

JPC Jc. 119



A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

VÁRNEGYED

2022
5

XXVII. ÉVFOLYAM, 5. SZÁM 2022. március 24.

**Országgyűlési választás:
a képviselőjelöltek
Ötöslottó-kiállítás**



Hitka Viktória

EMLÉKEIM SZERINT

2022 03.24-04.13.

VIRÁG BENEDEK HÁZ

1013 Budapest, Döbrentei utca 9.

**BEMUTATJUK
A KÉPVISELŐJELÖLTEKET**

4. oldal



**MÁRVÁNYMENYASSZONY:
CSAK A LEGENDA MARAD?**

15. oldal



MINDENRE VAN KERET

16. oldal



**BUDAVÁR
SZÍVÜNKBEN AZ ELSŐ**

IMPRESSZUM

A Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat lapja • Megjelenik: kéthetente

Kiadó: Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat

Levélcím: 1014 Budapest, Országház u. 15. • Telefon: +36 1 201 8380

E-mail: varnegyed@gmail.com • varnegyed@budavar.hu

Főszerkesztő: Csillag János • Fotó: Kiss Nelly, Bankó Gábor

Nyomda: Print Brokers Team Kft. • Terjesztés: Tele Pack Kft.

A terjesztéssel kapcsolatos észrevételeiket az alábbi (ingyenesen hívható) zöldszámon jelenthetik be:

+36 80 204 275. • Meg nem rendelt kéziratokat, fotókat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza!

A hirdetések tartalmáért nem vállalunk felelősséget.

ISSN 2060-6303 • XXVII. évfolyam, 5. szám, 2022. március 24.

Országgyűlési képviselő-választás • 2022. április 3.

Képviselőjelöltek

Budapest
1. számú OEVK

A 2022-es országgyűlési választások előtt megjelenő *Várnegyed* e lapszámában lehetőséget biztosítunk a képviselőjelöltek és programjuk bemutatására, ahogy tettük az őszi előválasztások során is. Minden képviselőjelölttől ugyanarra a három kérdésre kértünk választ, minden képviselőjelöltnek azonos terjedelemben (maximum 1500 karakter) biztosítottunk lehetőséget.

A sorrend kialakításakor a Nemzeti Választási Iroda honlapját követtük.

1. Swierkiewicz Larion

Normális Párt



1. Mit tart programja kulcselemének, mi az, ami megkülönbözteti az országgyűlési választások más résztvevőitől?

– Tisztelet az időseknek! Lakást és lehetőséget a fiataloknak, megbecsülést a dolgozóknak, szeretetet a családnak!

Rendelkezem kompromisszumkészséggel, senkit sem szeretnék degradálni, és önmagamot fényezni, a választók hivatottak ezt eldönteni, hogy különbözöm-e a többiektől vagy sem.

2. Miben különbözik – ha egyáltalán – a választókerülethez tartozó egyéb budapesti kerületek és a budaváriak érdeke, hogyan lehet kialakítani a közös nevezőt?

– Nem gondolnám, hogy különbözne, érdekesebb lenne az egészben együtt gondolkodni, akár közös együttműködésben!

3. Mi dönthet ebben a körzetben az országgyűlési választásokon?

– Reméljük, a józan ész!

Üdvözlettel, Swierkiewicz Larion

2. Hotz Antal

MKKP

1. Mit tart programja kulcselemének, mi az, ami megkülönbözteti az országgyűlési választások más résztvevőitől?

– Sajnos, a jelenlegi helyzetben a világ-békét! Helyi szinten pedig a választási körzetekben, a városrészekben élők meghallgatását és problémáik megoldását, a lehetőségeimhez képest. Kicsinek tűnhet az I. kerület területe, mégis jól elkülöníthető városrészei vannak, ahol az ott élőknek nem feltétlenül azonosak a problémáik, az örömeik.

Nem tanulmányoztam a jelöltársaim életútját, ígéreteit, így csak arra tudok hagyatkozni, amit én szeretnék képviselni. Ez pedig az a politikai irányvonal, amit a Magyar Kétfarkú Kutya Párt tagsága is vall:

- ha van rá lehetőségünk és „hatalmunk”, akkor azt a problémát megoldjuk;



- ha nem tudjuk megoldani, akkor hívjuk rá az illetékesek figyelmét (pl. festéssel).

Továbbra sem kívánom/kívánjuk azt a politikát folytatni, ami manapság, sajnos, a politikai kultúra általános része lett: a más pártok, más politikuskok elleni gyűlölködés.

2. Miben különbözik – ha egyáltalán – a választókerülethez tartozó egyéb budapesti kerületek és a budaváriak

érdeke, hogyan lehet kialakítani a közös nevezőt?

– Budapest nagy város, sok kerülettel és még több városrészrel. Emiatt nehéz mindenki számára elfogadható általános nevezőt kialakítani. Az biztos, hogy a légszennyezés minden városrészben jelen van, és sok városrészben szeretnének csöndet és nyugalmat. Szerintem a budaváriakat is foglalkoztatják ezek a problémák.

3. Mi dönthet ebben a körzetben az országgyűlési választásokon?

– Nehéz ezt megmondani, mert területileg és népességileg is eléggé változatos a körzet. Az biztos, hogy a rám adott igen szavazatok dönthetnek! Nem szeretnék senkit sem vallási, sem politikai meggyőződése alapján szelektálni. A helyi problémák mindenkit érintenek, és így mindenkinek szüksége van azok megoldására.

3. Csárdi Antal

DK, Jobbik, Momentum, MSZP, LMP, Párbeszéd

1. Mit tart programja kulcselemének, mi az, ami megkülönbözteti az országgyűlési választások más résztvevőitől?

– 2019 óta a kormány bosszúhadjárata folytat az ellenzéki vezetésű kerületek, így a budaváriak ellen is. Az április 3-i kormányváltás után visszaállítjuk az önkormányzatok autonómiáját és visszaadjuk a budaváriaknak azokat a pénzeket, ami nekik jár, ezzel is hozzájárulva az erősebb köztisztasági, közbiztonsági és szociális programokhoz.

Zöldpolitikusként fontos számomra, hogy együttműködjek a kerület vezetésével, mert meggyőződésem, hogy az élhető, zöld és fenntartható turizmusra épülő Budavár mindannyiunk közös érdeke.

2. Miben különbözik – ha egyáltalán – a választókerülethez tartozó egyéb



budapesti kerületek és a budaváriak érdeke, hogyan lehet kialakítani a közös nevezőt?

– Budavár a tömegturizmus egyik kiemelt célpontja. A főváros és a kerület vezetésével olyan megoldásokon kell dolgozni, amik visszaszorítják a tömegturizmus káros hatásait, így különösen a turistabuszok kérdésén. Én a jövőben is csak olyan megoldásokat fogok támogatni ugyanakkor, amik a helyiek érdekeinek is megfelelnek. Ezért örültem

annak, hogy V. Naszályi Mártával együtt jelentettem be: a Mészáros utcában nem lesz buszterminál.

A másik ügy a budavári lakások értékesítése. Itt arra kell figyelni, hogy mindenkivel szemben igazságosak és méltányosak legyünk, de nem szabad engednünk, hogy NER-hotelekké és airbnb-komplexumokká alakuljon a budavári Várnegyed.

3. Mi dönthet ebben a körzetben az országgyűlési választásokon?

– Teljesen egyértelmű, hogy többen vagyunk mi, akik kormányváltást akarunk, mert elégünk van a korrupcióból, a gyűlöletkeltésből és az igazságtalanságból. Ez azonban önmagában nem elég a győzelemhez: mindenkinek el kell mennie és szavaznia kell, hogy érvényt szerezzünk az akaratunknak.

4. Murányi Gergely

Megoldás Mozgalom (MEMO)

1. Mit tart programja kulcselemének, mi az, ami megkülönbözteti az országgyűlési választások más résztvevőitől?

– Sportdiplomataként rendkívül nagy nemzetközi tapasztalatra tettem szert, ami, azt gondolom, hogy ha megnézzük a hazai képviselőket, akkor talán már önmagában is ritka. Fontos a zöld felületek növelése, a forgalom okozta sok esetben aránytalan terhelés vagy a légszennyezés csökkentése, az örökségvédelem vagy akár a lakhatási kérdések rendezése és a digitalizáció. Vegyünk egy egyszerű példát, a Mészáros utcai buszparkoló esetét, de említhetnénk más olyan nagy beruházást is, amiről az ott lakókat nem kérdezik meg. De ott van még akár a nyugdíjas korosztály oktatása és az ő bevonásuk is egy modern digitális infrastruktúrába.



2. Miben különbözik – ha egyáltalán – a választókerülethez tartozó egyéb budapesti kerületek és a budaváriak érdeke, hogyan lehet kialakítani a közös nevezőt?

– Általában mindig azt keressük, hogy miben különbözünk egymástól. Akár a lakóhely szempontjából, akár politikai szempontból, de sosem azt keressük, hogy mik a közös pontok! Mindenki ugyanazt szeretné. Kényelmes, biztonságos, tisztességes és boldog életet. A képviselőknek az ország egész

területén azon kell dolgozniuk, hogy ezeket felismerjék, és utána, mint egy jó menedzser, megtalálják a megoldást a célok eléréséhez. Van azonban egy olyan dolog, amit mindenkinek egyformán fejlesztenie kell, és az az empátia!

3. Mi dönthet ebben a körzetben az országgyűlési választásokon?

– Új pártként persze sok támadást kapunk, de mi legbelül tudjuk, hogy őszinte motiváció vezérel minket. Mi nem akarjuk elrabolni senki szavazatát! Aki viszont szeretne valódi változást, olyat, ami az elmúlt 30 évben lényegében elmaradt, az szavazzon ránk! Ha végül lesz 100 szavazatunk, akkor azt gondolom, nem ártottunk senkinek, de ha összeszedünk egy jelentősebb szavazatszámot, az már valódi felelősség!

5. Böröcz László

Fidesz-KDNP

1. Mit tart programja kulcselemének, mi az, ami megkülönbözteti az országgyűlési választások más résztvevőitől?

– Mi tartottunk négy elég sikeres írásbeli konzultációt, a sok ezer személyes találkozás mellett, és ezekből összeállítottunk egy ambiciózus programot. Ez egyszerre javítja a mindennapok biztonságát, csökkenti a belső kerületek közlekedési leterheltségét és növeli a zöldfelületek arányát. Úgy gondolom, hogy számos helyi ügyben már megismerhettek az I. kerület lakói, mindig kiálltam az érdekeikért, és ez a tervem a jövőre nézve is. Dinamikusabb, határozottabb és sikereesebb képviselőlet vállalom a Várnegyed számára!

2. Miben különbözik – ha egyáltalán – a választókerülethez tartozó egyéb budapesti kerületek és a budaváriak



érdeke, hogyan lehet kialakítani a közös nevezőt?

– A lényegi kérdésekben, az országos ügyekben nincs különbség. Azt azonban a sok beszélgetés alapján is állíthatom, hogy igenis vannak olyan fontos helyi témák, amelyek kerületenként különböznek. Ami viszont jó hír, hogy áthidalhatatlan véleménykülönbségeket az egyes kerületek között nem tapasztaltam. És ha már híd: minket azért a Duna és a hidak összekötnek.

3. Mi dönthet ebben a körzetben az országgyűlési választásokon?

– Nagyon érzékeny és változékony napokat élünk. A világpolitika történései miatt Magyarországnak nagyobb szüksége van egy stabil és cselekvőképes kormányra, mint az elmúlt évtizedekben bármikor. Ha végignézzük a választási lehetőségeket, egyetlen olyan politikai erő van, amelynek Magyarország békéje és biztonsága az első. Ráadásul egyetlen olyan jelölt van a miniszterelnöki posztra, aki a helyzethez méltó komolysággal, rutinnal és egyértelműséggel viselkedik. Ez pedig Orbán Viktor. A kockázatos, veszélyes és meggondolatlan Márki-Zay Péter és a baloldal csak két Fidesz-KDNP-s szavazattal állítható meg április 3-án.

