda Fábán. Alelnökök: Ferkó Antal és Mezei István. Titkár Pechler Károly. Pénztárnok Buzás Pál. Könyvtárnok Molnár Lajos. Választmány: Gulyás István, Lovász Ádám, Suhajda István, Veisz Sándor, Náray János, Papp József, Hajnal János, Bartók Pál, Loboda Bálint, György Pál, Suhajda Pál. Ellenőrök: Dobsay András és Sörfőző Fábán.

A közgyűlés lelkes hangulatban ért véget.

Isten áldását kérjük a bogojevói Gazdakör munkájára.

Könyvet a népnek!

Egy falusi, magyar kulturegyesület családias összejevetelén tombolt játszott az egybegyűlt fiatalok. A tombola főnyereménye: Petőfinek egy kötetbe foglalt összes költeményei.

Es még a tombola megkezdése előtt fellebogott a hangos vágy: — Bárcsak én nyerhetném el azt a könyvet!

Megkezdődött a játék. Az izguló kezekben rezegtek a kartonlapok s még gyakoribb volt a sóhaj: — Jaj, bár nekem jutna az a könyv!

Az emelvényen hivatkozóan mosolygott le a hatalmas kötet. Egy játékos fülembe sugja: — Nem jelentkezem sem ternóra, se quaternóra, se quinternóra: nekem az a könyv kell!

Amikor meg már az összes quinternós nyereményeket szétosztották, az izgalom a tetőpontját érte. Az arcok kitűzösedtek, a homlokok izzadtak, a játékosok ide-oda ugráltak; már egy imádság volt az egész terem: — Jaj, Istenem, bárcsak én kapnám meg a Petőfi-könyvet!

— Tombola! — csapott fel a boldog kurjantás, s már rohant is

tulvilági mosollyal a fiatal, tizenhatéves körüli legényke a nyeregményért.

A rend fölbomlott: a közönség apraja-nagyja mind odatódult hozzája s ájtatosan felnyitották, féltő gonddal lapozgatták s tiszteletteljesen halkított szóval azonnal olvasni kezdték Petőfit ...

Felnevetett a csárdás-muzsika: néhányan táncba is kezdtek. De a nyertes és »udvartartása« ezután is csak Petőfit bujta. Multak félórák, órák; a tánc majdnem szünet nélkül tombolt, de a könyvolvasó lelkes had rájuk sem hederített. A lányok nagy pásztákban árulhatták nyugodtan a hagyományos »petrezselymet«; valóságos kirakodóvásár volt ez este e nemes veteményből! De ez mind nem nyugtalanította a Petőfi-rajongókat: a könyv kézzől-kézre járt: fénylő szemek pirosuló arccal és pirosuló lélekkel csak úgy itták a magyarok egyik legnagyobbikának halhatatlan hagyatékát.

A vezetőség tagjai megrendülve állottak a magyar földművesnép eme előhámozódó fősége előtt: a gázlarcok, shortok, tankok, strandok förtelmes zürzavaru jelen századában előáll a tanyai ma-

gyar suhanc és azt mondja:

— Neköm Petőfi köll!

E lap hasábjain többször volt szó magyar népkönyvtárak felállításáról. Minden szavukat aláírom; eszméiket szóval, tettel pártolom. De még ezt a nagy szót adom hozzá:

— Adjanak könyvet ne csak a magyarságnak, hanem a magyaroknak, az egyes magyaroknak kezébe is!

Hogyan? Amint a fenti példa mutatja, egyesületeink családi összejevetelén a társasjátékok nyereményei: könyvek legyenek!

Ha valamely műkedvelő szereplőt meg akarunk jutalmazni, könyv legyen a jutalom!

Az elemista tanulóknak, középiskolai diákoknak szorgalomdíja: könyv legyen!

Intelligenciánk könyvtárának áttekintésekor mindig akad egy-két fölösleges könyv: adjuk oda ezeket valamely lelkes tanyai suhancnak, mérhetetlen kincset adományoztunk neki!

Mert igenis ott kint, az ugarok kemény göröngyei között is szomjuhozza népiünk ama szárnyat, amely még ez életben a por fölé emelheti az örökkévalóságra teremtet, porhüvelyű lelket, s ez pedig a jó könyv!

A népkönyvtárak nem képesek e szomjat kellőképpen kielégíteni, mivel tulnyomórészt csak a tagok élvezhetik előnyeiket, míg a magyarok többi ezrei előtt elérhetetlenek maradnak. No és ha az ember valamely könyvet magáénak vallhat, azt nem csak egyszer, de élete végéig számtalanszor végigolvashatja. Amellett számtalan ismerőse kezébe is könnyebben eljuthat, mintha csak könyvtári példány lenne.

Népiünk még mindig, sajnos, keveset áldoz könyvre... Hogy vele a könyvvásárlást, a kulturáért való áldozatkészséget megszerettessük, először — magát a kulturát kell vele még jobban megismertetnünk s így még jobban megszerettetnünk.

Ennek pedig egyszerűbb módja nem lehet, mintha először mi magunk adunk példát eme nemes áldozatkészségre, s lemondva könyvtárunk több értékes, léleknevelő, de nekünk nélkülözhető kötetéről, azt szülőföldünk legkérgesebb tenyerű, de legkevésbé kérges szívű és szegény munkásainak ajándékozunk.

Téli esteiken, mikor a hó és az éjszaka már mindent feledésbe takart, felgyulnak a kis petróleumlámpák az alföldi tanyák meleg fészkeiben, s felmuzsikál a drága magyar szó a kis tanyai surbankölegény ajkán, s a tanya öregje-ifja menyországos csillogásu szemmel hallgatja a szót:

»Tüzesen süt le a nyári nap sugára

Az ég tetejéről a juhász-bojtárra...«

Bodroghy Szabolcs



A megfejtéseket a rejtvénytulajdonossal együtt, legkésőbb csütörtök estig kell beküldeni. A beküldők közlik nevüket és pontos címüket. Egy rejtvény megfejtése is elegendő. Akinek rejtvénye megjelenik, résztvesz a sorsolásban.

KERESZTREJTVÉNY

Közli: Szalay Aurélné, Apatin

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	11		12	13		14			
15	16		17	18		19		20	
21		22	23		24			25	
26	27	28		29	30			31	
	32	33	34			35			
36	37		38	39		40		41	
42		43	44		45			46	
47	48							49	
50		51			52			53	54
	55		56	57	58	59			
60	61		62		63	64	65		
66		67			68	69			
70		71			72	73	74		
75					76				

VIZSZINTES SOROK:

- A lagúnák városa
- Törvényes, közhasznált idegen kifejezés
- Keresztül
- Kérdőszó
- Köszönés
- Alvilági mulató
- Francia város
- Forgalomból kivont pénz
- Utód magánhangzó
- Vonat szalad rajta keresztül
- Fogait használja
- Ceylonban van
- Vissza: női név
- A melódia
- Romlott tojás
- Rajta járunk
- Idegen iskolák
- Ludolf-féle szám
- Budapesti temető elnevezése
- Ezek, nem magyarul
- Laval nyelvé: nem köteles
- ERR
- Helyet foglal
- Olasz folyó
- Pici színönimája
- Német tájképfestő (Holdas éj, mely a Szépművészeti Múzeumban van elhelyezve)
- Helyhatározó rag
- Ezme magánhangzó
- Nagy római szám
- Fűzében van
- Tart
- SBB
- Török katonatiszt
- Rádió lámpa
- Rádió márka
- Híres német repülő
- Egy betű hiány, könnyeit hullatja
- Híres német író
- Idegen pap
- Kiejtett massalhangzó
- Zongora kellék
- Rag

- Feltételes köröszo
- A kaudeusok egyiptomiak stb. időmértékül használták
- Világos angol sör

FÜGGŐLEGES SOROK

- Francia bölcselet (Henriade hőskötemény)
- Tostrész
- Női becenév
- Római százezer
- Ezzel kezdődik a német számsor
- Csór
- Idegen személyes névmás
- Tolnamegyei kisközség
- Szem igéje
- Görög monda szerint Aeolus fia
- Az 1699-ben megkötött béke
- Szigligeti keresztneve
- JJA
- Bekaplak
- Betegség magánhangzó
- Kézimunkafonal márka
- Modern
- Arabul holnap
- Idegen kötőszó
- Német csillagszó
- Vissza azonos a vissz. 32-vel
- Vissza rövidítés zsemelévekben
- Ilyen szenteket is ismerünk
- Kisfaludy Sándor szülőhelye
- Bellini opera
- Ekesség
- Női név
- Apostol, a kereszténység legnagyobb misszionáriusa
- Francia oroszán
- Mint fent frigy (fon.)
- A szinképelemzés felfedezője
- Koleti női név
- Szegény ember ruháját ez díszíti, népiesen
- Latin határozószó
- Pesti jasz nyelven kalap
- Jugoszláv város
- Filmszínész nő keresztneve

- Turo id.
- Női név
- Ezen mulatság (két szó)
- Puska hangja (fon.)
- Nyakba viselik
- Időmérők
- Irány.

Megfejtésül beküldendő a vízszintes 1, 6, 47, 75, 76 és a függőleges 1, 10, 13, 50, 54 szavak.

Rejtvénytulajdonosok figyelmébe. Keresztrejtvénytulajdonosok szívesen fogadjuk. Kérésünk csupán az, hogy a mai rejtvénytulajdonosok ábrája maradjon meg.

BETŰREJTVÉNYEK

- Közli: Nyirő György, Noviszád

MUL E SZÓ

- Közli: Baiás György, Noviszád

**ponty
harsa
kecsge
süllő
töke
- AT**

REJTVÉNYMEGFEJTÉS

A MULTVASÁRNAPI SZÁMBÓL
A múlt vasárnapi számban megjelent rejtvényeink helyes megfejtése:

Keresztrejtvény: Vízszintes sorok: 1. Aleuron, 6. Locusta, 28. Numitor, 47. A fajok eredete, 57. Foculus, 75. Illuzio, 76. Boszton. Függőleges sorok: 1. Altamira, 10. Almandi, 13. Peripatetikus, 38. Tojós, 40. Rodin, 50. Sadova, 54. Morton.

Betűrejtvények: 1. Patagonia, 2. Szamária.

JUTALOMBAN RÉSZESÜLNEK:

Feudler Irén, divatos ékszerdarabot kap. Bikitt Iván, két fényképet Merta Stúdióban. Grün Lili, egy tubus „Diva” erckrémet. Vanyocki Katóka, divatos zsabót. Schmitt Iván Szarajevó, könyvet kap postán.

Noviszádi nyertesek a szerkesztőségben vegyék át utalványukat, vidéki nyertesek pedig postán kapják kézhez jutalmukat.

Értékes könyv

MENAHEM PAPO

antikváriumából.
Vesz és elad mindennyelvű könyvet és egész könyvtárakat.

Egy férfi öltöny vasalás

Fehér Pál

uriszabó szalonjából
Kralja Petra I. 30. I. emelet.

JUTALMAINK

Egy elegáns zsabó
BÜN

„ZSENSZKA KONFEKCIJA”
piüssz, aszur, endi és diszműaru
üzletéből, Noviszád, Kralja Petra II. 7

Két fénykép

STUDIO MERTIA

KRALYA PETRA I. 27
az udvarban.

Egy divatos ékszerdarab

Tausch János

órák és ékszerüzletéből
Kr. Petra utca

Két darab finom pipere szappan
PARFUMERIA »ZORA«

cégtől
Tanurdsics palota

Egy doboz ementáli sajt

RICHTER

speciális sajt, vaj és tejtermék üzletéből
Kralja Petra II. 5. Telefon 28-72

Különléle fűszerek, vagy csemegék

Strainić

fűszerüzletéből
Vilzonov trg, a főpostával szemben

Egy férfiöltöny vasalás

Brezsán Gyula

férfidivat szalonjából
Kralja Alekszandra 19

Egy pár prima férfi zokni
vagy női harisnya

KLOPKA

rövid és divatárú üzletéből, Noviszád
Kralja Petra II. és Posta utcák sarkán

Egy víz- vagy vasondolálás

Tkalac Pavle

többszörösen kitüntetett
fodrászszalonjában
Kralja Petra II. 56

Divatos ezüst nyaklánc

HAVRÁN JÁNOS

órák és ékszerész-től.
Noviszád, Trg Knyeginya Zorke 14.

3 darab művészi kidolgozású fénykép
az ujonnan megnyitott és legmodernebbül felszerelt

fotó studio „ROYAL”-tól

Noviszádi, Trg Oszobogonya 2.
Matica épület.

Egy öltöny vasalás

MILIC STEVAN

angol uri szabóságától,
Bulvar Kralyica Marija 13

1938 január 16
rejtvény szelvény

lemezei • 15.15: Mandolínzene • 16: Hírek • 16.25: Dante: Az isteni színjátékból • 16.45: Kivánságlemezek • 17.30: Az osztrák kőolajtermelés • 18: Népdalokat tanulunk • 18.20: Házi zené • 18.35: Látogatás a Rainer énekesszalád utódnál • 19: Hírek, Filmesvevő • 19.30: Hansan-Cecília hegedül • 22.05: Rádiózenekar, sztrambegyüttes, Karst szoprán, Harrand bariton, Sandauer zongora, Schneider énekművész. Nagy dalos, zenés tarka est • 21.35: Schubert: Pisziránygőzös • 22.10: Hírek • 22.30: Si-bajnokságok • 22.30: Palti-negyed, könnyű zene.

