



VÁRNÉGYES

A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA ■ WWW.BUDAVAR.HU ■ XXI. ÉVFOLYAM, 8. SZÁM, 2016. ÁPRILIS 22., PÉNTEK

Beethoven Budán


BUDAI VÁR, 2016. MÁJUS 5-8.
BEETHOVEN KONCERTSOROZAT AZ 1800. MÁJUS 7-I HANGVERSENY 216. ÉVFORDULÓJÁN

1800 különleges év volt, hiszen József nádor több neves zeneszerzőt is meghívott budai palotájába. Május elején a főherceg egyhetes ünneppsorozatát rendezett első felesége, Alexandra Pavlovna névnapja alkalmából. A Várszínház közönsége előtt koncertezett a fiatal Ludwig von Beethoven is. A Magyarországon akkoriban még kevésbé ismert zongorista játékaról a Magyar Kurír is megemlékezett: „Május 7-én újabb Carusel volt, melynek végződése után a Budai Theatrumban Concert tartatott, a melyen egy Beethoven nevű híres muzsikusz a Forte pianón való mesteres járdása által mindenknek magára vont a figyelmetességét.”

2000 óta immár hagyománnyá vált, hogy minden év május 7-én neves muzsikuszok meghívásával Beethoven-koncertet rendeznek a Budai várban. Az elmúlt években a rendezvény többnapos fesztivállá bővült, amelyen az ünnepi hangversenyek előadói a magyar és nemzetközi zenei élet kiváló egyéniségei közül kerültek ki. A neves muzsikuszok mellett fiatal tehetségek, a szolisták között zenekarok is helyet kapnak a koncerteken, sőt, immár hatodik éve a jazz műfaja is bebocsátást nyert a „Beethoven Budán” emléknapokra. Az idei újítást a kadenciaverseny meghirdetése jelenti, amelynek első három helyezettje személyesen is bemutatkozik majd a közönségnek. 2016. május 5. és 8. között, három budavári helyszínen, hat fantasztikus koncertet élvezhetnek az érdeklődők.

(Folytatás az 5. oldalon)



május 5. 19:30
MTA KONGRESSZUSI TEREM
(1014 Budapest, Országház u. 28.)
NYITÓHANGVERSENY

MALCOLM BILSON

ZONGORAMŰVÉSZ KONCERTJE GRAF FORTEPIANÓN

 Beethoven: d-moll szonáta, Op. 31/2
Beethoven: E-dúr szonáta, Op. 109

 Schubert: D-dúr szonáta, D. 850
Chopin: C-dúr mazurka, Op. 24/2
Chopin: cisz-moll mazurka, Op. 63/3
Chopin: cisz-moll keringő, Op. 64/2
Chopin: Asz-dúr keringő, Op. 31/1

május 6. 19:00
MTA KONGRESSZUSI TEREM
(1014 Budapest, Országház u. 28.)

BERECZ MIHÁLY ZONGORAMŰVÉSZ ZENEKARI ESTJE

Közreműködik az ORFEO ZENEKAR

korabeli hangszereken • Vezényel: VASHEGYI GYÖRGY

Mozart: B-dúr zongoraverseny, K. 456 • Beethoven: B-dúr zongoraverseny, No. 2, Op. 19

május 6. 21:00
VÁRKERT BAZÁR
(1013 Budapest, Ybl Miklós tér 2-6.)

BALÁZS JÁNOS • LAJKÓ FÉLIX FERENCZI GYÖRGY • BALOGH KÁLMÁN

IMPROVIZÁCIÓK BEETHOVEN-MŰVEKRE

május 7. 16:00
HAGYOMÁNYOK HÁZA
(1011 Budapest, Corvin tér 8.)

PÁL ISTVÁN „SZALONNA” ÉS BANDÁJA

BEETHOVEN ÉS A MAGYAR NÉPZENE

május 7. 19:00
MTA KONGRESSZUSI TEREM
(1014 Budapest, Országház u. 28.)
EMLÉKHANGVERSENY

VÁSÁRY TAMÁS

ZONGORAMŰVÉSZ BEETHOVEN SZONÁTAESTJE

 Pathétique (1798) / Les Adieux (1810)
Holdfény (1801) / Appassionata (1804)

május 8. 19:30
MTA KONGRESSZUSI TEREM
(1014 Budapest, Országház u. 28.)
ZÁRÓHANGVERSENY

A KADENCIAVERSENY GYŐZTESEIVEL

BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR

Közreműködik a ORAVECZ GYÖRGY zongoraművész m.v. • Vezényel: HOLLERUNG GÁBOR

 Beethoven: Esz-dúr zongoraverseny WoO 4
Beethoven: B-dúr zongoraverseny No.2, Op. 19

 Beethoven: B-dúr rondo zongorára és zenekarra WoO 6
Beethoven: C-dúr zongoraverseny No.1, Op. 15

Megszépül a Bécsi kapu tér

Megkezdődött a Bécsi kapu téren az útpálya és a járda rekonstrukciója. A Hatvany-palota előtti szakasz gránitburkolatot kap, a munkálatok keretében új parkolásgátló oszlopokat telepítenek, valamint a tér sarkán álló bálványfa védelmében egy mészke kazettát is kialakítanak.

Jelentős fejlesztéseket hajt végre a Budavári Önkormányzat a Bécsi kapu téren, ahol felújítják, illetve részlegesen átépítik a Levéltár előtti aszfaltjárdát, a Bécsi kapu tér 5-6-7-8. számú épületeket határoló járda- és útfelületet, a Hatvany-palotával szemközti park melletti járdaszakaszt, valamint a Bécsi kapu téri Evangélikus templomhoz csatlakozó gyalogjárót. Figyelmet fordítanak a növényzet védelmére, a tér sarkán álló bálványfát a növény gyökereinek elegendő helyet biztosító keménymészke kazettával veszik körbe.

Az Evangélikus templomnál kicserélik a parkolásgátló pollereket, a Budai Várban megszokott oszlopok telepítésével egységessé válik az utcakép, míg a vakok és gyengénlátók közlekedésének megkönnyítése érdekében a buszmegálló előtti járdába taktilis jelek kerülnek.

A felújítás kiemelt része a Hatvany-palota előtti járda rekonstrukciója. A jelenlegi aszfaltburkolatot gránitlapokra cserélik, a palota egykori vendégeinek réz aláírásai visszakérülnek eredeti helyükre. Szintén a gyalogközlekedés kényelmesebbé tételét szolgálja, hogy a járdát kis mértékben lesüllyeszti, ezáltal a járdában található lépcső megszűnik, a kiemelt útszegély ugyanakkor megmarad. A munkálatokkal érintett Bécsi kapu tér 5-6-7-8. számú épületek lábadatainak, lépcsőelemeinek a járdához történő csatlakozásáról, szintbeli illesztéséről az önkormányzat gondoskodik.



Új kiállítás a Várnegyed Galériában

Visszatekintés

2016. május 4-én 18.00 órakor lesz id. Blaskó János (1919-1988) festőművész és Blaskó János szobrászművész Visszatekintés című kiállításának megnyitója.

A tárlatot megnyitja: Feledy Balázs művészeti író, Fábian László író.

Köszöntőt mond: dr. Nagy Gábor Tamás, Budavár polgármestere. Közreműködik: Blaskó Péter színművész, Blaskó Balázs színművész, valamint a Musica Profana régizene együttes.



A kiállítás megtekinthető: május 28-ig, keddtől szombtig 11.00-18.00 óra között.

A Várnegyed Galéria elérhetőségei: Budapest I. Batthyány utca 67. Telefon: 06-1-214-4450

A Várnegyed Galéria kiállításai ingyenesen látogathatók.

Kutyatulajdonosok figyelmébe!**Közeledik az ebösszeíró lapok leadásának határideje**

A Várnegyedben már többször megjelentette az Önkormányzat, hogy 2016. június 30-ig az I. kerületben az ebek kötelező összeírását el kell végezni.

Az ebtulajdonosok kötelezettségüknek egy kitöltött és visszaküldött nyomtatvánnyal /Ebösszeíró lap/ tehetnek eleget. Az Ebösszeíró lap a Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálatán átvehető, letölthető a www.budavar.hu oldalról is a Hasznos információk közül, továbbá az önkormányzat által megbízott állatorvos, Dr. Hámosi Zsolt rendelőjében is kitölthető (1015 Budapest, Batthyány u. 48.)

Az ebösszeíró lap másolható és azt kitöltve a Polgármesteri Hivatal részére 2015. június 30-ig kell visszajuttatni:

- levélben postai úton (1250 Budapest, Pf. 35), vagy

- az ügyfélszolgálaton vagy az önkormányzat által megbízott állatorvos rendelőjében személyesen leadva.

Aki a 3 évvel ezelőtti ebösszeírásakor adatot szolgáltatott és most nincs kutyája kérjük, hogy jelentse be írásban vagy levélben az önkormányzat által megbízott állatorvos, Dr. Hámosi Zsolt rendelőjében (1015 Budapest, Batthyány u. 48.; tel: 213-6874), hogy az ebet a nyilvántartásból ki tudjuk venni.

Kérjük nyomatékosan az ebtartókat, hogy az összeírási kötelezettségüknek tegyenek eleget! A közterület-felügyelő chipszám (transponder száma) alapján ellenőrizni tudják, hogy az összeírás megtörtént-e.

Az állatvédelmi bírságról szóló 244/1998. (XII. 31.) Korm. rendelet 3. melléklet d) pontja alapján aki a kötelezően előírt dokumentációt, adatszolgáltatást, adatregisztrációt nem, vagy nem a jogszabályban előírtaknak megfelelően teljesítette, állatvédelmi bírsággal sújtható, melynek összege 30 000 forint.

Röviden**Visszahelyezték a 16-os busz végállomását**

A 16-os és a 16A busz végállomását a Széll Kálmán tér felújításának előrehaladtával visszahelyezték a Várfoke utcába: a buszokra régi-új végállomásán, a Csaba utca torkolata után lehet felszállni. Ebből a megállóból a 116-os (és a 916-os) busszal is fel lehet jutni a Várba. A 16-os, a 16A, a 116-os és a 916-os busz az Ostrom utcai ideiglenes, terelt útvonal helyett újra a Várfoke utcában közlekedik a Deák Ferenc tér, a Dísz tér, illetve az Uránia felé. A Várfoke utca és a Vérmező utca kereszteződésénél, valamint az Ostrom utcában lévő ideiglenes megállók megszűnnek, ezeket a jövőben nem érintik a budavári buszok.

Katasztrófavédelmi verseny diákoknak

Ismét megrendezte az Észak-Budai Katasztrófavédelmi Kirendeltség hagyományosnak mondható helyi ifjúsági katasztrófavédelmi versenyét április 12-én, amelynek a II. Kerületi Hivatásos Tűzoltó-parancsnokság adott otthont.

A megmérettetésen az I., II., III. és XII. kerületekből érkező általános és középiskolás diákok számot adhattak a tűzvédelmet, a polgári védelmet és az elsősegélynyújtást érintő tudásukról, majd gyakorlati feladatokat hajtottak végre. A tanulók kipróbálhatták magukat többek között puttongyújtással való célba lövésben, valamint sugárszerelésben is. A versenyt követően a diákok részére kutyás bemutatót tartott a II. Kerületi Hivatásos Tűzoltó-parancsnokság.

