

HC 6119/X



VÁRNEGYED

A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA ■ WWW.BUDAVAR.HU ■ XV. ÉVFOLYAM, 22. SZÁM, 2010. DECEMBER 17., PÉNTEK

Adventi koncert a Városházán

A Budavári Önkormányzat idén is megrendezi a hagyományos adventi koncertsorozatot a Városháza aulájában.

December 19. 16.00 óra:
„Harang csendül”

Bognár Szilvia és zenésztársai
karácsonyi koncertje.

A koncertre a belépés ingyenes.

Karácsonyi köszöntő

Egy gyertya lángja még nem tűz, de benne van a melegség ígérete. Két gyertya még nem világosság, de magában hordozza a fény legyőzhetetlenségének az üzenetét. Három gyertya még nem a megérkezés, de bizonyítéka annak, hogy a várakozással megszentelt Remény születőben van. A négy adventi gyertya lángja: még nem a várva várt pillanat beteljesülése, de az idő végét jelzi, a Karácsony eljövételét, a Megváltó születését.

Az adventi koszorú fényei, a négy gyertya évszázadok óta a biztosan bekövetkező, mindannyiunkra váró örömhírré figyelmeztetnek. Arra, hogy nem vagyunk reménytelenül magunkra hagyva és kiszolgáltatva a sötétségnek örökre ebben a világban.

„Beszéljünk csendesen és nézzünk körül néha, mert lehet, hogy hallgatózik Valaki.” – írja Márai Sándor. „Nézzünk körül önmagunkban és a világban, a két térfogatban, amely végtelen. Értsük meg, hogy nem vagyunk egyedül, szemmel tartanak. Ki? Nem tudjuk. Talán a Mennyből az Angyal.”

Márai Sándor 1957. Karácsonyán írta ezeket a gondolatokat New Yorkban. Éppen annak az esztendőnek a végén, amikor a kassai polgárból hontalan menekülté lett író az új világ befogadta, mert ekkor kapta meg az amerikai állampolgárságot. Mégis: az 1956 forradalmában magára hagyott magyar lélek didergése



hallatszik ki a sorokból, az ember legfelsőbb félelme a magára hagyatottságtól, az egyedüllétől, a kiszolgáltatottságtól. De ugyanakkor a makacsul reménykedő ember szavai is, hogy valaki figyel, gondol ránk, és mellettünk van akkor is, amikor a leginkább magányosnak érezzük magunkat. Az Angyal – csak úgy, mint az adventi koszorú – a jövő hírnöke: mindig a biztosan bekövetkező esemény előtt jár. Ő mondja el Máriának előre Jézus születését, és az angyalok énekükkel figyelmeztetik a pásztorokat a pusztaiban a Megváltó megérkezésére.

Majd két évtizeddel később, 1985-ben Kolozsvárott Kányádi Sándor ugyanezt az életérzést, az erdélyi magyarság magára hagyatottságát és reménytelenségét írta le versében:

Isten háta mögött

üres az istálló s a jászol
idén se lesz nálunk karácsony
biába vártok
nem jönnek a három királyok

sok dolga van a teremtőnek
mindenkivel ő sem törődhet
messzi a csillag
mindenüvé nem világíthat

megértjük persze mit tebetnének
de olyan sötétek az esték
s a szeretetnek
hiánya nagyon didereg

előrelátó vagy de mégis
nézz uram a hátad mögé is
ott is lakoznak
s örülnének a mosolyodnak

2010 Karácsonya a magyarok számára más, mint az elmúlt kilencven esztendő karácsonyai. Elmondhatjuk ugyanis, hogy végre megértettünk és meg is valósítottunk valamit a Megváltó születésének üzenetéből: nem vagyunk reménytelenül magunkra hagyva, és örökre kiszolgáltatva a világban. Különösen akkor nem, ha egymás felé fordulunk, ha tekintünk egymásra szegezzük, ha észrevesszük a családot, amely körülvesz bennünket. Kilencven esztendő után először álljuk körül úgy a karácsonyfát, hogy az egész család – a nemzet – minden tagja velünk lehet. Mindenki hazatérhet, akit a történelem viharai messze sodortak tőlünk, mert minden magyar megkaphatja a magyar állampolgárságot, aki – azáltal, hogy nem Magyarországon született – el volt vágva ettől a lehetőségtől.

Nincs szebb ajándék annál, mint amikor az egymástól elszakadt családtagok visszakapják egymást. Nincs nagyobb boldogság az egymásra találás örömeinél. Ahogy Pilinszky János írja: „...nincs nagyobb kaland, mint hazaérkezni, hazatalálni - beteljesíteni és fölfedezni azt, ami a miénk. És nincs gyengébb és „jogosabb” birtoklás se, mint szeretnünk azt, akit szeretünk, és aki szeret minket.”

Áldott Karácsonyt, és Boldog Újesztendőt kívánok Budavár minden polgárának!

Dr. Nagy Gábor Tamás

2 Minden gyermek kincs

Öt éve működik az I. kerületben az eltérő fejlődésű gyerekek fejlesztésével foglalkozó Kincs-Ó Alapítvány. Tevékenységüknek a művészetterápia is része: legutóbb épp betlehemi jászolt készítették, amit beneveztek egy országos kiállításra.

4 Ünnepi készülődés

Beléptünk az év utolsó hónapjába, decemberben járunk. Karácsony hava a régi magyar naptár szerint. A várakozás hava, csendesség, békeesség.

7 Először Budapesten a Krisztus-trilógia

Két új kiállítással jelentkezett novemberben a Magyar Nemzeti Galéria. Elsőként látható Budapesten Munkácsy Mihály Krisztus-trilógiája, míg a „Nemzet és művészet” című tárlaton a 18. század végétől egészen az első világháborúig követhető nyomon a polgári nemzet és művészetének kialakulása.

2011. január 14.
péntek este
Cseh Tamás - Bereményi Géza
Maradunk itt...

40 éve született az első „MAL” a Vizivárosban

„Jó Kis Hely” – a „dalok” nyomában a Viziváros kocsmáiban

Vizivárosi helyszínek:
- Iudakabla
- Budai Vigadó Étterem
- Földi Pub
- À la Carte Étterem
- Cozyette ételbár
- Édesi Végző Étterem

A további programokról bővebb információk:
Fidelio különszám
WWW.BUDAVAR.HU



Megnyílt a Naphegy Oxygen Wellness

Befejeződött az a két évvel ezelőtt megkezdett fejlesztés, amelynek eredményeképpen egy minden igényt kielégítő, a legmodernebb mozgásformáknak otthont adó fitnessközponttal gazdagodott a kerület. A Naphegy Oxygen Wellness egyedülálló szolgáltatásokkal várja a sportolni vá-

gyó családokat, egyúttal hozzájárul a diák- és tömegsport fejlesztéséhez. A létesítmény hivatalos megnyitóján dr. Nagy Gábor Tamás polgármester és a beruházó cég képviselője mellett ismert közéleti személyiségek is részt vettek.



Életmód központja szeretne válni az új létesítmény



Dr. Seszták Miklós az Oxygen Wellness képviselője és dr. Nagy Gábor Tamás a megnyitón

Sztárvendégek jelenlétében, ünnepélyes keretek között adták át a nagyközönségnek a kerület legújabb sportlétesítményét. A mintegy 2,5 milliárd forintból felépült Naphegy Oxygen Wellness az önkormányzat tulajdonába került, az üzemeltetésre a beruházóval 25+15 éves szerződést kötöttek.

– Az, hogy az elmúlt évek befektetőket elriasztó

gazdasági környezete ellenére itt az első kerületben egy ilyen modern létesítményt adhatunk át, már önmagában elismerésre méltó teljesítmény. Igazi sikerrel azonban csak akkor beszélhetünk, ha a Naphegy Oxygen Wellness a sportbarátok, a kicsik és nagyok körében is népszerű lesz, amire minden esély megvan – kezdte köszöntőjét az épületet hivatalosan is megnyitó dr. Nagy Gábor

Tamás. A polgármester emlékeztetett: a Csakó utcai Sport és Szabadidőközpont használaton kívüli nyugati részüjének beépítése a kilencvenes évek elejétől folyamatosan napirenden volt. Sokak fantáziáját megmozgatta az értékes terület, a befektetők elsősorban tulajdonszerzésben és a sportot figyelmen kívül hagyó hasznosításban gondolkodtak.

(Folytatás a 3. oldalon)

Lapunk következő száma 2011. január 14-én, pénteken jelenik meg!

Összefogás a nagycsaládosokért

Sült gesztenye, forralt bor, friss kalács és édes kakaó illata lengte be a Virág Benedek Ház gyerekekkel teli udvarát, ahol a Tabán Társaság és a Tabáni Terasz Étterem második alkalommal szervezte meg a nagycsaládosok karácsonyát. A vidám rendezvényen a gyerekek mellett ezúttal egy rendbogyó, közösségépítő tombola jóvoltából a felnőtteket is megajándékozták.

Tavaly nagy sikert aratott az első Tabáni Karácsonyi Délután, így az ötletgazda Tabán Társaság, a Tabáni Terasz Étterem és a kezdeményezést összefogó Vecsey András önkormányzati képviselő úgy döntött, idén újra megszervezi az ünnepséget. A Tabán Múzeumban megtartott vidám „előkarácsonyi” rendezvényen a gyermekprogramok és a hagyományos Békesség-Óhajítás adventi hangversenye mellett alkalom nyílt a Tabáni Füzetek legújabb számának bemutatására, míg a program zárásaként a nagycsaládosok vehették át a tabáni polgárok ajándékait. Amíg az épületben egymást követték a programok, az épület belső udvarán forralt bort, kakaót, teát, sült gesztenyét és foszlós kalácsot szolgáltak fel az ünneplőknek.



– A nagy természeti csapások és az újjáéledés a Tabán történetének állandó velejárói. Az összesen hét ismeretterjesztő, tudományos értékű tanulmányt tartalmazó „A tabáni tűzvész 200. évfordulója” című kötet az egyik legnagyobb pusztítást, az 1810. szeptember 5-én kitört tűzvészt eleveníti fel – hívta fel a figyelmet a Tabáni Füzetek sorozat hetedik számát bemutató Pajor Ildikó. A Tabán Társaság elnöke rámutatott: az üszkös romokon felépült, majd megint csak eltűnt Tabán mai lakói az évforduló kapcsán méltó módon emlékeztek meg a régiekről, erőt merítve az összefogás egykori emberi történeteiből.

A könyvismertetőt követően a naphegyi óvodások ünnepi műsora varázsolt jókedvet a múzeum falai közé. Az erdő állatait megszemélyesítő gyerekek arról meséltek, hogyan lehet együtt levest főzni a Mikulásnak. Szintén a közösségi kapcsolatok erősítéséhez járult hozzá az ingyenes tombola, melyen többek között tabáni szerzők könyveit is kisorsolták. Míg a felnőttek a tombolán izgultak, a gyerekek sem unatkoztak, számukra Gonda Márta karácsonyi kézműves-foglalkozást tartott. Nem ért véget az ajándékozás sem, hiszen a kerületi polgárok jóvoltából a nagycsaládosokat is meglepetéssel várták.

A múzeum udvarán felállított fenyőfa alá egész nap érkeztek a szépen becsomagolt ajándékok, különösen a Tabáni Spartacus Egyesületbe járó gyerekek szülei tettek ki magukért, akik egy egész csomagtartónyi játékkal, könyvvel és más hasznos tárgyakkal járultak hozzá a kezdeményezés sikeréhez. – Azt kértük az adományozóktól, hogy ajándékaikra írják rá, milyen korú és nemű gyerekeknek szánják, így minden felajánlás jó helyre kerül – mondta el lapunknak Vecsey András. Az önkormányzati képviselő hozzátette: tavaly egy számítógép és egy babakocsi számított a legértékesebb ajándéknak, ezúttal az ismeretlen adakozók többek között videokamerát és etetőszéket is a fa alá tettek. Zárásként a hagyományos tabáni Békesség-Óhajítás programja következett, amelyen a Farkas Ferenc zeneiskola Anima kórusának adventi hangversenye szórakoztatta a közönséget.

Minden gyermek kincs

Öt éve működik az I. kerületben az eltérő fejlődésű gyerekek fejlesztésével foglalkozó Kincs-Ó Alapítvány. Tevékenységüknek a művészetterápia is része: legutóbb épp betlehemi jászolt készítették, amit beneveztek egy országos kiállításra.

Előfordulhat, hogy egy kisbaba, kisgyermek viselkedése váratlanul megváltozik, lelassul, esetleg visszafejlődést mutat. Ennek egészen apró jele is lehet – például a baba egy ideje nem mosolyog vissza a fölé hajló anyukájára –, de észreveheti a szülő azt is, hogy a gyermeke nem ad visszajelzést valamilyen ingerre, hanghatásra, érintésre, fényre, esetleg nem lehet tartósan lekötni a figyelmét. A hirtelen változás betegsége utalhat, ezért tanácsos a gyermekorvosnak megmutatni, aki pedig szükség esetén gyermekneurológus segítségét fogja kérni.

Amikor kiderül, hogy a gyermek speciális fejlesztésre szorul, sokan a Kincs-Ó Alapítványhoz fordulnak, amely öt évvel ezelőtt a XIII. kerületben kezdte meg működését, két éve pedig már itt az I. kerületben, a Kuny Domonkos utca 4/d szám alatt fogadja az érintett családokat. A szervezet Szőke Rita gyógypedagógus kezdeményezésére jött létre, aki egy olyan terápiás központot álmodott meg, ahol kommunikációzavaros, illetve autista kisgyermek számára komplex és intenzív fejlesztést adhatnak.

– Egy amerikai gyermek-pszichológus, Stanley Greenspan módszeréből kiindulva, Szomor Éva nyelv és kommunikáció fejlesztő tanácsaira támaszkodva hoztam létre kollégáimmal ezt a terápiás projektet – tudtuk meg Szőke Ritától, aki érdeklődésünkre kifejtette: fejlesztő munkájuk fő célja a gyermekekben lappangó készség kibontása úgy, hogy a sikereken és a pozitív érzelmi hatásokon keresztül a kicsik a lehető legtöbb információt, tapasztalatot gyűjtsék saját játékaikból, helyzeteikből, cselekedeteikből, a felnőttekkel folytatott interakciók által.

Az alapítványnál egyéni és csoportos terápiák egyaránt zajlanak. Szőke Rita elmondta, hogy az egyéni foglalkozásokon a kommunikációzavaros gyermekek logopédiai és mozgásterápiát kapnak – ez utóbbit azért, mert a mozgásfejlődés elmaradása magával vonja a beszéd elmaradását is –, míg a csoportos programok a kísérletezésre épülnek, a gyerekeknek ugyanis szükségük van arra, hogy saját tapasztalatukkal értsék meg mindazt, amit maguk körül látnak: megfigyeljék

környezetüket, ujjukkal, szájukkal kitapogassák a tárgyakat, vizsgálják az illatokat, ízeket. Hetente egy alkalommal mozgásterápiás, logopédiai, zene-terápiás, valamint festő-agyagozó foglalkozások várják a gyerekeket.

Az agyagozást Bedök Beáta keramikumművész tartja, aki húsz éve a budai Várban él és alkot, s több éve vezet művészetterápiás foglalkozásokat: korábban az OPNI fiatalok és felnőtt betegei-

nem hogy erre, hanem még az alapítvány működésére sincs elegendő pénz.