BERLIN 6.33: Könnyű zene • 16: Vidám délután • 18: Szórakoztató zene • 19.10: Lemezek • 20: Strauss János: Egy új Velencében — operett • 22: Hírek • 22.30: Táncczene.

BUDAPEST 1. 6.45: Torna. Utána hanglemezek • 7.30: Értendő, közlemények • 10: Hírek • 10.20: „Móricz Pál elbeszéléseiből.” (Feloívásás) • 10.45: „A Szépművészeti Múzeum Deák-főber La-jos képeit ismerteti B. Bakay Margit.” (Feloívásás) • 11.10: Nemzetközi vizelési szolgálat. • 12: Déli barátság az Egyetemi-templomból, időjárás-jelentés. • 12.05: Türosók Hilda zongorázik. Albert Ferenc hegedül, zongorán kísér Polgár Tibor. • 12.30: Hírek • 1.30: Hanglemezek. — 1. Quiller: Gyermeknyitány (New Light Symphony zenekar, vez. Sargént). 2. Delibes: Lakné — esengetyű-ária (Lily Pons). 3. Moniuszko: Haika — ária (Leonid Sobinov). 4. Chopin: a) Forradalmi etűd; b) F-dúr etűd (Wilhelm Backhaus). 5. Puccini: Tosca — Tosca imája (Hina Span). 6. Keinzl: A bibliai ember — Máttyás ártája (Richard Taubert). 7. Elman: Tangó — (Misa Elman). 8. Kaukázusi ima és tánc (Shvedof) feldolgozása (Kozák kórus). 9. Muszorgszkij: Hovanscsina — közzené a IV. felvonáshoz (Filadelfiai szimfónikus zenekar vez. Stokoswki). 10. Verdi: Aida — operaszínelvez. • 4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés. • 5: A rádió szalonzenekara. — 1. Aubert: Alarcosbál — nyitány. 2. Puccini: A fecske — részletek. 3. Poldini: Marionettek. 4. Ganne: Részletek a Furlvás Janesi c. operetiből. 5. Bortkiewicz: A baromfiudvarban. • 6: „A selyemte-nyésztés.” Dr. Ereký Károly v. miniszter előadása. • 6.30: Farkas Béla és cigányzenekara. • 7.30: „Emlékezés Pulszky Károlyra.” Petrovics Elek dr. előadása. • 8.05: Közvetítés az Erzsébet-városi Színházból. „Fehérvári huszárok.” Színhá-ték három felvonásban. Szövegét és zenéjét szer-vezte Erdélyi Mihály. Karmester Raina Sándor. Rendező Erdélyi Mihály. — Személyek: Báró Pi-pero Zénó — Tamás Benő; Amália, a felesége — Kómives Erzi; Anikó, a leányuk — Kollay Lia; Csantavéry huszárkapitány — Jenő Ottó; Háfa Dobb táncosnő — Szécsi Hédi; Korom Gida föld-birtokos — Krémes Ferenc; Gacsaj Pista csikós — Erdélyi Mihály; Vecsernyés Agnes — Ferency

Marika; Csikorgó őrmester — Sárosy Andor; Pog-ánymester — Tassy Béla; Horka Gyuzsi — Kovács Gyula; Bárfay főhadnagy — Rédey Tibor; Mész-lai hadnagy — Varga József; Foglár — Békassy József; Pincérelény — Körmözy Szilvia. • 10.15: Hírek. • 10.30: Hírek. • 11.45: Időjárásjelentés. • 11.20: Kalmár Tibor jazzzenekara játszik. • 0.05: Hírek külföldi magyarok ezámára.

BUDAPEST II. 6.30: A Földmívelésügyi Mi-niszterium mezőgazdasági felőrája. • 7: „Törvény és ítélet.” Göttehe Ervin dr. jogi előadása. • 7.30: Máté Aron Lajos klarinétosok zongorakísérettel. — 1. Debussy: Rapszódia. 2. Weber: Hangverseny-keltés. • 8: Hírek. • 8.25: Timkó Margit magyar nőtánc zongorázik. • 8.50: Hanglemezek. — 1. Debussy: Szent Sebestyén vértanúsága — szim-fónikus költemény (Orchestra de la Société des Concerts du Conservatoire zenekara, vez. Coppo-la). 2. Dukas: A bűvészinas — szimfónikus költe-mény (Newyorki filharmonikusok, vez. Toscanini) • 3. Strauss Richard: Türosók (szimfónikus költemény (Londoni szimfónikus zenekar, vez. Busch). 5. Ravel: Bolero — szimfónikus tánc. • 9.55: Időjárás-jelentés.

DEUTSCHLANDSENDER 6.30: Vidám zene. • 11.30: Lemezek. • 12: Déli zene. • 14: Tarka óra • 15.10: Lemezek. • 16: Frankfurt. • 18: Képzongorás játék. • 19.10: Dalos zenés vidim est. • 20: Tarka est zenével. • 22: Hírek. • 22.30: Moser: Divertimento hegedűre és mélyhe-gedűre. • 23: Táncczene.

LONDON 17: Táncczene. • 19: Katonazene. • 19.45: Brit Tímek zenéje. • 20.30: Weber: Oberon, nyitány. Grétry: A közvársaság részakirólányja. ballett. Stöding: A dur hegedűverseny. Aftaber: Ballada és passacaglia. • 21.30: Hangjáték. • 22.35: Petri Egon Alfán műveket zongorázik. • 23: Hírek. • 23.30: Táncczene. • 0.30: Orgona.

MÜNCHEN 6.30: Könnyű zene. • 10: Dalos, zenés délután. • 18.10: Dvorzsák: G-dúr hegedű és zongora szonáta. • 19.10: Kivánsághangver-seny. • 20.10: Dalos, zenés tarka est. • 22.30: Táncczene.

PARIS 18.45: Könnyű dalok. • 21.15: Könnyű dalok. • 21.30: Egyfelvonásos • 23.05: Oberfeld-Goldin és Hűe-művek. • 23.35: Lemezek. • 24: Táncczene.

PRAGA 10.15: Lemezek. • 11.05: Szalonzene. • 12.35: Katonazene. • 15.15: Moravska Ostrava. • 17.55: Hangjáték. • 19.20: Tánccok. • 20.15: Tarka est. • 22: Lemezek. • 22.30: Jazz.

VARSÓ 6.40: Lemezek. • 11.40: Liszt rapszód-ia lemezen. • 12.08: Déli műsor. • 16.15: Nép-dalok. • 17.15: Niemczyk hegedűművész. • 18.15: Lemezek. • 20: Népzeneegyüttes. • 21.50: Ope-rett- és tánczene dalokkal. — Varsó II. • 22.15: Könnyű lemezek. • 23: Táncclemezek.

REGGELI RÁDIO

A REGGELI UJSÁG RÁDIO-MELLÉKLETE

1938 január 16-101 január 22-ig

BEOGRAD, RÖVIDHULLAMU ADÓALLOMAS
(Hullámhossz 49.18 m. 0.25 kw. 6.100 kc.)

VASARNAP: 7: Himnusz, pontos idő, időjárás, napiár, első hírek, műsorolvasás • 7.15: Hangverseny • 8: Napi sport és társadalmi hírek • 8.45: Hanglemezek, himnusz • 10: Isztentiszte-let • 12.45: Himnusz, pontos idő, jugoszláv lapszemelvények francia nyelven • 12.55: Rádiónapló • 13.10: Hangverseny • 13.40: Közművelődési előadás • 13.55: Hanglemezek • 14.10: Hírek, himnusz • 18: Himnusz, pontos idő, rövid hírek • 18.05: Könyv- és folyóiratszám • 18.15: Tánc zene • 18.30: Hírek magyar nyelven • 18.45: Hírek olasz nyelven • 19 és 19.15: A 13.40 órai elő-adás megismétlése idegen nyelveken • 19.30: Aktuális óra • 19.50: Hanglemezek vagy napi riport • 20: Hírek negyedórás időközökben görög, török, albán és francia nyelven • 21: Hírek • 21.15: Hírek német nyelven • 21.30: Hangverseny • 22: Táncczene • 22.15: Népies zene hanglemeze-ken • 23: Utolsó hírek, a másnapi műsor felolvasása, himnusz.

KÖZNAPOKON: 7: Himnusz, pontos idő, napiár, időjárás, első hírek, műsorolvasás • 7.15: Hangverseny • 8: Napi sport és társadalmi hírek • 8.45: Hanglemezek • 8.50: Jugoszláv lapsze-melvények francia nyelven, himnusz • 12.55: Himnusz, pontos idő, rádiónapló • 13.10: Hangver-seny • 13.40: Közművelődési előadás • 13.55: Tűzsele • 14: Hanglemezek • 14.10: Hírek, himnusz • 18: Himnusz, pontos idő, rövid hírek • 18.15: Könyv- és folyóiratszám • 18.30: Hírek magyar nyelven • 18.45: Hírek olasz nyelven • 19 és 19.15: A 13.40 órai előadás megismétlése idegen nyel-veken • 19.30: Aktuális óra • 19.50: Hanglemezek vagy napi riport • 20: Hírek negyedórás idő-közökben görög, török, albán és francia nyelven • 21: Hírek • 21.15: Hírek német nyelven • 21.30: Hangverseny • 22: Hírek angol nyelven • 22.15: Hanglemezek • 23: Utolsó hírek, a más-napi műsor felolvasása, himnusz.

Minden csütörtökön és szombaton 14.25: ór-kor dr. Sztójkov Mózes szerb-horvát nyelvlecke-je magyar hallgatóknak.

Vasárnap

január 16

Vuk-né népdalokat énekel, kíséri a rádió népies zenekara. • 13.40: Pontos idő, hírek. • 16.40: Pon-tos idő, műsorolvasás. • 16.45: Hírszifor Miloso-vics felolvasása: A szokol „Mirno” parancs ha-tása a szokolistákra. • 17: Hanglemezek. • 17.15: Zaharoff bala-ajka-zenekara játszik. • 17.45: A rádiózenekar hangversenye. — 1. Brodij: Mara, Kraja Petra. 2. Bineski: Iz mog zavicsaja, nyk-tány. 3. Szvoboda: Szrpszka igra br. 1. 4. Szvobo-da: Drugi szpet narodnih melodija. 5. Tijardovic: Mitovo zam. 6. Urban: Szilke iz Boszne, szvit. 7. Dominis: Iz jubnih krajeva, egyveleg 8. Krsztic: Igra esoveka. 9. Szedlacsek: Kad pevas szetqaj szo-mene, egyveleg. 10. Szpernyak: Prva szmesz srpszkih narodnih melodija. • 19.20: Reklámok. • 19.30: Jugoszláv nemzeti óra. Dr. Miloje Milo-

BEOGRAD 7-7.55: Induló, hírek, torna, hang-lemezek, értendő. • 7.55: Pontos idő, műsorolvasás. • 8: Pravoszlav isztentisztelet. • 9.30: Dr. Dusan Roszics felolvasása: A mezőgazdasági iskolák és propaganda Délserbiában. • 11.50: Vizállásje-entés. • 11.50: Pontos idő. • 12: Harangszó a pra-voszlav székegyházból, majd szimfónikus hang-lemezek. — 1. Beelthoven: Cortolan, nyitány. 2. Boccherini: B-dur hangverseny. 3. Couperin: Hang-verseny színházi szellemben. • Közben 21.35: Rek-lámok. • 13: Rádiónapló. • 13.10: Seherovics

A REGGELI ÚJSÁG HETI RÁDIÓMŰSORA

fejes egyetemi tanár előadása Szilvan Mokranjacról. ● 19:50: Sportéletmények, napi riport vagy hangjegyzetek. ● 20: Nada Aleksandrovics és Dzsuvalekovic népdalokat énekelnek, kíséri a rádió népies zenekara. ● 21: A nagy rádiózenekar szórakoztató hangversenye, vezényel Szelinszki: — 1. Offenbach: Szép Heléne, nyitány. 2. Jones: Gólkák egyveleg. 3. Mayer: Szentlétrvári est, szvit. 4. Lanner: A sebhörnnyak, keringő. 6. Petrus: Induló. ● 22: Pontos idő, hírek, sportéletmények, utána a Jovánovics jazz játszik 23 óráig.

LYUBLJANA 17:30: Hangjáték ● 19: Hírek ● 19:30: Szlovén óra ● 20:30: Szovin zeneszerző estje, felolvasás, zenekar, énekölés ● 22: Hírek ● 22:15: Könnyű zene.

ZAGREB 16:15: Tamhuzzenekar ● 17:45: A székesgyűlés története ● 18: Górkókora ● 19:15 Hírek ● 19:30: Nemzeti óra ● 20: Könnyű zene ● 20:30: Versék, sport ● 21: Rádiózenekar szórakoztató hangversenye ● 22:20: Táncezena.

BÉCS 7:45: Harangszó, orgona, jelmondat ● 8:10: Torna ● 8:30: Heli tanfolyam ● 8:45: Könnyű zene ● 9:45: Isztentszelet a ferenciek templomából ● 11: Gazdiknek ● 11:45: Szimfonikus hangverseny Tröster zongoraművészével ● 12:55: Kivánságzenekerek ● 14:50: A jóvő hét műsoráról ● 15:50: Kifiner: Hegedű, mélyhegedű és gitárharmonika: Zanke: Diverzimento ● 16:10: Molisch osztrák tudósok felolvasás ● 17:05: Felolvasás ● 17:55: Szellemekről és mesealakokról szóló lemezek ● 18: Hírek ● 19:35: Rádiózenekar. A régi Deutschemester zenekar. Schwartz Vera szoprán és Borsos Ferenc tenor felkéréssel ● 21:35: Művésztalálkozó ● 22:10: Hírek ● 22:30: Sthajnoksgók ● 22:40: Reklám ● 22:45: Táncezena.

