

Der Bezugspreis für die „Bácskaer Zeitung“ mit den wöchentlichen 2 Beilagen „Illustrirtes Sonntagsblatt“ und „Illustrirtes Unterhaltungsblatt“ ganzjährig 3 fl., halbjährig 150 kr., vierteljährig 75 kr.

BÁCSKAI ÚJSÁG

KÖZGAZDASÁGI,
MŰVELŐDÉSI ÉS TARSADALMI HETI KÖZLÖNY.

Bácskaer Zeitung

Unsere Adresse ist: Administration der „Bácskaer Zeitung“ in Apatin.

Wochenblatt für Volksbelehrung, Volkswirtschaft, Sozial- und Kultur-Interessen.

Ersteht jeden Samstag.

Verantwortlicher Redakteur: Josef Wiszmann.

Elfajulás.

1898. aug. 5-én.

(R. L.) A kerepesi-uti sirkertben egyszerű kőlap alatt egy csöndes halott fekszik. Odalenn a földben egyformák lesznek az emberek; ott pihen az a csöndes halott is, a különböző szegény és gazdag holtak között. Kivül a kőlapon egyszerű betűkkel van kifaragva: Kossuth. Egyedül ez árulja el, hogy aki ott a kőlap alatt pihen, valamikor vezető szerepet vitt a magyar nemzet átalakulásában. Most azonban csöndes halott, olyan mint a többi mind.

Magasra tört egykor, mint a sas, de ki tudja miért, szárnysegetten alábukott s hosszú, kínos számkivetés lett része. Csak holta után tért vissza közénk az édes magyar földbe s azóta ott virraszt felette a magyar nemzet kegyelele.

Kegyelet! Igen ez az, amivel a holtakat nem háborgatja senki: A kegyelet el nem muló szép virágjai jutnak nekik.

Mikor azt a csöndes halottat egész Magyarország könyezve kísérte utolsó útján, ki hitte volna, hogy akad ember, ki azt a nehéz kőlapot — melylyel végkép elzárták a világtól — a rágalom nemtelen szerszámaival igyekezik elmozdítani. Ki hitte volna, hogy akad ember, ki azt a csöndes halottat kirázza sirjából, meztelenre levetkőztesse s belekialtja a nemzet fülébe; „Ime lássátok Kossuthot teljes valóságban. Honáruló volt s ti szeretettel csüngtök rajta.“ És vajjon ki hitte volna, hogy ezt a vérlázító nemtelenséget a hit szolgálja, a szeretet védelmezője: magyar

pap követi el, sajnos így történt.

Az egész nemzet közvéleménye pártkülömbőség nélkül felzúdult Zimándi, mint a Kossuth becsületében gázoló férczirat szerzője ellen s undorral fejezte ki iránta megvetését. Az a csöndes halott nem védekezhetett e koholt vádak ellen, a magyar közvélemény felháborodása czáfolta meg azokat.

De ime most mi történik.

A jeles férfi — ki derék, hitbuzgó papságunknak csak szegényére válik — újabb szennyirattal lépett a közvélemény elé s a 366 oldalra terjedő műben újabb vádokkal lép fel Kossuth ellen s azokat bizonyítgatni is iparkodik.

Elfutja arcunkat a harag pirja, megáll kezünkbe a toll. Mi — kik azt hittük, hogy a jeles férfi a nemzet felháborodása előtt meghajolva, már megvezekelt azért, hogy az Isten ígét megtagadta s sárba tiporta a szeretet legszebb hitét — megdöbbenéssel vesszük hírül ezt a nagy halott iránt elkövetett újabb merényletet.

Nem védelmezzük mi Kossuthot, nem is féltjük a Kossuthkultuszt az elmulástól. Neve ott áll a magyar nép szívében s azt onnét kitörölni nem fogja sem az idő, de még kevésbé Zimándi. Azok az eszmék, melyekkel egykor magával ragadta az egész nemzetet, szintén ott nyugszanak a kőlap alatt s aligha is támasztja már fel valaki.

Megvetettük már alapkövet a 2-ik ezredévnék, sietnünk kell a munkával, hogy mire lepereg az idő, megizmosodva léphessünk a világ szeme elé. Munkánk közben mégis van időnk lerakni nagyjaink sirjára a kegyelet virágait. Hogyne jutna ebből a kegyeletből Kossuthnak,

ki lepattogtatta a bilincseit kezeinkről, hogy szabadon munkálkodhassunk.

Oh, sokan vannak, kiknek elveik, eszméik messze eltértek Kossuthétól. De azok is elzarándokolnak ahhoz a kőlaphoz s lerójják kegyeletüket. Ott békülnek ki a nagy hazafival, elbukott eszméi romjain.

Krisztus felkent szolgája Zimándi azonban nem békül, hanem neki ront annak a csöndes halottnak s a bosszu tajtézik orrán, száján. Kérjük miért támadja azt a vádtalan halottat sirjában. Erre Zimándi maga felel könyve címén: „Kossuth bálványozóinak elrettentésül.“ Hát ez merő ostobaság.