6. Simon György

Munkáspárt, ISZOMM

1. Mit tart programja kulcselemének, mi az, ami megkülönbözteti az országgyűlési választások más résztvevőitől?

– Egyre riasztóbb méretet ölt a megélhetési és lakhatási válság, ezért jólléti fordulatra van szükség! Az egyetlen baloldali pártszövetség jelöltjeként győzelmem esetén a dolgozók érdekképviselőjét tartanám a legfontosabbnak! Hivatalos ügyeink intézése vagy akár egy álláspályázat beadása egyre inkább terelődik át az internetre. Korunk digitális világában elengedhetetlen, hogy alanyi jogon járjon mindenkinek egy minimális internethozzáférés és az ehhez szükséges digitális tudás képzése.

2. Miben különbözik – ha egyáltalán – a választókerülethez tartozó egyéb budapesti kerületek és a budaváriak



érdeke, hogyan lehet kialakítani a közös nevezőt?

– Választókerületünkben található Budapest turisztikai látványosságainak a legnagyobb része, de az ezzel járó hátrányok és nehézségek elsősorban az itt élőket érinti, viszont az ebből fakadó bevételeknek csak egy kis része marad itt, ezért a problémákat se csak helyben, hanem budapesti szinten kell kezelni. Az egyik ilyen súlyos problémát a turistabuszok okozzák. A parkolóbuszok okozta kellemetlenségekre se

az a megoldás, ha a Gellért-hegy utcáiból átsöpörjük a problémát a Mészáros utca környezetében lakók életterébe! Nem csak a turisztikailag frekventált övezeteket kell tisztán tartani, minden választókerületi lakó joggal várja el, hogy biztonságos és tiszta környezetben élhessen.

3. Mi dönthet ebben a körzetben az országgyűlési választásokon?

– Jelenleg azt látjuk, hogy ha a konzervatív pártszövetség azt mondja valamire, hogy fehér, akkor erre a liberális pártszövetség azt mondja, hogy fekete! Mi azt mondjuk, hogy a politikának is minimum 50 árnyalata van, ahol az emberek többségi véleménye az irányadó. Kulturált, szuverén és szolidáris magyar nemzetet akarunk, békében és együttműködésben a világgal.

7. Szikora István

Mi Hazánk

1. Mit tart programja kulcselemének, mi az, ami megkülönbözteti az országgyűlési választások más résztvevőitől?

– Először is az egyetlen párt a Mi Hazánk, melynek valódi programja van, ez a Virradat program. Ami a vk.-t illeti, nem lehet, hogy a magyarok ne engedhessék meg maguknak a belvárosi életet, illetve elvagyódjanak innen és egy olyan visszafordíthatatlan átalakuláson menjen keresztül a belváros, mint a nyugati nagyvárosok belső kerületei, „multi-kulti” negyedei. Stabil, biztonságos, élhető belvárost és Várnegyedeket szeretnénk. Jelmondatunk, hogy legyen a főváros szíve elsősorban a magyar embereké, és ne a külföldi ingatlanmágnásoké, ingatlanspekulánsoké.

2. Miben különbözik – ha egyáltalán – a választókerülethez tartozó egyéb



budapesti kerületek és a budaváriak érdeke, hogyan lehet kialakítani a közös nevezőt?

– Budapest külföldi és beföldi turisták által leglátogatottabb kerülete, mely

igaz magára a választókerületre is, ezenfelül állandó színhelye a külföldi delegációk fogadásának a Budai Várban székelő állami hivatalokban.

Az ezzel kapcsolatos útlezárások, valamint a turistabuszok roppant terhet rónak a kerület út- és parkolási hálózatára; elengedhetetlen a BKK tömegközlekedési járműveken kívüli buszok helyzetének rendezése, lehetőség szerinti kilitása.

3. Mi dönthet ebben a körzetben az országgyűlési választásokon?

– Megdöbbentő volt, amikor a rendszerváltás óta először ez a polgári kerület egy baloldali tömörülést hozott be a Városháza élére, valószínűsítem, hogy az elmúlt 2,5 év kerületi teljesítménye felett is ítélni fognak a tisztelt választópolgárok.

Országgyűlési választás és országos népszavazás 2022

Általános tájékoztató

Magyarország köztársasági elnöke **2022. április 3.** napjára tűzte ki az országgyűlési képviselők általános választását, és a Kormány által kezdeményezett népszavazási kérdésekben 2022. április 3. napjára tűzte ki az országos népszavazást.

Magyarországi lakcímmel rendelkező választópolgárként ön kérelmet nyújthat be egy adott választáshoz kapcsolódóan, vagy igénybe veheti a folyamatosan benyújtható kérelmeket. A folyamatosan benyújtható kérelmek aztán a soron következő választások mindegyikére érvényesek lesznek, amíg nem módosítja vagy törli ezeket.

A Nemzeti Választási Iroda névre szóló küldeményében értesíti a választópolgárokat, hogy szerepelnek a névjegyzékben. Az értesítők postázása a január 26-i névjegyzék alapján kezdődött meg. Amennyiben nem kapta meg a Nemzeti Választási Iroda által kiküldött értesítőt, a Helyi Választási Irodától kérheti annak pótlását. Az értesítő a választópolgár személyes adatait tartalmazza, illetve a szavazás helyét, idejét és azt, hogy a választópolgár melyik választókerületben, településen gyakorolhatja választójogát, továbbá hogy a szavazókör akadálymentesített-e.

Benyújtható kérelmek (a benyújtás szabályairól és lehetőségeiről részletesen a tájékoztató végén található linken olvashat):

- **Nemzetiségi névjegyzékbe vétel.**
- **Személyes adatok kiadásának tiltása.**
- **Segítség a fogyatékkal élő szavazásához.**

- **Más EU-tagállam polgárainak választói névjegyzékbe vétele az Európai Parlament tagjainak választására.**

Az átjelentkezési kérelem benyújtásának szabályai

Az átjelentkezésre irányuló kérelmet az a lakcíme szerinti szavazóköri névjegyzékben szereplő választópolgár nyújthatja be, aki a szavazás napján Magyarország területén, de a magyarországi lakcíme szerinti szavazókörtől eltérő szavazókör területén tartózkodik.

Átjelentkezésre irányuló kérelme a közös eljárásban lebonyolított mindkét választásra, így az országgyűlési képviselők választására és az országos népszavazásra is vonatkozik egyszerre, nem kell külön-külön kérelmet benyújtania.

A kérelemben feltüntetett adatainak meg kell egyezniük a lakcímkártyán feltüntetett adatokkal, ellenkező esetben a helyi választási iroda a kérelmet elutasítja.

Átjelentkezni bármelyik magyarországi településre (budapesti kerületbe) lehet.

Minden településen (budapesti kerületben) csak egyetlen szavazókört jelölnek ki az átjelentkezéssel szavazók részére. (Az átjelentkezéssel szavazásra szolgáló szavazóhelyiség pontos címét megtalálja a tájékoztató végén található linken.)

Átjelentkezés esetén mozgóurna is igényelhető, ha egészségi állapota vagy fogva tartás miatt nem tud megjelenni a szavazóhelyiségben.

A kérelem benyújtása során lehetőség van olyan értesítési cím (akár külföldi cím) megadására is, ahová a

helyi választási iroda megküldi a döntésről szóló értesítést.

(Az átjelentkezésre vonatkozó határidőkről, a benyújtás szabályairól és lehetőségeiről részletesen a tájékoztató végén található linken olvashat.)

A külképviseleti névjegyzékbe való felvételére irányuló kérelem benyújtásának szabályai

A külképviseleti névjegyzékbe való felvételére irányuló kérelmet a szavazóköri névjegyzékben szereplő, a szavazás napján külföldön tartózkodó választópolgár nyújthat be.

A külképviseleti névjegyzékbe való felvételére irányuló kérelem a közös eljárásban lebonyolított mindkét választásra, így az országgyűlési képviselők választására és az országos népszavazásra is vonatkozik egyszerre, nem kell külön-külön kérelmet benyújtania.

A kérelemben feltüntetett adatainak meg kell egyezniük a lakcímkártyán feltüntetett adatokkal, ellenkező esetben a helyi választási iroda a kérelmet elutasítja.

(A külképviseletek listáját részletesen a tájékoztató végén található linken olvashatja.)

Felhívjuk a választópolgárok figyelmét, hogy a koronavírus-világjárványra tekintettel a helyi járványügyi előírások a külképviseleti szavazás megtartását befolyásolhatják vagy akár el is lehetetleníthetik.

A kérelem benyújtása során lehetőség van olyan értesítési cím (akár külföldi cím) megadására is, ahová a helyi választási iroda megküldi a döntésről szóló értesítést.

A külképviseleti névjegyzékbe való felvételére irányuló kérelem benyújtására vonatkozó határidőkről, a benyújtás szabályairól és lehetőségeiről részletesen a tájékoztató végén található linken olvashat.)

A mozgóurna iránti kérelem benyújtásának szabályai

A mozgóurna iránti kérelmet a szavazókori névjegyzékben szereplő, mozgásában egészségi állapota vagy fogyatékosága, illetve fogva tartása miatt gátolt választópolgár nyújthatja be.

A mozgóurna iránti kérelem a közös eljárásban lebonyolított mindkét választásra, így az országgyűlési képviselők választására és az országos népszavazásra is vonatkozik egyszerre, nem kell külön-külön kérelmet benyújtania.

A kérelemben feltüntetett adatainak meg kell egyezniük a lakcímkártyán feltüntetett adatokkal, ellenkező esetben a helyi választási iroda a kérelmet elutasítja.

A kérelemnek tartalmaznia kell a mozgóurna-igénylés okát, valamint, ha nem a lakcíme-re kéri, akkor a pontos címet is, ahova a mozgóurna kivételét kéri.

- Ha
- a választópolgár olyan címre kéri mozgóurnát, amely nem abban a szavazókörben található, amelynek a névjegyzékében szerepel, illetve
 - az átjelentkező választópolgár olyan címre kéri mozgóurnát, amely nem azon a településen található, amelynek a névjegyzékében szerepel,
- a kérelmét egyben átjelentkezésre irányuló kérelemnek is kell tekinteni.**

Ebben az esetben – attól függően, hogy a kérelmet hova nyújtották be

– a választópolgár lakcíme szerint illetékes helyi választási iroda vagy a mozgóurna kivételére illetékes szavazatszám-láló bizottság illetékességi területén működő helyi választási iroda dönt az átjelentkezés és a mozgóurna iránti kérelemről is.

A szavazás napján a szavazatszám-láló bizottság két tagja felkeresi önt a lakóhelyén vagy az ön által megadott más címen (pl. kórházban) annak érdekében, hogy szavazatát a mozgóurna-ba dobja be.

Figyelem! Aki mozgóurnát kért, a szavazókörben „hagyományos módon”, azaz személyesen nem szavazhat.

(A mozgóurna-igénylésre vonatkozó határidőkről, a benyújtás szabályairól és lehetőségeiről részletesen az alábbi linken olvashat.)

