



VÁRNEGYED

A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA • WWW.BUDAVAR.HU • XXIII. ÉVFOLYAM, 10. SZÁM, 2018. MÁJUS 24. CSÜTÖRTÖK

Meghívó



A Budavári Önkormányzat mindenkit szeretettel vár június 4-én 12.00 órakor a Clark Ádám térre, az Országcímerhez a Nemzeti Összetartozás Napja alkalmából tartandó megemlékezésre. Emlékezzünk együtt a trianoni tragédiára és ünnepeljük nemzeti összetartozásunkat!

Gyereknapi rendezvények a kerületben

Május 27-én, vasárnap 10.00 órától gyermeknap forgatag a Kapisztrán téren. Június 2-án a Czákó Utca Sport- és Szabadidőközpontba várják a kicsiket.

Részletes programok a 7. és a 10. oldalon



Jubileumi egyházi foci

Május 26-án, szombaton immár 25. alkalommal rendezik meg az I. Kerületi Egyházak Labdarúgó Bajnokságát a Czákó utcai Sport- és Szabadidőközpontban.

A jubileumi esemény díszvendégei: Gera Zoltán és Szóke István, az FTC válogatott focilegendái.

A rendezvényre a belépés díjtalan, mindenkit szeretettel várnak.

Belekapaszkodni a kultúrába

Május 21-én Budavár Díszpolgára címmel tüntették ki Pál István Szalonna, Liszt Ferenc-díjas népzeneeszt, a Magyar Állami Népi Együttes művészeti vezetőjét, a Szalonna és bandája alapítóját, amely zenekart egy ország ismerhetett meg a Fölszállott a páva című tévéműsorban.

- ◆ Sok minden megváltozott, mióta díszpolgár?
- Nem. Ki kell azt érdemelni.
- ◆ Hiszen már kiérdemelte.
- Jó, de nem úgy van, hogy ettől kezdve úgy járkálok az utcán, mint aki díszpolgár. Teszem tovább a dolgomat, mint eddig. Közel tíz éve lakom a kerületben, itt is dolgozom, rengeteg rendezvényen lépek fel. Bevallom, gyakorta nézegettem a díszpolgárok névsorát, és abban a tévhitben éltem, hogy aki megkapja a kitüntetést, hatvanál több kell legyen.

- ◆ Ön olyan műfajban alkot, ami globalizált világunkban nem trendi, ma már a világezene hódít.
- Bárhogyan csúrik-csavarják a népzene világnévé, ma sem tudjuk, mi is az pontosan. Amikor én bárhol leülök valakinek muzsikálni, akkor ott mindig megmozdul valami a hallgatóban, aki maga sem tudja megmagyarázni, mi, de valami őszintét érez a muzsikában. Rengeteget utazom, tapasztalom szerint a népzene reneszánszát éli.
- ◆ Kárpát-medence szerzte, vagy az egész világon?
- Világszerzte. Kárpátaljai falusi gyerekként álomban sem gondoltam volna, hogy Uruguayban, egy erdő közepén kétszáz magyar fiatalnak tanítok majd népzene. Kétévente rendeznek Dél-Amerikában magyar néptánc találkozót: tájegységre lebontva ismerik a táncokat, a zenéket, s varrnak viseleteket. De ugyanez a helyzet Észak-Amerikában és Ausztráliában.
- ◆ Mi lehet ennek az oka?
- Az elmúlt közel két évtizedben művészeti iskolákon, egyetemeken tanítják a népzene, és



Budavár Díszpolgára 2018-ban Pál István Szalonna primás, népzeneész

- ott a Fölszállott a páva. Mi sokféle utazunk, az óvodai gyermekjátékszoktól, a szatmárcsekei falunapon át, a szamoskéri disznótorig, vagy a Műpától, valamelyik New York-i koncertteremig. A Szarvasének című Állami Népi Együttes Műpa bemutatójára például úgy érkeztünk, hogy reggel kilenckor még Szamoskéren muzsikáltunk. Jó érzés, amikor bármerre járunk, megölelnek azért, amit csinálunk. Persze majdnem belehalok, ha huszonkét órán keresztül muzsikálunk egy lakodalomban, vagy tizenöt órányi buszozás után kell húzni a közönségnek. De csinálni kell.
- ◆ Tehát ha sokan látják, hallgatják a népzene, az megtermékenyítő erővel bír?
- Igen, de nem lehet kizárólag koncertező művészetté tenni a népzene, mert értelmét veszti. Nem szabad abbahagyni a néphagyományokkal való aktív foglalkozást. Legutóbb Kalocsán táncházastunk, ahová, mivel ismertek bennünket, nagyon sokan eljöttek. Többen, mint bármikor, és ráéreztek a buli ízére.

- ◆ Ez már visszatanítás?
- Igen. Megtörtént, hogy egy húszon-harminc éves srác, aki Magyarországon tanulta meg valamelyik erdélyi falu táncát, azt visszahívták Erdélybe tanítani.
- ◆ Kárpátalján is hasonló a helyzet?
- Évtizedekig szegyenkezve válaszoltam arra a kérdésre: van-e táncmozgalom Kárpátalján. Mivel mi is eljöttünk a családommal, meg még sokan, rendszeres táncmozgalom alig akadt. Végül összegyűjtöttem vagy kétszáz embert és nekifogtunk. Azóta, már ötödik éve, hat-hét új zenekar alakult, amelyek Rahótól Ungvárig nyolc-kilenc táncházat tartanak.
- ◆ Nem borzolja ez az ukránok kedélyét?
- Nem. Ukrán, ruszin, román, magyar egyaránt belekapaszkodik a kultúrába, ha azt érzi, hogy valami értelmeset adhat tovább a gyermekének. A gyereken keresztül a nulláról fel lehet építeni mindent.

Ditzendy Attila

(A díszpolgárválatról tudósítunk a 3. oldalon)

Június 2-án Reneszánsz Vigasság a Kapisztrán téren

2018-ban Mátyás király uralkodóvá választásának 560., valamint születésének 575. évfordulóját ünnepelik szerte a Kárpát-medencében. A legendás uralkodóra és a reneszánsz kultúra virágzására emlékeznek kiállításokkal, előadásokkal, koncertekkel, hagyományörző programokkal. A Budavári Önkormányzat pedig igazi Reneszánsz Vigasságot rendez a Kapisztrán téren június 2-án.

Már délelőtt 10.00 órától látványos programok, kézműves játszóház, látványkonyha, fanfárszó és reneszánsz zászlóforgatók várják a látogatókat. A szervezők a gyermekeknek Fabók Mancsi Bábszínházával, Gulyás László vándormuzikus Mátyás királyról szóló meséivel, az Álomzug társulás előadásával és a Márkus Színház műsorával kedveskednek.

A Szent György lovagrend közreműködésével megismerkedhetünk a korabeli haditornák hangulatával és a Primavera táncegyüttes jóvoltából a reneszánsz táncokkal is. A reneszánsz forgatag leglátványosabb eleme minden bizonnyal a délutáni kosztümös felvonulás lesz, amely a Kapisztrán térről indul. Este a Tabulatúra régizenei együttes ad koncertet.

(További részletek az 5. oldalon)



Nem csak egyszer volt Reneszánsz Vigasság a Budai Várban...

Röviden

Pályázat Széll Kálmán szobrának elkészítésére

A Nemzeti Fejlesztési Minisztérium megbízásából nyilvános művészeti pályázatot hirdet a Budapesti Történelmi Múzeum Széll Kálmán köztéri szobrának tárgyában. A pályázat célja: a budapesti Széll Kálmán téren felállítandó, Széll Kálmán egykori miniszterelnököt vizuális eszközökkel megjelenítő alkotás elkészítése. Helyszín: a metrókijárat melletti gyalogos- és közlekedéscsoporthalmi sík, burkolt felület kijelölt háromszöge. A műalkotás megvalósításához felhasznált anyagra vonatkozóan nincs megkötés, azonban a tervezés során figyelembe kell venni, hogy a választott anyag tartós kültéri felállításra alkalmas legyen. A szobor tervezett avatása: 2019. április 30. A pályázat digitálisan (PDF-formátumban) nyújtható be. Az elkészített dokumentumokat 2018. július 1. 24.00 óráig kell elküldeni e-mailben. További információk: http://budapestgaleria.hu/_palyazatok-kozter/.

Közvilágítási fejlesztések

A főváros beruházásában a közvilágítási hálózat rekonstrukcióját végzik a Friedrich Born rkp. – Várkert rkp. – Szent Gellért rkp. – Lánchíd – Erzsébet híd közötti szakaszán. A munkálatokat várhatóan június 8-án fejezik be. Ugyancsak a közvilágítási hálózat rekonstrukcióját végzik a Hunyadi János úton a Donáti utca és a Dísz tér közötti szakaszon. Ugyancsak burkolatbontással járó munkálatokat végeznek a Szentháromság tér 6. számú épületnél. Itt nem a közvilágítás fejlesztése zajlik, hanem a régészeti feltárás kezdődött meg.

Elismerés a polgárőröknek

A Budapesti Polgárőr Szövetség Kiváló Polgárőr Munkáért Rideg Mihályt arany, Rácz Lászlót és Szilávik Ottót ezüst Szolgálati Érdemérem elismerésben részesítette. Janitz Attila számára a Budapesti Polgárőr Szövetség Elnöksége kiemelkedő polgárőr teljesítménye elismeréseképpen Elismerő Díszoklevelet adományozott. Budapest Közbiztonságáért végzett kiemelkedő munkája elismeréseként Budapest Rendőr-főkapitánya Budapest Emlékplakett díjat adományozott dr. Hegedűs György részére. Gratulálunk!

Közmegehallgatás

A Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete 2018. június 14-én, csütörtökön 17.00 órától a Budavári Művelődési Házban (Bem rakpart 6.) tartja éves közmegehallgatását. Az írásban feltett kérdéseket, javaslatokat június 11-én 10.00 óráig küldhetik meg a kozmegehallgas@budavar.hu címre vagy személyesen leadhatók a Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálati Irodáján (Budapest, I., Kapisztrán tér 1.).

Változott a postai nyitva tartás

A Pauler utcai posta szerdán és pénteken hosszabb nyitva tartással várja az ügyfeleket.

Nyitva tartás:

Hétfő: 08.00 – 18.00

Kedd: 08.00 – 18.00

Szerda: 08.00 – 20.00

Csütörtök: 08.00 – 18.00

Péntek: 08.00 – 17.30

Megnyílt az Ybl Budai Kreatív Ház

Egyszerre múlt, jelen és jövő

Egy esztendei munkálatok követően Ybl Miklós egykori Vízháza Ybl Budai Kreatív Ház néven nyitotta meg kapuit, Szőke Gábor Miklós szobrászművész *Felúton* című, az új, háromszintes térre komponált kiállításával.

Az átadó ünnepségen Nagy Gábor Tamás polgármester felidézte, hogy huszonnégy esztendővel ezelőtt kezdődött az a folyamat a Lánchíd utca, Duna-part, Várkert Bazar környékén, amely most a végéhez ért. Kezdetnek a régóta romos, hajdani Ifipark ügyében – amely szerepelt a világ 100 legveszélyeztetettebb műemlékének listáján – szeretett volna az I. kerületi önkormányzat elmozdulást elérni, azonban a szocialista-szabaddemokrata kormányzat úgy döntött, privatizálja az épületet. Az elidegenítési tilalom alatt álló ingatlan 90 éves használatra bocsátották volna áruba.

– Az építész szakma és civil összefogás akadályozta meg a tervet – emlékeztetett a polgármester. – 2010 után a második Orbán-kormány döntést hozott, hogy Ybl Miklós születésének kétszázadik évfordulójára, 2014-re helyreállítják a Várbazárt, ami meg is valósult.

A Várkert Bazar mellett álló Vízházat, vagy Kioszktot azonban csak 2016-ben sikerült megvásárolni a tulajdonosoktól. Így a mostani felújítással vált egésszé, egységessé Ybl Miklós álma. Hála a város és a kormány cselekvési programjának, amelynek szellemében a létező értékeinket nem hagyhatjuk elveszni, hanem az értékmegőrzés mellett új értékek hozzáadásával gazdagítjuk.

– Ennek köszönhetően Budapest visszanyeri egykori fényét, ma már a főváros a régió egyik kiemelkedő turisztikai célpontja, megmutatva a világnak, mire képes a magyarság – zárta köszöntőjét Budavár polgármestere.

Oláh M. Zoltán építész, a generálkivitelező Konstruma Mérnöki Iroda Kft. ügyvezetőjétől megtudhattuk: a felújítási munkák során derült ki, mi minden szorult cseréire, mi minden ment tönkre az épületben.



Kávézó is várja a vendégeket a Budai Kreatív Házban



Az egykori Vízház közösségi és kulturális programoknak ad helyet

– Célunk az volt, hogy a különböző helyiségek olyan elvárásokat tudjanak kielégíteni, amelyekre ma még nem is gondolunk – fogalmazott az építész. – A Somlai Tibor kollégámmal létrehozott belső terek egyfelől megtartják a régi elemeket, egyúttal hozzáteszik a kortárs eszközöket, így jött létre a jövőbe mutató Kreatív Ház.

Ennek megfelelően a loggiákat üvegfallal vették körül, így télen is lehet kávézni a teraszon, élvezve a gyönyörű panorámát. Az alsó szintet megnyitották a kert felé, felette üvegábrával, így a fény szabadon áramlik a pincészintre. Végül soron minden tér képes egymástól függetlenül, egy időben üzemelni.

Kelecsényi Gábor restaurátor, a restaurálási munkálatokat végző ALAKart Ipar- és Képzőművészeti Kft. vezetője kifejtette: a háborúban elszenvedett súlyos sérülések után az épület nagyon hosszú ideig állt üresen. Az előző felújítás a kaszinó funkcióknak megfelelően történt, most az Ybl hagyatékat maradéktalanul igyekeztek restaurálni.

– Ybl azon kivételes személyiségek közé tartozott, aki próféta lehetett saját hazájában – jelentette ki Szomodits Júlia építész, az Ybl Egyesület elnöke. – Esméje volt megkedveltem a nemzettel az építészettel, mint a szellemi újjáépítés elengedhetetlen feltételét.



Az Ybl Budai Kreatív Ház Szőke Gábor Miklós szobrászművész *Felúton* című kiállításával nyílt meg. A művész bevallotta: amikor először belépett az épületbe, szinte látta, melyik alkotását hová fogja elhelyezni. A szobrásznak ez az első retrospektív kiállítása, amely kronologikusan épül fel az alsó szinttől indulva.

DIA

Madármentők a sétányon



Feltehetőleg a vihar miatt két széncinege fióka kiesett a fészekből a Tóth Árpád sétányon. A Városüzemeltetési Iroda munkatársa területbejárása során észlelte a járda mellett a cinegék hangos, kétségbeesett cserregését, és azonnal értesítette a Madártani Intézet munkatársát, Morandini Pált, aki rövid időn belül a helyszínre érkezett. A kerületben élő szakember már több alkalommal is segítette az önkormányzat munkáját tapasztalataival.

Bár a szülők nem hagyták el a fiókákat, sőt, olykor-olykor etetni is próbálták őket, mégis

veszélyben voltak a kicsik a gyalogosforgalom és a kutyák miatt. Szerencsére nem kellett sokáig gondolkodni a megoldáson, ugyanis a sétány egyik lakóházában élő fiatal pár felajánlotta a segítségét. Egy üres ketrecet – nyitott ajtóval – az ablakuk párkányára rögzítettek, a Madártani Intézet munkatársa ebbe helyezte el a két fiókat. Így a madarak biztonságban vannak, nem fenyegetik őket a kutyák, a varjak vagy más ragadozók, ugyanakkor a szülők is etetni tudják kicsinyeiket, akik remélhetőleg néhány nap múlva repülőképesek lesznek. Köszönjük a segítséget!

Zöld óvoda

„Zöld óvoda” címet nyert a Toldy Ferenc utcai intézmény, amely pedagógia programjának középpontjába a környezettudatos nevelést és környezettudatos fontosságát állította. Az elismerés mögötti élménypedagógiai tevékenységről Balogh Andrea óvodavezető-helyettes, a Környezeti nevelés szakmai munkaközösség tagja mesélt.