Zimándi tetteiben az erkölcs végző elfajulását látjuk s bármit is hozzon fel mentségül, nem létezhet számára enyhítő körülmény. — Feleljen arra, Krisztus tana mire intsem-e a szeretet, kiengesztelést, békét hirdeti?

H I R E K.

— Kolling Márton prigl.-szt.-Iváni segédjegyző eljegyezte Ziegler Klementina kasszonyt, néhai Ziegler József futtakai uradalmi gazdatiszt bájós leányát Ujvidékről.

— Meghívó. A bács-bresztováci ifjuság augusztus 7. (vasárnap), a bresztováci nagyvendéglőben (Klopka), jótékonyezélú, táncz-csal egybekötött Műkedvelő-előadást rendez, melyre a nagyérdemű közönséget tisztelettel meghívja. A rendezőség. Belépti díj: személyjegy 1 korona. Családjegy 2 kor 40 fil. Felülfizetések köszönettel fogadtatnak s hírlapilag nyugtáztatnak. Kezdeté: este 8 órakor. Műsor. I. Katonásan. Vigjáték. Andreánszkytól. Személyek: Gárday Albert, nyug. n. őrnagy Csepella Bálint, Jolán, özv. Berendyné, Olga unokahugai Klopka Mariska k. a. Kvanduk Mariska k. a. Lengei Emil, miniszter titkár Jakobb Árpád, Huszár Elemér, hírlapíró Michael Boldizsár, Gyuri, inas Gárdaynál * * II. Egy májusi éj.

Vegyés kar. Abt. F.-töl. III. A komikus. Monológ, kürthytöl, előadja: Michler Boldizsár. IV. A Graziana táncz bemutatása. — Tánczrend. Csárdás. Rezgő. Pas de quatre. Keringő 1. Négyes. Polka nobile. Csárdás. Szünóra Csárdás. Graziana. Lengyelke. 2. Négyes. Rohampolka (Növálás). Pas de quatre. Keringő. Csárdás kiradttig.

Neuigkeiten.

* **Einladung.** Der „Kath. Gesellen-Verein“ hält am 7. (Sonntag) d. M. Nachmittag um 4 Uhr, in den Lokalitäten des Vereines (im Kammerer'schen Hause), eine außerordentliche Generalversammlung ab, wozu die geehrten Herrn Unterstützungsmitglieder hiermit höflichst eingeladen werden. Tagesordnung: 1. Vorlesung des Protokolls. 2. Bericht über den Zustand des Vereines. 3. Wahl eines weltl. Präses. 4. Etwaige Anträge. Apatin, am 4. August 1898. Ignaz Wahl Sekretär.

* **Kirchweihball in Bürger-Casino.** Die goldene Jugend Apatins hatte in der am 31. Juli abgehaltenen Sitzung — wo die Beschreibung der zu arrangirenden Kirchweihballe auf dem Tapete war — zum Hauptarrangeur Josef Saal und zum Zigeunermode (Czigányvaja) Josef Tomcsanyi einstimmig gewählt. — Zu gleicher Zeit theilen wir den geehrten Leser mit daß der Kirchweihball nicht durch Plakaten, sondern durch Fahnen verkündet wird. Der Anfang ist Abends um 8 Uhr; Entree per Person ist 60 fr. Von den günstigen Chancen

begeistert arbeiten die Arrangeure mit größtem Eifer um den Schönen der Stadt und Umgebung, welche uns mit ihrem werthen Erscheinen beglücken werden, einen, im wirklichen Sinne des Wortes, lustigen und heiteren Kirchweih-Abend bereiten. Höchstwahrscheinlich wird die Borsmarter I. Zigeuner-Kapelle spielen.

Komitatsnachrichten.

* **Verlobung.** Martin Kolling Hilfsnotär aus Prigl.-St.-Jvan verlobte sich mit dem lebenswürdigen Fräulein Clementine Ziegler aus Neufaj.

* **Kirchendiebstahl.** Der aus Petrovofello gebürtige Kaufmannsgehilfe Isidor Vorkics hat sich in die Neufajer armenische Kirche Donnerstags Abends hineingeschlichen, wo er die Kirchenkasse aufbrach und mit dem Geld unbemerkt hinausging. Den anderen Tag wiederholte er dies in der römisch katholischen Kirche und raubte hier mit Glück die Kirche aus. Den darauffolgenden Sonntag schlich er sich abermals in die röm. kath. Kirche, als der Läutner um 10 Uhr Abends eben seines Amtes waltete. Indem er öfters mit den Zündhölzchen Licht machte, so wurde die Polizei auf dies aufmerksam, welche ihn hernach in der Kirche verhaftete. Der Kirchendieb gestand in reumüthiger Weise seine abscheuliche That ein.

* **Selbstmord.** Der Leiter der Bajaer Station des Franziskanals, Ludwig Gschöffer, hat am Freitag Nachmittags einen Selbstmord begangen. Gschöffer stand seit mehr als 20 Jahren im Dienste der Franziskanal-Gesellschaft und genoß allgemeine Hochachtung. Seit einigen Monaten litt Gschöffer an einem Nervenleiden,

welches ihn wiederholt zwang, Urlaub zu nehmen und Bäder zu besuchen. Sein Nervenleiden dürfte ihn auch in den Tod getrieben haben.