BERLIN 6:30: Zene Hamburgból ● 16: Dalos zenés délután ● 18: Szalonhatos harmonikaegyüttes ● 19:30: Bizet: Carmen, opera ● 22: Hírek ● 22:30: Deutschländsender.

BUDAPEST I. 9:30: Hírek ● 10: Református Isztentszelet a Kálvin téren templomból. Pérdikéi Marakózy Gyula lelkijelölő ● 11: Egyházi ének és szentbeszéd a Jézus Szíve-templomból. A szent beszédet mise után P. Vid József S. J. mondja ● 12:30: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés ● 12:30: Az Operaház tagjainak alakult zenekar. Vezényel Raifer Lajos — I. Hubay: Falu rossza — nyitány. 2. Bizet: Az arcsi leány — I. szvit. 3. Breña: Olomkatonák (laboite a soldats), 4. Debussy: Gyermeknekű — szvit. 5. Haydn: Iván: Csodaváza — balet I. felvonása ● 1: Téli versek — Elmónia Bulla Elma ● 2: Hangjegyzetek ● 1. Rossini: A szevillai borbély — Fígaro belefője (Tilia Ruflo), 2. Thomas: Mignon — ária az I. felvonásból (Geraldine Farrar), 3. Gounod: Faust — cavatina (Helge Roswaenger), 4. Beethoven: Fűr Eise — zongoraszó (Arthur Schnabel), 5. Leoncavallo: Bajazzók — Kacagó Bajazzo (Martin Ostermann), 6. Ponchelli: Gioconda — ária a II. felvonásból (De Luce), 7. Godard: Jocelyn — bölcső-

A REGGELI ÚJSÁG HETI RÁDIÓMŰSORA

dal (esellőszó) Casals (Pablo), 8. Wágner: A boldog hollandi — Senta balladája (Emmy Beiten-dorf), 9. Brahms: Hatodik magyar tánc (Jehudi Menuhin), 10. Marchetti: Roy Blas — kettős a III. felvonásból (Secciatelli és Merlo), 11. Goldmark: Sába királynője — bevonulási induló (Berlmi általmi opera zenekara, vez. Blech) ● 3: Az angyranvil tenyészése — vités Ottó Ernő előadása ● 3:45: Bodrics Béla és cigányzenekara ● 4:30: Miksa Kelenen — Földessy Gyula dr. előadása ● 5: K. Comensoli Maria zongorizál ● 5:20: Udvahelyi képek — Sz. Veress János csevegése ● 5:45: Dénes György és Pethes Sándor műsoros estjének közvetítése a Zeneművészeti Főiskola nagyteremből. Rendező Várkonyi Zoltán. Zongorán kíséri Lányi Viktor — 1. Pevezeid. Elmónia Vertess Lajos. 2. Az első duett. A köcs kútja. Fildájk Dénes és Pethes. 3. Kis operák (Dénes György), 4. Lányi Viktor: Oroska Pista (Nagy Endre szöveg); b) A faluba jecaka (Nagy Izabella, zongorakísérettel) 5. A nagy opera (Dénes-Pethes), 6. A nagy operett (Pethes-Dénes), 7. Csevegés, írta Nagy Endre, Elmónia Rajor Gizi. 8. Egy hangversenyen (Pethes-Dénes), 9. Kezdetben volt a néma film (Dénes), 10. Aztán jött a hangos (Dénes-Pethes), 11. Genf (Pethes), 12. Egy kis hullámosság (Pethes), 13. Díszlelek akadémiája (Pethes-Dénes), 14. Pártos Guszláv emlékei a régi kabarékról ● 7:50: Sportéletmények ● 8: A rádió szalonzenekara — Vezényel Bertha István — Közreműködik Faragó György (zongora), R. Felér Miklós (hegedű), 4. Revere Gyula (hárfa) — 1. Konngold: Strauss-tér-tetek. 2. a Hubay: Régi bécsi keringő (Frieder-huseh), b) Kreisler: Böcsi canonicó (B. Földi), 3. Strauss—Dohnányi: Keringőhátra a Denevér című operettől (hangszerrel Bertha István — Farnad György), 4. Gohhardt: Eszdar verseny (Faragó), 5. Harsányi Tibor: Rhies. 6. Polgár Tibor: Tükök-film. 7. Ravel: Óriási tea — foxtrött. 8. a) Schwarz: Szeretem és tanulság; b) Kern: A mi galink (Revere), 8. Waldteufel: Jussom eszedbe — keringő ● 9:25: Hírek, sportéletmények ● 9:50: Rovid beszélgetés Paul Mann filmstúdióval ● 10:05: Kurina Simi és cigányzenekara muzsikál ● 10:45: Beszélő zenekar. Vezényel Müller Károly — 1. Sónsa: Csillagos jobogó — induló, 2. Lehár: Post nők — nyitány, 3. Lincke: Nászérintő, 4. Lacombe: Tavaszi szerenád, 5. Desormes: Mandolimpolka, 6. Pécsi József: Böcsi viszhang — egy-veleg — 0:05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II. 11:30: Budapesti Koncert Szalonzenekar — 1. Kéler: Magyar vízzéltárvilág, 2. Waldteufel: Korcsolyázók — keringő, 3. Strauss: János: Tavaszi hangok — keringő, 4. Chopin: a-moll keringő, 5. Beccer: Ritorna, 6. Moszkowski: Spanyol táncok, 7. Gilbert: Távoll a bárd — keringő, 8. Poppy: Balett-szvit ● 3: Hangjegyzetek. 1. Fischer: A kis bolond — bravur fox (Hans Bund és zenekara), 2. Götz-Berndt: Die Welt kann ja so schön sein — bécsi dal (Franz Hoffmann), 3. Brown—Schörzinger: Life begins when you're in love — slowfox dal (Hildegarde), 4. Himm—Charlier: Szerelmi bánatok — keringődal (F. Rossi), 5. Hill: Lights out — jazzdal (Greta Keller), 6. Confrey: Maszka a billentyűkhöz — bravurfox (Bravur-tánczenekar), 7. Hirsch—Hand-

DEUTSCHLANDSENDER 6:30: Könnyű zene. ● 11:30: Induló és népdaljegyzetek ● 12: Déli zene. ● 14: Tarka óra. ● 16: Operanyitányok és részletek ● 18:20: Beethoven: B-dúr hegedű- és zongoraszó. ● 19:10: Zenséjáték ● 20:20: Művésztalálkozó ● 21:15: Lange Steputat és társas. Kísárosi vígjáték. ● 22: Hírek ● 23: Busch-zenekar.

LONDON 16:45: Szimfonikus hangverseny. ● 19: Rádiózenekar Cross szopránnal. Weber: Eury-anthe, nyitány. Liszt: V. magyar rapzódia. Wagner: Lohengrin, ária. Ozabon: Két dal. Csajkovszki: Bucszária. Berlioz: Beatrice és Veneček, nyitány. ● 20:30: Táncezena. ● 22: Zensé hóbózat. ● 22:40: Barton dalok ● 23: Hírek ● 23:25: Táncezena. ● 0:30: Mozart: Éjféli szerenád. Lyadov: Az elvarázsolt 16 (lemezek).

MÜNCHEN 6:30: Könnyű zene. ● 16: Althe-gedű és orgonaszó. ● 17:10: Tének. A zenegyű-lőd, egyfelvonásos opera. Deligh: A leve; A je-nyősap, téflék. Szórakoztató zene. ● 19:10: Zolt-nyősap, hegedű, mélyhegedű és kórtverseny. Wolff-Ferrari: Susanne tilka, nyitány. Lafone: Két da-rab obóra és zenekarra. Büme: Kórtverseny. Viactemps: Ballada és lengyelek hegedűre. Eck-Scherzo. Franck: Szimfonikus változat. Ditters-dorf: Mélyhegedűverseny. Glinka: Kamaraszka. ● 21: Kivánsághangverseny. ● 22: Hírek ● 22:30: Kais Ernő zenekara.

PARIS 18: Lehar-vonósnégyes. ● 21:15: Go-dard, Saint-Saens- és Dvorzák-dalok. ● 21:30: Dráma. ● 23:30: Könnyű zene. — Hírek. ● 24: Chausson: Szimfónia. Broussé: Rapszódia esellő-ra és zenekarra. Ravel: Bolero.

PRAGA Moravska Ostrava. ● 15:15: Schmo-rik mélyhegedű művész (Händel): Szonáta. Schu-mann: Meseképek ● 16:20: Kassa. ● 18:10: Né-met műsor. ● 19:30: Pozsony. ● 22: Lemezek.

VARSÓ 6:40: Lemezek. ● 11:40: Nivadiom-ski dalok. ● 12:03: Déli műsor. ● 16:15: Szalon-dós szoprán, tenor és basszus-szónékek, kézongó-rajátékkal. ● 17:15: Francia operettlemek. ● 19:40: Könnyű zene. ● 20: Filharmonikusok Uninski zongoraművészével. Bach: I. Brandenburgi verseny. Chopin: F-moll zongora-verseny. Marke-wicz: Új század. Csajkovszki: IV. szimfónia. — Varsó II. ● 22:30: Táncezena.

Szombat

Január 22

BEOGRAD — 6:45—7:35: Induló, torna, hírek, hangjegyzetek, éltend. ● 11:50: Vízállásjelentés, mű-sorolvasás. ● 11:50: Pontos idő. ● 12: Harangszó a pravoszláv székesegyházból, majd szórakoztató hangjegyzetek. — 1. Suppe: Pique dame, nyitány. ● 2: Ivanovici: Carmen Sylvia, keringő. 3. Grundov: A szevillai táncos. 4. Alford: A két improvizor. 5. Lehár: Éva-keringő. 6. Sommers: 1914, nyitány. 7. Egar: Diszleivonulás. 8. Hall: Idill. ● Közben 12:35: Reklámok. ● 13: Rádiónapló. ● 13:10: Ru-zsica Kausics népdalokat énekel, kíséri a rádió tánczenekara. ● 13:40: Pontos idő, hírek. ● 16:40: Pontos idő, műsorolvasás. ● 16:45: Dr. Jasz-na Pervan felolvasása: A velencei Tintoretto-kál-tilás. ● 17:30: A rádiózenekar hangversenye. — 1. Rust: A békakirály. 2. Armandola: Romanikus szvit. 3. Hervé: Néhnsvirtg, egyveleg. 4. Wald-teufel: Csak neked, keringő. ● 18:15: Kivánság-lemek. — 1. A királyi gárda zenekara játszik: a) A királyi gárda indulója; b) A Driná, induló. 2. Viaskó kold, játssza Szilva Nikolic cigányzeneka-ra. 3. A „Comedian Harmonists” két dall énekel-tek. 4. Dimitriescu: a) Falusi tánc; b) Román sze-renád. Gordonkán játssza Edgar Feder. 5. A „Jad-ran” négyes énekel: a) Rojkom; b) Tilia luna. 6. Kresler: Sipadt boldulág. hegedűn játssza Albert Sandler. 7. Petrovics Drági énekel: a) Ugaszantle cesti esarne; b) Grana od bora. 8. Gounod: Faust részlet (berlini Filharmonikusok). 9. A szeretem dalad hangosfilm-részlet. 10. Szranjo Jankovics énekel: a) Cura pece rakij; b) Po polju je kisa pala. 11. Palm: Az est. 12. Couler: Kívánság-szálv nemzeti óra. Dr. Vladimir Tyorovics egyetemi tanár felolvasása: Szerb bányászok Spanyol-országban a közpikortán. ● 19:50: Napi riport vagy hangjegyzetek. ● 20: A nagy rádiózenekar szórakoztató hangversenye, vezényel Szelinszki. — 1. Rossini: Tell Vilmos, nyitány. 2. Csajkovszki: Elégia. 3. Weber: Felhívás keringőre. 4. Glazunov: Ej uhnyem, a volgai hajósok dala. 5. Csajkovszki: Osz capriccio. ● 22: Pontos idő, hírek, kávéházi zene. ● 22:45: Hangjegyzetek 23 óráig.

LYUBLJANA 18: Rádiózenekar — Gade: Os-sian vízfánkok, nyitány. Cilea: Lecouvreur, áb-ránd. Mancke: Vidám kedvvel, keringő. Schmais-tichl: Táne ● 18:40: Tzenetek ● 20:30: Tarka est ● 22: Hírek ● 22:15: Rádiózenekar — Lehár: Cs-gánszeretlem, nyitány. Waldteufel: Sarkosillag, keringő. Kálmán: Hollandi menyecske, keringő. Castropo: Margarita, tangó. Peller: Marcipán sziv-polka. Jaeki: Induló.

ZAGREB 17:15: Rádiózenekar ● 18:15: Ja-pókból ● 19:15: Hírek ● 20: Akinfev szoprán-énekel ● 20:30: Rádiózenekar Zamola klarinét-művészével ● 21: Könnyű zene ● 22: Hírek ● 22:20: Táncezena.