– A korábbi, heti kétszeri foglalkozásokról szeptemberben át kellett térni a heti egyszeri alkalomokra, idén ugyanis az egészségügyi tárcától egyáltalán nem kaptunk támogatást és a cégek sem tudják a mostani gazdasági helyzetben anyagiakkal segíteni munkánkat; viszont a gyermekek szülei sem terhelhetők már tovább – jegyezte meg Kesz-



Komplex fejlesztést nyújt a kisgyermek számára a Kincs-Ó Alapítvány

nek rehabilitációját segítette, 2006 óta pedig a Kincs-Ó Alapítványhoz járó gyerekeknek mutatja meg az agyaggal való alkotás örömét. Az alapítványnál tett látogatásunkkor épp betlehemes figurákat készített a kicsikkel.

– A Magyar Kézművészeti Alapítvány országos felhívása nyomán beneveztünk a Betlehemi jászolt című, rövidesen megnyíló vajdahunyadvári kiállításra, hogy mi is bemutathassuk legszebb alkotásainkat – számolt be tervekről a keramikumművész. Bedök Beáta jelezte, hogy a gyerekeknek minden évben igyekeznek szervezni valamilyen karácsonyi programot: tavaly és tavalyelőtt a vári Litea könyvesboltban rendeztek ünnepi műsort, valamint jótékonyági vásárt. Idén sajnos nem tudnak karácsonyi műsort tartani, mert

rúséggel a hangjában a szervezet alapítója. Szőke Rita ugyanis tapasztalatból tudja, minél többet, minél gyakrabban foglalkozhatnának a gyerekekkel, annál hatékonyabb lenne a terápiájuk – csak hogy jelenleg az is kétséges, tudják-e folytatni a jövőben munkájukat. Az alapítvány terapeutái, akik hónapok óta fizetés nélkül dolgoznak, abban reménykednek: a következő évben végre kapnak pályázati támogatást, s nem kell lemondaniuk az általuk leginkább szeretett munkáról, a gyermekek fejlesztéséről, gyógyításáról.

Lapzártánkkor érkezett a hír: a művészetterápiás foglalkozáson résztvevő gyerekek alkotásait mind beválogatta a zríni a Betlehemi jászolt kiállításra, melynek megnyitója december 22-én, 13.30-kor lesz a városligeti Vajdahunyadvárban.

Hajléktalan menedékhely nyílt a kerületben

Tarlós István főpolgármester még ősszel társadalmi megbékélési programot hirdetett, amelynek keretében a főváros civil szervezeteivel, illetve a szaktárcával együttműködve igyekezik javítani a budapesti hajléktalanok helyzetén.

A kezdeményezés egyik fontos lépése a Feszy Árpád utcai egykori FÓGÁZ telephelyen ideiglenesen megnyitott menedékhely, mely egyszerre harmincöt fedél nélküli gyorsabb és teljes gyógyulásához járulhat hozzá. A megállapodás szerint a Máltai Szeretetszolgálat által üzemeltetett menedék a téli időszakban, április végéig fogadja a rászorulókat.

Olyan szociális létesítményről van szó, ahová a kórházból kikerülő, vagy betegsüggük súlyosabb részén már túljutó hajléktalanok kerülhetnek. Az épület együttest az új funkcióknak megfelelően részben átalakították, valamint ellátták a szükséges felszereléssel. Egyszerre harmincöt embert tudnak elhelyezni, állapotukat heti rendszerességgel orvos ellenőrzi.

A rehabilitációra váró betegeket a Batthyány téren működő orvosi rendelőlől irányítják az új létesítménybe, ahová azok kerülhetnek, akik nem igényelnék állandó szakfelügyeletet és képesek magukat önállóan ellátni. A komolyabb műtétek után lábadozókat továbbra is a Batthyány téren évek óta működő tizenhat ágas lábadozóban látják el.



Hajléktalanok gyógyulásához nyújt segítséget az új menedékhely



Karácsonyi villamos

Karácsony előtt az öreg UV nosztalgia villamos az idén is megszépülve, ragyogó fénybe öltöztetve hozza-viszi utasait – ezúttal a Duna mindkét partján. Díszruhája 3500 méternyi fűzéből készült, melyen közel 40 000 LED fénylik.

Tavaly közlekedett először karácsonyi villamos a 2-es villamos vonalán, amelyet egyaránt örömmel fogadtak a fővárosiak, vidékiek és a külföldiek. A kivilágított villamos ezúttal 2010. december 3-tól 2011. január 2-ig – december 24. és december 31. kivételével – naponta 17.00-21.00 óra között közlekedik. Hétfőn, szerdán, csütörtökön, szombaton és vasárnap a 2A villamos, kedden és pénteken pedig a 19-es villamos vonalán. (Részletes menetrendje megtalálható a BKV Zrt. honlapján, valamint mindkét járat megállóiban.)

A csillogó karácsonyi nosztalgiajárat normál díjszabással – azaz érvényes jeggyel vagy bérlettel – vehető igénybe, a 6 év alattiak ingyenesen utazhatnak rajta.

**Az önkormányzat ingyen hívható
zöld száma: 06-80-204-275**

www.budavar.hu

Megnyílt a Naphegy Oxygen Wellness

(Folytatás az 1. oldalról)

Ezzel szemben a kerület csak olyan konstrukciót támogatott, ami továbbfejleszti, bővíti a Czákó hagyományos sportfunkcióját, egyúttal a kerület tulajdonában hagyja nem csupán a telekrészt, hanem az azon felépítendő létesítményt is. A cél tehát az volt, hogy egy olyan beruházás valósuljon meg, ami nem csupán a kerület sportéletét, hanem vagyont is gyarapítja. A hasznosításra 2004-ben kiírt pályázat még eredménytelenül zárult, a következő évben azonban sikerült befektetőt találni. 2006 márciusában azzal a Ramiris Group és Oxygen Wellness csoporttal írt alá beruházási szerződést az önkormányzat, ami a XIII. kerületben és Újpesten már létrehozott két magas színvonalú fitness-wellness központot.

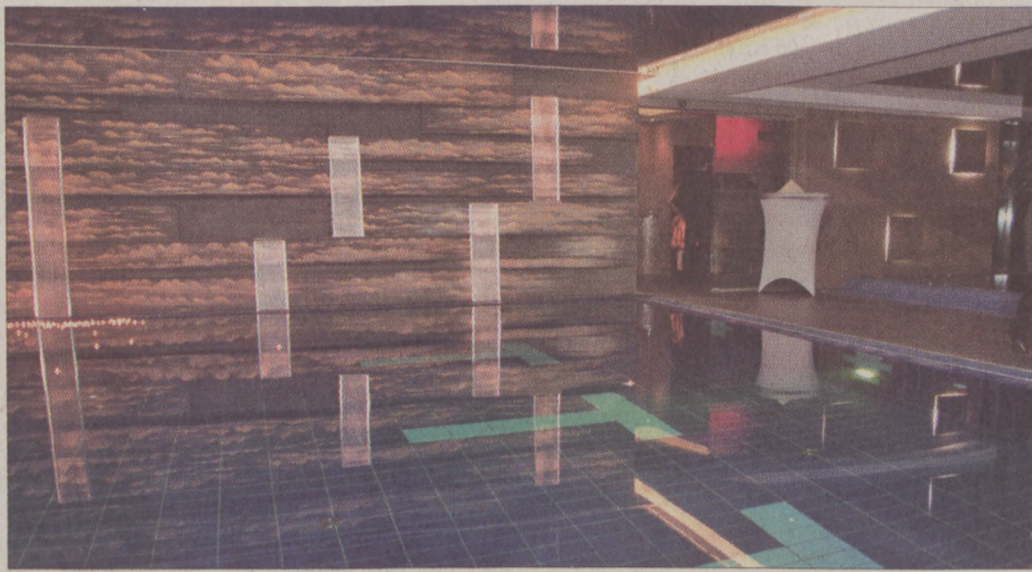
– Magunk is megbizonyosodhattunk arról, hogy a pályázó cég az ingatlanfejlesztés és az üzemeltetés terén is sikeresen tevékenykedik – hangsúlyozta a polgármester, aki úgy véli, hogy mindezek alapján a beruházó az első kerületben sem vall majd szégyent.

A mintegy nyolcezer négyzetméter összterületű létesítmény kialakításának költsége elérte a 2,5 milliárd forintot, amit teljes egészében a beruházó vállalt.



Sikerült azonban egy olyan megállapodást kötni, melynek értelmében 25+15 évre szóló hasznosítási jogért cserébe a telek és az épület is az önkormányzat tulajdonában maradt, illetve került, ami jelentős vagyongyarapodást jelent – hívta fel a figyelmet dr. Nagy Gábor Tamás. Mint a polgármester elmondta, az önkormányzat ragaszkodott ahhoz, hogy a fitness-wellness funkció mellett új közösségi felületekkel is gazdagodjon a Naphegy Oxygen Wellness-től függetlenül működő Czákó utcai Sport és Szabadidőközpont.

A beruházás keretében két tenispályával, egy



műfüvel borított focipályával, valamint futókörrel gazdagodott a kerület, míg a tervek szerint telen az épület tetején korcsolyapálya várja a családokat.

– A közösségi célú fejlesztésekből az önkormányzat is kivette a részét, hiszen a kerület beruházásában épült fel az a háromszáz négyzetméteres épületrész, amit elsősorban a kerületi iskolák használnak majd. Ezzel azonban nem fejeződött be a Czákó fejlesztése, hiszen felkértük a Naphegy Oxygen Wellness tervező Szerdahelyi Lászlót, hogy a létesítmény megjelenésével harmonizáló épületet tervezzen a gondnoki lakásnak, irodáknak és raktáraknak otthont adó '50-es évekből származó sportépületnek.

Egy európai színvonalú egészség és sportközpont jött létre a Naphegyen – hangsúlyozta Mester Rita marketingvezető, aki elmondta, hogy családias hangulatú, otthonos, ugyanakkor minden tekintetben osztályon felüli létesítményt sikerült felépíteni az első kerületben. Hozzátette: a cso-

portos órák, a szépségszalon, a fitness és wellness programok, az orvosi felkészítés és gasztró kínálat mind-mind hozzásegít a hamisítatlan „Oxygen” élmény megtapasztalásához.

Néhány nappal korábban szerzett világbajnoki címet a mexikói húszszoros ironman versenyen 76 kilométert úszó, húsz maratonit távol teljesítő és 3600 kilométert kerékpározó Szőnyi Ferenc, aki szinte a repülőtérről érkezett a megnyitóra. A világ legkitartóbb embere szerint meg kell őrizni fizikai erőnket, művelni kell testünket ahhoz, hogy elménk is megfelelően működhessen. A Naphegy Oxygen Wellness abban segít, hogy a mozgás élményét közösségi eseménnyé varázsolva az átlag ember számára is megmutatja a sportolás örömeit. Harminc éves élsportoló múlttal a háta mögött ma már elsősorban a tömegsportot népszerűsítő Keleti Andrea mindehhez annyit tett hozzá, hogy aki egyszer eljön a naphegyi sportcentumba, bizonyosan egy életre elkötelezi magát a sportos és egészséges életmód mellett. **K. Á.**

A mintegy nyolcezer négyzetméter összterületű Naphegy Oxygen Wellness szakit a fitness-termek hagyományával, hogy professzionális életmód központként egy egyedülálló, egészség és mozgásközpontú közösségi felületet biztosítson a család minden tagja számára. Nem csupán a megszokott fitness szolgáltatásokkal várják az érdeklődőket, hanem olyan komplex kínálatot, ami egyszerre szolgálja az egészségmegőrzést, a gyógyulást, a szépülést, a testi és szellemi felfrissülést, valamint szórakoztató funkcióinak köszönhetően alkalmas teremt a társas kapcsolatok fejlesztésére is. A Naphegy Oxygen Wellness hangsúlyt helyez a tömeg- és diáksport támogatására, ennek jegyében a létesítményben a kerületi iskolások számára tanuszoda áll rendelkezésre, míg az épület tetején a tervek szerint a téli időszakban jégpályát alakítanak ki. Szintén ösztönzőleg hat a kerületi sportéletre, hogy a beruházás keretében a Czákó utcai Sport és Szabadidőközpont területén két vadonatúj, világítással ellátott, valamint téli sátor fogadására alkalmas tenispálya, illetve egy minden igényt kielégítő 20X40 méteres műfüves focipálya is elkészült. A létesítmény pincészetjén kétszintes mélygarázst alakítottak ki, a földszinten étterem, gyermekmegőrző, fodrászat-kosmetika, teljes körű orvosi szolgáltatást nyújtó rendelők, valamint öltözők kerültek. Az emeleti traktusban hatszáz négyzetméteres, a ma elérhető legmodernebb fitness és sportgépek, torna és spinning termek kerültek. Itt található a szauna, valamint a kerületi iskolásokat is fogadó húsz méteres, különleges kialakítású tanmedence.

Az önkormányzati beruházásban elkészülő többfunkciós rendezvényterem, valamint a Naphegy Oxygen Wellness kilátó kávézója a tetőszinten kapott elhelyezést.

Röviden

Kisebbségi közmegehallgatás

A Budavári Német Kisebbségi Önkormányzat közmegehallgatást tart 2010. december 20-án, hétfőn délután 17.30 órától a Budavári Művelődési Házban (1. kerület, Bem rakpart 6). Ugyanitt 18.00 órától szeretettel várjuk választóinkat Am Adventskranz című német nyelvű összejövetelünkre.

Önkéntes segítőköt keresnek

A DélUtán, az Idős Emberek Telefonszolgálatára önkéntes segítőköt keres, akik vállalják a kötelező képzést. Az ügyelői munka havi néhány óra – nem fizetett – elfoglaltság. Jelentkezés február 28-ig: a +36-30-400-9899-as telefonszámon vagy info@delutan.hu.

Ingyenes számítógépes oktatás

Nyugdíjasoknak ingyenes számítógépes alapoktatást tart a DélUtán, az idősek lelkeségély szolgálatára. Jelentkezés a 06-30-377-9030-as mobilszámon.

Zenés délután

Ismerős dallamok csendültek fel december 3-án a Budavári Művelődési Ház Színháztermében. Operariákat, operett-részleteket, nappali dalokat hallgathattak az érdeklődők a Budavári Szociális és Gyermekjóléti Szolgálati Központ által szervezett zenés délutánon. Az 1. kerületi zeneszerető nyugdíjasok a műsor záró dallamait együtt énekeltek Beöthy-Kiss László operaezenekessel.



Kedvezményes kölcsönzés a könyvtárban

Téli akció december 31-ig a Márai Sándor Könyvtárban: DVD, CD, CD-ROM, videó, vagy hangoskönyv kölcsönzése esetén, aki kettőt választ, a harmadikat ingyen kölcsönözheti. Ünnepi nyitva tartás: december 24-én, 25-én, 26-án, 31-én és január 1-én zárva tartanak, a többi napon, a két ünnep között is, a szokásos nyitva tartással várják látogatóikat. Cím: Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Márai Sándor Könyvtára, 1016 Krisztina krt. 87-91., tel.: 356-4694.

Jövők öröksége a népi kultúra

Új fejezetébe érkezett az EGT/Norvég Finanszírozási Mechanizmusok támogatásával megvalósuló Jövők Öröksége projekt, ugyanis elkészült a Kárpát-medence hangszeres népzenei rendszerező ötven CD-ből álló válogatás. Az egyedülálló gyűjtemény és a vele együtt megjelenő négy szakkönyv egy-egy példányát 400 európai könyvtár és szervezet kapja meg.

Az Új Pátria sorozat keretében megjelent ötven CD az Utolsó Óra program keretében gyűjtött több ezer órnyi anyag reprezentatív válogatása, ami egyben a Kárpát-medence hangszeres népzenejének egyedülálló dokumentációja. Tulajdonképpen egy kultúrtörténeti jelentőségű leletmentésről van szó, melyet a Jövők öröksége XX.-XXI. elnevezésű programon keresztül az EGT/Norvég Finanszírozási Mechanizmusok 800 ezer euróval (kb. 220 millió forinttal) támogatott – hangzott el a sorozatot bemutató sajtótájékoztatón.