A nap zárásaként Veres Péter tűzoltó alezredes, az Észak-Budai Katasztrófavédelmi Kirendeltség vezetője átadta a nyerteseknek az okleveleket, valamint a Budavári Önkormányzat különdíját az összesítésben legtöbb pontot szerzett csapatnak.

A fővárosi megmérettetésre az I. kerületi középiskolás mezőnyből a Kosztolányi Dezső Gimnázium diákjai, a kerületi általános iskolák közül pedig a Budapest Egyetemi Katolikus Gimnázium csapata jutott tovább.

Mozgássérültek klubnapja

A Mozgássérültek Budavári Szervezetének klubnapja 2016. május 3-án délután 2 órakor kezdődik a Budavári Művelődési Házban. (I., Bem rakpart 6.) A klubtagokat és az érdeklődőket egyaránt szeretettel várják.)

A VÁRNEGYED

újság korábbi számai olvashatók az Interneten a www.budavar.hu honlapon, a Magazinok címszó alatt.

Járőröztünk a közterület-felügyelettel

Éppen három éve alakult a kerület saját közterület-felügyelete, melynek legfontosabb feladata a lakosság szubjektív biztonságérzetének növelése, valamint a hatáskörébe tartozó szabálysértések megelőzése, szükség esetén felszámolása. A hivatalos személynek számító –tehát igazoltatásra is felhatalmazott– felügyelők a 2012. évi II. törvény értelmében többek között koldulás, tiltott szerencsejáték, a közkerécs és a köztisztasági szabályok megsértése, jogosulatlan közterületi értékesítés, a közúti közlekedési szabályok kisebb fokú megsértése és az önkormányzati rendeletben nevesített esetekben szabhatnak ki helyszíni bírságot, illetve tehetnek feljelentést.

Szintén a közterület-felügyelethez tartozik a Várban, illetve a Lánchíd utcában működő intelligens kamerarendszer működtetése, valamint az ebrendészeti teendők ellátása: ennek keretében ellenőrzik a kutyasétáltatás előírásainak betartását, valamint a kötelező mikrochip meglétét.

A Budavári közterület-felügyelet munkatársai minden nap reggel 8 és este 20 óra között teljesítenek szolgálatot, de havonta több alkalommal éjszaka is dolgoznak. A felügyelők az állandó járőrözés mellett –ebben a rendőrség és a polgárőrség segítségét is igénybe veszik– a lakossági beje-

Jól működik az intelligens kamerarendszer

A parkolási szabálytalanságok kiszűrése, valamint a gyalogos útvonalak védelme a feladata a Szentháromság téren és a Lánchíd utcában működő intelligens kameráknak. A rendszer fénykép- és videofelvételeket készít a KRESZ előírásait megszegő járművekről, ezeket a közterület-felügyelet munkatársa ellenőrzi, majd továbbküldi a rendőrséghez, amely lefolytatja az eljárást, és szükség esetén kiszabja a bírságot.



lentések kivizsgálásával foglalkoznak. Mint Madaras Csaba elmondta, elsősorban nem a bírságolás a cél, a felügyelők sok esetben élnek a figyelmeztetés eszközeivel. „Az első kerületek döntő többsége jogkövető, ha mégis szabálytalansággal találkozunk, az esetek jelentős részében ele-

gendő, ha felhívjuk erre a figyelmet” – hangsúlyozta a közterület-felügyelet vezetője hozzátéve, hogy vannak olyan szabálysértések, amikor a felügyelő nem mérlegelhet, mindenképpen ki kell rónia a bírságot, vagy elindítania a szabálysértési eljárást.

Parkolási anomáliák

Állandó munkát adnak a közterület-felügyeletnek a parkolási szabálysértések. Mindennapok a lakossági bejelentések. Rendszeres a kereszteződésbe (sarokra) parkolás, a kapubeállók használatának akadályozása, valamint a járdára állás. Utóbbi miatt rendszeresen reklamálnak az autósok, holott a KRESZ egyértelműen fogalmaz: járdára kizárólag akkor lehet parkolni, ha ezt tábla vagy útburkolati jel meg-

engedi, az autó tengelyterhelése tengelyenként nem haladja meg az egy tonnát, és a járdán a gyalogosok közlekedésére legalább 1,5 méter szabadon marad. Ez alól a mozgássérült kártyával rendelkezők azonban kivételek, de a 1,5 méteres szabályt nekik is be kell tartaniuk. A közterület-felügyelők, a rendőrséghez hasonlóan, rendszeresen ellenőrzik a mozgássérülteknek fenntartott parkolókat, valamint a mozgássérült engedélyek használatának jogszerűségét.

**Kutyasétáltatás és kutyachip**

A hatályos, 41/2010 II. 26. kormányrendelet értelmében a kijelölt kutyafuttatók kivételével, belterületi közterületen kizárólag pórázon szabad kutyát sétáltatni. Ennek hiányában, első alkalommal általában csak figyelmeztetnek a közterület-felügyelők, a megrogzított, notórius szabályszegők azonban nem kerülhetik el a bírságot. Szintén a felügyelet dolga a kutyákba kötelezően beültetendő chip meglétének ellenőrzése, amihez egy speciális leolvasó készüléket használnak. Amennyiben a kutya nem rendelkezik chippel, értesítik a hatósági állatorvost, aki kötelezi az eb gazdáját a beavatkozás elvégzésére.

**Közterület-foglalás és építkezések**

Ahhoz, hogy valaki bármilyen okból használhassa, elfoglalhassa a közterületeket (például építési konténer helyez ki vagy az utcán akar zenélni) engedélyre van szüksége. Ezek meglétét ellenőrzi a közterület-felügyelő, akik a kitépülésekkel kapcsolatos előírások betartására is figyelmet fordítanak. Napi feladataik közé tartozik az építkezésekkel kapcsolatos bejelentések kivizsgálása, a lakók általában a porra, a zajra, valamint a takarítás hiányára panaszkodnak.

Korábban a kerület több pontján, elsősorban a Vár oldalában, illetve a parkokban és a tömegközlekedési csomópontok közelében, előfordult, hogy hajléktalanok életvitelszerűen használták a közterületet. Ma már ez nincs így,



a közterület-felügyelők, a rendőrk, valamint az önkormányzat fellépésének köszönhetően a fedél nélküliek sikerült a szállásokra irányítani. Amennyiben hajléktalananyával találkozunk, a heti köztisztasági bejárást követően a szemetet elszállítatják. Az állandó posztos rendőr és közterület-felügyelő jelenléte a Batthyány téren és a Markovics utcában is érezteti a hatását, mindkét helyszínen lényegesen javult a köztisztaság és a rend.

Közterület-felügyeleti Iroda

1011. Budapest, Iskola u. 16.
Telefon: 225-7271, 225-7272 fax: 225-7273
e-mail: kozteruletfelugyelet@budavar.hu

Ügyfélfogadási idő:

Hétfő: 8:00 - 16:00 óráig
Kedd: 8:00 - 16:00 óráig
Szerda: 8:00 - 16:00 óráig
Csütörtök: 8:00 - 16:00 óráig
Péntek: 8:00 - 16:00 óráig

Családi sportnap a Czakón

A borús időjárás sem szegte a kerületi családok kedvét, akik idén is szép számban jelentek meg a Czakó utcai Sport- és Szabadidőközpontban a tizenhetedik alkalommal megrendezett Tavaszi Sport- és Egészségnapon. A vidám családi esemény idén először garázsvisámak és kispályás focitornán is otthont adott.

Minden évben családi programmal indul az igazi szabadtéri szezon a Czakó utcai Sport- és Szabadidőközpontban. Bár az időjárás ezúttal nem fogadta kegyeibe a látogatókat, a borongós reggel ellenére mégis sokan gondolták úgy, hogy sportolással töltsék a szombat délelőttjüket. Köztük volt a Kocsis család, akik állandó résztvevői a rendezvénynek. „Szeretünk kocogni, most is futottunk néhány kört, de ezúttal inkább a játék kedvéért jöttünk. A gyerekek a barátaikkal pingpongoztak, de az igazi örömet a játékvár jelentette, ebből alig akartak kijönni” – mesélte Kocsis Gábor, aki feleségével együtt az egészségügyi felmérésen is részt vett.

A Budavári Egészségügyi Szolgálat munkatársainak közreműködésével meghirdetett ingyenes egészségügyi vizsgálatok fontosságáról is beszélt Fehér Ferenc. A Czakó utcai Sport- és



Szabadidőközpont vezetője elmondta, hogy az utóbbi években több beteget sikerült kiszűrni, őket a szakemberek a megfelelő egészségügyi intézménybe irányították. „A családi nap a szórakozás mellett a prevencióról is szól, ezt a célt szolgálják a sportprogramok, a tenisz, a pingpong és a foci, illetve az orvosi vizsgálat és tanácsadás. Utóbbi szerencsére rendkívül népszerű, ami azt mutatja, hogy a kerületben élők odafigyelnek az egészségükre” – mondta Fehér Ferenc hozzátéve, hogy a rendezvény ezúttal több újdonsággal szolgált, hiszen most először adtak helyet garázsvisárnak, az Ifjúsági Keresztény-

demokrata Szövetség által szervezett kispályás foci bajnokságnak, valamint az MLSZ U10-es utánpótlás labdarúgó tornájának.

Természetesen nem hiányozhatott a tombola, melyen a Magyar Olimpiai Bizottság jóvoltából értékes könyveket és ajándéktárgyakat lehetett nyerni, míg a fődíjat, egy kerékpárt, a sportközpont ajánlotta fel.

PP



Művész-tanár kapta a Hattatt-díjat

Különleges alkalom színtere volt április 7-én este a Várfok Galéria. Az El Kazovszkij kiállítás megnyitóján került sor a Hattatt-díj átadására, amelynek alapítói Jane és Lance Hattatt, a magyar kortárművészet önzetlen népszerűsítőit kívánják elismerni. A kitüntetést és vele járó pénzjutalmat a Várfok Galéria kavatériuma első alkalommal Juhos Kiss Sándornak, a Koszólányi Dezső Gimnázium rajztanárának ítélte oda.

A történet néhány hónappal korábban kezdődött, amikor a galéria alapításának 25. évfordulója alkalmából Szalóky Károly, a galéria tulajdonosa megalapította a Pro Várfok-díjat. Az elismerést a Budán élő angol művészpártoló házaspár vehette át. Jane és Lance e díj nyomán, mint egy válaszként úgy döntött, hogy létrehozzák a százezer forinttal járó Hattatt-díjat, amelyre szándékuk szerint az a személy jogosult, aki önzetlen munkájával hozzájárul a magyar kortárs művészet terjesztéséhez. A kuratórium indoklása szerint Juhos Kiss Sándor több mint tíz éve szinte minden egyes Várfok Galériában megrendezett kiállításra elviszi diákjait, elősegítve a tanulók kortárs művészet iránti fogékonyságát.

Lancé Hattatt rövid beszédében hangsúlyozta, hogy a vizuális művészet inspirál, lelkesít, személyiség- és véleményformáló, valamint alakítja értékítéletünket. Kitért saját tapasztalataikra is, amelyben az oktatás nagyon fontos időszakot jelentett, ezért Jane-nel úgy ítélték meg, hogy az első Hattatt-díjat egy olyan személy kapja, aki közelről érintett a fiatalok nevelésében és hisz abban, hogy a vizuális művészetekkel való érintkezés óriási nevelési értéket jelent.

Juhos Kiss Sándor művész-tanárral az elismerés átadását követően beszélgettünk.