BÉCS 6:45: Éhreszó, torna, jelmondat, hírek ● 7:10—8: Filmjegyzetek ● 9:10: Hírek ● 10:20: Isk. rádió ● 10:50: Nőknek ● 11:30: Butzenlandi parasztrzene ● 12: Harangszó. Szórakoztató zene ● 13:15: Schumann-lemek ● 14: Volker tenor

óra. Dusan Antonijevics: A papagájsziget, gyermek szindarab 5 felvonásban. ● 17:30: Novák: Ötös két hegedűre, mélyhegedűre, gordonkára és zongorára. Játszák: Vladimir Szatlin, Milan Dimitrijevic, Fedor Szelinszki, Dimitrije Geraszimenko és Ilja Todorovics. ● 18:15: Szimfonikus hangfűzések. — 1. Berlioz: Romeo és Júlia. 2. De Falla: Róvid élet (berlini Filharmonikusok). 3. Cézár Franck: D-moll szimfónia; a) Lento; b) Allegro ma non troppo; c) Allegretto; d) Allegro ma non troppo. ● 19:15: Rádiónapló és reklámok. ● 19:30: Jugoszláv nemzeti óra. Dr. Ivan Neviszics hírlapíró előadása: Strossmayer kapcsolatai Szerbiával. ● 19:50: Napi riport vagy hangfűzések. ● 20: Ivan Gundulic: Dubrovka (a szerző születésének 350. évfordulója alkalmából, ismertető előadása). ● 21: Ruzsica Protesz tamburakísérettel népdalokat énekel. ● 21:30: A rádiózenekar hangversenye. — 1. Jenko: Jur-musza i Fatima, nyitány. 2. Jenko: Szerb egyveleg. 3. Szvoboda: Szerbjanika, ábránd. 4. Petrovics: I. szerb egyveleg. ● 22: Pontos idő, hírek, Putnik közlemények, utána tánclemezek 22:45: óráig.

LYUBLJANA 18:20: Lemezek ● 18:40: Francia lecke ● 19: Hírek ● 20: Énekverseny zenekarral ● 21:50: Citera ● 22: Hírek ● 22:30: Angol lemezek.

ZAGREB 17:15: Rádiónégyes ● 18:15: Hírek ● 18:45: Felolvasás ● 19: Sport. Hírek ● 20: Ruzsics zongora szerzeményei ● 20:30: Horvát népdalok és táncok ● 21: Eszsimovics esellőművészek ● 21:30: Énekkettősök ● 22: Hírek ● 22:20: Tánczene.

BÉCS 6:45: Ébresztő, torna, jelmondat. Hírek ● 7:10—8: Könnyű lemezek ● 9:10: Hírek ● 10:10: Angol lecke ● 10:50: Nőknek ● 11:25: Zongora-hangverseny ● 12: Harangszó. Szórakoztató zene ● 14: Zenekari verseny ● 14:30: Hírek ● 15:15: Thuille: D-moll esellő és zongoraszonáta ● 16: Hírek. Dalmatézok ● 17:20: Plover zeneszerző dalai és zongoradarabjai ● 18: Sport ● 18:10: Ujazzások Ausztriában ● 19: Hírek ● 19:25: Téli örömmök, vidám dalos, zenés egybeállítás ● 20: Grillpaizer: Ottokár király boldogsága és halála, 5 szomorújáték ● 22:10: Hírek ● 22:25: Szimfonikusok, Reidinger: A rómaiak vonulása, operarészletek.

BERLIN 6:30: Fuvószenekar ● 17: Lemezek ● 18: Lemezek ● 19:10: Szalonzene ● 20: Szórakoztató zene ● 21: Induló ● 22:30: Fierke zenekar hangversenye.

BUDAPEST I. 6:45: Torna. Utána hangfűzések ● 7:20: Élrend, közlemények ● 10: Hírek ● 10:20: „Kalotaszeg végvárai”. Irtó Szabó Sándor. (Felolvasás) ● 10:45: „A vörheny”. Irtó Zempléni Imre dr. (Felolvasás) ● 11:10: Nemzetközti vízjelzőszolgálat. ● 12: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés. ● 12:08: Pátria-lemezek. — I. rész. 1. Lehar: Vászárhelyi-induló (Mária Terézia I. honv. gyalogezred zenekara, v.

Figyed Sándor). 2. Strauss: Cigánybáró — Barinkay belépője (Radó szv.). — Szemere László. 3. Budapest: Csárdás (Szilágyi szv.). — Honthy Han-na). 4. Huszka: Darumadár fenn az égen (Martos szv.). — Szedő Miklós). 5. Budapest: Nyári dal (Innocent szv.). — Alpár Gitta). 6. Iradier: Spanyol szerenád (Polgár Tibor szv.). — Szedő Miklós dr.). 7. Strauss János: Régi jó idők — keringő (Stram-mel-zenekar). — II. rész. 8. Gulyás: Haváji induló (Haváji gitár-együttes). 9. Di Capua: Napsugaram (Salver szv.). — Szedő Miklós dr.). 10. Gulyás: Haváji fantázia (Haváji gitárzenekar). 11. Polgár: Kerekem kimondom (Gerb szv.). — Triumf-együttes). 12. Szücs: Nyári fejske (Heltai Jenő szv.). — Weigand Tibor. 13. De Fries: Egy hangulat (Szántó-Szecsén szv.). — Szabó Miklós). 14. Márkus: Falevél, falevél (Női szv.). — Nagykobosi Ilona). 15. Abraham: Cili-nóta (Harmath szv.). Weigand Tibor és leánykórus). ● 12:30: Hírek. ● 12:00: Pontos időjelzés, időjárás- és vizájlásjelentés ● 1:30: Allás-tanzenés. Szimfonikus Zenekara. — I. Strauss János: Egy éj Velencében — nyitány. 2. Benatzy: Fehér ló — egyveleg. 3. Deihles: Coppélia — keringő. 4. Bece: Keleti lá-tomás. 5. Lehar: Cigányünnepek. 6. Kálmán: Farsang-tündérről — részletek. ● 2:40: Hírek. ● 3: Arfo-lyambírek, piaci árák, ételmiszerárak. ● 4:15: A rádió diákfőlényei. „Fegyverkezés névnyelvészé-ban.” Balogh-Haiós Terézia előadása. ● 4:45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek. ● 5: „Ké-pek a magyar bánvász életéből.” Közvetítés a komló állami közhelyszínházról. Beszélő: Bi-dinszky Sándor. ● 5:50: Sportközlemények. ● 6: Lakatos Flóris és cigányzenekara. ● 6:50: Jókai Mór: „Utirajzok.” (Felolvasás) ● 7:20: Az Opera-ház előadásának ismertetése. ● 7:30: Az Opera-ház előadásának közvetítése. Tannhäuser. Dalmü három felvonásban. Szövegát és zenéjét szerzette Wagner Richard. Fordította id. Ábrányi Kornél és részlete Mórffy Sándor. Vezényel Berg Ottó. Ren-dezés: Márkus László. Személyek: Hermann thü-ringiai őrnagy — Kálmán Oszkár; Erzsébet unoka-hulla — Németh Mária; Tannhäuser — Závodszy Zoltán; Wolfram — Svéd Sándor; Walther — Somló József; Biterolf — Vitéz Tibor; Heinrich — Ney Dávid; Reinmar — Koréh Endre; Vánusz — Tutek Pirok; Pásztorfi — Ladányi Ilonka; I. II. III. IV. apród — Szukits Lenke; Nagy Irén; Sztójánovics Edit; Egerezhgy Gitta. ● 8:35: A rádió külügyi negyedőrája. ● 10:05: Hírek. ● 11:15: Hírek angol nyelven. ● 11:20: A József ná-dor 2. honvédegyalgezed zenekara. Vezényel Se-regi Artur. — I. Suppé: Pique S.; Dame-nyitány. 2. Seregi: Napsugár-keringő. 3. Náray Parkas: Ba-letjelentés. 4. Pécsi József: Magyar ábránd. ● 10:05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II. 6:25: Gyorsíró-folyam. — (Szilágyi Géza). ● 6:55: Lakatos Flóris és cigány-zenekara. ● 7:30: „Mádóc hírai költészetét.” Papp Miklós előadása. ● 8: Hírek. ● A rádió szalon-zenekara. — I. Ludwig: Mesekirály-nyitány. 2. Riedel Ferenc: Keleti jelenet. 3. Gaszler György: Három kis darab. 4. Lányi Ernő: Mese. 5. Graener Fesdi szerenád. 6. Zakál Dénes: Bécsi dal. 7. Leo-pold: Ábránd régi amerikai dalokra. 8. Lehar: Du-mai legendák — keringő. 9. Perényi Géza: Bál után

man: M and the moon — slowfox-dal (Bing Cros-by), 8. Will: In the chapel in the moonlight — slowfox dal (Ruth Etling), 9. Grothe: Tizenkettőt ültött az óra — foxintermezzo (Robert Renard zenekara). 10. Benatzy: Uj élet felé c. filmből — slowfoxdal (Zarah Leander), 11. Stolz: Im Prater biühn wieder die Braume — dal (Richard Tau-ber), 12. Scott: Toy Truot — fox (Jack Harris és zenekara) ● 5:20: K. Comensoli Mária zongorázik ● 6:50: Lenau és a magyar táj — Dukony Mária dr. előadása ● 7:20: Fakirlegendák — Ráth-Végh István előadása ● 8: Tánclemezek.

DEUTSCHLANDSENDER 6: Hamburg. ● 8: Lemezek. ● 9: Könnyű zene. ● 10: Reggeli ün-nep. ● 10:45: Mozart-lemezek. ● 11:30: Mozior-gona. ● 12: Kátonazene. ● 13:10: Kais Ernő zene-kara. ● 14:30: Lemezek. ● 15:30: Olasz népdalok. ● 16: Busch-zenekar. ● 18: Könnyű zene. ● 20: Zenei séta négy évszázadon át. ● 22: Hírek. ● 22:30: Lutter zenekar dalokkal és moziorgonával.

LONDON 18: Mandolin. ● 18:50: Könnyű ze-ne. ● 19:30: Rádiózenekar Mengelberggel. Mon-delsohn: Szentivánéji álom, részletek. Berlioz: Fantaszitrus szimfónia. ● 22:05: Vigjáték.

MÜNCHEN 6: Hamburg. ● 16: Dalos-zenés délután. ● 18: Népzene, népdalok. ● 19:10: Szá-lonitós és szaxofonitós. ● 20: Rádiózenekar. — Händel: Julius Cézár, részletek. Gluck: Alceste, balett és ária. Mozart: Zaide, részletek. Weber: Abuhasszán, nyitány. Marschner: A vámpír, ária és kar. Wagner: Szerelmi tilalom, kettős. Schil-ling: Mona Lisa, előjáték. Cramer: A bombörgel-herceg, ária. D'Alber: Holt szemek, előjáték. Strauss R.: Feuersnot, kettős. ● 22: Hírek. 22:30: Deutschlandsender.

PARIS 18: Colonne-hangverseny. ● 20:30: Tánczene. ● 21:15: Clement énekes. ● 22: Szim-fonikus hangverseny. Händel: D-dur szonáta he-gedűre és régi hangszerre. Mozart: Rondo esem-ballóra. Lorentzi: Velencei szimfónia. Martinelli énekesnő ária- és dalszöveg. Scarlatti: Arietta. Fres-cobaldi: Dal. Mozart: Figaró, ária. Figaró házsa-sága, régi francia dal. Mozart: Cherubin áriája. Cimarosa: Ábránd villa d'amorera és zenekara. Casadesus: Provençei divertimento. ● 23:35: Le-mezek. ● 24: Tánczene.

PRAGA 7:30: Fürdőzenekar. ● 10: Szalon-négyes. ● 12:25: Szórakoztató zene. ● 17:10: Skvor: Dalol a föld szvit. ● 17:35: Rádiózenekar Gold énekesnővel. Mozart: Idomeno, nyitány. David: Az én világból. Szudánánmet dalok. Beethoven: IV. szimfónia. ● 20:20: Moravska Ostrava. ● 21: Filharmonikusok Kleiber vezény-lelével. Valbrino: Appenin szvit. ● 22:20: Lemé-zek. ● 22:35: Jazz.

VARSÓ 10:30: Bach: Karólk. ● 11: Induló-lemezek. ● 12:03: Szimfonikus hangverseny. ● 13:30: Lengyel művek. ● 16:05: Friedmann: Szvit kézfogorán. Schumann: Hat etűd. ● 17: Könnyű zene. ● 19:30: Galli Curci- és Casadesus-lemezek. ● 21:15: A hangjáték. ● 22: Passian énekes. ● 22:25: Moniuszko: D-moll vonósnygyes. — Varsó II. ● 22:05: Tánclemezek.

Hétfő

Január 17

BEOGRAD 6:45—7:35: Induló, torna, hírek, hangfűzések, étrend. ● 11:50: Vizájlásjelentés, műsorolvasás. ● 11:50: Pontos idő. ● 12: Operánál harangszó, majd tamburazene. ● 12:35: Reklámok, utána a nagy rádiózenekar szórakoztató hangver-senye, vezényel Szelinszki. — 1. Japán szvit. 2. Fucsik: Hubertusz, nyitány. 3. Leopold: Praha. — cseh népdal-egyveleg. 4. Suza: Induló. ● Közben 13: Rádiónapló. ● 13:40: Pontos idő, hírek, társda. ● 16:40: Pontos idő, műsorolvasás. ● 16:45: Rado-van Kazimirovics dr. felolvasása. O nasim narode-aim sarama. ● 17:05: Ida Vajvalo dalokat énekel — 1. Scarlatti. 2. Gluck. 3. Hazze. 4. Gordigiani szerzemények. 5. Olasz népdalok. ● 17:35: A rá-diózenekar hangversenye. — 1. Boildieu: A fehér nő, nyitány. 2. Biodeck: A kuthan, opera-ábránd. 3. Amadei: Falusi szvit. 4. Szmelana: Keringő. ● 18:15: Ivan Dimitrijevic professzor szerb nyelv-jeckéje. ● 18:45: Borodin: D-dur hangverseny. — 1. a) „Pro arte” négyes (hangfűzések). — a) Allegro moderato; b) Scherzo, allegro vivace; c) Nocturno, andante; d) Finale, andante, vivace. ● 19:15: Rádiónapló és reklámok. ● 19:30: Jugoszláv nemzeti óra. Bozsidar Borkó hírlapíró felolvasása: Masaryk és a szlovének (lyublyanai közvetítés). ● 19:50: A következő műsorszám ismertetése. ● 20: Közvetítés a beográdi Nemzeti Színházból. A szünetben kb. 22: Pontos idő, hírek.