A cédek között gyergyói, szilágysági, szatmári, borsodi, vajdasági és Kis-Szamos menti muzsika hallható. A felvételek egy-egy vidék hangszeres népzenejének jellegzetességeit, hangulatát, sokszínűségét idézik meg. Mindezek felül a Jövők Öröksége XX.-XXI. projekt részeként a Hagyományok Háza a támogatásnak köszönhetően kibővített gyűjteményeibe tartozó népzene, néptánc- és egyéb analóg folklórfelvételek digitalizálására is sor került.

A programot méltató Szűcs Géza államtitkár arra hívta fel a figyelmet, hogy valóban az utolsó órában voltunk, hiszen a hasonlíthatatlanul gazdag Kárpát-medencei népi kultúra néhány generáció alatt jelen idejű valóságból, múlt időbe került. Ezt a kedvezőtlen folyamatot fordítja vissza az Új Pátria sorozat, ami egy évszázados kísérlet utolsó mozzanata, hiszen a folklór gyűjtést még Bartók, illetve Kodály kezdte el.

A Hagyományok Háza irányító Kelemen László szerint az a legfontosabb, hogy a cédeknek köszönhetően megmarad a folytonosság, a felnövekvő nemzedékek számára elérhetőek maradnak népzenei hagyományaink. Annál is inkább, mert az Új Pátria sorozat mellett, a program részeként több mint háromezer órnyi hanganyag archiválása is megvalósul. A digitalizált gyűjteményt a kutathatóság érdekében várhatóan márciustól a www.hagyomanyokhaza.hu internetes honlapon is közléteszik.

A CD sorozatot kiegészítő négy szakkönyvet bemutató Sebő Ferenc az írott tudás fontosságát emelte ki. Mint elmondta, a digitális és a zenei kultúrát a nyomtatott betű teszi teljessé, hiszen a könyvbe foglalt tudás nélkül mindez régen elveszett volna. Az Új Pátria sorozathoz kapcsolódó kötetek éppen ezért arra vállalkoznak, hogy azt is megörökítsék, amire a zenei cédek nem képesek. Az Új Pátria sorozat ezer példányban jelent meg, ezekből 400 darab Európa nagyobb könyvtáraiba, zeneiskoláiba és folklórchívumaiba kerül. Az érdeklődők a Fonó Budai Zeneház hamarosan induló webáruházában vásárolhatják meg a cédeket, az ebből származó bevételt a program folytatására fordítják. Többek között szeretnék kiadni a Pátria sorozat keretében korábban megjelent 18 CD-t, valamint az Utolsó Óra gyűjtései közül még kiadatlan felvételeket.

-pp

Bővítik az esti díszkivilágítást

A fővárosi közgyűlés novemberi ülésén egyhangúlag úgy döntött, hogy újabb, Budapest városképét meghatározó díszkivilágítást kap több közterület, illetve köztéri alkotás.

A megvilágítandó alkotások, illetve a közterületek között van az I. kerületben nemrég felállított Déryné szobor a Horváth kertben, a Szarvas téri Kitelepítettek emlékműve és a Szilágyi Dezső téren álló Petz Samu kút. A IV. kerületben a díszkivilágítást kap gróf Károlyi István szobra a Szent István téren, a trianoni döntés következményeinek emléket állító Anyai fájdalom szobra, valamint a református templom.

Kivilágítják esténként az V. kerületi Fővám tér, a Március 15-e tér, a Károly körút, továbbá a Kálvin téri metrókijárók is „diszító jellegű” világítást kapnak. A VII. kerületi Kazinczy utcai ortodox zsinagóga is díszkivilágítást kap, ahogy a VIII. kerületi Baross Gábor szobor, a IX. kerületi Csarnok tér és a XII. kerületi Sota Rusztavelli szobor a Virányos úton.



A Szarvas téren nemrég felavatott Kitelepítettek szobra is díszkivilágítást kap

Babits Mihály:
Csillag után

Ülök életunt szobámban,
hideg teát kavarok...
Körülöttem fájás-félés
ködhálója kavargó,
Kikelek tikkadt helyemből,
kinyitom az ablakot
s megpillantok odakint egy
igéretes csillagot.
O ha most mindent itthagynék,
mennék a csillag után,
mint rég a három királyok
betlehemi éjszakán!
Gépkocsin, vagy téveháton -
olyan mindegy, hogy hogyan!
Aranyat, tömjént és mirrhát
vinnék, vinnék boldogan.
Mennék száz országon át, míg
utamat szelné a vám.
»Aranyad tilos kivinni!«
szólna ott a vámos rám.
»Tömjénéd meg, ami csak van,
az mind kell, az itteni
hazai hatalmak fényét
méltón dicsőíteni.«
Százszor megállítanának,
- örülnék, ha árcsuszom:
arany nélkül, tömjén nélkül
élnék hozzád, Jézusom!
Jaj és mire odaérnék,
hova a csillag vezet,
te már függnél a kereszten
és a lábaid csupa seb,
s ahelyett hogy bölcsöd köré
szórják tömjént, aranyat,
megmaradt szegény mirrhámmal
keserűszagú mirrhámmal
kenném véres lábadat.

Nagy Gáspár:

*Hidegügyben
melegében*

Az ám a tél
mikor a füst
is fázik
nem bodorog
nem tekereg
háztól házig
nyílegyenest
fölfelé száll
rövid úton
égbe kőszál
s ott jelenti:
„Hidegügyben
melegében
kéne már
valamit tenni!”
- s el mint a füst
ha nagyon fázik -



Kosztolányi Dezső:

Karácsony

Ezüst esőben száll le a karácsony,
a kályha zúg, a hóesés sűrű;
a lámpafény aranylik a kalácson,
a kocka pörg, gőzöl a tejsűrű.

Kik messze voltak, most mind összejönnek
a perccel édes szóval ütni el,
amíg a tél a megfagyott mezőket
karcolja éles, kék jégkörmivel.

Fenyőszagú a lég és a sarokba
ezüst tükrökből bókól a rakott fa,
a jó barát boros korsóihoz von,

És zsong az ének áhítatba zöngve...
Csak a havas puszta a néma csendbe
sír föl az égbe egy-egy kősa mozdony.

Ünnepi készülődés

Beléptünk az év utolsó hónapjába, decemberben járunk. Karácsony hava a régi magyar naptár szerint. A várakozás hava, csendességé, békességé. A modern időkben ugyan egyre inkább a rohanásé, boltokban tülekedésé, erőn felüli és sokszor felesleges vásárlásoké.

Adventus Domini, az Úr eljövetele. Meggyújtjuk az adventi koszorún az első gyertyát. Sokszor ekkortájt érkezik meg az első hó is, idén szinte napra pontosan jött. Az adventi koszorút meg lehet vásárolni boltban is, de sokkal jobb otthon megkötni saját ízlésünk szerint. Lényegesen olcsóbb is. A megvásárolt koszorúalap eltehető és több éven át felhasználható. Pár friss fenyőgallyat virágkötő dróttal ráerősítünk, az apró dekorációk is több éven át felhasználhatók, csak gyertyákat kell venni és ügyesen felerősíteni. Én a piros gyertyás, arany és piros díszítésű koszorút szeretem, de rengeteg színben és variációban készíthető. Nem kell túldíszíteni, sokkal finomabb és elegánsabb a kevesebb dekoráció. Van ahol a csillárra akasztják, nálunk kerék tálon áll az asztal közepén.

A lakásajtóra kerülő karácsonyváro kis díszet később tesz meg ki, nagyjából egy héttel karácsony előtt, ugyanez kerül ki a ház bejáratánál lévő táblára is a „Boldog Karácsony” lap, egy kis fenyőág és dísz. (Hétlakásos, családias kis társasház vagyunk.)

Régen adventkor sokan jártak rovártára a fagyos sötét hajnalokon, ennek is megvolt a sajátos hangulata, ma már csak néhány öreg néni jár.

„Nél a dér, álom jár,
hó kering az ág közt.
Karácsonyának ünnepe
Lépeget a fák közt”

– írja Weöres Sándor. A melege fűtött barátságos lakásokban készülődnek a családok a karácsonyra. Régen a legtöbb helyen otthon készültek az ajándékok, kedvesebbek és személyesebbek voltak, mamák és nagymamák kötögették a pulóvereket, sapkákat, kesztyűket, fügyerekek lombfűrésszel ügyeskedtek, kislányok zsebkendőtartót, ékszerdobozkát, könyvjelzőt készítettek. Ma már egyre ritkább az otthon készített ajándék.

Ma is célszerűbb és sokkal jobb otthon készíteni a karácsonyi süteményeket, finomságokat. A diós és mákos bejglit a boltokban már december elején kirakják, Karácsonyra aztán már szikkadt, töredező, hiába csavarják celofánba. Otthon a háziasszony egy-két nappal Karácsony előtt készíti el, így nincs ideje megszáradni a kalácsnak. A mézeseket viszont jó előre meg lehet csinálni. A recepteknek se szeri, se száma, rengetegféle van. A formáknak és a díszítéseknek is óriási a választéka, cukormázal, írókával cifrázva, dióval, mandulával tűzdelve.

Sok a probléma a szaloncukorral is. Az igazi, békebeli, régi ugyanis fondanból készül, ilyet ma már nem is kapni. A ma kapható rengetegféle szaloncukor két csoportba sorolható: vannak az olcsóbbak mindegyféle furcsa töltelékkel, bevonó masszával borítva, néha kifejezetten rosszak. Vannak ezen kívül a drágák és finomak, de ezek desszertek és nem szaloncukrok.

Két receptet teszek közkinccsé, egy olyan bejglit, ami nagyanyáról, anyára, lányra szállt, és van vagy nyolcvan – száz éves, én negyven éve mindig ezt sütöm. A másik egy régi, egyszerű, igazi szaloncukor recept, melyet egy 1942-es kiadású szakácskönyvben sikerült fellelnem. Ki lehet őket próbálni!

Diós és mákos bejgli

50 dkg liszt, 5 dkg cukor, 20 dkg margarin, 5 dkg zsír, 2 egész tojás, 3 dkg élesztő fél bögre langyos tejben feloldva. Az egészet jól össze kell dolgozni, aztán négy egyforma cipóra osztva 10-15 percig pihentetni, majd téglalap alakúra kinyújtva megkenni a töltelékkel és összetekerni őket. Ezután a tepsiiben még egyszer 10-15 percig pihentetni,



közben tojással többször átkenni a tetejét, majd szép pirosra sütni. Szabvány gáz-tepsiben a négy rúd jól elfér.

Töltelék: 25 dkg darált dió, 25 dkg cukor, egy marék mazsola kevés tejjel összefőzve. 25 dkg darált mák, 25 dkg cukor kevés tejjel összefőzve. A töltelékeket kihűlve kenjük fel.

Szaloncukor

Fél kiló cukrot kevés vízzel addig főzünk, amíg ha belőle egy-két cseppet egy pohár hideg vízbe cseppentünk, nem vegyül össze a vízzel, hanem a pohár fenekére száll. Akkor az anyagot márványlapra vagy lapos porcelántátra öntve egy nagyobb fakanál hátával addig dörzsöljük, gyúrjuk, míg megsűrűsödik. Belekeverjük a kívánt ízt, ha diósat vagy mogorósat akarunk, azt előbb meg kell darálni. Mielőtt egészen megkeményedne, kézzel jó simára átgyúrjuk, megnedvesített márványlapon lesimítjuk, majd kockára vágjuk, s ha egészen kemény, becsomagoljuk. dr. Reisinger Frigyesné

Karácsonyi muzsika rézfúvósokkal

A hagyományokhoz híven, advent második vasárnapját is kellemes együttletben ünnepelte a budavári zenekedvelő közönség. A Városháza aulájában felállított hatalmas karácsonyfa előtt ezúttal a Brass in the Five rézfúvósötös adott koncertet. Művészvendégük Gábor Géza, a Magyar Állami Operaház énekese volt.

Dr. Nagy Gábor Tamás polgármester rövid köszöntőjében az adventi szokások jelentőségére hívta fel a figyelmet. - Az eljövételre való várakozás nem csupán egy kisdednek szól: ilyenkor a Megváltó születését várjuk. A Megváltót, aki legyőzi a halált és a rosszat – mondta az est házigazdája, majd a muzsika szerepéről szólt. - Aki valamilyen módon meg akarja fogalmazni saját magát, annak egyik kitüntetett eszköze a művészet. Ennek egyik ága, a zene, a lélek megrezdülése. Mindannyian emlékszünk rá, amikor a Bibliában megszólaltak a kürtök, a harsonák. Ezúttal itt, a Városháza kiváló akusztikájú aulájában egy különös kvintett ad karácsonyi hangversenyt – zárta üdvözlő szavait a polgármester.

Jánosa Domokos atya, Budavár díszpolgára, a Szent Anna plébániáról érkezett, hogy elmondja



Jánosa Domokos atya gyújtotta meg a gyertyákat az adventi koszorún

adventi gondolatait. Az atya a téli ünnepkör állomásait a liturgia csodálatos játéka névezte, amikor az Úr eljövetelére készülve koszorút készítenek és gyertyát gyújtunk. Mindez a külsőségek közé tartozik, de a mai ember szereti a külsőségeket – mondta. - Vannak, akik lélekkel és tartalommal próbálják megtölteni a koszorút, de sokan nem tudják melyik út vezet a Megváltó felé. Jánosa Domokos arra figyelmeztetett, hogy ne

akarjunk az Isten szerepében tetszelegni, hiszen nagy dolog embernek lenni a szónak abban az értelmében, amit Jézus mutat. Beszéde végén a plébános a közönség bevonásával énekelte a „Harmatozások egek...” című gregorián éneket, majd meggyújtotta az adventi koszorú második gyertyáját.

A koncert közreműködőiről, a Brass in the Five kvintetről a vendégek megtudhatták, hogy a Zeneakadémia öt frissen felvett növendéke a sors különös szeszélye folytán került össze 1992-ben. Kovács Zoltán, a tanáruk a névsorból véletlenül választotta őket egymás mellé, feladatuk az éves kötelező kamaravizsgákra való felkészülés volt. Szóló karrierről álmodtak, zenekarokat néztek ki maguknak. Néha összeültek, készültek a vizsgára, eljátszották a párperces műsort, s egyiküknek sem jutott eszébe, hogy a kamaramuzsikálással komolyan foglalkozzanak.

A mindent eldöntő pillanat II. Erzsébet angol királynő magyarországi látogatása alkalmával jött el. A Zeneakadémiát kérték fel az ünnepi koncert megszervezésére. A Királynő köztudottan kedveli a rézfúvós zenét, így a választás egy rézfúvós kvintettre esett. Mesterük a későbbi Brass in the Five-öt jelölte ki, s küldte a díszhangversenyre. A fiatal zenészek nem is sejtették, hogy forduloponthez érkezett pályájuk. A sikeres bemutatkozás után a királynő személyesen gratulált nekik, s azt találta mondani: „Remélem, még találkozom ezzel a remek együttesel!”

Ez a mondat indította el a közös gondolkodást. Mi lenne, ha valóban együtttest alakítanának? Talán lesznek még emberek, akik kíváncsiak a rezes muzsikára, és épp az ő zenéjüket hallgatnák szívesen! A királynő iránti tiszteletük jeleként angol nevet választottak, s megszületett a Brass in the Five.

Az együttes vendége ezúttal Gábor Géza operaénekes volt, akivel annakidején egy évfolyamon végeztek a Zeneművészeti Főiskolán. A művész Bende Zsoltnál, Gulyás Dénesnél, Kovalik Baláznál és Medveczky Ádámnál tanult, és a szegedi sikeres éveket követően immár a Magyar Állami Operaház tagja.