<https://budavar.hu/valasztasok/orszaggyulesi-valasztas/>

SZAVAZÓKÖR SZÁMA	SZAVAZÓKÖR CÍME
1	Úri utca 38. (önk. intézménye)
2	Tárnok utca 9–11. (Budavári Ált. Isk.)
3	Bem rkp. 2. (önkormányzati helyiség)
4	Fő u. 31. (III. sz. Idősek Klubja)
5	Toldy F u. 9. (Toldy F. Gimnázium)
6	Toldy F u. 66. (Vízivárosi Óvoda)
7	Batthyány u. 8. (Batthyány L. Ált. Isk.)
8	Hattyú u. 16. (I. sz. Idősek Klubja)
9	Attila út 135–137. (Kosztolányi Dezső Gimn.)
10	Attila út 135–137. (Kosztolányi Dezső Gimn.)
11	Attila út 89. (Szociális Szolg. Kp.)
12	Attila út 43. (Petőfi Sándor Gimnázium)
13	Mészáros u 5–7. (Szilágyi E. Gimnázium)
14	Mészáros u 5–7. (Szilágyi E. Gimnázium)
15	Attila út 43. (Petőfi Sándor Gimnázium)
16	Nyárs utca 2–4. (Nyárs utcai Óvoda)
17	Lisznyai utca 40–42. (Lisznyai utcai Ált. Isk.)
18	Döbrentei u. 15. (Mesemúzeum)
19	Zsolt utca 6/A. (orvosi rendelő)
20	Tigris utca 58–60. (Tigris utcai Óvoda)

Tegyen javaslatot arra, ki nyerje el idén a kerület díszpolgára címet!

A Budavári Önkormányzat kiemelten fontosnak tartja, hogy évente díszpolgári címmel tüntesse ki azokat a köztiszteletben álló személyeket, akik kiemelkedő munkásságukkal hozzájárulnak a kerület fejlődéséhez.

A díszpolgári címet minden évben egy személy nyerheti el. Az elbírálás

folyamatában így külön ügyelünk a rendezettségre és az átláthatóságra.

Az átadás időpontja: 2022. május 20.

A díszpolgári címet az önkormányzat képviselő-testülete adományozza, javaslatot bármelyik kerületi polgár tehet. Ehhez rövid indoklást várunk (például a javasolt személy életút-

jának ismertetésével, a kerülethez kötődésének bemutatásával), illetve előnyt jelenthet, ha a jelölést több támogató is aláírja.

A javaslatokat **2022. április 4-ig** küldhetik el a Budavári Önkormányzat címére: 1250 Budapest, Pf. 35 vagy az info@budavar.hu e-mail-címre.



BUDAVÁR
SZÍVÜNKBEN AZ ELSŐ

Képviselői fogadóórák



GELECSÉR FERENC

Minden második hétfőn 16.30–18.30 között.
Helyszín: Kapisztrán tér 1., bejelentkezés szükséges.
Tel.: +36 20 461 3043,
korsos.borbala@budavar.hu



GULYÁS GERGELY KRISTÓF

Minden szerdán 17 és 18 óra között
a Fidesz Fő utca 28. szám alatti irodájában.
Tel.: +36 20 620 7295,
gulyas.gergely@budavar.hu



KOVÁCS LÁSZLÓ GYÖRGY

Minden hónap első szerdáján 17:00 órától.
Helyszín: Képviselői iroda, Döbrentei utca 19.
Előzetes bejelentkezés alapján:
Tel.: +36 30 372 0373,
kovacs laszlo11@gmail.com



DR. KUN JÁNOS

Előzetes megbeszélés alapján és minden hónap
második szerdáján 17 és 18 óra között.
Helyszín: Kapisztrán tér 1.
Tel.: +36 20 569 5161,
kun.janos@budavar.hu



MARSCHALL MÁTÉ

Időpont: megbeszélés szerint.
Helyszín: Budavári Polgári Szalon, Fő utca 28.
marschall.mate@budavar.hu



MOLNÁRKA GÁBOR

Minden hónap első péntekén 17–18 óra
között.
Helyszín: Fő utca 10. Tel.: +36 20 339 7660



REMENYIK ILDIKÓ

Előzetes bejelentkezés alapján.
Helyszín: 1013 Bp., Krisztina krt. 73.
Tel.: +36 20 535 1400.



DR. SÁNDOR PÉTERNÉ

Fogadóóra időpontja: megbeszélés szerint
Helyszín: Városháza, Kapisztrán tér 1.
Telefon: +36 20 339 6306



TÖLCSÉR BORBÁLA

Minden páros kedden 18–19 óra között.
Helyszín: Fő utca 10.,
bejelentkezés szükséges.
Tel.: +36 20 228 8853.



VARGA DÁNIEL

Helyszín: 1016 Budapest, Franklin utca 2.
Időpont: 2022.04.13. 17:00-18:00



ZSITNYÁK JÁNOS

Fogadóóra: 2022. 04. 13.: 17.00–18.00
Helyszín: Franklin utca 2.
zsitnyak.janos@budavar.hu

Az 1848-as szabadságharcra emlékeztünk

„Ami elképzelhetetlen volt néhány hónapja, mára bekövetkezett: a háborús veszély a mi életünkre is rányomhatja a bélyegét. A világ néhány hete megváltozott. Amit korábban biztosnak gondoltuk, ma bizonytalan lett. Nem engedhetjük meg, hogy még egyszer a történelem során a rossz oldalra sodródjunk – ahogy ez a huszadik században annyiszor megtörtént. 1848 hősei számára nem volt kérdés, hogy hova állnak, miért harcolnak. Nekünk az ő álmukért kell küzdenünk: a szabad, független, egyenlő Magyarországért” – mondta ünnepi beszédében Váradiné Naszályi Márta polgármester.



Ötöslottó-kiállítás a Városházán

Helytörténeti vonatkozású kiállítás nyílt a 65 éves ötös lottó születésnapjára a Városháza aulájában.

A tárlat hivatali nyitvatartási időben **2022. április 1-ig** tekinthető meg. A látogatók az épületben korábban működött Állami Nyomda jogutódja, az ANY Biztonsági Nyomda támogatásával készült kísérőfüzettel bepillanthatnak az ötöslottó történetébe, sétálhatnak a Macskássy-plakátok és a vitrinekben kiállított relikviák között.

A kiállított tárgyak nagy része a várkerülethez kötődik.

V. Naszályi Márta polgármester köszöntőjében felelevenítette édesanyja történeteit, aki mint közjegyző felügyelte a lottósorsolások szabályosságát.

Gelencsér Ferenc alpolgármester a XVII. századi lottósorsolásokról is szólt, amikor is parlamenti képviselőket (90-ből 5-öt) még sorsolták.

Orosz István Kossuth-díjas grafikusművész családjuk 1957-es lottózásáról, a lottóplakát-készítő Macskássy testvérekről és lottót szolgáló művésztársaikról is beszélt.

Kísérőprogramként nyereményjátékkal színesített tárlatvezetéseket tart Pálffy László matematikus, a kiállítás rendezője.

Időpontok: 2022. március 28., hétfő 18.30, 2022. április 1., péntek 13.00





CE

POLGÁRMESTERI HÍRLEVÉL

Iratkozz fel most!



FELHÍVÁS

A néphagyományt ápoló előadóművészek és kézművesek számára

A Hagyományok Háza felhívással fordul a népi kultúra ápolóihoz, táncosokhoz, zenészekhez, kézművesekhez és mesemondókhoz. A szomszédunkban kitört háború elől menekülők várhatóan hosszabb ideig kényszerülnek magyarországi átmeneti szálláshelyeiken berendezkedni. Az elmúlt napokban a Hagyományok Háza vezetőségében és munkatársaiban is megfogalmazódott a kérdés, hogyan is segíthetnének a bajbajutottakon.

A válasz az intézmény hitvallásából született, felajánlja mindazt, amihez a legjobban ért: a népzene csodáját, a néptánc lendületét, a mesehallgatás varázsát, az alkotás boldog izgalmát és főképpen a közösség gyógyító erejét. E páratlan kincssel talán mosolyt varázsolhat a gyerekek arcára, elterelheti a gondolatokat az elhagyott otthonról, az ott maradt szeretteikről, s minden korosztálynak megteremtheti az együttlét örömét.

Ennek szellemében a Hagyományok Háza Corvin téri székházában március 16-tól hetente rendszeres alkalmat biztosít a menekült gyerekeknek és családjaiknak a találkozásra, és a népi kultúra különböző ágai által nyújtott kikapcsolódásra. Az intézmény arra kéri fel a népművészet alkotóit, előadóművészeket és kézműveseket, hogy kapcsolódjanak be e közös munkába. Amennyiben helyszíneként csatlakoznának a kezdeményezéshez, a szervezők egybehangolják azt más felajánlásokkal.

A Hagyományok Háza várja a jelentkezőket!

Csak a legenda marad a Márványmenyasszonyból?

Lapunk 2020 decemberében adott hírt arról, hogy veszélybe került a legendás Márványmenyasszony vendéglő. Az akkori helyzetkép szerint az ingatlan új tulajdonosa a Kormányhivatalhoz benyújtott tervek alapján egyetlen pinceszakaszk kivételével bontásra ítélte a teljes épületegyüttest, hogy a helyére lakóépületet emeljen. A sajtóban megjelent tiltakozások hatására 2021 elején a Miniszterelnökség kezdeményezte, hogy az egykori vendéglő egy évre kapjon ideiglenes műemléki védelmet. Az egy év néhány hete lejárt. A jelenlegi helyzetről Csány Éva I. kerületi főépítész kérdeztük.

– Az elmúlt egy évben változott érdemben az egykori étterem státusza?

– Ez a 12 hónap arra állt volna rendelkezésre, hogy a Kormányhivatal Építésügyi és Örökségvédelmi Főosztálya módot találjon az ideiglenes műemléki védelem véglegesítésére. Tudjuk, hogy az eredeti épületet nagyon sokszor átépítették, és a jelenlegi épületállomány jóval kevésbé értékes, mint a Márványmenyasszonyhoz fűződő legendák és valós történetek, azaz a hely szelleme. Ez a több mint kétszáz éves vendéglő minden kétséget kizáróan igazán helytörténeti kuriózum. Ennek ellenére a Márványmenyasszony műemléki feltételeknek formailag továbbra sem felel meg, ezért jogilag nem támasztható alá a bontási tilalom. Egy év sem volt elegendő arra, hogy megoldást találjanak az ingatlan megmentésére.

– Az elmúlt időszakban a tulajdonosok kapcsolatba léptek a Kormányhivatallal vagy a Budavári Önkormányzattal?

– A védettség teljes időszakában a Kormányhivatal Örökségvédelmi részlege az eljáró hatóság. Az elrendelt egyéves műemléki védelem 2022. január 22-én eredménytelenül lejárt, és ismét előállt a korábbi alaphelyzet. Az ingatlan tulajdonosi köre a védettség utolsó időszakában rendeltetésmód-változást jelentett be, amelyet a Kormányhiva-



tal hallgatással tudomásul vett. (Ez a jogintézmény azt jelenti, hogy amennyiben a hatóság 15 napon belül nem emel kifogást, akkor elfogadja az ingatlantulajdonos változtatási igényét.) A tavalyi helyzethez képest – amikor az ingatlanon jogi értelemben egy felhagyott vendéglő állt –, ma már annival rosszabb a helyzet, hogy ugyanez az ingatlan immár egy iroda.

– Akkor kimondhatjuk, hogy egy visszafordíthatatlan folyamatról van szó, a Márványmenyasszony eltűnik a föld színéről?

– Most már kizárólag a tulajdonosokon múlik, hogy mihez kezdenek az épülettömbbel. Amennyiben ők a vendéglő helyén egy – az utca jellemző beépítéséhez igazodó léptékű – lakóházat építenek földszinti irodákkal, szabadon mehetnek. Szeretném személyesen meggyőzni a tervezőt és a beruházót, hogy az újonnan épülő ház földszintjén alakítsanak ki egy vendéglőnek alkalmas, korszerű helyiséget. Adják meg az esélyt, hogy amikor a Covid után magához tér a vendéglátás, valaki kedvet érezhessen arra, hogy Márványmenyasszony néven éttermet nyithasson azon a helyen. Ily módon egy homlokzati jelzés elhelyezésével, a hely szelleme a jelenlegi épületek bontása után is megmaradna.

– Mennyi esélyt lát a javaslat elfogadására?