LYUBLJANA 18:20: Lemezek ● 19: Hírek ● 20: Rádiózenekar — Translaeur: Ifjúság előre; Dohnányi: Nászkerengő. Müller: Kis szerenád. Ber-csi zsongás. Jiranek: Dagmar balett. Nelson: A gramofonhercegnő. Königsberger: Tengeri rózsák ● 20:50: Lemezek ● 21:40: Trió ● 22:15: Tánc-zene.

ZAGREB 17:15: Férfi éneknégyes Lang zongoraművésznővel ● 18:15: Hírek ● 18:50: Zenel-hét. Hírek ● 20: Opera.

BÉCS 6:45: Ébresztő, torna ● 7: Jelmondat, hírek ● 7:10: Könnyű lemezek ● 9:10: Hírek ● 10:10: Hegedű, zongora és esellőszóló ● 10:50: Zervevadászok ● 11:25: Paraszizene ● 12: Harangszó. Versek ● 12:20: Szórakoztató zene ● 13: Hí-rek ● 13:10: Operalemezek ● 14: Slezák tenor lemezei ● 14:30: Hírek ● 15:40: Felolvasás ● 16: Hírek, film- és tánclemezek ● 16:50: Az ifjú művek jelentősége nagymesterek műveiben ● 17:10: A lexikon története ● 17:30: Pannhofer W. zongorázik ● 17:45: Felolvasás ● 19:10: A nap hangjai ● 19:35: Rádiózenekar Kätzner basszus és

Achsel szopránnal 21.35: Hangverseny ● 22.10: Hírek, könyvek ● 22.30: Tauber-lemezsek ● 23-25.30: Tauber Richard és Alper Gitta operett-lemezei.

BERLIN 6.30: Könnyű zene ● 17: Rezsioscék: Vándor-gyász ● 18: Szonhatis ● 19.10: A Jodoni rádiózenekar lemezei — Bach: Gavott. Humperdinck: Jancsi és Juliska, nyitány. Brahms: XIX, XX és XXI. magyar tánc. Anber: A postai déma, nyitány. Berlioz: Rómái farsang ● 20: Tarsang ● 20: Tarka zenés dalos est ● 22: Hírek ● 22.30: Köln.

BUDAPEST I. 6.45: Torna. Utána hanglemezsek ● 7.20: Erend. közlemények ● 10: Hírek ● 10.20: Fajusi népszokások 1859-ben (felvétel) ● 10.45: Kipendülés 1895-ben. Iria Körösi Nagy Lajos ● 11.10: Nemzetközi vízlejtőszolgálat ● 12: Déli harangszó az Egyetem-templomból. Időjárás-jelentés ● 12.05: Laskó Emil énekegyüttese — 1. Palestrina: Minden szép szín. 2. Victoria: Távozó lélek. 3. Claude le Jeune: Elmúlt minden. 4. Senti: Fu. fa. 5. Monteverdi: Jerlek egybe, 6. Bartók: Madárdal. 7. Laskó Emil: a) Dombon van a házam; b) Kézfogó. 8. a) Bárdos Lajos: Hajnalzó; b) Malomkő. 9. Nádasi Kálmán: A huszár. ● 12.45: Hírek ● 1: Horváth Rezső és cigányzenekara ● 1.20: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés ● 2.40: Hírek ● 3: Artyóyanhírek. pincsi áruk, élelmiszerek ● 4.15: A médiá dík-féltéje. Az életkutatás szűkítője — Szilárd Zoltán előadása ● 4.45: Pontos időjelzés, időjárás-jelentés, hírek ● 5: A díszes édes anya. Vécsey Zoltán dr. előadása. (Munkácsyvárad elcsúszás 250. évfolyamán) ● 5.30: Barbara Issakides grófing-szerző műveiből zongorizál ● 6.10: Rippl-Rónai József művésze — Farkas Zoltán előadása ● 6.35: Hanglemezsek — 1. Károlyi Thór-Varna-Mac Gab. Vons' guavez vous fait de mon amour — tangódal (Tino Rossi). 2. Arensky—Elman: Cudar szerető (Misa Elman). 3. Reiman: Segídjél! — Spanyol dal (Lucerna Forró). 4. Gruber: Mel Mahteri war a Wienerin — bocsidat (Georgii Heinz Huppert) — orgona Marcel Palotyi). 5. Kreisler: Régi dal (Gigli). 6. Strauss—Grünfeld: Bécsi esküvő (Soirée de Vienne — zongora Székely Károly) ● 7: Zenés részletek a Gasparone c. filmről ● 7.35: Színházi hírek — Turi Elemér eszévegése ● 8: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Földi Erayes — 1. Stephanidesz Sándor: Vigyázz!-nyitány. 2. Bruder Erich: Fajusi szvit. 3. Grieg: Norvég táncok. 4. Pedrollo: a) Velencei szerenád; b) Al-erosz menet. 5. Halcsy Irma: Keringőbránd. 6. Lercher: Prelúd. 7. Nagy Frigyes: Magyar rapszódia. 8. Strauss József: Székely zenéje. 9. Heuberger: Operaból — nyitány ● 9.30: Hírek. Időjárás-jelentés ● 7.55: Kernler-zongorahangszer ● 11: Hírek német nyelven ● 11.05: Annyal árpád jazzzenekara játszik ● 0.05: Hírek külföldi magyazok számára.

BUDAPEST II. 6.35: Német nyelvoktatás ● 7.05: Firenzei kereskedők Magyarországon. Huszti Dénes dr. előadása ● 7.30: Vig György szaxofonozik zongorakísérettel — 1. Grossmann: Fel és le. 2. Rubinstein: Melódia. 3. a) Gyöngy Pál:

Szombat, vasárnap — fox; b) Bán Kálmán: Keringő. 4. Donaldson: Rapszódia ● 8.10: Hírek ● 8.30: Bruckner: VII. szimfónia (Müncheneri szimfonikus zenekar, vez. Otmóndi János — Hanglemező) ● 9.45: Időjárásjelentés.

DEUTSCHLANDSENDER 6.30: Könnyű zene. ● 16: Szórakoztató zene. ● 18.25: Trautoniumjáték. ● 18.45: Filmek felvétel. ● 19.10: Vidám zenés est. ● 20: Szórakoztató zene. ● 21.15: Klub-énekek hegédűzenével. Schultze zongorahangszer. Regény: Szvit. Debussy: Szonáta Ibert: Játékok. Busoni: Album-lap. Paganini: Campanela. ● 22: Hírek. ● 22.30: Lelelet: Fuvolaszonáta. Keiser: Trío. ● 23: Busch-zenekar.

LONDON 19: Szalonhármas. ● 19.30: Orgona. ● 20.30: Petri Egon Alán műveket zongorizál. ● 21.30: Lemezek. ● 22: A edinburghi zenekart hírség hangversenye. Flesch hegedűművész. Bar: Tintagel. Suk: Hegedű és zongorai ábránd. Muszorgszkij: Kálváriai képek. ● 23: Hírek.

MÜNCHEN 6.30: Könnyű zene. ● 16: Grieg: G-moll vándor-gyász. ● 17.10: Könnyű zene. ● 19.10: Kivámság-hangverseny. ● 20: Tisztelet. Közben szoprán- és marimbaszófia. ● 21.20: Giese-king: Zongora és fuvola-szóló. Schubert: Három szopránból. Schubert: Zavaros álmok; Három dal. ● 22: Hírek. ● 22.30: Köln.

PARIS 18: Rádiózenekar. ● 21.15: Corke Diana dalosítja. ● 21.30: A frontáros tők és zeneszerzők eszje. ● 22.30: Milferker. egyveleg. Strauss Oszkar: Várakoztetőgd. dal. Padereri: Orosok indulója.

PRAGA 10.15: Lemezek. ● 12.35: Moravská Ostrava. ● 17.40: Lemezek. ● 18.40: Német műsor. ● 19.15: Kassa. ● 20.10: Ének. ● 20.35: Pozsony. ● 21.25: Spohr: Fuvós és vándor klients. ● 22.35: Lemezek.

Szombat, vasárnap — fox; b) Bán Kálmán: Keringő. 4. Donaldson: Rapszódia ● 8.10: Hírek ● 8.30: Bruckner: VII. szimfónia (Müncheneri szimfonikus zenekar, vez. Otmóndi János — Hanglemező) ● 9.45: Időjárásjelentés.

DEUTSCHLANDSENDER 6.30: Könnyű zene. ● 16: Szórakoztató zene. ● 18.25: Trautoniumjáték. ● 18.45: Filmek felvétel. ● 19.10: Vidám zenés est. ● 20: Szórakoztató zene. ● 21.15: Klub-énekek hegédűzenével. Schultze zongorahangszer. Regény: Szvit. Debussy: Szonáta Ibert: Játékok. Busoni: Album-lap. Paganini: Campanela. ● 22: Hírek. ● 22.30: Lelelet: Fuvolaszonáta. Keiser: Trío. ● 23: Busch-zenekar.

LONDON 19: Szalonhármas. ● 19.30: Orgona. ● 20.30: Petri Egon Alán műveket zongorizál. ● 21.30: Lemezek. ● 22: A edinburghi zenekart hírség hangversenye. Flesch hegedűművész. Bar: Tintagel. Suk: Hegedű és zongorai ábránd. Muszorgszkij: Kálváriai képek. ● 23: Hírek.

MÜNCHEN 6.30: Könnyű zene. ● 16: Grieg: G-moll vándor-gyász. ● 17.10: Könnyű zene. ● 19.10: Kivámság-hangverseny. ● 20: Tisztelet. Közben szoprán- és marimbaszófia. ● 21.20: Giese-king: Zongora és fuvola-szóló. Schubert: Három szopránból. Schubert: Zavaros álmok; Három dal. ● 22: Hírek. ● 22.30: Köln.

PARIS 18: Rádiózenekar. ● 21.15: Corke Diana dalosítja. ● 21.30: A frontáros tők és zeneszerzők eszje. ● 22.30: Milferker. egyveleg. Strauss Oszkar: Várakoztetőgd. dal. Padereri: Orosok indulója.

PRAGA 10.15: Lemezek. ● 12.35: Moravská Ostrava. ● 17.40: Lemezek. ● 18.40: Német műsor. ● 19.15: Kassa. ● 20.10: Ének. ● 20.35: Pozsony. ● 21.25: Spohr: Fuvós és vándor klients. ● 22.35: Lemezek.

VARSO 6.40: Lemezek. ● 12.08: Dali műsor. ● 15.45: Dalos utazás az országom át. ● 16.15: Hermann-zenekar. ● 17.15: Olasz, francia és spanyol dalok. ● 20: A rádió 100 pályázatoknak másodlagos hangversenye. ● 21: Táncevek. ● 22: Szimfonikus hangverseny. — Varsó II. ● 22.18: Tűnelmezek.