Advent második vasárnapján Simai László (trombita), Tóth Tamás (trombita), Soós Péter (kürt), Koppányi Béla (harsona), Takács Tibor (tuba), valamint Gábor Géza operaénekes előadásában többek között Händl, Bach, Vivaldi és Cezár Frank művei csendültek fel, a budavári közönség legnagyobb gyönyörűségére. R. A.



Advent második vasárnapján a Brass in the Five rézfúvósötös adott koncertet a Városházán

A barokk zene gyöngyszeme

A pótszékek is elkelték, sőt vagy kéttucatnyian ülőhely nélkül maradtak advent harmadik vasárnapján, amikor a Városháza aulájában az Orfeo Zenekar Kamaraegyüttese adott hangversenyt a budavári közönségnek. A nagy érdeklődés nem csupán a muzsikusoknak, hanem műsoruknak is szólt. Dr. Nagy Gábor Tamás polgármester rövid köszöntőjében éppen erre utalt, amikor úgy fogalmazott: „hosszú évek óta hagyomány, hogy a Purcell Kórus és az Orfeo Zenekar karácsonyi közledeivel Bach műveiből ad koncertet. Ebben az esztendőben változtattunk e hagyományon, és egy ritkán hallható, különlegességet, Esterhazy Pál: Harmonia Caelestisének részleteit játsszák, és éneklik a szolisták”. Az est házigazdája elárulta, hogy egy 1990-es évek derekán megjelent koncertfelvételtől ismerte meg Esterhazy művét, illetve a benne szereplő betétdalokat, amelyeket később a kedvencei között tartott számon.

Az üdvözlő szavak után a Mátyás templomban szolgáló Süllei László várplébános mondta el adventi gondolatait. A lelkesz metaforaként idézte egy togi katolikus közösség püspökének elbeszélését. Az afrikai ország vízhiánnyal küszködött, és egy idő után a hívó fiatalok elhatározták, hogy ásnak egy kutat. Csatlakoztak hozzájuk a pogányok is, ez utóbbiak azonban hamar feladták a reményt, és abbahagyták a munkát. A hívek tovább fúrták a kutat, amelyben kéthónapnyi erőfeszítés után, megjelent a víz. Néhányan kijelentették, hogy a kútból a pogányok nem ihatnak, de a püspök keresztény hitükre figyelmeztette őket, és arra, hogy nem lehet a hitetlenség szemére vetni, hogy földi reményeik elsorvadtak.

Az atya a távoli példázat nyomán napjaink társadalmának képét festette le. -Épülő országunkban akadnak, akik mindentől hasznot akarnak húzni, akik vádolnak – mondta –, de szerencsére élnek még közöttünk reménykedők. A többség számára kizárólag a rohanás, és a vagyonszerzés



Az Orfeo Zenekar Kamaraegyüttese Esterhazy Pál: Harmonia Caelestis című művéből adott elő részleteket

számít, az emberi kapcsolatok, az önzetlenség és szeretet kiüresedett kifejezések. Süllei László arra intett, hogy a betlehemi jászol előtt megállva mindenki gondolja végig, hogy megértse az újszülött gyermek érkezésének üzenetét. A várplébános, beszéde végén meggyújtotta az adventi koszorú harmadik gyertyáját.

A hangverseny megkezdése előtt Vashegyi György, az est művészeti vezetője szolt röviden a felszóluló zeneművekről. Az 1635-ben született Esterhazy Pál, Magyarország nádora, 1711-ben jelentette meg nyomtatásban Harmonia Caelestis című művét, amelynek két kéziratos változata már több mint egy évtizeddel korábban is létezett. A latin nyelvű egyházi kompozíció rövid részekből áll, ezek közül az est folyamán tizenötöt élvezhe-

tett a közönség. A zenedarabok egy része Mária-hoz, egy másik része a Karácsonyhoz kapcsolódott; a dalok magyar nyelvű fordítását a hallgatóság is kézhez kapta. A koncerten Tomaso Albinoni karácsonyi témájú e-moll trioszonátájából is felcsendültek részletek.

Az est fellépő énekművészei voltak: Zádori Mária Liszt-díjas, Kiváló Művész, szoprán, Szutrély Katalin szoprán, Nagy Bernadett alt, Kutik Rezső tenor, Bartina Gábor basszus. Az Orfeo Zenekar Kamaraegyüttesében Molnár Zsófia és Lang Ildikó hegedűn, Némethy Szilvia brácsán, Maróth Bálint csellón, Bánfi Balázs és Kecskeméti László furulyán játszott. A koncerten Vashegyi György nem csupán hangversenymesterként, hanem csembalójátékaival is közreműködött. **R. A.**

Gustaf Fröding: Téli éjszaka

*Száll a szán az éjen
és a fák fehéren
meg-megrengenek.
Márvány-bolt a friss táj
és megannyi kristály
benn a rengeteg.*

*Ág, bűgyöngy se mocsan,
csönd nyomaszija bosszan,
még szellő se jár.
Jégből ivelt halvány
roppant ravatalján
fekszik itt a Nyár.*

*És hol a halott van,
ört állnak nyugodtan
a komoly fenyők.
Hosszú gyolcs-lepelben
a halott bever lenn
s őrzik csöndben őt.*

*Hold érces sugara,
álmos éji pára,
a padlóra hull
s ründököl a szétbányt
drága, téli gyémánt
számlálatlanul.*

*A tetőn keresztül
csillag fénye rezdül
s gyászba öltözött
innepélyes árnyak
karddal föl-lejárnak
a törzsek között.*



Babits Mihály: Emlékezés gyermetemeg telekre

Telek jutnak eszembe, telek, régi, kemény, csillagos telek, murijáró szép falusi utcák, deres bajszok s nagy piros fülek. Parasztszagú éjféli misék, mennyi sülyedt, jámbor semmiség, nagykendőbe bugyolált cselédek, cukorbundás házak, tejes ég.

Bocsmód, még mint egész csöpp gyerek, Pesten is átbújtam egy telet. Csillagok és lámpák kavarodtak, félelmes volt a sok emelet. Nappal kezdődtek az éjszakák, csilingelt és bűgött a világ, cicázott az ablakok visszfénye: Mikulás ment a hátsó gangon át.

Később, kisvárosi zsúrokon, mikor összejött a sok rokon, lányokat kellett hazakisérni s én hallgattam az egész úton. De másnap, mint röpülő-cipős Merkur, versre lengtem a csípős ködben a magányos jégen - mit ma nemcsak lábam, de szívem se győz.

Ó teleim, gyermetemeg telek! mily bolondul elfeledtelek. Úgy megfakultatok, mint a gyöngy ha nem ringatja eleven meleg. Némelyik már, mint egy szertehullt láncnak szeme, halkan elgurult... Pedig amint fogy-fogy a jövendő, egyre-egyre drágább lesz a múlt.



Vashegyi György Liszt-díjas karmester

Az Orfeo Zenekar és testvéregyüttese, a Purcell Kórus a városházi koncertek visszatérő vendége. Művészeti vezetőjüket, Vashegyi György Liszt-díjas karmestert, a Zeneakadémia docensét ezúttal nem csupán hivatásáról, hanem az ünnepi előkészületekről is kérdeztük.

♦ A zenekar és a kórus olyan gyakran lép fel a budavári közönség előtt, mintha hazajárnának hozzánk... A személyes kötődése is ennyire erős a Vár iránt?

Feleségem (Szutrély Katalin énekművész) és magam is a budai oldalon nőtem fel; és a II., és a XII. kerületből sétált fel a Várba, mert mindketten kedveljük ezt a városrészt. Emellett persze koncertező muzsikusként is sokat jártunk ide, hang-

Újra „itthon” az Orfeo Zenekar

versenyeket adni (és hallgatni) a Mátyás templomban, az MTA Kongresszusi termében, a Nemzeti Galériában vagy a Bécsi kapu téri evangélikus templomban. A Purcell Kórusral és az Orfeo Zenekarral 2003-ban közszolgálati szerződést kötöttünk a Budavári Önkormányzattal, amelyet öt évvel később meghosszabbítottunk: emiatt sok hangversenyt adtunk itt (például 2003 decembere óta minden évben egy-egy adventi koncertet adunk a Városházán) és az Önkormányzat támogatásnak köszönhetően saját bérlétsorozatot indíthattunk a Zeneakadémián, illetve a Művészetek Palotájában. Számunkra a Vár jövőbeli terveinkben is a legfontosabb helyszínek egyike: 2011. április-májusban első ízben rendezünk meg egy országos Régizene Fesztivált, amelynek három város: Budapest, Debrecen és Szombathely ad otthont, és a fővárosban kiemelt szerep jut majd a budavári helyszíneknek. Terveink szerint legkésőbb jövő áprilisban ismét visszatérünk a Városháza aulájába, és a Nagyhehen a tabáni plébániatemplomban Davide Perez olasz zeneszerző nagyheti lamentációit adjuk elő, köztük újkori világpremierral.

♦ Korunk zenészeitől különleges előadásmódot igényelnek a barokk zeneművek?

Az Orfeo Zenekart 1991-ben, zeneakadémiai hallgatóként alapítottam. A historikus előadói irányzat képviselőiként repertoárunk törzsanyaga a barokktól a bécsi klasszikusokon át a korai romantikáig terjed, ennek megfelelően korabeli hangszereken (vagy azok másolatain) játszunk, az akkori előadói elveknek megfelelően. Alapító muzsikus kollégáim többségével együtt jártam a Zeneakadémiára, azóta viszont sok fiatal (köztük néhány tanítványom) is a zenekar tagja lett. Nagy öröm számomra, hogy az elmúlt hetekben kapta meg az akkreditációt a Zeneakadémia leendő Régizene Tanszéke, mely 2011. szeptemberében „indul” majd.

♦ Karácsony táján milyen elfoglaltságok várják? Egy koncert van még számomra hátra ebben az évben: december 19-én a Művészetek Palotájában a Purcell Kórus és az Orfeo Zenekar adja a karácsonyi Bach-hangversenyt. Szentestén nálunk jön majd össze a család, négy generáció (ebben a körben mindenki kedveli a zenét, de hivatásos muzsikusok feleségemmel csak mi ketten vagyunk): a legfiatalabbak kisfiaink, Bálint (aki három és fél éves) és a két éves Gergő lesznek – Gergőnek talán ez lesz az első „igazi” karácsonya.

Igen, idén először szerepelt magyar zene a programunkban. Polgármester úrral egyeztetve, részben az ő személyes kérésére tűztük műsorra Esterhazy Pál művét. A barokk korban – a nehéz törté-

Rojkó Annamária

Programok

Adventi koncert a református templomban
Adventi koncertre hívunk szeretettel mindenkit a Szilágyi Dezső téri református templomba december 20-án, hétfőn, 18 órára, ahol a Tabulatúra régizene együttes segítségével régi korok és népek karácsonyi énekeivel készülhetünk a karácsony közös ünneplésére. A belépés ingyenes, perselyadományokat elfogadunk. Koncert után szeretetvendégség és jótékonyasági vásárok.

Ciszterci Szent Imre templom
(Budapest, XI., Villányi út 25.)
December 24-én, Szenteste, 23.30 órakor: A történelmi Magyarország egyházi zenéje 36. Esterhazy Pál Harmonia Caelestis – részletek. Közreműködik: Szemkeő-Martin Orsolya (szoprán), a templom énekara, barokk hangszeres együttes. Vezényel Csányi Tamás.
2011. január 9-én, vasárnap, 19.00 órakor: A történelmi Magyarország egyházi zenéje 37. Gregor J. Werner: Missa Sancti Floriani Martyris - újkori bemutatás. Közreműködik a templom énekara, barokk hangszeres együttes. Vezényel Csányi Tamás.

*Minden kedves olvasónknak
békés, boldog ünnepeket
és sikeres új évet kívánunk!*

Várnegyed szerkesztőség



Összeállítás Márai Sándor írásaiból

Budán lakni világnézet

Ritka alkalom, csend és nyugalom van a kis pagodában. Pár percet csak, mert kedves olasz család érkezik, majd két német férfi tér be forró kávéra. Azután a szombati kiállítás képeit rendezik, és jönnek a barátok, ismerősök: régen várt jó szóért, meghívásért.

Bakó Annamária a legnagyobb szívű „könyves asszony”. Itt él igazán, beszél és kérdez. Más léte mintha csak átmenet volna; nem is tudom elképzelni a konyhában, pedig bizonyára tud izes erdélyi ételeket főzni. Különben is régóta oda ért, ahol már fél szakvaktól is érteni egymást, mind finomabb a lélek.

Hatalmas dossziéval érkezik, benne az új tervekkel. Alig ül le, máris mondja, szép ajándékot szeretne letenni a karácsonyi asztalra. – Egy számomra nagyon kedves könyvről szeretnék beszélni. Az ötlete áprilisban fogalmazódott meg bennem. A Várbarátok Köre Egyesület több mint 40 éve, minden hónap második hétfőjén itt találkozik, és a kerület történelméről, művelődéstörténetéről, műemlékeiről érdekes előadásokat hallgatnak. Az idén, Márai Sándor születésének 110. évfordulóján meghívtuk a Petőfi Irodalmi Múzeumból a hagyaték avatott ismerőjét, Mészáros Tibort. Kértem, mutassa be a hatalmas életműből a budai milió iránti szeretetteljes kötődést.

BUDÁN LAKNI VILÁGNÉZET



A városrész
Márai Sándor írásainak tükrében

♦ Itt lakott és szerette az ódon házakat.

Büszke budai polgárnak vallotta magát, sokszor példát adva ennek az életformának. Eredendő otthona tudjuk, Kassa volt, amit szintén soha nem felejtett. Az említett előadás nemcsak a budai kötődést idézte, de azt is bemutatta, hogy egy nagy és érzékeny író nem tudja megkerülni azokat a helységeket, ahol élt, vagy amit éppen elhagyni kényszerült. Mindig merít abból a környezetből, ahonnan vétetett. Márait ez a hűség különösen jellemzi, a szűkebb környezetét éppúgy, mint a szeretett hazát! Még akkor is, ha életének nagy részét kényszerű emigrációban töltötte.

♦ Hogyan született meg a könyv ötlete?

Miközben a remek előadást hallgattam, arra gondoltam, hogy a gazdag életműből válogassuk ki azokat az írásokat, amelyek a régi Budát idézik. Egy olyan értékrendet találunk kötetekben, amelyet jó lenne átmenteni mostani életünkbe. Szokás polgári Magyarországról beszélni, de én azt gondolom, ez még csak alulmúlóban van a lelkekben és a fejekben. Jó, hogy vannak olyan művek, források, amikhez fordulni lehet. Úgy érzem, Márai kötetét olvasva, óhatatlanul is kapunk egy igazodási pontot.

♦ Az új könyv erről is üzen?

Márai Sándort olvasva, különösen a készülő kis könyvet, úgy érzem, hogy ez a polgári értékrend apolitikus. Felette van a mindennapi politikán. Az igazán elegáns polgárember egyik alapvető ismérve, hogy nem hagyja életét felülírni. Akkor fogunk hasznosan élni, amikor társaságban nem a politikai eseményeket fogjuk elsősorban tárgyalni, nem azt figyeljük, ki melyik oldalon áll. Hanem családról, kultúráról, művészetéről, vagy akár egy jó ebédéről, jó borról tudunk beszélgetni. Ezért gondoltam, hogy kellene egy Budai Füveskönyv: összeállítás Márai írásaiból.

♦ A Márai-piac nagyon gazdag.