– A beruházás véleményezése az I. kerületi Tervtanács elé kerül, és a szakvéleményt a polgármester írja alá. Kétségtelen azonban, hogy az engedélyeztetési eljárás már nem a mi hatáskörünk, a végső fázis a Kormányhivatalhoz tartozik. Mindezek ellenére úgy érzem, hogy ebben a helyzetben is rendelkezünk némi alkupozícióval.

r.a.

Mindenre van keret

Kép és keret összhangja olyan, mint a bútor és a kárpit vagy az öltöny és a nyakkendő harmóniája. „A képet egy kerettel el lehet rontani és fel is lehet javítani” – vallja Tóth Attila képkeretező. A Krisztina körüti mesterrel a szakma műhelytitkairól és etikettjéről is beszélgettünk.

– Hogyan választott hivatást, miért látott fantáziát a képkeretező mesterségben?

– Sok évvel ezelőtt volt egy élelmiszerüzletem; hajnalban keltem, késő este végeztem, és amikor megszületett a nagyobbik lányom, éreztem, hogy ezt az életmódot család mellett nem folytathatom. Az egyik törzsvásárlóm régiségekkel foglalkozott, és gyakran beszélgettünk festményekről. Ő vetette fel, hogy ha ennyire érdekelnek a képek, miért nem megyek el képkeretezőnek. Amikor azzal érveltem, hogy nem értek hozzá, megnyugtatót, hogy meg lehet ezt a szakmát tanulni. Akkoriban még nem létezett hivatalos képzés, de hallgattam rá, és egy időre beálltam egy képkeretező céghez tanoncnak.

Folyamatosan tanultam, figyeltem és ellestem a különböző technikákat. 1999-ben, 27 évesen nyitottam meg az üzletet a Krisztina körúton. Amikor négy-öt évvel később elindult a képkeretező-oktatás, elvégeztem az iskolát, hogy legyen róla hivatalos papírom is.

– Miért éppen a Krisztinavárosban nyitott üzletet?

– Huszonhárom éve egy régiségbolt működött ezen a helyen. A szomszédos helyiséggel egybenytított, dupla területű üzlet volt, amelyeket mindössze egy ajtó választott el egymástól. Kezdetben betársultam hozzá, és az egyik helyiségben megnyitottam a képkeretező üzletet, míg a másikkban



tovább működött az antikvitás. Később úgy hozta a sors, hogy a régiségbolt bezárt, én pedig meg tudtam egyezni a tulajdonossal abban, hogy kiadja nekem a fél üzlethelyiséget. A műhelyem ugyancsak ebben a házban van. Magánemberként is kötődünk a kerülethez, családommal a Hattyú utcában lakunk, és a kisebbik lányom a vári óvodába jár.

– Az ön számára mi a nehezebb: képkeretet készíteni vagy véleményt formálni, hogy egy képhez milyen keret illik?

– Azt szoktam mondani, hogy képkeretet készíteni bárki megtanulhat, aki egy kis ügyességgel rendelkezik. Szerintem ez a szakma könnyebb része.

Amit nem lehet megtanulni, az a megrendelőkkel történő foglalkozás. A hozzánk betérő emberek többsége nem tudja, hogy milyen keretet szeretne. A mi feladatunk, hogy kitaláljuk, milyen ráma való az általa hozott képhez. Keretválasztás szempontjából akadnak könnyebb és nehezebb képek. Amikor elélem tesznek egy alkotást, jó esetben négy-öt-hat variáció jár a fejemben, de olyan is előfordul, hogy csak egy. Ezt követően ki kell találnom, hogy mit szeretne a kedves ügyfél. Elbeszélgettünk arról, hogy a keretezés után milyen környezetbe kerül az alkotás. Jó néhány viszájáró kuncsaftomnak ismerem a lakását, mert vagy már jártam nála, vagy megkértem, hogy hozzon fényképet arról a helyiségről, ahová a kép

kerül. A fotó alapján könnyebben kiválogathatók a bútorokhoz, képekhez, hangulatokhoz és színekhez illő képkeretek. A fő feladat tehát annak az összhangnak a megteremtése, ami nekem is tetszik, és az ügyfél számára is vonzó. A saját választásomat semmiképp sem szabad ráerőltetnem a megrendelőre. Úgy gondolom, hogyha kitalálom, mi az, amit szeretne az ügyfél, és a választását magam is „aláírom”, akkor benne vagyunk abban a halmazban, ami szép eredményhez vezet.

– Említette, hogy szakmai szempontból vannak könnyebb és nehezebb képek. Ez művészeti stílus vagy ízlés kérdése?

– Nem szeretném kategorizálni a műveket, inkább úgy fogalmaznék, hogy ez olyan, mint minden más az életben. A legtrikább esetben nézek úgy egy művet, hogy az nekem tetszik vagy nem tetszik. Általában hangulatokat idézek fel vagy teremtek magamban, hogy megtaláljam a kapcsolódást a képkeret és a kép között.

– Az elmúlt több mint két évtizedben bizonyára dolgozott különlegesen értékes festmények keretezésén, és találkozott ismert gyűjtőkkel...

– Számtalan olyan találkozást éltem át gyűjtőkkel és művekkel, amelyeket még a családomnak sem meséltem el. Soha senki nem kért titoktartásra, de úgy gondolom, hogy a diszkréció a szakmai etikett része. A megbízás a mi kettőnk dolga a megrendelővel. Ha mesélni kezdenék egy értékes festményről, akkor a kép alapján a gyűjtő is azonosítható lenne. Előfordult, hogy a tévében láttam egy műalkotást, de senkinek nem árultam el, hogy azt én kereteztem.

– Hogyan dolgozik, amikor kiemelkedő értékű festmények keretezését rendelik meg?

– Alapvetően, hogy nagy értékű képet nem tartok az üzletben. Amikor ilyen helyzet áll elő, két megoldás kínálkozik. Az ügyfél – egy előre egyeztetett időpontban, a nyitvatartási időn kívül – elhozza a képet, kiválasztjuk hozzá a keretet, majd távozik a festménnyel. Amikor a munka elkészül, a megrendelő hasonló körülmények között visszatér, és a készre gyártott ráámát fölteszem a festményre. Gyakoribb azonban – mert a képek többsége olyan értékes, hogy nem szívesen mozdítják el a helyéről –, hogy az ügyfél az üzletben többféle keretet választ, a mintakollekcióval közösen elmegyünk a helyszínre, és ott döntjük el, hogy melyik keret a legmegfelelőbb. Ezután ott helyben felveszem a méreteket, a műhelyben legyártom a keretet, majd házhoz viszem, és ott ra-

kom össze. Az üzlet nyitvatartási idejét úgy alakítottam ki, hogy lehetőségem legyen helyszíni munkákat is végezni.

– A festményaukciókon vagy a képértékesítésnél a keret mennyit nyom a latban?

– Értékben kevésbé, de ízlésben rengeteget számít. Egy képet egy kerettel el is lehet rontani és fel is lehet javítani. Ebből a szempontból a keret a műalkotás kiemelten fontos alkotóeleme.

– Tapasztalatai alapján mi határozza meg az aktuális képkeretdivatot?

– Mint Európa bármely országában, Magyarországon is elsősorban az olasz trend a meghatározó, de vannak magyar gyártású, kézzel készült, világszínvonalú termékek is, mint a

mennyiséget rendelni, ami a gyártónak megérte volna. Így üzletet nem kötötünk, de nagyon tanulságos kirándulást tettünk szakmai szempontból. Amikor bejön hozzám valaki, körülnéz, és azt mondja, hogy az üzletben rengeteg képkeret van, akkor eszembe jut az olaszországi expo, ahol akkora volt a választék, hogy a kiállítást három nap alatt sem tudtuk körbejárni.

– A keretezésen kívül milyen munkákkal foglalkozik?

– A képakasztó sínektől a paszpartukészítésig minden képpel kapcsolatos megbízást teljesítünk. Előfordul, hogy egy falapot kell egy kisebb festmény alá ragasztani, és van, amikor csak egy támasztó lapra van szükség. Az emberek sok mindent bekereteztetnek;



Brüsszel és Blondel képkeretcsalád. Napjainkban már nálunk is elég magas igényszint érvényesül, a nagykereskedőkön keresztül mi is a legnépszerűbb keretek közül rendelünk. Tizenöt évvel ezelőtt két kollégámmal kifejezetten azzal a szándékkal utaztunk a bolognai képkeret-világkiállításra, hogy esetleg a gyártótól közvetlenül rendelünk alapanyagot. Elsősorban nem anyagi szempontok vezéreltek minket, sokkal inkább az, hogy szerettük volna a saját ízlésünkre formálni a kínálatunkat. Hárman sem tudtunk azonban akkora

a praxisomban a Trabant-lámpától a szarvasfogon és a pipán keresztül a ruháig számtalan olyan tárgy is megfordult már, amely bekeretezve személyes emlékként került valakinek a falára.

Rojkó Annamária

Kép-S Design Bt,

Krisztina krt. 26.

<http://www.kep-sdesign.hu>

Nyitva: hétfőn, szerdán 10.00–18.00;

kedden, csütörtökön 13.00–18.00;

pénteken 10.00–16.00 óráig.

Szombaton és vasárnap zárva.

Volt egyszer egy Budai Takarékpénztár (2. rész)

160 éve, 1862-ben nyílt meg a mai Clark Ádám térnél a Budai Takarékpénztár új épülete. Folytatjuk a ház történetének az előző lapszámban megkezdett ismertetését.

A telek elhelyezkedéséből adódóan két homlokzat, két bejárat is épült: egy az Alagúthoz vezető, egy a Dunával párhuzamos utcában. A két bejárat logikus döntésnek volt mondható, hisz az egyik a banki helyiségek felé vitt, a másik pe-

1927-ben nyitottak újra, akkor már a Nyugat hírességei, közöttük Babits Mihály és Móricz Zsigmond koptatták a székeket.

Az első emeletet a takarékpénztár irodahelyiségei foglalták el, legfelül

sabb nyílászárók sorát azonos kiosztással, de téglalap formájú ablakosorokkal egészítette ki az emeleti szinteken. A Fő utcai homlokzat tetejét címeres balusztrád, első emeletét erkélysor díszítette.



Klősz György 1880-as években készült felvételén balra látható a takarékpénztár épülete • Forrás: Fortepan/Budapest Főváros Levéltára

dig a vendéglátásé volt. Az épületben működött ugyanis a Lánchíd kávéház is. Nem csupán a minisztériumi előkelőségek fordultak meg benne, hanem Fadrusz Jánostól Telcs Edéig egy sor művész is. A kávéházat egy időben az a Schőja Ignác vitte, aki akkoriban a Pilvaxot is bérelte. Az 1905-ös csőd után

pedig bérlakásokat adtak ki. Az itteni lakók közül a leghíresebb Rozsnyay István festőművész volt.

Az épület sarkait és a főhomlokzat középrészét Ybl kváderkövekre emlékeztető, de vakolatból megformált díszítéssel, ún. armírozással emelte ki. A földszinten az íves záródású, maga-

A nagykapun belépve, a boltozatos bejáraton túl egy oszlopos előtérbe vitt tovább a látogatók útja. Ez vezetett a vörös márvány fölépcsőhöz, amely az emeleti helyiségekhez vitt. A belső udvarból felnézve három szinten ismétlődő árkádsor futott végig, az alsó két szinten kőből, a legfelsőn öntöttvasból



A tér 1900 körül, a mainál sokkal nagyobb fokú beépítettséggel • Forrás: Fortepan/adományozó: Jurányi Attila

formázott oszlopokkal. Az oszlopok keskeny, magas kialakításának köszönhetően a belső udvar könnyed, légies hatású lett, igazolva Ybl zsenijét. Még a szomszédos ház tűzfalát is hasonló árkádsorral díszítette fel.