BEograd 6.45.—7.35: Induló, torna, hírek, hanglemezsek, étrend. ● 11.50: Vízilásjelentés, műsorolvasás. ● 11.59: Pontos idő. ● 12: Harangszó a pravoszáv székesegyházából, majd a nagy rádiózenekar szórakoztató hangversenye, vezényel Szekulinszki I. Weber: Eurvanthe, nyitány. 2. D'Albert: Möröcke von Nimwegen, ábránd. 3. Donizetti: Az ezred lánya, ábránd. 4. Boildieu: A fehér nő, ábr-

Keringő. 2. Beretvács Ferenc: Bécsi hangulat. 3. Zach István: Hangulatkép a Tabáni orfongól. 4. opeitből. 4. Eilenberg: Mandolin-szerenád. 5. Waidentel: A legkedvesebb — keringő. 6. Garami Béla: Legenda. 7. Tóth Lajos: Gavotte. 8. Huszka: Induló. 9. P. Horváth Dező: A szaracénok. 10. Székely-Bertha: Magyar rapszódia ● 12.30: Hírek ● 1.20: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés ● 1.30: Csorba Gyula és cigányzenekara ● 2.40: Hírek ● 3: Artyóyanhírek. pincsi áruk, élelmiszerek ● 4.15: Pontos időjelzés, időjárás-jelentés, hírek ● 5: Tejeddségi tanfolyam III. előadása — A tej utja a termelői a fogyasztóiig — Sulyok Tyvadar dr. m. kir. gazdasági felügyelő előadása ● 5.30: Iszolda Abgrimm fégi kalapcs-zongorán játszik a magyar-ország művészesere keretében — 1. Haydn: D-dúr (III) kalapcs-zongorára írt szonáta. 2. Mozart: A-dúr szonáta. K. 301. 3. J. N. Hummel: Fsz-dúr rondo. 11 mű ● 6: A bolgár népzene — Iria Romansky Lyubomir. Adolozia és előadja Klján Zoltán hanglemezsekkel) ● 7: A világvárosi ember — Seibt Antal eszévegése ● 7.30: Maria Terézia 1. honvédelmi-egred zenekara. Vezényel Fiedy Sándor — 1. La-lo: Ys királya — nyitány. 2. Fiedy Sándor: Vátozatosok egy magyar témára. ● 8: Berkv Lili és Gözon Gyula előadása. Rendező Kiszely Gyula. 1. A szivelen asszony. Szindbád egy felvonásban. Maurey Max után Iria Göth Sándor. Szemlévek Angélie — Berkv Lili, Pierre — Gözon Gyula. Ház-mester — Kovács Imre: Házulatonos — Szőke Sándor. — 2. Lezerovics, Vigyázz! egy felvonás-ban. Iria Lávay József dr. Szemlévek: Róthly — Gözon Gyula; Marianna — Berkv Lili; Zuzsi — Balla Zuzsi; ● 9.45: Hírek. Időjárás-jelentés. ● 10.10: „Kern Aurel emlékei” (Haldt) rak tiszteik évfordulóján). Közreműködik Marselorkó Rózsi, Mohár Imre dr. (ének), a Palestrina-körös Vázy Viktor vezénylésével és a Budapesti Hangversenyzenekar Lavoita Rezső és Vázy Viktor vezénylésével. Emlékbeszédet mond, majd a műveket ismereti Papp Viktor. ● 11.15: Poris János és cigányzenekara muzsikál. ● 0.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II. 6: Hanglemezsek. — Emmy Bettendorf, Richard Crooks és Joseph von Manowarda lemezei. — 1. Moya: Énekek éneke — dal (Crooks). 2. Mondelssohn: Es ist bestimmt in Gottes Rat (Fanny Bettendorf). 3. Brahms: A halál a hívós (Manowarda). 4. Brahms: A fülleműve (Bettendorf). 5. Hardslot: Recause (Crooks). 6. Brahms: Alapdal (Bettendorf). 7. Wolf: Ina (Manowarda). ● 6.30: Angol nyelvoktatás. (J. W. Thompson). ● 7.35: Henrik de Man, a belga áll-jamfélt. Hort Pezso előadása. ● 8.05: A Maria Terézia 1. honvédelmi-egred zenekara. Vezényel Fiedy Sándor. — 1. Grieg: Hódolati induló. 2. Mascagni: Első keringő. 3. Järnfeldt: Preludium. 4. Pares: Pánel ábránd. ● 8.45: Hanglemezsek. — Közlemények dalok és népzenedarabok. ● 9.35: Hírek, ügöletversenyeredmények.

DEUTSCHLANDSENDER 6.30: Könnyű zene. ● 10: Népdalok. ● 11.50: Lemezek. ● 12: Szórakoztató zene. ● 14: Tarka óra. ● 15.15: Régi dalok és esemlésművek. ● 16: Könnyű zene. ● 18:

ENCK, Karinét- és zongoraszófia ● 19.10: Vidám est. ● 20: Köln. ● 21.15: Dalos zenés est a szertelemről. ● 22: Hírek. ● 22.30: Mozart: VII. dívertimento. ● 23: Busch-zenekar.

LONDON 17: Szólóai zene. ● 21: Játék Ansol zenéjével. ● 20.30: Hegedűlemezek ● 21.15: Londoni szimfonikusok Landowska zongorahangszerrel. Brahms: Traktus nyitány. Mozart: D-dúr zongoraverseny. ● 22.05: Pantomin 3 bírdinghami Prince of Wales színházról. ● 23: Hírek. ● 23.25: Táncevek. ● 0.30: Muszorgszkij: A halál dala és táncai lemezek.

MÜNCHEN 6.30: Könnyű zene. ● 16: Sachse: Szopri-alkok esellóra és zongorára. Ehrenberg: Szor Va. ● 17.10: Tarka zenés dalos est. ● 19.10: Dostá: A rendkívüli kiadás, operett. ● 21: Szórakoztató lemezek. ● 21.20: A római Augusteo zenekara. ● 22: Rossini: Hamupipke, nyitány. Malibero: A csend. Respighi: Roma lenyöf. ● 22: Hírek. ● 22.30: Könnyű és tánczene.

PARIS 21.15: Debussy- és Poulenc-dalok. ● 21.30: Muszorgszkij: A Godunov Boris I. és II. felvonása. ● 23.30: Szórakoztató lemezek.

PRAGA 12.35: Pozsony. ● 16.50: Novotny: A lelkek balladája. ● 17.10: Schubert: Fsz-dúr vándor-gyász. ● 19.15: Kassa. ● 20.15: Kassa. ● 21.05: Rádiózenekar. Rohács szimfóniával. Öszir-esli: Parasztiépek. Osh ballada. Novák: Két Nertula ballada. Jeremiás: IV. Károly, románc. — Novák: Rabszónáta. ● 22.31: Laskó Ernő esemlézik. Bacl: Goldberg-variációk.

VARSO 6.40: Lemezek. ● 11.15: Karlesonyi dalok. ● 11.40: Schumann-lemezsek. ● 12.05: Dali műsor. ● 16.15: Mondelssohnkar. táncok. ● 17.15: Lessmann hegédűzenével. ● 19.30: Artik a Lujza és Gyöngyhalászok operátról. Duparc: Két dal. ● 20: Rádiózenekar énekekkel zongorahangszerrel. ● 22: Respighi: Nannuzza, dal mezzoszopránra és vándor-gyászra. Brahms: F-moll zongoradals. — Varsó II. ● 22.15: Tűnelmezek.

ENCK, Karinét- és zongoraszófia ● 19.10: Vidám est. ● 20: Köln. ● 21.15: Dalos zenés est a szertelemről. ● 22: Hírek. ● 22.30: Mozart: VII. dívertimento. ● 23: Busch-zenekar.

LONDON 17: Szólóai zene. ● 21: Játék Ansol zenéjével. ● 20.30: Hegedűlemezek ● 21.15: Londoni szimfonikusok Landowska zongorahangszerrel. Brahms: Traktus nyitány. Mozart: D-dúr zongoraverseny. ● 22.05: Pantomin 3 bírdinghami Prince of Wales színházról. ● 23: Hírek. ● 23.25: Táncevek. ● 0.30: Muszorgszkij: A halál dala és táncai lemezek.

MÜNCHEN 6.30: Könnyű zene. ● 16: Sachse: Szopri-alkok esellóra és zongorára. Ehrenberg: Szor Va. ● 17.10: Tarka zenés dalos est. ● 19.10: Dostá: A rendkívüli kiadás, operett. ● 21: Szórakoztató lemezek. ● 21.20: A római Augusteo zenekara. ● 22: Rossini: Hamupipke, nyitány. Malibero: A csend. Respighi: Roma lenyöf. ● 22: Hírek. ● 22.30: Könnyű és tánczene.

PARIS 21.15: Debussy- és Poulenc-dalok. ● 21.30: Muszorgszkij: A Godunov Boris I. és II. felvonása. ● 23.30: Szórakoztató lemezek.

PRAGA 12.35: Pozsony. ● 16.50: Novotny: A lelkek balladája. ● 17.10: Schubert: Fsz-dúr vándor-gyász. ● 19.15: Kassa. ● 20.15: Kassa. ● 21.05: Rádiózenekar. Rohács szimfóniával. Öszir-esli: Parasztiépek. Osh ballada. Novák: Két Nertula ballada. Jeremiás: IV. Károly, románc. — Novák: Rabszónáta. ● 22.31: Laskó Ernő esemlézik. Bacl: Goldberg-variációk.

VARSO 6.40: Lemezek. ● 11.15: Karlesonyi dalok. ● 11.40: Schumann-lemezsek. ● 12.05: Dali műsor. ● 16.15: Mondelssohnkar. táncok. ● 17.15: Lessmann hegédűzenével. ● 19.30: Artik a Lujza és Gyöngyhalászok operátról. Duparc: Két dal. ● 20: Rádiózenekar énekekkel zongorahangszerrel. ● 22: Respighi: Nannuzza, dal mezzoszopránra és vándor-gyászra. Brahms: F-moll zongoradals. — Varsó II. ● 22.15: Tűnelmezek.

BEograd — 6.45—7.35: Induló, torna, hírek, hanglemezsek, étrend. ● 11.50: Vízilásjelentés, műsorolvasás. ● 11.59: Pontos idő. ● 12: Oplonáci harangszó, utána Vera Filipovics népdalokát Annel, kíséri a rádió népies zenekara. ● 12.35: Reklámok, majd a nagy rádiózenekar szórakoztató hangversenye, vezényel Szekulinszki I. German: Aradláncok, szvit. 2. Michelli: II. kis szvit. 3. Strauss: Cigánybárd, keringő-részlet. 4. Strauss: Induló a „Cigánybárd” című operettből. ● Közben 13: Rádiónapló. ● 13.40: Pontos idő, hírek, kézdalok. ● 16.40: Pontos idő, műsorolvasás. ● 16.45: Dalk-

BEograd 6.45.—7.35: Induló, torna, hírek, hanglemezsek, étrend. ● 11.50: Vízilásjelentés, műsorolvasás. ● 11.59: Pontos idő. ● 12: Harangszó a pravoszáv székesegyházából, majd a nagy rádiózenekar szórakoztató hangversenye, vezényel Szekulinszki I. Weber: Eurvanthe, nyitány. 2. D'Albert: Möröcke von Nimwegen, ábránd. 3. Donizetti: Az ezred lánya, ábránd. 4. Boildieu: A fehér nő, ábr-

A REGGELI ÚJSÁG HETI RADIÓMŰSORA

Dalok, zenés egybeállítás. ● 21: Bizet: Carmen, opera a mikinói Scalából. Vége 12.30-kor.

PARIS 19: Weber: Oberon, nyitány. Brahms: Keringő. Schubert: Moment musical. Mozart: 35. szimfónia. Massenet: Don Quichotte, két közjáték. Albéniz: Tangó. Meyerbeer: A próféta, induló. 19.30: Pierné a francia operában. ● 21.30: Hangverseny Genfben. Gervaise: Francia reneszánsz-kori táncok. Laborde: Búettek és szerelmi dalok. Mourié: Órák. Scarlatti: Csembalószonáta. Slamitz: A vadász (viola d'amore). ● 22: Tarka est ● 23.30: Lemezek.

PRAGA 10.15: Lemezek. ● 12.35: Kassa. ● 14: Weidl zeneszerző dalai és zongoradarabjai. 18.15: Zenekar orgona- és hegedűszóval. Ének-négyessel. Csajkovszkij: Trepak. Népdal. Provaznik: A nők varázsa. Dusik: Farsangi menüet. Zich Ländler. Népdal. Csajkovszkij: A csalogány. Induló. ● 16.19: Fok-zenekar. Strauss János: Nyitány. Nedbai: Keringő. Lebr: Egyveleg. Kalas Spanyol tánc. Nemzeti tánc. Vacskarsz: Morvaszlovák tánc. Lanner: Udvari báli táncok. Kostyál: Olasz farsang. Sinafek: Régi malomban. ● 17.40: Lemezek. ● 18.05: Jirák- és Krzsenek-dalok. 19.55: Pozsony. 20.50: Rádiózenekar Maxian zongoraművészel. Prokofjev-művek, vezényli a szerző. Romeo és Júlia, szvit; III. zongoraverseny. Kyzse hadnagy, szvit. ● 22.35: Lemezek.

VARSÓ 6.40: Lemezek. ● 11.40: Debussy: Gyerekkuckó. ● 12.08: Déli műsor. ● 16.15: Rádiózenekar. ● 17.15: Pulikowski esellóművész. 19.20: Kazura: Gyermekdalok. ● 20: Tájékoztatók. ● 21: Chopin-balladák. ● 22: Rádiózenekar. Sztreczkowski: Induló. Goldwyn: Kis nyitány. Gebhardt: Maskarádé. Coates: Hamupipóke. Chabrier: Spanyol rapszódia. German: Három tánc. Gorzynski: Barátság induló. — Varsó II. ● 22.15: Tánclemezek.

Csütörtök
Január 20

BEOGRAD — 6.45—7.35: Induló, torna, hírek, tamburazene, éttrend. ● 11.50: Vizálásijelentés, műsorolvasás. ● 11.59: Pontos idő. ● 12: Harangszó a pravoszláv székesegyházból, majd hegedűhangverseny (hanglemmek). Brahms: Hangverseny hegedűre és zenekarra, játsza Szigeti József és a hallai zenekar. ● 12.35: Reklámok, tánclemezek. ● 13: Rádiónapló. ● 13.10: Népies zene hanglemmeken. — 1. Uglyesa Boszancosics énekel. — a) Niszu jadi; b) Bugar Mara; c) Krsztó ud zlati; d) Orknaia majko. 2. Anton Subely énekel: Gorcev Izaro. 3. Teodora Arsenovicics énekel: Deka sva esulo, vide/o; b) Duda, belo dudu. 4. Mijat Mijatovicics énekel. — a) Da znajes more mome; b) Zsanim tim te momce; c) Milo je meni i drago. ●

13.40: Pontos idő, hírek, tőzsde. ● 16.40: Pontos idő, műsorolvasás. ● 16.45: A nagy rádiózenekar szórakoztató hangversenye, vezényel Szelinszki. — 1. Strauss: Aibaba és a 40 rabló, nyitány. 2. Hrubý: Bészből a világon át, egyveleg. 3. Strauss Oszkár: Varázskeringő, operettábránd. 3. Rust: Tavasz mesék, keringő. ● 18: Braniszláv Pivnicski tamburakísérettel népdalokat énekel. ● 18.30: A Jovánovics-jazz és a rádió népies zenekarának tánczenéje. ● 19.15: Rádiónapló és reklámok. ● 19.30: Jugoszláv nemzeti óra. Jovan Udicki előadása: Eszközök a szokol-nevelésben. ● 19.50: Napi riport vagy hanglemmek. ● 20: Szláv est. — Közreműködnek: Marija Marinkovicics-Baduyi, Zorka Katinszka, Mile Milutinovicics, Rasa Radenkovicics, harmonika, a rádió népies és tamburazenekeara. ● 22: Pontos idő, hírek, utána Nata Pavlovics népdalokat énekel, kíséri a rádió népies zenekara — (hanglemmek).