A zsúfolt Márai könyvpiacon üde színfolt lenne a mienk. Időközben bekövetkezett a szomorú valóság, az embereknek egyre kevesebb a pénzüket könyvekre. A csodálatos életműkiadásban, amiért minden tiszteletet megérdemel a Helikon Kiadó, az egyedi regények iránt is felkeltené az érdeklődést a mi „kóstoló” válogatásunk. A Helikonnal közösen adjuk ki, a Litea mellett működő Jövendő Kiadóval. Az is természetes, hogy a Várban immár 33 éve tevékenykedő, a pult belsejében álló könyvkereskedő - s most magamról beszélek szerénytelenül -, egészen biztos egyszer eljut oda, hogy Márai-könyvet jegyezzen! Nagyon boldog vagyok, hogy megjelenik. Az első kerület és ezen belül a könyvesboltunk vonzásköré tele van az író emlékeivel, a Márai Szalon is a kerületben működik, ami egy csodálatos szellemi műhely.

♦ Kis sziget itt a Litea Könyvszalon.

A könyvszalon vezetése, mint feladat, számomra egy olyan veretes örökség, amiről soha nem szabad megfeledkezni. Ezen a helyen született 1473-ban, Pünkösöd előtti szombatban az első nyomtatott könyv Magyarországon! Időről időre valami emlékeztető dolgot, mint vári könyves szeretnék letenni. Hiszem, hogy ez a misszió nem hiábavaló. Olyan világló példák, életkezek vannak előttem, akik köteleznek, hogy időnként a könyv iránti jó szolgálatunkat megpecsételjük egy-egy ilyen szép kiadvánnyal. F.F.L.

Beszélgetés Kárpáti Tamás festőművésszel

Arany derengés

Nehéz megtalálni, élete a műterem zárt világában zajlik. Ahol nincs telefon, csak mély csönd, és Bach, Mozart fölcsendülő zenéje. Legtöbbször fest, gyötörődve, kínlódva rakja az arany-ikon-barna színeket, hogy megszülessenek izzó látomásai. Kétezer év biblikus távlatából élénk örvénylő titkai, rejtélyes belső sugárzással. Finom szövésű szépséggel és puritán egyszerűséggel.

Rembrandt kedves tanítványa ő, aki fényárnyék varázslatává a németalföldi mester mágusi szellemét idézi. A legnehezebb klasszikus nyelvezetten érleli saját stílusát, a sejtelen száz és száz örök üzenetét.

Kárpáti Tamás nem régen ünnepelte 60. születésnapját. Erről kérdeztem legelőbb, megszállottságáról, és a közelgő Karácsony szépségéről.

♦ Születéskor gyakran megfellelünk a másik „hőséről”: édesanyánkról. Milyen emlékeket őriz róla?

Édesanyám nagyon szelíd asszony. Családcentrikus, szeretetben élő ember, aki 87 évesen is magához ölelné a világot, hogy ne fázzon. December 25-én születtem, így az én köszöntésem mindig egybeolvadt a karácsonyi ünneppel. Kétszeres melegség áradt belőle, és a legnehezebb időkben is kaptam valami kedves-szép ajándékot. Régióta megszoktam, hogy természetesen jönnek a jeles napok, talán azért nem szoktam megállni és összegezni. És azért is, mert Isten tenyerén hordoz: mindig azt csinál, amit szerettem.

♦ Emlékszik a napra, mikor tudta, festő akar lenni?

Úgy kezdődött, hogy gyenge voltam rajzból az általános iskolában. Anyám kifestő könyveket vett, hogy a kezem jobban mozogjon. Később szakkörbe jártam, s fokozatosan jutottam el az Eötvös Gimnáziumból a Képzőművészeti Főiskoláig... A festőmesterem Sarkantyú Simon volt, az anatómiát Barcsay Jenő tanította. Halk szavával is tiszteletet tudott parancsolni, sugárzó ember volt, mint egy gyerek: kedves és mindenre figyelő.

♦ Hogyan találta meg Istent?

Anyámék nem voltak vallásosok, mégis gyakran elküldtek bennünket a templomba. Olykor ők is besurrantak, egyenként, hogy merítkezzenek a benti szépségekben. Középkorok koromban már voltak olyan élmények, amelyek a hit felé tereltek. Emlékszem egy régi karácsony éjjele, hazafelmenet, mintha varázstütszóra történt volna, hirtelen hullni kezdett a gyémánt-csillogású hó. Elmondhatatlan érzés fogott el, és rácsodálkoztam a hitre. Ma már inkább

azon csodálkozom, hogyan tudnak hit nélkül élni! Engem Jézus személye izgat a legjobban, nagysága és egyszerűsége. Tisztán és érthetően oldja meg a világ dolgait, megmondja: mit cselekedjél és mit nem.

♦ Ha követjük, eligazodunk a világban?

Én úgy gondolom, hogy mai zaklatott életünkben a világ egyedüli megfejtése a hit lehet. A lelki létezés felé való elmozdulás.

♦ A Vizsolyi Bibliának nagy kerek évfordulója van. Szokta-e olvasni, van-e kedves része?

Örökölttem, és vettem is régi Bibliát. Nagyon szeretem a Károli-fordítást, annak nyelve csodálatos és veretes. A gyönyörű mondatoktól úgy érzi az ember: jó magyarnak lenni. Nem az egészet nézem, egyszerűen csak fölötöm valahol, szemezgetem halak a szebbnél szebb sorokat. És rácsodálkozom, ez itt van a Bibliában, nem emlékszem, hogy ezt valaha láttam volna. Pedig láttam, valami olyan csoda-rétegeket fedezek föl, hogy elmondani sem tudom. Főleg az Újszövetség befejezésére gondolok: Krisztus halálára, amit a legtöbbször olvasok. Tragikus és szívszorító, mégis ott a győzelem és a remény.

♦ Képein a Megváltó alakja sejjik föl az aranyfüst ragyogásban, egy-egy ismert vértanú, vagy éppen Rilke angyalai. Dráma ez, vagy bibliai példázatok?

Vannak festmények, amelyek konkrétan valamire utalnak. De nem szeretem az ilyen meghatározásokat. Én ezekkel az alakokkal a Biblia szentségét, kisugárzását szeretném megjeleníteni. Az oldottsággal, alulról jövő fényvel az egésznek a csodáját akarom megfogalmazni. Az áradást; akár olvasok, akár a templomban vagyok vagy a festőállvány előtt. Minden olajképemen egy emberi alak jelenik meg. Talán Krisztus, talán Mária... Valaki, akire ha ránézel, nem festéket látsz. A nézőnek fel kell oldódnia abban az áradásban, amit az összeolvadó színek hordoznak magukban. És meg kell érezni, éreztetni a történések magját képező drámát.

♦ Egyre jobban elrejti alakjait. Hová vezet ez: egyszer csak eltűnik Krisztus urunk?

Nem. Én soha nem fogok nonfiguratívá válni. Nekem mindig kell valami konkrét forma, kapaszkodó. Elég egy apró jelzés, és a többi az áradást, a lelki történést adja. Képeimben is a szentséghez közeli, szakrális értékek foglalkoztatnak. Amikor elkészülök, egyszerűen örömtől találok bennük. Külön boldogság, hogy egy-egy gyűjtő magányomban is megtalál. De az egyházhoz kötődő emberek sem kerülnek el, lapjaikban gyakran jelennek meg írások ró-



lam. Mindig is úgy gondoltam, hogy az igazi művészetnek el kell határolódnia a napi, aktuális dolgoktól, és eszméket, ideákat kell állítania.

♦ Végül a közelgő Karácsonyról kérdezem.

Mit jelent Jézus születése?

Október elején már érzek valamit. Már lopózik belém, finom zendülésekkel figyelmeztet: jön Karácsony! Ahogy közeledik, egyre erősebb lesz, és egy melegséges ünnep bontakozik ki belőle. A kisdud első sírásával, subás pásztorok érkezésével, fölzengető ezer és ezer harang szavával. És az egész, így együtt, hihetetlenül jó érzés... 1956-ban, a levert forradalom gyászában, apám vett egy seprűnyelet, kis ágakat beledugdosott, ez volt a fenyőfa, és egy-egy szem cukor az ajándék. Mégis a legszebbnek tűnt. Ma kicsit elkényelmesedünk. Régen nagy volt a szegénység, akkor anyánk ölelése is elég volt, és talán Isten is boldogabban figyelt bennünket.

Fenyvesi

Vannak még csodák!

A hazai színházi élet egyik legvagányabb színésznője – aki játszott többek között színhámost és rendőrt, imád motorozni, vezetni, futni, és a rendszerváltás után elsőként nyitott magán színházát – karácsonykor boldog magamamként fogadja budavári otthonában kislányunokáit. Az ünnepek előtt Gör Nagy Máriával beszélgettünk.

♦ Mióta lakik a Táncsics Mihály utcában?

Nagyon régi vágyam volt, hogy a Várban éljem le az életem, de ehhez egy kisebb fajta csodára volt szükség. Hosszú éveken keresztül egy Duna-parti lakótelepen laktunk akkori férjemmel Szurdi Miklóssal, és a fiainkkal. Már két éve sikertelenül futott a lakáscsere-hirdetésünk, amikor egyszer csak jelentkezett rá valaki. Családi okok miatt kényszerült a költözésre, és számára nagyon sürgető volt a helyzet. Feljöttem a Várba, és bármilyen rozoga állapotban is volt a lakás, beleszerettem. Semmire nem jutott idő! A férjem Gulyás Buda hosszabb ideig vidéken dolgozott, hónapokig forgatta az Angyalbörben című televíziós sorozatot. Felhívtam telefonon, és csak annyit mondtam, hogy ne a régi lakásba menjen haza, hanem ide, a Táncsics Mihály utcaiba. Két barátom és kollégám, Papp Vera és Dzsupsin Ibolya segítette költözni. Mindez húsz évvel ezelőtt történt. Akkoriban sem időnk, sem pénzünk nem maradt arra, hogy mindent felújítsunk. Évről évre rendbe tettünk valamit; a két fiúnak galériát építettünk, ők nagyon gyorsan belakták az összes helyiséget.

♦ Ön rendkívül aktív életet él: tanít, vizsgáztat, játszik, autóbá ül, ha a városban van dolga. Jól érzi magát a nyugalmat árasztó ódon falak között?

Imádok itthon lenni, és a környéket is nagyon szeretem. Ha forró a nyár, ha esős, vagy havas az idő, nekem minden nap élmény ezeken az utcákon sétálni. Ebben a polgári milióban éppen az a különleges, hogy az emberek nem rohannak, ismerik egymást, köszönnek, és megállnak beszélgetni.

♦ Kapcsolódik színházi vagy filmes emléke a Várhoz?



Gör Nagy Mária színművész

Valószínűleg a legjelentősebb élményem az a mozgásszínházi előadás lesz, amelyet a jövő nyáron az Oroszlános udvarban láthat a közönség. A GNM Színitanoda hallgatói az Epona Spanyol Lovasiskolával közösen lépnek fel.

♦ Hogyan készül a Karácsonyra?

November végén olyan ajándékot kaptam, amely felér egy igazi karácsonyi meglepetéssel. A tanoda egyik vizsgaelőadását, a Paraszt dekameront – amelynek anyagát Nagy Olga gyűjtötte csokorba, és unokája, színészmesteres-tanárunk, Márkó Eszter rendezett – megtekintette Méhes László, a József Attila Színház igazgatója. A darab annyira tetszett az igazgató úrnak, hogy meghívása alapján műsorára tűzte a József Attila Színház. Büszke vagyok, hiszen ehhez hasonló szakmai elismerést egyetlen színitanoda sem mondhat el magáról. A családi karácsonynak nálunk több hagyománya is él. Egyik barátunk évtizedek óta „Christmas partyt” tart Karácsony délutánján a Vörösmarty téri Gerbaud különtermében. Ilyenkor sikerül mindazokkal a kollégákkal, ismerősökkel és barátokkal beszélgetnem, akikkel év közben alig látjuk egymást. Az este természetesen már otthon, családi körben zajlik. A fiam elhozza a lányait, Lina Melodyt, Fannit és Hannát, akik négy, hat, illetve kilenc évesek, és úgy bánnak velem, mint a játszótársukkal.

A karácsonyfa alatt ajándékok várják őket, az ünnepi asztalon pedig – hosszú évek óta mindig – egy nem hagyományos fogás, a rakott krumpli araja a legnagyobb sikert. Íme a recept, ahogy én csinálom: Egy zsírral (nem olajjal!) kikent tepsibe egy réteg előfőzött, felkarakított krumplit teszünk. Erre jó sűrűn parasztkolbás kerül, majd egy réteg főtt tojás. Minderre ráöntök egy doboz tejfölt, majd krumplival folytatom a sort. A legfelső rétegre ráteszek egy szelet füstölt szalonnát, amelyet nem feltétlenül kell megenni, de kiváló „füstölt” ízt ad a rakott krumplinak. A sütőben sült egytálalt sokféle savanyúság kíséretében tálalom.

Rojkó Annamária

Nemzet és művészet a Magyar Nemzeti Galériában

Először Budapesten Munkácsy Krisztus-trilógiája

Két új kiállítással jelentkezett novemberben a Magyar Nemzeti Galéria. Elsőként látható Budapesten Munkácsy Mihály Krisztus-trilógiája, míg a „Nemzet és művészet” című tárlaton a 18. század végétől egészen az első világháborúig követhető nyomom a polgári nemzet és művészetének kialakulása.

A Munkácsy Alapítványnak köszönhetően most először láthatók Budapesten együtt Munkácsy legjelentősebb bibliai témát feldolgozó nagyméretű festményei, az Ecce Homo, a Krisztus Pilátus előtt című és a Golgota. A november végén megnyílt kiállításon a Magyar Nemzeti Galériában őrzött, a nagyközönség elől eddig elzárt kisebb változatok, olaj- és grafikai vázlatok is megtekinthetők.

Munkácsy 1880-ban kezdte festeni a Krisztus Pilátus előtt című képét, amit 1882-ben Budapesten nyolcvanezer néztek meg. A trilógia második darabja a Golgota 1884-ben, az Ecce Homo két évvel később készült el. A Golgota érdekessége, hogy a megfeszített Krisztus alakját a művész saját magáról mintázta. Az első két munkát John Wanamaker vette meg, majd 1988-ban kanadai, illetve magyar-amerikai tulajdonba kerültek.

Ezzel szemben az Ecce Homo-t az a Déri Frigyes vásárolta meg, aki a képet végrendeletében az általa alapított debreceni Déri Múzeumba hagyományozta. Ide került letétként 1995-ben a trilógia másik két darabja is, így lehetőség nyílt a három festmény együttes bemutatására. Budapestre a Déri Múzeum felújítása miatt kerültek az alkotások, melyekkel a Magyar Nemzeti Galériában vázlatok, tanulmányok és a redukált méretű verziók kíséretében találkozhat a műértő közönség.

A „Nemzet és művészet” című tárlaton bemutatott alkotások többsége a magyar

történelem jeles eseményeit, a nemzet dc-sőségének vagy áldozatának képeit, népi-es formákat, illetve a magyarság számára fontos történelmi emlékeket, emlékhelye-

kezdetek című szobra ennek az eredendő igénynek legszebb korai megnyilvánulásai.

A hazai tájak és viseletek, a nép mint romlatlan nemzetalkító erő megjelenítése ekkor, a 18. század végén, a 19. század elején vált általánossá. A század közepére ez a törekvés, a jellegzetesen magyar figurák ábrázolásában teljesedett ki. Megjelent a táncoló paraszt, a búsuló betyár – mint



Munkácsy Mihály: Krisztus Pilátus előtt

ket ábrázolják. Olyan művészi megnyilvánulások, amelyek hozzájárultak a nemzet-tudat erősödéséhez. A tematikus tárlat a kronológiát követve hat alfejezetben foglalkozik az önálló nemzeti képzőművészet kialakulásában kulcsszerepet kapó alkotókkal és munkáikkal. Ferenczy István Pásztorlánykájá, vagy A Szép Mesterségek

Munkácsynál – alakja, melyek egyben megfeleltek az országról a kialakult sztereotípiáknak.