1869-ben, miután egyesültek a Pest-Budai Fővárosi Takarékpénztár Rt.-vel, nevet váltottak: inntől Egyesült Bu-

működtek a második világháborúig. A Vár közelsége, a fent székelő hivatalok, minisztériumok a bombázások kiemelt célpontjaivá váltak, ez pedig a takarékpénztári épület sorsát is megpecsételte.

A háború után nem állították helyre az épületet, és erre két okot is találunk. Az egyik a nagyarányú pusztulás. A másik ok viszont inkább a városépítészeti ol-

így írt erről a Vasárnapi Újság: „Nem kívánhattuk volna, hogy itt is akkora láncshídtér alakíttassék, mint Pesten, mert hiszen Buda szűkebb területi viszonyait nem lehet a pestiekhez hasonlítani, de sajnálatos, hogy a szép takarékpénztári házat nem építették néhány öllel hátrább a Dunától, mi által nemcsak a forgalom kényelme nyert volna, hanem magának a szép épületnek is, szemnek tetszőbb, kedvezőbb fekvés jutott volna.”

Az 1949-es bontás, tereprendezés után már csak az északi szárny földszinti árkádjai maradtak állva. Évtizedekig ebben a (kiegészített) maradványban működött a Lánchíd Presszó – idősebbek még emlékezhetnek rá.

Ez az épülettorzó felbukkant a *Ripacsok* c. filmben is: a végében verekedős jelenetet itt forgatták. Néhány évvel ezelőtt ezeket az utolsó maradványokat is elbontották, hogy a körforgalommal már kisebbre szabott telekre újabb épületet húzhasanak fel, befoltozva egy lyukat a városszövetben. Ezt a következő lapszámban mutatjuk be.

PG



Ennyi maradt a hatvanas évekre – a Lánchíd Espresso • Forrás: Fortepan.hu/adományozó: Sugár Ferenc

dapesti Fővárosi Takarékpénztárként folytatták a tevékenységüket. A kávéházi élet változásaitól eltekintve békésen

dalon keresendő. Már a Lánchíd átadása után belátták, hogy Lánchíd és az Alagút közötti térség túl szűkös lett. 1865-ben

Normandiából Budavárba

Kóruscsere a Szilágyi Erzsébet Gimnáziummal

A Szilágyi Erzsébet Gimnázium évek óta nagyszerűen működő testvéris-kolai cserekapcsolatot ápol Rouen művészeti középiskolájának kórusával. A járvány előtt mindkét fél járt már a másiknál, a francia és magyar diákok izgalmas és mindkét fél szá-

mára érdekes kulturális élményekkel gazdagodtak. A kényszerszünet után idén végre folytatódhat az együttműködés, amelynek keretében a francia fiatalok április közepén egy hetet töltenek el a szilágyis diákok vendégeiként Budapesten, a



szilágyisok pedig júliusban utaznak hozzájuk egy hétre. A csere keretében az idelátogató diákok tanórákat látogatnak, vendéglátóikkal közös csoportos programokon, hajókiránduláson, városnézésen vesznek részt, amelynek során a lelkes és érdeklődő szilágyisok az idegenvezető szerepét is felvállalják, és természetesen francia nyelven kalauzolnak. Tehát nyelvtanulás és kulturális csere egyszerre, de mivel művészi színvonalon működő ifjúsági kórusról van szó, amelyet egy kiváló, elismert karnagy-pedagógus vezet, a budavári látogatás most sem maradhat koncert nélkül. **A Roueni Konzervatórium Ifjúsági Kórusa április 13-án a Francia Intézetben ad hangversenyt 18.30** kezdettel, Pascal Hellot ezúttal is gyönyörű, színes műsort állított össze a kórusmuzsika kiapadhatatlan repertoárjából válogatva. A francia barokk zeneszerző, **Charpentier** alkotásai mellett elhangzanak **Monteverdi, Schubert, Poulenc** művei, majd **Vivaldi** varázslatos *Magnificatja* zárja az estet, amelynek bevételét az ukrán menekültek megsegítésére ajánlják fel.

Várkonyi Tamás

KÖNYVTÁR

A Fővárosi

Szabó Ervin Könyvtár

Márai Sándor Könyvtára

(I. Krisztina krt. 87–91.)

Hétfőn, szerdán

és pénteken

13–19 óráig,

kedden és csütörtökön

10–16 óráig

várjuk látogatóinkat.

Új könyveinkről

Facebook-oldalunkról

is tájékozódhatnak:

[facebook.com/Fszekmarai](https://www.facebook.com/Fszekmarai)

Minden érdeklődőt

szeretettel várunk!

I. kerületi irodával rendelkező közös képviselő és társasházkezelés

Figyelem! Változások a közös képviselőre vonatkozó
törvényi előírásokban 2020. januártól.

Szolgáltatásaink:

- 24 órás vészhelyzeti elérhetőség, éjszakai ügyelet
- Teljes körű könyvelés az új törvényi előírás szerint
- Hatékony kintlévőség-kezelés
- Műszaki problémák kezelése – gondnoki házfelügyelet
- Társasház teljes körű üzemeltetése
- Felújítási munkák előkészítése, lebonyolítása, felügyelete
- Alapító Okirat és SZMSZ elkészítése, karbantartása
- Jogi problémák megoldása
- pályázatok előkészítése és lebonyolítása

Elérhetőség: +36-1-782-6620

HAHÓ, ITT A CZAKÓ!

**Czakó utcai Sport-
és Szabadidőközpont**

NYITVATARTÁS

November 1.–március 31.

Hétfő–péntek: 7.00–20.00

Szombat: 8.00–19.00

Vasárnap: 8.00–18.00

A sportközpont nyitvatartási ideje a korcsolyapálya működése alatt, 2022. 03. 14-ig változik:

Hétfő–péntek: 07.00–21.00 **Szombat–vasárnap:** 10.00–21.00

- A Sportközpontba 1 fő pályamunkást keresünk.

Érdeklődni a Sportközpontban lehet Vékásné Dobos Zsuzsanna igazgatónál. Tel.: +36 20 953 0880

Keddenként 18.30-19.50

VINYASA YOGA

A vinyasa jógában a mozgás szabadságát tapasztalhatod meg. Légzésünk által vezetjük a mozdulatainkat.

A közösségi teremben tartott óra végén 10 perces relaxációkor a tibeti hangtálak segítenek teljesen megújulni. További információ a www.rebornyogaandpilates.hu weboldalon.

Óradíj: 2500 Ft, I. kerületi lakosoknak 20% kedvezményt adunk.

Keress minket a +36 70 371 7224 telefonszámon!

Várunk sok szeretettel:
André Zsuzsanna
és Stiaszni Fanni jógaoktatók

Hétfőnként 9:30-10:30

NORDIC WALKING

– Újraindul az I. kerületi lakosoknak!

Kezdsé időpontja: 2022. április 4.
A nordic walking egy pár speciális bot és különleges gyaloglótechnika segítségével üzhető sportág. Kímélő módon fejleszti az állóképességet, erősíti az izmokat, javítja a mozgáskoordinációt. Nagy előnye, hogy szabadban zajlik.

A természetben végzett mozgás minden érzékszervünkre hat, kiegyensúlyozottá tesz. A rendszeres összejöveteleken a foglalkozást vezető szakember irányításával megismerhetik a nordic walking mozgásforma és sport alapjait. Igény szerint tudunk felszerelést biztosítani. A részvétel ingyenes. Lakcímet igazoló dokumentum bemutatása szükséges. Találkozó: Vérmező Széll Kálmán tér felőli részén, a fitnessszeközöknél (a korábbi helyszínen). A programot Molnár Renáta a Cor-Way® egészségprogram és módszer alapítója vezeti. Információ: +36 20 232 8111

MÁRAIKULT

1013 Budapest, Krisztina tér 1. | <https://www.facebook.com/maraisandorkult.kozpont> | Információ: 06 20 264 1134

Március a nők hónapja a MáraiKultban és színterein. A megjelölt előadásokra a hölgyeknek 50% kedvezményt biztosítunk.

2022. március 26. szombat, 10.00 VITÉZ LÁSZLÓ MENYECSKÉT KERES

László nagy feladatot kap a nagymamucikájától: eljött az idő, hogy végre találjon magának egy igazi, belevaló, tűzről pattant menyecskét. Ám ez feladat nem is olyan egyszerű, mint azt ő elsőre gondolta. Útközben találkozik Kapucni-ficni-fecni-pacni urasággal, egy nedves csukával, egy kedves kutyával, egy cumisképű paradicsompofával, és nem várt nehézségekbe ütközik. Ajánlom minden gyereknek és gyermeklelkű felnőtteknek, aki szeret



mulatni. Kemény Henrik *Vitéz László-történeteiből* kiindulva, a hagyományokhoz hűen, de mégis új megközelítésben láthatják a híres, palacsintasütős, vörös sipkás kispajtást.

Az előadás időtartam: 45 perc
Ajánlott korosztály: 3–99 év
Jegyár: 1500 Ft, testvérkedvezmény 1000 Ft/fő, a belépés 2 éves kor alatt ingyenes.

Rendezte és játssza: Barna Zsombor, a Budapest Bábszínház művésze.

2022. március 29. kedd, 19.00 ÓNODI ESZTER & THE OPEN PUB



Az Ónodi Eszter & The Open Pub közfelkiáltással jött létre az *Én úgy alszom* című dal videójának forgatásán. A klip így aztán egy 2021 októberében megjelent nagylemez első gyöngyszeme lett.

A „kocsma” törzsvendégei és személyzete kiváló muzsikusok, élükön az ország legnépszerűbb színésznőjével. A lemez hangulata a sanzonok, a hazai alter és a jazzy popzene határai közt mozog, széles, meleg akusztikus hangzás jellemzi. A szövegek többségét Karafiáth Orsolya költő jegyzi, Egressy Zoltán, Högenwarth Richárd, Vető János mellett. Felkerült a lemezre két eredeti, Kirschner Péter által producelt Szabó Balázs-dal is, valamint egy Trabant- és egy Bródy-dal feldolgozása is.



Ónodi Eszter mellett a zenekar tagjai:

- **Kirschner Péter** – gitár, vokál, billentyű, ütőhangszerek,
- **Bakos Zita** – billentyű, vokál,
- **Jason Szeifert Bálint** – nagybőgő, vokál,
- **Tóth Márton** – ütőhangszerek.

Jegyár: 3500 Ft, elővételben online a TIXA oldalon, illetve az előadás napján a helyszínen, készpénzben 4000 Ft.

A hölgyek 50% kedvezménnyel válhatnak jegyet a programra (1700 Ft, illetve 2000 Ft).

2022. március 30. szerda, 19.00 2X2 NŐI HANG, NŐI TEKINTET – A MÁRAIKULT ÉS A ZENEAKADÉMIA KÖZÖS PROJEKTJE

Nőhónapi elektroakusztikus-zenei koncert a MáraiKult és a Zeneakadémia együttműködésében. Műsor:

Szigetvári Andrea: *Marhakaralábé kantáta* (2017)
Szigetvári Andrea: *VoiceTwist* (2020)
Előadják:

Murányi Márta – szoprán, játékkontroller,
Szigetvári Andrea – elektronika.

A *Marhakaralábé* című darab inspirációjául egy 2015. szeptemberében a Keleti pályaudvarnál készült hangfelvétel szolgált. A felvétel három férfi beszélgetését rögzítette, akik nemtetszésüket fejezték ki azért, mert önkéntesek segítséget nyújtottak a metró aluljáróban táborozó menekülteknek. A műben az emberi

beszéd érzelmi és zenei aspektusai szolgáltatják a kompozíció zenei alapanyagát. A darab keletkezési folyamatában meghatározó szerepe volt Murányi Márta énekesnőnek, akinek megrázó interpretációja drámai erővel közvetíti a műben megfogalmazott zenei és zenén kívüli gondolatokat.