♦ Rajz és művészettörténet tanárként miért érzi fontosnak, hogy a diákokat megismertesse a kortárs képzőművészettel?

-A galéria és az iskola egymáshoz való közelsége olyan lehetőség, amelyet az első perctől kihasználtam a művészettörténet-oktatásban. Tizenöt évvel ezelőtt kezdtük el a látogatásokat, amelyek keretében egyetlen tanóra alatt díjmentesen végignézhettünk egy-egy kiállítást. A galériás környék kialakítását annak idején Szalóky Károly kezdeményezte az önkormányzatnál. Emlékszem, eleinte a Műhelygalériába jártunk, majd következett a Várfok, váltva a Várnegyed és a Ponton Galériával. A művészettörténet oktatása a 9. osztályban kezdődik, a gyerekek 11-dikben tesznek záróvizsgát, ezért a 15-17 évesekkel járunk „felfedező útra”. A Várfok Galéria művészettörténeti szívesen tartanak vezetést az osztályoknak.

♦ A diákok mennyire nyitottak a kortárs alkotásokra?

-A hiperrealista képeket, figurális szobrokat és a fotókat nagy a lelkesedéssel és nyitottsággal tanulmányozzák. Számukra még túlságosan fontos a valósághoz való kötődés. A nonfiguratív alkotásokat látva gyakran hallom, hogy „tanár úr, ezt én is meg tudtam volna rajzolni”. Ez utóbbi műveket mindössze a gyerekek öt százaléka tudja elképzelni dekorációként, akár a szobájában is.

♦ Ön nemcsak tanít, hanem festőként is alkot...
-1995-ben Gerzson Pál tanítványként diplomáztam a Képzőművészeti Főiskolán. A meste-



Juhos Kiss Sándor művész-tanár (középen) és a díjat adományozó Hattatt házaspár (Fotó: Várfok Galéria)

rem portréfestőnek ajánlott, portréimra kaptam a Barcsay-díjat is. Sokáig nem jutottam műteremhez, de néhány éve az agglomerációba költöttünk és ez a gond végül megoldódott.

Többször vettem részt csoportos kiállításokon külföldi magyarokkal, művésztanárokkal, a gyulai művésztelep alkotóival és az alkotásaim a közösségi oldalon is láthatók. A portrék mellett a mozgásábrázolás a másik területem. A felmerő im székiek, így festményeim egy része a táncos kapcsolódik. 2007-ben a Széki négyes című képem alapján készült az Országos Táncszínház-plakátja.

Igyekszem színessé tenni a Koszólányi Gimnázium falait, az aulában, az ebédlőben, a tanárban és az udvaron is láthatók kisebb-nagyobb képeim és alkalmanként tematikus kiállítást is szervezek a gyerekeknek.

Központi Címregisztert hoznak létre

Változhatnak az ingatlanok címei

Az állami és önkormányzati nyilvántartások együttműködési képességének elősegítése és az egységes címkezelés biztosítása érdekében Magyarország Kormányja egy közhiteles, az ország valamennyi címét lefedő cím-adatbázis (úgynevezett „etalon-nyilvántartás”) létrehozása céljából megalkotta a központi címregiszterről és a címkezelésről szóló 345/2014. (XII.23.) Korm. rendeletet. A központi címregiszter (továbbiakban: KCR) létrehozásának célja a jelenleg különböző nyilvántartásokban párhuzamosan nyilvántartott cím-adatok egyetlen nyilvántartásban való egyesítése.

A KCR rendelet a központi címregiszter működtetéséért felelős szervként a Közigazgatási és Elektronikus Közszolgáltatások Központi Hivatalát, címkepzésért felelős szervként pedig az ingatlan fekvése szerint illetékes települési önkormányzat jegyzőjét, a fővárosban a kerületi önkormányzat jegyzőjét jelölte ki.

A nyilvántartás naprakészen tartásáról a Budapest I. kerület közigazgatási területén lévő ingatlanok tekintetében a Budavári Önkormányzat jegyzője gondoskodik a különböző nyilvántartásokban (ingatlan-nyilvántartás, lakcímnilvántartás, postai címnilvántartás) szereplő címek felülvizsgálatával, szükség esetén új címek képzésével.

A Polgármesteri Hivatal a címek felülvizsgálatát megkezdte, a feladat elvégzése során azonban gyakran jelentkező probléma, hogy a társasházak esetében a lakások helyes címének megállapítása során nem állnak a Hivatal rendelkezésére a társasházi alapító okiratok, közgyűlési döntések és a tulajdonosi határozatok. Ezért az üzletszerű társasházkezelői tevékenységet végző gazdasági társaságok a jövőben számíthatnak arra, hogy a jegyző levélben keresi meg őket annak érdekében, hogy a társasházak címeinek megadásával nyilatkozzanak, mely kerületi társasházakat kezelik, illetve annak érdekében, hogy bocsássák rendelkezésre az általuk kezelt társasházak alapító okiratainak, és ha egy ingatlanon több épület található (melyek nem minősülnek garázsoknak), az épületek alaprajzának másolatát.

A felsorolt dokumentumok beszerzése elsősorban a társasházkezelők, közös képviselők közreműködésével történik, a jegyző azonban kéri a lakosságot, hogy a társasházkezelő és közös képviselők erre irányuló tevékenysége során velük együttműködni és szükség esetén a társasházi lakások pontos címének (házszám, emelet ajtó/bejárat) meghatározása céljából tartandó lakógyűléseken részt venni szíveskedjenek. Amennyiben a lakóközösségtől alakszerű közgyűlési illetve tulajdonosi határozat nem érkezik, vagy a döntés tartalma nem egyértelmű, akkor a jogszabály keretei között hivatalból történik a cím (emelet/ajtó) megállapítása.

A vonatkozó jogszabályok szerint a KCR-ben egy ingatlan csak egyetlen címe lehet. Azon címek, melyek jelenleg nem tekinthetők ténylegesnek, törölrésre kerülnek. Ha a fentiek figyelembe vételével továbbra is egyenlő több cím bizonyul ténylegesnek, akkor a tulajdonos bevonásával külön eljárásra kerül sor.

A fenti eljárások miatti címváltozásokkal érintett ingatlanok címadatai folyamatosan megtekinthetők a Budavári Önkormányzat - Kapisztrán téri - Ügyfélszolgálati Irodáján elhelyezett hirdetőtábláján és a www.budavar.hu honlapon a kifüggesztésétől vagy közzétételétől számított egy hónapig. Tekintettel arra, hogy a KCR létrehozása során hivatalból változhatnak az ingatlanok címei, ezáltal az egyes lakcímek, a változásokról a jegyző minden esetben értesíti a Budapest Főváros Kormányhivatala I. Kerületi Hivatal Okmányirodáját.

A címkezelési feladatok eredményes elvégzése érdekében a jegyző kéri a tisztelt lakosság megértését és együttműködését.

Ha bármilyen kérdésük merülne fel az eljárással kapcsolatban, keressék bizalommal az Ügyfélszolgálati Iroda munkatársait a 06-1-458-3025 telefonszámon.

Dr. Nagy Anita, Ügyfélszolgálati irodavezető

Az önkormányzat ingyen hívható zöld száma közérdekű ügyekben:

06-80-204-275

Ha nem kapja a lapot, hívja a terjesztőt:

06-1-336-0435

Milyenek is a magyarok?

Verselés Lackfi Jánossal

Emberekéről, versekről, verselésről mesélt a Magyarországi Házában, a Költészet napján megtartott rendezvény irodalomórán Lackfi János. A népszerű szerző előadásán a vers születésének folyamatából is izelítőkaptak az érdeklődők.

Mire jó a költészet? - tette fel a kérdést a Költészet napján a Magyarországi Házában megtartott rendezvény irodalom órán Lackfi János, aki szerint lehet gumicsizma, mafla hajó, vízbe palack, iz-kerekítő, jellegadó, konyhai kisgépek, vagy morzejel arról, hány napig élsz - és még sok minden, hiszen már azt sem könnyű meghatározni, hogy mi a vers. Sokan mondják, hogy az a vers, ami rímel - folytatta Lackfi János, aki szerint ez részben igaz, azonban az életben még rengeteg minden rímel, elég csak a reklámokra, vagy akár Archimédész törvényének verses változatára gondolni. Arról sem szabad megfeledkezni, hogy minden gyerek farigcsal rimeket, sokan aztán szerelmük tárgyát is így örökítik meg, több-kevesebb sikerrel.



Lackfi János költő rendhagyó irodalom órát tartott a gyerekeknek a Magyarországi Házában

A rim Kányádi Sándor megfogalmazásában nem más, mint a szegény ember winchestere - emlékeztetett Lackfi János utalva arra, hogy régen például a kisbíró a törvényeket is rímekben dobolta ki, mert így az emberek jobban megértették a szabályokat. Hogy mekkora csoda a vers, azt nagyszerűen megmutatja Faludy György története: a költő egyszer az egyik arab ország kávéházában nekiállt délidőben - amikor arrafelé az emberek pihennek - magyarul verset írni. Ekkor magához hívatta a helyi sejk, hogy megismerkedjen a külföldi költővel. Faludy György megkérdezte, honnan tudta, hogy költő, mire a sejk azt válaszolta: kémeim jelentették, hogy egy ember úgy ír valamit, hogy az írás nem éri el a papír végét.

Más meghatározás szerint a vers valamilyen sűrítő, zenei nyelv, ami kicsit más, mint a napi nyelvhasználatunk. Az egyetlen olyan szöveg, ami lebegve marad a semmiben - mondta egy belga költő, ami azt jelenti, hogy nagyon kevés olyan helyzet van a napi életben, ahová egy vers kifejezetten illik. Érdekes viszont, hogy Kinában szinte mindenki, minden nap ír verseket. A vers tehát Lackfi János olvasatában se hova sem illik, de mindenhova való - erről szól a Belvárosi gyümölcsök című kötet, amiben egy gyerek mesél a belvárosi ház lakóiról, akik egytől-egyig valamilyen gyümölcsnévre hallgatnak.

Ahhoz, hogy megszülessen egy írás, ihletre van szükség. Ehhez járul hozzá a www.lackfi-janos.hu weboldalon található versgyár elnevezésű rovat, ahová témákat küldhetnek az olvasók. Már több, mint százhetven vers született így, köztük a stoppolást megőrkítő Kihallgatás. Kicsit sanzonszerű a Tadam Tadam, amiből kiderül, hogyan lehet a költő legkisebb lánya nagynéni. A Buta felnőt című első gyermekvers kötetében jelent meg a legősibb elentétet, az örökös „fiú-lány” harcot megőrkítő Fiúk dala és Lányok dala. A végeredmény persze mindkét esetben ugyanaz: a gyerekszerelm.

Mint kiderült, Lackfi János zenészek készült, aztán tenorista helyett író „te(n)rorista” lett, ezért is írt a zene lelkéről, arról az időről, amikor nem létezett „zsebzene” és „fülzene”, csak rádió, koncert és bakelit lemez - és mégis, bár a Föld még lapos volt, és a szélén legurult a focilabda, a zene lelke mindenkit megérintett. Valahogy úgy, mint a sebesség mómora, amiről - többek között - a Lackfi János nagypapjának emléket állító Easy riderben esik szó: elolvasva mindenki megtudhatja, milyen érzés lehet egy öreg Jawa motorkerékpárral átszáguldani a piros lámpákon. Végetül Lackfi János a vers tízezer éves hagyományáról beszélt. Ahogyan fogalmazott, ahhoz, hogy megváltoztathassuk ezeket a tradíciókat, ismerni kell a múltat, a régvolt költőket. Segítséggel érthetjük meg a jelen nagy kérdéseit. KÁ.