Heimat und Fremde.

* **Der Mörder seiner Familie.** Der Krämer Anton Kaufan ließ sich im April dieses Jahres in Pancsova nieder, nachdem er vorhergehend in Syrmien gelebt hatte. Er eröffnete einen kleinen Krämerladen gegenüber der Seidenspinnerei und fand anscheinend ganz gut sein Auskommen auf diesem Geschäfte. Kaufan war verheirathet und Vater von drei Kindern, eines dreizehnjährigen und eines zehnjährigen Knaben und eines vierjährigen Mädchens. Am 28. Juli wurde der Laden am Morgen, wie dies gewöhnlich sehr pünktlich geschah, nicht geöffnet. Die Nachbarn sahen zwar verwundert nach den geschlossenen Thüren, schöpften aber erst Verdacht, als sich bis in die späten Vormittagsstunden nichts im Hause regte. Es wurde nun von dem Vorfall der gegenüber wohnende Direktor der Gasanstalt verständigt, der im Vereine mit mehreren andern Nachbarn die verschlossenen Wohnräume der Kaufan'schen Familie öffnete. Es herrschte da vollkommene Finsterniß, da die Fensterladen dicht verschlossen waren. Als endlich Licht gemacht wurde, bot sich den Anwesenden ein grauenvolles Bild. Anton Kaufan lag da in einer großen Blutlache mit zerfetztem Schädel auf dem Fußboden längs dem Bette, in welchem die Gattin Kaufan's mit einer klaffenden Kopfwunde sichtbar wurde. Neben der Mutter lag das vierjährige Mädchen vollständig

Tárcza.

A SZABADBAN.

— A „Bácskai Ujság“ eredeti tárczája. —

Irta: Appel Géza.

Lombos fák illata kicsalt a városból. Hivott a szabadba, az áldó természet igaz életétől duzzadó keblére. Ellenállhatlan vágy vitt magával. Utam árnyas fák közt vitt végig, melyek tele voltak virágokkal, melyeket a lombok közt játszó csapodár szelölő enyegő szerelme tépdesezt lefelé. És egyszer elém tárul a mező. Az igazi élet. Egyik felől áldást adó termés hullámozott, melyből kocsim zajára kicsiny pacsirták rebbentek fel. Másik felől, odáig, hol az ég és föld ölelszik, füves pázsit zöld bársony szőnyege terült el. Elöttem volt az élet maga. Az élet! A természet bűvös élete. Alattam a föld, titokzatos némaságában munkál, dolgozik, szüntelen. Ember, tekints a földre, a melyből vétettél, nézd, mutatja neked, hogy az élet nem álom, hanem egy végnélküli munka, a miknek haszna van, az az eredmény, az az áldás. Dolgozni! Használni! Ez az életcél. A kis pacsirta maga hangjával nem azt csicsergi-e, hogy maradj a rög közt, hanem törekedjél fölfelé fölfelé

A csodás esend nem lelked nyugalmra megszerzésére figyelmeztet-e s az átható tiszta lég nem a szived tisztaságát mintázza-e eléd?

Csapd be a könyveket. Tudósok elméletét mosolyogd meg, de a természet örök igazsága előtt meg kell hajolnod

Egy kis féregre léptem. Akaratlan. Úgy látszik felsziszszent.

Nem halottál-e ily sziszszentést az emberek közt, hol erősebb, hatalmasabb kö-

nyörtelenül tiporja a gyöngébbet, ki pedig semmi mást nem akar — csak élni!

Talán te is már sziszszentél föl, ki e sorokat olvasod, s nem méltó-e meghaladni a végső tiltakozáshangját, mely védelméért esdi a gyöngébbnek s az erőtlennek.

Két fa között tömött csoportban vonult előttem megszámlálhatatlan ezre a szorgalmas hangyáknak. Botommal egy vonalat húztam a földre elöttök. A parányi állatok kétségbe esetten sűrűgtek, forogtak az akadály előtt, egy rész visszament, több neki indult az akadálynak s a parányi gödörbe buktak, egy rész mellékutakat keresett s ment tovább a cél felé

Hányszor húznak ily vonalakat a mi pályafutásunk alatt, hányszor esünk el a célhoz érésg s a hangya megtanít arra, mit tenni kell.

Ah igen, és az élet nem álom, ez az örök munka.

. . . Az esti harangszó áldólag terjedt szét a légben. A csillagok, bűvös virágok ragyogni kezdtek. A táj fölött, az örökké munkálkodó föld fölött csodás nyugalom hölt

Az éltszépsege elandalított és leborulva az édes anyja földre — éreztem, hogy milyen szép élni és — embernek lenni.

Fenilleton.

Das starke Geschlecht.

Fenilleton der „Bacskaer Zeitung.“

Von Ferdinand Stieber.

(Nachdruck verboten.)