– A Vár alatt megbújó, 1974-ben épült óvodánk négy csoportjába – Nyuszi, Cinege, Kiskakond és Maci – közel 90 kisgyerek jár. Talán már az állatnevek is jelzik a nevelési tervünkben kitűzött célt, a természet megszerettetését, megismerését és védelmét. Minden csoport saját virágládával rendelkezik, a gyerekek gondoskodnak a maguk ültette fűszer- és gyógynövényekről – meséli Balogh Andrea. A tíz esztendeje alakult munkaközösség kreatív módon az óvoda valamennyi érintettjét bevonja a programokba. Az óvodások, a dadus néni, a gyerekek és a szülők valamennyien részt vesznek a szelektív hulladékgyűjtésben, külön válogatják a papírhulladékot, a flakont, a kupakot, az alumínium dobozokat és az elemeket. A folyamatos gyűjtésből származó bevételt az óvoda a gyerekekre fordítja. – A palántázás, a növénygondozás, a „tudományos” rovarmegfigyelés és a természetes anyagokkal való kézműveskedés mindennapjaink részét alkotják – tette hozzá. A jeles napok alkalmával az óvó néni gyakran báboznak olyan meséket, amelyek hősei a csoportnevekből ismert állatok, és e történetek legtöbbször a természetvédelemről szólnak. Jártak náluk

olyan szakemberek is, akik az állatok viselkedését oktatva madár, majd kisállat-bemutatót tartottak az óvodaudvaron. – A Budavári Önkormányzat elismeri és folyamatosan segíti tevékenységünket, legutóbb madárretetők, itatókra, virágládákra és egyéb eszközökre kaptunk támogatást.

– Örömmel mondhatom, hogy a szülők rendkívül nyitottak a programjainkra – mondja az óvodavezető-helyettes. Egy édesapa például idén nyáron esővízgyűjtő rendszert épít, hogy ne a csapvizet használjuk locsolásra. A fenntarthatóság tudatosítása is része az életünknek: ma már ott tartunk, hogy a gyerekek egymást figyelmeztetik, hogy ne hagyják nyitva a csapot, ne folyassák olyan sokáig a vizet.

– Sajátos szakmai tevékenységünk alapján az elmúlt évben a Budavári Önkormányzat arra ösztönözt minket, hogy pályázzunk meg a „Zöld Óvoda” címet, amelyet a Földművelésügyi Minisztérium és az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából a Magyar Mezőgazdasági Múzeum és Könyvtár évente meghirdet. Munkák egyfajta elismerése, hogy elnyertük a címet, és három éven keresztül viselhetjük azt. Külön öröm számunkra, hogy a pályázathoz kapcsolódó rajzpályázaton három nagycsoportosunk, Bánfalvi Rebeka Hajnalka, Marosi Janka és Tari Eszter rajzait díjazta a zsűri. A rajzokat a Magyar Természettudományi Múzeumban mutatták be.

Rojkó A.

Budavár Díszpolgára 2018-ban Pál István Szalonna primás, népzeneész

Öröm, zene és összetartozás



A díszpolgári oklevelet és az aranygyűrűt Nagy Gábor Tamás polgármester adta át

Május 21. – a Budai Vár 1849-es visszavételének emléknapja és egyben a Kerület Napja is. Ekkor kerül sor a díszpolgári cím ünnepélyes átadására a Városházán. 2018-ban a Képviselő-testület döntése értelmében ezt a kitüntetést Pál István Szalonna primás, népzeneész, a Magyar Állami Népi Együttes művészeti vezetője vehette át. A díjátadó ünnepség örömről, nevetésről és zenéről szólt.

Zenével köszöntötték a résztvevőket az est nyitányként: Gera Attila, az Állami Népi Együttes muzsikusa tárogatón játszott 1848-as dallamokat, emlékezve a dicsőséges tavaszi hadjáratra, a Budai Vár visszavételére és a honvédek helytállására. Erre emlékezett beszédében Nagy Gábor Tamás polgármester is, aki úgy fogalmazott, hogy a magyar honvédek a hadjáratban nem pusztán egymásnak voltak társai, hanem a még meg nem született nemzedéknek, nekünk, késői magyaroknak is. – Az utódok hazaszeretete és a magyarsághoz való ragaszkodása mindig az elődök tetteiben gyökerezik – emelte ki.

Budavár visszavételének emléknapját az idei évben egy különleges időbeli együttállás tette még különlegesebbé: Pünkösdre, a Szentlélek eljövételének ünnepére esett, és ebben az esztendőben emlékezünk Görgei Artúr születésének kétszázadik évfordulójára. Ráadásul a tábornok május 21-én halt meg, 1916-ban. Az 1848-49-es szabadságharc fővezérének a közvélemény árulónak bélyegezte, és ez a megítélés élete végéig kísérte, ma már bizonyos, hogy igaztalanul.

– Görgei élete legnagyobb küzdelmét azzal váltotta, hogy mert nem meghalni. Méltósággal viselte a reá ragasztott szégyenbélyeget. Hosszú életével a magyar szabadság lángját őrizte napról napra, kemény munkával és tiszta becsülettel – emlékezett a tábornokra Nagy Gábor Tamás.

Budavár visszavételének emléknapján került

sor az ideai díszpolgári cím átadására is, az elismerést a Pál István Szalonna népzeneész kapta.

– Pál István szülőföldje örökségével, családjának szeretetével, kivételes tehetségével és egész jellemével a szabadsággal való élni tudás kiemelkedő példája. A nyílt és őszinte, bizalommal teli barátságos világszemlélet jellemzi – méltatta a díjazottat a polgármester. Mint mondta, a szülőföld örökségéért a „vastag nyakú” református falu, Visk magyarjainak hűségét kapta és azt a makacs elszántságot, amely megtartotta magyarnak az ősi falut. – Kivételes tehetsége megbabonázó. Játéka felszabadítja és magával ragadja az embereket, mint a mesebeli pásztorfiú, aki varázshangszerével megkacagattatta a szomorú királykisasszonyt – mondta Nagy Gábor Tamás. Emlékeztetett rá, hogy Pál István gyerekkorában

nagyon szeretett focizni és futballista szeretett volna lenni. – Személy szerint örülök, hogy végül a hegedű győzött életében. Szalonna ma már a magyar népzene „aranycsapatának” a tagja, a primások Puskás Öcsije – zárta beszédét Budavár polgármestere.

– A zene isten legkülönlegesebb ajándéka – idézte Luthert Hafenschér Károly evangélikus lelkész, a Reformáció 500 emlékbizottság leköszönő miniszteri biztosa. Mint mondta, Szalonna ezt az ajándékot elfogadta, és önzetlenül továbbadja, így egyre többen és többen kapnak az ajándékból. Ugyancsak Luther gondolata, hogy a zene ördögöt űz – tette hozzá. – Ha Pál István kezébe veszi hangszerét, akkor tiszta és örömteli dolgok érkeznek a közösségekbe, távozik minden, ami álságos és romboló. Isten áldja meg, hogy még sokakat gazdagítson – mondta Hafenschér Károly.

Böszörményi Gergely, a Református Zenei Fesztivál szervezője, Szalonna barátja kedves anekdotákat idézett fel. Elmesélte, hogy a 12 éves Szalonna, aki a zeneiskolában tanult hegedülni, megismerkedett egy idős tiszaujlaki cigányprimással, akitől megtanulta a „nagy titkot” és erről így beszélt kiskamaszként: „Jó, hogy magyar vér folyik az ereinkben, nagyon jó magyar népzénet játszani. Mert amíg Csajkovszkijt, meg hasonló komolyzenét játszottam, azt olyan satnyán játszottam, de aztán megéreztem, hogy milyen az én zeném [...], s aztán sokkal jobban ment minden – a komolyzene is.”

Azt is megtudhattuk Böszörményi Gergelytől, hogy Szalonna komolyan vette apja intelmét – „fiam, a megszerzett tudást tovább kell adni!” – és már tizenkét éves korában tanítványai voltak. No, meg egy kicsit üzletet is, mert ahogyan mondta,

„ilyen üzletemberféle vagyok” – mesélte a családi barát. A hallgatósággal megosztotta a Szalonna becenév eredetét is. A kiskamasz Pál István egy népzenei táborban volt, ahol sokat fociztak, de mivel az oldalvonal közelében szalonnát sütöttek, mindig odament enni. Amikor a csapattársai már nagyon hiányolták, odakialtottak neki: „Szalonna, gyere már!” Ez a név rajta ragadt, olyannyira, hogy amikor az angol királyi családnak muzsikált, a névtáblájára nem Pál Istvánt, hanem Mr. Bacon-t írták. – A „városi legenda” szerint minden hosszabb útra viszi magával a hegedűtokjában szalonnát és kolbászt. De ez csak városi legenda – tette hozzá Böszörményi Gergely.

A díszpolgárok nevében a tavaly megválasztott Imre Géza Európa- és világ bajnok párbajtörvívő, olimpikon köszöntötte Pál István Szalonnát.

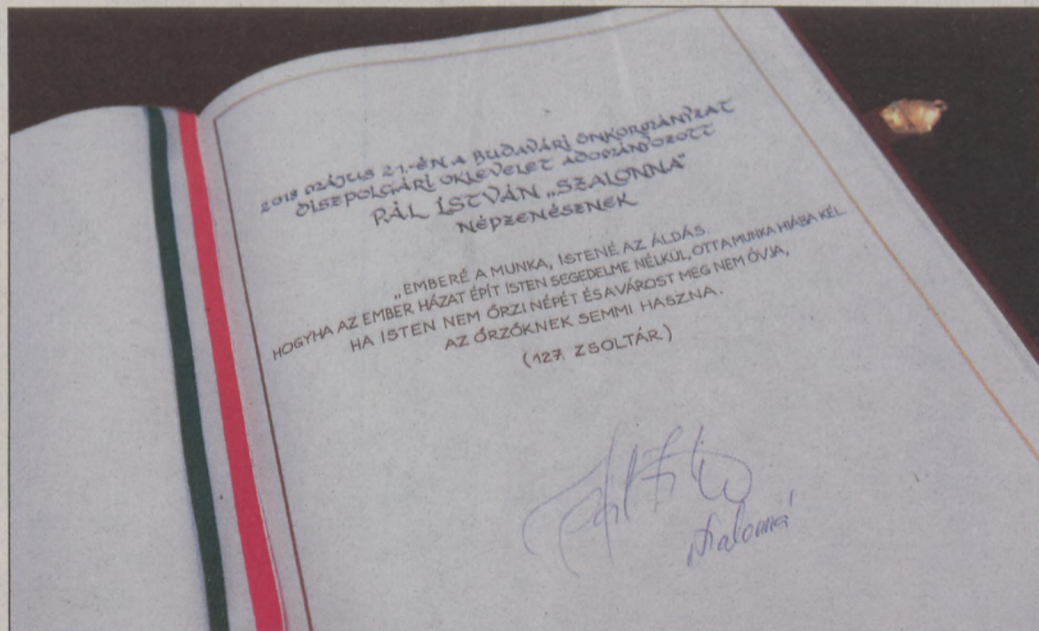


Pál István édesanyja, édesapja és unokahúga, a kis Eszter

A laudációk után Nagy Gábor Tamás átadta a díszpolgári oklevelet, a Budavár címerével díszített aranygyűrűt és az ajándékokat. Pál István Szalonna stilszerűen szalonnát kapott, amely egyenesen Vizsolyból érkezett e jeles alkalomra. A finom csemege mellé finom nedű, jelen esetben pálinka is járt, valamint egy hegedű alakú pálinkakínáló. – Mindezek mellé a díszpolgárnak díszpohár is jár, amelyet a magyar címer díszít – mondta a polgármester.

Pál István Szalonna köszönetét fejezte ki az elismerésért, mint mondta, számára nagyon megtisztelő ez a díj. – Visk a szülőföldem, akkor vagyok otthon, ha bemegyek kis falum református templomába. De hazatérni már ide az I. kerületbe, a Tabánba térek haza – mondta.

Az este különleges meglepetéssel, igazi örömmel zárult: Pál István Szalonna és édesapja, Pál Lajos, aki idén március 15-én vehette át az érdemes művész címet, együtt énekeltek és játszottak a közönségnek. Pál Lajos elárulta, hogy ez a nap igazán különleges ünnep számára, hiszen délután megszületett második unokája. (Az újszülött Anna Borbála Pál Eszternek, Szalonna húgának a kislánya – a szerk.). B.I.



Megemlékezések a Honvédelem Napján

A szabadságharc egyik legnagyobb honvédsikerére, Budavár 1849. május 21-ei visszafoglalására emlékezett a Honvédelmi Minisztérium a Dísz téren május 17-én. – A tiszteletadás mellett ez a nap honvédelmünk jelenének és jövőjének is ünnepe – mondta Vargha Tamás honvédelmi miniszterhelyettes az ünnepségen. Rámutatott: Buda visszafoglalása nem csak a hadisiker okán volt különösen jelentős esemény, hanem azért is, mert a 170 esztendővel ezelőtt alakult Magyar Honvédség katonái ekkor bizonyították be igazán, mennyit érnek.

A megemlékezés részeként a honvédségi és társadalmi szervezetek képviselői megkoszorúzták a Dísz téri emlékművet, a Honvédelmi Minisztérium és a Magyar Honvédség közös koszorúját Vargha Tamás miniszterhelyettes és Korom Ferenc altábornagy, Honvéd Vezérkar főnök helyezte el. A Budavári Önkormányzat nevében Nagy Gábor Tamás polgármester helyezte el az emlékezés virágait.

Május 21-én hagyományörzők elevenítették fel Buda visszafoglalását (képiünkön). Látványos és hangos történelmi játékokban a „döntő összecsapásra” a Kapisztrán téren került sor. D.A.

Egyeztetés a KÉSZ-ről

A Budavári Önkormányzat a 2000-ben készített, és azóta többször aktualizált Kerületi Építési Szabályzata (KÉSZ) teljes felülvizsgálatával új építési szabályzat készítését kezdi meg. Az új szabályozás elkészítésének alapvető oka, hogy 2017. decemberében olyan nagy mértékben változtak meg a Fővárosi Önkormányzat településfejlesztési dokumentumai, hogy azok átvezetése a kerületi szabályozásban csak egy új KÉSZ megalkotásával lehetséges. A készülő KÉSZ egyeztetése teljes eljárás keretében, a partnerségi egyeztetés szabályairól szóló 6/2017 (II. 23.) önkormányzati rendelet alapján történik meg. Ennek értelmében a KÉSZ tartalmára, rendelkezéseire vonatkozó javaslatot, észrevételt tehetnek írásban 2018. június 25-ig az önkormányzat polgármesterének vagy Főépítési Irodájának címére (1014 Budapest, Kapisztrán tér 1.) megküldve, illetve elektronikus levélben a foepitesz@budavar.hu e-mail címre.

Újabb műemlékházak születnek újjá

Előtérben a környezetbarát megoldások

A GAMESZ beruházásában idén is folytatódik a műemlékházak felújítása és a nyár folyamán jelentős intézményi fejlesztéseket hajtanak végre, többek között elvégzik a Toldy utcai óvoda hőszigetelését. A Horányi Táborban és a Zamárdi Üdülőben pedig újabb, a kényelmes pihenést szolgáló újítások várják a nyaralókat. Minderről Vas Humort, a GAMESZ igazgatóját kérdeztük.



◆ Egy évvel ezelőtt, az igazgatói kinevezésekor beszélgettünk a terveiről. Akkor azt mondta, az egyik legfontosabb feladatának tekint a GAMESZ modernizálását és ügyfélbarát megoldások alkalmazását. Milyen előrelépések történtek ezen a területen?

– A modernizáció első lépése az informatikai fejlesztés volt, amelynek segítségével az adatok naprakészek és visszakereshetőek, így az általunk kezelt ingatlanok helyzetét, a változásokat is nyomon tudjuk követni. Professzionális szintű iktatást vezettünk be és kiemelt figyelmet fordítottunk az adatvédelemre. Megtörténtek a szervezeti átalakítások is, az ügyfeleink számára az egyik

36. és a Dísz tér 10. számú épületek homlokzatainak megújítását. A Várban folytatjuk a tetőfelújítási munkákat, idén a Fortuna utca 6., a Fortuna utca 13, Országház utca 2., az Országház utca 8., az Országház utca 23. valamint az Uri utca 34. számú épület kerül sorra. A Tabánban a Szarvas tér 1. és a Csap utca 4. esetében lesznek nagy volumenű munkálatok. Sokszor teszik fel nekünk a kérdést, hogy miért „aprózzuk el” a munkálatokat, miért nem végesszük el inkább egy-egy épület teljeskörű felújítását. Szerintem a forrásokat akkor használjuk fel okosan és tervszerűen, ha kisebb lépésekkel haladunk, de több épületben is el tudjuk végezni a legszükségesebb feladatokat.