A költészet ünnepén

Április 11-én, Márai Sándor és József Attila születésnapján, a Márai szobornál emlékezett a Budavári Önkormányzat a Költészet napjára. Az érdeklődőkkel, köztük a Kosztolányi Dezső Gimnázium diákjaival, Jókai Anna író-költő osztotta meg tanulságos gondolatait.

A Mikó és a Logodi utca sarkán, Márai Sándor egykori lakóháza előtt Nagy Gábor Tamás polgármester köszöntötte az összegyűlt ünneplőket. A polgármester emlékeztetett: éppen 15 esztendeje állították, az épület előtti gesztenyefák árnyékába Márai mellszobrát.

- Azóta minden évben itt találkozunk április 11-én, 11 órakor, irodalom és művészetszerezők, fejet hajtva azok előtt, akik beírják magukat az irodalom könyvébe - fogalmazott dr. Nagy Gábor Tamás, s bemutatta az ünnepi esemény meghívott szónokát, Jókai Annát, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth Nagydíjas, József Attila-díjas író-költőt.

- Azon gondolkodtam, amikor reggel elindultam, hogy vajon, ilyenkor délelőtt hányan jönnek el a Költészet napi megemlékezésre? - tette fel a kérdést Jókai Anna, aki a szép számban összegyűltekként megállapította: nem halt még ki az emberi lelkekből a szeretet és a hála.

A háláról szólva kifejtette: hálások lehetünk minden olyan eltávozott, nagy emberünknek, aki olyasmint hagyott ránk örököket, amit mindennapjainkban felhasználhatunk.

- Márairól elsőként ötvenhatos verse, a Mennyből az angyal ötlík eszünkbe, amelyben népek Krisztusának nevezi Magyarországot - mondta Jókai Anna. - Ha ma írásmű lenne, amit elmondok, akkor a Mennyből az ember címet adnám neki. Az emigrációba kényszerült szerzőről megállapította: minden embertelen diktatúrát elutasított, ami a sötét angyal jobb, vagy bal szárnyából érkezett.

- Naplójának lapjai vallanak annak az embernek a szenvedéseiről, aki anyanyelvét nem tudja használni, ezért naplóban jegyzi le mind-

azokat, amiket elmondott volna szülőházájában - hangsúlyozta az író, majd Márai Halotti beszéd című költeményéből idézte keserűségét: „Túrd, hogy már nem vagy ember ott, csak osztályidegen, / Túrd, hogy már nem vagy ember itt, csak szám egy képletben”.

A következőkben újabb Márai Sándortól vett gondolattal utalt a jelenkorra: „Ellenfeleinket soha nem lehet meggyőzni, kik és mifélek vagyunk - eredményesebb nagy következtetéssel megvágni a pillanatot, amikor ellenfeleinkről kiderül, kik és mifélek ők a valóságban”.

A Füves könyvből vett mondat után magát a teljes művet ajánlotta a jelenlevők szeretetébe: - Olyan rövid, összefogott passzusokat találni benne, amit bárki elmondhat, aki tudja, azért születünk erre a földre, hogy valami rejtélyt megoldjunk, hogy valamilyen módon hozzájáruljunk a jobb sorsra érdemes Magyarország segítéséhez.

Maradva a Füves könyvnél, azokra a megfontolatlan emberekre hívta fel a figyelmet, akik szembe állítják a hazát Európával, a világgal, s idézte Márait: „Te hallgass hazádra. Mindig, mindent adjál oda hazádnak. A világnak nincsen semmiféle értelme számokra hazád nélkül. Ne várj jót a hazától, s ne sópáncoldj, ha megbántanak a haza nevében. Mindez érdektelen. Egyáltalán, semmit ne várj hazádtól. Csak adjál azt, ami legjobb életedben. Ez a legfelsőbb parancs. Bitang, aki ezt a parancsot nem ismeri”.

- Mielőtt azt gondolnánk, hogy sovínista, nacionalista volt, ugyanebben a könyvben, mást így fogalmaz: „Es ne feledd soha, hogy a világ fia is voltál. Rokona a négereknek és a csillagok-



Jókai Anna író-költő Márai Sándor szellemiségét idézte fel a megemlékezésen

nak, a hullóknak és Leonardo da Vincinek, a Golf áramnak és a maláj nőknak, a földregéssnek és Lao-cének. Mindehhez közd volt, egy anyagból vagyok, egy lélek teremtett, ugyanaz a lélek fogad vissza”.

Márai Sándor gondolata mentén Jókai Anna kifejtette: nem az a helyes, ha valaki úgy válik világpolgárrá, hogy kozmopolita lesz, mint manapság a pénzemberek világában divat, hanem Istengyermekként kell élnünk, ez olvaszt egybe mindannyiunkat.

A folytatásban emlékeztetett arra: egy napon érkezett a világba József Attila és Márai, s mind a ketten önkézüktől távoztak, majd beszéde zárásaként ismét a Füves könyvhöz fordult.

- „Megéltam a legtöbbet és a legnagyobbat, az emberi sorsot. Más és jobb nem is történhetett velem.” De igen, mondom én, az hogy nem felejtettük el - mondta Jókai Anna.

A Költészet napi megemlékezés folytatásában Meskó Bánc előadóművész olvasott fel Márai műveiből. Az ünnepség koszorúzással zárult. Ditzendy

Kárpátaljai képzőművészek a Krisztinavárosban

Kárpátalja, történelme során mindig is a békés egymás mellett élés egyik jelképe volt. Az itt élő nemzetiségek etnikai villongásoktól mentesen, ma is kölcsönösen tisztelik egymás hagyományait és kultúráját. Ennek szép példája, hogy az Attila út 93. alatti Vármező Galériában a kárpátaljai magyar, ruszin és ukrán képzőművészek közösen állították ki alkotásaikat.

A harmincegy szobrász, illetve festőművész közül néhányan személyesen is megjelentek az április 7-i megnyitó ünnepségen, amelyen a Magyar Állami Népi Együttes primása, a Viskröl származó Pál István Szalonna, valamint édesapja Pál Lajos és húga, Pál Eszter ruszin dallamokkal köszöntötte a megjelenteket. A Keresztmetszet című tárlat megnyitóján Varga Antal, a Budavári Önkormányzat alpolgármestere bevezetőben személyes kötődését és élményeit idézte fel a tájegységgel kapcsolatban. Utalt arra, hogy Budapest I. kerülete, valamint az itt működő civil szervezetek és iskolák élő testvérvárosi kapcsolatot ápolnak

Kárpátalja nagy múltú városával, Munkácsal. Az alpolgármester mellett a krisztinavárosi Vármező Galériát, amely magas színvonalon tölti be hivatását.

Lapunk kérdésére Varga Antal elárulta, hogy számára a hangulatos figurális szobrok mellett a fatemplomokról, a karakteres pástzoremberekről és fejkendős asszonyokról készült festmények idézték fel igazán Kárpátalja hangulatát.

Az Európai Utas Alapítvány támogatásával rendezett kiállításon különleges világot képviselnek a magyarországi érdeklődők előtt kevésbé ismert ruszin alkotók. (A magyarokkal sok évszázadon keresztül együtt élő ruszinok sosem alkottak államot. Nemzeti identitásukat görög katolikus vallásuk, egymáshoz közelálló nyelvjárásaik, néprajzi egységük, valamint a magyar-ruszin együttélésben gyökerező történelmi tudatuk határozza meg.)



A kiállító kárpátaljai magyar művészek munkái közül, terjedelmi okokból csupán néhányat tudunk kiemelni. Közülük az ungvári Sütő János képeinek állandó élményanyagát a természet adja. A nagy lélegzetű alkotásokon megőrkített hegyi látképek mellett lírai hangvételű, bensőséges motívumokat látunk képein. Erfán Ferenc, az ungvári Boksay József Szépművészeti Megyei Múzeum igazgatója - aki személyesen is köszöntötte a megnyitó közönséget - az úgynevezett kárpátaljai festőiskola hagyományai nyomán alakította ki egyéni stílusát. Alkotásain fellelhető a hajdani nagybányai festőiskola hatása, amelyet Hollósy Simon egykor Kárpátalján működtetett. A Munkácson alkotó Kopriva Attila művein a varázslatos kárpátaljai táj és ember világának harmóniája jelenik meg. A csapi születésű, a kárpátaljai és magyarországi művészekkel egyaránt élénk kapcsolatot tartó Magyar László akvarelljei finom esztétizálással, gazdag színvilágról és kompozícióinak kiegyensúlyozottságáról tanúskodnak. A kiállító művészek között akad egy ismerős alkotó is. Matl Péter M.S. mester díjas munkácsi szobrászművész tavaly önálló tárlaton mutatkozott be a Várnegyed Galériában. Akkor a magyar történelem jellegzetes motívumait, jelképeit és legendás alakjait kollázsain, akvarelljein, és festményein is bemutatta. Ezúttal szobrokat állított ki.

Az európai művészeti áramlatokhoz csatlakozni kívánó, sajátos hagyományokkal rendelkező kárpátaljai képzőművészek alkotásai május 1-ig, hétköznap 9-18, hétvégén 10-16 óráig díjtalanul megtekinthetők a Vármező Galériában (I., Attila út 93.). ra.



Beethoven Budán

BUDAI VÁR, 2016. MÁJUS 5-8.
BEETHOVEN KONCERTSOROZAT AZ 1800. MÁJUS 7-I HANGVERSENY 216. ÉVFORDULÓJÁN

Szüts Apor nyerte a Beethoven-kadenciaversenyt

A Beethoven Budán 2016 fesztivál idén első ízben meghirdetett kadenciaversenyére hét pályázatot érkezett – a két legjobb alkotást május 8-án, a fesztivál zárókoncertjén mutatják be a közönségnek.

A Budavári Önkormányzat által 2015 őszén meghirdetett jelígis pályázatra Beethoven négy zongoraversenyéhez lehetett saját kadenciát írni, a versenyzők többsége azonban a C-dúr versenyművet választotta, amelynek hangvétele még közel áll a mozarti stílushoz. Szüts Apor győztes munkája is ehhez a zongoraversenyhez készült, a második helyezett Kiss Péter a második, B-dúr zongoraversenyt választotta.

A beérkezett pályázatokról neves szaktekintélyekből álló hét tagú zsűri döntött. Maros

Miklós zeneszerző, a zsűri elnöke mellett a grémiumban helyet foglalt Szakcsi-Lakatos Béla, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-díjas és Liszt Ferenc-díjas zongoraművész és zeneszerző; Malcolm Bilson világhírű amerikai zongora- és fortepiano művész, pedagógus és zenetörténész; Baranyay László Liszt-díjas zongoraművész, a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem professzora; Mácsai János zenetörténész-kritikus; Bán Teodóra, a Budapesti Fesztivál és Turisztikai Központ ügyvezetője; valamint Katona Márta zenetörténész, a Bartók Rádió szerkesztője.

A győztes 1000 euro díjazásban részesül, valamint részt vehet a Fidelio Fortissimo mentor programban, de magas jutalomban részesül a második és a harmadik helyezett is. A fiatal zongor

művészek ezen kívül be is mutatkozhatnak idén a május 5-től 8-ig tartó Beethoven Budán fesztivál záróhangversenyén.

A harmadik helyezést elért Mester Dávid Beethoven B-dúr rondóját mutatja majd be május 8-án este az MTA Budavári Dísztermében, az első két helyezést elért ifjú tehetség pedig eljátszhatja az általa választott versenyművet a Budafoki Dohnányi Zenekarral - és természetesen a saját kadenciáikkal.

A Beethoven Budán fesztivál záróhangversenye más meglepetést is tartogat a klasszikus zene kedvelőinek. Az estén Beethoven még szakmai berkekben is kevésbé ismert, töredékként fennmaradt gyermekkori zongoraversenyének budavári ősbemutatójára is sor kerül Oravec György előadásában.

Premier egy kétszáz éves hangszeren



Malcolm Bilson, a nyolcvanadik évében járó amerikai muzsikust, a New York állambeli ithacai Cornell Egyetem professzorát, egyben a budapesti Zeneakadémia Régizene Tanszékének vendégprofesszorát jól ismeri a budavári koncertközönség, hiszen a művész 2010 óta időről időre visszatér a Beethoven fesztiválra. Az idős művész – akit 2015-ben a Magyar Arany Érdemkeresztel tüntettek ki – az idei koncertsorozat keretében május 5-én 19 órakor, az Orfeo Zenekar közreműködésével ad hangversenyt az MTA Kongresszusi termében. A műsort Vashegyi György Liszt-díjas karmester vezényli.

Bilson ifjú zongoraművészként fordult a régi hangszer felé. Pályájának meghatározó eseménye 1969-ben történt, amikor kölcsönkapta egy 1785-ben készült fortepiano frissen elkészült hasonmását. A hangszerkészítő a művésznél hagyta kipróbálásra, ő pedig egy koncert alkalmával életében először fortepianoon játszott Mozart műveit. Ahogy Malcolm Bilson egy későbbi interjúban elmondta, a koncertre való felkészülés rendkívül tanulságos volt számára. A próbák során megdöbbentették azok a kihívások, amelyek a fortepiano értő megszólaltatásához szükségesek és azok a lehetőségek, amelyek kihasználásával visszaadható az eredeti hangzásvilág. Malcolm Bilson új készségekre, új játéktípusra és -technikára tett szert, elmélyedt a régi hangszer történetében és művészi pályáját attól kezdve a 18-19. századi zeneszerzők munkásságának szentelte.

A május 5-i koncert különleges eseménye lesz annak a Graf fortepiano kópiának a felavatása, amely a Budavári Önkormányzat támogatásával készült el. Bilson ez alkalommal két Beethoven és egy Schubert szonátát, valamint két-két Chopin mazurkát, illetve keringőt játszik e korhű hangszeren.

Conrad Graf a 19. század elejétől vált az Osztrák-Magyar Monarchia igazán neves hangszerkészítőjévé. A császári udvarnak is dolgozott, emellett – többek között – Beethovennek is készített fortepiano. A koncerten megszólaló változat eredeti példánya 1819 körül készült és méreteiben, hangterjedelmében, technikailag megoldásaitban már elérte a későbbi zongorákra.

Ingyenes Beethoven hangverseny a Mátyás-templomban

A budapesti Semmelweis Egyetem Medikus Zenekara és a svájci Unichor Bern ingyenes koncertet ad a Mátyás-templomban május 6-án, pénteken 20.00 órakor. A Medikus Zenekar egy 110 fős svájci kórust hív vendégül Beethoven C-dúr miséjének megszólaltatására.

Műsor: Ludwig van Beethoven: István király - nyitány (Op.117). Hermann Suter: Ót a capella kórusmű (Op.3, Op.16). (Tanzlied - An die Liebe - Winters Ende - Abendsegen - Der Frühling). Ludwig van Beethoven: C-dúr (kismartoni) mise (Op.86). (Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus dei) Vezényel: Dubóczky Gergely, Matthias Heep

„Igazán jó zenésszé szeretnék válni”

Tavaly ősszel fiatal előadóművészek számára hirdetett Beethoven kadenciaversenyt a Budavári Önkormányzat. Az elmúlt hetekben megszületett a komoly szaktekintélyekből álló zsűri döntése, amely szerint a győztes Szüts Apor, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatója. A nyertessel az eredményhirdetést követően beszélgettünk.

♦ Honnan szerzett tudomást a kadenciaverseny írásáról?

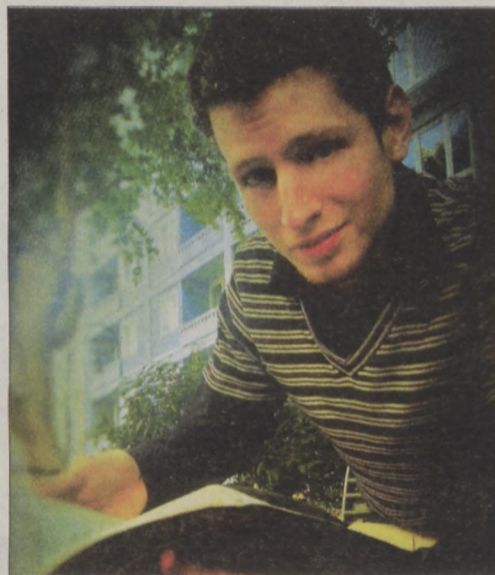
- Több tanárom és ismerősöm is elküldte a felhívást azzal a biztató megjegyzéssel, hogy a verseny igazán nekem való, feltétlenül pályázzak. Akik ismernek, tudják, hogy a koncerteken saját kadenciával lépek fel az alól kivétel, ha a szerző komponált kadenciát a versenyműhöz. Amióta kapcsolatba kerültem a zenével, mindig is voltak ilyen ambícióim, szeretek improvizálni. Számomra a kadencia nem más, mint az előadói szuggesztivitás, a kreativitás megmutatása. A kadencia egyben az előadó véleményalkotása, amellyel nemcsak reprodukáljuk, hanem értelmezzük is a darabot.

♦ Ezek szerint csak leült a zongorához és már jöttek is az ötletek?

- Nem volt könnyű dolgom, mert a Beethoven zongoraversenyekhez nehéz kadenciát írni, az eredeti műveket nem egyszerű megváltoztatni. Talán éppen emiatt történt, hogy Beethoven zongoraversenyeihez korábban sosem írtam kadenciát.

♦ Mióta foglalkozik zenével?

- Négy-öt éves lehettem, amikor a család felfigyelt a zenei érzékenységre. Anyámnak köszönhetően otthon sok zenét hallgattunk. Dédnagypám Ungár Imre, Kossuth-díjas zongoraművész volt az első vak zongorista Magyar-



Szüts Apor a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem másodéves hallgatója

országon. 1932-ben megnyerte a varsói Chopin versenyt. Nagypám, Ungár István a Fazekas Mihály Gimnázium ének-zene tanáraként vált ismertté. Tizenhárom éves koromban iratkoztam be a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola zongora szakára és második főtárgyként felvettem a zeneszerzést is. Jelenleg a Zeneakadémia másodéves hallgatója vagyok.

♦ Előadóként sokan a televízió Virtuózok című tehetségkutató versenyéből ismerték meg. Mit adott önnek ez a sorozat?

- A Virtuózok nyomán ma is sokfelé hívnak fellépni. Az adássorozat rengeteget segített a színpadi rutin megszerzésében. Mindezt nagyon

hasznosnak érzem, mert olyan magabiztosságot ad, aminek megszerzése másoknak évekig tart. A turné előfordult, hogy öt nap alatt öt városban adtunk koncertet és egy idő után mindez szinte természetessé vált.

♦ Néhány éve zenei együttest alapított az ApOrchestra Szimfonikus Zenekar néven. Miért érezte szükségét egy saját zenekarnak?

- Másokat is szerettem volna fellépési lehetőséghez juttatni, emellett ily módon gyakrabban hódolhatok a karmesteri ambícióimnak.

♦ Melyik zenei tevékenység foglalkoztatja a legjobban?

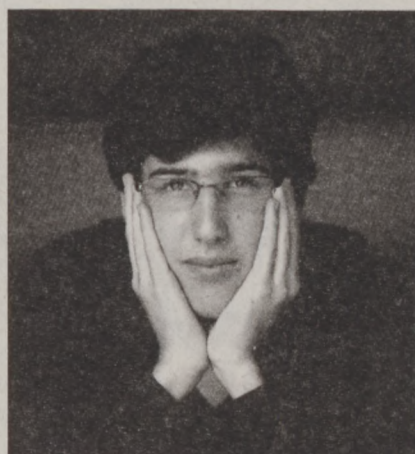
- Igazán jó zenésszé szeretnék válni, aki minőségi módon érti és műveli a hivatását. Szívesen adok koncertet, de örömmel kísérlek zongorán tehetséges szölistákat is. Eközben felkérésre rengeteget komponálok. Amikor például egy musical zeneszerzőjének kértek fel, azzal a kikötéssel vállaltam a feladatot, hogy a produkciónak tartalmaznia kell lennie. A darabot Iványi Árpád írta, a címe: Végrofnó. Számomra nem a különféle műfajok jelentik a határokat, a reneszánsztól a jazzig széles a paletta és nagyon sok impulzust kapok. Minden esetben az a legfontosabb, hogy színvonalas munkát végezzek.

♦ Május 8-án, az MTA Kongresszusi Termében közös koncerten mutatkoznak be a verseny második és harmadik helyezettjével. Találkozott már velük?

- Mester Dáviddal, a harmadik díj nyertesével régóta ismerjük egymást. Ő zeneszerzés szakra jár, de rendkívül jól zongorázik. Kiss Péter pedig, aki a versenyen második lett, zeneakadémiai tanárom. Még soha nem léptünk fel együtt. Bevallom, szeretnék hozzá hasonlóan sokszorosan díjazott, érett zongorista lenni. R.A.

Zongoraversenyek korhű hangszeren

Berecz Mihályt május 6-án személyes ismerősként üdvözölhetik a budavári hangversenybarátok, hiszen tavaly a Beethoven Budán koncertsorozat alkalmával mutatkozott be a Városházán. Ezúttal az MTA Kongresszusi termében Vashegyi György vezényletével a korhű hangszeren játszó Orfeo Zenekar közreműködésével, két zongoraverseny szölistájaként tér vissza. A fiatal művésszel a próbaidőszakban beszélgettünk.



Berecz Mihály az Orfeo Zenekar szölistája lesz

♦ Hogyan állt össze a hangverseny műsora?

- A két zenedarabot Vashegyi tanár úr választotta. Korábban felmerült, hogy Beethoven G-dúr zongoraversenyét játsszuk, végül az Orfeo Zenekar művészeti vezetője a B-dúr (No. 2, Op. 19.) mellett döntött. A darab egyébként hiába a második az öt közül, ez volt kész a legelőbb. Itt még erősen érezhető rajta Mozart hatása. Talán pont ezért lehet érdekes a közönség számára egymással össze-

akított rengeteget tanultam. Ráadásul Vashegyi Györggyel is neki köszönhetően ismerkedtem meg. Nagy öröm lesz közösen zenélni.

♦ Milyen a kapcsolata Vashegyi Györggyel, élvezi a közös munkát?

- Nagyon boldog vagyok, hogy nem csak a barátságát élvezhetem Gyurinak, hanem közösen is zenélhetünk. Amit csinál nem csak misszió, hanem egyedülálló az egész világon. Elméleti tudá-

sa hatalmas, próbái felérnek egy egyetemi előadással. Különösen fontos számomra a vele való munka, hiszen gyermekkorom óta nagy rajongója és bérlettulajdonosa vagyok a Purcell Kórus és az Orfeo Zenekar koncertjeinek.

♦ A hangversenynek egyéb érdekességei is lesznek. Az egyik például a hangszer, amely egy korabeli fortepiano hasonmása. Milyen különbségek mutatkoznak a mai és az egykori zongorák hangzása között?

- Annak ellenére, hogy többször volt alkalmam historikus hangszeren játszani, zongoraversenyt csak most fogok először játszani fortepianoon. Ez egy Walter kópia lesz, ami azért fontos, mert annak idején Mozartnak is hasonló zongorája volt. A mai és a korabeli hangszer között jelentős különbség, hogy a modern zongorával sokkal nehezebb felépíteni a megfelelő arányt. A fortepiano és a zenekar között már jóval könnyebb ezt megteremteni a hangszer adta lehetőségek miatt. Fontos, hogy a szólóhangszer teljesen egyenrangú legyen a zenekarral. Bizom benne, hogy ebben segítségemre lesz Malcolm Bilson, a kiváló fortepiano-művész.

♦ Szeptembertől hol folytatja a tanulmányait? Felvételt nyertem a londoni Royal Academy of Musicra, ahol Hamish Milne osztályában lesz lehetőségem tanulni. -a-

Programok

Áprilisi Márai Szalon

A Márai Sándor Kulturális Közalapítvány tisztelettel és szeretettel vár minden érdeklődőt **2016. április 26-án 17 órakor** a Budavári Önkormányzat Dísztermében (volt Házasságkötő Terem, Uri u. 58.). Téma: Svájc – 1956 Bor – 2016. Vendégek: **Frittmann János borász, Luka László pszichológus.** Közreműködik: Fodor Boglárka színészpallantá. Házigazda: Szigethy Gábor.



Mesemúzeum

(I., Döbrentei u. 15.)

Április 23., szombat 11 órától: Kincskereső. Kézműves foglalkozások sok-sok kalózkodással és játékkal. Saját készítésű kincsestérképkel, kalózhajóddal térhetsz haza, miután megtaláltad az ehhez szükséges eszközöket a Múzeumban elrejtve. Izgalmas foglalkozás gyerekeknek, nagyszülőknek, szülőknek, kicsiknek, nagyoknak Farkas Réka iparművésszel. Ajánlott korosztály: 4-11 éves korig, 90 perc.

Április 30., szombat 11 órától: Közös társasjátékozás. Ajánlott korosztály: 6-12 éves korig, 120 perc.

Május 7., szombat 11 órától: Nyílik a Mesemúzeum kincsek kamrája! Hogy kinek mi fontos és miért? Erről mesélnek a kortárs írók és a gyerekek. Ajánlott korosztály: 6-10 éves korig, 60 perc.

Május 14., szombat 11 órától: Mesetánc, táncos-mese foglalkozás. Ma a távoli Kazahsztánba repülünk a mese szárnyán. Az állatok vetélkedéséről hallgatunk meg egy mesét, miközben szavak nélkül, sok mozgással és táncsal megidézzük a mese szereplőit és történetüket. A foglalkozást Götz Andrea táncpedagógus vezeti. Ajánlott korosztály: 3-8 éves korig, 45 perc.



Távol-Kelet közelről

(Márai Sándor Könyvtár)

P. Szabó József újságíró mutatja be Kínával kapcsolatos könyveit és mesél távol-keleti élményeiről, **2016. május 4-én, szerdán 17 órakor** a FSZEK Márai Sándor Könyvtárában (I., Krisztina krt. 87-91.) Minden érdeklődőt szeretettel várnak!

Picasso-Alakváltozások

(Magyar Nemzeti Galéria)

Április 22-től látható Budapesten a 20. század egyik legnagyobb hatású művészeének szentelt Picasso – **Alakváltozások, 1895–1972 című tárlat**, amelyet a párizsi Musée national Picassóval együttműködésben szervez a Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria. A több mint száz műalkotást, festményeket, valamint rajzokat és szobrokat bemutató kiállítás a festő életművének valamennyi periódusát felöleli, ugyanakkor egy kiemelt téma – az emberi alak megformálásának folyamatos változása – köré szerveződik. A bemutatott több mint 100 mű nagy része – 74 alkotás – a Musée national Picasso gyűjteményéből érkezik, de szerepelnek művek a világ több nagy múzeumából is, így a budapesti kiállítás megrendezéséhez kiemelkedő remekművek kölcsönzésével járult hozzá a jeruzsálemi Israel Múzeum, a baseli Beyeler-gyűjtemény, a berni Kunstmuseum, a moszkvai Puskin Múzeum és a stuttgarti Staatsgalerie. A kiállításon látható

lesz még a budapesti Ludwig Múzeum három festménye, valamint egy válogatás a Szépművészeti Múzeum Grafikai Gyűjteményében őrzött európai rangú metszetanyagból. A tárlat július 31-ig tekinthető meg.

Országos Széchényi Könyvtár

(Budavári Palota, Főpülete)

A Zsidó kéziratok és szertartási tárgyak a Jeruzsálemi Izrael Múzeum anyagából című vándorkiállítás látható az V. emeleti kiállítóterben. A tárlat május 28-ig tekinthető meg, keddtől szombatig 10-18 óra között.

Bajor Gizi Színház

Április 28-án, csütörtökön 16 órakor Benedek Miklós Kossuth-díjas színművész lesz a Bajor Gizi Színház vendége. Beszélgetőtárs: Ircsik Teréz. Belépődíj: 500 Ft. További információ: www.oszmi.hu



Bajor Gizi Színház

(XII., Stromfeld Aurél u. 16.)

Május 1-től új kiállítást nézhetnek meg az érdeklődők **A Nemzet Színeszei-Emlékezés a jelenre** címmel. Akiket a Nemzet Színeszei közé választanak, azok beírják nevüket a legnagyobb magyar művészek sorába, és a színház történet öröklé emlékeztető szemeleivé válnak. Cserhalmi György, Töröcsik Mari, Garas Dezső, Molnár Piroska, Sinkovits Imre... Csak néhány színész abból a huszonkilencből, akik valaha megkapták az elismerést. A kiállítás számtalan fényképpel és mozgóképpel, leírással, személyes tárggyal, valamint interaktív installációkkal várja a közönséget. A tárlat augusztus 28-ig tekinthető meg, szerdától vasárnapig, 14-18 óráig.



Lear király, 1964. Nemzeti Színház, Töröcsik Mari, Máthé Erzsébet és Berek Kati

Borsos Miklós Lakásmúzeum

(I., Uri u. 6., I. emelet)

Nyitva tartás minden szombaton 10.00-18.00 óráig. Más napokon előzetes bejelentkezés szükséges a (06)70/510-9452-es telefonszámon. A Kossuth-díjas szobrászművész egykori otthonában szeretettel várják mindazokat, akik munkássága, művei, élete, személye iránt érdeklődnek. Tárlatvezetéseiket szívesen gazdagítják zenével, filmvetítéssel is kívánság szerint. A belépés díjtalan, könyvek vásárlása lehetséges, adományokat szívesen elfogadnak.

Vízivárosi Galéria

(II., Kapás u. 55.)

Április 24-én vasárnap 18 órakor nyílik Szabó Róbert Gábor kiállítása **Átadás – fotók** címmel. Tánc-performansz-élőkép-látványsszínház. Megnyitja Beke László művészettörténész. A kiállítás május 19-ig tekinthető meg. Nyitva tartás: keddtől péntekig 13-18 óráig, szombaton 10-14 óráig. www.vizivarosigaleria.hu



Bach koncert a Városházán

Április 27-én 18.00 órakor a Budapest Bach Consort ad hangversenyt a Városházán. (Kapisztrán tér 1.) Program: Johann Sebastian Bach: „Alles mit Gott und nichts ohne ihn” ária, BWV 1127 Johann Sebastian Bach: „Christ lag in Todes Banden” kantáta, BWV 4 Johann Sebastian Bach: „Ich habe genug” kantáta, BWV 82a Johann Sebastian Bach: „Jesu, meine Freude” motetta, BWV 227. Művészeti vezető és karmester: Szokos Augustin

Kosztka József-kiállítás meghosszabbítva

A nagy érdeklődésre való tekintettel három héttel tovább tekinthető meg a **Várkert Bazár** Kosztka József-kiállítása. A festő művészetét teljes egészében átfogó, közel száz festményt, korabeli fotókat és számos dokumentumot felsorakoztató tárlat ez idő alatt a Budapest Art Week programsorozatához kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozásokkal is várja látogatóit.

A foglalkozásokon játékosan ismerkedhetnek a fény-árnyék hatások rejtelmeivel, a különböző színek kifejező erejével, és a gyakorlatban is kipróbálhatják magukat az érdeklődők. A másfél-két órás múzeumpedagógiai programok április utolsó előtti hétfőjén indulnak: április 23-án és 24-én 10 órától színkereső foglalkozásokkal várnak minden korosztályt. Múzeumpedagógiai foglalkozásokra jelentkezni a muzeumpedagogia@varkertbazar.hu címen lehet. További információért látogasson el a <http://www.varkertbazar.hu/honlapra>.



Magyar Emlékekért a Világban Egyesület

(Magyarság Háza)

Április 26. (kedd) 18.00 óra: Magyarok nyomában a Föld körül (III.) Utazás Georgia tájain szépséges felvételekkel és magyar emlékekkel. Gondos Béla egyesületi tag vetített előadása. Meghívott vendég: Grúzia budapesti nagykövetségének, valamint a magyarországi grúziai utazási szervezetek képviselői. (I., Szentháromság tér 6.)

Vízivárosi klub

PROGRAMOK

Április 23-án, szombaton 17 órától hangfürdő terápia. Részvételi díj 2000 Ft. Információ és jelentkezés: Farkas Kata, 06 30 285 5424.

Április 27-én, szerdán 18.00 órától irodalmi kávéház Bölcsőföldi András református lelkesével.

Nyitva tartás: H-CS 9.00-12.00 és 14.00-17.00, P: 9.00-12.00 óráig. A Klub programokhoz, foglalkozásokhoz terembérlési lehetőséget biztosít. Nyári táborok, kurzusok, workshopok számára is!

Május 2-án, hétfőn 10.30-tól 13.00-ig anyák napi ajándék masszázsa GYES-en lévő anyukák részére. Babával is lehet jönni! Bejelentkezés szükséges!

Május 3-án, kedden 18.30-tól Bolyky Zoltán „Titokzatos opera” című előadássorozatának következő része, Leoncavallo: Bajazzók.

Május 11-én, szerdán 17.30-tól „Mese dallal”-interaktív mesedélután énekszóval, játékkal. 3 éves kortól ajánlott családi program. Mesél Kiss Ágnes (Meseszó Egyesület). Május 17-én, kedden 17.30-tól a Cinema64 Amatőrfilm Stúdió mutatja be játék-és dokumentumfilmjeit az érdeklődőknek.