Hangsúlyos lett a valamilyen szempontból a nemzet számára fontos helyszínek bemutatása, amibe a vidéki karakter - Jávor Pál munkáin - megjelenítése mellett, a jellegzetes magyar táj, a puszta és benne a gémeskút is beletartozott. Közeledve a huszadik századhoz a képzőművészek egyre inkább a főváros felé fordulnak: a fejlődés, és a városiasodás ellentmondásai kapnak helyet az alkotásokban.

* * *

Magyar Nemzeti Galéria, I. kerület, Budavári Palota, Szent György tér 2. Nyitva tartás: hétfő kivételével naponta 10-18 óráig, pénztárzárás 17 órakor.

Harsányi Zsolt: Ecce Homo

Csaknem hetven év után újból megjelent Munkácsy Mihály életének legendás regénye, Harsányi Zsolt Ecce Homo című műve. Egy régi könyv új kiadása, ami azonban mégis az újdonság erejével bír. Képek, fotók teszik élményszerűbbé az egyébként is élvezetesen megírt regény olvasását. Szemtanúi lehetünk az Ásító inas, a Golgota vagy épp az Ecce Homo megszületésének. Munkácsy Mihály életének regényében meglevenedik a 19. század milliója a békéscsabai asztalosműhelytől a bécsi, düsseldorfi és párizsi festőműtermekig, a magyar pusztától a fényes, francia palotákig.

Szobrok, trükkök, borok a Márai Szalonban

Egy különleges világú képzőművész, egy színházi ember mellett két neves borász vendégeskedett november 30-án a Márai Szalonban. Az alkalmi kiállításon Kőlcsey Ferenc Himnuszának korai kiadásait, és egy nemzeti színű szalagdarabot láthatott a közönség. Ez utóbbi a Budakeszi és a főváros határán fölállított Himnusz-emlékmű avatásának emlékét őrizi.

Szigethy Gábor, az est házigazdája első vendégétől, V. Majzik Máriá Magyar Örökség-díjas szobrászművésztől azt kérdezte, hogyan születhet egy versből szobortéma.

A művész elmesélte, hogy nem a Himnusz volt az első vers, amelyet megmintázott. Amikor Jókai Anna: Ima Magyarorszáért című költeményének szoborváltozatát készítette, a vers kapcsán a saját érzéseit és gondolatait próbálta megörökíteni. Kőlcsey Himnuszának szoborba foglalását annak idején dr. Farkas Attila érseki tanácsos, művészettörténész vetette fel. Ő javasolta V. Majzik Máriának a magyar szentek sorozat elkészítését, a Himnusz annak lett volna első darabja. A művész ezt követően kezdett a megvalósítás gondolatával foglalkozni, bár gyakran feltette magának a kérdést, hogy miért éppen neki jut ez a feladat. Az első variáció még egészen másként nézett ki, kisebb méretű volt, és egy templom falán kapott volna helyet – de végül csak vázlatként maradt fenn. A később megvalósult második változat Debrecen városának készült, de idő közben a budakesziek azzal keresték meg, hogy a Himnusz legjobb helye náluk – jelképesen a vidék és a főváros határán – lenne.

A Márai Szalon közönsége ezt követően megtudhatta, hogy a műtermi és helyszíni munkálatok két évig tartottak, ez alatt az idő alatt közadakozás indult. Akadtak, akik nagyon komoly anyagi támogatást nyújtottak, és olyan is előfordult, hogy egy falusi kisfiú 700 forintot, egy havi zsebpénzét küldte el.

V. Majzik Mária egy különleges élményét is megosztotta a jelenlévőkkel. Egy vidéki református templomban tett látogatása során észrevette, hogy kicserélték a padsorokat, és a kétszáz éves régi padokat a fészer mellett gyűjtötték össze. A tiszteletes engedélyével választhatott egy padvéget, amelyet a műtermébe szállított. Amikor alapo-

sabban szemügyre vette a fából készült templomi bútort, és szétbontotta azt, kis összehajtogatott papír esett ki belőle. A papíron ez állt: Himnusz. Egy barátja így fogalmazta meg a választ a régen feltett kérdésre: „látod, hogy az angyalok mennyit dolgoztak azon, hogy mégiscsak neked kell elkészíteni a Himnusz!”

A budakeszi Himnusz nem csupán emlékmű, inkább szabadtéri oltár és zarándokhely – mondta a művész. A „kör alakú” versformát az alkotás is tükrözi, a zenét a harangok szimbolizálják. Szilveszterkor sokan köszöntik itt az éjfélt. Az alkalmi társaság néhány tagja a pezsgő mellé kristály poharakat is visz magával, mások egy szakajtó pogácsával érkeznek. Ismeretlenek szólítják meg egymást, és különleges hangulat lengi körül az alkotást – zárta szavait V. Majzik Mária.

A Márai Szalon második vendégének bemutatása előtt Szigethy Gábor a közönség legnagyobb döbbenetére rágyújtott egy szivarra. Pár perccel belül kiderült, hogy a látszat csalt, hiszen csak egy „színházi szivarról” volt szó. Ez a kellék – épp úgy, mint az est során bemutatott többi is – Kasztnér Károly, a Vígyszínház trükk-mesterének találmánya. A szakember – mint elmondta – faipari

Érző képek az év diákfotósától



A tizenöt éves Luzsicza Fanni születése óta az I. kerület lakója és tagja a budai református gyülekezetnek. Sokoldalú művészi tehetsége kisgyerekkorától kezdve megmutatkozott; hat éven át a Kodály Zoltán Magyar Kórusiskolába járt, s a kóruséneklés mellett hárfázni tanult. Pár évig a Csillagszemű gyermektánc együttesben Timár Böskénével néptáncolt. Régóta ír verseket, novellákat, esszéket, több írása nyomtatásban is megjelent. Rajzaival szintén sikert aratott: 2003-ban, 2004-ben és 2005-ben is különdíjat nyert az Operaház és az Erkel Színház „Varázsceruza” elnevezésű rajzpályázatán.

Egy éve kezdett el komolyabban foglalkozni a fényképezéssel, jelenleg analóg fotózást tanul a Budai Rajziskolában és a pályaválasztása is ebbe az irányba mutat. Noha rövid ideje fotózik, kiváló képességeire e területen is hamar felfigyeltek. Idén díjat nyert a Semmi ágán és a Karóval jöttél című képeivel egy XVIII. kerületi ifjúsági művészeti fesztiválon; az Őrvizsgálat I. és II. képei különdíjként egy nemzetközi fotókiállításon voltak láthatóak a Magyar Kultúra Alapítvány székházában; míg a Diákújságírók Országos Egyesülete az Év diákfotósának választotta díjnyertes alkotása, az Elmúlás alapján, mellyel a Millenáris Parkban rendezett tárlaton találkozhatott a közönség.

Díjazott képei is láthatóak azon az új, „Láss, ne csak nézz” címmel rendezett kiállításon, mely a Budai Református Egyházközség kistermében (I., Szilágyi Dezső tér 3.) nyílt meg november végén. Az említett képeken kívül találkozhatunk még a „városi pillanatok” sorozataival is, például az olvasás és a szerelem témájában, valamint az önnön érzéseit vizsgáló fotókkal – köztük sok olyannal, amely a magány világának részleteit kutatja.

Luzsicza Fanni a kiállítást bemutató írásában arra figyelmeztet, hogy a témái kicsit ijesztőnek tűnhetnek, de nem a félelemkeltés volt a célja. Egyrésztől azt kívánta elérni, hogy kijöjjenek belőle az érzése, meg tudjon nyílni a világnak, és az élete egy szakaszát le tudja zárni. Másik célja az volt, hogy az emberekben megmozgasson valamit. Mint írja: „szeretném, ha valaki megnézi ezeket a képeket, akkor ne csak lásson, hanem nézzen is, nézzen magába és gondolkodjon el! Adni szeretnék egy lehetőséget arra, hogy kicsit megálljunk a hétköznapi nagy forgatagában és megvizsgáljuk önmagunkat, megvizsgáljuk lelkünket.”

-d-



R. A.

Kék hírek

Decemberben is kedvezően alakult a kerület bűnügyi statisztikája, az előző évhez képest továbbra sem emelkedett az elkövetett bűncselekmények száma – tájékoztatta lapunkat dr. Kesztyűs Rudolf. A kerületi kapitányság vezetője ezúton is köszönetet mondott a polgárság egész éves munkájáért, ami nagyban hozzájárult az elért eredményekhez.

Vigyázat, trükköznek a tolvajok!

Az ünnepi időszakban a statisztikák szerint az egész országban megemelkedett a trükkös lopások száma. Az első kerületben elsősorban a Várszoknya kis utcáiban jelentek meg a bűnözők, akik magukat jellemzően valamelyik közművállalat alkalmazottjának kiadva jutnak be a lakásokba. Elsősorban idős, egyedülálló, jóhiszemű embereket károsítanak meg, akik a lopást legtöbbször csak utólag veszik észre, ezért későn értesítik a rendőrséget. A trükkös lopások megelőzése érdekében a kapitány arra kéri az idős, egyedül élő polgárokat, hogy idegent soha ne engedjenek be lakásukba. A víz, gáz és az elektromos művek munkatársai minden esetben a lépcsőházban elhelyezett értesítőkön előre jelzik, ha olyan munkákat végeznek, amelyek miatt be kell menniük a lakásokba. Fényképes igazolvánnyal is rendelkeznek, amit kérésre kötelesek felmutatni. Dr. Kesztyűs Rudolf hangsúlyozza: legyünk határozottak, ha a lakásba bejutni akaró idegen nem hajlandó hitelt érdemlően igazolni magát, azonnal hívjuk a rendőrséget.

Fokozott rendőri jelenlét a kerületben

A közleg európai uniós elnökség főpróbájának is tekinthető, hogy Budapest rendőrfőkapitánya a bűncselekmények megelőzése érdekében fokozott és állandó ellenőrzéseket rendel el a kerület területén. A gyakorlatban ez annyit jelent, hogy az elkövetkező hetekben a rendőrök bárkit – gyalogost és autóst – igazolhatnak. Az akcióról a rendőrség azt várja, hogy sikerül megistíttani a kerületet az ide nem való elemektől, köztük a jogkövető magatartást elutasító hajléktalanoktól, akiket igyekeznek eltéríteni a közterületekről.

Három nap elzárás egy szendvicsért

A kerületi bíróság gyorsított eljárásban három nap letöltendő elzárásra büntette azt a hajléktalan férfit, aki egy kerületi élelmiszerboltban megevett egy szendvicsot. Mivel a szendvics árát nem akarta kifizetni, a biztonsági őrök a rendőrség kiérkezéséig visszatartották. A férfi nem ismeretlen a kerületi rendőrök előtt, a múltban több esetben követett el kisebb lopásokat a kerületben.

Kitüntetés kapott a kapitányságvezető

Hatvanadik születésnapja alkalmából emlékkitüntetést vehetett át Pintér Sándor belügyminisztertől dr. Kesz-

tyűs Rudolf. Az első kerületi kapitányság vezetője harmincegy éves szolgálati múltja elismeréseként részesült a miniszteri dicséretben.

Sorozatrablót keresnek

December elején két kerületi élelmiszerüzletet, illetve egy lottózót is kirabolt az a még ismeretlen férfi, aki az eddigi adatok alapján összesen legalább hét hasonló bűncselekményt követett el az utóbbi hetekben. Működésére mindig azonos, megvárja, míg a kiszemelt kisforgalmú üzletben egyedül marad, ezt követően kezében egy fegyvernek látszó tárggyal a kasszában tartott készpénz átadására szólítja fel a megfélemlített eladót. Ezt a stratégiát követte november 19-én egy gellérthegyi, december 4-én pedig egy Fő utcai kisboltban, majd kilencedikén a már többször kirabolt Fő utcai lottózóban. Mindegyik esetben a riasztást követően három percen belül a helyszínre érkeztek a rendőrök, azonban addigra a bűnöző már elmenekült a helyszínről.

Az elkövető 25-30 év körüli, 175-180 cm magas, vékony testalkatú, halványkék szemű, világos barna, hátul és oldalt felnyírt hajjú, betegesen sápadt arcború férfi. A lottózó kirablásakor sötét színű sportos dzsekit, világos baseball sapkát, sötét nadrágot és Adidas sportcipőt viselt. Különös ismertetőjele, hogy első két metszőfoga egymásra nőtt.

Ajánlások a bolti lopások megelőzésére

Karácsony előtt megszorodnak a kis üzletek sérelmére elkövetett rablások, valamint lopások. Ezek elkerülése érdekében a BRFK minden kis üzlet számára javasolja kamera felszerelését, a tapasztalatok szerint ugyanis a jól látható kamera visszatartó erejű. Célszerű távfelügyeleti vagy más riasztó kiépíteni, illetve a pénz tárolására időzárás széfeket alkalmazni. Az éjjel-nappali üzletek esetében az éjszakai kiszolgálás biztonsági ráccsal ellátott zárt ajtón keresztül a legbiztonságosabb. Zárás előtt érdemes növelni az alkalmazotti létszámot, ugyanis a legtöbb rablás ebben az időszakban következik be.

Amennyiben az üzletet rablótámadás éri, az alkalmazottak működjenek együtt, kerüljék a hősködést, azonban a lehető legkevesebb pénzt adják át. Figyeljék meg alaposan az elkövetőt, hogy később minél pontosabb személyleírás tudjanak adni. A rabló távozása után azonnal, késedelem nélkül hívják a rendőrséget és ne változtassák meg a helyszínt. A rablások elleni védekezés lehetőségeiről a kerületi kapitányság munkatársai december elején személyesen hívták fel a kerületi kis boltokban dolgozók figyelmét.

Dr. Kesztyűs Rudolf ezredes, az első kerületi rendőrfőkapitányság vezetője munkatársai nevében Áldott Karácsonyt, és Boldog Új Esztendőt kíván a kerület valamennyi lakójának!

Ünnepeljünk biztonságban

Bánjunk körültekintően a karácsonyi díszbe öltöztetett fenyőnkel, javasolja Belovics György, a Közép-Budai Tűzország parancsnoka. A gyertyaláng és a csillagszóróból kipattanó szikra egyaránt komoly veszélyt jelentenek, hiszen könnyen tragédiába torkolló látkészítést okozhatnak.

Belovics György senkinek sem ajánlja, hogy gyertyát gyújtson a feldíszített fenyőn. – Se a friss fára, se a kiszáradt fenyőre ne rakjunk éghető dolgokat, beleértve a csillagszórót is, hiszen ezek a magas gyantatartalmú tüleveleket pillanatok alatt lángra gyújtathatják. Ha mindenképpen ragaszko-dunk a gyertyához, akkor azt a fától távol helyezzük el, és sose hagyjuk őrizetlenül.

A parancsnok hozzátette, hogy hasonló veszélyeket rejtenek a soros kapcsolású karácsonyfa-égyők, amelyek túlhevülve rástülhetnek a fenyő ágaira, de könnyen lehetnek az elektromos szikrák forrásai is. – Ha mindenképpen ragaszko-dunk a díszkivilágításhoz, akkor vásároljunk jó

minőségű lámpafüzért, és óvakodjunk az olcsó kínai holmiktól.

Az otthon melegével és biztonságával kapcsolatban Belovics György azt is megjegyezte, hogy ajánlatos odahaza, elsősorban az alvó helyiségekben szén-monoxidmérő készüléket elhelyezni, továbbá minden háztartásban legyen minimum egy három kilós poroltó készülék.

Sokan nem ismerik fel a szén-monoxid mérgezés tüneteit, pedig hányinger, fejfájás és bódultság esetén gondolni kell ennek eshetőségére. Az eszméletvesztés után hamar bekövetkezik a légzésbénulás, ami halálhoz vezet.

Hozzátette: nagyobb odafigyeléssel az ilyen eseteket elkerülhetők lennének. Ellenőriztessük rendszeresen a lakásban található gázkészülékeket a fűtési szezon beindulása előtt, és tisztítsuk ki a kéményeket. A parancsnok mindenkit óva int attól, hogy saját kezűleg javítsa meg készülékét, mert korábban előfordult, hogy egy férfi a házilag barkácsolt gázkonvektor miatt fulladt meg.

Pár percnyi tudnivaló a karácsonyi hitelekről

A Pénzügyi Szervezetek Állami Felügyelete decembertől fogyasztóvédelmi kampányt indított a karácsonyi fogyasztási hiteleket felvevők tájékoztatására. Ennek keretében a felügyelet több tízezer példányban juttatja el Az áruhitel című ingyenes kiadványát országsszerte a fogyasztási hiteleket kínáló hitelintézetek, illetve ügynekeik – az az áruházláncokban, hipermarketekben dolgozó értékesítők – standjaira.

Az áruhitel, személyi hitel, folyószámlahitel és hitelkártya jellemzői mellett a tájékoztató összefoglalja többek között az önrésszel, a 0 százalékos teljes hiteldíj-mutatóval (THM), a kölcsön igénylésének menetével, feltételeivel kapcsolatos kockázatok és tudnivalókat, de szó esik arról is, hogy milyen lehetőségei vannak a fogyasztónak, ha a hitelre vásárolt termék hibás.

Szintén a hitelintézeti lakossági ügyfelek eligazodását segíti a Szánjon egy percet a PSZÁF netes alkalmazásaira című másik ingyenes tájékoztató, amely közel 200 ezer példányban már elérhető a

bankoknál, pénzügyi vállalkozásoknál, illetve áruházaknál. E füzet eligazodást nyújt a felügyelet pénzügyi szolgáltatók aktuális ajánlatait jelenítő hitel- és lízingváltató programjáról, s azokról a kalkulátorokról, amelyek révén lehetőség van a hitel törlesztő részletek kiszámítására, illetve annak áttekintésére, hogy a háztartás megtakarításából futja-e egyáltalán hitel felvételére. Külön program áll rendelkezésre a bankok jelenlegi lakossági számlavezetési költségeinek összehasonlítására, és annak ellenőrzésére, hogy az adott ügyfél hitelintézeti betétjét védi-e az Országos Betétbiztosítási Alap garanciája.

A hitelintézetek, pénzügyi vállalkozások fogyasztási hiteleik jelentős részét az adventi időszakban veszik igénybe, ezért kiemelten fontos, hogy a fogyasztók megfelelő információkkal rendelkezzenek döntésük előtt. Különösen azért, mert a késedelmes vagy súlyosan (90 napon túl) késedelmes lakossági hitelek döntő része fogyasztási típusú kölcsön a felügyelet statisztikái szerint.

Jönnek az ünnepek

Vigyázzunk értékeinkre

Hamarosan megkezdődik az ünnepi készülődés, amelynek része, hogy az üzletek ajándékokat vásárló emberekkel telnek meg. Tudják ezt a bűnözők is, akik kíméletlenül kibaszálják a vásári forgatagban vagy éppen a zsúfolt tömegközlekedési eszközökön adódó lehetőségeket. Összeállítanunk a leggyakoribb elkövetési formákat, helyszíneket és a védekezés lehetőse eszközeit tárjuk az olvasók elé.

Az ünnepi időszakban nem csupán a nagy bevásárlóközpontokban, hanem a kisebb boltokban és az élelmiszerüzletekben is feltűnnek a zsebtolvajok. Szeretnek biztosra menni, ezért áldozatukat előre kiválasztják. Éppen ezért mások jelenlétében ne vegyünk elő nagyobb összeget, ne számoljuk át a címleteket, a kasszánál is úgy fizessünk, hogy ne lehessen látni pénztárcánk tartalmát. Törekedjünk arra, hogy kis összegű vásárláskor ne nagy címlettel fizessünk, mivel ez felkelti a bűnözők figyelmét. Fontos, hogy pénzünket és bankkártyánkat mindig ruhánk lehetőleg cipzárral, vagy gombbal, tépőzárral lezárható belső zsebében tartsuk. Bankkártyánk PIN kódját ne vigyük magunkkal, ha mégis, akkor ne tegyük egy helyre a kártyával.

Vigyázzunk a buszon, villamoson és a metróban is, a tolvajok ugyanis a tömeget kihasználva minden kezük ügyébe eső értéket elemelnek. Itt is igaz, hogy pénztárcánkat tartsuk a belső zsebben, az ajándékokkal teli csomagokat pedig soha ne tegyük le magunk mellé.

Fordítsunk arra is figyelmet, hogy az értékesebb tárgyak a csomag aljára, nem látható helyre kerüljenek. Ugyanígy járjunk el a vonatok esetében is, a pályaudvaron vesztéglő szerelvények és a jegypénztárak környéke a tapasztalatok szerint az alkalmi tolvajok egyik kedvelt vadászterülete.

Az utóbbi években gyakran előfordult, hogy a bűnözők az üzletközpontok elől hazáig követik gyanútlan áldozatukat, majd a ház előtt leparkoló autót feltörik és ellopják a korábban vásárolt ajándékokat. Éppen ezért az üzletek parkolójában igyekezzünk minél kisebb feltűnést kelteve bepakolni az autóból, ha zárvé pedig ne hagyjuk őrizetlenül az autóból a csomagokat.

A karácsony előtti hetekben egyébként is jelentősen megnövekedett az autófeltörések száma, ezért ha kiszállunk az autóból, még a kesztyűtartóban se felejtünk értékeket.

Besurranók az iskolákban

Az utóbbi hetekben elszaporodtak az iskolai lopások a kerületben. Jellemzően az öltözőkből, illetve a tornaórák alatt az osztályokból tűnnek el értékek. Legnagyobb veszélyben a mobiltelefonok és az MP3 lejátszók vannak, de a tolvajok a készpénzt sem vetik meg. Várhatóan az ünnepeket követően még több hasonló bűncselekményre kell számítani. Az elkövetők tudják, hogy a gyerekek szívesen viszik be az iskolába a karácsonyra kapott ajándékaikat, ezért az ünnepek után előszeretettel „portyáznak” az iskolákban. Általában olyan fiatalokról van szó, akik a gyerekekkel együtt szinte észrevétlenül jutnak be az intézményekbe, majd az első adandó alkalommal magukhoz veszik az őrizetlenül hagyott értékeket.

A Mikulás is szurkolt

A diákolimpia egyik legizgalmasabb és legjobban várt eseménye a Mikulás Kupa, amit kerületünk iskoláinak alsó tagozatos tanulói számára írtak ki a szervezők. A versenyt a Lisznyai utcai Általános iskolában tartották, ahol négy oktatási intézmény képviseltette magát. A változatos feladatokat, gyakorlatokat az iskola testnevelő tanárai Homoki Éva és Bonifert Péter állították össze.

A gyerekek és az ott lévő tanárok lelkesedését teljes mértékben átvette a jelenlévő Mikulás is, aki nemcsak az ajándékoszagokat osztotta ki a verseny végén, hanem a versenyek alatt is szurkolt a nebulóknak. A verseny első helyezettje és ezzel egy évig a Mikulás Kupa védője a Batthyány utcai Általános Iskola lett. Második helyen a Lisznyai utcai iskola végzett, a bronzérem a Budavári iskolának jutott, a dobogóról alig lemaradó Szent Gellért Általános Iskola diákjai előtt.

Fehér



Hulladékszállítás az ünnepek alatt

A Fővárosi Közterület-fenntartó Zrt. ezúton tájékoztatja a lakosságot a karácsonyi és újévi ünnepek munkarendjéről:

2010. december 24. (péntek): Hulladékszállítás a pénteken esedékes területekről. Szelektív hulladékgyűjtés a pénteki program szerint.

2010. december 25. (szombat): Hulladékszállítás a szombaton esedékes területekről. Szelektív hulladékgyűjtés a szombati program szerint.

2010. december 26. (vasárnap): Csak az ünnepi járatok vonulnak. Szelektív hulladékgyűjtés a vasárnapi program szerint.

2010. december 31. (péntek): Hulladékszállítás a pénteken esedékes területekről. Szelektív hulladékgyűjtés a pénteki program szerint. A hulladékgyűjtő udvarok szombati rend szerint lesznek nyitva.

2011. január 1. (szombat): Hulladékszállítás a szombaton esedékes területekről. Szelektív hulladékgyűjtés a szombati program szerint. A hulladékgyűjtő udvarok zárva lesznek.

2011. január 2. (vasárnap): Csak az ünnepi járatok vonulnak. Szelektív hulladékgyűjtés a vasárnapi program szerint. A hulladékgyűjtő udvarok zárva lesznek.

Hirdessen a Várnegyedben!

Üzenete minden I. kerületi családhoz eljut!

Lakossági apróhirdetés (20 szóig): 1000 forint+ÁFA,

Közületi apróhirdetés (20 szóig): 1.600 forint+ÁFA,

Keretes apróhirdetés (20 szóig): 2.000 forint+ÁFA.

(Csak közületi apróhirdetésnél!)

20 szó felett: + 64 forint+ÁFA/szó.

Keretes hirdetések:

1/1 oldal 274x403 mm, 130.000 Ft+ÁFA	1/2 oldal 274x200 mm, 65.000 Ft+ÁFA	1/4 oldal álló 136x200 mm, 36.000 Ft+ÁFA
		1/4 oldal fekvő 205x136 mm, 36.000 Ft+ÁFA
1/8 oldal 136x99 mm, 19.200 Ft+ÁFA	1/16 oldal 66x99 mm, 9.600 Ft+ÁFA	
1/10 oldal 108x99 mm, 16.000 Ft+ÁFA	1/8 oldal álló 66x200 mm, 18.000 Ft+ÁFA	Szalaghirdetés 48x274 mm, 22.000 Ft+ÁFA

Apróhirdetés-felvétel személyesen: kedden és szerdán 10.00-tól 15.00 óráig
1014 Budapest, I. Országház u.15. Telefon: 355-0139

Lapunk következő száma 2011. január 14-én, pénteken jelenik meg!

Hirdetésfelvétel legközelebb 2011. január 4-én és 5-én kedden és szerdán 10-től 15 óráig lesz.



FANTASZTIKUS SZILVESZTERI AJÁNLAT, HA BIZTOSRA AKAR MENNI!

A vacsora ára személyenként 20.000 Ft/fő korlátlan étel és italfogyasztással.

A hangulatot Taligás Tibor bázongoristánk adja éjfélig, majd ezt követően egész éjszakás bulival a '80-as évek zenéivel búcsúztatjuk az Óévet.

1027 Budapest, Margit körút 2. (Margit híd budai hídfő)

Asztalfoglalás: 06-1-438-9090, 06-20-999-7708

www.trofeagrill.eu

Ingtatlan

A kerületben 15 éve működő Wágner és Társa Ingatlaniroda Attila út 12. (okmányiroda mellett) folyamatosan keres ügyfelei számára **ELADÓ-KIADÓ LAKÁSOKAT**, családi házakat. Telefon: 212-1261, 212-2136, www.ingatlanwagner.hu, e-mail: wagnera1@chello.hu.

Idős hasznélvező által lakottan, ingatlant vásárolnék. Telefon: 0630-304-3129.

Budaörs legszebb, zöldövezeti részén a Galagonya utcában SÜRGÖSEN ELADÓ egy 720 m² rendezett telek, 75 nm-es (2+1 szobás) alapincézett, tetőteres ingatlan, mely állandó lakhatásra alkalmas. Az ingatlant telekárton értékesítjük, ezért BEFEKTETÉSNEK is kiválóan alkalmas. Irányár: 16 M Ft. Tel: 06-30/267-6378 (du. 16-20 óráig, hétvégén bármikor).

Kiadó, utcára nyíló garázst, vagy raktárhelyiséget keresek, esetleg vásárolnék. Telefon: 202-2505, mobil: 06-30-251-3800.

Szeretetre vágyó idős ember eltartását, gondozását, ápolását vállalom, de előbb ismerjük meg egymást. Özvegy ember vagyok. Szeretettel, biztonságot kínálok. Telefon: 0620-971-7297.

Épületek hőszigetelése a legkorszerűbb anyagokkal, korrekt áron!

ABLAKCSERE!

Energiatanúsítvánnyal is!
Műanyag
ablakok német profilból,
pályázatírással is,
7 év garanciával,
kőműves munkával!

A kibontott anyagok elszállításával.

NAGYSZÉNÁS-ÉPÍTŐ KFT.
Telefon: 06-26/355-481,
06-30/655-655-2

Naphegyen, Lisznyai utcában, 2 szobás, erkélyes, felújított lakás garázzsal (is) kiadó. Telefon: 0670-949-4013.

I. kerület, Hattyú utcában 2 egymás fölötti 52 négyzetméteres alapterületű 2 szobás öröklakás eladó. V. emeleti teljesskörűen felújított 23 Millió Ft, IV. emeleti 18,8 Millió Ft. Telefon: 0620-935-3021.

Fő utcában, a Külügyminisztériumnál 80 mégyzetméteres bútorozatlan lakás 75 ezer Ft+reziért kiadó. Közvetítő kíméljenek. Telefon: 0630-432-2164.

Budai Várban a Tárnok utcában egy házban lévő 2 önkormányzati lakás (kertkapcsolatos 33 m²-es és tetőtéri 54 m²-es) örökbérleti joga átadó. Csereirányár: 9,5 M Ft és 16,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/964-7065.

I. Budán a Naphegyen 10 lakásos, kertés társasházban lévő I. emeleti, egyedi gázfűtéses, 2 külön bejáratú szobás, 60 m²-es, napfényes öröklakás + 6 m²-es terrasszal eladó. Irányár: 28 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-2203.

Gyermekesek, kutyások! Közvetlen kertkapcsolatos, önálló kertrésszel kialakított 52 m²-es, 2 szobás, loggiás, összkomfortos, jó állapotú öröklakás a Budai Vár közelében a Toldy Ferenc utcában eladó. Irányár: 17,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Naphegy alján I. emeleti 80 m²-es, 3 szobás, felújítandó, polgári jellegű, csendes, egyedi gázfűtéses öröklakás eladó. A szobák mérete: 25 m², 20 m² és 15 m². Irányár: 17,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-2203.

I. Budai Várban – reprezentatív, 114 m²-es, nagypolgári, 2,5 szoba hallos, cirkófűtéses önkormányzati lakás örökbérleti joga átadó vagy 70-80 m²-es lakásra cserélhető. Irányár: 39 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-2136, 0630/488-2203.

I. Naphegy alján kertés társasházban, egy teljes lakószinten lévő 191 m²-es 2 lakásként kialakított (126 m² + 65 m²), reprezentatív belterű 5,5 szobás, 2 fűdőszobás, klasszikus polgári öröklakás eladó. Irányár: 49,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Ősszeköltözőknek! I. Pauler utcában 3 öröklakás eladó: 59 m²-es, 2 szobás, irányár: 15,9 M Ft. 153 m²-es, 2 szintes, 6 szobás, 2 fűdőszobás garázzsal, irányár: 37,9 M Ft. 100 m²-es, 1 nappali + 3 hálószobás, irányár: 31,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-2136, 0630/488-2203.