◆ Sajnos, sok esetben azt látjuk, hogy a megszületett épületeken 1-2 éven belül megjelenik a szövőlepké és sző szerint szürkivé válik a homlokzat. Mit tudnak tenni ez ellen?

– A szövőlepké elsősorban a sarkokat, eresz alatti részeket, a kváderosztásokat és a stukkókat „támadja meg”, és valóban úgy tűnik, mintha koszos lenne a ház. Az elmúlt évben egy költség-hatékony és környezetbarát megoldást dolgoz-

ugyanis a vizeletet takarítjuk le. Ha nem tenénk, a savas, maró folyadék egészen egyszerűen beleivódna a burkolatokba, a házak lábázatát pedig szétmarná. Másrészt a vizes tisztítással portalánitunk és a nyári időszakban hűtünk.

◆ Milyen intézményi felújításokat terveznek a nyári szünetben?

– A legnagyobb volumenű munka a Toldy utcai óvoda szigetelése lesz. Prioritásként kezeljük, hogy a bölcsődék és óvodák udvari betonfelületeit gumiburkolatra cseréljük. Emellett a szokásos karbantartási feladatokat is elvégezzük az ütemtervünk szerint. Idén nagy hangsúlyt fektetünk az iskolai konyhákra, jelentős fejlesztéseket, új eszközök beszerzését tervezzük.

◆ Ha már az iskolai konyhákat említette... Tavaly év vége óta új szolgáltató biztosítja a kerületi általános- és középiskolákban a napi háromszori étkeztetést. A cég számos újdonságot, reformélelmiszereket kínál a gyerekeknek. Hogyan fogadják?

– Először többen idegenkedtek az új ízekről, az új alapanyagoktól, de kompromisszumos megoldás született. A menzán továbbra is használnak reform-élelmiszereket, de a magyar konyhá-

Kezdődhet a tervezés

Hamarosan megkezdődhet a Dél pályaudvar üzemi területére építendő sport- és szabadidő komplexum tervezése. A többek között jégcsarnokot, tenisz-, squash- és streetball-pályát, golf gyakorló pályát, falmászó sziklát, extrém sport pályát és mélygarást is magába foglaló létesítmény-együttes terveit a Testnevelési Egyetem által kiírt közbeszerzési eljárás nyertese, az M-Teampannon Építésmérnöki Kft. készítheti el.

A Testnevelési Egyetem kampuszának bővítése és modernizálása, valamint a Déli pályaudvar üzemi területének rendezése régóta napirenden szerepel. 2015-ben határozott a kormány az egyetem felújításáról, és ekkor merült fel a Déli pályaudvar üzemi területének ilyen jellegű hasznosítása is. 2016 elején a kormány döntése értelmében a terület állami tulajdonba került.

Gyertvai Árpád, a Testnevelési Egyetem Beruházási Programiroda igazgatója korábban lapunknak elmondta, hogy a beruházás megvalósíthatósági tanulmányát Noll Tamás, Ybl-díjas építész készítette, három lehetőséget vázolt fel, ezek közül választott a kormány. Ez alapján írták ki tavaly a közbeszerzési eljárást a tervek elkészítésére.

A pályázati kiírás szerint közel hatezer négyzetméteres jégcsarnok, hasonló méretű tenisz centerpálya, squash pályák és multifunkciós csarnok épülne. Emellett szabadtéri teniszpályák, streetball és futball pályák, gyermek sálya, falmászó szikla, extrém sportpálya, futókör és játszótér létesülne a területen. A sportági csarnokok esetében minden létesítményhez közvetlenül kapcsolódna öltöző, iroda és szertár. A felszín alatt buszok fogadására is alkalmas mélygarást építenének és a megvalósítandó épületek között apartmanház és étterem is szerepel. A beruházás során elbontanák a vasúti műtárgyakat, a vizsgálo peront, a vágányokat, a felsővezetéseket és a hozzájuk csatlakozó szerkezeteket is. A Testnevelési Egyetem számára épülő létesítmények közcélakat is szolgálnak, azaz a hallgatók mellett a közönség is használhatja majd azokat.



A terület jelenlegi állapota

A tervezésre kiírt közbeszerzési eljárás nyertese az M-Teampannon Építésmérnöki Kft., amely a becsült 1,6 milliárd forint helyett 980 millió forintot ajánlati áron, a szerződés hatályba lépését követő 540 napos határidővel tervezheti meg az új sport- és szabadidő komplexumot, amennyiben a kormány biztosítja a szükséges forrásokat.

D. A.



Magasnyomású levegővel tisztítják az épületeket



A műemlékházak felújítására évente többszáz millió forintot fordít az önkormányzat

leglátványosabb változás a bérleményellenőrzési csoport felállítás. A munkatársak előzetes ütemterv szerint rendszeresen ellenőrzik és felméri a bérleményeket, hogy azok milyen állapotban vannak, a funkcióknak megfelelően használják-e bérlok, életvitelszerűen ott élnek-e. Még mielőtt bárki félreértené, nem a lakók zaklatása a célunk, hanem elsősorban az együttműködés kialakítása és a segítségnyújtás. Természetesen arra kiemelt figyelmet fordítunk, hogy a bérleményeket az önkormányzat lakásrendeletemben előírtak szerint használják-e.

◆ Önök nem csak ellenőrzik a bérleményeket, de a GAMESZ feladata a műemlékházak felújítása, karbantartása is, amelyre az önkormányzat minden évben jelentős, több százmillióssal összeget fordít. Idén milyen épületeknél terveznek kisebb-nagyobb munkákat?

– Nem csak, hogy tervezzük, de javában zajlanak a felújítások. A Fortuna utca 7. utcai homlokzatával már a tavasszal elkészültünk, és hamarosan végzünk a Battyhány utca 25. szám alatti épületben az előregedett, rossz nyílászárók cseréjével. Dolgozunk a Táncsics Mihály utca 8. és 18. számú épületeken, mindkettőnél tető-, valamint utcai és udvari homlokzat-felújítást végzünk. A Kard utca 4. számú háznál május közepén kezdtük meg az utcai és udvari homlokzat valamint a lépcsőház rendbetételét. Az év folyamán tervezzük az Országház utca 24., az Uri utca

tunk ki a probléma kezelésére. Vegyszerek és víz nélkül, pusztán magasnyomású levegő felhasználásával lefújuk a hálókát. A tisztítás eredményeként a homlokzatok felfrissülnek. Jól látható ez például az Országház utcában, az Uri utcában vagy a Bécsi kapu téren.

◆ Jön a nyár, a turisztikai főszezon, amikor is az utcák, közterek tisztasága még nagyobb hangsúlyt kap, hiszen több millió látogató fordul meg a kerületben, és nem mindegy, milyen utcakép fogadják őket.

– Az önkormányzat célkitűzéseivel összhangban kiemelt figyelmet fordítunk az utcák, járdák tisztántartására, de fontos megjegyezni, hogy ez nem csak és kizárólag a GAMESZ feladata. Például az utcai szemetek kiürítése az FKF Zrt-hez tartozik, mi a kutyaszemeteseket ürítjük. Erre éppen egy hónappal ezelőtt vásároltunk egy elektromos meghajtású kisteherautót, amely az eddigi tapasztalatok alapján jól vizsgázott. Emellett a kerületi fenntartású járdákat és lépcsőinket kézi erővel a tarjuk rendben. Hat takarítógépünkkel

– köztük a legmodernebb, környezetbarát eszközökkel – a frekvenciát területeket hetente több alkalommal is végigjárjuk. Először magasnyomású vizes tisztítással lemoszuk a járdát, majd az így összegyűlt hordalékot a seprőgépeink szedik össze. A Várban speciális, zéró emissziós takarítógépek közelednek, ezt tavaly vásároltuk.

◆ Miért van szükség ilyen gyakran a vizes mosásra?

– Elsősorban a kutyák miatt, a vizes mosással

jellemző ízvilággal kínálják a gyerekeknek, akik így már elfogadják azokat. Természetesen nincs olyan étel, amit mindenki szeret, hiszen ahány ember, annyi ízlés.



Újdonságok Zamárdiban...



... és a Horányi Táborban

◆ A Horányi Táborban már megkezdődött a szezon, Zamárdiba pedig hamarosan megérkeznek az első nyaralók. Milyen új meglepetésekre számíthatnak?

– Horányban az idei év legnagyobb fejlesztése a házakat összekötő járdák létesítése volt, amelyet gumiburkolattal és rejtett világítással alakítottuk ki az itt nyaralók biztonsága érdekében.

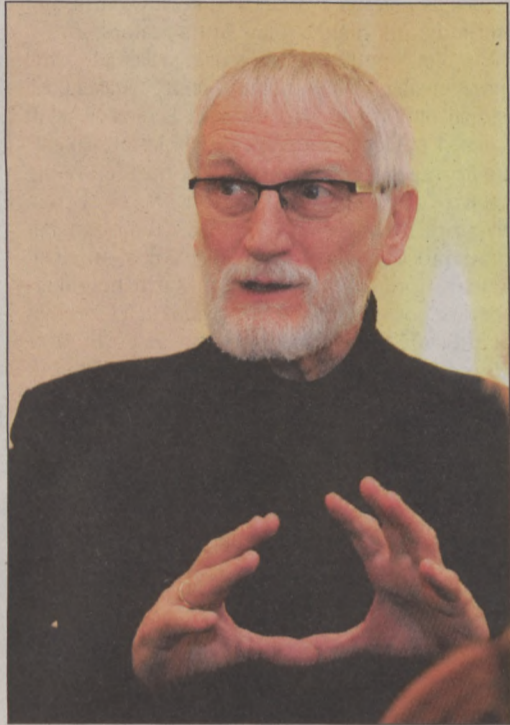
Zamárdiban a tavalyi nagy felújítás és bővítés után idén kisebb munkálatok voltak. Kicsérült az étkező tetőzetét, megtörtént a faházak állagmegóvó lazítózása és új sütőhelyet építettünk a korábbi elavult helyett.

B.L.

Gábor Miklós kiállítása a Várnegyed Galériában – Hamlet rajzol

„Látványban kereste színpadi önmagát”

Június 7-én Gábor Miklós Kossuth-díjas, érdemes és kiváló művész rajzaiból, grafikáiból nyílik kiállítás a Várnegyed Galériában. A tárlat a közönség előtt kevésbé ismert oldaláról mutatja be a színművészt. A két évtizede elhunyt színházi ember sokoldalúságát igazolja, hogy naplőjegyzései annak idején kötetbe szerkesztve, „Tollal” címen jelentek meg; érdekelte a fotózás, valamint idős korában a computer-technika is. A készülő kiállítás kurátora Szigethy Gábor színháztörténész.



Szigethy Gábor

◆ Szakmai, kutatói munkája során bizonyára találkozott már olyan színészekkel, akik képzőművészként is alkottak. Megállapítható valamilyen közös jellemvonás vagy gondolkodásmód a rajzoló-festő színpadi alkotókról?
– Remekül rajzolt Ruttkai Éva, Darvas Iván pompás karikatúrákat készített színésztársairól, sőt bánk falán függ Deák B. Ferenc Gábor Miklós-ról festett portréja. Déryné, Jászai Mari, Gábor

Miklós, Darvas Iván, Latinovits Zoltán íróként is tehetséges művészek voltak. A színészi képesség gyakran párosul más művészi tehetséggel: némelyik aktor muzsikál, zenét szerez; van, aki kiváló tárcsíró, mint a Vígsház hajdani kitűnő karakterszínésze, Szatmári István, aki színésztársairól, színházi emberekről írt remekül eltalált arcképeket; verseskötetei jelentek meg Lukács Sándornak, Papp Zoltánnak...

A színpadi létezés életük alapélménye, abban hasonlóak egymáshoz. Amiben különböznek: írnak, muzsikálnak, festenek, egyéniségükből következően másképpen, máshogyan, másról...

◆ Gábor Miklós gyerekkora óta rajzolt vagy később találta meg ezt a kifejezési módot?

– Kamaszkorában képzőművészként készült, de rajzolni csak gimnáziumi rajztanártól tanult. Örömförzés volt számára, ha krétával, tussal, ceruzával papírra vetíthette álmait. A képzőművészet technikája soha nem foglalkoztatta. Például nem fixálta krétarajzait. Igaz, ebből is származott valami izgalmasan különleges. Egy vázlatfüzet őriz néhány krétarajzát: felesége, Vass Éva portréját, Johnny kutya „arcképet”, néhány vonallal vázolt aktot. Barna krétarajzok – a vázlatfüzet másik oldalán a negatív lenyomat, a lerajzolt világ tükörképe.

◆ Mekkora gyűjteményt hagyott hátra?

– Voltak évek, amikor sokat rajzolt, aztán hosszú évekig nem jutott eszébe farkasszem nézni a fehér papírral. Sok képet barátoknak, ismerősöknek ajándékozott, mi körülbelül 70-80 képet őrzünk, és természetesen Vass Évánál is függ a falon jó néhány bekeretezett képe.

◆ A rajzolás egyfajta önkifejezés volt a számára? A hétköznapiakat is „illusztrálta”, maradtak képei a barátairól, családtagjairól vagy csupán a színházi szerepekhez keresett segítséget?

– Ifjúkorában tájképeket, életképeket készített. Fiala színészként, az ötvenes években színésztársait – Bajor Gizit, Balázs Samut, Makláry Zoltánt, Somlay Artúrt, Ilosvay Katalint – örökítette meg. Számos rajzot készített első feleségéről, Ruttkai Éváról, s később második társáról, Vass Éváról. S gyakorta rajzban, azaz látványban kereste színpadi önmagát: a hatvanas évek elején, amikor Hamlet színpadi életre keltésére készült, számta-



Hamlet - Gábor Miklós rajza

lan tusrajzot készített: képzeletében, s aztán a papíron próbálta rögzíteni Hamlet indulatait tükröző mozdulatait.

◆ Melyik korszakból válogatta a Várnegyed Galériában kiállításra előkészített anyagot?

– Gábor Miklós színész volt és nem képzőművész, az ő estében nem beszélhetünk festői „korszakokról”. Feleségemmel, Gábor Miklós lányával az általunk legjellegzetesebbnek, legjobbnak ítélt alkotásokat válogattuk ki a kiállításra. r.a.

A Gábor Miklós Kossuth-díjas, érdemes és kiváló művész rajzaiból, grafikáiból összeállított tárlatot Feledy Balázs M.S. mester díjas művészeti író nyitja meg.

A kiállítás június 7-én 18.00 órakor nyílik meg a Várnegyed Galériában (Batthyány u. 67.).

Programok

MÁRAI SZALON

(Budavári Önkormányzat Díszterem, I. Úri u. 58.)

Május 29-én, kedden 17.00 órakor Márai Sándor korabeli folyóiratokban, napilapokban megjelent, a gyűjteményes kötetekből kimaradt, elfelejtett írásait Mécs Károly és Bakos Kiss Gábor színművészek tolmácsolásában hallgathatja meg a közönség egy pohár Vesztergombi Csaba által bemutatott szekszárdi bor kíséretében. Házigazda: Szigethy Gábor.

MAGYAR EMLÉKEKÉRT A VILÁGBAN EGYESÜLET

(1016 Budapest, Gellérthegy u. 30-32.)

Június 5-én, kedden 18.00 órától A magyar zene-művészet emlékei itthon és a világban - IV. rész. Dr. Szakál Róbert előadása az Erkel Zeneiskola közreműködésével.

KÖNYVTÁRI PROGRAMOK

(Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Márai Sándor Könyvtára 1016 Krisztina krt. 87-91.)

2018. május 24-én (csütörtökön) 17.00 órakor a könyvtár vendége lesz Saly Noémi, aki a Spájz című kötetéről mesél. A részvétel ingyenes.