Auf dem Wege zu meiner Wohnung traf ich Herrn Kasimir Bronski. Er trat auf mich

zu, streckte mir seine beiden Hände entgegen, und sagte mit bewegter Stimme: „Wissen Sie schon, Doctor?“

„Was?“

„Sie ist gestorben, sie Anna Dromenta.“

Herr Kasimir Bronski preßte den Namen hervor wie im höchsten Schmerze, dann schien er die Fassung ganz zu verlieren und brach in lautes Schluchzen aus, seinen wohlfrisirten Kopf an meine Achsel lehrend.

Mir war die Situation peinlich. Was machte dieser Kasimir Bronski gerade mir diese Scene auf offener Straße, mein Verhältnis zu ihm war niemals ein Freundschaftliches; ich habe ihn nie gemocht, diesen stets nach der allerneuesten Mode gekleideten Nichtsthuer. Die Leute blieben stehen und betrachteten uns zwei, oder ihre Aufmerksamkeit galt nur dem schönen Kasimir, der nicht aufhören wollte zu machen, ihn geradezu mit mir ziehend.

„Kommen Sie doch zu sich, Herr Bronski“, sagte ich. Mit Mühe schleppte ich ihn bis vor mein Haus, ihn durch das Thor in den Hausflur ziehend. Ich nahm ihn auf mein Zimmer, dort fiel er auf den nächsten Stuhl nieder und stöhnte.

„Doctor Domski, denken Sie doch, Anna Dromenta“

Er kam nicht weiter, eine neue Thränenfluth erstichte ihm die Rede. Das widerte mich an. Ich kannte den Hergang ganz genau, genauer als irgend einer in der Stadt — Anna Dromenta hatte ihn mir selbst vor zwei Tagen mitgetheilt, ohne dabei eine Thräne zu vergießen. „Ein Mensch soll's wenigstens wissen“, hatte sie zu mir gesagt.

Anna Dromenta war seit acht Jahren verheirathet gewesen. Ihr Gatte war ein schlechtes Thier. Geld besaß er genug, das hatte sein Vater einst den podolischen Bauern abgewuchert, und mit diesem Gelde war er in die Stadt gekommen, um den großen Herrn zu spielen. Es

verstümmelt. Im anstoßenden Zimmer fand man die entstellten Leichen der beiden Knaben. Bald wurde man auch des Mordwerkzeuges gewahr. Es lag eine blutige Axt neben dem Mörder, der seine Opfer mit je einem Hiebe getödtet zu haben scheint, denn jeder Hieb wurde mit der Schneide geführt und spaltete die Schädeldecke der Unglücklichen. Seinem eigenen Leben machte Kaufan mit einem Schuß aus einer doppelläufigen Pistole ein Ende. Dieselbe war so scharf geladen, daß der Lauf in Folge des Schusses barst. Von dem entsetzlichen Ereignisse wurden sofort die Polizei- und Gerichtsbehörden in Kenntniß gesetzt, welche den Thatbestand protokollarisch aufnahmen. Vor Abends wurden die fünf Leichen in Särgen nach der Todtenkammer gebracht, wo andern Tags die gerichtsarztliche Obduktion vorgenommen wurde. Das erste Opfer dürfte die Gattin des Unseligen gewesen sein, die, wie konstatirt ist, Mutterfreuden entgegen sah. Die Aermste dürfte, den erlittenen Verletzungen nach zu urtheilen, auf dem Rücken, mit erhöhtem Kopfe, in tiefem Schlafe gelegen sein. Am Kopfe sind zwei tiefe Artthiebe sichtbar, die Stirn ist buchstäblich gespalten. Der ältere Knabe war im Bette auf der linken Seite gelegen, der todbringende Artthieb zerschmetterte ihm das rechte Stirnbein. Der jüngere Knabe wurde auf dem Hinterhaupt getroffen, wo eine fünfzehn zentimeterige Wunde den geführten Hieb zeigt. Das kleine Mädchen, welches bei der Mutter lag, dürfte als das letzte Opfer gefallen sein. An dem unglücklichen Kinde sind drei tödtliche Verletzungen sichtbar. Ein Hieb zerschmetterte die Stirn und die Schädeldecke, ein zweiter Hieb zerschchnitt die linke

Kieferseite, ein dritter war nach der Herzgegend geführt. Über die Motive der That ergeht man sich bloß in Mutmaßungen. Während einerseits angenommen wird, daß Kaufan die That in einem Wahnsinnsanfälle verübt hat, welcher Annahme jedoch die Thatsache widerspricht, daß Kaufan, nachdem er das entsetzliche Blutbad angerichtet hatte, noch so viel Besinnung besaß, um seine Opfer zuzudecken, ja sogar den zerschmetterten Schädel seiner Gattin mit einem weißen Tuch zu verbinden, wird andererseits die Möglichkeit ventilirt, daß es Furcht vor der Strafe gewesen, die Kaufan zu dem Mord und Selbstmord veranlaßte. Man spricht nämlich davon, daß Kaufan, noch als er in Syrien lebte, mit Banknotenfälschern in Verbindung gestanden, und daß er wegen Verbreitung falschen Geldes vom Ugramer Gerichtshofe rechtskräftig zu zwei Jahren Kerker verurtheilt worden sei und diese Strafe in der nächsten Zeit hätte abbüßen sollen. Das Leichenbegängniß ging unter ungeheurer Theilnahme vor sich. Ganz Pancsova folgte dem Leichenwagen, auf welchem die einfachen fünf Holzsärge lagen, nach dem Friedhofe, wo der Mörder und seine Opfer ihre letzte Ruhestätte fanden.