Szigetvári Andrea másik különleges műve, a *Voice Twist* angol, finn, portugál és magyar nyelvtörőket feldolgozó tételek sorozata. A zenei anyagba a nyelvtörők hangzása és jelentése is beépül, az énekes mozdulataival együtt összművészeti élménnyé válik a szó, a hangzás, a zenei változások és a gesztusok együttese. A mű előadásának különlegessége, hogy az énekes hangszere egy eredetileg virtuális golfjátékra fejlesztett játékkontroller lesz. A mű az Átlátszó Hang Kortárszenei Fesztivál felkérésére íródott 2019–20-ban, bemutatója külföldön és itthon is nagy sikert aratott.

Jegyár: 1500 Ft, I. kerületi kártyával az előadás napján, a helyszínen, készpénzben 1000 Ft.
Hölgyeknek: 700 Ft.

2022. április 02. szombat, 19.00
JazzaJ KONCERT A SONUS CORDIS KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL

Ezen a JazzaJ eseményen együtt lehetünk tanúi egy olyan mű születésének, amely részleteiben pontosan idézi Mozart Esz-dúr *Divertimentó*ját, máskor azonban élő és kiszámíthatatlan. Képzeljünk el egy klasszikus vonóstriót, amely nagy magabiztossággal játssza a többtételű zenemű részleteit, és improvizációban jártas zenészeket, akik jelen időben, nem tervezett impulzusokkal reagálnak az írott kottára.

A Sonus Cordis Kvartett tagjai nem zárták magukat klasszikus zenei kalodába, kortárs műfajokra is nyitott művészek. A darab hangszerelése okán ezúttal trió formációban láthatjuk őket.

A JazzaJ kollektívához tartozó zenészek több hangszereken is játszanak, ezzel a hangkép is képlékeny, folyamatosan változóvá válik.

A koncert azt a mozarti gondolatot viszi tovább, amely úgy idéz a régi nagy mesterektől, hogy azokat szemérmetlenül mixeli az aktuális zenei stílusokkal.

Sonus Cordis Trió:

Krulik Eszter – hegedű
Szűcs Boglárka – brácsa
Mády Szabó Eszter – cselló

JazzaJ:

Bolcsó Bálint – élő elektronika
Hock Ernő – nagybőgő, basszusgitár
Kovács Ferenc – hegedű, trombita, szárnykürt
Márkos Albert – cselló
Sörös Zsolt – brácsa

A koncert megvalósulását a MáraiKult és az NKA támogatta.

Belépő: 1500 Ft, online elővételben a Tixa oldalán, illetve az esemény napján a helyszínen kizárólag készpénzben lehetséges.

2022. április 5. kedd, 19.00
MADOKE-KEDD – FILMKLUB:
4 NŐI RENDEZŐ – 4 ÉRZÉKENY TÖRTÉNET

Trencsényi Klára: Reményvasút (2015, 79 perc)

Trencsényi Klára első egészestés dokumentumfilmje, a *Reményvasút* a felszínen a budapesti Gyermekvasútról szól, ám valójában egy szívbe markoló drámát ábrázol az ott dolgozó, hátrányos helyzetű fiatalokról. Főszereplői olyan kiskamaszok, akik szerint a legjobb dolog a világon a Hűvösvölgy

és Széchenyi-hegy között zakatoló Gyermekvasúton szolgálni. Március 8-án 4-részes sorozatot indított a Magyar Dokumentumfilmek Egyesülete (MADOKE) a Márai Sándor Művelődési Házban. Minden hónap első keddjén női dokumentumfilm-rendező egy-egy érzékeny, személyes történetét vetítjük 19 órától. A filmválasztás fontos szempontja, hogy a népszerű nevek mellett a nézők megismerkedhessenek kevésbé ismert dokumentumfilm-rendezők olyan alkotásaival is, amelyek méltán járultak hozzá a hazai és nemzetközi dokumentumfilm-sikerekhez. A vetítés után beszélgetés az alkotókkal, Trencsényi Klára rendezővel és Czákó Judit vágóval. A beszélgetés moderátora: Molnár Dorka (free SZFE) A belépés ingyenes!

2022. április 07. csütörtök, 19.00
FLY ME TO BUDAPEST koncert-show



A kivételes alkotói szinergiával rendelkező olasz előadóművész-páros, **Giuseppe L. Bonifati** és **Maestro Claudio Passilongo** új show-koncerttel készül. Az előadás a bolero, a jazz és a bossa nova műfajok jegyében számos nagy zenei ikont és sikert idéz meg. Magyarországról Olaszországba, Spanyolországba, Franciaországba, majd Latin-Amerikába, Ázsiába repíti a közönséget a szórakoztató, meglepetésekkel és interakciókkal teli zenei est, koncert-show keretében. A budapesti koncert része a dán *The Flying Theatre Billund* nemzetközi

repülőtérral együttműködésben megvalósuló kísérleti projektnek, amelyet a koronavírus időszakának hosszú elszigeteltsége utáni új korszakba vetett hit és optimizmus ihletett. A koncertet repülőtéri várókban és terekben mutatják be a világ különböző pontjain.

Előadják: Giuseppe L. Bonifati, Claudio Passilongo, Sugataghy Linda
Az angol nyelvű előadás a DOO performing arts group (I) / Det Flyvende Teater (DK) közreműködésével a MáraiKult és a budapesti Olasz Kultúrintézet támogatásával jött létre.
Belépő: 3500 Ft, I. kerületi kártyával a helyszínen, készpénzben 3000 Ft.
Jegyek elővételben a TIXA oldalán, illetve az előadás napján a helyszínen, készpénzért válthatók.

2022. április 8. péntek, 19.00
LÁTÓKÉP ENSEMBLE – HAJDU SZABOLCS: KÁLMÁN-NAP színházi előadás

A *Kálmán-nap* arról az életről szól, amikor a történet szereplői felismerik, hogy minden csak ismétlődés az ember életében, sok fordulat már nem várható, nincs több kockázatvállalás, őrzése van annak, ami már megvan, mert nincs idő és erő újrakezdeni.

Az *Ernellék Farkaséknál* után új színházi előadást mutatott be a Látókép Ensemble. A *Kálmán-nap* tartalmilag és formailag is az *Ernellék...* folytatása, azt mutatja meg, hogy mi van a szerelem és a gyerekvállalás után. A történet, történetünk látszólag egyszerű, egy kis semmiség, végtelenül hétköznapi eset, apró ügy. De mi pontosan ezt a picit szeretnénk megmutatni, mert hiszünk benne, hogy ami a papíron láthatatlan, a színpadon láthatóvá válik, az apróság nagy lesz, éppen akkora méretű, ami már elég

a beazonosíthatóságához, ami tájékozódási pontokat, megerősítést, esetleg vigasztalást ad a nézőnek.

Az előadás hossza 90 perc.
Írta és rendezte: **Hajdu Szabolcs**
Díszlettervező: Antal Balázs
Fény: Bántó Csaba
Hangtechnikus: Csonka Valter
Zene: Hevesi Nándor
Produkciós koordinátor: Eszes Fruzsina
Szereplők: Pető Kata, Földeáki Nóra, Szabó Domokos, Gelányi Imre, Hajdu Szabolcs
Produkciós partnerek: REÖK – Szeged; Páholy Lakásszínház – Debrecen; B32 – Budapest.
Az előadás hossza 90 perc.
Felnőtt belépő: 2500 Ft, diák/nyugdíjas 1500, I. kerületi kártyával a helyszínen készpénzben: 2000 Ft.

2022. április 10. vasárnap, 19.00
CSIGALÉPCSŐ FELÜLNÉZETBŐL – METRUM ENSEMBLE KONCERT

Vendég: **Kemény Zsófi** költő, író, slammer.
Elhangzik egy Kemény István-vers, Kemény Zsófi-slamek, -versek és -novellák, valamint felcsendülnek Johann Christoph Bach, Carl Philipp Emmanuel Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Johann Sebastian **Bach** zeneművei.
Az est középpontjában egy kivételes

remekmű, J. S. Bach *Zenei áldozatának* koronája, a II. Frigyes király által megadott témára álmódott triószonátája áll. Ezt járják körül a szövegek és zenék: generációk direkt és indirekt párbeszédét, két család gondolatvilágának látens krónikáját. A MáraiKultban lakó különleges hangszer, a Graf fortepiano és a hozzá társuló mai hangszerek szexi hangzásvilággal és a Metrum sajátos zeneszemléletével Kemény Zsófi friss és karcos hangja áll dialógusban ezen az estén.

Metrum Ensemble tagjai:
Rákóczy Anna fuvola, **Agárdi Eszter** cselló, **Kiss Péter** fortepiano,
Művészeti vezető: **Rozmán Lajos** klarinét.
Belépő: 2500 Ft., online elővételben a Tixa oldalán, illetve az esemény napján, a helyszínen kizárólag készpénzben lehetséges.

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

Április 5. kedd, 14.00–16.00
BUDAVÁRI MOZGÁSSÉRÜLT SZERVEZET KLUBNAPJA

Az I. kerületi Mozgássérültek Klubja – akadálymentesített környezetben – minden hónap első keddjén tartja klubnapjait. Ezek az alkalmak lehetőséget teremtenek a tagoknak

Fotó: Hahn Gergő



a sorstársaikkal való kikapcsolódásra. Egyesületük a mozgássérültek érdekvédelmi, szociális, kulturális és rehabilitációs feladatait látja el. Kerületi szervezeti vezető:
dr. Szalkó Anna. Elérhetősége:
dr.szalko.anna@gmail.com

Minden kedden 09.00 – 10.00
RTM – HASIZOM-REGENERÁLÓ
TRÉNING

Bejelentkezés: zsofi@kangatraining.hu vagy a +3630 438 8554 telefonszámon.

Kedd és csütörtök 17.00–18.00,
szerda és péntek 9.00–10.00
ALAKFORMÁLÓ KONDITORNA

A jó erőnlét, a hajlékonyság, az egészség és a harmónia érdekében különféle izomgyakorlatok erősítését végezzük minőségi, a Kárpát-medence kincses-tárából merített zenére. Minden korosztálynak!
Vezeti: Tóth Ildikó, Harangozó-díjas táncművész. Belépő: 1500 Ft

Minden hétfőn 9.30–10.30
SZENIOR TORNA NEMCSAK
SZENIOROKNAK

Gerinctorna alapú mozgástréning az életkor (60 feletti) tipikus betegségeinek figyelembevételével, megcélözva az izomtömeg megőrzését, a keringés javítást, a csonttrikulás lassítását. A különböző mozgásformák (jóga, gimnasztika, természeti táncok, funkcionális tréning) számos elemét felhasználó kellemes tempójú, erősítő, mobilizáló torna, ami tempójában és erősségében a résztvevők fittségi és ügyességi állapotához igazodik.
Oktató: Szabó Nikolett, személyi edző, gerinc- és pre-, postnatális tréner (szülés előtt-utáni), jóga- és polinéztánc-oktató.

Minden alkalommal bejelentkezés szükséges. Bejelentkezés és információ: szaniki@gmail.com vagy a +36 70 624 6083 telefonszámon.