Május 25-én, pénteken, 16.00-18.00 óráig gyereknapi kézműves foglalkozást tartanak. A részvétel ingyenes.

Május 30-án, szerdán, 17.00-18.00 óráig állatos diafilmeket (Vackor, Misi mókus) vetítenek. A belépés ingyenes.

SZILÁGYI DEZSŐ TÉRI REFORMÁTUS TEMPLOM

(Szilágyi Dezső tér)

Május 27-én, vasárnap 11.30 órakor Boda Koncsek Judit munkáiból nyílik kiállítás a Szilágyi Dezső tér 3. szám alatt lévő Nagyteremben. Az alkotások a művész sajtósági látószögéből mutatják be a reformáció alakjait, a kerületünkhöz kötődő néhány neves személy életét.

Június 6-án, szerdán 19.00 órától a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszék népi énekes hallgatói adnak játékos hangversenyt a templomban. A belépés ingyenes, de a perselyben elhelyezett adományokkal a felvidéki Garam és Ipoly menti kis gyülekezetek életét támogathatják. Mindenkit szeretettel várunk!

Utószézon a Tabán moziban

Páger Antal gyónása

A Fábri Zoltán életművével megismertető filmklub legutóbbi vetítésén a Velencei Filmfesztiválon, 1967-ben vihart kavart, Utószézon című filmet vetítették a Tabán Moziban.

A holokauszt történetét feldolgozó alkotás rengeteg rossz kritikát kapott Magyarországon. A Velencei Filmfesztivál igazgatójának úgy kellett kiereszkednie, hogy bemutathassa a művet. A botrány a főszerepet alakító Páger Antal személye miatt robbant ki, akinek szerepeltetése okán Susan Sontag, a zsűri tagja magyar Jud Süssnek titulálta a mozit. Történt mindez Páger máig nem teljesen tisztázott nyilas uralom alatti

val – fogalmazott a történész, akitől megtudhatuk: 1945-től 1956 augusztusáig Argentínában élt a legendás színművész. Történész mondás szerint kizárólag az ment Argentínáig '45 után, akinek muszáj volt. Ma sem tudni pontosan, személy szerint kiknek árthatott Páger Antal 1944. március 19-e, a német megszállás, illetve október 15-e, a nyilas puccs után. Ami tény, szerepet vállalt abban, hogy zsidó származású színészek nem maradhattak a pályán, amelyről egy 14 fős bizottság tagjaként maga is döntött.

Kellemetlen volt számára Szálasi közelsége, mert 1944 augusztusában Pornóapátiba költözött családjával. A falucska néhány méterre fekszik az osztrák határtól.

Hogy részt vegyen a november 18-i, Budai Várban rendezett kulturális értekezleten, Szálasi autót küldtetett érte, vagyis kénytelen volt elmenni. A halála előtt, 1986-ban készített televíziós interjúban kijelentette: bünt sosem követett el, tévedései voltak, mint mindenki másnak.

1956-os hazaérkezésének számos kollégája nem örült, lévén az '55-ös amnesztia keretében megbocsátották bűneit. 1957-ben 80 esztendőre titkosították a Páger-aktákat, amiket 2008-ban oldottak fel. Ezekből derült ki, hogy 1953-tól puhatolózó tárgyalásokat folytatott levélben hazatéréséről.

– Miért volt fontos a rendszer számára, hogy hazajöjjön? – tette fel a kérdést a polgármester. Bartal Csaba elmondta: Moszkvától származott a hangulatjavító intézkedés ötlete, mivel Páger népszerűsége akkoriban is töretlen volt Magyarországon. Amikor először lépet színpadra 1957-ben, tízperces vastappsal fogadta a lelkes közönség. DIA



Páger Antal és Fábri Zoltán az Utószézon forgatásán

Forrás: Fortepan

cselekedetei miatt. E tisztázásra tett kísérletet a vetítés utáni beszélgetésen Nagy Gábor Tamás és meghívott vendége, Bartal Csaba, a Múlt-Kor történelmi magazin főszerkesztője, aki évekkor elzárta, azonos című televíziós műsorában igyekezett bemutatni a színész életének ezen epizódját.

– Páger hatalmas lehetőséget kapott Fábriától a gyónásra ennek a szerepnek a megformálásá-

1458
2018
MÁTYÁS KIRÁLY
EMLÉKÉV

JÚNIUS 2., SZOMBAT 10.00–22.00
HELYSZÍN: BUDAPEST I. KERÜLET, KAPISZTRÁN TÉR
A PROGRAMOK INGYENESEK!

RENEZSÁNSZ VIGASSÁG

10.00 ÖNNEPI FANFÁR
10.10 RENESZÁNSZ ZÁSZLÓFORGATÓK FELVONULÁSA a Kapisztrán térről
10.30 ÚJJÁSZÜLETÉS – Jenei Szilveszter és Szabó Csilla
11.00 FABÓK MANCSI BÁBSZÍNHÁZA
12.00 MESÉK MÁTYÁS KIRÁLYRÓL – Gulyás László vándormuzsikus
13.00 RENESZÁNSZ ZÁSZLÓFORGATÓK – Pavane Zászlóforgató Csoport
14.00 MÁTYÁS KORABELI HADITORNA BEMUTATÓ – Szent György Lovagrend
14.30 RENESZÁNSZ TÁNCBEMUTATÓ – Primavera táncgyűttes
15.00 SOLYMÁSZ BEMUTATÓ
15.30 KOSZTÜMÖS FELVONULÁS a Kapisztrán térről
16.00 SZÓLÓ SZÓLÓ, MOSOLYGÓ ALMA, CSENGŐ BARACK – Álomzug Társulás
17.30 MÁTYÁS KIRÁLY SZÁRNYAI – Márkus Színház
19.00 TABULATŰRA KONCERT. reneszánsz táncokkal és cáncház

11.00–19.00 KÖZÉPKORI HANGULATÚ KÉZMŰVES JÁTSZÓHÁZ,
EGÉRPARÁDE, GÓLYALÁBAS MULATTATÓK,
KORABELI RUHAPROBA, RENESZÁNSZ
LÁTVÁNYKONYHA ÉS PÉKMŰHELY

A műsorváltozás jogát fenntartjuk!

MAGYARORSZÁG HÁZA
BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT
BETHLEN GÁBOR
Alapkezelő Zrt.

Jókai Anna Szalon

TEHETSÉGMUSTRÁ

Június 6-án, szerdán 18.30 órától a Zeneakadémia kivételes tehetségei lépnek fel, az előadással fejeződik be Eckhardt Gábor zongoraművész tavaszi *Vizzene* sorozata. Az esti zenei program izgalmas, interaktív kalandozást ígér képben, szövegben és hangokban, ahogy megszoktuk már a házigazdától, könnyedén és humorosan.

A belépés díjtalan, de regisztrációhoz kötött. Regisztrálni a jokiaiannaszalon.hu weboldalon vagy a jokiaiannaszalon@budavar.hu e-mail címen lehet a program megjelölésével.

KASSÁTÓL AZ OCEÁNIG – A MÁRAI ÉLETMŰ METSZETE

Június 14-én, csütörtökön 19.00 órától Hirtling István és Mészáros Tibor előadásában mutatják be a *Márai Sándor estek* sorozat első előadását. A nyolcvan perces, képekkel és zenével színesített estek bőséges válogatást adnak az életműből, segítve az irodalmi szövegek elmélyült befogadását, mindemellett az író műveinek olvasására hívnak.

A belépés díjtalan, de regisztrációhoz kötött. Regisztrálni a jokiaiannaszalon.hu weboldalon vagy a jokiaiannaszalon@budavar.hu e-mail címen lehet a program megjelölésével.

JÓKAI ANNA SZALON

1011 Budapest, Iskola utca 28.

Nyitva tartás: hétfőtől-péntekig:

16.00 – 20.00 óráig

A látogatás időpontjával kapcsolatban

ajánlott előzetesen egyeztetni.

Telefon: +36-20-363-0577

E-mail: jokiaiannaszalon@budavar.hu

www.jokiaiannaszalon.hu,

facebook.com/jokiaiannaszalon

Balog József zsűrizte és elő is adta a Budavári Beethoven Zeneszerzőverseny műveit

Zongoraművész új szerepben

Balog József zongoraművész a budavári zenebarátok visszatérő vendége. Sokan emlékeznek még a 2011-ben, Liszt Ferenc születésének kétszázadik évfordulóján adott koncertjére, amikor a Zeneudományi Intézetben egy felhívított Erard zongorán szólaltatta meg a romantikus magyar mester műveit. A hangversenyről készített felvétel lemezen is kiadták. 2012-ben, a Beethoven Budán Fesztiválon a várszínházi emlékhangverseny szólistája volt, két évvel később pedig az Orfeo Zenekarral a 3. c-moll zongoraversenyt játszotta az MTA Kongresszusi termében. A művész, aki ma már számos nemzetközi verseny győztese, idén március 15-én, kiemelkedő zenei előadóművészeti tevékenysége elismeréseként átvehette a Liszt Ferenc díjat. Balogh József az idei Beethoven Budán Fesztiválon új szerepben is bemutatkozott.

◆ **Hogyan fogadta a fesztivál szervezőinek felkérését, hogy legyen tagja az I. Budavári Beethoven Zeneszerzőverseny zsűrijének?**

– Nagyon örültem a felkérésnek, hiszen eddig ilyen jellegű feladatban még sosem vettem részt. Bevallom, meglepett, hogy óriási mennyiségűnek számító, 30 darab pályamű érkezett. Nem volt túl sok időnk, így mindössze pár nap alatt, minden energiámat összpontosítva kellett átnézni, vizsgálni a zeneműveket. Remek darabok érkeztek! Voltak, akik szinte csak ártították a dalciklust, de akadtak, akik merészebb ötletekkel, saját egyéniségüket megmutatva ötvözték Beethoven zenéjének eszenciáját egy önálló harmóniai és formai elképzeléssel. Kiválóan tartom az ötletet, hogy a Budavári Önkormányzat az *Au die ferne Geliebte* (A távoli kedveshez) című dalciklusra írta ki a zeneszerzőversenyt, hiszen megannyi karakter, motívum jelenik meg a dalokban, amelyek bármelyik részletére is lehetett írni parafrazist.



Balog József

◆ **Zongoraművészként hogy ítélte meg a pályázatot? Akadtak esetleg egyéni szempontjai?**

– Azt hittem, teljesen más szempontok vezérelnek majd, mint a zeneszerző zsűri kollégákat. De mint utóbb kiderült, nem így volt. A zsűrizés alkalmával nagyon hamar kiderült, hogy melyik az a 6-8 jellegű pályamű, amely a legjobbak közé sorolható. E kiválasztott zeneműveket elemezve döntöttük el, hogy kik kapjanak díjat. Én személy szerint arra figyeltem, hogy a darabokban mennyire lelhető fel Beethoven motívumai, mennyire invenciózusak, és a dallamokban hogyan mutatkozik meg a szerző saját egyénisége.

Mivel a pályaművek akkor válnak valóban zene-művé, ha igazán jól tudnak megszólalni, ezért szempont volt számomra a hangszeresítés és a hangszer-apparátus kiaknázása is. A gálakoncert hatalmas sikerrel zárult, úgy érzem nagyon jól döntöttünk.

◆ **Várható-e folytatása?**

– A Beethoven Budán Fesztivál szervezői azt tervezik, hogy a zeneszerzőverseny győztesének műveit zenésztársaimmal – Rácz Józseffel, Szűcs Boglárkával és Zétényi Tamással –, közkívánatra újra bemutatathatjuk majd a Jókai Anna Szalonban.

◆ **Zongoraművészként is részt vállalt a fesztivál programjában, hiszen május 4-én, egy Szalag utcai családot otthonában házi muzsika keretében adott koncertet. Hogy érezte magát a kisebb közönség előtt?**

– Egyforma intenzitással készülök minden hangversenyre, még az ilyen „kis” koncertre is. Erre a helyszínre intímabb hangvételű, ritkábban játszott darabokat választottam, olyanokat, amelyek egy pianínón is képesek megmutatni magukat. Jó barátságot kötöttem a házigazdákkal; Gergő, a családó, azóta már meglátogatta az egyik koncertemet. Remek érzés volt velük együtt játszani; becsülöm azokat az embereket, akik a munkájuk mellett kizárólag örömből zenélnék. Hollandiában nagy divatja van a lakáskoncerteknek, diák-ként a kinti versenydíjam kapcsán sokat játszottam efféle eseményeken. Ott a házi muzsikálás vacsorával egybekötött társadalmi esemény, amelyen az üzleti kapcsolataikat is ápolják az emberek. Remélem Magyarországon is eljutunk egyszer oda, hogy ez természetessé váljon.

◆ **A közeljövőben hol találkozhat önnel a közönség?**

– Számomra igen zsúfolt lesz a nyár. Meghívást kaptam a Bartók Szemináriumra, a Művészetek Völgyébe, a Fesztiválakadémiára, a Zenélő Budapest Fesztiválra, valamint a Zempléni Zenei Napokra és Pannonhalmára. Augusztusban az Operaház Zenekarával közösen mutatjuk be Gershwin: Rhapsody in Blue című zeneművét. **R.A.**

A Budavári Beethoven Zeneszerzőverseny 1-3. helyezetteinek zeneművét a Beethoven Budán Fesztivál május 2-i gálakoncertjén mutatták be. Az Erdődy Palotában megtartott nagysikerű koncert után arra kértük a négy alkotót – a megosztott első díjban részesült Oláh Patrik Gergőt és Ott Rezsőt, valamint Balogh Mátét és Leszkovszki Albint – osszák meg velünk, milyen érzésekkel hallgatták a koncerten felcsendülő szerzeményeiket.

◆ **Beethoven A távoli kedveshez című dalciklusában az ön számára mi volt az ihletadó momentum?**
OLÁH PATRIK GERGŐ: A ciklusból a harmadik dalt választottam. Kezdetben az volt a tervem, hogy mindegyik dal témáját felhasználom, de amikor a harmadikhoz értem, lenyűgöztek a témában rejlő lehetőségek. Így végül ezt választottam. Leginkább az keltett bennem érdeklődést, hogy ehhez a témához hozzá lehet kapcsolni a *Dies Irae* témát; valamint az, hogy a téma hangjainak tükörfordítása is egy értelmes dallamot ír le, amelyet a lassú középrésznel alkalmaztam.

OTT REZSŐ: A dalciklusban számomra az ihletadó momentumot Lobkowitz báró és feleségének tragikus hirtelenséggel véget ért szerelme jelentette. Beethoven 1816 áprilisában írt műve ugyanis Lobkowitz felkérésére készült, aki ezen „világi requiem” által szeretett volna áldozni ugyanaz év januárjában, 40 évesen elhunyt hitvese emlékének, 12 gyermekük édesanyjának. A vezérőrnagy az ősbemutatót maga is énekelte, a dalciklus októberi első kiadását azonban csak két hónappal élte túl.

BALOGH MÁTÉ: A beethoveni harmóniakat használtam fel. Úgy is mondhatnám: a darabom csontváza a dalciklus első dalának harmóniamenete.

LESZKOVSZKI ALBIN: Nagyon komolyan vettem a versenykiírást: a dalciklus „egy tetszőleges témájára írt variáció vagy parafrazis”. Ezt az „egy tetszőleges témát” én az első dal (*Auf dem Hügel sitz ich, spähend*) különlegesen szép és érdekesen változatos dallamában találtam meg. Úgy éreztem, hogy ez a dallam egyszerre bonyolult és egyszerű. A változatos apró részletekből egy világos és egyedi kép bontakozik ki; olyan, mint egy arckép.

◆ **Milyen hangszereket választott a saját művéhez és miért éppen azokat?**

OLÁH PATRIK GERGŐ: Bevallom, az az igazság, hogy először nem olvastam el rendesen a kiírást – már azonnal a feladaton járt az agyam –, ezért egy olyan hangszert választottam, amit nem lehetett volna. Így alakult, hogy klarinét-cselló-zongora triót írtam; majd mikor a darab felénél jártam, egyik barátom figyelmeztetett, hogy csak vonós hangszereket lehet felhasználni a zongora mellett. Végül megírtam a darabot az első apparátusra, majd a klarinétszólómat átirítottam hege-

Négy tehetség, négy zenemű, négy díj

Ahogy az alkotók hallották...