LYUBLYANA 18: Rádiózenekar — Debussy: Gyerekkuckó. Coates: Kis szvit, Engleman: A játkéltalban. Prets: Babakarodó. Dreyer: Török bazárban. ● 19: Hírek ● 20: Lemezek ● 21.10: Zongoraverseny ● 22: Hírek ● 22.15: Részletek a következő operettekben: Lehar: Hercegekisasszony. Kálmán: Tatárjárás. Rajhenics: Myrta.

ZAGREB 17.15: Rádiózenekar ● 18.15: Lepokból ● 19.15: Hírek ● 19.30: Nemzeti óra ● 20: Beograd ● 22: Hírek ● 22.20: Tánczene.

BÉCS 6.45: Ébresztő, torna ● 7: Jelmondat 7.10—8: Könnnyű lemezek ● 9.10: Hírek ● 10.50: Művészek életközélmé ● 11.25: Parasztzene ● 12: Harangszó. Könnnyű lemezek ● 13: Hírek ● 13.10: Szimfonikus lemezek ● 13.45: Beethoven: D-dur vonóshármas ● 14.15: Hírek ● 15.40: Felolvasás ● 16: Hírek. A mult évad operettjeiből ● 17.15: Felolvasás ● 17.30: Offner Herta zongorázik ● 18.55: Ifjúsági hírek ● 19: Hírek ● 19.25: Karinhai népest Klagenfurtból ● 20.25: Hangverseny ● 20.50: Felolvasás ● 21: Egyházi zene ● 22.10: Hírek ● 22.20: Népképzés ● 22.30: Részletek lemezekben A tékozló, Nanon, Bocaccio. A cigánybíró. Don Cézár. Az elátkozott kastély. A bányamester és A toledói aranyműves zenésjátékokból ● 23: Tánclemezek.

BERLIN 16.30: Busch Vilmos műveiből ● 17: Rasch: Dal régi szövegre. Reger: Hag. és zongora szvit ● 18: Szórakoztató zene ● 19.10: Részletek lemezekben Sme'tna Az eladott menyasszony c. operettjéből ● 20: Tánczene.

BUDAPEST I. 6.45: Torna. Utána hanglemmek ● 7.20: Éttrend, közlemények ● 10: Hírek ● 10.20: Emlékek a Budai Színkörről Irta Illy János (felolvasás) ● 10.45: A düsseldorfi „alkotó nép” kiállítás (felolvasás) ● 11.10: Nemzetközi vizélés ● 11.20: Déli harangszó az Egyetem templomból, időjárásjelentés ● 12.05: A rádió szolnzenekara — 1. Ziehrer: Bársony és selyem —

A REGGELI ÚJSÁG HETI RADIÓMŰSORA

ránd. ● Közben 12.35: Reklámok. ● 13: Rádiónapló. ● 13.10: Teodora Arsenovicics népdalokat énekel, kíséri a rádió népies zenekara. ● 13.40: Pontos idő, hírek, tőzsde. ● 16.40: Pontos idő, műsorolvasás. ● 16.45: Tamburazene. ● 17: Dusan sorolvasás. ● 17.20: Inka Gyukics énekhangversenye. Szinodab eszevege: Vezetőkkel Rómában és Athénben. ● 17.25: Inka Gyukics énekhangversenye. — 1. Haendel. 2. Gluck. 3. Milojevics. 4. Lajovic. 5. Nasztaszjevics. 6. Gotovac szerzeményei. 17.40: A rádiózenekar hangversenye. — 1. Verdi: Nabucco, nyitány. 2. Verdi: A trubadur, ábránd. 3. Délibes: A forrás, balettszvit. 4. Dvorzsák: X. legenda. 5. Franek: Melódia. 6. Gounod: Szent Cecília himnusz. 7. Leoncavallo: Sarabande. 8. Giordano: Intermezzo. 9. Délibes: Coppélia, balett-részletek. ● 19.15: Rádiónapló és reklámok. ● 19.30: Jugoszláv nemzeti óra. Dr. Lyudevít Spielit felolvasása: A rádió fejlődése Jugoszláviában (zágrebi közvetítés). ● 19.50: Napi riport vagy hanglemmek. ● 20: Vojiszláv Petrusovicics népdalokat énekel, kíséri a rádió népies zenekara. ● 20.30: Kamarazene, Johannes Brahms művei. — 1. Esz-dur trió. 2. Szófia dal. 3. B-dur sextett. — Közreműködnek: Antie Meze szoprán, Mary Zseszely és Hauser Imre hegedű, Szófia Cvelkova és Fedor Szelinszki mélyhegedű, Jovan Mokranjac és Nikola Mandrinó gordonka, Anton Brinda kürt. ● 21.30: A „Bosznai” kulturegyesület boszniai estijének közvetítése. Közreműködnek: Jevena Vujanovicics, Radzsi-ja Pasicics, Vuka Seherovicics, Krszta Ivics, Rasa Radenkovicics és a rádió népies zenekara. ● 22: Pontos idő, hírek, utána ernagorai melódiák. Ismeretlő előadást tart Milojje Milojevics dr.

LYUBLYANA 18: Hangszerművés ● 19.50: Vidám percek ● 20: Énekkar ● 20.45: Lemezek ● 21: Könnnyű zene — Jackl: Induló. Verbies: Keringő. Aibouth: Kinai ábránd. Delibes: Coppélia, szvit. Fall: A kedélyes paraszt, egyveleg ● 22: Hírek ● 22.15: Lemezek.

ZAGREB 17.15: Rádiózenekar ● 18.15: Hírek ● 18.50: Könyvek ● 19.35: Hírek ● 20: Opera.

BÉCS 6.45: Ébresztő, torna, jelmondat, hírek ● 7.10—8: Szórakoztató lemezek ● 9.10: Hírek ● 10.50: Paska hegedű és Sentara szoprán előadása ● 11.25: Olasz lecke ● 12: Harangszó. Déli zene ● 14: Kempff zongoraművész lemezei ● 14.30: Hírek ● 15.15: Fügénékkar, altatódalok ● 15.40: Sültés-főzés ● 16: Hírek. Könnnyű zene ● 17: Bar-kácsolás ● 17.25: Kussa Mária szoprán énekel ● 17.55: Francia lecke ● 18.15: Osztrák kulturfilmek ● 18.30: Osztrák művészet ● 18.50: Csillagászat ● 19: Hírek ● 19.10: A fuipmesti kovágászat, riport ● 19.40: Rádiózenekar Arnold énekesek, riport ● 20.40: Lons: A furótörny, balladák ● 21.45: Weil Erivir író felolvasása ● 22.10: Hírek ● 22.20: Tánczene.

BERLIN 6.30: Kalonazene ● 16.30: Könnnyű berg ● 18: Könnnyű zene. Közben balalaikadós ● 19.10: Szalonzene ● 20: Blahé-zenekar ● 21: Nagy rádiózenekar Berger Erna énekesnő és Schlusnus Henrik énekesel. Mozart: Figaro, nyitány; Imádott jegyeseim, jelenet és ária. Schubert: Rosamunda, balett; Három baritonfal. Beethoven: Fidelio, nyitány. Rossini: A savillai borbély, ária. Verdi: Aiarosbál, ária. Wagner: Rienzi, balett ● 22: Hírek ● 22.30: Könnnyű zene.

BUDAPEST I. 6.45: Torna. Utána hanglemmek ● 7.20: Éttrend, közlemények ● 10: Hírek ● 10.20: Történet az állatvilágból: A tolvaj — Irta Nyáry Andor (felolvasás) ● 10.45: Farsangi divat-hírek (felolvasás) ● 11.10: Nemzetközi vizélés-szolgálat ● 12: Déli harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés ● 12.05: Katicics Ilona énekel, zongorán kíséri Braun Paula, Pázmán György, zongorázik ● 12.30: Hírek ● 1.20: Pontos időjárás, időjárás- és vizálásijelentés ● 1.30: Országos Postászenekar. Vezényel Eördögh János — 1. Niccolai: A windsori vig nök — nyitány. 2. Grieg: Peer Gynt — I. szvit. 3. Schubert: Három a kísé-lyány — egyveleg. 4. Mozart: Török induló. 5. Delibes: Sylvia — balett-részletek. 6. Waldteufel: Mindig vagy soha — keringő. 7. Eördögh János: Induló ● 2.40: Hírek ● 3: Arfolyamhírek, piaci árák, élelmiszerek ● 4.10: Asszonyok tanácsadója ● 4.45: Pontos időjárás, időjárásjelentés, hírek ● 5: Tánclemezek ● 5.35: Öseber — Szép Ernő elbeszélése ● 6 Radics Józsa és cigányzenekara ● 7: Az ember tragédiája — Madách Imre drámai költeménye 14 hangképpen. Ródiószin-padra alkalmazta és rendezi Németh Antal dr. — Társrendezők Kiszely Gyula, Both Béla és Barsf Ödön. Az előadás zenéjét szerezte és vezényli Parkas Ferenc. Közreműködik a Budapesti Hangversenyzenekar, a Budapesti Opera- és Hangversenykórus, Káldy László karigazgató vezetésével. Fő-zereplők: Adám — Abonyi Géza; Éva — Tas-nády Ilona; Lucifer — Uray Tivadar. — 1. Hangkép: A menny. Az Ur hangja — Szende Ferenc; Gábor — Littay György; Mihály — Hidas Mihály Rafael — Mészáros Erzsébet. 2. Hangkép: A paradicsom kivül. 4. Hangkép: Egyiptom. Rab-szolga — Kovács Károly. 5. Hangkép: Athén. Kímon — Dévényi Laci; I. II, III, IV, a népből — Abonyi Tivadar, Szilassy Gyula, Matány Antal, Mátray József; I, II, demagóg — Földényi László, Bodnár Jenő. I, II, polgár — Vörtes Lajos, Baksa-Sóós László, Cripsos — Bazzay Lajos; Thersites — Baló Elemér. 6. Hangkép: Róma. Catusus — Kovács Károly; Cluvia — Eysen Irén; Hippia — Lukács Margit; Péter apostol — Táray Ferenc. II rész. 7. Hangkép: Bizánc. I, II, III, IV, polgár — Abonyi Tivadar, Szilassy Gyula, Matány Antal, Mátray József; Pátriárka — Ajtay K. Andor; Egy-agg eretnek — Földényi László; Egy barát — Bodnár Jenő; Heléna — Lukács Margit; Csontváz — Vörtes Lajos. 8. Hangkép: Prága. I, II, III, IV, V, udvaronc — Balázs Samu, Tassy András, Kovács Károly, Ajtai K. Andor, Koltay Gyula; Rudolf osz-szár — Baló Elemér. 9. Hangkép: Páris. Tiszt Szabó Sándor; Egy sans-culotte — Vértess Lajos; Marquis — Kovács Károly; I, II, III, IV, a nép-

ből — Abonyi Tivadár, Szilassy Gyula, Matány Antal, Matray József, Sánti Just — Forgács Antal, Róthpéter — Páló Emér, III. Fesz. 10. Hangkép: London. Rádiótelek — Pethe Ferenc; Kis Lány — Bánky Zsuzsi; Egy anya — Zala Katalin; Egy leány — Szathmáry Margit; I. II. ékszeres — Matány Antal, Baksa-Sós, László, I. II. polgármény — Róthy Márta, Mester Iona; Kocs máros — Deza István, I. II. munkás — Vertes Lajos, Matray József, Koltay Gyula, I. II. kol-dus — Bárdas Samu, Bazsny Lajos; Katona — Szabó Sándor; I. II. mesterlegény — Baló Ele-mér, Szilassy Gyula, Kéjbély — Nagykovácsy Lóni; Zene — Tassy András; I. II. árus — For-gács Antal, Abonyi Tivadár; Artur — Kovács Károly; Anya — Nagy Teréz; Gigányasszony — Mát-kus Emília; I. II. tanuló — Kenessey Ferenc, Pasztor János, Lázár Gida; I. II. gyáros — Onódy Akos, Ajtay K. Andor; Nyegle — Pethe Sándor; Egy fiú — Dévényi Laci, II. Hangkép: Phans-ter, Tudos — Várkonyi Zoltán; Agasztván — Pethe Sándor; Luther — Földényi László; Cas-tus — Ajtay K. Andor; Michel Angelo — Vértess Lajos; Páló — Baló Emér, 12. hangkép: Az úr. A föld szellemének hangja — Onódy Akos, 13. Hangkép: Jégvidék, Eszkimo — Kovács Károly, 14. Hangkép: A paradísonom kiállítás, Az Ur hang-ja — Szende Ferenc, Gábor — Lillasi György; Mihály — Hidas Mihály; Káfé — Mészáros Er-zsébet; 10. Hírek, időjárásjelentés • 10.25; Me-gyeri Gyula és jászzenekara játszik, Miklóssy An-dor énekel • 11.10; Lakatos Tóti és Lakatos Mi-csi cigányzenekara muzsikál, Cselenyi József éne-kel • 1. Dalkák: Szávózd Richárd; Elindultam; Ku-bányi György; Tagdom, tagdom; Kertész Zsig-mond; Atomország; Schack Manka; Te akartad; Kis-Annyal Ernő; Somogyban van Nagyapád; Ga-zami Pála — Eladnam egy pejeskét; Tiszegé Ger-ber; Arvanyhaj-hokkriá; Kádás; Dehreceni talv-gás csárdás; Szigizeti—Holv Iganc; Szép a ba-bám fekete szeme • 0.05; Hírek külföldi magya-rok számára.