Kezdő szintű órák hétfőnként
18.00–19.30, szerdánként
19.30– 21.00
TAHITI TÁNC

Ez a táncóra azoknak a nőknek szól, akik szeretnék a polinéz szigetvilág életvidám, energikus táncaival megismerkedni. A nőies szépség kifejezésének új nyelvét tanulhatja meg, aki kitartóan jár az órákra. Árak: 3500/alkalom.
Bővebb információ: info@tahititanc.hu és www.tahititanc.hu

Minden pénteken 16.30–18.00-ig
ÖRÖMTÁNC – „A ZENE ÖRÖK,
A TÁNC ÖRÖM”

Az örömtánc nem társastánc időseknek, nem is tánciskola, hanem közösségi társasági tánc. A koreográfiák egyszerűek, könnyen megjegyezhetők, nincsenek bennük hirtelen mozdulatok. Kíméletes mozgásforma, amely figyelembe veszi a korosodó szervezet sajátosságait. Az örömtánchoz nem szükséges táncpartner, sem előzetes tánc tudás. Folyamatosan, bármikor lehet csatlakozni.
Bővebb információ: Drimál Andrea, tel.: +36-30-231- 2150

Minden csütörtök 18.30–19.30
HATHA JÓGA A 40+ KOROSZTÁLYNAK

Minden ember megérdemli a testi-lelki nyugalmat, az erőt, amit megkaphat a jóga gyakorlása által. A követők idős korban is hajlékony, egészséges testnek örvendhetnek. A test a lélek temploma, vigyázni kell rá!
Óradíj: 2000,-Ft

Bővebb információ: Hidvégi Eszter jógaoktató, tel.: + 36 30 971 0055

PÉNTEKENKÉNT
KEREKÍTŐ FOGLALKOZÁS
VAJAI FLÓRÁVAL

10.30 Kerekítő Manó torna

(1–3 éveseknek)

A Kerekítő Manó torna 40-45 perc foglalkozás 1–3 éveseknek. Kerekítő Manó bábos jelenete, majd a korosztály igényeihez igazodó mondókák, játékok után a foglalkozást új dolgok – melyekre otthon nem biztos, hogy lehetőség nyílik – kipróbálására alkalmas, tornaszerez játéktérrel zárjuk.

Bejelentkezés és további részletek: vajai.flora@gmail.com

A foglalkozásra csak a legelső meglátogatott alkalom előtt szükséges bejelentkezni.

Árak: 1 900 Ft/alkalom, 2 vagy több gyermek esetén testvérjegy váltható, 900 Ft-os áron.

Ingyenes
lelkisegély-szolgálat

Amennyiben úgy érzi, hogy segítségre van szüksége, a hét minden munkanapján kérhet támogatást. Aki azt tapasztalja, hogy eluralkodik rajta a félelem, szorongás, pánik, frusztráció, düh, kontrollvesztés és a negatív gondolatok, vegye fel velünk a kapcsolatot, hívjon telefonon, segítünk! Szolgáltatásunk segítő, támogató beszélgetésre ad lehetőséget szakemberekkel.

Elérhetőségünk:

Reményik Ildikó,

tanácsadó szakpszichológus:

Tel.: 06 20 535 1400,

hétfő 11.00–13.00,

kedd: 11.00–13.00,

péntek: 14.00–15.00

JÓKAI ANNA SZALON

1011 Budapest Iskola utca 28. | jokaiannaszalon@budavar.hu
facebook.com/jokaiannaszalon

Minden pénteken 10.30-tól

12.00-ig

LÉLEKSIMOGATÓ FOGLALKOZÁS

Rák Kati színművésznő programja, ahol játékos gyakorlatok kíséretében, egymásról és magunkról beszélgetve együtt, közösségben juthatunk még közelebb a történeteinkhez. A belépés ingyenes.

2022. április 1. péntek, 19.00

KÁROLYI KATI – DALIRODALMI ELŐADÁSSOROZAT

Bartók-, Kodály-, Ligeti-dalok

Következő alkalmak: május 5. csütörtök, június 7. kedd

E három magyar zeneszerző-óriás speciális helyet foglal el a világ zenetörténetében. Rokonok a közös gyökereiket illetően: a magyar népzene és az európai műzene kettős tradíciója személyes stílussá tudott egyesülni műveikben, egyetemesen és teljesen rájuk jellemző, egyedi hangon. Ligeti, aki ebben a hármásban a „kortárs” szerző, Bartók és Kodály szellemét szervesen tudta

továbbörökíteni, a folytonosság érzetét keltve.

A műsor minden korosztályhoz szól. A népdalfeldolgozások tematikája adja a program gerincét. A zene a szövegek által folyamatosan mesél valamiről, teljesen érthető, befogadható módon, miközben a hangzó anyag ezt művészi gazdagítja, árnyalja, kifejezve azokat az érzelmeket, amiket szóban talán már nem is lehet.

Belépő: 3000 Ft, online elővételben a Tixa oldalán, illetve az esemény napján a helyszínen, kizárólag készpénzben lehetséges.

2022. április 10. vasárnap, 15.00 óra

MARMORSTEIN BERTA CSODÁLATOS ÉLETE

Rák Kati színművésznő monodráma

Berta kispolgári családba született 1900-ban, egyszerre a XX. századdal. Élete viharos és szenvedélyes volt. Valós alapú története a város, Budapest és Magyarország történelmét alulnézetből meséli, forradalmakkal, háborúkkal,



válságokkal és örömeikkel, mintha nagyanyánk mondaná el az életét. A történetet Berta nyolcvanévesen, Új Zélandon meséli el, ahová ötvenhat évesen emigrált, üzenete, hogy minden nehézség ellenére jó dolog élni, és hiába múlik az idő, a velünk történetek tovább élnek bennünk.

A program ingyenes.

**Hirdetésfelvétel
kizárólag:**

varnegyed@gmail.com



VIRÁG BENEDEK HÁZ

1013 Budapest, Döbrentei u. 9. | viragbenedekhas@budavar.hu
<https://www.facebook.com/pg/viragbenedekhas>

Meghosszabbítva 2022. május 1-ig! HIÁNYZÁSRA KIJELÖLT HELY – Tandori jelenléte(i) (kiállítás)

A magyar irodalom és kultúra ötven éven át tartó kiemelkedő életművét mutatja be a közelmúltban elhunyt Tandori Dezső és Tandori Ágnes első retrospektív kiállítása. Az egymásba nyíló terekbe installált tárlaton keresztül a költő életművének „Feltételes megállóiba”, és a világtól elzárt Lánchíd utcai lakása mikrokozmoszába nyer betekintést a látogató.

A belépés ingyenes!

2022. 03. 24.–2022. 04. 13. HITKA VIKTÓRIA: EMLÉKEIM SZERINT

A használati dísz tárgyak, emlékpoharak vagy -tányérok kulturális értelemben a klasszikus szuvenírek csoportjába tartoznak, mint a képeslapok, az apró (szoborszerű) szobadíszek, műtyűrök és csecsebecsék. Az emlékeken keresztül a múlthoz kapcsolódnak, részt vesznek az egyéni emlékezet kollektívá gyarapításában. Esetenként a már említett, speciális hordozókhoz köthetők, ami voltaképp az átélt élményeink termékesítését jelenti, és csupán a kontextusuk különbözteti meg őket a kabaláktól vagy a divattárgyaktól. Hitka Viktória *Emlékeim szerint* című kiállításának a fókuszába ezek a speciális emlékhordozók állnak. Az alkotások a szimbolikus családi relikviákra, emlékeztető kellékekre utalnak, valamint a köréjük épült,

szubjektív vagy közösségi események szóbeli elbeszélésének megfakult jelenségére. Rámutatnak a tárgyakhoz köthető élményeknek, történeteknek a kommunikatív emlékezet és a generációk cserélődésével járó folyamatos változására, kihangsúlyozva a tárgyak és az emlékek között kialakult egyéni kapcsolat időszerűségét.

**Megnyitó: 2022. 03. 24. csütörtök
 18.00 óra**

A belépés ingyenes!

2022. április 2. szombat, 10.00 MEDVÉK MINDEN MENNYISÉGBEN – A VASKAKAS BÁBSZÍNHÁZ ELŐADÁSA TANDORI DEZSŐ VERSEI NYOMÁN

Medvék minden mennyiségben a játékboltból, a bazártrafikból, az áruházból, a desszertes doboz fedeléről – de talán még képzeletbeli mackók is. Lehet velük beszélgetni, ki lehet találni, mire gondolnak, mit néznek, látnak, mire vágnak, mi az, amire a nagyokat intik. Pirongatni, korholni lehet őket, rájöhetünk apró cseleikre, úgy tehetünk, mintha... Lehet velük játszani, de ők is játszanak velünk. Ajánlott korosztály: 0–4 év. Tervező: Sipos Katalin Zeneszerző: Rab Viki Dramaturg, rendező: **Markó Róbert** Játsszák: Bora Levente és Nagy Petra **Belépő: 1500 Ft/fő,** testvérkedvezmény 1000 Ft/fő, I. kerületi kártyával 1000 Ft/fő, online elővételben a Tixa oldalán, illetve az esemény napján a helyszínen, kizárólag készpénzben lehetséges.



2022. április 02. szombat, 11.00 MEDVETALP ÉS BARÁTAI

Kerekasztal-beszélgetés Tandori Dezső gyermek- és ifjúsági műveiről. Résztvevők:

Agócs Írisz illusztrátor, aki újraillusztrálta Tandori medvés verseit, a Pagony Kiadó munkatársai, a Pagonynál megjelenő 3 Tandori-gyerekkötetet szerkesztői: Kovács Eszter főszerkesztő, Győri Hanna, a szerkesztő munkatársa, Harcos Bálint költő, író, dr. Harmath Artemisz irodalomtörténész, kritikus, tanár. Moderátor: Tamás Zsuzsa költő, meseíró, szerkesztő.

A program ingyenes.

2022. április 05., 12., 19., 26. kedd, 17.00–18.15 FUTRINKA WORKSHOP – FEDEZZÜK FEL BORZONGAZITUT!

Lenne kedved tengerre szállni és új szigeteket felfedezni? Szívesen utaznál az óriásteknős hátán és merülnél bele a korallzátonyok káprázatos világába? Balról beúszik egy nagy szem – a bölcs bálnaé. Ha elég bátor vagy, elmondja a titkát.



Jobbról világító medúzák hívnak táncolni – kövesd őket a rejtelmes szigetre!

A tízalkalmas workshop-sorozaton a tengerek világával, a szigetekkel és saját képességeink megismerésével foglalkozunk. Képzelt utazásunkon különböző akadályokat győzünk le. Sokat fogunk játszani, mozogni

és alkotni. Szeretettel várjuk a kalandvágyó 9–11 éves gyerekeket. A workshopok a mozgás és alkotás összekötésén alapulnak, egymásból nyernek inspirációt, előzetes tudás nem szükséges.

Mozgásból alkotás lesz, az alkotásból mozdulat, játék. Szeretnénk olyan környezetet teremteni a gyerekeknek, ahol felszabadultan mozoghatnak, kísérletezhetnek és alkothatnak, művészeti technikákat próbálhatnak ki, tanulhatnak meg.

A közös játék során a gyerekek különböző képességei és készségei is fejlődnek.

Kulcsszavaink: mozgás, mese, szerepjáték, felfedezés, alkotás, érzelmek, humor.

A workshopot **Tillmann Hanna** képzőművész vezeti.

A foglalkozások egymásra épülnek, így tanfolyamszerűen lehet részt venni rajtuk. A workshopokra csak a gyerekeket várjuk. Az első alkalmon igény szerint részt vehetnek megfigyelőként a szülők (egy szülő gyerekenként).

Létszám: maximum 8 fő

Életkor: 9–11 évesek

Jelentkezés: 2022. március 29-ig a futrinkaworkshop@gmail.com-on

Ár: 45 000 forint/10 alkalom

VÍZIVÁROSI KLUB

1015 Budapest, Batthyány u. 26. | <http://www2.budavar.hu>
info.vizivarosi.klub@gmail.com | <https://www.facebook.com/vizivarosiklub>

2022. április 8. péntek

16:00–20:00

**HÍMZŐ WORKSHOP
ÉS BESZÉLGETÉS
NŐKNEK**

A fonók hangulatát megidéző programon közösen készítünk hímezett alkotásokat Dankovits Eliza, a *nagyimutatta* márka alapítójának segítségével, miközben női történeteket megidéző dalokat tanulunk a *Varsányi Szirének* képviselőinek vezetésével, és női közösségekről, valamint a láthatatlan munkáról beszélgetünk a Nők Egymásért Mozgalom tagjaival. A részvétel előzetes regisztrációhoz kötött. Regisztrálni a vizivarosiklub@maraikult.hu címen lehet. A program díja: 1000 Ft.