A zeneszerzőverseny győztesei a koncerten: Oláh Patrik Gergő, Balogh Máté, Leszkovszki Albin és Ott Rezső

dűre, és így egy sokkal jobb mű született, mint ahogy először terveztem.

OTT REZSŐ: A kamaraműben maximum négy hangszert lehetett használni, a zongora mellett én mind a három vonóshangszert (hegedű, brácsa és cselló) szervesen el tudtam képzelni a darabomban.

BALOGH MÁTÉ: A pályázat kiírása szerinti legnagyobb apparátust választottam; hegedű-brácsa-cselló-zongora. A lehető legtömörebb hangzásra törekedtem, ezért volt szükségem minden hangszerre.

LESZKOVSZKI ALBIN: Két hangszert választottam, a csellót és a zongorát. Egyrészt úgy éreztem, hogy mivel zongorakísézőként nagyon sok különféle szólóhangszert kísérek, zeneszerzőként is elég jól megtanultam ebben az összeállításban (zongora és egy másik hangszert) gondolkodni. Másrészt, már nagyon régóta szeretnék egy cselló-zongora összeállítású darabot írni, és mivel a versenykiírás ezt lehetővé tette, kihasználtam az alkalmat.

◆ **A díjkiosztó gálakoncerten előtt részt vett a kamarazenészek próbáján?**

OLÁH PATRIK GERGŐ: Egy nappal a bemutató előtt behallgathattam a próbába. Akkor realizáltam, hogy egy nagyon nehéz művet siker-

rült létrehoznom, mind technikailag, mind zeneileg. De a profi zenészek gond nélkül oldották meg a feladatot.

OTT REZSŐ: A koncert előtti napon lehetőségünk volt behallgatni a darabokba, a kiváló muzsikuskok már szinte kész produkcióval vártak minket, ennek ellenére a háromnegyed óra, amelyet együtt tölthettünk, nagyon jól telt a darabnak, a zenészeknek és nekem is.

BALOGH MÁTÉ: Természetesen ott voltam a próbán.

LESZKOVSZKI ALBIN: A művészek – egy kedves gestusként – meghívtak egyik utolsó próbájukra, ahol volt szerencsém hallani saját darabomat. Már ott nagyon lelkes lettem előadásuktól, mégpedig azért, mert nem egyszerűen lejátszották a darabot, hanem előadásukkal gazdagították. Még a véleményemet is kikérték. Igazából nem nagyon volt mit javítani, de azért nagy nehezen találtam egy-két dolgot, amit talán máshogy is lehetett volna... A legjobban akkor csodálkoztam, amikor még szinte végig sem kellett mondanom kérésemet, már mutatták úgy, ahogy gondoltam.

◆ **A díjátadó gálakoncerten hogyan tetszett a többiek, illetve a saját muzsikája?**

OLÁH PATRIK GERGŐ: Saját kompozícióimmal szemben mindig szkeptikus vagyok. Az előadás

tökéletes volt, így sikerült megszeretnem a darabot. Nagyon érdekes, hogy négy, ennyire különböző zenemű született. Mindegyiknek meg volt a sajátossága, valamint mindegyikben érezni lehetett a szerzők saját hangját. Megtisztelve éreztem magam, hogy ilyen szintű darabokkal csendülhetett fel az én szerzeményem is.

OTT REZSŐ: A darabok kiváló előadásban hangzottak el Balogh József és zenésztársai, Rácz József, Szűcs Boglárka és Zétényi Tamás keze alatt. A saját művem hallgatása közben – mint az nálam lenni szokott – kisebb extázisban voltam, az interpretációval így is teljesen meg voltam elégedve. A zeneszerző-társaim darabjai – bár stílusban mind nagyban különböztek az enyémtől és egymáséitól is – magas színvonalon megírt és előadott művek, amelyek egytől egyik elnyerték többek között az én tetszésemet is. Mégis, az est fénypontja Beethoven: *A távoli kedveshez* című dalciklusa volt. Az eredeti.

BALOGH MÁTÉ: A muzsikuskok jól felkészültek minden darabban. Bár esztétikai és elgondoláskénti különbségek voltak a szerzők között, ezek feloldódtak a jól sikerült interpretációkban és minden darab a szerzője szándéka szerint tudott megszólalni.

LESZKOVSZKI ALBIN: Egy kamarazenei hangverseny, amelyet ilyen remek muzsikuskok adnak – legyen bármi is a műsora – már önmagában is olyan speciális élményt nyújt, amire semmilyen más műfaj nem képes. A tehetségek összedőlnek és együtt csodát tesznek. Ennek a hangversenynek azonban olyan programja volt, amely önmagában is hatalmas élményt jelentett számomra. Darabom komponálása során sok-sok órát töltöttem el Beethoven dalciklusának egy általam kiválasztott szeletével. Velem egy időben más zeneszerző társaim is ugyanezt tették. Ezen a koncerten hallhattam az ő reflexióikat ugyanarról a Beethoven-ciklusról. Megcsodálhattam az enyémtől eltérő vagy akár rokon ötleteiket, gondolataikat, mesterségbeli megoldásaikat, és rájöttem ismét, hogy mennyire különböző útjai vannak a kreatitásnak. Minden elismerésem nekik!

És minden elismerésem a koncert neves énekesnőjének, Szutrély Katalinnak, valamint muzsikuskainak, akik lenyűgöző tudásukat és lelkesedésüket eddig – az eredeti Beethoven-mű kivételével – még soha be nem mutatott művek és (egyelőre) csaknem ismeretlen szerzőik szolgálatába állították.

Rojkó Annamária

A VÍZIVÁROSI KLUB PROGRAMJAI

HANGFÜRDŐ TERÁPIA

Június 2. szombat 17.00 óra

Közös hangutazás tibeti hangtálakkal, dobokkal, gongokkal és más hangkeltő eszközökkel. Részvételi díj: 2000Ft. Jelentkezés: Farkas Kata, +36-30-285-5424.



„SZÍNKÓPÉ”

Nyári színjátszó táborok 6-12 éveseknek.

Hogyan születik egy színházi előadás 5 nap alatt? Improvizáció, beszéd-és ritmusgyakorlatok, szituációs játékok, relaxációs gyakorlatok, meghívó-és jelmezkészítés és sok más érdekesség várja a jelentkezőket. Részvételi díj 25.000Ft, testvérek jelentkezése esetén kedvezmény jár.

Turnusok: június 18.-22. és 25.-29., július 16.-20.

Jelentkezés: Zrínyi- Patocska Katalinnál, +36-20-770-8679, szinkope@gmail.com.

Jelentkezési határidő: június 1.

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

Hétfő:

16.30-17.30 Ingyenes jogi tanácsadás. Bejelentkezés: drboross@borossiroda.hu, vagy a klub elérhetőségein.

17.00-18.00 Ingyenes, önszervező angol társalgókör. Remek lehetőség a gyakorlásra és a kikapcsolódásra, a vidám társaság és a jó hangulat garantált.

English language

Hello! Hi!

19.00-20.00 Stabilizáló funkcionális tréning. Mobilizációs, statikus és egyensúlyfejlesztő gyakorlatok a testtudatos mozgásért. A gerincet átmozgató, nyújtó és mobilizációs gyakorlatok fellazítják a környéki izmokat, javítják az ízületek tápanyagellátását és mozgásterjedelmét. Részvételi díj: 1400 Ft/alkalom; 4600 Ft/4 alkalom. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

Kedd:

08.00-9.00 Senior gerinctorna. Részvételi díj: 600 Ft/alkalom. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

09.00-10.00 Ingyenes gerinctorna I. kerületi nyugdíjasok részére. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

10.30-11.30 Ingyenes gerinctorna I. kerületi nyugdíjasok részére. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

Szerda:

10.30-11.10 Össze-Hangoló kisgyermekes szülőknek. Interaktív népzene foglalkozás, amely zene-terápiás szemlélettel átitatva fókuszál az anya-gyermek kapcsolatra. Zenével, mondókákkal, ölbéli játékokkal a kisebbek, tánc, mozgásos játékokkal a nagyobbak, hangszerekkel, hangkeltő eszközökkel mindenki a zenei folyamat részesévé válhat. Foglalkozásvezető: Paár Julianna zeneterapeuta (paarjulcsa@gmail.com). Részvételi díj: 1000 Ft/alkalom.

15.30-16.30 „Aranycipő” - senior társastánc tanfolyam, I. kerületi lakosoknak ingyenes. Az órákon profi tánctanár segítségével tanulhatja meg, vagy elevenítheti fel a chachacha, rumba, samba, az angol keringő, a slowfox és a tangó alaplépéseit. Folyamatos csatlakozási lehetőség! Érdeklődés: Füleki Réka, +36-30-479-93-28.



Csütörtök:

08.00-9.00 Ingyenes gerinctorna I. kerületi nyugdíjasok részére. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

09.00-10.00 Senior gerinctorna. Részvételi díj: 600 Ft/alkalom. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

14.00-17.00 Bridzs klub. Új érdeklődők jelentkezését is fogadják, de a játékszabályok ismerete szükséges!

16.00-17.00 Ingyenes, önszervező orosz társalgókör. Orosz anyanyelvű tanár segítségével tökéletesítheti nyelvtudását.

17.00-18.00 Meridián torna. A hagyományos kínai orvoslás alapja a meridiánrendszer, azaz az energiapályák hálózata. A meridiánokon akupunktúrás pontok helyezkednek el, ezek ingerlése aktiválja azt a meridiánt, ahol a pont található. A torna a meridiánokból áramló energia-egyensúly helyreállításával erősíti a szervezet immunrendszerét, növeli vitalitását, állóképességét. A gyakorlatok mindennapos végzésével sokat tehetünk egészségünk javításáért, mivel jótékonyan hatnak a testre, a lélekre és a szellemre is. A torna ingyenes, folyamatosan lehet csatlakozni a csoporthoz.

19.00-20.00 Stabilizáló funkcionális tréning. Részvételi díj: 1400 Ft/alkalom, 4600 Ft/4 alkalom. Mobilizációs, statikus és egyensúlyfejlesztő gyakorlatok a testtudatos mozgásért, 60 év alatti korosztály részére. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.



Péntek:

08.00-15.00 Termelői piac a klub előtti téren. Friss zöldségek, gyümölcsök, mézek, sajtok, savanyúságok és más finomságok várják a vásárlókat.

08.00-9.00 Senior gerinctorna. Részvételi díj: 600 Ft/alkalom. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

09.00-10.00 Gerinctorna minden korosztálynak. Részvételi díj: 600 Ft/alkalom. Bejelentkezés szükséges a mozgultudatosan@gmail.com címen.

10.00-11.00 „Aranycipő” senior társastánc tanfolyam. Részvételi díj 500Ft. Folyamatos csatlakozási lehetőség! Az órákon profi tánctanár segítségével tanulhatja meg, vagy elevenítheti fel a chachacha, rumba, samba, az angol keringő, a slowfox és a tangó alaplépéseit. Folyamatos csatlakozási lehetőség! Érdeklődés: Füleki Réka, +36-30-479-9328.

Vasárnap:

Különleges születésnap

Igazán emlékeztetessé teheti gyermek születésnapját a Vízivárosi Klubban. Igény szerint kalandtúrát, vetélkedőt, alkotóműhelyt is szerveznek a mulatságra. További információ: Körmendi Csilla, +36-30-531-5577, bolsbagoly@index.hu

Vízivárosi Klub

Cím: 1015 Bp. Batthyány u. 26.
Tel.: +36-1-780-7660, +36-20-232-9018.
E-mail: info.vizivarosi.klub@gmail.com



Ki kapta a májusfát?

Egy kedves hagyományt elevenített fel valaki a kerületben: május 1-jén a Hunyadi János út egyik házában májusfát állítottak. A néprajzi lexikon leírása szerint korábban – elsősorban vidéken – a májusfát az udvarló legény barátaival közösen állította a lány háza előtt, akinek ez nagy megtisztetés volt. A fákat színes szalagokkal, néha étellel itallal díszítették. A májusfát május végén táncmulatságon „kitáncolták”.

A Hunyadi úti májusfáról egy kedves olvasónk küldte a képet, s feltette a kérdést is: feléled egy hagyomány?

Térzene lesz a promenádon



A Budavári Német Nemzetiségi Önkormányzat tisztelettel és szeretettel meghívja a kerületi polgárokat és az érdeklődőket a Pomázi Önkéntes Tűzoltózenekar térzenei koncertjére 2018. május 27-én, vasárnap 15.00 órától. Helyszín: Tóth Árpád sétány, a Savanyúlevés bástyán lévő pavilon melletti terület.

10.00 GÓLYALÁBAS ÉLŐZENÉS BEHARANGOZÓ – LANGALÉTA GARABONCIÁSOK, AKIK PÖRGŐSZOKNYÁS LEÁNYKÁKAT FORGATNAK-RÜPITENEK A MAGASBA, HOGY MESSZE SZÁLLJON AZ ŰNFELEDT GYERMEKI KACAJ

10.45 A RÉGI VILÁG HANGSZEREINEK MESÉI INTERAKTÍV MESE GULYÁS LÁSZLÓ VÁNDORMUZSIKUS ELŐADÁSÁBAN

12.00 CSILLAGSZEMŰ TÁNCEGYÜTTES MŰSORA

13.00 VITÉZ LEVENTE KOLOMPOS KONCERT

10.00-14.00 KÉZMŰVES JÁTSZÓHÁZ KÁKATUTAJ KÉSZÍTÉS, ZSINÓRSODRÁS, RONGYBABA KÉSZÍTÉS, PÉKMŰHELY, ARCFESTÉS, ÁLLATSIMOGATÓ UDVAR, PÓNILOVAS FOGAT

HELYSZÍN: KAPISZTRÁN TÉR, A PROGRAMOK INGYENESEK!

BUDAVÁRI GYERMEKNAP

MÁJUS 27., VASÁRNAP 10.00-14.00

BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT



Idén is lesz Ars Sacra Fesztivál

Szeptember 15-23. között immár 12. alkalommal rendezik meg az Ars Sacra Fesztivált és a Nyitott Templomok Napját. A fesztiválra július 15-ig lehet jelentkezni programokkal.

A fesztivál célja a különböző művészeti ágakon belül felszínre hozni és népszerűsíteni a szakralitást, felmutatni a zsidó-keresztény kultúrában rejlő remény jeleit, rávilágítani a Szépre, Jóra, Igazra – a művészet minden ágának bevonásával. Az Ars Sacra Fesztiválhoz az ország legnagyobb múzeumi, kiállítóhelyei, galériái, színházai, templomai, kulturális központjai, egyházművészeti gyűjteményei csatlakoztak. A szervezők idén is várják minden olyan művész, együttes, intézmény, szervezést vagy magán-személy jelentkezését, akik szívesen részt vennének a programban, és a Jóság, a Szépség és az Igazság felmutatásával töreksenek láthatóvá tenni a Láthatatlant.

A fesztiválra olyan új, vagy már meglévő programmal lehet jelentkezni, amely a fesztivál idején (akár egy rövid ideig is) ingyenesen látható.

Regisztráljon a www.ars-sacra.hu oldalon és töltsé fel a programot 2018. július 15-ig. (A határidőn túl feltöltött programok, technikai okok miatt már nem kerülhetnek be a nyomtatott programfüzetbe, csak a honlapra).

Az Ars Sacra Fesztivál keretein belül film-fesztiválra is sor kerül.

További információ: www.ars-sacra.hu
Telefon: +36 1 214 0858;
E-mail: ars-sacra@ars-sacra.hu
Levelezési cím: 1014 Budapest, Tárnok utca 5.

Születésnapot ünnepelnek a Budavári Lakosok

15 évvel ezelőtt, 2003. május 7-én alakult meg a Budavári Lakosok Szövetsége (BLSZ), amely az elmúlt másfél évtizedben a kerület egyik legaktívabb civil szervezetévé vált. Tagjai hallatták hangjukat például a Honvéd Főparancsnokság helyére tervezett hípmódem építmény vagy a Dísz téri szállodaépítés kapcsán is, mint ahogyan felléptek a Várbaárba tervezett pláza ellen is.