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

Hétfő:

9.00-10.00 meridián torna
10.00-12.00 „Örömförrás” játék klub örökifjú felnőtteknek
16.00-17.00 ingyenes, önszerveződő angol társalgókör
16.30-17.30 ingyenes jogi tanácsadás
Bejelentkezés: drboross@borossiroda.hu, vagy a klub elérhetőségein
19.00-20.00 labdás gerinctorna 1200ft/alkalom 4000ft/4 alkalom

Kedd:

8:00-9:00 senior gerinctorna 600 Ft/alkalom
9:00-10:00 ingyenes gerinctorna I. kerületi nyugdíjasok részére

15:15-16:15 „Aranycipő”- senior tánctanfolyam, I. kerületi lakosoknak ingyenes Folyamatos csatlakozási lehetőség! Érdeklődés: Füleki Réka, 06 30 479 93 28.

Szerda:

8:45-10:15 női jóga, 1500 Ft/alkalom, 6800Ft/5 alkalom
10:30-12:00 babás női jóga, 1500 Ft/alkalom, 6800 Ft/5 alkalom

16:00-16:30 Ringató énekes óvoda, 4000Ft/4 alkalom
Érdeklődés: Gróh Ilona, ili@ringato.hu, 06 30 600 87 55

Csütörtök:

8:00-9:00 ingyenes gerinctorna I. kerületi nyugdíjasok részére

9:00-10:00 senior gerinctorna 600 Ft/alkalom
14:00-17:00 bridsz klub
16:00-17:00 ingyenes, önszerveződő orosz társalgókör
17:00-18:00 meridián torna

Péntek:

8:00-9:00 senior gerinctorna 600 Ft/alkalom
9:00-10:00 gerinctorna minden korosztálynak 600 Ft/alkalom. Minden gerinctornára bejelentkezés szükséges a ritustorna@gmail.com címen!

10:00-11:00 „Aranycipő” senior tánctanfolyam. Részvételi díj 500Ft/alkalom. Folyamatos csatlakozási lehetőség! Érdeklődés: Füleki Réka, 06 30 479 93 28.

Vasárnap: Különleges születésnap (kalandtúrával, vetélkedővel, alkotóműhellyel). Érdeklődés: Körmendi Csilla, 0630 531 55 77, bolcsbagoly@index.hu

Cím: 1015 Budapest, Batthyány u. 26.

Tel.: +36-1-780-7660

E-mail: info.vizivarosi.klub@gmail.com

Nyitva tartás: H-CS 9.00-12.00 és 14.00-17.00,

P: 9.00-12.00 óráig. Tel.: +36-1-780-7660

E-mail: info.vizivarosi.klub@gmail.com

PEST-BUDAI
A HetiVálasz havi melléklete

LÁTKÉP

HetiVálasz

KERESSE
az április 28-i
SZÁMBAN!



ARTMOZIK ÉJSZAKÁJA

2016. MÁJUS 13.

MŰVÉSZ
PUSKIN
TOLDI
TABÁN
KINÓ CAFE

KARSZALAGOK MÁR KAPHATÓK!
RÉSZLETES PROGRAM: WWW.ARTMOZI.HU

BUDA PEST

EUROPA CINEMAS

NKA Nemzeti Kulturális Alap

EUROPA CINEMAS

Kreatív Európa MEDIA

BUDAPESTI ÖNKORMÁNYZAT

április 27.
A sziget

Tabán
ARTMOZI

AZ OROSZ
FILMMŰVÉSZET
REMEKEI

május 11.
Faust

A Faust c. filmet 35mm-es kópiáról, a többi filmet DVD-ről vejtjük!
Jegyek már kaphatók! www.tabanartmozi.hu

EUROPA CINEMAS

BUDA PEST

EUROPA CINEMAS

Kreatív Európa MEDIA

BUDAPESTI ÖNKORMÁNYZAT

Hirdetésfelvétel minden kedden és szerdán 10-től 15 óráig a szerkesztőségben.

Ingatlan

A kerületben közel 20 éve működő

WÄGNER ÉS TÁRSA INGATLANIRODA

Attília út 12. (okmányiroda mellett) folyamatosan keres ügyfelei számára ELADÓ-KIADÓ LAKÁSOKAT, családi házakat. Telefon: 212-1261, 212-2136, www.ingatlanwagner.hu, e-mail: wagnera1@chello.hu.™

Budai várbán a Bécsi kapu térnél reprezentatív műemléképület földszintjén lévő felújított, cirkófütes 122 m²-es nagypolgári jellegű villalaks örökölhető bérleti joga átadó vagy 50 m² körüli budai örökklakásra cserélhető. Csereirányár: 42 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

XII. Költő utcában kiváló tömegközlekedésnél 2 szintes 110 m²-es 1 nappali + 3 hálószobás cirkófütes önkormányzati lakás bérleti joga átadó vagy budai 40-50 m²-es örökklakásra cserélhető. Csereirányár: 22,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai Várban a Táncsics Mihály utcában nagy belső kertes műemlékházban lévő közvetlen kertkapcsolatos, reprezentatív dongaboltozatos, 53 m²-es 1,5 szobás, cirkófütes önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 21,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

II. Rózsadomb alján a Keleti Károly utcában modern építésű hívo liftes társasházban azonnal beköltözhető eladó egy 62 m²-es 1,5 szoba hallos erkélyes, panorámás összkomfortos örökklakás. Irányár: 29,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Lovas úton a budai vár mellett IV. emeleti körpanorámás 95 m²-es 1 nappali +2 hálószobás összkomfortos, felújított lakás + 20 m² terrasszal, garázzsal hosszabb távra bérbeadó. Bérleti díj: 230.000.-Ft/hó. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várbán az Uri utcában reprezentatív műemlékházban lévő I. emeleti 64 m²-es + 14 m²-es galériával kialakított, igényesen felújított, cirkófütes önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 28,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Attília úton a Vörösmarty téren csendes belső kert felé nyíló magasföldszinti, polgári belméretű, galériázható, 2 szobás, nagy étkezőkonyhás 50 m²-es örökklakás eladó. Irányár: 20,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/509-2665.

I. Budai vár közelében a Donáti utcában reprezentatív 6 lakásos műemlékház I. emeletén lévő 67 m²-es eredeti barokk kandallóval, kályhával kialakított felújítandó, összkomfortos örökklakás eladó. Irányár: 44,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várbán az Uri utcában 80 m²-es reprezentatív dongaboltozatos, cirkófütes, utcai és belső kert felé is nyíló összkomfortos önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 19,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Kispest kertvárosi részén a Hamu utcában 625 m² összközműves parkosított telken lévő 3 generációs reprezentatív 360 m²-es családi ház eladó vagy budai 100 m² körüli örökklakásra cserélhető értékegyeztetéssel. Irányár: 48,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933

Eladó örökklakást vásárolni készpénz fizetéssel magánszemélytől! Telefon: 06-30-967-3067, Szántó Gábor.

Vári sétányon 60 nm-es berendezett 2 szobás lakás kiadó. Telefon: 06-30-466-1972.

Elcserelném váron belüli, önkormányzati, 64 nm-es egy szobás, földszinti, komfortos lakásomat többszobásra a váron belüli Erdeklődni: 06-20-430-8230.

Tihanyi, Balatonra örökpanorámás, felújított, duplakomfortos, többszintes nyaralómat kerületi, magasemeleti, nagypolgári, legalább 3 szobás örökklakásra cserélném. Vízváros, várfalon kívüli Várnegyed előny. Telefon: 06-30-9515-003.

Egyetemista lányomnak keresek emeleti, felújítandó lakást, készpénzfizetéssel. Telefon: 06-20-496-6601.

Vennék a Várban saját részre 30nm körüli önkormányzati lakást. telefon: 20-42-65-963 vagy 37-55-572.

XII. Kékgolyó utcában 2002-ben épült liftes társasház első emeletén 99 nm-es 3 szobás 2 garázsos lakás 68 M Ft-ért eladó. BakosLak 326 0618, 06 20 974 0571

II. Szemlőhegyen 4 lakásos liftes társasház legfelső emeleti panorámás, Penthouse jellegű 3 szobás, nagyteraszos garázsos lakás 112 M Ft-ért eladó. BakosLak 326 0618, 06 20 974 0571.

Keresünk eladó újszerű nappali + 3 hálószobás lakást igényes Kp-s ügyfelünk részére. BakosLak ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

II. Bimbó úton klasszikus társasház félemeleti 85 nm-es felújított, panorámás, 3 szobás teraszos amerikai konyhás lakás 54 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

XII. Déli Pályaudvarnál 100 nm-es portaszolgáltatós épületben ügyvédi iroda garázzsal 67 M Ft-ért eladó. BakosLak 326 0618, 06 20 974 0571

II. Ady Endre utcában 2009-ben épült liftes társasház első emeletén 100 nm-es 3 szobás teraszos lakás akár teljes igényes bútorzattal és gépesítve 68 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 9740571.

I. Fő utcában liftes ház második emeletén 3 szobás 125 nm-es, egy szobából dunai és Lánchíd panorámás felújítandó lakás 59 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

Battyány utcában Széll Kálmán térhez közeli földszinti 2 szobás, amerikai konyhás frissen igényesen felújított 48 nm-es lakás 26,5 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

I. Attília úton vári panorámás klasszikus liftes társasház 2. emeletén 42 nm-es 1 szobás szép állapotú lakás 24,8 M Ft-ért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

II. Csalogány utcában a Széna térnél, 84 nm-es földszinti 3 külön nyíló szobás, felújított gépesített lakás rendezett társasházban 33 M Ft-ért eladó. Irodának is alkalmas. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 -974 0571.

BakosLak Ingatlan Kp-es ügyfelei részére keres eladó és igényes kiadó ingatlanokat azonnali fizetéssel. BakosLak Ingatlan, I. Battyány utca 32. Tel. 326 0618, 06 20 974 0571

Kávézó berendezve kiadó vagy eladó. I. kerület C-Hotellel szemben. telefon: 06-30-4634-329.

+5000 FT-OT ADOK AZ ÚJSÁG FELMUTATÁSOKOR VÁSÁRLÁS ESETÉN! RÉGISÉG FELVÁSÁRLÁS KÉSZPÉNZÉRT!

19. és 20. századi antik és modern festményt, régi bútorokat, fali-, asztali és álló órákat, lakberendezési tárgyakat, asztali díszeket, ezüst gyertyatartót, cukordobozokat, hibásat is, hagyatékot! Kiszállítás díjtalan! A hét minden napján hívható. Telefon: 06-70-6000-323, Markó István, e-mail: marko.antik@freemail.hu.

Életjáradék

Életjáradéki vagy eltartási szerződést kötnék, gondozást vállalnak szakképzett ápolónői végzettséggel. Aradi Lászlóné. Telefon: 285-4808, 06-30-991-8719.™

Adás-vétel

Papírt és fémpénzt, bélyeget, képeslapot, papírrégiséget, régiségeket vásárolunk és árverésre átveszünk. VI. Andrássy út 16. 266-4154, H-SZ: 10-17, Cs. 10-19.™

19-20. századi magyar és régi külföldi festmények, műtárgyak vétele készpénzért. Díjmentes értékbécslés. Telefon: 06-30-949-29-00. Email: nemes.gyula @nemesgaleria.hu. Nemes Galéria: 1024. Szilágyi Erzsébet fasor 3.

Antikváriumunk készpénzért vásárol könyveket, könyvtárakat, aprónyomtatványt (képeslap, metszet, térkép, stb.) hanglemest, DVD-t. Díjtalan kiszállítás. Telefon: 332-0243, 06-20-9220-001™

Gyűjtő vásárolna régiséget, hagyatékot, antik tárgyakat. Lomtalanítást is vállalok. telefon: 06-70-8814-850.