**** In Werschetz wüthete** — wie man uns mittheilt — gestern Abends ein fürchterlicher Sturm mit Hagel, dem auch mehrere Menschenleben zum Opfer fielen. Gegen 6 Uhr Abends verfinsterte sich plötzlich das Firmament, eine ungemein dichte Sandwolke bedeckte die Straße und der Sturm riß buchstäblich Bäume aus der Erde. Leute, die der Orkan auf den Straßen überraschte, wurden zu Boden geschleudert. Selbst Lastwagen lagen umgestürzt auf den Gassen. Man

konnte keinen Schritt weit sehen. Dabei bligte und donnerte es ununterbrochen, als wäre das jüngste Gericht hereingebrochen. Das Dach und die Mauer eines Magazins der Honvédkaserne wurden vom Sturme gänzlich niedergedrückt und das herunterstürzende Gemäuer begrub unter sich einen Theil der eben vom Exercierplatze einrückenden Honvéds, so daß der Hauptmann Julius Mahiß und die Mannschaft aus den Trümmern herausgezogen werden mußten. Der Hauptmann erlitt einen Beinbruch, außerdem trug er gefährliche Verletzungen am Kopfe und im Gesichte davon. Der nach Sösd zuständige Infanterist Popovits ist heute Früh gestorben. Ein Gefreiter starb sofort. Der Infanterist Jorga kämpft mit dem Tode. Lebensgefährlich sind verletzt die Soldaten Schönborn und Pápai. In der Umgebung ist der Schaden ein ungemein großer. Viele Thiere gingen zugrunde und selbst Menschenleben fielen den entfesselten Elementen zum Opfer. Die Zahl der in Werschetz Verletzten beläuft sich auf 40. Viele Menschen kämpften mit dem Tode.

**** Ein Opfer der Kurpfuscherei.** Aus Szegedin wird uns gemeldet: Die Szabadkaer Bäuerin Anastasia Hódossi litt seit längerer Zeit an einem inneren Leiden. Eine Kurpfuscherin Namens Marie Rijs gab ihr den Rath, eine größere Quantität Quecksilber in Spiritus aufzukochen und dann die heißen Dämpfe dieser Flüssigkeit einzuathmen. Die Frau folgte dem Rathe, ihr Befinden wurde jedoch immer schlechter, und als sie das Einathmen der Dämpfe zum dritten Male wiederholte, brach sie todt zusammen. Der Arzt konstatarie, daß die Frau an Vergiftung durch die Quecksilberdämpfe gestorben ist. Die Kurpfuscherin wurde verhaftet.

gelang ihm schlecht. Er spielte seine Rolle wie ein Bauer, trank wie ein Pope und trug sich mit der lächerlichsten Eleganz. Aber er war reich, darum gab ihm der Regimentsrath Miecislauš Dowski seine Tochter Anna zum Weibe. Sie war damals kaum siebzehn Jahre alt. Der Herr Regimentsrath hoffte, durch den reichen Schwiegersohn seiner Schulden ledig zu werden. Das war ihm die Hauptsache. Er hatte nur die eine Tochter, mußte diese eine Gelegenheit also benützen. Ob seine Absicht sich erfüllte, weiß man nicht genau, jedenfalls hat er heute mehr Schulden, wie vor der Verheirathung seiner Tochter Anna.

Dromenka prunkte mit seinem jungen Weibe, für das ihm keine Toilette kostbar genug war; er erschien nirgends ohne Anna, betonte stets, daß sie durch ihre Mutter adeligen Geblütes sei. Er merkte nicht, daß alle Welt ihn verlachte und seine Frau ein Gänschen nannte. Das währte so ein Vierteljahr, dann verfiel Herr Dromenka wieder in sein früheres Leben, er gewöhnte sich sogar wieder die starken Parfüms ab, die er während der Flitterwochen gebrauchte. Anna Dromenka verbrachte einsame Tage in dem schönen Landhause, eine halbe Stunde außerhalb der Stadt. Der Gatte lag in den Kaffeehäusern herum, in den Casinos und anderswo. Anfangs durfte sie wenigstens ihre Mutter besuchen und den Papa Regimentsrath, bald nachher verbot es der Gatte: „Ich will von dem Volke nichts wissen!“ sagte er. Sie war gehorsam. Dann erwachte neues Leben in ihrem Hause, sie widmete sich ganz und gar dem Töchterchen, das sie ihrem Gatten schon im ersten Jahre ihrer Ehe gebahr. Ihn trieb das Kind nun ganz aus dem Hause, oft blieb er auch die Nächte fort, weil er das Kindgeschrei nicht ertragen konnte. Gewiß war Anna nicht glücklich. Im dritten Jahre ihrer Ehe schlug Dromenka sie zum ersten Male; wenn erst einmal mit dieser Brutalität der Anfang gemacht ist, dann hat sie kein Ende. Wie sie ihm als drittes Kind einen Sohn geboren hatte, knie-

te er neben ihrem Bette nieder, ihre Hände mit Küffen bedeckend; dann lief er davon und brachte die verrücktesten Geschenke in's Haus, daß sie lachen mußte. Dabei schrie er immer: „Ich habe einen Sohn! Anna, Du bist eine Heilige!“ Als Maria Sonsta, die Amme, ihn mit Rücksicht auf die Wöchnerinnen und das Kind zur Ruhe mahnte, nannte er sie eine freche Person, der er seinen Sohn nicht anvertrauen werde, und entriß ihr den Knaben. Anna schrie entsetzt auf, die Sonsta heulte und das Kind begann zu schreien. Da warf er seinen erstgeborenen Sohn auf das Bett der Wöchnerinnen und rannte fluchend davon.

Von diesem Augenblicke an verachtete, haßte Anna ihren Gatten. Es machte wenig Eindruck auf sie, als sie, kann ein vierteljahr nach diesem Vorfall, zeitig Morgens in die Stadt berufen wurde, wo ihr Gatte im Hotel der Lucia Vorska einen Schlaganfall erlitten hatte. Seitdem kam er wenig mehr aus seinem Landhause, in das er, sobald er transportfähig geworden war, gebracht wurde. Jetzt hatte sie die Hölle auf Erden. Dromenka fluchte den ganzen Tag; wenn sie ihm nicht augenblicklich den Willen that, warf er mit dem erstbesten Gegenstand, der ihm zur Hand war, nach ihr. Sein Zustand wurde wohl mit der Zeit etwas besser, aber eine Lehmung blieb zurück, er vermochte nicht zu gehen. Da kam er auf den Einfall, seine Freunde, mit denen er nun nicht mehr in der Stadt beisamen sein konnte, in sein Landhaus zu laden. Sie kamen auch, ein-, zwei Mal; dann wollten sie seine Brutalitäten nicht mehr ertragen, für die Abfütterung, die sie sich gerne gefallen ließen, war er selbst diesen Leuten zu roh. Nur Herr Kasimir Wronski hielt aus. Warum gerade er? Anna konnte das nicht begreifen. Er war elegant, lebenswürdig, sprach nur in den gewältesten Ausdrücken. Wie konnte gerade er durch das rüde Wesen Dromenka's am wenigsten abgestoßen werden?

Bald kam überhaupt Niemand mehr in's

Haus als Herr Kasimir Wronski; der aber täglich, und am Abend geleitete Anna Dromenka ihn bis an die Gartenthüre und ließ sich von ihm die Hand küssen. Danach lief sie aber stets wie geängstigt ins Haus zurück, um still ihre Pflicht als Hausfrau und Mutter zu versehen.

Nie noch hatte sie dem schönen Kasimir eine andere Günst gewährt als einen Handfuß. Sie liebte ihn, ja, davon war sie durchdrungen; und er liebte sie, davon war sie überzeugt, weil er ihr täglich während des Ganges zur Gartenthüre die glühendsten Versicherungen seiner Liebe gab — aber sie fühlte sich gebunden. Manchmal bligte es in ihr auf: „Dromenka wird sterben, vielleicht stirbt er bald, dann Kasimir, dann! Ich werde frei sein und ich werde Dir gehören!“ Gleich darauf fürchtete sie sich aber von diesem Gedanken, dem sie gerne davongelassen wäre. Dem schönen Kasimir wurde dieser Zustand zwischen Wangen und hoffen nachgerade langweilig. Man muß doch ein Ziel sehen! Oft blieb er aus. Dann fluchte Dromenka und schalt seine Frau, daß sie ihr unliebenswürdiges Benehmen ihm den letzten Freund aus dem Hause jage. Wenn sie in solchen Augenblicken in seine Nähe kam, riß er sie am Arme oder an den Haaren. Sie weinte nicht und wehrte sich nicht, sie duldete alles; aber ein Stel faste sie und der gelähmte Mann kam ihr so unsäglich verächtlich vor. Wenn Wronski dann wieder kam, bat sie ihn selbst, seine Besuche nicht einzuschränken.

„Du mußt kommen, täglich kommen, meinnetwegen, Kasimir . . .“

„Ich kann nicht, ich werde wahnsinnig!“ erwiderte er mit der Pose eines Verliebten, da fiel ihm Anna um den Hals und flüsterte mit erstirter Erregung: „Ich liebe Dich so sehr!“ Anstatt durch die Gartenpforte hinauszugehen, drängte Wronski das junge Weib zurück in den dunklen Garten, sie lag fast ohnmächtig in seinen Armen und er preßte Kuß um Kuß auf ihre Lippen, bis sie, zu sich kommend, ihn fortdrängte und in das Haus lief.

**** Defraudation in einer Waisenkasse.**
Der Hilfsbuchhalter der Szegezárdi Waisenkasse Franz Pappert, der mit der Verwaltung der provisorischen Depositen betraut war, hat einen Betrag von 1950 Gulden unterschlagen.

**** Waldbrand.** Man meldet aus Leutschau: Der Wald der Gemeinde Kaczin wurde in einer Ausdehnung von 20 Joch ein Raub der Flammen. Der verursachte Schaden wird auf 10.000 fl. geschätzt.

G e a u f g e b o t e.

Johann Grünes — Katharina Toth.

T o d t e n l i s t e.

Ignaz Wahl, Sohn des Ignaz Wahl Korbflechter, 4 Monate alt. — Anna Heß, Tochter des Josef Heß Bauer, 6 Jahre alt. — Maria Wodenicsar, Tochter des Anton Wodenicsar Tagelöhner, 3 ein halb Jahre alt. — Robert Kosner, Sohn des Samuel Kosner, Kaufmann aus Wien, 8 Jahre alt. — Heinrich Ambrus Tagelöhner, 56 Jahre alt. —

2546 szám.

1898.

Faeladási hirdetés

Alolirott erdőhivatal részéről közhírré tétetik, hogy a doroszlói m. kir. erdőgondnoksághoz tartozó karavukovai felső erdő 16. tagjában 148. 97 holdon lévő

1710 m³ kemény épületfa és 13130m³ kemény tűzifa 44412 frt. 76 kr. kiküldési becsár mellett tuskoirtás kötelezettséggel és azon kikötéssel, hogy a szerződés jóváhagyásától 1899 évi márczius hó végeig terjedő kihasználási időtartam alatt a területet tetszésük szerint legeltethetik — felsőbb jóváhagyás fentartása mellett az apatini m. kir. erdőhivatal irodájában 1898. évi augusztus hó 29-én d. e. 9 órakor megtartandó nyilvános árverésen a legtöbbet igerőnek eladatni fog.

Az árverési és szerződési feltételek valamint az eladandó fatömeg részletes becslése az alolirott hivatal és a doroszlói m. kir. erdőgondnokságnál megtekinthetők.

Apatinban 1898 évi július hó 30-án.

M. kir. erdőhivatal.

2610 szám.

1898.

Gubacs eladási hirdetés.

Alolirott erdőhivatal részéről közhírré tétetik, hogy a bezdáni m. kir. erdőgondnoksághoz tartozó baracska, béregh-szántovai, kolluthi és bezdán-monostorszeghi kigyóson

túlierdőkben, továbbá az apatini, doroszlói és palánkai m. kir. erdőgondnokságokhoz tartozó összes kemény erdőknél található ez évi gubacstermés erdőgondnokságoknál külön-külön az apatini m. kir. erdőhivatal irodájában 1898. évi augusztus hó 16-án d. e. 9 órakor megtartandó nyilvános árverésen felsőbb jóváhagyás fentartása mellett eladatni fog.

Az árverési és szerződési feltételek az alolirott hivatal és a fentnevezett erdőgondnokságoknál a szokásos hivatalos órákban megtudhatók.

Apatinban, 1898. augusztus 4-én.

M. kir. erdőhivatal.

Hausverkauf

Frau Witwe Johanna Aman Kirchengasse Nr. 1163 verkauft ihr Haus sammt complettetes Tischlerwerkzeug. Nähere Auskunft ertheilt die Eigenthümerin.

Heute sind's fünf Tage, daß Bronski zum letzten Male in dem Landhause Dromentos war. Schon Nachmittags stand ein schweres Gewitter am Himmel, wollte aber nicht losbrechen. Es war drückend schwül. Dromento forderte Bronski auf, über Nacht zu bleiben, er merkte nicht, wie Anna dabei erbehte, wie Bronski ihr einen halbverdeckten Blick zuwarf.

Die Kinder waren zu Bett gebracht, in dem gegen den Garten gelegenen großen Salon saß Dromento in seinem Krankensessel, mit Bronski Karten spielend. Anna stand an einem Fenster und blickte hinaus, die Blitze verfolgend, die von allen Seiten her zuckten: „Es kommt immer näher“, sagte sie, als die Donnerschläge rasch folgten und immer stärker wurden. Da klirrten in einem Nebensalon Fensterscheiben, der Sturm hatte ein schlecht verwahrtes Fenster aufgerissen. Anna ging eilends an die Thüre des Salons; während sie dieselbe öffnete, sagte Dromento zu Bronski: „Sieh Du nach, sie ist so dumm.“ Als habe er nur darauf gewartet, sprang Bronski hinzu, Anna nach in den dunklen Nebensalon. Man hörte, wie der Sturm die Fensterflügel, deren Scheiben schon zerplittert waren, hin und herwarf. Während Anna bemüht war, das Fenster zu schließen, fühlte sie, daß Bronski von rückwärts seinen Arm um ihre Taille legte und sie dann an sich zog: „Ich bleibe hier, Anna, bei Dir bleibe ich,“ seufzte er und preßte sie stürmisch an sich. In dem Augenblicke erhellte ein greller Blitz das Zimmer, gleich darauf erbehte das Haus in seinen Grundfesten. Herr Kasimir Bronski stieß das Weib, das er so liebend umschlungen hatte und das nun bebend an seinem Halse hing, von sich und stürmte, wie von bösen Mächten gerrieben in den beleuchteten Salon, wo Dromento schreckensbleich, mit weitstarrenden Augen und geöffnetem Munde in seinem Krankensessel lehnte. Da stürzte auch schon eine Magd herein und schrie: „Das Haus brennt, der Blitz hat gezündet! Mein Gott, die Kinder!“ Anna, von Angst getrieben, rannte zur