Az egyesület elnöke e mozgalmas 15 évben Szepesfalvyné Bodócsi Eszter volt. Egy tavaly készült interjúban a Várnegyednek elmesélte, az alakuláskor valaki azt javasolta, hogy legyen az egyesület vezetője, aki a legrégebben él a Várban. „En ide születtem, itt kezdtem az életemet és itt éltem át a háború legborzalmasabb időszakát. Rám esett hát a tagság választása, megkaptam a bizalmat.”

Idős korára való hivatkozással most leköszönt, de mint mondta, nem szakad el a BLSZ-től. A tagok ezt nem is engednék, hiszen a lemondást tudomásul véve egyhangú szavazással örökös tiszteletbeli elnökké választották Szepesfalvyné Bodócsi Esztert a május 8-án megtartott ünnepi közgyűlésen. A tagság nevében Cserháti Krisztina mondott köszönetet az eddigi munkáért. Nagy Gábor Tamás polgármester pedig felidézte a BLSZ és az önkormányzat együttműködését. Mint mondta, az egyesület a budai polgárság értékeit jeleníti meg, tagjai óvják és ápolják a régi vári hagyományokat.

Az ünnepi közgyűlésen megválasztották a BLSZ új elnökét, Tóth Istvánné dr. Z. Nagy Erzsébetet. (Interjúmat lásd: keretben)

A Budavári Lakosok Szövetsége szeretettel várja az I. kerületi civil szervezetek képviselőit szokásos összejövetelére, ahol ismét készül a finom bográcsgulyás.

Időpont: 2018. június 8. péntek, 16.00 óráig.
A részvételi szándékát jelezze Legény Kingánál a +36-20-2149-571-es telefonszámon.



Cserháti Krisztina, Szepesfalvyné Bodócsi Eszter és Tóth Istvánné dr. Z. Nagy Erzsébet az ünnepi közgyűlésen

Új elnök asszony a BLSZ élén

Lapunk elsőként arra kérte a frissen megválasztott vezetőt, Tóth Istvánné dr. Z. Nagy Erzsébetet, hogy mondjon magáról néhány szót.

– A családommal több mint 50 évvel ezelőtt kerültünk a Várba. A lányaim, Eszter és Erzsébet ma már felnőttek, Marci, az unokám 13 éves. A hivatásom jogász, két évvel ezelőtt hagytam abba ezt a pályát.

– Hogyan került kapcsolatban a Budavári Lakosok Szövetségével?

– Bő tíz évvel ezelőtt Kanizsai-Karg Ilona hívta fel a figyelmemet az egyesületre, hívott, hogy vegyek részt a programokon. A vezetőség munkájába Szepesfalvy Richárd bácsi halálát követően kapcsolódtam be. Elnökségi taggá választottak és jogászként segítettem elnök asszonyunk munkáját.

– Miként változott a BLSZ tevékenysége az elmúlt évtizedben?

– Legalább 20 fővel tovább bővült a tagság, az egyesület szeretetteljes közösséggé változott. Évente több alkalommal kirándulunk, nagyszemű kulturális programokon veszünk részt. Sokszor beszélgetünk, rendszeresen találkozunk, de elsősorban a lokálpatriotizmus vezet bennünket.

– Milyen tervekkel vette át az elnöki stafétát a Szepesfalvyné Bodócsi Esztertől?

– Eszter végtelen szorgalommal szervezte számunkra a különböző programokat. Szeretnék ebben egyfajta folytonosságot képviselni. Úgy érzem, mellette megismertem az egyesületi munkát. Nagy megtiszteltetés számomra, hogy az elnök asszony engem jelölt utódjaként, és örömmel fogadtam, hogy a tagság egyhangú szavazással megválasztott. R. A.

Balázs Fecó a jubileumi születésnapról

Korál 40

Nagykoncerttel ünnepelte negyvenedik születésnapját a Korál. Ennek kapcsán beszélgettünk a zenekar alapítójával, kerületünk díszpolgárával, a Kossuth-, Liszt Ferenc-, Fonogram-díjas és Artisjus Életműdíjas, a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjével és tisztikeresztjével kitüntetett Balázs Fecóval.

– Négyéves koromtól muzikusnak készültem. Szerencsémre felvettek a Magyarországon elsőként indult Bakáts Téri zenei általános iskolába – idézte a kezdeteket Balázs Fecó. Az intézmény ma világhírű az ott forgatott, Oscar-díjas Mindenki című film miatt, amelyben a növendékek játszották a kóristákat, de már indulásakor is komoly iskolának számított, falai közt olyanok koptatták a padokat, mint Marton Éva operanékes, Timár Péter filmrendező, vagy a szintén rockzenész, billentyűs, Lerch István, a V'Moto-Rock komponistája.

Balázs Fecó zenei tanulmányait nem kevésbé patinás helyen, a Konziban, a Bartók Béla Zene-művészeti Szakközépiskolában folytatta. – Egy évfolyammal járt fölöttem Presser Gábor, a párhuzamosba pedig Várkonyi Mátyás, a Generál vezetője, a Rocksínház alapítója – árulta el a muzikus, meg azt is: mindössze 17 esztendő volt, amikor a suliból meghívta billentyűsnek a Neoton. A fiatal Fecó annyira gyerek volt, hogy „csokolommal” köszönt a meghallgatáson. És annyira jól játszott, hogy bevették.

„Amikor elkezdtem zenélni, akkor a baráti körből választottunk tagokat, a barátság fontosabb volt a zenei tudásnál. Az öskorról beszélünk, a 60-as évekről, amikor a Beatles és a Rolling Stones annyira megfertőzte az én korosztályomat, hogy minden, a zenét egy kicsit is szerető embernek volt amatőr együttese. Ha kerestél egy gitárost, vagy egy dobost, akkor baráti alapon választottál. Aztán Woodstock alaposan átrendezte a világ zenei életét. A fesztivál hatására a világ zenei élete kiszínesedett, különböző műfajok jelentek meg, és klasszikus végzettségű muzikusok, mint Keith Emerson, vagy Manfred Mann kerültek a könnyűzenei életben. Akkortól már igenes követelmény volt a hangszertudás, és kevés volt a barátság” – mesélt a hőskorról Fecó.



Balázs Fecó és a Korál jubileumi koncertje a Papp László Sportarénában

Fotó: MTI

S ha nincs a Neoton, akkor nem születik meg a Taurus. A Neoton 1971-es afrikai vendégszerzéséről hazafelé jövet, Amsterdamban eljuttottak egy Black Sabbath koncertre.

„Mondanom se kell, ott csápolgt az együttes az első sorban, és már a visszafelé jövő reptülőgépen elhatároztuk Som Lajossal, hogy ilyen kemény rockzenét fogunk játszani. 1972. május 1-jén, több mint tizezer ember előtt mutatkoztunk be a Budai Ifjúsági Parkban. Ott debütáltam szerzőként és énekesként. Aki ott fellépett, az vagy mennybe ment, vagy a pokolba. Mi a mennybe mentünk.”

Ennek ellenére a lemezgyár nem adta ki a siker esetén beígért nagylemezt. Fecó felidézte: ahogy véget ért egy-egy Taurus koncert, a gyerekek a

városon végigmenve énekeltek a dalaikat. Még hozzá átkölte: az „Anyám vigasztalj” című számot, „Hazám ébredj” szöveggel. – A hanglemezgyártó vállalat illetékesei nem tudták helyén kezelni a nagy sikert. Ahelyett, hogy szelepet adtak volna, rátettek egy lapáttal és nem kaptuk meg a munka gyümölcsét – magyarázta a muzikus. Végül egy, balul sikerült szerb koncertturné után feloszlott a Taurus. Fecó külföldre ment, hogy felejtse el és anyagilag megerősödjön. Hazatéréseivel kezdődött a Korál története.

– A 70-es évek közepén az a hír járta, hogy Koncz Zsuzsa kísérő együttest keres. Így kerültem kapcsolatba Zsuzsával, meg a Korál névvel. Mivel nem lettem szerző, a pusztá kísérés pedig nem elégített ki, ezért másfél év után elváltunk, de

megkaptam a Korál nevet. Elhatároztam, hogy a Taurus hagyományait viszem tovább, tehát lesz egy kemény rock vonal és az én lírai világom.

1978. május 1-én lépett fel először a zenekar, a Taurushoz hasonlóan, a Budai Ifjúsági Parkban. Ezt ünnepelte az együttes idén május 5-én a Papp László Sportarénában rendezett fergeteges koncerten.

– Büszkeség, hogy egy zenekar a mai világban megélt ennyit, méghozzá együtt. 38 éve vagyok együtt a dobossal, Dorozsmai Péterrel, 41 éve az alapító gitárossal, Fischer Laciival, 35 éve a basszusgitárossal, Fekete Samuval. Kevés ilyen 40 éves zenekar van, ahol nem került sor sok tagcserére – mondta büszkén Balázs Fecó.

Ditzendy Attila

BEM6 BUDAVÁRI PROGRAMOK 2018. MÁJUS 24 - JÚNIUS 6. MŰVELŐDÉSI HÁZ

KONCERT, ZENE

Regejáró Misztrál Művészeti Klub

Május 27. vasárnap 19.00

A kimagasló vokális képességű, számos akusztikus hangszert megszólaltató Misztrál együttes havonta tart klubnapot, amelynek keretében kiváló zenészeket látnak vendégül. **Belépő: 1000 Ft**



Sebő-Klub és Táncház

Június 2. szombat 19.00

Célunk a városi népzene megismertetése, illetve az aktív közösségi életforma feltételeinek megteremtése, mely mára hagyománnyá vált. Koncert, vetítések, meglepetésvendégek! Házigazda a Sebő-együttes. Táncház muzsika: Mihó Artilla és bandája. Tánctanár: Csatai László „Csidu”. **Belépő: 1000 Ft**

Budai Gitáriskola

Képzés életkortól és zenei előképzettségtől függetlenül. Folyamatos csatlakozási lehetőség! **További információ: +36 70 258 6938, info@budaigitariskola.hu** Tandíj: 16 000 Ft/hó, 65 000 Ft/félév

VOX Hungarica Női Kar Egyesület

Minden szerdán 18.00-20.00

Sok versenyen és fesztiválon vesznek részt, hangversenyeik javarészt jótékony célúak. Meghívást kapnak évente a Bárdos Lajos-napok koncertjeire. Karnagy: Döbrössy János

MOZGÁS, TÁNC

Argentín Tangó

Szerdánként 18.30-tól fél órában alaplépések tanítása teljesen kezdőknek ingyenesen. **19.00-20.30** táncitanítás.

Milonga Tango Y Alma - táncház

Minden szerdán 20.30-tól 3-4 számból álló tangó, vals, milonga és canyengue tandákban, cortinákkel elválasztva.

Vezeti: Götz Andrea és Szöllősi András.

www.tangoyalma.hu **Belépő: 1000 Ft**

Pilates

Minden kedden 18.00-19.00 és csütörtökönként 10.00-11.00 A pilates egy különleges mozgásrendszer, mely elsősorban a gerincstabilizáló mélyizmok edzését tűzi ki célul, miközben átmozgatja az egész testet. **Jelentkezés Guba Györgyi Annánál** lehetséges a gubagya@gmail.com e-mail címen. **Belépő: 1600 Ft/óra**

AVIVA Torna

Keddenként 17.30-18.30 és 18.45-19.45 és csütörtökönként 18.30-19.30 Az órákon a 4 óras alapképzés elvégzését követően van lehetőség részt venni. Vezeti: Jancsurák Kriszti.

Bővebb információ: jancsu@gmail.com vagy +36 70 386 7111

Alakformáló konditorna

Minden kedden, csütörtökön 15.30-17.00 Minden korosztálynak! Vezeti: Tóth Ildikó, Harangozó díjas táncművész.

Részvételi díj: 1000 Ft, nyugdíjasoknak 900 Ft

Tahiti tánc

Kezdőknek minden hétfőn 18.00-19.30-ig és kedden 19.00-20.30-ig.

Tahiti workout, alpmozdulatok gyakorlása, új jelentkezőknek is: minden csütörtökön 18.30-19.30-ig. **Első alkalom ára: 1500 Ft.**

A polinéz szigetvilág életvidám, energikus táncait tanuljuk. Vezeti: Végh Teodóra.

Szenior örömtánc

Szerdánként: 14.00-15.30

A szenior örömtánc közösségi tánc, mely kíméletesen mozgatja át az izmokat, ízületeket és kiválóan hat a memóriára. Ez a mozgásforma nem

igényel táncpartnert, sem előzetes táncstudást. Öröm, mozgás, agytorna! **Belépő: 600 Ft** **Jelentkezés Szegedi Judit, +36 20 222 2326, szjudi57@gmail.com e-mail címen.**

ISMERETTERJESZTÉS

Vetített képes ismeretterjesztő előadások

Május 29. kedd 10.30

Ipach Ildikó: Főutaktól távol - Erdély II.

Június 5. kedd 10.30

Csordás Gábor: Kis-Retyezát és Páring-hegység

Belépő: 100 Ft

ELŐADÁS

Szenior Akadémia: Svindlerek nyomában - időskori átverések

Június 6. szerda 10.30

A belépés ingyenes!

KLUBOK, KÖRÖK

Tabán sportkör

Május 24. csütörtök 16.00

Téma: Bulgária, előadja: Meisel Péter.

Klubvezető: Kormos Vera

Idősek Akadémiája - Szeretet Klub

Minden hétfőn 10.00

Kellemes beszélgetések, gyalogos kirándulások és múzeumlátogatás. Klubvezető: Sim

Budavári Mozgássérült Egyesület

Május 8. kedd 14.00

Az I. kerületi Mozgássérültek Klubja minden hónapban klubnapot szervez mozgássérülteknek, immár akadálymentesített környezetben.

Irka Kör Verszínház-Irodalomkedvelők Klubja

Minden csütörtökön 10.00

A „költészet lángját” élesztgetjük minden csütörtökön 10-13 óráig. Klubvezetők: Lestyán Katalin, Remes Ferenc

Május 31. csütörtök 10.30

„A Föld szerelmét élvezem” - Összeállítás a klasszikusok vidám verseiből.

A belépés díjtalan!

Péntek esti kötöklub

Minden pénteken 16.00 Kötetlen foglalkozás, közös kötés kezdőknek, újrakezdőknek és haladóknak. Vezeti: Erdei Gyöngyvér. +36 20-333-7503 **Díja: 2 000 Ft**

GYEREKEKNEK

ZeMoF - Zene és mozgásfejlesztés 2-3 éves gyerekeknek! Keddenként 9.30-10.15

Pszichomotoros fejlesztés mozgással és zenével, szakmai team (konduktor, zene tanár, mozgásterapeuta, fejlesztőpedagógus) által gondosan felépített kiscsoportos foglalkozások keretében. A program során a zene és a mozgás által fejlődik a gyermekek egész személyisége. **Jelentkezés: zemof.bp@gmail.com, www.zemof.hu, +36 20 582 9272**

Néptáncoktatás

Óvodásoknak: hétfőnként 16.30-17.15, Általános iskolásoknak: minden hétfőn 17.15-18.30 és szerdán 17.00-18.30 Tanító: Pataki Brigitta. Információ: www.bartoktancegyuttess.hu. **Tanfolyami díj: 5000 Ft/hó**

Multi Talent Musical Iskola

Minden szombaton 9.00-13.00

7 éves kortól azoknak, akiket érdekel a musical és a színház világa. Vezeti: Zezula Tibor. Info: zezula.tibor@gmail.com

KÉPZÉS, TANFOLYAM

Ferenczy István Vizuális Műhely

1011 Budapest Fő u. 3. Hétfőtől péntekig 17.30-20.30 Portré, aktmodell utáni rajz, festés, krocki, anatómiai ismeretek elsajátítása. **Napijegy: 3000 Ft, 1 hét 8000 Ft, 4 hét 18 000 Ft, illetve minden hónap első hétfőjén nyugdíjasoknak ingyenes!**



SZENIOR AKADÉMIA: SVINDLEREK NYOMÁBAN - IDŐSKORI ÁTVERÉSEK

Június 6.
szerda
10.30

A Zsigmond Király Egyetem Közép-Európa legnagyobb, 50 év felettieket képző rendszere. Az egyetem tanárai és a meghívott előadók az egyetem falai között és kihelyezett képzéseken szerte az országban előadásokat és tanfolyamokat tartanak az idősebb korosztálynak - nyugdíj előttieknek és nyugdíj utániaknak egyaránt.