BUDAPEST II. 6. A Földművelésügyi minisz-terium mezőgazdasági felőljár • 6.30; Francia nyelvoktatás • 7.05; Telenemek: A kerénygőzölő a modern táncok • 8.30; A rádió szalonzeneka-rán — 1. Arbos; Haharera, 2. Sibelius; Ránatkerin-gő; 3. Liszt; XIII. század, 4. Jacobi; Sybill-egyveleg, 5. Huszka; Huszár Dalol a Dnyeszter partján, 6. Mya Tamás; Kerénygőz-szerenád, 7. Kál-mán; Örökölővas — egyveleg.

DEUTSCHLANDSENDER 6.30: Katonazene. • 11.30: Művésztelenetek. • 12: Déli zene. • 14: Tarka óra. • 15.15: Kerénygőz-szerenád. • 16: Szó-lalkoztatás zene. • 18: Gánoli zongoraművésznő. • 19.10: Versek zenével. • 20: Kernbach-és Wolschbach-füvészenekarok. • 22.30: Reethoven; Fuvola- hegedű- és mélyhegedű-szerenád. • 23: Königsberg.

LONDON 17.15: Bizony Bába cigányzenekara • Hungária-vevőtelek. • 19: Brahms; Váltóze-tök egy Paganini témára zongorán. • 19.25: Sa-lonkés, xilofonál. • 20.30: Skót tánczene. • 21.10: Rossini; Kis ünnepi mise. • 22: Tanczene.

• 22.45: Theisger; Bosco gróf Eliszirje, bobval. • 23.25: Tanczene. • 0.30: Franck; Psyhé (leme-zek).

MÜNCHEN 6.30: Katonazene. • 16: Havdn; Adagio esellőra és zongorára. Beethoven; Rondo. Thullie; Zongora és fuvóshang. • 17.10: Tarka lemezek. • 19.10: Lemezek. • 20: Hangjáték. • 21: Zenekar Schuz esellőssal. • 22: Hírek. • 22.30: Rádiózenekar, rádió tánczenekar, Caruth tenorral, Beethoven; York, induló, Haydn; Menhét Schubert; Két német tánc, Zilcher; Ahogy tetszik. Rezsessék; Donna Diana, nyitány, Richard; Ba-jor törtételek; Rixner; Az öreg Péter, dal. Künn-ke; Dal a szerlemtől és holdfénytől. Kusche; utazás Párisba, Michalski; Derűsen és vidáman, Grothe; Tancszerenád. Dalkák. Igelhof; Induló-dal. • 23.30: Filmlenemek.

PARIS 18: Derveaux zenekar. • 21.14: Beeth-oven; Esz-dur vonósnégyes; A lávoli kedveshez. dal; Beethoven; Két zongoradár, Schumann; El-ragadatlás, Chopin; Lennyel dal (zongora). Caplet; Három vallásos ének. Ravell; Zongoraszonáda. • 22.30: Maeterlinck; Szimni.

PRAGA 10.15: Lemezek. • 12.35: Brno. • 16.10: Pezsony. • 17.30: Játékok; I. vonósnégyes • 18.10: Férfi éneknégyes németül. • 19.30: Fi-biche; Sárka, opera a Nemzeti Színházból. • 22.15: Brno.

VARSÓ 6.40: Lemezek. • 11.40: Millstein-je-mezek. • 16.15: Waldteufel keringők. • 17.15: Hofmann zongoraművész. • 19.30: Lennyel kar-dalok. • 20: Offenbach; Férj az ajtó előtt, operett. • 21.05: Zenekar esellőművészel. Bach; B dúr szimfónia. Csekóvszki; Rókokó váltózatok. Sme-tana; Moldva. Debussy; Kis szvit. • 22.05: Tán-czene. — Varsó II. • 22.05: Tanczene.

Szerda

Január 19

BEOGRAD — 6.45—7.35: Induló, torna, hírek, hanglemezek, éttend. • 10.50: Riport a szávali víz-szenelől ünnepléyről. • 11.50: Vízilásjelentés, — műsorokvasás. • 11.59: Pontos idő. • 12: Oplendai harangszó, majd Dobrica Grozlanovics népdalokat énekel, kíséri a rádió népies zenekara. • 12.35: Reklámok, tánclemezek. • 13: Rádiónapló. • 13.10: Nikola Mandrino gondolkahangversenye. — I. Saint-Saens; A-moll; hangverseny. 2. Glaznov; Dál. 3. Dardov; Vízcsés. • 13.40: Pontos idő, hí-rek. • 16.40: Pontos idő, műsorokvasás. • 16.45: Népdalok harmónikán. • 17: Dr. Todor Dimitri-jevics egészségügyi előadása a gyermekek lelki és idegéletéről. • 17.20: Népdalok és táncok, játsza-sa tamburazenekar. • 18.15: Puccini „Bubámélet” című operájának III. és IV. felvonása a milánói

Scala előadásában, vezényel Sahaño (hanglemez). • 19.15: Rádiónapló és reklámok. • 19.30: Jugo-szláv nemzeti óra. Dr. Gyuro Dimovics író előadá-sa: A jugoszláv dráma elméleti és gyakorlati prob-lémái. • 19.50: Napi riport vagy hanglemezek. • 20: Teofana Kaleseva-Daneva zongorahangver-senye. — 1. Chopin; 2. Beethoven; Párlíkus szoná-ta. • 20.30: Vidám óra. • 21.30: A nagy rádióze-nekar szórakoztató hangversenye, vezényel See-linszki. — 1. Flotow; Márta, nyitány. 2. Mascagni; Parsztheosztet, ábránd. • 22: Pontos idő, hírek. • 22.15: A hangverseny folytatása. 3. Michelli; II. kis szvit. 4. Verdi; Traviata, operadbránd.

LYUBLYANA 18: Ifjúsági óra • 19: Hírek • 20: Opera a Városi Színházban.

ZAGREB 17.15: Zongoradárak gyermek-ke-nek • 17.30: Gyermekóra • 18.30: Hírek • 18.50: Irodalmi eszegetés • 19.15: Hírek • 20: Opera Lyublyanából.

BECS 6.45: Ébresztő, torna • 7: Jelmondat • 7.10—8: Könnyű lemezek • 9.10: Hírek • 10.10: Isk. rádió • 12: Harangszó, Könnyű zene • 14: Ursulea szoprán lemezei • 14.30: Hírek • 15: Arak • 15.15: Gyermekjáték • 15.40: Fényképe-zés • 16: Hírek • 16.05: Hangverseny • 17.10: Klenz-est. Eödadia Anday Procska alt és Dubán-barton • 18: Felolvasás • 18.20: Madár hangok-ról lemezekkel • 18.40: Az osztrák mezőgazdasági politika • 19: Hírek • 19.25: Puccini; A Nyugat-bánya, 8 felv. opera • 22.10: Hírek • 22.20—23.30: Tanczene.

BERLIN 6.30: Könnyű zene • 16.30: Daubler; Himnusz Olaszorszához • 17: Liszt; Desz-dur ballada zongorán. Wolf; A tüzlövés; A dobos; A parkányfogó (baritonadalok) Liszt; H-moll ballada zongorán • 18: Zenekar • 19.10: Hírek • 20: Szórakoztató zene énekkarral és szőlőssikkal • 22 Hírek • 22.30: Könnyű és tánczene.

BUDAPEST I. 6.45: Torna, Utána hanglemezek • 7.20: Éttend, közlemények • 10: Hírek • 10.20: Romantikus idők, romantikus alakjai. Itra Szűcs Salgó Mária (felolvasás) • 10.45: Bábho-mok észrevételek javítása. Itra Kedves János (fel-olvasás) • 11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat • 12: Déli harangszó az Egyetemi templomból, idő-járásjelentés • 12.05: Horváth Gyula és cigány-zenekara • 12.30: Hírek • 1.20: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés • 1.30: Hangleme-zek — 1. Berlioz; Benvenuto Cellini — nyitány (Berlini filharmonikusok, vez. Kleiber), 2. Donizet-ti; Dos Pasjan'e — szerenád (Ceceli Lienello), 3. Verdi; A végzet hatalma — ária (Dusolina Gian-nini), 4. Verdi; Don Carlos — ária (Nazarono d'Angelis), 5. Popper; Taramella (Friedessy Arnold), 6. Mascagne; Fritz barátunk — ária (Dino Borgio-gh, 7. Puccini; Pihangókisszony — ária (Egyen-z Anna), 8. Krejler; Szerelmi bánat — keringő, Fritz Krejler), 9. Wedel; Open to me the gates (Seija-pin), 10. Dohnányi; C-dúr rapszódia (zongora Mark Hambourg), 11. Offenbach; Hoffmann mesei — kétség a III. felvonásból (Emmy Belendorf és Ka-

rin Branzelli) • 2.40: Hírek • 3: Arfolyambírek, piaci árak, élelmiszertárak • 4.15: A rádió diák-felőljárja: Egy nagy magyar növénytudós; Simon-kai Lajos, Itra; Méhes Gyula dr. egy. m. tanár (felolvasás) • 4.45: Pontos időjelzés, időjárás-je-lentés, hírek • 5: Szigligeti Ede — Pokinszky-né Kádr Jolán dr. előadása a 60. éve elhunyt szim-miófőről • 5.30: Guttenberg György jászzenekara játszik, Székács Elemér énekel • 6: Francia költ-őmi tanár előadása. A verseket előmondta sz. K-ó-weth Ernő • 6.45: A rádió szalonzenekara — 1. Hrubny; Operettimánor — egyveleg, 2. Giehardit Rio; Maskerandkerény, 3. Argyháy Károly Ma-gyar esték • 7.20: Az Operaház előadásának is-meretése • 7.30: Az Operaház előadásának kö-zvetítése — 1. Május királynéje. Parsztheosztet egy felvonásában, Szővegeit Favart után átdolgozta Kal-beek, Fordította Kosztolányi Dező, Zenejét sze-rezte Gluck. Átdolgozta Fuchs, Vezényel Georg Ot-tó, Rendezte Rékai András, Szereplők: Philiti — Ríg Magda; Helena — Tamás Ilonka; Lisette — Donháy Livia; Damon — Laurin Lajos; Richárd — Koréh Endre — II. A szent Iákva — Legendá II táncképben, Dohnányi Ernő zeneiféje (Ruralia Hungarica és Szimfonikus percek) itra és koro-gráfiját készítette Dohnányi Gáspár és Fiza, Bela-nitória Brada Rezd, Vezényh Felscher Antal, Rendezte Rékai András. A legendát Herczeg Fer-enc verses állítmésében előmondta Vitéz Tibor, III. Pesti karnevál, Táncképek Liszt zenéje egy felvonásban, Vezényh Kubányi Vilmos, Szővegeit itra Sz. Tudos Kára, Koreográfiai készílette Bra-da Ede és Harangzó Gyula, • 8.30: Hírek • 8.35 Hírek, időjárásjelentés • 10.45: Bara Sándor és cigányzenekara muzsikál • 11.20: Tanclemezek • 0.35: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II. 6: Guttenberg György jász-zenekara játszik, Székács Elemér énekel • 6.45: Olasz nyelvoktatás • 7.25: A rádió szalonzeneka-ra — 1. Fall Léd; Kerénygő a Madama Pompadour e, operettből, 2. Losonczy Dező; Ranszódia, 3. Siklós Albert; Zeneid óra, 4. Kondor Léd; A lélek hangja — dal, 5. Lohár; Vig közeggy — egyveleg • 8.05: Hírek • 8.25: Éttak, Dezsényi Béla elbe-szólése • 8.55: Hanglemezek • 10.05: Tancleme-zek.

DEUTSCHLANDSENDER 6.30: Szórakoztató zene. • 10: Hanc dalkák. • 11.30: Lemezek. • 12: Rendőzzenekar. • 14: Tarka óra. • 15.15: Gannini énekesnő és Noy zongoraművésznő 10-mezel. • 18: Szórakoztató zene, 18: Csembeid és viola d'amore verseny. • 19.10: Vidám zenes óra. • 20: Könnyű és tánczene. • 21.15: Közvetítés Londonból. Giurk; Alceste, nyitány. Brahms; III. szimfónia. • 22.10: Hírek. • 22.30: Chopin zongoraművésznő. • 23: Frankfur.

LONDON 17: Tanclemezek • 19: Reynoldis operetteléből. • 20.30: Dixon zongoraművész. • 21.15: Daltos, zenés tárka est. • 22.30: Híres in-dulók. • 23: Hírek • 23.35: Tanczene. • 0.30: Bach- és Mozart-lemezek.

MÜNCHEN 16: Szalonkés, hegedű és zongor-ra szólóval • 17.10: Dalkák, zene est. • 19.10: