



VÁRNEGYED

A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA ■ WWW.BUDAVAR.HU ■ XXI. ÉVFOLYAM, 7. SZÁM, 2016. ÁPRILIS 8., PÉNTEK

A képviselő-testületi ülésen történt

Zöld utat kapott a Magdolna-torony kulturális hasznosítására kiírt pályázat, szigorodtak a Budavár szó használatának feltételei, megalkult a Budavári Értéktár, valamint emléktáblát kap a Babits sétányon a középkori vári zsinagóga – többek között ezekben a kérdésekben született döntés a márciusi testületi ülésen, amelyen a képviselők határoztak az I. kerületi iskoláknak nyújtandó pályázati támogatásokról is.

Jól működik a kerületi katasztrófavédelem

A törvényi kötelezettségnek eleget téve, írásban számolt be a Fővárosi Katasztrófavédelmi Igazgatóság Észak-budai Katasztrófavédelmi Kirendeltsége a kerületi tűzvédelem érdekében történt intézkedésekről, illetve feladatokról. A beszámolót ismertető Nagy Gábor tűzoltó alezredes elmondta, hogy a Budavári Katasztrófavédelmi Őrs 614 alkalommal kapott riasztást. Az I. kerületben 142 műszaki mentést hajtottak végre, a tüzesetek száma 53 volt. A bevetések során nyolc ember életét sikerült megmenteni. A legnagyobb kihívást a júniusi vihar jelentette, amikor a fővárosban több mint 3000 riasztás történt. Egy hétbe telt a károk felszámolása, amiben a budavári csapat is részt vett. Ebben az időszakban különösen

jó hasznát vették az önkormányzat segítségével vásárolt terepjárónak.

A szintén a kerülettől kapott 3 millió forintos támogatásból 2,4 millió forintot a laktanya felújítására, a bútorzat részleges cseréjére, illetve új nyílászárók beépítésére, míg a fennmaradó 600 ezer forintot a munkatársak jutalmazására fordították. Nagy Gábor alezredes hangsúlyozta: jó az együttműködés az I. kerületi Önkormányzat és a Budavári Katasztrófavédelmi Őrs között, amit reményei szerint az idei évben még tovább tudnak fejleszteni.

Dr. Nagy Gábor Tamás polgármester mindezt annyival egészítette ki, hogy mind a megelőzés, mind a veszélyelhárítás jól működik a kerületben. Ezt bizonyítja, hogy az előző évben komolyabb katasztrófa helyzet nem alakult ki. Hozzátette: a katasztrófavédelem és a tűzoltóság hiányát akkor érezzük igazán, ha szükségünk van a segítségükre, ezért is támogatja az önkormányzat a szervezetek működését.

Váradiné Naszályi Márta (PM) arra hívta fel a figyelmet, hogy a hatósági engedélyeztetések menetéről, a tapasztalatokról is érdemes lenne beszámolni, mert ez közvetlenül érinti a lakosságot. Mint kiderült, az Őrs feladata a mentés, az engedélyeztetéssel más szervezeti egységek foglalkoznak, azonban az alezredes ígéretet tett, hogy a következő beszámolóban erre is részletesebben kitérnek. (Folytatás a 3. oldalon)

Múzeum lesz a budavári palotában

Nyárra elkészül a mélygarázs



Egy hónap múlva elindulhat a lovarda újjáépítése, nyárra elkészülhet a Csikós udvari mélygarázs, megvalósul a Karakas pasa tornyának rekonstrukciója és már elkészültek a Főőrségi épület és a Stöckl-lépcső engedélyezési tervei, így elindulhat a közbeszerzési eljárás – többek között ezekről a Várat érintő témákról adott tájékoztatást a Nemzeti Hauszmann Terv Társadalmi Testületének ülését követően L. Simon László államtitkár, aki azt is elmondta, hogy nem költöznek minisztériumok a palotába.

Jól halad a Budai Vár megújítása érdekében elindított kormányzati program, amelynek keretében akár már májusban megkezdődhet a palotanegyedben az egykori lovardaépület újjáépítése – számolt be L. Simon László, a Miniszterelnökség kulturális örökségvédelemért és kiemelt beruházásokért felelős államtitkára, a Nemzeti Hauszmann Terv Társadalmi Testületének ülését követően. A projekt miniszteri biztosa elmondta, hogy a beruházásra további egymilliárd forintot, a közelben található Karakas pasa tornyának rekonstrukciójára 800 millió forintot biztosít a kormány, míg a Palota úttól a Hunyadi udvarig tartó útvonal akadálymentesítésére, valamint a Csikós udvar – itt már befejeződött a régészeti és geodéziai feltárás – és a Hunyadi udvar közötti várfal újjáépítésére összesen 3 milliárd forint jut.

Fontos eleme a programnak a mélygarázsok építése: ezek közül a Csikós-udvar alatti a tervek szerint nyárra teljesen elkészül. Lesz egy újabb parkoló is, ezt kifejezetten a Várba költöző Miniszterelnökség használhatja majd.

L. Simon László ugyanakkor közölte: a palotába nem költözik minisztérium, az épületegyüttes palotamúzeumnak szánt részeit a Budapesti Történeti Múzeum (BTM) veheti birtokba. Költözik viszont a Magyar Nemzeti Galéria és az Országos Széchényi Könyvtár, az intézmények a funkciójuknak megfelelő épületeket kapnak. Jó hír, hogy az egyik legszebb belső tér, a Szent István-terem felújítására sikerült megállapodást kötni a Zsolnay gyárral, a rekonstrukcióval kapcsolatos tudományos munka eredményeit a nagyközönség is megismerheti.

A jövőre esedékes beruházásokat ismertette az államtitkár reményének adott hangot, hogy sikerül elvégezni a palota E és F épületét összekötő útvonal kialakítását, az F épület homlokzati, tető- és nyílászáró rekonstrukcióját, a BTM gépészeti felújítását és áthelyezését, a Szarazárók feltárását és bemutatását, a Palota úti Ybl-támfal, valamint az Öntőház utcai lépcső és támfal felújítását. Szintén a tervek között szerepel a gyilkosjáró, a déli kert és a Buzogány-torony felújítása, illetve látogathatóvá tétele, ahogyan a Magyar Nemzeti Levéltár épülete mellett található teherelosztó lebontására is szeretnének sort keríteni.

ÜNNEPRE HANGOLVA-

SHAKESPEARE

születésnapján,

április 21-én 18.00 órakor

ingyenes filmvetítés a Tabán moziban

a Katona József Színházban, 1983. február 25-én bemutatott

Ahogy tetszik

című előadás felvétele.



Főbb szerepekben: Sinkó László, Rajhona Ádám, Cseh Tamás és még sokan mások....

A filmvetítés után Dr. Nagy Gábor Tamás polgármester Hanák Gábor történész-filmrendezővel, a Cseh Tamás Archivum vezetőjével beszélget a felvételtől.

A belépés díjmentes, ingyenes jegyek a Tabán mozi pénztárában igényelhetők.



R. Törley Mária kiállítása a Várnegyed Galériában

Ecce Homo

A budaváriak számára szinte természetes, hogy a Várnegyed Galéria minden alkalommal különleges kiállítással kapcsolódik a kereszténység nagy ünnepköreihez. R. Törley Mária szobrászművész március 24-én megnyílt tárlata a húsvét eseményorát idézi fel. A kiállítás a szakrális üzenet mellett az alkotó portréiból, valamint zenei és irodalmi ihletésű munkáiból válogat. (Tudósítás az 5. oldalon)



Figyelem!

Változik a vári parkolás rendje

Április 3-tól, a 30/2010 fővárosi közgyűlési rendelet módosítása nyomán, változott a Budai Várba történő behajtás, várakozás, parkolás rendje, illetve díjai.

Az ügyintézés könnyítését biztosító 30 perces díjmentes időszak a védett övezetben (Bécsi kapu, Tárnok utca, Uri utca által határolt területen) továbbra is megmaradt, azonban a Dísz téri fizető övezetben (Hunyadi János út, Tárnok utca, Uri utca, Palota út, Szent György kapu határolta városrészben) 10 perces türelmi időszak lépett életbe.

Megszűnt azonban a védett övezetben az egy óra után, 24 óránként fizetendő 5250 Ft-os pótdíj, helyette az első óra elteltével, 630 Ft/óra pótdíjat kell fizetni.

A turistabuszok számára biztosított 10 perces ingyen várakozás kiegészítéseként a Várba rendszeresen közlekedő buszok részére behajtási hozzájárulás váltható ki, amelyet az I. kerületi Budavári Önkormányzattól lehet igényelni. E hozzájárulás megfizetésével lehetőséget kapnak, hogy a korábban megszokott módon, 30 percig díjmentesen tartózkodhassanak a fizető övezetben. A behajtási hozzájárulás éves díja a Budai Vár várakozási övezetében, a rendelet 9. § (5) bekezdése szerint megállapított egyórai várakozási díj százszorosa.

Kék hírek

Táskatolvajt keresnek

„Klasszikus” táskalejtés történt március 19-én az Alkotás úton. A kora reggeli órákban egy idős házaspár éppen a közeli boltba tartott, hogy elintézzék a szokásos bevásárlást, amikor a 24. szám előtt egy ismeretlen, 30 év körüli, körülbelül 180 cm magas, vékony testalkatú, fehér bőrű férfi, egyszerűen kitépte a házaspár női tagja kezéből a táskáját, és elfutott a helyszínről.

Időben elkapták a hivatlan vendégeket

Az egykori szénledobó vasrácsát felemelve jutott be két illetéktelen személy, egy férfi és egy nő, a Krisztina krt. egyik társasházának pincéjébe. Tovább azonban nem jutottak, az ügyködésükre figyelő járőrök ugyanis értesítették a kapitányságot. A néhány perc alatt a helyszínre érkező, éppen az ilyen jellegű bűncselekmények felderítése és felszámolása érdekében akciószolgálatot ellátó nyomozók előállították a behatolókat, ellenük lopás vétség kísérelt elkövetésének megalapozott gyanúja miatt indult eljárás.

Visszatértek a trükkös családok

Ismét megjelentek a kerületben a trükkös családok, a bűnözők ezúttal kábeltévé szerelőnek adták ki magukat, így jutottak be egy idős hölgy lakásába. Amíg egyikük elterelte a sértett figyelmét, társa eltulajdonította a lakásban tartott készpénzt. A hasonló esetek megelőzése érdekében a rendőrség arra kéri a kerület polgárait, különösen az idősebbeket, hogy a megfelelő hiteles engedélyek és igazolványok bemutatása nélkül, lakásukba ne engedjenek be idegeneket. Ha pedig bármilyen okból gyanúsítást éreznék a helyzetet, azonnal értesítsék a rendőrséget a központi segélyhívászámon.

Meglőtt az elveszett mobil

Még január végén tett feljelentést egy fiatal nő, hogy az egyik Széna téri vendéglőben ellopták a mobiltelefonját. Másfél hónappal később egy fiatal ember önként bevitt a készüléket a rendőrségre, azt állítva, hogy a telefont az étteremben találta, és azóta a saját SIM kártyájával használja. A 34 éves férfit lopás vétségének megalapozott gyanúja miatt hallgatták ki a kapitányságon.

Rubelt adott euró helyett

A Szentháromság térről állítottak elő a civil ruhás nyomozók egy bolgár állampolgárságú férfit, aki egy köteg pénzt a kezében szorongatva kezdeményezett beszélgetést az arra járó turistákkal. Egyikükkel látszólag meg is egyezett a pénzváltásról, amit azonban a rendőrök meghíúsítottak. Mint kiderült, a nyomozók ezúttal sem tévedtek, az elkövető ugyanis euró helyett fehér-orosz rubellel akarta „kifizetni” gyanútan áldozatát. A férfit gyorsított eljárásban bíróság elé állították.

Képzés és munkalehetőség a BRFK-n

A pályázatra azok jelentkezését várják, akik 18. életévüket betöltötték, cselekvőképeseek, állandó belföldi lakóhellyel, illetve legalább középfokú iskolai végzettséggel (érettség) rendelkeznek, továbbá magyar állampolgárok és Budapest, valamint agglomerációjának lakosai.

A pályázatot elektronikusan, a toborzo.brk@budapest.police.hu címre, postai úton a BRFK Humánigazgatási Szolgálat részére (1139 Budapest, Teve u. 4-6.) lehet megküldeni, vagy előzetes telefonos egyeztetés alapján, személyesen is be lehet nyújtani a fenti címen. Jelentkezési határidő: április 11. További információ a www.police.hu oldalon olvasható.

A NAV segít az adóbevallás kitöltésében

A Nemzeti Adó- és Vámhivatal Észak-budapesti Adó- és Vámigazgatóságának ügyfélszolgálati munkatársai 2016. április 4. és 29. között előzetes időpontfoglalás alapján segítenek a személyi jövedelemadó-bevallás kitöltésében, valamint az elkészült bevallás ügyfélkapun keresztül történő benyújtásában. Akinek még nincs ügyfélkapuja, a helyszínen megnyithatja.

Időpontfoglalás a 06-1/427-52-82 telefonszámon, munkanapokon 8 és 14 óra között. Időpontot foglalni az alábbi ügyfélszolgálatokra lehet:

1139 Budapest, Dózsa György út 128-132.
1051 Budapest, Nádor utca 19.
1035 Budapest, Kórház utca 6-12.
1016 Budapest, Krisztina körút 99.

Nemzeti Adó- és Vámhivatal

A VÁRNEGYED

újság korábbi számai is olvashatók az Interneten
a www.budavar.hu honlapon,
a Magazinok címszó alatt.

Tájékoztató a bölcsődei felvételekről

Tisztelt Szülők!

A 2016. szeptemberi bölcsődei felvétellehez az újonnan jelentkező szülők április 1-től május 31-ig adhatják le jelentkezésüket az ügyfélszolgálaton átvehető (vagy a honlapról letölthető) bölcsődei felvételi kérelem-nyomtatvány benyújtásával. A kitöltött nyomtatványok leadhatók személyesen az Ügyfélszolgálati Irodán illetve postai úton eljuttathatók a Népjóléti Csoport (1014 Budapest, Kapisztrán tér 1.) címére.

A bölcsődei ellátás igénybevételéről a Népjóléti Csoport előterjesztése alapján a Népjóléti Bizottság dönt.

Az elbírálás során elsőbbséget élveznek az I. kerületben bejelentett lakóhellyel (ennek hiányában tartózkodási hellyel) rendelkező és életvitelszerűen is az I. kerületben élő családok gyermekei.

A Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének a 6/2015. (II. 27.) önkormányzati rendelete a szociális és gyermekjóléti pénzügyi, természetbeni és személyes gondoskodást nyújtó ellátásokról értelmében további előnyben kell részesíteni,

a) azt a rendszeres gyermekvédelmi kedvezményre jogosult gyermeket, akinek szülője vagy más törvényes képviselője igazolja, hogy munka-

viszonyban vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban áll,

b) akinek érdekében állandó napközbeni ellátásra van szüksége,

c) akit egyedülálló vagy időskorú személy nevel, vagy akivel együtt a családban három vagy több gyermeket nevelnek, kivéve azt, akire nézve eltartója gyermekgondozási díjban részesül,

d) akinek a szülője, gondozója szociális helyzete miatt az ellátásról nem tud gondoskodni,

e) akinek a családjában az egy főre jutó havi jövedelem nem haladja meg az öregségi nyugdíjminimum mindenkor összegének két és félszeresét, egyedülálló szülő esetén háromszorosát,

f) akinek bölcsődei felvételét a gyermek egészségi problémája indokolja, amit a szülő házi gyermekorvosi vagy szakorvosi igazolással bizonyítani tud,

g) akinek szülője, gondozója legalább két éve bejelentett lakóhellyel rendelkezik az I. kerületben.

Az igénybevételi kérelemhez csatolni kell:

- a gyermek és a szülők, törvényes képviselő lakcímkártyájának másolatát,
- a gyermek születési anyakönyvi kivonatát,
- munkáltatói igazolást a szülők munkaviszonyának igazolására,
- a szülő nappali tagozatos tanulói jogviszonya

esetén az oktatási intézmény által kiállított iskolalátogatási igazolást,

- munkaerőpiaci képzésen való részvétel esetén az illetékes foglalkoztatási osztály igazolását a képzés idejéről,

- a szülő betegsége esetén a háziorvos/szakorvos által kiállított igazolást,

- a gyermek betegsége esetén az ellátás indokoltságát igazoló gyermekorvosi igazolást,

- a teljes családra kiterjedő jövedelemigazolást,

- egyedülálló szülő esetén a Magyar Államkincstár igazolását emelt összegű családi pótlék folyósításáról,

- a családban nevelt három vagy több kiskorú gyermek esetén a Magyar Államkincstár igazolását emelt összegű családi pótlék folyósításáról (amennyiben rendszeres gyermekvédelmi támogatás nem került megállapításra),

- minden olyan egyéb igazolást, mely alapján a gyermek, a felvétel során előnyt élvezhet.

További felvilágosítás a 458-3051 és a 458-3028 telefonszámokon kérhető. Időszakos gyermekfelügyeletre a kapacitás függvényében továbbra is az Iskola utcai Bölcsődében lehet jelentkezni minden hónap második szerdáján 900 – 1600-ig, július 1. és augusztus 31. közötti idő kivételével.

Judák Barnabásné dr. Varga-Kovács Emese
aljegyző

Hagyományok és új kihívások

Ökoiskola lett a Kosztolányi

Az eddigi értékeket megőrizve és újabb kezdeményezéseket is felkarolva folyik az idei tanév a Kosztolányi Dezső Gimnáziumban. A március végén megrendezett Kosztolányi Gála után Bodor Eszterrel, az iskola új vezetőjével többek között a tradíciókról és a tervekről beszélgettünk.

♦ Ön ettől a tanévtől vette át a Kosztolányi Dezső Gimnázium vezetését. Milyen tapasztalatokkal és milyen tervekkel érkezett?

- Pedagógus családban születtem és a férjem is tanár. Magyar-pedagógia szakon szereztem diplomát, 2014 márciusában lettem mesterpedagógus. Korábban a pezsztelőrinci Sztéhl Gábor Evangélikus Óvoda, Általános Iskola és Gimnázium vezető-helyetteseként dolgoztam, ahol a legkisebektől egészen az érettségizőkig valamennyi korosztállyal találkoztam. Helyettesként több évnnyi tapasztalatot szerezve, szerettem volna magam vezetőként is kipróbálni. A „Kosztolányinak” jó a híre szakmai körökben, többen is biztattak, hogy nyújtsam be a pályázatomat. Mielőtt döntöttem volna, felkerestem Stelzerné Szabó Erzsébetet, az iskola vezetőjét, aki elmondta, hogy szeretne nyugdíjba menni. Megtudtam, hogy a tantestületből senki sem kíván a helyére lépni. Ezután megbeszéltem a családommal, hogy ha pályázom és kineveznek, akkor az, mindenki számára próbatétel lesz. A lányom 13, a fiam 11 éves, őket is érinti, ha kevesebb időt tudok otthon tölteni.

Természetesen ma már sokkal testre szabottabb pályázatot írnék. Az elmúlt fél év elegendő volt arra, hogy belülről is megismerjem az iskolát. Jó hangulatú, előrevívó beszélgetéseket folytattunk a kollégákkal és a munkaközösség vezetőikkel. Tíz mentor tanárunk van, ők az ELTE, a Károli Gáspár Egyetem és a Testnevelési Egyetem hallgatóit fogadják az óráikon. A gim-



Bodor Eszter, a Kosztolányi Dezső Gimnázium új igazgatója

náziumban erős a szakmai színvonal, jók a versenyeredmények és a gyerekek kommunikációs készsége, emellett akad néhány fejlesztendő terület is. Ahhoz, hogy a diákjaink átlagon felül teljesítsenek a kompetencia teszteken, matematikából és magyarból is lehetőséget kínálunk a felzárkózásra. A szülői visszajelzések szerint a „Kosztolányiban” feltűnően jó a gyerekekkel való egyéni bánásmód. E régi hagyományra építve alapítottuk meg az integrációs és tehetséggondozó munkaközösséget. Szakmai együttműködés keretében úgynevezett Tehetségponttá váltunk, amelynek célja a differenciálás, a diákok képességeinek, tehetségének felismerése és fejlesztése. Szívesen idézem kollégáimnak Széchenyit, aki

szert „Egynek mindent nehéz, sokaknak semmi sem lehetetlen”. Bevallom, idealista vagyok, abban az értelemben, hogy hiszek az erkölcsi eszmények megvalósulásában, ezért küzdök és dolgozom. Ehhez társakra letem a „Kosztolányiban”. Ez évi sikerélményünk az ökoiskola cím elnyerése, amely egy évtizedes folyamat betetőzése. Két pedagógus Földiné Reider Mónika és Weiszkopfné Kövesközi Zsuzsa munkáját dicséri, hogy ma már szerepel a pedagógiai programunkban is az ökoiskola szellemiségét tükröző szempontrendszer. Az iskolában szelektíven gyűjtjük a hulladékot és a diákok gyakran foglalkoznak a fenntartható fejlődés elméleti és gyakorlati oldalával. Mindez a gyerekeken keresztül a szülőkre is hatással van.

♦ Milyen úton vezet további a gimnáziumot?

- Az iskola népszerűségét mutatja a sokszoros túljelentkezés. A 8 osztályos gimnázium mellett idén elindult a 4 osztályos képzés is, szeptembertől pedig két 5. és két 9. osztályt szeretnénk indítani, egyiket társadalomtudományi, a másikat természettudományi irányultsággal.

Ahogy korábban is, a „Kosztolányi” változatlanul gyerekarbát iskola. A kicsikkel és a nagyobbakkal elindultunk az „Ádámok és Évák” színjátékos versenyen. A József Attila Színház támogatásával meghirdetett fesztiválra Hollósi Katalin könyvtáros tanárunk és Lukács Katalin francia nyelv szakos tanárnő készíti fel a gyerekeket. Az 5-6-dikosok Az állatok beszéde című népmese-feldolgozással elnyerték „A legszírabban előadás” díját, a nagyobbak hamarosan Ambrus Zoltán: Ninive pusztulása című novelláját viszik színre.

A 2015/2016-os tanévnnyitón a gimnázium előző vezetője átadta nekem az iskola kulcsát és címerét. A „Kosztolányiban” én az általa elkezdett hagyományokra és az új kihívásoknak megfelelően folytatom a munkát. R.A.



Az Év Tanára-díj nyertesét: Hatvány Eörs és dr. Mihókné Bartha Katalin

Formabontó gála

Idén új helyszínen és formabontó módon rendezték meg a Kosztolányi Gálát. Hagyomány, kreativitás, újdonságok, változások - ezek a szavak határozzák meg az idei tanévet. A gála gerincét, Kosztolányi Dezső, az iskola névadója által összegyűjtött és legszebbnek ítélt 10 magyar szó adta. Mit lehet ezzel/ezekkel kezdeni? Van, aki bőségs elzántsággal nekiveselkedett és írt egy darabot. Mások óvatosabbak voltak és a járt út biztonságával vértelve fel magukat, egy ismert verset, dalt, színdarabot tanultak be. Szép számmal akadtak osztályok, akik talán gondolkodás nélkül mondtak igent arra, hogy sokadik alkalommal vagy éppen először lépjenek fel a gála színpadán. Természetesen rettentő nagy érdeklődés várta, hogy ki lesz idén az Év Tanára kitüntetett cím tulajdonosa. Azoknak lett igazuk, akik Hatvány Eörs és dr. Mihókné Bartha Katalinra fogadtak, hiszen ők nyerték el a diákok által megszavazott Év Tanára címet.

A gála különlegessége volt, hogy Boronkai Eszter tanárnő ebben az évben három korussal állt ki a színpadra. A legnagyobb kuriózum a 13 tagból álló fiúkar volt, akik a Hobbitt című filmből a törpök dalát adták elő.

A rendezvény sikere vitathatatlan volt és arról tett tanúbizonyságot, hogy a Tehetségpont címet méltán érdemelte ki az iskola.

A képviselő-testületi ülésen történt

Budavári Értéktár alakul

(Folytatás az 1. oldalról)

Szigorodtak a Budavár szó használatának szabályai

Nagy Teodóra jegyző az előzményekről szólva elmondta, hogy a korábban elfogadott névhasználati rendelet a „Budavári” elnevezés védelme érdekében született meg. Az utóbbi években azonban az a gyakorlat alakult ki, hogy egyes cégek, engedély nélkül elkezdtek a Budavár szót használni. Ezért vált szükségessé az eredeti rendelet megváltoztatása, aminek lényege, hogy nem csupán a Budavári, hanem a Budavár szó, és annak ragozott formái kapnak védelmet magyarul és lefordítva valamennyi idegen nyelven.

Váradiné Naszályi Márta (PM) szerint a rendelet ellenére a névhasználat körül még mindig „rendetlenséget” lehet tapasztalni. A kérdés az, hogy mi a cél: a jogtalan névhasználatok bírságolása, vagy díj szedése azokról, akik szabályosan kérik a Budavár szó használatának engedélyezését.

Dr. Nagy Gábor Tamás válaszában kifejtette: nem a bírságolásról vagy a pénzbeszedésről van szó, hanem arról, hogy csak azért ne lehessen egy programot „Budavárinak” nevezni, mert a kerületben tartják meg. Ezt a lehetőséget azoknak a programoknak, kezdeményezéseknek kell fenntartani, amelyekre erre a képviselő-testület érdemesnek talál. Ne lehessen tehát „Budavári” az a fesztivál, ami nem viszi jó hírére a kerületnek, sőt, zavarja a lakoságot. Ilyen programokat egyébként sem szervez az önkormányzat, amely Budavári néven a Magyar Könyv Ünnepe, vagy a Beethoven Fesztivált rendez meg évről-évre. A polgármester kiemelte: a rendelet szigorítása éppen a rendet hivatott védeni, megakadályozza, hogy kétes vállalkozásokkal kapcsolja össze a közvélemény a „Budavár” jelzőt. Nagy Teodóra tájékoztatása szerint a névhasználatért nem kér pénzt az önkormányzat, szabálytalanság esetén pedig először felhívják a figyelmet a rendelet betartására. A sok vitát kiváltó sörfesztivál esetében, amely rendszeresen megsértette a rendeletben foglaltakat, azonban már bírságot is kírtak. A cél tehát az, hogy ne lehessen kontroll nélkül használni a Budavár szót és annak ragozott formáit – hangsúlyozta Nagy Teodóra.

Budavári Értéktárat alapított az önkormányzat

A magyar nemzeti értékekről és hungarikumokról szóló törvény felhatalmazása alapján, a települések értéktárákat hozhatnak létre, melyek felügyeletével a képviselő-testülettől független Települési Értéktár Bizottságot bízhatják meg – foglalta röviden össze a Budavári Értéktár létrehozásának előzményeit Nagy Teodóra jegyző hozzáfűzve, hogy az I. kerület bővelkedik megőrzésre számot tartó nemzeti értékekben.

Vecsey András (FIDESZ-KDNP) egyetért a kezdeményezéssel, a képviselő külön is megemlíttette Puskás Ferenc személyét, aki élete utolsó éveit a kerületben töltötte. Ő volt a kerületi egyházak labdarúgó bajnokságának első díszvendége, és a kezdőrúgás elvégzője, nemrégiben a goal.com szavazásán a világ valaha élt legjobb labdarúgójának választotta az internetes közösség. A képviselő szerint Puskás Ferenc sportörökségének mindenképpen helye van a Budavári Értéktárban. Váradiné Naszályi Márta üdvözlölte az értéktár megalkotását, azonban úgy látja, hogy az értékek védelmének eddig is voltak fórumai és intézményei. Sajnos, ezek jó részét az utóbbi években megszüntették, ahogyan bizonyos fejlesztéseket ilyen a Karmelita-udvar átépítése, a kormány egyszerűen kivett az értékvédelem fennhatósága alól. Szerinte a Budavári Értéktár ennek tükrében csupán pótcselekvés.

Gallowich Margit szimbolikus kérdésnek nevezte az értéktárat, e közben ugyanis „ementáli sajtó” csinálnak a Vároldalból a tervezett mélygarázsokkal.

Veress Dávid (DK) a vári környezet megvédését fontosabbnak tartja, szerinte az értéktár erre nem alkalmas.

Dr. Nagy Gábor Tamás arra hívta fel a figyelmet, hogy Puskás Ferenc nem lehet része az értéktárban, hiszen ez nem személyek elismerését szolgálja – ezt már megtette az önkormányzat, amikor az Aranycsapat tagját a kerület díszpolgárává választotta. A személyekhez köthető módszereket azonban védelemben lehet részesíteni – ilyen például a Dévényi-műszert. Az értéktár mindemellett nem műemléki kérdés, inkább olyan fogalmakat, jelképeket örökít meg, mint a Szarvas ház, a Vörös sün vagy a Tóth Árpád sétány ágyú: ezek mögött történetek, közös ügyek, emlékek vannak. A szakmai bizottság arról dönt majd, hogy melyek azok a kerületi értékek, amik csak ránk jellemzők, és amelyekre méltán lehetünk büszkék – fejtette ki a polgármester emlékeztetve arra, hogy a bizottságba fel-

kért valamennyi szakember elvállalta a megbízást. Tudásuk garancia arra, hogy a valódi értékek kapjanak ilyen módon is védelmet.

Hasznosítanak a Magdolna-tornyot

A cserépborításokat, a vakolt részeket az önkormányzat az utóbbi évben felújította az állami tulajdonú Magdolna-tornyon, valamint elkészült a kilátóterület rendezése, ahonnan páratlan panoráma nyílik az egész városra. Tavaly a Hadtörténeti Múzeummal együtt az önkormányzat megnyitotta az épületet, az érdeklődés azonban messze alatta maradt a várakozásoknak. Ennek oka, hogy csak kísérővel, csoportokban lehetett felmenni a toronyba, ahogyan a jegyvásárlásra is csak a múzeumban nyílt lehetőség. Ezért döntött úgy az önkormányzat, hogy pályázat útján keres üzemeltetőt a Magdolna-torony, valamint az előtte lévő romkert méltó hasznosítására.

Váradiné Naszályi Márta kifogásolta, hogy a képviselők nem kapták meg a pályázati kiírást, ami azért fontos, mert maga a kiírás határozza meg, ki lehet a pályázat nyertes. Ezért azt javasolta, hogy egyelőre elvi határozatot hozzon a képviselő-testület a pályázat meghirdetéséről, és a következő testületi-ülésen szülessen döntés ennek tartalmáról. Veress Dávid kérte, hogy a kulturális és a pénzügyi bizottság véleményezze a pályázat kiírását és elbírálását.

Dr. Nagy Gábor Tamás polgármester megnyugtatóképpen közölte: a pályázat nyilvános lesz, ezen bárki elindulhat, a feltételek között szerepelni fog a kulturális és turisztikai hasznosítás, tehát vendéglátó kitelepülést nem engedélyeznek. Azért kell már most közzétenni a kiírást, mert így van esély arra, hogy júniusban, tehát a turisztikai szezon elején, a sikeres pályázó megkezdhesse a tevékenységét. A polgármester nyomatékosította: a Magdolna-torony állami tulajdonú műemlék, amelyet az önkormányzat használatra vett át, ezért a pályázat kiírásában –ennek keretrendszerét állítja össze a hivatal– is egyeztetnek az államot képviselő MNV Zrt-vel.

Emléktáblát kap a középkori zsinagóga

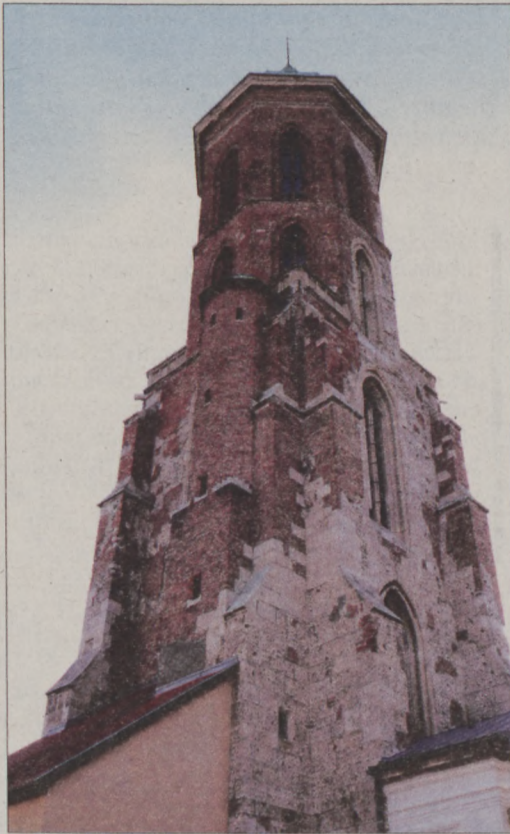
A Babits sétány 5. számú ingatlan kőkerítésén elhelyezésre kerül emléktáblával hívja fel a figyelmet az itt található, jelenleg feltárára váró XV. századi zsinagógára – az épület padlószintje jelenleg a sétány alatt öt méter mélységben helyezkedik el – a Budavári Önkormányzat. A szakértő bizottság javaslata szerint a táblán magyar, angol és héber nyelvű felirat foglalja össze a zsinagóga történetét, amit a templom belső terének ábrázolása egészít ki.

Pályázati támogatás iskoláknak

Minden évben pályázatot ír ki az önkormányzat a kerületi köznevelési intézmények kulturális rendezvényeinek és testvérvárosi kapcsolatainak támogatására. Mint Judák Barnabásné dr. Varga-Kovács Emese aljegyző elmondta, szinte valamennyi iskola élt a lehetőséggel, az elbíráláskor arra helyezték a hangsúlyt, hogy minden intézmény részesüljön anyagi segítségben, ráadásul az év második felében is megnyílik a pályázat.

Reményik Ildikó (MSZP) emlékeztetett: a kulturális támogatásokat nem a KLIK, hanem az iskolákban működő alapítványok számára utalja át az önkormányzat. A képviselő arra volt kíváncsi, hogy az önkormányzatnak, milyen információi vannak az iskolák jövőképevel kapcsolatban.

Dr. Nagy Gábor Tamás szerint a pályázati támogatással kapcsolatban nincsen bizonytalanság, hiszen konkrét programok megvalósítására kértek segítséget az iskolák. Ami az oktatás egészét illeti, az önkormányzat nem szándékozik visszavenni az iskolák üzemeltetését az államtól. A polgármester kiemelte: az utóbbi években jelentős bérrendezés történt az ágazatban, a kormányzat célja, hogy hatékonyabbá tegye az iskolarendszert. Ennek része az intézmények átvétele, a struktúra megváltoztatása. Az új rendszer megszüntette az iskolák közötti korábbi, kiugró különbségeket mind a bérek, mind a feltételek terén. Az ugyanis megengedhetetlen, hogy az adott önkormányzat anyagi lehetőségei határozzák meg az oktatás minőségét. A működés állami garanciája tehát előremutató lépés, ugyanakkor bizonyosodott, hogy a túlzott centralizációra nincsen szükség.



Pályázatot ír ki az önkormányzat a Magdolna-torony hasznosítására

A kezdeményezéssel kapcsolatban Csány Éva főépítész elmondta, hogy a középkori zsinagóga európai kuriózum, amelyről illő ilyen formában is megemlékezni. Üdvözölte, ugyanakkor pótcselekvésnek tartja az emléktábla állítását Veress Dávid (DK). Mint elmondta, tudomása szerint az érdeklőtársadalmi szervezetek inkább a feltárást, vagy egy installáció felépítését szorgalmazták. A képviselő kifogásolta, hogy az emléktábla szövegezéséből kihagyták a zsidó szervezeteket, illetve a feliratról hiányzik, hogy a törökök a vári zsidó lakosságot is kiirtották. Tóth Gábor (Fidesz-KDNP) kifejtette: az emléktábla arra szolgál, hogy emléket állítsanak annak, ami már nem létezik, nem látható. Célja, hogy a jelen és a jövő társadalmá megismerje a múltat, ennek pedig ez a tábla is mindenben megfelel. Reményik Ildikó múzeumot alakítana ki a betemetett imaházban, ami azonban milliárdos költség. Ennek ellenére úgy gondolja, érdemes lenne komolyabban foglalkozni ezzel a lehetőséggel, mert a zsinagóga összeurópai szinten is jelentős történeti emlékhely.

Válaszában dr. Nagy Gábor Tamás kiemelte: az épületnek csak egyes elemei ismertek, ugyanakkor a közeli zsidó imaház felújítása már részben megtörtént, fenntartását a Budapesti Történeti Múzeum végzi. Ezen a helyszínen lehetőség van arra, hogy a jövőben az érdeklődőket részletesen tájékoztassák a zsidóság vári szerepéről.

Váradiné Naszályi Márta örömet fejezte ki, hogy a köznevelési pályázattal az önkormányzat támogatja a kerületi iskolákat, azonban véleménye szerint érdemes lenne a pályázati összeget felemelni. Úgy látja, nincs mire várni, az iskolába járó gyerekeknek most kell minél több segítséget nyújtani.



Francia kórusmuzsika

A Szilágyi Erzsébet Gimnázium nemzetközi és kulturális cserekapcsolatai keretében a Rouani Conservatoire (zenei szakközépiskola) ifjúsági kórusa látogatott Budára. A 29 tagú kórus sikeres koncerten mutatkozott be a Francia Intézetben, majd április 6-án a Szilágyi kórusával együtt – jótékonyági koncertet adtak a Bécsi kapu téri Evangélikus templomban a munkácsi II. Rákóczi Ferenc Gimnázium diákjai javára.

Dr. Gallowich Margit (LMP) arra hívta fel a figyelmet, hogy a 90-es évek elején a Budavári Önkormányzat minden gond nélkül tudta üzemeltetni a kerületi iskolákat. Ezzel kapcsolatban a polgármester emlékeztetett: az önkormányzat annak idején fenntartóként vett részben az oktatás működtetésében, azonban szakmai szinten nem tudta érdemben felügyelni az intézményeket. A reformintézkedések kifizetési ideje hosszabb, akár több iskolai generáció is elhagyhatja az iskolapadot, mire a változtatások pozitív hozadékai valóban érezhetőek lesznek.

Működik a szupertraffipax

Lezárult a tesztüzem, április 5-étől élesben működik az ország 134 pontján, köztük öt budapesti helyszínen telepített VEDA traffipaxrendszer. Érdemes fokozottan betartani a közlekedési szabályokat, egyetlen felvétel alapján ugyanis többféle bírságot is kiszabhat a hatóság.

A remények szerint jelentősen csökkenti a közlekedési balesetek számát a mintegy 14,5 milliárd forint európai uniós támogatásból kialakított VEDA traffipaxrendszer. Az ország 134 pontján telepített, radarral és lézerszkennelrel ellátott 365 fix kamera feladata, hogy kiszűrje a KRESZ-re fittyet hányó autósokat. Bár a rendszer már hónapok óta működik, bírságra csak azoknak kell számítani, akik április 5. reggel 8 óra után követett el valamilyen közlekedési vagy közgazgatási szabálysértést. A VEDA ugyanis nem csupán a sebesség mérésére alkalmas: a járművek első és hátsó rendszámát egyaránt rögzítő felvételek alapján egyszerre akár 3-4 bírság is kiszabható. Többek között a záróvonal átlépését, a kötelező haladási irány és a piros lámpa figyelmen kívül hagyását is észlelik az oszlopokra szerelt okos eszközök, amelyek segítségével könnyen ellenőrizhető, hogy a jármű rendelkezik-e érvényes műszaki vizsgával és biztosítással.

A jövőben további funkciókkal bővül a rendszer, így a rögzített képek alapján, a vezetés közbeni telefonálás és a biztonsági öv használatának elmulasztása miatt is büntethetőek lesznek az autósok. Jelentős bírságokra lehet számítani, hiszen a gyorsabbnál akár 300 ezer, a pirosra történő áthaladás fix 50 ezer, a mobilozás 30 ezer, míg a buszsáv jogosulatlan használata 20 ezer forinttal könnyíti meg a szabálytalankodó pénztárcáját.

Budapestten összesen hat szupertraffipaxot helyeztek el (ezekre mindenhol tábla figyelmeztet), kettőt-kettőt az M3-as, az M5-ös városi részén, valamint az M1-M7-es autópályák közös szakaszán, a többi kamera pontos helyét a www.police.hu oldalon bárki megtekintheti.

Művészeti pályázat gyerekeknek

Az Országos Tűzmelegelőzési Bizottság „Tűzről pattant” címmel alkotói pályázatot hirdet óvodások, általános és középiskolások részére. A felmenő rendszerű pályázatra az iskolások 6-10, 11-14, valamint 15-18 éves korcsoportban kioldhatják műveiket.

A pályázat célja, hogy az óvodások és az iskolások kreatív alkotásokon keresztül mutassák be a tűzoltók izgalmas és egyben veszélyes világát. A Tűzről pattant pályázaton az alkotások központi témája a tűzvédelem, amelyet a tűzoltói hivatás bemutatásával, egy tűzoltói beavatkozás ábrázolásával, vagy bármilyen más, ötletesen elkészített, a tűzvédelem fontosságát hangsúlyozó művel lehet bemutatni.

Az óvodások szabadkézi rajz kategóriában pályázhatnak.

Az iskolások korcsoportonkénti kategóriái:

- szabadkézi grafika (A/4-es méretű ceruza, toll, tus, kréta, akvarell, pasztell kép vagy bármely más, szabadkézi technikával készített, A/4-es méretű alkotás pl. monotípiá)
- montázs (ragasztott technikával, A/4)
- számítógépes grafika (A/4-es méretben nyomtatható, számítógéppel készített alkotás)
- mém (mém készítése bármelyik memgenerátorral)
- videó (30 másodperc)

Benyújtás módja: a szabadkézi rajzokat, grafikákat és a montázsokat eredetiben, postai úton, vagy személyesen kell eljuttatni a fővárosi igazgatóságra. A többi kategóriában készült alkotásokat e-mailben vagy elektronikus adathordozón postai úton, vagy személyesen juttathatják el az igazgatóságokra.

Beérkezési határidő: 2016. május 20.

Díjazás: a fővárosi/megyei bírálóbizottságok az iskolások pályázatait közül korcsoportonként és kategóriánként 3-3 alkotást díjaznak, az első helyezett alkotások automatikusan részt vesznek az országos versenyben is! Az országos verseny első helyezettjei családjukkal balatoni nyaraláson vehetnek részt.

Eredményhirdetés: 2016. május 27. (fővárosi/megyei), 2016. június 10. (országos)
A pályázatokat az alábbi e-mail címre várják: kisdi.mate@katved.gov.hu

Költészet napi programok

MÁRAI ÉVFORDULÓ
a Költészet napján



Április 11. a Költészet napja és Márai Sándor születésének évfordulója is egyben. Ebből az alkalomból

2016. ÁPRILIS 11-ÉN 11 ÓRAKOR

Márai Sándor szobránál a Budavári Önkormányzat és a Márai Sándor Kulturális Közalapítvány közös megemlékezést tart Márai egykori lakóházánál, a Mikó utcában. (I. kerület, Mikó utca-Logodi utca sarok.)

A megemlékezésen köszöntőt mond: **Jókai Anna**, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-nagydíjas író
Közreműködik: **Meskö Bánk** előadóművész.

A megemlékezésre mindenkit szeretettel várnak.

A Misztrál együttes koncertje

Április 10-én vasárnap 19.00 órakor a Magyar Költészet Napja alkalmából a Párizsi Magyar Intézet szépkiejtési versenyéről készült kisfilm tekinthetik meg, majd a **Misztrál Együttes** koncertjére kerül sor a **Budavári Művelődési Házban**. A belépés ingyenes! (L. Bem rkp. 6.)

Rendhagyó irodalomóra a Magyarság Házában

2016. április 11-én 14.00 órakor **Lackfi János** költő mesél emberekről, versekről, verselésről és arról, hogy milyenek is a magyarok. Az előadás előtt és után a bejelentkezett csoportok megtekinthetik a **Mi, magyarok** kiállítását is. A programra telefonon vagy e-mail-ben lehet jelentkezni az alábbi elérhetőségeken: 36-70-489-2877, 36-1-795-2620 mimagyarok@bgazrt.hu. A foglalkozás díja 800 Ft/fő (Magyarság Háza I., Szentháromság tér 6.)

Eltáncolt balladák a Hagyományok Házában

A hagyományteremtés szándékával rendezi meg már másodízben a Hagyományok Háza és a Nemzeti Táncszínház **költészetnapjára** előadását április 11-én, 19 órakor. A műsor szellemiségét az ebben az évben kilencvenéves **Kallós Zoltán** erdélyi népzene kutató sok évtizedes gyűjtőmunkája eredményeképpen kiadásra került **Balladák** könyve jeleníti meg. Ez a mára ikonikussá vált gyűjtemény a magyar népi balladairódlom gyöngyszemeinek összegzése. A verse szőtt gondolatok kiáltanak a mozdulatért. Az előadás a „táncba rajzolt mozdulat”, az énekelve mondott balladák megidézése mellett tovább nyitja a horizontot és nagyvonalúan idéz a népművészet rokon területeitől: a népdalok, népmesék, a historikus énekek világából is. Szerkesztő-rendező: Mihályi Gábor. Helyszín: Hagyományok Háza, I., Corvin tér 8.

Kézirat-aukción az Országos Széchényi Könyvtárban

Április 12-én, 16 órakor az Országos Széchényi Könyvtár Dísztermében **pódiumbeszélgetéssel kezdődik a Fiatal Írók Tárlatának befejező része, a Kézirat-árvérés**. A beszélgetést **Visy Beatrix** irodalomtörténész vezeti. Résztvevők: **Boka László**, az OSZK tudományos igazgatója, **Kalapos Éva Veronika** és **Korpa Tamás** (Fiatal Írók Szövetsége), valamint **Fehér Renátó** (József Attila Kör). Az aukció vezetője **Szőnyi Endre** antikvárius. A rendezvény fővédnöke **Ferdinandy György** író. Ezután baráti beszélgetés keretében ismerkedhet meg a közönség az alkotókkal. A **kiállítás és aukció célja** elsősorban az író és a közönség közötti kapcsolatok megerősítése, a **fiatal tollforgatók támogatása**, egy új polgári mecenatúra kialakítása. Számítanak a művelt közép-osztály képviselőinek aktív közreműködésére, mindazokra, akik felelősséget éreznek a magyar kultúra, a magyar irodalom jövőjének alakulásáért, s természetesen várják az érdeklődőket, akik a költészet napját kívánják ilyen formában megünnepelni. Szeretnék, ha személyes ismeretségek szövődnének, ha a jövő Kosztolányi Dezsői és József Attilái éreznék, hogy értéktérítő munkásságukat bizalommal, szeretettel és érdeklődéssel kíséri a miértő nagyközönség! A rendezvény ingyenes, minden érdeklődőt szeretettel várunk! Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palota F épület. Információ: pr@oszk.hu.

Nemzeti ünnepünkön, március 15-én az 1848-49-es forradalom és szabadságharc 168. évfordulóján számos állami kitüntetést és művészeti díjat adtak át. Közülük néhány I. kerületi kötődésű díjazottal a kitüntetések átvétele után interjút készítettünk.

Magyarország köztársasági elnöke március 15. alkalmából Kossuth-díjat adományozott **Lukács Sándor Jászai Mari-díjas színművész**, kiváló és érdemes művész részére, „a közönség, a szakma és a kritika által is nagyra értékelt művészete, illetve színházi, filmes és televíziós szerepeiben egyaránt mesteri, kivételes kreativitását és temperamentumát tükröző játéka, páratlanul sikeres művészi pályafutása elismeréseként”. A Krisztinavárosban lakó színművésszel a Vigszínház új bemutatójának, a Földregés Londonban premierjének délelőttjén beszélgettünk.

♦ Gyakran látják önt a Vérmezőn sétálni, máskor a közeli kávéházakban, vagy a Fény utcai piacon tűnik fel. Láthatóan belakta már a környéket...

- Nagyon hosszú ideig laktunk Budaligetben, kertes házban. Néhány éve mégis úgy gondoltuk a feleségemmel, hogy kicsit közelebb jövünk a színházhoz. Beköltöztünk az Attila útra, a Vérmező fölé és a Vár alá, ahol csodálatosan érezzük magunkat. Kutyás emberek vagyunk, van egy kis uszkarunk és a Vérmező kiváló terep a kutyasétáltatáshoz. Ha kedvünk támad, fősétálunk a Kőrmöci lépcsőn, beülünk egy régi cukrászdába és iszunk egy kávét vagy teát, eszünk egy finom süteményt. Máskor kisétálunk a Mikó utcába, amely tele van kis presszókákkal, éttermekkel. Errefelé nagyon helyesek az emberek. Nyugodtak, nyitottak és úgy érzem, befogadtak és megszerettek.

♦ A gyerekkorát a fővárostól távol töltötte. Mikor került Budapestre?

- Miskolcon születtem, 16 éves koromig éltem itt. Az első ifjúkori eszmélések, szerelmek, kis kalandok fűznek ehhez a városhoz. Gimnazista koromban a szüleimet áthelyezték Zamárdiba, és felmerült a kérdés, hogy költözzek-e velük és Siófokra járjak gimnáziumba, vagy maradjak Miskolcon a rokonoknál. Végül az egyik nagybátyám azt mondta, hogy „menjen fel a Sanyi Pestre!”. Így történt, hogy Pesten a Bem József Gimnáziumban folytattam a tanulmányaimat és kollégiumba kerültem. A Színház és Film-művészeti Főiskolára negyedszerre vettem föl, és hallgatóként négy évre ismét kollégista lettem.

♦ Várkonyi Zoltán, a Vigszínház egykori igazgatója is tanította?

- Nem, bár a Vigszínház nagy álmom volt. Szerencsére azonban a fia, Várkonyi Gábor velünk egyszerre járt filmrendező szakra és engem kért föl, hogy a vizsgafilmjében juttassam el Marin Sorescu Jónás című monodrámáját. Hosszan

„A közönségért ma is meg kell küzdeni”



Lukács Sándor színművész

próbáltuk. Amikor elkészültünk, fölvette és megmutatta az édesapjának. Ezzel eldőlt a sorsom. Várkonyi felfigyelt rám. Azt mondta, hogy a tanoncúvekre menjek el a Vigszínházhoz, majd a diploma után – annak ellenére, hogy nem hozzá jártam –, le is szerződöttem.

♦ Milyen ívet ír le a Vigszínház műsorválasztéka Várkonyi Zoltántól Eszenyi Enikőig?

- 1972 tavaszán szerződtem a Vigszínházhoz, ennek lassan 45 éve. Várkonyi bevezette azt a szokást, hogy az egyébként nagyszerű vigszínházi rendezők mellett mindig meghívta az ország legprogresszívebb, legjobb formában lévő rendezőit. Ezt a hagyományt később folytatták a későbbi igazgatók, Horvai István, Marton László és Eszenyi Enikő is. Ily módon dolgozhattam többek között Ruszt Józseffel, Tennessee Williams Orfeusz alászáll című drámájában, ahol én játszhattam Marlon Brando akkori híres szerepét Val Xaviert, és a Ladyt maga Ruttkai Éva. Évával egy életre szóló barátságot is kötöttünk, személyesen is szeretünk egymást és haláláig nagyon jóban voltunk.

Visszatérek a hűség kérdésére, mert anélkül, hogy kitértem volna a lábam a Vigszínházról, nagyon sok neves rendezővel dolgozhattam, többek között Jurij Ljubimovval, Harag Györggyel, Zsótér Sándorral, Babarczy Lászlóval, Szentet Miklóssal, Sik Ferencel. Marton László nagy érdeme volt, hogy Presser zenéjével megrendezte a

Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról, amellyel fölfrissítette a Vigszínház közönségét. Elkézdtek járni hozzánk a fiatalok. Aki megnézte a Popfesztivált, az bejött az Anna Kareninára, a Don Carlosra, mert kíváncsi volt azokra a színészekre, akiket a két zenés darabban kedvelt meg. A közönségért ma is meg kell küzdeni, hiszen a kulturális kínálat egyre szélesebb.

♦ Kérem, említsen néhány darabot, amelyet még a régi vigszínházi közönségnek játszik mostanában.

- Öszintén mondom, hogy ma már nem gondolkodunk abban, hogy kik ülnek a nézőtéren. A közönségen belül a fiatalok aránya 60-40%-ra fordult és ez nagyon örvedetes. A Játék a kastélyban előadásain – amely egy hagyományos polgári darab – már rengeteg az ifjú néző. Bulgakov A Mester és Margaritája sokak kedvenc regénye. Michal Docekal rendezésében játszunk, Wolandot alakítom, ez a kedvenc szerepem. Vagy ott van az Őz, amely szintén egy régi klasszikus darab, de olyan modern, zenés feloldozásban fut, hogy megtelik a nézőtér.

♦ Az idők során hogy érintették a szerepkörváltások?

- Lekopogom, nem érzem meg, hogy öregszem, folyamatosan jöttek a szerepek. Valahogy kialakult rólam egy kép a „bonvivánról”, a nők kedvencéről, valójában azonban több negatív szerepet játszottam, mint deli hőst. Észrevétlenül kerültem át az apaszerepekbe, az idősebb karakterekbe, amelyeket nagyon szeretek. A Földregés Londonban című új darabban játszott szerepem kétségtelen, hogy korhoz kötött de rendkívül izgalmas lehetőségnek találok.

♦ Költőként őt kötelet jelent meg. Hogy fér meg egymás mellett a színészet és a költészet?

- A színészet nagyon jó terep az íráshoz. Színészként az ember olyan helyzetekbe is belekerül, olyan tapasztalatokat szerez az életről, amelyeket civilként soha nem jutna hozzá. Ez az átélt élményanyag nagyon jól hasznosítható az írásban.

♦ Mit jelent az ön számára a Kossuth-díj odaítélése?

- Úgy érzem, hogy a Kossuth-díjnak ma is megvan a rangja, a tisztelete és az erkölcsi értéke, ezért nagyon jó érzés megkapni, hiszen minőséget jelent. A díjra a színházam terjesztett föl, amire büszke vagyok. Egy kicsit az életművem visszaigazolásának, egyben az egyéni teljesítményem eredményének is érzem. Azt hiszem, A Mester és Margarita Wolandja mindenképpen benne van az elismerésben és az eddigi negyvenöt év gyönyörű szép munkái, az a sok-sok lehetőség, amivel a sors megajándékozott, hogy eljátszhattam. **RA.**

„Neked zenésznek kell lenned!”

Nemzetközileg nagyra értékelt, a magyar keresztény zenei hagyományokat továbbörökítő egyházzenei, kamagyi pályája elismeréseként, a Magyarország Érdemes Művésze díjat vehette át **Tardy László Liszt Ferenc és Magyar örökség-díjas kamagya, az MMA rendes tagja, a Budavári Nagyboldogasszony Főplébánia kántor-kamagya. A zeneművésszel az ünnepséget követően beszélgettünk.**

♦ Diákkorában felmerült, hogy műszaki pályára lép, felvételizett is a műgyetemre. Mikor döntött mégis a művészi hivatás mellett?

- Ma már nehéz megmondani, de emlékszem, hogy negydedéves zeneakadémista voltam, amikor édesapám még megkérdezte: „Mondd fiám, nincs kedved egy tisztességes szakmát tanulni?” Valójában csak 1966-ban békélt meg döntésemmel, amikor a Mátyás-templom kántor-kamagya lettem, hiszen ő is énekelte templomi kórusban.

A Zeneművészeti Főiskola hallgatójaként 1961-től egy éven át tagja voltam a Budavári Nagyboldogasszony Főplébánia Bárdos Lajos vezette kórusának. Néhány évvel később a templom akkori plébánosa, dr. Tóth János apát úr úgy döntött, hogy a kántori és kamagyi állást összevonja, és főállású zenei vezetőt keres a templom zenei együttesének élére. A lehetőség nagy kihívást jelentett. A döntés előtt felhívtam Bárdos tanár urat, aki csak annyit kérdezett: „Tanultál-e valamilyen vonós hangszeren játszani?” Mondtam, hogy a zeneiskolában csellóztam, a konzervatóriumban pedig nagybőgőztam. „Akkor nyugodtan vállalj el!” – felelte. Más fogatékosságaim is voltak: meg kellett tanulnom orgonálni (beiratkoztam a II. kerületi Állami Zeneiskolába Kárpáti József tanár úrhoz) és a kellő liturgiai képzettség megszerzése érde-

kében – a Római Katolikus Hittudományi Akadémia hallgatója is lettem.

♦ A kórus és a zenekar könnyen elfogadták, hiszen nagyon fiatal volt még?

- Időbe telt. A Mátyás-templom zenekarának tagjai – akik között többen korábban az Állami Hangverseny Zenekarban, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarban világhírű karmesterekkel dolgoztak – akkor fogadtak el igazán, amikor bemutatuk Kodály Zoltán Missa brevisének zenekari változatát.

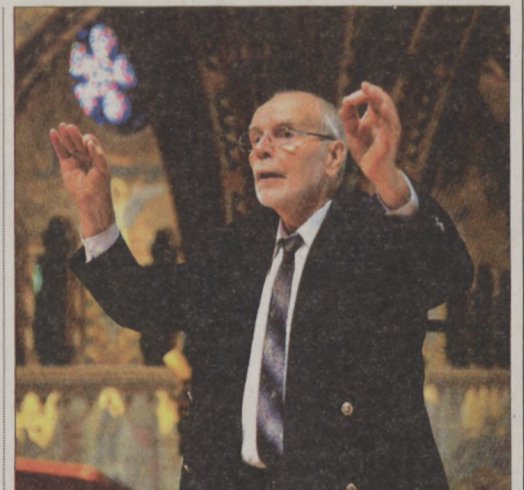
♦ Fél évszázad alatt hogyan változtatta meg a repertoárt?

- A műsor-összeállítás alapvetően kompromisszumok eredménye. A zenei vezetőnek számot kell vetnie a templom és az együttes adottságaival és lehetőségeivel. Számomra mindig fontos volt, hogy az adott mű beilleszthető legyen a liturgiába. Verdi Rekviemje nem ilyen, de Mozartét minden évben előadjuk az alkotáshoz méltó színvonalon. Repertoárunk a gregorián dallamoktól és a klasszikus polifónia remekműveitől a bécsi mesterek alkotásain keresztül a 20. század mérsékelt modern hangzású műveig terjed. Közöttük mintegy harminc zenekari kíséretes darab található.

♦ Hogyan értékeli az érdemes művészi elismerést?

- Visszajelzésként a magam és az együttes több évtizedes munkájára. A zenekritikusok ritkán írnak a templomokban folyó egyházzenei életéről, pedig minden muzikus számára jólesik, ha a munkája nem vész el visszhangtalanul. Rólunk is csak az 1990-es években jelent meg az első méltatás a Magyar Nemzetben, amikor bemutatuk Kodály mártírhalált halt tanítványa, Gyopár László miséjét, amely a mű ősbemutatója volt.

Az érdemes művészi elismerés az előzőknek is szól, a teljesítményhez hozzájárultak ők is. Vavrinecz Mór (akire Kodály két műve előadá-



Tardy László, a Mátyás-templom karnagya

sát bízza), Sugár Viktor (aki a 1930-es években megújította az együttest), Bárdos Lajos, aki a 20. század két legnehezebb évtizedében, 1942-től 1962-ig volt a templom karnagya, és keze alatt a Budapesti Kórus tagjai mellett több egykori karnagy tanítványa (Csik Miklós, Katanics Mária, Lukin László, Szabó Miklós stb.) énekel a kórusban. Közvetlen elődömmel, Kósa Sándorral az ő munkájukat folytattuk. De ők és mi sem vehetünk volna művészileg magas színvonalú munkát az itt önként szolgáló muzikusok és énekesek hihetetlen odaadása, áldozatkészsége nélkül.

Azt hiszem, hogy gyerekkoromban Mosonmagyaróváron a szüleim nem véletlenül vittek magukkal a templomba énekelni, írtattak be a helyi zeneiskolába tanulni, tanárim sem véletlenül mondogatták, hogy „neked zenésznek kell lenned!”. Mindannyian felülről kapott ösztönzést adhattak tovább számomra. **Rojkó A.**

Bartók Bélára emlékeztek

1881. március 25-én, az erdélyi Nagyszentmiklóson látta meg a napvilágot Bartók Béla. Születésének 135. évfordulóján, egykori I. kerületi lakóhelyén, a Szilágyi Dezső tér 4. alatti társasház homlokzatán található emléktábla előtt dr. Nagy Gábor Tamás polgármester és Halász Péter elevenítette fel a XX. század egyik legjelentősebb zeneszerzőjének és népzenekutatójának szellemi örökségét.

Bartók Béla életútját a szolgálat, az elhivatottság és a küldetés tudat jellemezte, ami nagy-pénteken még nagyobb jelentőséget kap – hívta fel a figyelmet dr. Nagy Gábor Tamás polgármester utalva arra, hogy idén éppen az egyik legjelentősebb keresztény ünnepre esett Bartók Béla születésének 135. évfordulója. A polgármester ezt követően az I. kerület és Bartók Béla kapcsolatáról beszélt, mint elmondta, a zeneszerző első valódi budapesti otthona a Szilágyi Dezső téren volt, innen sétált fel rendszeresen a Várba, amelyet különösen szeretett. „Minket, első kerületieket büszkeséggel tölt el, hogy Bartók Béla közöttünk élt” – hangsúlyozta dr. Nagy Gábor Tamás hozzátéve, hogy a Szilágyi Dezső téri ház falára 1950-ben került Bartók emléktáblája, amely arra emlékeztet, hogy egykor ezeken az utcákon és tereken járt közöttünk a zeneszerző géniusz.

A polgármester ünnepi beszédét követően Halász Péter, a Zenetudományi Intézet tudományos munkatársa ismertette Bartók Béla életútjának fontosabb állomásait. Nagyszentmiklóson született, majd Nagyszőlősen és Pozsonyban járt iskolába, az érettségi után – bár Bécsbe is mehetett volna – a pesti Zeneakadémián folytatta tanulmányait, ami alapvetően meghatározta a magyar zene XX. századi történetét. Bartók ekkor lett fővárosi lakos, amiért nem lelkesedett különösebben, inkább semleges érzelmeket táplált Budapesttel kapcsolatban. Munkája ugyan ide kötötte, eközben azonban az egész országot bejárta: ez volt az igazi élettér. Igyekezett a város szélén lakást találni, így került Rákoskeresztúrra, azonban egy idő után már nem tudta



megoldani a mindennapos bejárást. Ezért költözött családosul báró Lukács Ferenc gellérthegyi villájába, ahol két szobás lakrész állt a rendelkezésére. Két évvel később, 1922-ben költözött a Szilágyi Dezső téri lakásba, amelyet sógorától vett át, ezt követően 1928-tól a Kavics utcában, majd 1932-től a Csalán utcában lakott.

Az I. kerületben eltöltött hat év alatt számos fontos esemény történt Bartók életében: 1924-ben megszületett második fia, Péter, egy évvel korábban, 1923-ban írta a Táncszvitet, majd három évnél hosszabb ideig a Zongoraszonátát – emlékeztetett Halász Péter, aki kifejtette, hogy a Táncszvit, Bartók második leggyakrabban játszott zenekari alkotása, mellyel emléket állított a népek békés egymás mellett élésének. Ezért az egykori királyi Magyarország legnagyobb számú etnikumainak zenéje mellett az algériai útján gyűjtött arab motívumok is felismerhetőek a darabban, mert Bartók úgy tartotta, hogy a népzeneeknek közös a gyökere.

A megemlékezés végén a résztvevők koszorút helyeztek el a jeles zeneszerző Szilágyi Dezső téri emléktáblájánál.

R. Törley Mária kiállítása a Várnegyed Galériában

Ecce Homo

A budaváriak számára szinte természetes, hogy a Várnegyed Galéria minden alkalommal különleges kiállítással kapcsolódik a kereszténység nagy ünnepköreihez. R. Törley Mária szobrászművész március 24-én megnyitotta tárlata a húsvét eseménysorozat idején. A kiállítás a szakrális üzenet mellett az alkotó portréiból, valamint zenei és irodalmi ihletésű munkáiból válogat.

Az érdeklődőket Ince Ildikó színművész, a galéria háziasszonya köszöntötte, majd Kertesi Ingrid Liszt Ferenc-díjas, Erdemes és Kiváló művész operaénekes az alkalomhoz illő összeállítással (Caccini, Pergolesi, Rossini és Puccini áriákkal) emelte a megnyitó hangulatát. A művésznőt Eötvös József Liszt-díjas gitár-művész kísérte. Az alkalmi műsort Ince Ildikó két szavala zárta: József Attila: Milyen jó lenne nem ütni vissza és Kányádi Sándor: Valaki jár a fák hegyén című verse hangzott el.

A tárlatot megnyitó Kontsek Ildikó, az esztergomi Keresztény Múzeum igazgatója, elsőként az aznapi, nagycsütörtöki dátum jelentőségére utalt, amely a keresztény világ számára különleges nap. - A legtöbb katolikus templomban e nap estéjén kezdődik az utolsó vacsorára emlékező mise. A templomokban Krisztus példáját követve honosodott meg a lábmosás szertartása, amikor a főpapok jelképesen megmossák tizenkét szegény ember lábát. E szertartás jelentősége az átváltoztatás. Ha nagyhéten nyílik egy szakrális kiállítás, az olyan jelentőséget kap, akár egy szertartás – hangsúlyozta a művészettörténész.

A művészettörténész úgy látja, hogy R. Törley Mária Jézus-ábrázolása egy különleges egyéniséget mutat. Az egyes passiójeleneteket szinte felirat nélkül is azonosítani tudjuk.



R. Törley Mária szobrászművész

A dombormű-sorozaton kívül a Várnegyed Galéria nagyobb termében többek között Szent János és a Madonna önálló szobra is látható, közelükben a Pokol című bronzalkotás, a Mennysors kapuja és a kiállítás címadó műve, az Ecce Homo. János evangélista szerint Pilátus ezekkel a szavakkal mutatott a tövisel koronázott, bíborszínű köpenybe öltöztetett Jézusra: Ecce Homo, azaz Íme az ember. Egészalakos ábrázolás helyett R. Törley Mária a megtört, szenvedő Krisztus mellszobrát alkotta meg, amely ilyen formájában is rendkívül hatásos. „Munkásságomnak egyik legjelentősebb ívét szakrális tematikájú plasztikáim jelentik. A hitem megnyilatkozásai ezek – vallja a művész. Talán ezért van sikerem a szakrális műfajban. Nehéz megtalálni a helyes arányt az értelem és az érzelem között, hogy a mű se túl hűvös, se túl érzélgős ne legyen. A szakrális műtárgynak küldetése van: kapcsolatot kell teremtenie ég és föld között, hogy elérje, megérinthesse a mindenséget.”

A galéria kis termében világi ihletésű témák, irodalmi és zeneművek ihlette kompozíciók, valamint portrék láthatók. Dante Isteni színjátékának feldolgozása nem más, mint az irodalmi művel való azonosulás. A mű üzenete, hogy az embereknek annak tudatában kell élniük, hogy ítélet alá esnek. A végtelenséget, a körforgást ábrázoló sorozattal a szobrászművész 1996-ban elnyerte a ravennai Dante biennálé nagydíját.

Április 14-én 17.30-kor R. Törley Mária vetítéssel egybekötött beszélgetésre várja az érdeklődőket. A kiállítás április 30-ig, keddtől szombatig, 11 és 18 óra között tekinthető meg.

R.A.

Aktív református közösség Budán

A Szilágyi Dezső téri református templom felszentelésének 120. évfordulóját ünnepelték virágvasárnap a Budai Református egyházközség hívei. A templom 1896-ban, ugyancsak virágvasárnapon nyitotta meg kapuit.

Pest-Buda és Óbuda 1873-as egyesítéséig mindössze egyetlen templom várta a pesti 512 és a budai 136 református hívet a Kálvin téren.

– Azért hívják Budai Református Templomnak, mivel felépülte előtt Budának nem volt önálló református temploma. A hívek vagy az óbudai templomot látogathatták, ahol azonban kevesen fértek el, vagy Kálvin téri, amit nehezképpen lehetett megközelíteni. E mellett a Budavári Evangélikus templomban gondozták a református hívet. Az 1880-as évek közepén kezdődött a saját templom építésének előkészülete – elevenítette fel a múltat lapunknak Illés Dávid, a Budapest-Déli Református Egyházmege esperese.

A pesti egyház nem támogatta a templomépítési szándékot, s a viták 1883-tól két esztendőn keresztül akadályozták a leányegyház létrehozását. 1885 tavaszán, az időközben 2300-ra növekedett I. és II. kerületi reformátusok gyűjtést szerveztek leendő templomuk javára. Ügyük mellé állt a miniszterelnök felesége, Tisza Kálmánné gróf Degenfeld-Schomburg Ilona, aki sorsjátékot, jótékonysági és felolvasó esteket, koncerteket szervezett. 1890-ben az egyháztanács végül kiírta a tervpályázatot. Ebben meghatározták, hogy az épületet román, gót, vagy reneszánsz stílusban kell megtervezni, továbbá a fűthető, 600 főt befogadó templom keltsen ünnepélyes hatást. A pályázaton Pecz Samu terve győzött, többek között, mivel tartalmazta az épület körüli tér rendezését is. E teret a főváros 1900 és 1904 között parkosította.



120 éves a Szilágyi Dezső téri református templom

A templom fontosságával kapcsolatban Illés Dávid elmondta: innen rajzott ki később, a huszadiak században, a többi templom. A budai gyülekezet szervezte a budafoki, nagytétényi, albertfalvai, kelenföldi templomok építését.

A második világháborúban a Szilágyi Dezső téri szenvedte el a főváros templomai közül a legnagyobb kárt. Istállóknak használta a német lovasság, az ostrom alatt becsapódó lövedékek miatt pedig összeomlás fenyegette az épületet, amelyet 1945 és 50 között erősített meg.

Legutóbb közel 15 éves rekonstrukció eredményeként újult meg a templom, amelyet három éve adtak át a hívek számára. Az építkezés elhúzódnának fő oka a pénzühiány volt, mivel a szocialista-szabaddemokrata kormányok, két ciklusuk alatt nem támogatták a felújítást.

– A központi egyház és a gyülekezet saját erejéből nem tudta biztosítani a százmilliós összeget – mondta az esperes.

A templom 120. születésnapján tartott ünnepségen dr. Nagy Gábor Tamás polgármester beszédében kiemelte: az ilyen ünnepek emlékeztetnek minket arra, hogy összefogva megőrizhetjük értékeinket.

A templomkertbe énekszóval, kezükben palmaággal kivonuló gyerekeket kézműves foglalkozásokkal fogadták. Itt került sor a Budai Református Egyházközség Missziói Bizottsága által februárban kiírt, Szilágyi 120 rajzpályázat eredményhirdetésére. A győztesek állatkerti belépőket, könyveket kaptak ajándékba.

– Nagyon aktív a négy száz fős közösségünk. Nem kizárólag a vasárnapi istentiszteleteken találkozunk egymással – avatott be Illés Dávid, hozzáfűzve: vasárnap délelőtt hagyományos, míg este könnyűzenei istentiszteletet tartanak.

Ez utóbbiakon maga Illés Dávid ül a zongora mögött. Nincs min csodálkozni, hiszen édesapja a halhatatlan muzikus, Illés Lajos. Dávid fia pedig a dobosként szerepel a könnyűzenés istentiszteleteken.

– Közel negyven közösségi csoportunk működik, illetve sok esküvőt és keresztelőt tartunk – sorolta az esperes, aki megemlítette, hogy rendkívül népszerűek a házassági felkészítések, amelyek keretében közös hétvégét is szerveznek. Őt lelkészük pedig heti száz hit-tanórát tart a parókiahöz tartozó tíz iskolában.

Ditzendy Attila

Programok



Mesemúzeum

(I., Döbrentei u.15.)

Április 10., vasárnap 10 órától: „Amia szívedet nyomja”. Svéd és magyar gyerekeknek gyerekektől gyerekeknek és szüleiknek. Ajánlott korosztály: 5-12 éves korig, 60 perc.

Április 16., szombat 11 órától: Magyar népmesék. A főhősök a Mesemúzeum és az Alexandra Kiadó szombati gyerekprogramján életre kelnek, kalandokba keverednek. Ajánlott korosztály: 4-8 éves korig, 60 perc.

Április 23., szombat 11 órától: Kincskereső.

Kézműves foglalkozás sok-sok kalózkodással és játékkal. Saját készítésű kincses-térképpel, kalózhajóval térhatsz haza, miután megtaláltad az ehhez szükséges eszközöket a Múzeumban elrejtve. Izgalmas foglalkozás gyerekeknek, nagyszülőknek, szülőknek, kicsiknek, nagyoknak Farkas Réka iparművésszel. Ajánlott korosztály: 4-11 éves korig, 90 perc.

Április 30., szombat 11 órától: Közös társasjátékozás. Ajánlott korosztály: 6-12 éves korig, 120 perc.



Vármező Galéria

(I. ker., Attila út 93.)

Keresztmetszet címmel kárpátaljai művészek alkotásai-ból nyílt kiállítás. Kiállító művészek: Sütő János, Volodimir Mikita, Jurij Selevickij, Iváncsó András, Oleksandr Hromovij, Anton Kovacs, Erfán Ferenc, Szerhij Biba, Veres Ágota, Borisz Kuzma, Ljudmila Korzs-Ragyko, Kopriva Attila, Mihajlo Dufinec, Vaszil Szvaljavcsik, Magyar László, Micska Zoltán, Habda László, Soltész István, Olena Kandratyuk, Volodimir Pavlisin, Buleca Gábor, Földessy Péter, Ivan Gyidik, Ivan Brovdi, Natalja Szima-Pavlisin, Vaszil Vovcsok, Hrabár Natália, Jaroszlav Boreckij, Bohdan Korzs, Szocska László, Matl Péter.

A kiállítás díjtalanul megtekinthető május 1-ig, hétköznap 9-18, hétvégén és ünnepnapokon 10-16 óráig.

Várbarátok Köre

A Várbarátok Körének következő klubestje április 11-én, hétfőn délután 5 órakor lesz a Litea Könyvszalonban (I., Hess András tér 4.). A budapesti úrinő magánélete a „boldog békeidőkben” címmel dr. Géra Eleonóra történész és Szécsi Noémi író tartanak előadást. Minden érdeklődőt szeretettel várnak.

Budavári Művelődési Ház

(I., Bem rkp. 6.)

Április 9. szombat: Sebő-klub és Táncház. Belépő: 1000 Ft.

Április 10. vasárnap 19.00 óra: A Magyar Költészet Napja. A Párizsi Magyar Intézet szépkiejtési versenyéről készült kisfilm és a Misztrál Együttes koncertje. A belépés ingyenes!

Április 22. péntek 10.30 óra: Ametist Bábszínház - Hamupipóke. Belépő: 1000 Ft.

Április 22. péntek 19.00 óra: Szájharmonika Klub. Házigazda: Grunting Pigs (Pribojszki Mátyás-Szász Ferenc) Belépő: 1000 Ft.

Április 12. kedd 10.30 óra: Óvári Árpád - Bali, a mennydörgések szigete. Vetített képes ismeretterjesztő előadás. Belépő: 100 Ft.

Április 19. kedd 10.30 óra: Lehoczki Márta: Montenegró. Vetített képes ismeretterjesztő előadás. Belépő: 100 Ft.

Országos Színháztörténeti Múzeum

(I., Krisztina krt. 57.)

Az én kicsi bohóc - a Mikropódium a világ körül. Egy balerina, egy bohóc, egy sellő, egy szörny. A Mikropódium Családi Bábszínház 1996-tól kezdve szereplője a legnevesebb nemzetközi színházi fesztiváloknak. Az alapító, Lénárt András bőrdnyai társulatával beutazta és beutazza az egész világot Japántól Brazíliáig. A fesztiválok és turnék színes világa mellett a kiállítás a Mikropódium két különleges előadását (Stop, Állj meg és nézz! és Kon anima) kívánja bemutatni. A kiállítás május 30-ig látogatható a Körteremben.

Várfok Galéria

(I., Várfok u. 11.)

El Kazovszkij-Rádás

A Magyar Nemzeti Galéria nagyszerű El Kazovszkij tárlata után április elejétől a Várfok Galériában is kiállítják az orosz származású művész alkotásait. A Kossuth-díjas El Kazovszkij a Várfok Galéria egyik első kiállítója volt 1991-ben, és 2008-ban bekövetkezett haláláig összesen tizenhat egyéni kiállítást rendeztek számára. 2008 után ez lesz az első alkalom, hogy egyéni tárlat keretében válogatást mutatk be alkotásaiból, immáron a Várfok Galéria kibővített, majd 200 m²-es kiállítóterében. A kiállítás május 6-ig tekinthető meg. Nyitva tartás: keddtől szombatig 11 és 18 óra között.

VÁRFOK PROJECT ROOM

(1012 Budapest, Várfok u. 14.)

A Várfok Project Roomban Várady Róbert Merülés című



kiállítását tekinthetik meg látogatóink április elejétől. A tárlat a Várfok Galéria állandó művészkörének oszlopos tagja, a Munkácsy-díjas művész utóbbi években festett figurális alkotásaiból nyújt izgalmas válogatást.

Borsos Miklós Lakásmúzeum

(I., Úri u. 6., I. emelet)

Nyitva tartás minden szombaton 10.00-18.00 óráig. Más napokon előzetes bejelentkezés szükséges a (06)70/510-9452-es telefonszámon.

A Kossuth-díjas szobrászművész egykori otthonában szeretettel várják mindazokat, akik munkássága, művei, élete, személye iránt érdeklődnek. Tárlatvezetéseiket szívesen gazdagítják zenével, filmvetítéssel is kívánság szerint. A belépés díjtalan, könyvek vásárlása lehetséges, adományokat szívesen elfogadnak.

Magyar Emlékekért a Világban Egyesület

(Magyarság Háza)

Április 26. (kedd) 18.00 óra: Magyarok nyomában a Föld körül (III.) Utazás Georgia tájain szépséges felvételekkel és magyar emlékekkel. Gondos Béla egyesületi tag vetített előadása. Meghívott vendég: Grúzia budapesti nagykövetségének, valamint a magyarországi grúziai utazási szervezetek képviselői. (I., Szentháromság tér 6.)

Várkert Bazár, Testőrpalota

(I., Ybl Miklós tér 2.)

Közel száz festményt, korabeli fotókat és számos dokumentumot bemutató Koszta József-kiállítás látható a Várkert Bazárban. A Miniszterelnökség, a Várgondnokság és a Kovács Gábor Művészeti Alapítvány együttműködése révén létrejött tárlat anyaga olyan ritkán látott képeket is felvonultat, amelyeket alig, vagy eddig egyáltalán nem láthatott a közönség. A kiállítás április 17-ig tekinthető meg. Nyitva tartás: keddtől vasárnapig 10-18 óráig.

Japán képen és írásban

Hopp Ferenc Ázsiai Múzeum

Több ezren voltak eddig kíváncsiak a Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeumban az ázsiai művészetet több évszázadra visszanyúlóan bemutató, s emellett kortárs magyar és japán alkotásokat is felvonultató kiállításra. A tárlat mintegy 200 műalkotást: festményt, fametszetet, lakk-tárgyat, kerámiát, fotográfiát mutat be. A Gendzsi herceg nyomában – Japán képen és írásban című kiállítás a hagyományos japán művészet esztétikai ideálját és annak európai felfogását állítja reflektorfénybe egy ezeréves férfieszmény, Gendzsi herceg alakjának segítségével. A tárlat április 17-ig látogatható. Nyitva tartás: kedd-

vasárnap: 10-18 óráig, hétfőn zárva. www.hoppmuseum.hu (Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum, 1062 Andrassy út 103.)

Magyar Nemzeti Galéria

(I., Szent György tér 2.)

15 perc művészet 15.00 órakor

Szerdánként 15.00 órakor 15 percen gyűjteményünk egy-egy műalkotását ismerhetik meg az érdeklődők. A programon bármely kiállításunkra váltott jeggyel a részvétel ingyenes.

Április 13., 15.00 Benczúr Gyula: Vajk megkeresztelése (A festmény nem csupán a magyar festészet egyik emblematikus alkotása, de művészi kvalitása mellett több titkot fed fel a magyar középkorról és saját készítésének koráról is.)

Április 20., 15.00 Csontváry Koszta Tivadar: A taorminai görög színház romjai (A saját korában egyáltalán nem értékelte mester egyik különleges panoráma képe.)



HARCA FORMÁVAL, JÁTÉK

A SZÍNEKEL - Családi nap kicsiknek és nagyoknak, április 16. szombat, 11.00-14.00

Kalandozás az orosz avantgárd művészet világában. Mit ábrázol az, aki nem ábrázol semmit? Lehet-e mozgó épület tervezni? Hát megépíteni? Létezik-e tudós művészek? Gyere és kísérletezz velünk Te is!

11.00-14.00 óráig kreatív műhely: építsünk úrralómást, fessünk közösen absztrakt képeket!

11.30-kor tárlatvezetés gyerekeknek, 12.30-kor tárlatvezetés felnőtteknek.

A programon a családi napra váltott jeggyel lehet részt venni, amely 900 Ft/fő gyerekek és felnőttek számára egyaránt. Helyszín: Magyar Nemzeti Galéria C épület, I. emelet kupolater

Vízivárosi Galéria

(II., Kapás u. 55.)

Művészek a II. kerületben. Tekintettel arra címmel Kovács Lola és Kotormán Norbert festményeit és szobraikat tekinthetik meg április 19-ig. Nyitva tartás: keddtől péntekig 13-18 óráig, szombaton 10-14 óráig. www.vizivarosigaleria.hu

Vízivárosi klub

ÁPRILISI PROGRAMOK

11-én, hétfőn 17.30-tól „Mese dallal” - interaktív mese-délután énekszóval, játékkal. 3 éves kortól ajánlott családi program. Mesél Kiss Ágnes (Meseszó Egyesület).

14-én és 21-én, csütörtökön 18.00-19.00 óráig ingyenesen kipróbálható a stresszoldó reiki masszáz. Bejelentkezés szükséges!

15-én pénteken 17.00 órától „Az emberi lélek a kézírás tükrében” - Csepelyi Magda grafológus, szaktanácsadó előadása. Az előadás után lehetőség nyílik gyorslemezre is, amire előzetes bejelentkezés szükséges.

19-én, kedden 17.30-tól a Cinema'64 Amatőrfilm Stúdió mutatja be játék-és dokumentumfilmjeit az érdeklődőknek.

23-án, szombaton 17 órától hangfürdő terápia. Részvételi díj 2000 Ft. Információ és jelentkezés: Farkas Kata, 06 30 285 5424.

27-én, szerdán 18.00 órától irodalmi kávéház Bölcsföldi András református lelkesével.

Nyitva tartás: H-CS 9.00-12.00 és 14.00-17.00, P: 9.00-12.00 óráig. A Klub programokhoz, foglalkozásokhoz teremlési lehetőséget biztosít. Nyári táborok, kurzusok, workshopok számára is!

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

Hétfő:

9.00-10.00 meridián torna

10.00-12.00 „Örömförás” játék klub.

16.00-17.00 ingyenes, önszerveződő angol társalgókör

16.30-17.30 ingyenes jogi tanácsadás Bejelentkezés: drboross@borossiroda.hu, vagy a klub elérhetőségein

19.00-20.00 labdás gerinctorna 1200 Ft/alkalom.

Kedd:

8.00-9.00 senior gerinctorna 600 Ft/alkalom

9.00-10.00 ingyenes gerinctorna I. kerületi nyugdíjasok részére.

15.15-16.15 „Aranycipő” - senior tánctanfolyam, I. kerületi lakosoknak ingyenes. Folyamatos csatlakozási lehetőség! Érdeklődés: Füleki Réka, 06 30-479 93 28.

Szerda:

8.45-10.15 női jóga, 1500Ft/alkalom.

10.30-12.00 babás női jóga, 1500 Ft/alkalom

16.00-16.30 Ringató énekes óvoda, 4000 Ft/4 alkalom.

Érdeklődés: Gróh Ilona, ili@ringato.hu.

Csütörtök:

8.00-9.00 ingyenes gerinctorna I. kerületi nyugdíjasok részére

9.00-10.00 senior gerinctorna 600 Ft/alkalom

14.00-17.00 bridzs klub

16.00-17.00 ingyenes, önszerveződő orosz társalgókör

17.00-18.00 meridián torna

Péntek:

8.00-9.00 senior gerinctorna 600 Ft/alkalom

9.00-10.00 gerinctorna 600 Ft/alkalom

10.00-11.00 „Aranycipő” senior tánctanfolyam. Részvételi díj 500 Ft/alkalom Folyamatos csatlakozási lehetőség! Érdeklődés: Füleki Réka, 06 30-479 93 28. Minden gerinctornára bejelentkezés szükséges a ritustorna@gmail.com címen!

Vasárnap:

Különleges születésnap (kalandtúrával, vetélkedővel, alkotóműhellyel). Érdeklődés: Körmendi Csilla, 0630 531 55 77, bolcsbagoly@index.hu

Cím: 1015 Budapest, Batthyány u. 26.

Tel.: +36-1-780-7660

E-mail: info.vizivarosi.klub@gmail.com

Nyitva tartás: H-CS 9.00-12.00 és 14.00-17.00,

P: 9.00-12.00 óráig. Tel.: +36-1-780-7660

E-mail: info.vizivarosi.klub@gmail.com



Színház- és várostörténeti séta

A séta során az érdeklődők végigjárják a pesti Broadway-t és környékét. A mulatók világa, Krúdy fővárosa, a történelem viharai elevenednek meg szemük előtt, a színházi élet lencsén keresztül nézve. Miért nem lett mozi a Madách téren? Ki tanította meg mutatni a pesti polgárt? Hol lakott Kabos Gyula? Mi történt a régi Úttörő Színházzal? Ezekre és más hasonló kérdésekre kaphatnak választ azok, akik részt vesznek a sétán szombatonként 10 órakor, a Bajor Gizi Színházmúzeum szervezésében.

Séta időpont egyéni jelentkezőknek: április 30., szombat 10 óra.

Séta vezető: Maksai Ági. A séta időtartama kb. 2 óra, ára: 2000 forint/fő. Találkozási pont: Madách tér.

Jelentkezés: a bgm@oszmi.hu címen vagy szerdától vasárnapig 14-18 óráig a 06-1-225-3161-es telefonszámon. 10 főnél nagyobb csoportok jelentkezése esetén külön időpont is lehetséges. (csoportos kedvezmény: 1000Ft/fő) A sétára váltott jegy egyszeri belépésre jogosít a Bajor Gizi Színházmúzeumba. További információ: bgm@oszmi.hu

ARTMOZIK ÉJSZAKÁJA

2016. MÁJUS 13.

MŰVÉSZ
PUSKIN
TOLDI
TABÁN
KINÓ CAFEKARSZALAGOK MÁR KAPHATÓK!
RÉSZLETES PROGRAM: WWW.ARTMOZI.HU

BUDA PEST

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMANKA
Nemzeti Kulturális Alap

EUROPA CINEMAS

Kreatív
Európai
MEDIABUDAPESTI
ÖNKORMÁNYZATáprilis 13.
Jöjj és
lásd!április 27.
A szigetTabán
ARTMOZIAZ OROSZ
FILMMŰVÉSZET
REMEKEImájus 11.
FaustA Faust c. filmet 35mm-es kópiáról, a többi filmet DVD-ről vetítjük!
Jegyek már kaphatók! www.tabanartmozi.huFALON
FILM

BUDA PEST

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

EUROPA CINEMAS

Kreatív
Európai
MEDIABUDAPESTI
ÖNKORMÁNYZAT

Ingatlan

A kerületben közel 20 éve működő

WÄGNER ÉS TÁRSA INGATLANIRODA

Attila út 12. (okmányiroda mellett) folyamatosan keres ügyfelei számára ELADÓ-KIADÓ LAKÁSOKAT, családi házakat. Telefon: 212-1261, 212-2136, www.ingatlanwagner.hu, e-mail: wagnera1@chello.hu.™

Budai várban a Bécsi kapu téren reprezentatív műemléképület földszintjén lévő felújított, cirkófűtéses 122 m²-es nagypolgári jellegű villalaks örökölhető bérleti joga átadó vagy 50 m² körüli budai örökklakásra cserélhető. Cseréirányár: 42 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

XII. Költő utcában kiváló tömegközlekedésnél 2 szintes 110 m²-es 1 nappali + 3 hálószobás cirkófűtéses önkormányzati lakás bérleti joga átadó vagy budai 40-50 m²-es örökklakásra cserélhető. Cseréirányár: 22,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai Várban a Táncsics Mihály utcában nagy belső kertes műemlékházban lévő közvetlen kertkapcsolatos, reprezentatív dongaboltos, 53 m²-es 1,5 szobás, cirkófűtéses önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Cseréirányár: 21,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

II. Rózsadomb alján a Keleti Károly utcában modern építésű hívó liftes társasházban azonnal beköltözhető eladó egy 62 m²-es 1,5 szoba hallos erkélyes, panorámás összkomfortos örökklakás. Irányár: 29,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Batthyány téren felújított műemlékház II. emeletén lévő reprezentatív csendes belső udvar felé nyíló, jó benapozású, felújított 51 m²-es, nagy étkezőkonyhás önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Cseréirányár: 11,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várban az Uri utcában reprezentatív műemlékházban lévő I. emeleti 64 m²-es + 14 m²-es galériával kialakított, igényesen felújított, cirkófűtéses önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Cseréirányár: 29,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Attila úton a Vörösmarty téren csendes belső kert felé nyíló magastársas, polgári belméretű, galériázható, 2 szobás, nagy étkezőkonyhás 50 m²-es örökklakás eladó. Irányár: 20,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/509-2665.

I. Budai vár közelében a Donáti utcában reprezentatív 6 lakásos műemlékház I. emeletén lévő 67 m²-es eredeti barokk kandallóval, kályhával kialakított felújítandó, összkomfortos örökklakás eladó. Irányár: 44,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várban az Uri utcában 80 m²-es reprezentatív dongaboltos, cirkófűtéses, utcai és belső kert felé is nyíló összkomfortos önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Cseréirányár: 19,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Kispest kertvárosi részén a Hamu utcában 625 m² összközvetlen parkosított telken lévő 3 generációs reprezentatív 360 m²-es családi ház eladó vagy budai 100 m² körüli örökklakásra cserélhető értékegyeztetéssel. Irányár: 48,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Eladó örökklakást vásárolni készpénz fizetéssel magánszemélytől! Telefon: 06-30-967-3067, Szántó Gábor.

Vári sétányon 60 nm-es berendezett 2 szobás lakás kiadó. Telefon: 06-30-466-1972.

Écserelemnél váron belüli, önkormányzati, 64 nm-es egy szobás, földszinti, komfortos lakásomat többszobásra a váron belül Érdeklődni: 06-20-430-8230.

Tihanyi, Balatonra örökpanorámás, felújított, duplakomfortos, többszintes nyaralómat kerületi, magasemeleti, nagypolgári, legálább 3 szobás örökklakásra cserélném. Víziváros, várfalon kívüli Várnegyed előny. Telefon: 06-30-9515-003.

Rendezett lakás beszámításával eladó 240 m² jegyzett kúria Pest megyében telekzsomszédságban 2 db 7 hektáros tanya eladó tulajdonosoktól. Telefon: 06-20-2865-135.

Egyetemista lányomnak keresek emeleti, felújítandó lakást, készpénzfizetéssel. Telefon: 06-20-496-6601.

Hunyadi János útnál I. emeleti liftes, jó állapotú, 80 m²-es háromszobás, csendes, világos polgári lakás 46,9 M Ft-ért eladó. A ház jó állapotú, irodának, rendelőnek, turizmusra is kiváló. Telefon: 06-70-237-9030.

Vennék a Várban saját részre 30nm körüli önkormányzati lakást. Telefon: 20-42-65-963 vagy 37-55-572.

XII. Kékgolyó utcában 2002-ben épült liftes társasház első emeletén 99 nm-es 3 szobás 2 garázsos lakás 72 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

II. Szemlőhegyen 4 lakásos liftes társasház legfelső emeleti panorámás, Penthouse jellegű 3 szobás, nagyteraszos garázsos lakás 112 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

Keresünk eladó újszerű nappali + 3 hálószobás lakást igényes Kp-s ügyfelünk részére. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

II. Bimbó úton klasszikus társasház félemeleti 84 nm-es felújított, panorámás, 3 szobás teraszos amerikai konyhás lakás 54 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

XII. Déli Pályaudvarnál 100 nm-es portaszolgálatos épületben ügyvéd iroda garázzsal 68M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

II. Ady Endre utcában 2009-ben épült liftes társasház első emeletén 100 nm-es 3 szobás teraszos lakás akár teljes igényes bútorzattal és gépesítve 68 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

I. Fő utcában liftes ház első emeletén 3 szobás 125 nm-es, egy szobából dunai és Lánchíd panorámás felújítandó lakás 59 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

Batthyány utcában Széll Kálmán térhez közeli földszinti 2 szobás, amerikai konyhás frissen igényesen felújított 48 nm-es lakás 27,5 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

II. Szeréna útnál felújított első emeleti 73 nm-es 3 szobás loggias lakás, 6 lakásos felújított társasházban 48,5 M Ft-os irányáron eladó. BakosLak Ingatlancentrum, telefon: 326 0618, 06 20 9740 571.

BakosLak Ingatlan Kp-es ügyfelei részére keres eladó és igényes kiadó ingatlanokat azonnali fizetéssel. BakosLak Ingatlan, I. Batthyány utca 32. Tel. 3260 618, 0620 9740 571.

Kávézó berendezve kiadó vagy eladó. I. kerület C-Hotellel szemben. telefon: 06-30-4634-329.

+5000 FT-OT ADOK AZ ÚJSÁG FELMUTATÁSOKOR VÁSÁRLÁS ESETÉN! RÉGISÉG FELVÁSÁRLÁS KÉSZPÉNZÉRT!
19. és 20. századi antik és modern festményt, régi bútorokat, fal-, asztali és álló órákat, lakberendezési tárgyakat, asztali díszeket, ezüst gyertyatartót, cukordobozokat, hibásat is, hagyatékot! Kiszállítás díjtalan! A hét minden napján hívható. Telefon: 06-70-6000-323, Markó István, e-mail: marko.antik@freemail.hu.

Életjáradék

Életjáradék vagy eltartási szerződést kötnék, gondozást vállalnak szakképzett ápolónői végzettséggel. Aradi Lászlóné. Telefon: 285-4808, 06-30-991-8719.™

Adás-vétel

Papírt és fémpénzt, bélyeget, képeslapot, papírrégiséget, régiségeket vásárolunk és árverésre átveszünk. VI. Andrassy út 16. 266-4154, H-SZ: 10-17, Cs. 10-19.™

19-20. századi magyar és régi külföldi festmények, műtárgyak vétele készpénzért. Díjmentes értékbécsés. Telefon: 06-30-949-29-00. Email: nemes.gyula @nemesgaleria.hu. Nemes Galéria: 1024. Szilágyi Erzsébet fasor 3.

Antikváriumunk készpénzért vásárol könyveket, könyvtárakat, aprónyomtatványt (képeslap, metszet, térkép, stb.) hanglemet, DVD-t. Díjtalan kiszállítás. Telefon: 332-0243, 06-20-9220-001.™

Gyűjtő vásárolna régiséget, hagyatékot, antik tárgyakat. Lomtalanítást is vállalok. telefon: 06-70-8814-850.

Mindenemű régiséget vásárolok díjtalan kiszállással, értékbécséssel (porcelán, kerámia, festmény, bútor, alpacca-, réz-, bronz-tárgyakat, szőnyeget, csillárt, hibásat is, biszut, borostyánt), híradástechnikát, bakelit-hanglemezt, képeslapot, kintintetést, ezüst tárgyakat - ékszereket, CD-DVD lemezt, könyvet - készpénzért! Pinter Nikolett, telefon: 466-8321, 06-30-973-4949.™

Szolgáltatás

ABLAKJAVÍTÁS
WWW.AJTOABLAKDOKTOR.HU
22 éve vállalom kedvező áron ablakok, ajtóok javítását, illesztését, zárok cseréjét, festését, hőszigetelő üvegezését és szigetelését 1 év garanciával! Felmérés díjtalan! Horváth Ákos, telefon: 06-70-550-0269.™

Irodák, lépcsőházak, lakások napi takarítását, nagytakarítását vállalom, közületeknek és magánszemélyeknek. Telefon: 202-2505, 06-30-251-3800.

ZSIGMOND MIHÁLY HAGYATÉK FELVÁSÁRLÓ AZONNALI KÉSZPÉNZ FIZETÉSEL VÁSÁROL!
Antik bútorokat, festményeket, porcelánokat, órákat (kar, dísz, fal), szőnyeget (kopottan, hibásan is), kintintetéseket, érméket, bizsukat - borostyánt, ezüstöket, csipkéket, könyveket, bundákat, mindenféle régiséget, hibásat is. Hívjon bizalommal a hét minden napján, díjtalan kiszállással. Telefon: 06-70-600-1727.

Lakatos, ajtózárok, ablakzárok, hevederzárok szerelése. Nyílászárók szigetelése. Rácsok készítése. Garanciával. Telefon: 06-20-945-0316, 06-30-450-3308.

Vízszelzés, villanybojlerok vízkötelenítése, javítása, csapok, szifonok, vécészesék, vécétartályok cseréje, javítása. Mosó-, mosogatógépek bekötése. Anyagbeszerzéssel is. Telefon: 06-30-447-3603.

Festés-mázolás-tapétázás, kisebb munkák vállalása is. Gipszkartonozás, kőműves javítások. Gyors kezdés, rövid határidő. Kovács Gergely 06-30-5686-255.

LAKÁSFELÚJÍTÁSI

SZOBAFESTÉS, MÁZOLÁS, TAPÉTÁZÁS, PARKETTALERAKÁS, JAVÍTÁS, CSISZOLÁS, VÍZSZERELÉS, CSEMPÉZÉS, VILLANSZERELÉS, AJTÓ- ÉS ABLAKCSERE, ILLESZTÉS, KŐMŰVES ÉS ASZTALOSMUNKÁK, TAKARÍTÁS, GARANCIÁVAL. TELEFON: 202-2505, 0630-251-3800.

I. kerületi referenciákkal társasházak kezelését vállaljuk. Telefon: 06-30-936-1589.

REDŐNYÖS MUNKÁK

Készítés-javítás. Gurtai csere. Szűnyogháló, relaxák, szalagfüggöny, roletta. Megbízhatóság, elfogadható ár. Telefon: 06-30-212-9919.

Kárpitos és asztalos munkák, nádazás, gyékényezés munkával, szállítással. Kiss Gábor, I. kerület, Feszty A. u. 2., az alagsorban. Telefon: 214-8384, 06-20-345-9963.

FŰTÉSSZERELÉS!

Hajdu kondenzációs kazánok MIKA-6 kazánok szerelése. Garanciális beüzemléssel, garancián túli karbantartással. Solarexpert Bt. 06-20-529-5517.

Villanszerelés azonnal!

Hibaelhárítástól a teljes felújításig. Petrács József villanszerelő mester. Telefon: 06-20-9344-664, 246-9021. Elmű által minősített vállalkozás.™

ÜVEGEZÉS, TÜKRÖVÁGÁS, ÜVEGCISZOLÁS

A kerületben és környékén házhoz megyünk. Műhely: I. Szabó Ilonka u. 8. Telefon: 214-3616; 06-20-929-0897.™

KASTÉLYOK BERENDEZÉSÉHEZ

vásárolok

bútorokat, festményeket, bronz tárgyakat, porcelánokat, Kovács Margitot, régi álló-, fal-, astali díszórákat (hibásat is), csillárt, 6-12 személyes ezüst étkezőt, tálca stb. Könyveket, régi katonai kintintetések tárgyait és teljes hagyatékot. Első vevőként a legmagasabb áron.

Telefon: 06-20-280-0151, herendi77@gmail.com

Comforting KFT.
Létesítmény üzemeltetés, szolgáltatás
Tel: +36 30 670 0258
email: comforthingkft@gmail.com

12 éve működő I. kerületi cég

- gondnoki, épület üzemeltetési tevékenységet,
- házközponti kazán-fűtés rendszer üzemeltetést,
- takarítást
- közös képviselő munkájának segítését

vállalja társasházak, irodaházak, közületek részére.

Referenciával rendelkezünk!

Hívjon bizalommal

Telefon: 06-30-670-0258

E-mail: comforthingkft@gmail.com

Épületek hőszigetelése a legkorszerűbb anyagokkal, korrekt áron!

Teljeskörű lakásfelújítás energiatakarékosan!
Pályázattal is.

Műanyag és fa nyílászárók

cseréje, redőnyvel és szűnyoghálóval!

7 év garanciával, kőműves munkával

ENERGIA-STOP KFT.

2094 Nagykovácsi, Kossuth u. 119.
Telefon: 06-26/365-969,
06-26/376-031, 06-30/655-655-2

Egészség

„Jóga a mindennapi életben”
Az egészség megőrzéséért nélkülözhetetlen a rendszeres mozgás, a szabályos lélegzés és a stressz oldásában a lazítás, pihenés. Próbálja ki ön is! Hétfőn és szerdán 18.00-19.30-ig Budavári Általános Iskola. Támok u. 9-11. Telefon: 06-30-402-4657.

Vegyés

Részoruló nagycsaládosok részére folyamatosan gyűjtünk használható ruhát, bútort, könyvet és háztartási eszközöket, amiért házhoz megyünk és elvisszük Nógrád és Heves megyébe. Telefon: +36-30-942-0979.

Best House iroda munkatársat keres! 1124 Budapest, Németvölgyi út 12. fszt. 1. Telefon: 06-70-948-5061, e-mail: info@beho.hu.

Idős emberek mindennapi gondjaiban segítünk. - hivatalos ügyek intézése, - postai befizetés, - gépkocsival szállítás, - bevásárlás, - sétáltatás, - mindent megbeszélünk. Jelentkezés: 06-20-565-7700.

TELJES HAGYATÉK VÁSÁRLÁS RÉGI BÚTOROK, FESTMÉNYEK, PORCELÁNOK - ÓRÁK, CSILLÁROK - SZŐNYEGEK, EZÜST TÁRGYAK ÉS MINDENFÉLE MŰTÁRGY ADÁS - VÉTELE. TELEFON: 06-20-283-6700

KÜLFÖLDI PARTNEREINK RÉSZÉRE Műtárgy, régiség, hagyaték felvásárlás

1073 Budapest, Erzsébet körút 9-11. a Boscolo Hotel épületében

Szolgáltatásaink:

- Herendi, dísztárgy felvásárlás
- Magyar festmények felvásárlása
- lakásfelszámolás
- arany-, ezüst tárgyak, órák felvásárlása

Az idő elszáll, az érték megmarad

Keressen minket bizalommal!

+36-20/932-6495 • antik@antikbudapest.hu

Tekintse meg bemutató filmünket weblapunkon Gesztési Károly ajánlásával!
www.antikbudapest.hu

Köszönjük, ha adója 1%-val támogatja az

ERDÉLYI GYÜLEKEZETET

Örs vezér tere melletti központunkban templom működik emlékkerttel, urnatemetővel, gazdag kopjafa- és viseletgyűjteménnyel.

Csend várja, hogy befelé és fölfelé tekintsen, értékek, hogy gazdagodjon, lehetőség, hogy másokon segítsen.

Technikai szám: 0334

www.erdelyigyulekezet-budapest.hu

ISONZÓ EXPRESSZ

2016. JÚLIUS 17-21. 5 nap / 4 éj



A vonat, amiről három ország beszél: 2016 nyarán az Isonzó Expressz újra útnak indul az első világháborús olasz front déli szakaszára, az Isonzóhoz.

Program

1. nap: 2016. július 17.

A reggeli órákban indulás különvonattal Budapest-Nyugati pályaudvarról Szlovéniába, Nova Goricába. Felszállási lehetőségek: Budapest-Nyugati pályaudvar, Kelenföld, Tatabánya, Győr, Sopron. Az utazás során előadások, bemutatók, az Orfeum kocsiban a Sebő együttes zenél. Érkezés Nova Goricába a délutáni órákban, ahol a vonatot ünnepélyesen fogadják, majd transzfer a szálláshelyre.

2. nap: 2016. július 18.

Reggeli után indulás autóbusszal a cerjei emlékműhöz. A Doberdó-fennsíkon: San Martino del Carsóban múzeumlátogatás, majd a nagyváradi 4-es honvédek emlékgúljának megtekintése. A Monte San Michele magaslatán: séta az egykori magyar kavernák, lövészárkok, alagutak, emlékhelyek bemutatásával. Visintini magyar kápolna megtekintése; Redipuglia olasz katonai temető, hősi emlékmű, Foglianó osztrák-magyar katonai temető. Ebédidő útközben Gradisca városában. Szállás Nova Goricában.

3. nap: 2016. július 19.

Reggeli után utazás autóbusszal Kobaridba (Caporetto): múzeum és az olasz osszárium. Továbbutazás a Kolovrat-hegyre, látogatás az I. világháborús szabadtéri emlékhelyen, panoráma az Isonzó völgyre. A több mint 1000 méter magas gerincet elhagyva látogatás a Tolmin-Loče katonatemetőben. Transzfer vissza a szálláshelyre. Szállás Nova Goricában.

4. nap: 2016. július 20.

Reggeli után szabadidő vagy választható fakultatív program:

- 1.) Félnapos autóbusszos kirándulás Javorcára: 6.900 Ft/fő
- 2.) Borkóstolás ebéddel, félnapos program: 16.500 Ft/fő
- 3.) Félnapos látogatás a Skocjan Barlangrendszerben, vezetéssel: 13.000 Ft/fő
- 4.) Egész napos tengerparti pihenés: 5.900 Ft/fő
- 5.) Félnapos kirándulás Lipicára: 9.500 Ft/fő
- 6.) Félnapos kirándulás a Triglav Nemzeti Parkba - Tolmin szurdok: 6.900 Ft/fő

5. nap: 2016. július 21.

Reggeli, majd busztranszfer a központi megemlékezés helyszínére, Svetoba. Hivatalos megemlékezés a katonai temetőben. A tiszteletadás után indulás haza vonattal a késő délelőtti órákban. Érkezés Budapestre az esti órákban. Leszállási lehetőségek: Sopron, Győr, Tatabánya, Budapest Kelenföld, Nyugati pályaudvar.



Részvételi díjak/fő

2. osztályon, 3* hotelben:	89.900 Ft
Pullman Club osztályon utazás felára:	20.000 Ft
Egyágyas felár:	13.000 Ft
Pótlag kedvezmény:	5.000 Ft
Félpánziós felár:	10.000 Ft
Üdülöhelyi díj:	1.600 Ft

A részvételi díj tartalmazza:
Utazás különvonattal 2. osztályon, 4 éjszakai szállás háromcsillagos szállodában reggelivel, szükséges transzfer, magyar idegenvezetés, szakmai-hadtörténelmi vezetés, előadások az Orfeum kocsiban.

A részvételi díj nem tartalmazza:
Személyes jellegű kiadások, esetleges fakultatív program, a fenti leírásban nem szereplő egyéb étkezések, baleset-, betegség-, poggyászbiztosítás (BBP) és utemondási biztosítás (4.500 Ft).

MÁV Nosztalgia Jegyiroda

Budapest-Nyugati pályaudvar 10. vágány mellett
Tel.: (+36 1) 269 5242 | mavnosztalgia.hu
MÁV Nosztalgia Kft. - Engedélyszám: R-00784/1993/2000

Rejtőzködő Kárpát-medence
– bemutatkozik a Bánság

Hagyomány és modernitás

2016. április 9.
14:00 – 20:00 óra

Magyarság Háza
1014 Budapest,
Szentháromság tér 6.



- 14:00**
Corvin terem
- Megnyitó**
Potápi Árpád János
– nemzetpolitikaiért felelős államtitkár
Miniszterelnökség, Nemzetpolitikai Államtitkárság
Malnár Zoltán – parlamenti képviselő (Románia)
Csibí Krisztina – igazgató, Magyarság Háza
- 14:30 – 16:00**
Corvin terem
- Konferencia**
Összkep a bánsági magyarságról
Előadók:
Kántor Zoltán – igazgató,
Nemzetpolitikai Kutatóintézet
Halász Ferenc – elnök, Temes megyei RMDSZ
dr. Erdei Ildikó – igazgató, Bartók Béla Elméleti Liceum
Fazakas Csaba – református esperes, Temesvár
Oláh Gábor – elnök, TEIS
(Temes Megyei Ifjúsági Egyeztető Tanács)
- 16:30 – 17:00**
Rákóczi terem
- Kiállítás**
„Bartók Béla – európai szellemiség,
nemzeti gyökerek” c. kiállítás
A kiállítást bemutatja:
Sógor Csaba, európai parlamenti képviselő

Párhuzamos programok

- 17:00 – 17:40**
Corvin terem
- Könyvbemutató**
Szekernyés János: A magyarság emlékjelei a Bánságban
- 17:00 – 18:30**
Hunyadi terem
- Filmvetítés**
Szóczi Árpád: Drakula árnyéka
– A romániai forradalom kitérésének valódi története
- 19:00 – 20:30**
Corvin terem
- Kulturális gálaműsor**
Közreműködnek:
Temesvári Bokréta citeracsoport,
Eszterlanc Néptáncsoport,
Éder Enikő, a Temesvári Csiki Gergely
Állami Magyar Színház színművésze

A belépés díjtalan!



WWW.MAGYARSAGHAZA.NET

TÖRTARANY- ÉS FAZONARANY- FELVÁSÁRLÁS!

TÖRTARANY FAZONARANY:

5800–7000 Ft

TÖRTEZÜST FAZONEZÜST:

170-800 Ft

Tekintse meg weblapunkat: louisgaleria.hu

Ezüsttárgyakért kimagasló árat fizetünk készpénzben!



A LOUIS GALÉRIÁBAN AZ ÉRTÉKBECSLÉS INGYENES!



Ékszerekért kimagasló árat fizetünk készpénzben!



Faliórák
100 000–500 000 Ft
180 cm magas előnyben
1 000 000 Ft



A borostyán ékszereket készpénzért vásároljuk!
4000 Ft-tól



KÉSZPÉNZÉRT VÁSÁROLUNK! KÉREM, JÖJJÖN EL HOZZÁNK!

Exkluzív üzletünk: Louis Galéria: II., Margit krt. 51–53.

Tel.: 316-3651, 06-30/944-7935 • E-mail: lakatos@mconet.hu

TROPHOSAN Visiobalance

Speciális – gyógyászati célra szánt – tápszer

ÚGY ÉRZI LÁTÁSA MÁR NEM A RÉGI?

Amennyiben szemész szakorvosa időskori makula degenerációt állapított meg Önénél, akkor bizonyítottan a TROPHOSAN VISIOBALANCE a legjobb megoldás. AREDS klinikai tanulmány szerinti összetétellel és adagolással.



www.trophosan.hu

Forgalmazó: Dr. Kocsis & Hoffmann Pharma Kft.
1024 Budapest, Retek utca 32.
Tel.: +361 438 0257, e-mail: drkh@drkh.hu

Vágja ki ezt a hirdetést és hozza el irodánkba, ahol **50%** kedvezményt biztosítunk Trophosan Visiobalance vásárlása esetén.