Téma:
Svindlerek nyomában -
időskori átverések



Mi okozza azt,
hogy az évtizedek
múlásával, a felgyűlt
élettapasztalat
és bölcsesség,
tudás ellenére
könnyen a szél-
hámosok
csapdájába eshetnek
az „idősek”?
Lehet-e ez
ellen védekezni?

Minden érdeklődőt szeretettel várunk!



A belépés ingyenes!



I., Döbrentei u. 15.,
Tel.: +36 1 202 4020

PROGRAMOK

Május 26., szombat 11 órától

MESELÁTÓ



Egyes helyeken a Minden Mesét Látó Gurunak nevezik és varázslónak tartják, mások bűvészeknek, de akadnak, akik szemfényvesztőnek. Különleges tudománya, hogy látja az emberek közös történetét, de csakis akkor, ha az általa kiválasztott csoport bizonyítja, hogy alkalmas erre a megtisztelő mutatványra. Ebben persze kevesen hisznek. Én sem hittem, amíg nem hallottam a saját fülemmel. Ajánlott korosztály: 8-12 éves korig. 90 perc.

Június 2., szombat 11 óra

KLÁRISOK MESEKONCERT KLUB

Havi rendszerességgel jelentkező családi mese-koncert klubot indít a Klárisok zenekar. A koncert-sorozat az NKA támogatásával valósul meg. Ajánlott korosztály: 4-8 éves korig. 60 perc.



Erasmus+ projekt a Szent Gellértben

Sikeresen pályázott az Erasmus+ programra a Szent Gellért Katolikus Általános Iskola és Gimnázium, így egy évvel ezelőtt elkezdődött a „Felkészülés a rejtett angol nyelvi tehetség felkutatására és gondozására” című Erasmus+ KA1 projekt megvalósítása, amely a gimnáziumi angoltanítás megújítására irányul és az iskola angoltanárainak külföldi továbbképzését foglalja magában.

A projektben 4 angoltanár és egy a tehetséggfejlesztésért felelős kolléga kapott lehetőséget más-más külföldi továbbképzésen való részvételre. A tanfolyamok témái: modern brit kultúra, 21. századi gondolkodási készségek, mobil eszközök az oktatásban, kreatív nyelvtanítás és tehetséggfejlesztés. Az 1-2 hetes képzések közül négy az Egyesült Királyság területén zajlott, míg az ötödik Olaszországban került megrendezésre. A résztvevők az élményeiket, tapasztalataikat egy blogon is megosztják, amely az iskola honlapjáról közvetlenül is elérhető. A tapasztalat- és tudásmegosztás másik módja a tantestületnek szervezett Erasmus ötletbörze, ahol mindenki be is mutatja a tanult módszereket, hogy más kollégák is sikerrel használhassák őket.

Az iskola szeretné, ha a projektnek köszönhetően megújulna az angol nyelv-oktatás és a tehetséggfejlesztés, valamint a résztvevő pedagógusok és az egész tantestület még motiváltabbá és nyitottá válna az új gyakorlatok, módszerek iránt. A célok egy része már megvalósulni látszik, hiszen a 2018-as pályázati felhívásra már 12 pedagógussal pályáztak. Reméljük, ismét sikerrel járnak!

HAHÓ, ITT A CZAKÓ!

Programok a Sportközpontban

GYERMEKNAP

JÚNIUS 2-án, szombaton 10.00 – 13.00 óráig GYERMEKNAPI RENDEZVÉNY
A gyerekeket ugrálóvárral, arcfestéssel, kézműves foglalkozásokkal várják.
A belépés ingyenes.

A KIHÍVÁS NAPJA

Május 30-án, a Kihívás Napján sportprogramok a Czakón! Ezen a napon a kerületi lakosok a tenispályákat is ingyenesen igénybe vehetik. A tenispályára előzetes bejelentkezés szükséges, egy-egy jelentkező max. 1 órára foglalhat pályát. További információ a Sportközpontban: +36-1-375-0336.

JÓGA

Hétfőn és szerdán 18.00 – 19.30 között jóga a Czakó utcai Sport- és Szabadidőközpont Közösségi helyiségében. Külön felszerelés nem szükséges, jóga matracot és kiegészítő eszközöket biztosítanak. Résztvételi díj: I. kerületi lakosoknak, I. Kerületkártyával rendelkezőknek 1000 Ft/alkalom, kerületen kívüli érdeklődőknek 1500 Ft/alkalom. További információ: Horváth Cintia: +36-30-3960-323; szintikeee@gmail.com

SZENIOR TÁNC

Keddenként 11.00 órától a Sport- és Szabadidőközpont Közösségi helyiségében. „Táncolok mert élek, élek mert táncolok.” Gyógyító erő rejlik a táncban, fejleszt, és örömet ad. Javítja a memóriát, a testtartást, az egyensúlyt. Erősíti az izmokat, a tüdőt és a szívet. Mindez orvosilag is igazolt. Nem kell hozzá partner, sem előzetes tánc tudás. A részvétel a kerületi lakosoknak ingyenes. További információ: +36-1-375 0336.

TENISZ-OKTATÁS A CZAKÓN

Csoportos és egyéni oktatás felnőtteknek és gyerekeknek szakoktatók irányításával.

További információ: +36-30-789-3728.



FUN DANCE

Keddenként 16.30 órától a Sport- és Szabadidőközpont Közösségi helyiségében tánc óvodásoknak, kisiskolásoknak. Egyedi táncóra, ahol a balettől a hip-hop stílusig mindent kipróbálhatnak a gyerekek. Jelentkezhetnek kicsik-nagyok, fiúk-lányok! További információ: +36-70-637-9684

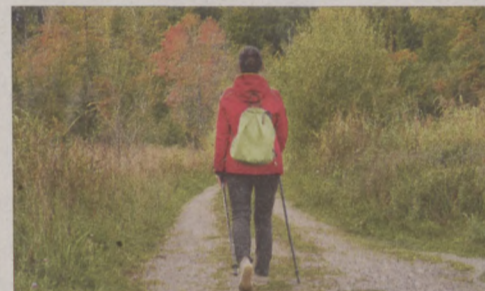


MOZDULJ TUDATOSAN ZSÍRÉGETŐ TRÉNINGGEL!

Csütörtökönként 17.00 - 17.50 óra között alakformáló, zsírégető torna a Sportközpont Közösségi helyiségében. Résztvételi díj: kerületi lakosoknak 1200 Ft/alkalom, 4000 Ft/4 alkalmas bérlet; kerületen kívülieknek 1400 Ft/alkalom, 4800 Ft/4 alkalmas bérlet. Polifoamot biztosítanak. Előzetes regisztráció szükséges: mozduljtudas@mozduljtudas.com. Facebook elérhetőség: @mozduljtudas.com.

KERÜLETI NORDIC WALKING KLUB

Péntekenként 13.30 – 14.30 óra között nordic walking. Gyülekező a Gellért-hegyen, a Víztorozó tetején. A rendszeres összejöveteleken a foglalkozást vezető szakember irányításával megismerhetik a sportág alapjait. A részvétel a kerületi lakosoknak ingyenes. Igény szerint felszerelést is tudnak biztosítani. További információ: +36-1/375 0336.



NYITVA TARTÁS:

Hétfő-péntek: 07.00 – 20.00

Szombat: 08.00 – 20.00

Vasárnap: 08.00 – 18.00

Játékos időutazás Dragonits Tamással

Dragonits Tamás Ybl-díjas építésznel, Budavár díszpolgáránál jártak a „Budavári Szerencséséták” résztvevői áprilisban. Nem is gondolnánk, mennyi-mennyi játékoság és babona rejtőzik a Várban. Dragonits Tamás erről is mesélt, a tőle megszokott hitelességgel, bölcsességgel és humorral.

Vendéglátónk otthonához a Fortuna utcán keresztül – már a neve is beszédes – sétáltunk. A Hess András téren felidéztek, amikor a valaha kaszinónknak is otthont adó, első kelet-európai Hilton szálló építéséről mesélt csapatunknak. A még 1970-ben is romokban álló korábbi épületet Pintér Béla és Sedlmayr János építészek irányításával, a Pálos rend maradványainak megőrzésével sikerült felépíteni és integrálni a vári környezetbe.

Tamás bácsi ablakából százszor láthatta a babonás egyetemisták vizsgák előtti készülődését, majd a sikeres vizsgáiknak hálát adók zárán-

doklatát. Hadik András lovas szobra ma is a babonás diákok találkozó helye. Bár sokaknak a lóhere a kedvenc szerencse-talizmánja, műegyetemisták szerint a sikeres vizsgát a bronz ló heréjének a kifényesítése eredményezi. Ezért rendszeresen kis létrával, tisztítószerekkel látogatnak el ide.

Dragonits Tamás párhuzamosan mesélt családjá és otthona forgatagos életéről, amely szorosan összekapcsolódik a Budai Várral. A Vörös Sün fogadó felújítására készültek, az omladozó falak előtt állók egyike egy csinos fiatal hölgy volt, aki a romos fogadót meglátva elszörnyülködött, reménytelennek látta az épület megmentését. Dragonits Tamás felújítási álmait hallva hitelesenkedett, és mivel kalapja nem volt, ezért a szokásos „megeszem a kalapom, ha...” szólás-mondás helyett annak szakmai variációját mondta: „Tamás, ha maga ezt a házat életre kelti, magához megyek feleségül”, és Tamás szaván fogta a hölgyet...

A sorsjátékokban szerencsésük is volt, meg nem is: egyszer kihúzták a család rendszeresen megjárt szamárait, de éppen akkor elfelejtették megfogadni azokat. Szerencsésebb történet volt az, amikor Tamás bácsi, mint újdonsült férj, a kitelepítésre kijelölt rokonság közé merészen bejelentkezve mentette meg feleségét.

Érdekes történeteket hallgattunk az otthonról szolgáló házról is, amelyet Ozoai Pipó (Filippo di Stephano Scolari) olasz származású, magyar országbíró, korának legnagyobb törökverője építtetett családjának. Így különösen szomorú, hogy háza később dervis kolostor lett. Később az épület megyeháza volt, majd báró Eötvös Ignácé lett, akinek itt születet fia, báró Eötvös József író. Ma a kapucsengőn olvasható, hogy itt él Dragonits Tamás (már fél évszázada).

A lakás különlegességei közül kettőnek a története is meglepő. Az egyik egy 600 éves ablak, a másik egy cserépkályha. Az 1868-as, Mária-üveges, Meisseni kályha a háborúban cserépeire omlott szép, de ma már eredeti pompájában áll. A lakás belső falán elhelyezkedő kő ablakkeret valaha a különálló szomszéd ház felé nyílt, de a két ház összeépítésével funkciója megszűnt, peremei polcként szolgált. A felújított budavári polgári negyedben a legnagyobb varázslat a szomszédos épületek barátságos egymáshoz simulása. Ennek titkát is felidézte az építész. „A II. világháborút követően a romos házakból elő-elővillantak barokk, gótikus, reneszánsz, klasszicista, szecessziós elemek. Naponta mentem vissza egy-egy romos épülethez, és hallgattam, hogy mit is mesél nekem történelme.”

A ma is viccelődő Tamás bácsi bölcsessége, tettei, alkotásai elgondolkodtatták a hallgatókat. Mi lehet a forrása a 94 éves Tamás bácsi ma is dinamikus optimizmusának, kreativitásának, szellemi frissességének? A titkot nem tudjuk megfejteni, de bízunk abban, hogy még sok-sok történetet mesél nekünk a rá jellemző derűvel.

Pálffy László



Hirdetésfelvétel minden kedden és szerdán 10.00-15.00 óráig a szerkesztőségben (I. ker., Országház utca 15.)

Ingtatlan

A kerületben közel 22 éve működő **WAGNER ÉS TÁRSA INGATLANIRODA** Attila út 12. (okmányiroda mellett) folyamatosan keres ügyfelei számára **ELADÓ-KIADÓ LAKÁSOKAT, családi házakat.**
Telefon: 212-1261, 212-2136,
www.ingatlanwagner.hu,
e-mail: wagnera1@chello.hu.

I. Budai várban az Úri utcában II. emeleti, erkélyes, nyugati fekvésű 42 m²-es, 1,5 szobás, összkomfortos, igényesen felújított, gépesített, berendezett önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 26,9 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Tóth Árpád sétány felé és a belső kert felé is nyíló 50 m²-es, földszinti, közvetlen kertkapcsolatos, cirkófűtéses, jó állapotú 1,5 szobás önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 27 M Ft/lakás. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Országház utcában 30 m²-es közvetlen kertkapcsolatos, napfényes déli fekvésű, igényesen felújított, dongaboltos, egyedi gázfűtéses önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 21,9 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933

Budai várban az Úri utcában felújított épületben lévő 110 m²-es, 2 fürdőszobával és 2 konyhával kialakított, 2 generáció számára is kiválóan alkalmas reprezentatív I. emeleti önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 56,9 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várban az Országház utcában 6 lakásos házban hangulatos, felújított, dongaboltos, utcai és közvetlen kertkapcsolatos, alacsony rezsiöltséggű 25 m²-es garzonlakás + 5 m²-es tárolóval örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 17,5 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Budai várban a Dísz téren I. emeleti 100 m²-es igényesen felújított, polgári jellegű önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 50 M Ft Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várban az Országház utcában I. emeleti 60 m²-es 2 szobás, cirkófűtéses, jó állapotú önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 27,9 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várban a Dísz téren reprezentatív palotához I. emeletén lévő 50 m²-es 1,5 szobás belső udvar felé nyíló, nagy belmagasságú, egyedi gázfűtéses önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 24,5 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933

I. Budai várban az Úri utcában 105 m²-es teljes I. emeleti szinten elhelyezkedő nagypolgári jellegű, 50 m²-es szalonnal, télikerttel kialakított, átlagos állapotú, cirkófűtéses önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Csereirányár: 44,9 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

II. Rózsadombon a Tövis utcában 3 lakásos bauhaus villaházban lévő I. emeleti 163 m²-es öröklakás (tetőtér-beépítési lehetőséggel) közel 500 m² kizárólagos használatú telekrésszel azonnal beköltözhető eladó. Irányár: 120 M Ft. Wagner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Keresek eladó lakást vagy minimum egy évre bérelnék. Telefon: 06-30-729-7546.

KERESÜNK I. és II. kerületben minimum 12 szobás kiadó házat vagy villát. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

KERESÜNK I. II. és XII. kerületben eladó és kiadó 4-5 hálószobás igényes házat és 3 hálószobás igényes lakást. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

II. **Pasarét** déli lejtőjén csendes utcában 3 lakásos teraszházban 140 nm-es világos, magasföldszinti nagy teraszos és kertkapcsolatos, kandallós nappali + 4 hálószobás duplakomfortos lakás 129 millió + a 2 beálló garázs 4 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

II. **Vérhalom** térség csendes utcában 2010-ben épült 4 lakásos liftes társasház első emeletén egyszintes 121 nm-es, panorámás nappali + 2 hálószobás, 2 fürdőszobás nagy teraszos lakás 1 garázzsal 110 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

VI. **Király** utcában körüttől 5 percre liftes társasház 3. emeletén, jól bevezetett, jelenleg is rövidtávú lakáskiadásra, 7-8% hozammal működő 2 különálló világos, csendes lakás egy-egy gépkocsi beállóval és pincerekessel eladó. Egyik lakás 45 nm-es 1 szoba galériás: 42,5 millió Ft. A másik 53 nm-es 2 szoba + 2 galériás: 46,2 millió Ft. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571.

II. **Kapás** utcában újszerű elegáns liftes társasház 4. emeletén világos csendes 148 nm-es nappali + 3 hálószobás erkélyes, duplakomfortos lakás egy teremgarázzsal 135 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571

BakosLak Ingatlan Kp-es ügyfelei részére keres eladó és igényes kiadó ingatlanokat azonnali fizetéssel.

BakosLak Ingatlan, I. Batthyány utca 32. Tel. 326 0618, 06 20 974 0571.