**Minden hétfőn 17.00–18.00
AGYAGOZÁS GYEREKEKNEK**

A foglalkozást Sztankay Bedők Bea keramikumművész vezeti. A részvétel négyéves kortól ajánlott. Részvételi díj: 1500 Ft/óra + anyagköltség. Jelentkezés: info@lilisuli.hu, +36 30 982 0392.

**Minden szerdán és pénteken
10.00–11.00
SENIOR GERINCTORNA**

Az órák fő célja a helyes testtartás kialakítása, a testtudat fejlesztése, az erő és rugalmasság megőrzése. Vezeti: Mándli Mónika sportoktató. Jelentkezés: mandlimoni@gmail.com Regisztráció minden alkalommal szükséges! Részvételi díj: 1300 Ft/alkalom.



**Minden csütörtökön 17.00–18.00
MERIDIÁN 3 - 1 - 2 TORNA**

A gyakorlatok rendszeres végzésével sokat tehetünk egészségünk javításáért, mivel jótékonyan hatnak a testre, a lélekre és a szellemre is. Folyamatos csatlakozási lehetőség! További információ: <https://www.312.hu/> Érdeklődés: Kiss Ágnes, +36 70 210 4706, kagnes22@gmail.com A részvétel ingyenes.

TÉR-KÉP GALÉRIA

1016 Budapest, Krisztina körút 83–85. | terkepgaleria@budavar.hu
<https://www.facebook.com/pg/terkepgaleria>

2022. március 08. – 2022. április 10.
(kiállítás)

Az élő és épített környezetünkben tapasztalt élmények, a nagyvárosi és természeti lét kettőssége meghatározza mindennapjainkat, és egységes szemléletük hozzásegít minket az életünket körülvevő jelenségek átfogóbb megértéséhez. Egy ilyen közös és átfogó nézőpont bemutatására tesz kísérletet a *Város lélegzete* című

kiállítás. Babos Pálma, Bornemisza Eszter, Johanna Rytköla és Raija Rastas kerámia- és textilművészek a jelenünkben egyszerre korlátokat és lehetőséget jelentő disszonancia bemutatásával a két közegben párhuzamosan megélt élményekbe vonják be a nézőt. Műveik manifesztumok, amik nekünk, a 21. századi, városi embereknek adnak át fontos és elgondolkodtató üzenetet.



A kiállítás magyar és finn résztvevők együttműködésének köszönhetően, a korábbi Helsinki Magyar Intézetben rendezett közös tárlat eredményeként valósul meg.

VÁRNEGYED GALÉRIA

1016 Budapest, Batthyány u. 67. | +36-1-214-4450
<https://www.facebook.com/varnegyedgallery>

Március 24-től csütörtökönként
17.30–19.00
PARALEL ALKOTÓCSOPORT:
FORTEPAN KLUB

Közösségi alkotócsoport a Paralel Alkotócsoport, a Fortepan

és a Budapest100 szervezésében.
 Pop-up kiállítás: május 13–15.
 A csoport tagjai a Fortepan archívum Várban készült fotóihoz keresnek személyes kapcsolódásokat, és saját, várhoz kötődő



történeteikhez maguk is fotókat készítenek. A több hetes workshop alkotásaiból pop-up kiállítás készül a Budapest100 rendezvényére. Foglalkozás-vezetők: Fodor Fanni és Török Tímea
 Fotós konzulens: Szabó R. János



INGATLAN

II. ker. **Pasaréten**, a Herman Ottó utcában 152 m²-es, 4 hálósobás, kertes, panorámás luxus villalakás 189,9 M Ft-ért eladó.
Tel.: 06 20 973 0711.

A BakosLak Ingatlan készpénzes ügyfelei részére eladó és igényes, kiadó ingatlanokat keres azonnali fizetéssel.
BakosLak Ingatlan,
I. ker. Batthyány utca 32.
Tel.: 326 0618, 06 20 974 0571.

SZOLGÁLTATÁS

Fiatal, gyermektelen házaspár vagyunk. **Idősgondozást** vállalunk ottlakással. Mindenben segítünk. Hívjon bizalommal. Elérhetőségem: 06 70 338 1276.

Vízszelélést vállalom! Felújítás, javítás, teljeskörű kivitelezés. Séra Barnabás, 06 70 288 9954.

Vízszelérés, villanybojlerek vízkötelenítése, csapok, szifonok, wc-tartályok, csészék cseréje, javítása – anyagbeszerzéssel.
Tel.: 06 30 447 3603.

Lakásfelújítás: szobafestés, tapétázás, mázolás, parkettakerakás, -javítás, -csiszolás, vízszelérés, csempézés, villanyszelérés, ajtó-, ablakcsere, kőműves-, asztalosmunkák, takarítás – garanciával. Halász Tibor generálkivitelező, telefon: 06 1 202 2505, 06 30 251 3800.

Ács, tetőfedő, bádogos munkák, SOS is, javítás, csere, beázás elhárítása. Lindab tető, új tető cserepezése: 06 30 997 4387.

Társasházkezelés, közös képviselet, megbízható komplex szolgáltatások:

+36 30 206 5242, e-mail: info@interhaz.hu vagy www.interhaz.hu

Villanyszelérés azonnal: hibaelhárítástól a teljes felújításig, Elmű-ügyintézés. Petrás József villanyszelős mester. Tel.: +36 20 934 4664, 06 1 246 9021.

Gázkészülékek karbantartása, időszakos műszaki és biztonsági vizsgálata. FÉG gázkészülékek, konvektorok, gáztűzhelyek, gázmelegítők javítása. Engedély száma: G/80604/21. Telefon: 06 30 443 2031.

Fiatal gyermektelen házaspár vagyunk. **Eltartási szerződést** kötnénk idős hölgygel, úrral vagy házaspárral. Ha rossz egyedül, vagy ha magányos, keressen bizalommal. Elérhetőségem: 06 70 338 1276.

Tetőfedő, bádogos és ácsmunkát vállalunk A-tól Z-ig.
Tel.: 06 30 119 8691.

19 éves **közös képviselői** gyakorlattal társasházkezelői végzettséggel társasházak közös képviselői tevékenységét vállalom. Siófoki László, tel.: 06 20 393 5265, siofokilaszlo@freemail.hu

RÉGISÉG

Régiségek, hagyaték, örökség felvásárlása készpénzért. www.antikbudapest.hu, e-mail: antik@antikbudapest.hu, tel.: 06 20 932 6495.

Nerc, róka, mindenfajta szőrme**bundát** vásárlók, teljes ruhanemű-hagyatékot, kiegészítőket, könyveket és dísztárgyakat. Tel.: 06 20 229 0986.

Almási Katalin **értékbecsléssel** vásárol bútorokat, órákat, festményeket,

dísztárgyakat, csillárt, szőnyeget, könyveket, porcelánokat, hanglemezeket, csipkét, bizsukat, borostyánt, ezüstöket, tört aranyat, arany ékszereket, bakelit lemezeket, kristályokat, bélyeggyűjteményt, kitüntetést, régi pénzt, régi képeslapokat, fotókat, teljes hagyatékot kiürítéssel, lovtalanítással, díjtalan kiszállással! 06303089148

Henk Antiquitas Krisztinaváros, Mészáros u. 8. Nyitva: H-P 10-18h
Tel.: 06 20 933 1413,
henkvilmos@gmail.com

Zsigmond Mihály, az ön megbízható partnere készpénzért felvásárol **antik** bútort, festményt, herendit, Zsolnay porcelánt, könyveket, hanglemezeket, bizsukat, órákat, szőnyeget, retro tárgyakat, mindenféle lakásdekorációs tárgyakat, hagyatékot – felújítandót is, legmagasabb áron, diszkrécióval.
Tel.: 06 70 600 1727.

EGÉSZSÉG

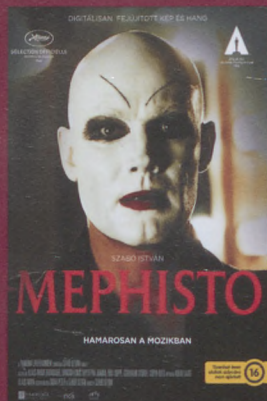
Látás-, hallásvizsgálat, szemüvegfelírás, -készítés.
Hallókészülék-felírás 15 napos próbahordással.
Bejelentkezés, tel.: 356 8584.
Látás- és Halláscentrum,
1016 Krisztina krt. 83-85.

Szakápolás, gyógytorna, rehabilitáció, gondozás – akár 24 órában, az otthonában.
Tel.: 06 30 2471095.

Fizioterápiás kezelések beutaló nélkül, metró közelében. Fizioterápiás alakformálás, arcfatalító kezelések, thai masszáz. Ajándék Himalája-só-terápiával, nyitási akcióval.
www.medi-thai.com,
bejelentkezés: 06 20 507 0002.

Tabán ARTMOZI

VÁRHATÓ FILMEK A TABÁN MOZIBAN:

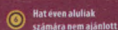


HELYÁR: 1500 FT | DIÁKJEGY 1200 FT | 60 ÉV FELETT 1200 FT | AJÁNDÉKJEGY: 1600 FT
I. KERÜLETI DIÁKOKNAK ÉS I. KERÜLETI 60 ÉV FELETTIEKNEK 50% KEDVEZMÉNY 17:59-IG

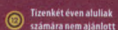
Teljes moziműsor: tabanartmozi.hu | facebook.com/tabanartmozi | I. Krisztina körút 87-89.
A műsor változás jogát fenntartjuk.



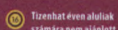
Korhatár nélkül megtekinthető



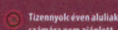
Hat éven aluliak számára nem ajánlott



Tizenkét éven aluliak számára nem ajánlott



Tizenhat éven aluliak számára nem ajánlott



Tizennyolc éven aluliak számára nem ajánlott



Kizárólag felnőttek számára ajánlott

Tájékoztatjuk kedves hirdetőinket, hogy csak olyan kereskedelmi közleményt (hirdetést) áll módunkban elfogadni, amely nem sérti a gazdasági reklámtevékenység alapvető feltételeiről és egyes korlátairól, a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról, valamint a sajtószabadságról és a médiatartalmak alapvető szabályairól szóló törvény előírásait.

Politikai hirdetéseket kizárólag a hivatalos kampányidőszakban jelentetünk meg. A kiadó fenntartja magának a jogot, hogy egyes hirdetések megjelenését indoklás nélkül megtagadja.

1016 Budapest Róka u 5.
061-290-43-51
0670-9418-940
0630-9310-953

SZALAGFÜGGÖNY TISZTÍTÁS, GYÁRTÁS

www.fortunalamella.hu

Roletta, relaxa, redőny, szünnyogháló, napellenző gyártás és javítás.
Ablakfóliázás

Széles szín- és anyagválasztékkal rendelkezünk és termékeinkre garanciát vállalunk.

Kerületi megrendelőinknek 10 % kedvezményt biztosítunk!



FAÜLTETÉS A TABÁNBAN

A társadalmi békéhez társadalmi párbeszédre van szükség.

Ennek érdekében:

*a párbeszéd intézményét jogszabályban/
alkotmányban is rögzíteni kell;*

létre kell hozni „párbeszédpontokat”;

*az oktatás szerves részévé kell tenni a
párbeszéd képességének fejlesztését.*

*Az első lépés legyen egy Párbeszédfa
elültetése és ezzel az első „párbeszédpont”
kialakítása a budai Tabánban!*

Március 26-án 11 órakor a Tabán Játsszótéren