Mindenemű régiséget vásárolok díjtalan kiszállással, értékbécsléssel (porcelánt, kerámiát, festményt, bútor, alpacca-, réz-, bronz-tárgyakat, szőnyeget, csillárt, hibásat is, bútor, borostyánt), híradástechnikát, bakelit hanglemest, képeslapot, kiténtetést, ezüst tárgyakat - ékszereket, CD-DVD lemezt, könyvet - készpénzért! Pintér Nikolett, telefon: 466-8321, 06-30-973-4949.™

Szolgáltatás

ABLAKJAVÍTÁS WWW.AJTOABLAKDOKTOR.HU

22 éve vállalom kedvező árakon ablakok, ajtók javítását, illesztését, zárok cseréjét, festését, hőszigetelő üvegezését és szigetelését 1 év garanciával! Felmérés díjtalan! Horváth Ákos, telefon: 06-70-550-0269.™

Irodák, lépcsőházak, lakások napi takarítását, nagytakarítását vállalom, közületeknek és magánszemélyeknek. Telefon: 202-2505, 06-30-251-3800.

Lakatos, ajtózárok, ablakzárak, hevederzárak szerelése. Nyílászárók szigetelése. Rácsok készítése. Garanciával. Telefon: 06-20-945-0316, 06-30-450-3308.

ZSIGMOND MIHÁLY HAGYATÉK FELVÁSÁRLÓ AZONNALI KÉSZPÉNZ FIZETÉSEL VÁSÁROL!

Antik bútorokat, festményeket, porcelánokat, órákat (kar, dísz, fali), szőnyegeket (kopottan, hibásan is), kiténtetéseket, érméket, búzsukat - borostyánt, ezüstöket, csipkéket, könyveket, bundákat, mindenféle régiséget, hibásat is. Hívjon bizalommal a hét minden napján, díjtalan kiszállással. Telefon: 06-70-600-1727.

Vízszelzés, villanybojlerok vízkötelenítése, javítása, csapok, szifonok, vécécészek, vécéartályok cseréje, javítása. Mosó-, mosogatógépek bekötése. Anyagbeszerzéssel is. Telefon: 06-30-447-3603.

Festés-mázolás-tapétázás, kisebb munkák vállalása is. Gipszkartonozás, kőműves javítások. Gyors kezdés, rövid határidő. Kovács Gergely 06-30-5686-255.

LAKÁSFELÚJTÁS!

SZOBAFESTÉS, MÁZOLÁS, TAPÉTÁZÁS, PARKETTERAKÁS, JAVÍTÁS, CSISZOLÁS, VÍZSZERELÉS, CSEMPEZÉS, VILLANYSZERELÉS, AJTÓ-ÉS ABLAKCSERE, ILLESZTÉS, KŐMŰVES ÉS ASZTALOSMUNKÁK, TAKARÍTÁS, GARANCIÁVAL. TELEFON: 202-2505, 0630-251-3800.

FŰTÉSSZERELÉS!

Hajdu kondenzációs kazánok MIKA-6 kazánok szerelése. Garanciális beüzemelés, garancián túli karbantartással. Solarexpert Bt. 06-20-529-5517.

Villanszerelés azonnal!

Hibaelhárítástól a teljes felújításig. Petrács József villanszerelő mester. Telefon: 06-20-9344-664, 246-9021. Elmű által minősített vállalkozás.™

ÜVEGEZÉS, TÜKÖRVÁGÁS, ÜVEGCISZOLÁS

A kerületben és környékén házhoz megyünk. Műhely: I. Szabó Ilonka u. 8. Telefon: 214-3616; 06-20-929-0897.™

Egészség

"Jóga a mindennapi életben"

Az egészség megőrzéséért nélkülözhetetlen a rendszeres mozgás, a szabályos légzés és a stressz oldásában a lazítás, pihenés. Próbálja ki ön is! Hétfőn és szerdán 18.00-19.30-ig Budavári Általános Iskola. Tárnok u. 9-11. Telefon: 06-30-402-4657.

KASTÉLYOK BERENDEZÉSÉHEZ

vásárolok bútorokat, festményeket, bronz tárgyakat, porcelánokat, Kovács Margitot, régi álló-, fali-, asztali díszórákat (hibásat is), csillárt, 6-12 személyes ezüst étkészletet, tálcát stb. Könyveket, régi katonai kiténtetéseket tárgyait és teljes hagyatékot. Első vevőként a legmagasabb áron.

Telefon: 06-20-280-0151, herendi77@gmail.com

Comforting KFT.
Létesítmény üzemeltetés, szolgáltatás
Tel: +36 30 670 0258
email: comfotingkft@gmail.com

12 éve működő I. kerületi cég

- gondnoki, épület üzemeltetési tevékenységet,
- házközponti kazán-fűtés rendszer üzemeltetést,
- takarítást
- közös képviselő munkájának segítségét

vállalja társasházak, irodaházak, közületek részére.

Referenciával rendelkezünk!

Hívjon bizalommal

Telefon: 06-30-670-0258

E-mail: comfotingkft@gmail.com

Épületek hőszigetelése a legkorszerűbb anyagokkal, korrekt áron!

Teljeskörű lakásfelújítás energiatakarékosítással!

Pályázatírással is.

Műanyag és fa nyílászárók

cseréje, redőnyel és szűnyoghálóval!

7 év garanciával, kőműves munkával

ENERGIA-STOP KFT.

2094 Nagykovácsi, Kossuth u. 119.

Telefon: 06-26/365-969,

06-26/376-031, 06-30/655-655-2

Vegyés

Rászoruló nagycsaládok részére folyamatosan gyűjtünk használható ruhát, bútort, konyhai és háztartási eszközöket, amiért hához megyünk és elvisszük Nógrád és Heves megyébe. Telefon: +36-30-942-0979.

Best House iroda munkatársat keres! 1124 Budapest, Németvölgyi út 12. fszt. 1. Telefon: 06-70-948-5061, e-mail: info@beho.hu.

Idős emberek mindennapi gondjaiban segítünk. - hivatalos ügyek intézése, - postai befizetés, - gépkocsival szállítás, - bevásárlás, - sétáltatás, - mindent megbeszélünk. Jelentkezés: 06-20-565-7700.

A VÁRNEGYED

újság korábbi számai is olvashatók az Interneten a www.budavar.hu honlapon, a Magazinok címszó alatt.

KÜLFÖLDI PARTNEREINK RÉSZÉRE Műtárgy, régiség, hagyaték felvásárlás

1073 Budapest, Erzsébet körút 9-11. a Boscolo Hotel épületében

Szolgáltatásaink:

- Herendi, dísztárgy felvásárlás
- Magyar festmények felvásárlása
- lakásfelszámolás
- arany-, ezüst tárgyak,
- órák felvásárlása

Az idő elszáll, az érték megmarad

Keressen minket bizalommal!

+36-20/932-6495 • antik@antikbudapest.hu

Tekintse meg bemutató filmünket weblapunkon

Gesztesi Károly ajánlásával!

www.antikbudapest.hu

Köszönjük, ha adója 1%-val támogatja az

ERDÉLYI GYÜLEKEZETET

Örs vezér tere melletti központunkban templom működik emlékkerttel, urnatemetővel, gazdag kopjafa- és viseletgyűjteménnyel.

Csend várja, hogy befelé és fölfelé tekintsen, értékek, hogy gazdagodjon, lehetőség, hogy másokon segítsen.

Technikai szám: 0334

www.erdelyigyulekezet-budapest.hu

**TÖRTARANY- ÉS FAZONARANY-
FELVÁSÁRLÁS!****TÖRTARANY FAZONARANY:****5800-7000 Ft****TÖRTEZÜST FAZONEZÜST:****170-800 Ft**Tekintse meg weblapunkat: louisgaleria.hu**A LOUIS GALÉRIÁBAN AZ ÉRTÉKBECSLÉS INGYENES!****KÉSZPÉNZÉRT VÁSÁROLUNK! KÉREM, JÖJJÖN EL HOZZÁNK!**

Exkluzív üzletünk: Louis Galéria: II., Margit krt. 51-53.

Tel.: 316-3651, 06-30/944-7935 • E-mail: lakatos@mconet.hu

Hirdessen a Várnegyedben!**Üzenete minden I. kerületi családhoz eljut!**

Lakossági apróhirdetés (20 szóig): 1.250 forint,

Közületi apróhirdetés (20 szóig): 2.000 forint,

Keretes apróhirdetés (20 szóig): 2.400 forint.

(Csak közületi apróhirdetésnél!)

20 szó felett: + 64 forint+ÁFA/szó.

Keretes hirdetések:1/1 oldal
274x403 mm,
130.000 Ft+ÁFA1/2 oldal
274x200 mm,
65.000 Ft+ÁFA1/4 oldal álló
136x200 mm,
36.000 Ft+ÁFA1/4 oldal fekvő
205x136 mm,
36.000 Ft+ÁFA1/8 oldal
136x99 mm,
19.200 Ft+ÁFA1/16 oldal
66x99 mm,
9.600 Ft+ÁFA1/10 oldal
108x99 mm,
16.000 Ft+ÁFA1/8 oldal
álló
66x200 mm,
18.000 Ft+ÁFASzalaghirdetés
48x274 mm,
22.000 Ft+ÁFAE-mail cím: varnegyed@budavar.huApróhirdetés-felvétel személyesen: kedden és szerdán 10.00-tól 15.00 óráig
1014 Budapest, I. Országház u.15. Telefon: 355-0139**ZENÉS ESTEK
A MAGYARSÁG HÁZÁBAN**

Koncertsorozat

Alberto Ginastera

születésének 100. évfordulója alkalmából

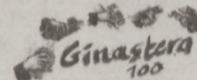
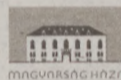
MAGYARORSZÁG – ARGENTÍNA
Két zenei óriás, Bartók és Ginastera egy színpadon
– a Magyarság Házában, április 22-én.

A belépés ingyenes!

Időpont: 2016 április 22. (péntek), 19:00 óra

Helyszín: Magyarság Háza

– 1014 Budapest, Szentháromság tér 6.

www.ginastera100.com, www.magyarsaghaza.netREFORM, BIO ÉLELMISZEREK. NATÚR KOZMETIKUMOK, TISZTÍTÓSZEREK,
GYÓGYTEÁK, KRÉMEK, ÉTRENDKIEGÉSZÍTŐK SZÉLES VÁLASZTKBAN.**NATURA BOLT**

ISKOLA U. 35/B, KERÜLETI KÁRTYA ELFOGADÓHELY, 5%!

VÁRNEGYED**A Várnegyed újság 2016. évi megjelenése**

Lapszám	Lapzárta	Megjelenés
8	Április 13.	Április 22.
9	Április 27.	Május 6.
10	Május 11.	Május 20.
11	Június 1.	Június 10.
12	Június 15.	Június 24.
	Szünet	Július
13	Augusztus 3.	Augusztus 12.
14	Augusztus 17.	Augusztus 26.
15	Augusztus 31.	Szeptember 9.
16	Szeptember 14.	Szeptember 23.
17	Szeptember 28.	Október 7.
18	Október 12.	Október 21.
19	Október 26.	November 4.
20	November 9.	November 18.
21	November 23.	December 2.
22	December 7.	December 16.