ZSIGMOND MIHÁLY HAGYATÉK FELVÁSÁRLÓ AZONNALI KÉSPÉNZ FIZETÉSSEL VÁSÁROLI Antik bútorokat, festményeket, porcelánokat, Herendit, Zsolnayt és stb., órákat (kar, dísz, fal), szőnyeget (kopottan, hibásan is), kiegészítőket, érméket, bizsukat – borostyánt, ezüstöket, csipkéket, könyveket, bundákat, mindenféle régiséget, hibásat is. Hívjon bizalommal a hét minden napján, díjtalan kiszállással. Telefon: 06-70-600-1727.

I. kerület Bathhány utcában 83 m²-es 2 és 1/2 szobás, felújított 3. emeleti ingatlan eladó. Dr. Egyed ügyvédi iroda: 06-20-957-3096.

Naphegyen keresek családnak számára nagyobb méretű lakást (70-110 m²). Telefon: +36-20-390-6647. **Naphegyen** keresünk családnak számára egy lakásos tetőtér-beépítési vagy emeletráépítési lehetőséget. Telefon: +36-20-6626-480.

Kertbarátnak gyümölcsös-konyhakert használatra ingyenesen Budakeszin. Telefon: +36-20/395-5916.

Életjáradék

Örömmel gondoskodnék Önökről kölcsönös szimpátia esetén, szebbé téve idős éveit - eltartási vagy életjáradéki szerződéssel! Telefon: 06-30-847-4955.

Festmény

19-20. századi magyar és külföldi művészek festményeit keressük megvételre készpénzért gyűjtők, befektetők részére. Nemes Galéria 1024. Szilágyi Erzsébet fasor 3. Tel.: 302-8696 Mobil: 06-30-949-29-00. E-mail: nemes.gyula@nemesgaleria.hu.

Adás-vétel

EGÉSZ ÉVBEN SZÁMÍTHAT RÁNK!

Louis Galériát tekintse meg az interneten. (35 éves gyakorlat.) Képzőművészeti vásárolók: tört- és fazonaranyat, ezüstöt, brilles ékszereket, kar- és zsebrókat, borostyánt, herendi porcelánt, festményt, antik bútort, hagyatékot. Kérem jöjjen el hozzánk vagy hívjon bizalommal! Margit krt. 51-53. Üzlet telefon: 316-3651, 06-30-944-7935. Gyűjtők gyűjteményét vásárolom.

KÖNYV! Mi nem csak telefonszám, Üzlet is vagyunk! Krisztina Antikvárium (I. Roham u. 7.) Veszünk könyveket, könyvtárakat, régi térképeket, kéziratokat, képes-levelezőlapokat, plakátokat, fényképeket, egyéb papírrégiségeket. Díjtalan kiszállítás, készpénzfizetés. Tel./fax: 212-8909, e-mail: kriszt.ant@gmail.com. Nyitva: h-p 10-18 óráig.
Arany - Ezüst - Borostyán - Brilles ékszer - Régiség és teljes hagyaték felvásárlás azonnal, készpénzben! Kérem jöjjen el hozzánk vagy érdeklődjön bővebben telefonon: 06-70-884-40-84, 06-1-350-4308. Cím: XIII. kerület, Hollán ernő u. 4.

Papír és fémpénzt, bélyeget, képeslapot, papírrégiséget, régiségeket vásárolunk és árverésre átveszünk. VI. Andrassy út 16. 266-4154 Nyitva: H-SZ: 10-17, Cs: 10-19.00

GÁBOR ESZMERALDA-becsüs műgyűjtő - múzeumok számára is - készpénzért vásárol festményeket, bútorokat, ezüsttárgyakat, evészközöket, aranyakat, szobrokat, porcelánokat. Kiszállítás díjtalan: 06-1-789-1693, 06-30-382-7020

Szolgáltatás

KÉMÉNYBÉLELÉS, szerelt kémény építés, kondenzációs kazánok bekötése, szakvélemény ügyintézés, kémény felújítás, tetőjárda kiépítése. Hívjon bizalommal. Telefon: 06-30-680-6814.

Szabó Balázs vállalja kémények belső marását, bélelését teljes körű ügyintézésrel. 06-20-264-7752

Festés-mázolás-tapétázás, kisebb munkák vállalási is. Gipszkartonozás, kőműves-javítások, burkolás. Gyors kezdés, rövid határidő. Kovács Gergely, telefon: 06-30-5686-255.

ABLAKJAVÍTÁS

WWW.AJTOABLAKDOKTOR.HU

24 éve vállalom kedvező árakon ablakok, ajtók javítását, illesztését, zárok cseréjét, festését, hőszigetelő üvegezését és szigetelését 1 év garanciával! Felmérés díjtalan! Horváth Ákos, telefon: 06-70-550-0269.00

Vízszelvény, villanybojlerok vízkötenítése, javítása, csapok, szifonok, véccészsék, véccétartályok cseréje, javítása. Mosó-, mosogatógépek bekötése. Anyagbeszerzéssel is. Telefon: 06-30-447-3603.

ÜVEGEZÉS, TÜKÖRVÁGÁS, ÜVEGCISZOLÁS A kerületben és környékén házhoz megyünk. Műhely: I. Szabó Ilonka u. 8. Telefon: 214-3616; 06-20-929-0897.00

ÜVEGEZÉS! AJTÓK, ABLAKOK, erkélyek, kirakatok üvegezése. Régi keretek átalakítása hőszigetelő üveg befogadására. Gyorsan, tisztán, pontosan! Nagy Miklós! Telefon: 06-20-9777-150.00

Irodák, lépcsőházak, lakások napi takarítását, nagy-takarítását vállalom, közületeknek és magánszemélyeknek. Halász Tibor. Telefon: 202-2505, 06-30-251-3800.

Lakatos, ajtózárok, ablakzárok, hevederzárok szerelése. Nyílászárók szigetelése. Rácsok készítése. Garanciával. Telefon: 06-20-945-0316, 06-30-450-3308.00

Kárpitos és asztalos munkák, nádasz, gyékényezés munkával, szállítással. Kiss Gábor, I. kerület, Feszty Á. u. 2., az alagsorban. Telefon: 214-8384, 06-20-345-9963.

REDŐNYÖS MUNKÁK Készítés-javítás. Gurtni csere. Szunyogháló, relaxák, szalagfüggöny, roletta. Megbízhatóság, elfogadható ár. Telefon: 06-30-212-9919.

Villany szerelés azonnal! Hibaelhárítástól a teljes felújításig. Petrács József villany szerelő mester. Telefon: 06-20-9344-664, 246-9021. Elmű által minősített és ajánlott vállalkozás.00

LAKÁSFELJÚTÁS! SZOBAFESTÉS, MÁZOLÁS, TAPÉTÁZÁS, PARKETTERAKÁS, JAVÍTÁS, -CSISZOLÁS, VÍZSZERELÉS, CSEMPEZÉS, VILLANYSZERELÉS, AJTÓ- ÉS ABLAKCSERE, ILLESZTÉS, KŐMŰVES ÉS ASZTALOSMUNKÁK, TAKARÍTÁS, GARANCIÁVAL. HALÁSZ TIBOR. TELEFON: 202-2505, 0630-251-3800.

Egészség

TELEJESKÖRŰ ULTRAHANG VIZSGÁLAT (csecsemő, gyerek, felnőtt) a jelenlegi legkorszerűbb ultrahang készülékkel - kiemelkedő szakmai felkészültségű radiológus szakorvosokkal. Cím: I. Várkó u. 15. Bejelentkezés: 1-213-9780.

Vegyes

ANDI BÜFÉ A VÁROSHÁZÁN Friss pékáruval, különleges szendvicsekkel, meleg ételekkel, saláták széles kínálatával, isteni süteményekkel, kávéval, hideg üdítőkkel, jégkrémekkel vár mindenkit a Városházán a büfé. Nyitva tartás hivatali időben.

varnegyed@gmail.com

KELEMEN TAMÁS
Ingatlanértékesítő
06 70 416 1083
kelemen.tamas@ving.hu
www.ving.hu



VÁROSI INGATLANIRODA
Ahol találkozunk elképzelésünk

GYORS · HATÉKONY · RUGALMAS

3% sikerdíj

Az önkormányzat ingyen hívható zöld száma: (+36-80) 204-275

Az önkormányzat központi száma: (+36-1) 458-3000

SZOCIÁLIS RUHAVÁSÁR
A Magyar Vöröskereszt szociális ruhavásárt szervez a rászorulóknak számára. Az akció során kedvezményes áron vásárolhatnak használt ruhaneműt, gyermek, női, férfi ruházatot és játékokat.

Az akció ideje: 2018. június 18. (hétfő) 08.00-16.00-ig.
Az akció helye: 1024 Budapest, Széll Kálmán tér 3. II. emelet.

A szociális vásárra elsősorban gyermeküket egyedül nevelő szülőket, kisnyugdíjasokat és kiskeresetű lakosokat várunk.
További információ: +36-1-212-2783, +36-1-212-2811.

HIRDESSZEN A VÁRNEGYEDBEN!

1/1 oldal 274x403 mm, 190.000 Ft+ÁFA	1/2 oldal 274x200 mm, 90.000 Ft+ÁFA	1/8 oldal 136x99 mm, 25.000 Ft+ÁFA	1/16 oldal 66x99 mm, 11.000 Ft+ÁFA
1/4 oldal álló 136x200 mm, 45.000 Ft+ÁFA	1/8 oldal álló 66x200 mm, 25.000 Ft+ÁFA	1/10 oldal 108x99 mm, 20.000 Ft+ÁFA	

Lakossági apróhirdetés (20 szóig): 1.500 forint/megjelenés
Közületi apróhirdetés (20 szóig): 2.500 forint/megjelenés
Keretes apróhirdetés (20 szóig): 3.000 forint/megjelenés


Apróhirdetés-felvétel személyesen: kedden és szerdán 10.00-tól 15.00 óráig a szerkesztőségben 1014 Budapest, I. Országház u.15. Telefon: 355-0139, E-mail cím: varnegyed@gmail.com

VÁRNEGYED SZERKESZTŐSÉG: E-mail: varnegyed@gmail.com • Telefon: (+36-1) 355-0139

Tabán ARTMOZI

VÁRHATÓ FILMEK A TABÁN MOZIBAN:

2018. MÁJUS 24.

A FA ALATT 

2018. MÁJUS 31.

KÖNYVKLUB 

2018. JÚNIUS 7.

HITLER KONTRA PICASSO 

2018. JÚNIUS 14.

VISSZA A GYÖKEREKHEZ 

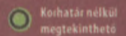
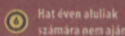

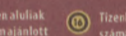
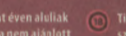
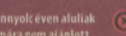
AZ ÉLET NAPOS OLDALA 

HELYÁR: KUBRICK TEREM: 1400 FT FELLINI TEREM: 1200 FT
I. KERÜLETI DIÁKOKNAK ÉS I. KERÜLETI
60 ÉV FELETTIEKNEK 50% KEDVEZMÉNY 17:59-IG

Teljes moziműsor: tabanartmozi.hu

facebook.com/tabanartmozi | I. Krisztina körút 87-89.



„Oltalmad alá futunk...”



12. ÉLŐ RÓZSAFÜZÉR ZARÁNDOKLAT

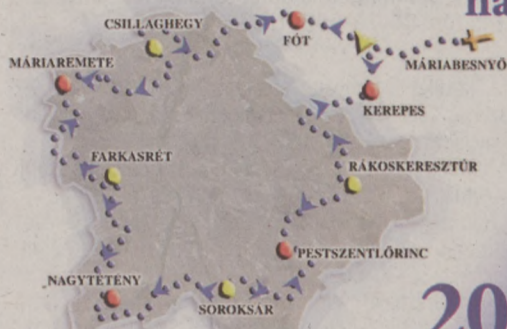
hazánkért, Budapestért,

Budapest körül,

9 szakaszban

Budapest,

2018. május 26.



Szakasz	Gyülekező	Indulás	Honnan	Hova	Érkezés	Szentmise
1	7:30	8:00	Máriabesnyő	Kerepes ill. Fót	18:30	19:00
2	7:00	7:30	Csillaghegy	Fót	18:30	19:00
3	7:00	7:30	Csillaghegy	Máriaremete	18:30	19:00
4	7:00	7:30	Farkasrét	Máriaremete	18:30	19:00
5	7:00	7:30	Farkasrét	Nagytétény	18:30	19:00
6	7:00	7:30	Soroksár	Nagytétény	18:30	19:00
7	7:00	7:30	Soroksár	Pestszentlőrinc Mária Széplőtelen Szíve-templom	18:30	19:00
8	8:30	9:00	Rákoskeresztúr	Pestszentlőrinc Mária Széplőtelen Szíve-templom	18:30	19:00
9	8:30	9:00	Rákoskeresztúr	Kerepes	18:30	19:00

Médiatámogatók:



www.elorozsafuzer.hu
www.facebook.com/elorozsafuzer
google.com/+ElorozsafuzerHu

Szeretettel kérjük anyagi támogatását az Élő rózsafüzér zarándoklat megszervezéséhez.
Számlaszám: GIB Bank 11100908-19143138-36000001,

Esztergom-Budapesti Főegyházmegye

SZERETNÉL EGY JÓ CSAPAT TAGJA LENNI? JELENTKEZZ TŰZOLTÓNAK!



A Fővárosi Katasztrófavédelmi Igazgatóság felvételt hirdet beosztott tűzoltói és gépjárművezetői beosztásba.

A BEOSZTÁS BETÖLTÉSÉNEK FELTÉTELEI:

- magyar állampolgárság
- cselekvőképesség
- büntetlen előélet
- 18. és 55 év közötti életkor
- állandó belföldi lakóhely
- érettségi
- gépjárművezető esetén: „C” kategóriás jogosítvány
- a beosztás ellátásához szükséges egészségi, pszichikai, fizikai alkalmasság, kifogástalan életvitel.

Járandóságok:

A beosztással járó illetmény és egyéb juttatások megálapítása a 2015. évi XLII. törvény alapján történik, melynek elemei:

- hosszú távon kiszámítható életpálya
- évi 200.000,- Ft összegű cafeteria juttatás
- teljesítményjuttatás
- egyenruházati ellátás

Jelentkezéshez szükséges dokumentumok:

önéletrajz, végzettséget igazoló bizonyítvány, oklevél, személyazonosító igazolvány, lakcímet igazoló hatósági igazolvány, adó-igazolvány, hatósági igazolvány (TAJ), valamint az esetleges vezetői engedély másolata.

Jelentkezés módja:

A jelentkezés regisztrációhoz kötött és folyamatos.
<http://fovaros.katasztrofavedelem.hu/regisztracio/19>
A regisztráltaknak későbbi időpontban adunk tájékoztatást.

További információt az alábbi elérhetőségeken lehet kérni: tamasne.majszin@katved.gov.hu e-mail címen vagy a 06-1-459-2300/93015 telefonszámon.

A toborzó időpontja után a jelentkezéseket az fki.human@katved.gov.hu e-mail címen tudjuk fogadni (önéletrajz megküldése szükséges).

ÁLLJ KÖZÉNK, HOGY SEGÍTHESS BAJBAJUTOTT
EMBERTÁRSAJDON!
SZERETETTEL VÁRUNK!

FIGYELEM! KÉRJÜK, E-MAIL CÍMÉT A REGISZTRÁCIÓS LAPON PONTOSAN ADJA MEG, MERT A SZÜKSÉGES ÉRTESÍTÉSEKET IDE KÜLDJÜK!

Helyszín:
Budapest VIII., Dologház utca
I. szám alatti épület
I. emeleti Tímár terem



EGY VÉRBŐL VAGYUNK!

BUDAPEST

Jóteknysági futással egybekötött
országos véradó roadshow

2018. június 4. és 8. között a Budapest-Kárpátalja útvonalon.

**GYERE EL, ADJ VÉRT
ÉS MENTS MEG HÁROM ÉLETET!**
2018. június 4-én, 8-12 óra között

Helyszín: Szent Ferenc Kórház,
1021 Budapest, Széher út 73.

Minden véradó egy sportos Compressport csuklódvédőt kap ajándékba!



A véradáshoz személyi igazolvány, lakcímkártya és TAJ kártya szükséges!

www.egyverbol.hu