Thüre, um über den Corridor in den anderen Flügel in dem die Kinder schliefen, zu gelangen, dabei mußte sie an dem wie toll sich gebärdenden Bronski vorbei, ihm den Weg vertretend; er ließ sich aber nicht aufhalten, gab der geliebten Frau einen Stoß, daß sie auf die Steinfliesen des Corridors niederstürzte und suchte das Freie zu gewinnen. Während Anna sich aufraffte, hörte sie das Kreischen der Magd „Heiliger Gott, alle drei!“ Und eine entsetzliche Ahnung schoß in ihr auf: „Alle drei!“ Der Blitz hatte in die Kinderstube geschlagen und hatte ihre Kinder getödtet . . .

Drinne in dem hellerleuchteten Salon saß immer noch der gelähmte Mann mit weit aufgerissenen Augen, draußen schrien die Diensteute durcheinander und Anna lag auf den Steinfliesen des Corridors, leise vor sich hinwimmernd „Alle drei!“

Dann schleppte man sie hinaus, in den Garten, der Regen klatschte auf sie hernieder, das brachte sie zu sich. Sie blickte die Leute an, die um sie waren, ringsum so hell, der Dachstuhl steht in Flammen und im Hause sind die Kinder und der arme Gelähmte, mit dem sie auf einmal so tiefes Mitleid empfindet. Sie will sich losreißen, in das brennende Haus eilen, doch starke Hände halten sie: „Der gnädige Herr ist schon drüben im Wirtschaftsgebäude“, schrie ihr der Kutscher zu. Dort fand sie ihn auch und sank schluchzend an seinem Krankensessel nieder: „Das ist die Strafe Gottes für mich, schlage mich, tödte mich!“ Dann schrie sie wieder: „Meine Kinder!“ Zuletzt kam eine fürchterliche Ruhe über sie, neben ihrem Manne knieend und ihn dabei anstarrend, beichtete sie Alles — Alles; ihr war dabei, als erzählte sie von einer anderen. denn daß sie Liebe empfunden für diesen Feigling Bronski, der auf seine Rettung allein bedacht sie zu Boden schleuderte, kam ihr unglaublich vor, so ganz und gar unglaublich . . . Dromento, anstatt sein Weib zu schlagen und zu rasen, weinte wie ein Kind. „Du bist ja zu dumm,“ sagte er

unter Weinen; aber dann brüllte er: „Ihn, diesen Kasimir ermorde ich!“ Er verlangte zu schreien. Mit zitternder Hand malte er mit dem Bleistift große Buchstaben auf einen Bogen: „Meine Frau hat mir Alles gesagt. Du mußt sofort zu mir kommen, damit Du erfährst, wie ich mit einem Schurken umgehe.“ Das fandte er Früh am Morgen durch den Kutscher an Bronski. Abend erwartete er seine Ankunft, während Anna in einem anderen Zimmer an dem Lager saß, auf das man ihre drei Kinder gelegt. Sie weinte nicht; aber ein um andere Mal stöhnte sie: „Das ist meine Strafe.“

Herr Kasimir Bronski kam nicht. Der Kutscher brachte ein parfümirtes Briefchen, in dem zu lesen stand: „Lieber Dromento, ich bedauere, daß der gestrige Blitsschlag Deinen oder Deiner Frau Verstand getrübt hat. Deine Frau, verzeihe dies Wort, war mir stets gleichgiltig, das mußt Du doch bemerkt haben. Das Unglück rührt mich herzlich. Dein betrübter Bronski.“

Dromento konnte die Zeilen nicht mehr lesen, ein neuerlicher Schlaganfall hatte, bevor der Bote kam, seinem Leben ein Ende gemacht.

Dies Alles hat Anna Dromenta mir vor zwei Tagen erzählt, als sie mir die Ordnung ihrer Geschäfte übertrug. Vergangene Nacht schied sie freiwillig aus dem Leben.

Nun durfte Herr Kasimir Bronski doch weinen. Nach dem Tode Dromentos hätte Anna seine Gattin werden können, sie war ja Witwe geworden und besaß ein sündhaft großes Vermögen. Die Leute aber riefen: „Armer Bronski, er hat diese unglückliche Frau so innig geliebt, wie tief sein Kummer ist. Er ist ein edler Mann, dieser Bronski!“ Das that ihm wohl.

Als ich diesen Menschen nun wie im wahren Schmerze vor mir sah, erfaßte mich Wuth. Ich mußte ihm sagen, daß er mich nicht täuschen könne, daß ich ein Wissender sei. Und dem Andenken der armen Anna Dromenta war ich es schuldig, ihre Geschichte allen Jenen zu erzählen, die Herrn Kasimir Bronski für einen Ehrenmann gehalten haben.

Eigentümer und Herausgeber: Josef Wisnann & Szavadi

Druck bei Josef Szavadi Apatin.