I. Budán a Naphegy alján kertés társasházban lévő 45 m²-es, 1 nappali + 1 hálószobás, igényesen, teljesskörűen felújított, egyedi gázfűtéses önkormányzati lakás bérleti joga átadó. Csereirányár: 11,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/964-7065.

Remek lakás a Tóth Árpád sétány kedvelőinek! Reprezentatív, dongaboltos, 72 m²-es, 2,5 szobás, egyedi gázfűtéses, felújítandó önkormányzati lakás örökbérleti joga átadó. Csereirányár: 19,8 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/964-7065.

I. Budán a Vizivárosban – a Batthyány-tér közelében – karbantartott, hívóliftes társasház V. emeletén lévő 61 m²-es, 2 szobás, összkomfortos, loggiás, világos öröklakás eladó. Irányár: 19,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/964-7065.

Krisztinavárosi 2,5 szoba-hallos, 94 négyzetméteres lakás tulajdonostól eladó. 2. emelet, hívólift, cirkófűtés, 2 erkély, pince, belső kert. Telefon: 0620-973-7550.

Szolgáltatás

S.O.S. Gázszervíz! Gázkészülékek teljesskörű javítása fűtőszeszzen előtti tisztítása, karbantartása, komplett fűtési rendszerek kiépítése tervezéssel, gázművelettel, fűtési rendszerek vegyszeres tisztítása. 0-24 óráig minden nap garanciával, ünnepnapokon is. Telefon: 291-2800, 321-8082, 0630-269-0001.

**TÁRSASHÁZAK KÖZÖS KÉPVISELETÉT,
SZAKKÉPESÍTÉSSEL, REFERENCIÁVAL, NAGY
GYAKORLATTAL VÁLLALJUK.**
TELEFON: 0630-977-6612.

Társasházak kezelése, közös képviselő nagy gyakorlattal, teljes műszaki-jogi- és gazdasági háttérrel. Díjazás épületfőnök függően, megegyezés szerint. Váraklá János, telefon: 213-6613, 0620-931-1832.

**GUMI- ÉS AUTÓSZERVÍZ, MŰSZAKI VIZSGÁZTATÁS,
OLAICSERE, A DÉLI PÁLYAUDVAR MÖGÖTT,
A HIRDETÉS FELMUTATÓJA 15% KEDVEZMÉNYT KAP!
I. MÁRVÁNY U. 16.
BEJELENTKEZÉS: 0670-380-2736.**

ÜVEGEZÉS, TÜKÖRVÁGÁS, ÜVEGCISZOLÁS
A kerületben és környékén házhoz megyünk.
Műhely: I. Szabó Ilonka u. 8.
Telefon: 214-3616; 06-20-929-0897.

Ingyenes pénzügyi jogsegély és tanácsadás, (bankhitel, biztosítások és befektetések). Jelentkezni levélben: 1013 Budapest, Krisztina tér 1. vagy a honlapon: www.budaipolgarok.hu.

**KÖNYVELÉS,
ADÓTANÁCSADÁS,
ADÓBEVALLÁS
KÉSZÍTÉS.**
SASFIÓK KFT.
(06-1) 202-1165
(06-20) 823-0207

Villanyszerelést vállalok: hibaelhárítástól a teljes felújításig. Gyengeáram, erősáram és ELMŰ-ügyintézés villanyszerelő mestertől. ELMŰ által minősített vállalkozás. Telefon: 0620-921-4114, 789-3111.

LAKÁSFELJÚJTÁSI

SZOBAFESTÉST, MÁZOLÁST, TAPÉTÁZÁST
INGYENES TAKARÍTÁSSAL, PARKETTERAKÁST,
-CSISZOLÁST, JAVÍTÁST, VÍZ-, GÁZ-, GIPSZKARTON-
SZERELÉST, CSEMPÉZÉST, VILLANYSZERELÉST
VÁLLAL KISIPAROS GARANCIÁVAL.
TELEFON: 202-2505, MOBIL: 06-30/251-3800.

Lépcső, kapu, korlát, rács, előtető, egyéb szerkezetek, gipszkarton, víz- villanyszerelés. Redőny, rovarháló, roletta, reluxa javítás is. Telefon: 0670-278-1818.

Nagytakarítást, napi takarítást vállalom, magánszemélyeknek és társaságoknak. Tel.: 202-2505, 0630-251-3800.

ZÁRKIRÁLY®
II., Margit krt. 54. T.: 201-3928
XI., Fehérvári út 24. T.: 466-5654
H-P: 9-18 Sz: 9-14 www.zarkiraly.hu

**ZÁR, KILINCS,
LAKAT, VASALAT**
+ SZOLGÁLTATÁSAINK:
• KULCSMÁSOLÁS: minden fajta
• ZÁRRENDSZEREK
• ZÁRBETÉTEK ÁTKÖDÖLÉSE
• HEVEDERZÁR-SZERELÉS
• ZÁR, ZÁRBETÉT,
HEVEDERZÁRBETÉT CSERÉJE

15 éves
SZÜLJENAPI
Aki a hirdetés bemutatja, TÖRZSVÁSÁRLÓI KÁRTYÁT kap! Érvényes 2011. 01. 16-ig

KUPON: 10 000 Ft feletti zárbetétekre, zárra 1500 Ft engedmény 2011. 01. 16-ig!

Kárpitos bútorfelújítást vállalom asztalos, nádazás, gyékényezés munkával, szállítással. Takács-Kiss Kárpitos, 1013 Budapest, Feszty Á. u. 2., az alagsorban. Telefon: 214-8384, 0620-345-9963.

Lépcsőháztakarítást, gondnokságot vállalom, I. kerületi, számlaképes, referenciával rendelkező, családos fiatalember, comfotingkft@gmail.com. Telefon: 0630-670-0258.

Villanyszerelés. Fűdőközbél áramutás megakadályozásának szerelése, továbbá minden lakás villany-hiba javítása, villanyfűtés, bojlerfűtés stb. felújítása. Telefon: 0670-259-0089, 337-0338. Erdemes megőrizni!

**20 ÉVE TELJESSKÖRŰ BIZTOSÍTÁSI ÜGYINTÉZÉS
A VIZIVÁROSBAN. NYITRAI BIZTOSÍTÁSI ALKUSZ KFT.**
1015. BUDAPEST HATTYÚ UTCA 7.
TELEFON: +361-457-0612, +3670-541-6201.
E-mail: ugyfelszolgalat@nyitraibiztositas.hu.

Társasházak teljes körű kezelését, közös képviselőt, könyvelését vállalja I. kerületi érdekeltségű cégünk, szakértett munkatársakkal, referenciával. Telefon: 0620-926-3561.

Stúdióban: gyógytorna, személyi edzés, jóga, pilates, színpadi mozgás profiknak is, táncművészeti tréningek kezdőtől a professzionális szintig, koreografálás. Laskai Linda, www.dr.tanc.hu. Telefon: 0670-318-3077.

Villanyszerelés azonnal! Hibaelhárítástól a teljes felújításig. Petrás József villanyszerelő mester. Tel.: 0620-9344-664, 246-9021. ELMŰ által minősített vállalkozás.

Kerületi Gyorsszolgálat! Gázkészülékek teljesskörű javítása; vízszelvény, vízórák kiépítése: villany, fűtőszelvény; gépi duguláselhárítás garanciával. 0-24 óráig a hét minden napján. Telefon: 321-8082, 0630-269-0001.

Oktatás

Matematika, fizika tanítás, középszintű, emeltszintű érettségire, főiskolára, egyetemre felkészítés. Több mint húszéves gyakorlat. Telefon: 213-7747, 0620-518-2808.

Kedves, nyitott, középkorú magyar szakos tanárnő csütörtök reggeltől hétfő délig gyermekfelügyeletet vállal, kívánságra korrepetálással. Számlaképes vagyok. Telefon: 061-360-0036 este.

Adás-vétel

Könyv! Krisztina Antikvárium (I. Roham u. 7. a Krisztina téri templomnál). Vesz-elad, árverez könyveket, könyvtárakat, régi térképeket, metszeteket, kéziratosokat, képes levelezőlapokat, plakátokat, fényképeket, egyéb papír-régségeket. Díjtalan kiszállítás, -értékbecslés, készpénzfizetés! Telefon/fax: 212-8909. Nyitva: hétfőtől-péntekig: 10-18 óráig, szombaton 10-13 óráig.

Újra nyitva a kibővült
**RÉGISÉG ÉS ARANY-EZÜST
GALÉRIA**
Régi festmények, bútorok, porcelánok
ADÁS-VÉTELE
Ékszer eladás, javítás, készítés
Arany, ezüst felvásárlás magas áron
10 – 1000 grammig
GALÁNFY GALÉRIA BT.
Bp. I., Fő utca 42.
Nyitva: H-P 11-18 óráig
Telefon: 06 30 245 2720

Egészség

Fogsorok, hidak készítése, javítása soron kívül, fogszabályozó, fogfehérítő. **Mozgáskorlátozottakhoz házhoz megyünk! Hétfői ügyelet!** Fogászati háttér biztosított! Tóthné Húvós Katalin fogtechnikus mester, 1013 Budapest, Krisztina krt. 51. fszt. 1. Telefon: 0630-222-3016.

Jóga a mindennapi életben. A rendszeres testmozgás, helyes testtartás, szabályos lélegzés, lazítás és a stressz oldása segíti megőrizni egészségünket. Hétfő és szerda 18-19.30 Budavári Általános Iskola, I. kerület, Tárnok u. 9-11. Telefon: 0630-402-4657.

Gyógyepedikúr, kozmetika (szempilla-, szemöldökfestés, arcmasszázs, gyantázás, fogsorok, méregtelenítő masszáz ultrahanggal) manikűr akár az Ön otthonában is. Telefon: 0630-206-4801.

Rehabilitációs torna időseknek és lábadozóknak szakemberrel az Ön otthonában. Angol és francia nyelven is. Telefon: 3630-432-2164.

Társskereső

Elvált? Özvegy? Megbízható, igényes társskereső várja a XII. kerületben! R. Zsuzsanna, www.nemaradjonegyed.hu. Telefon: 0630-602-0094.

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget!

Deutsche Schule Budapest

thomas mann gymnasium

Budapesti Német Általános Iskola és Gimnázium

- **Negyedikes vagy?**
- **Szeretnél az átlagnál többet tanulni?**
- **Részt veszel a központi felvételi vizsgákon?**
- **Vállalsz egy német vizsgát is, hogy bekerülj?**

Akkor hozzád szólunk! Gyere tanulni a **Deutsche Schule Budapest – Thomas Mann Gymnasium** német-magyar nyolcosztályos gimnáziumba! A német vizsgára való felkészülés megkönnyítésére **2011. január 10-től** intenzív nyelvtanfolyamot indítunk.

Nyílt nap:
2011. január 7-én (pénteken) 9-12 óráig

Internet: www.deutscheschule.hu E-mail: sekretariat@deutscheschule.hu Tel.: (061) 391-9100

Programok

Segítsük egymást a gondokban!

Több ezren vagyunk, akikkel együtt él a családjukban a felnőtt, idősödő értelmi, illetve halmozottan fogyatékos hozzátartozója. A lelki egészségvédelemre nekünk is szükségünk van, melyet az elszigetelődés megakadályozása, a hasznos elfoglaltság biztosítása foglal magában. A Méltóságtejes Életért Alapítvány azért jött létre, hogy ezen családok tagjaival együtt gondolkodjon. Kíváncsian várjuk: Milyen megoldhatatlannak vélt probléma foglalkoztatja? Van-e konkrét elgondolása, javaslata, mellyel jobb lehetne életük? Bátran fejtsek ki elképzelésüket, mert az így összegyűjtött tapasztalatok alapján tudunk és fogunk tovább lépni. Leveleiket az alábbi címre kérjük küldeni: Méltóságtejes Életért Alapítvány, 1476 Budapest 100, Postafiók 104.

Zenészeket keresnek

Az Elvínus Kamarazenekar új zenekari tagok jelentkezését várja a második hegedű és a brácsa szolamba. Szólójátékra is van lehetőség. Jelentkezni lehet a 06-1-403-8364-es üzenetrögzítő telefonszámon.

Kutyatulajdonosok figyelmébe!

Nincs többé elveszett eb!

Az önkormányzati állatorvosi rendelőben az ebek mikrochippel történő ellátását és regisztrációját önköltségi áron (bruttó 2200 forint) megkezdjük.
Cím: Budapest, I. Batthyány u. 48.
Telefon: 213-6874

Kérjük éljen a lehetőséggel!

Senior mentorokat keresnek

A Civil Vállalkozások közhasznú szervezet 55 év feletti felnőtteket keres, hogy - mint mentorok és oktatók - az olvasás elsajátításában segítsenek a helyi általános iskolás diákoknak. Legyen Ön is a Senior Mentor Program tagja: segítsen egy fiatal diáknak, hogy sikeresen vegye a tanulmányi akadályokat, dolgozzon együtt csapatban más idősebb felnőttekkel és kapjon havi ösztöndíjat!

A pedagógiai tapasztalat nem előfeltétel. További információ: 0620-807-3268, www.civilvallozasok.hu, info@civilvallozasok.hu.

TISZTA EGÉSZSÉG



Az Oxygen megnyitotta legújabb központját a Budai Naphegyen, ahol professzionális környezetben ad támogatást egészségének, szépségének, testi-lelki harmóniájának megőrzéséhez.

Nyitás alkalmából I. kerületi lakosok* számára egy alkalmas belépő 5.000 Ft helyett 4.000 Ft, 1 hónapos bérlet 40.000 Ft helyett 25.000 Ft.

*lakcímkártya bemutatása szükséges

OXYGEN
wellness fitness medical

OXYGEN. NEM ÉLHET NÉLKÜLE.
www.oxygenwellness.hu



VÁRNEGYED

A Várnegyed újság 2011. évi megjelenése

Lapszám	Megjelenés	Lapzárta
1	Január 14.	Január 5.
2	Január 28.	Január 19.
3	Február 11.	Február 2.
4	Február 25.	Február 16.
5	Március 11.	Március 2.
6	Március 25.	Március 16.
7	Április 8.	Március 30.
8	Április 22.	Április 13.
9	Május 6.	Április 27.
10	Május 20.	Május 11.
11	Június 10.	Június 1.
12	Június 24.	Június 15.
13	Július 8.	Június 29.
	Július	Szünet
	Augusztus	Szünet
14	Augusztus 19.	Augusztus 10.
15	Szeptember 2.	Augusztus 24.
16	Szeptember 16.	Szeptember 7.
17	Szeptember 30.	Szeptember 21.
18	Október 14.	Október 4.
19	November 4.	Október 26.
20	November 18.	November 9.
21	December 2.	November 23.
22	December 16.	December 7.

FERENCZY ISTVÁN VIZUÁLIS MŰHELY

HÉTFŐTŐL-PÉNTEKIG 17.30-20.30 ÓRÁIG

Tanárok:

Elekes Károly Munkácsy-díjas képzőművész

Wechter Ákos Barcsay-díjas festőművész

Tandj: napijegy 2500 Ft, két hét 12 000 Ft, egy hónap 16 000 Ft

RAJZISKOLA

A Ferenczy István Vizuális Műhely 1957 óta meghatározó szerepet tölt be a főváros képzőművészeti életében. A vizuális nevelést szolgálja hagyományos képzőművészeti profillal: szobrászat, mintázás, festő, rajz kezdő és haladó tagozaton. Tanárai Munkácsy-, illetve Barcsay-díjas elismert művészek.

RAJZISKOLA

WWW.RAJZKOR.HU

1011 BUDAPEST FŐ U. 3.

Tel: 212 9239 (a foglalkozás ideje alatt), vagy 201 0324