



HALLIA.

Megjelenik kivétel nélkül mindennap.

Kiadók: **MILÉ PÁL és BENEDEK GYÜLA.** a lap tulajdonos szerkesztők.

Szerkesztők: Szerkesztőség és kiadóhivatal: **Kossuth-utca 2576. szám alatt.** havá a kiadóhivatalhoz, mint a Csokonai nyomda- és kiadó-részvénytársasághoz is küldhetők.

ÖTÖDIK ELŐADÁS.

EZREDÉVI DISZELŐADÁS.

Folyó sz. 5.

DEBRECZENI VÁROSI SZÍNHÁZ.

Alt. bérl. szűn.

Szerda, 1896. szeptember 30-án, itt ötödször, fényes kiállítással és jelmezekkel

1000 év.

Látványos színmű diadalokkal és táncokkal 5 szakaszban, 19 képpel, 4 változással. A népszínházi bizottság megbízásából írta és zenéjét szerzőzte **Verő György**. A díszletet a népszínházi mintá után festette **Beckóy József** a debreczeni színház festője. A férfi-jelmezek **id. Püspöky Imre** díszletesei felügyelete alatt készültök. (Dínevező: Komjáthy J.)

- | | | |
|--|---|---|
| <p>1. kép: Honfoglalás. (896.)</p> <p>Árpád Komjáthy J.
 Álmos Szilágyi V.
 Deér, a Jenő törzsből Vidor D.
 Borz a Tarján törzsből Benedek Gy.
 Katáng, Deér fogyverese Sziklay M.
 Kőrö, Borz fogyverese Nyitrai S.
 Egy magyar igazic Békéssy G.
 Upranda szláv vajda Bartha I.
 Jeglenicza a felesége Komjáthyné
 Anceza Upranda unok. Halmi M.</p> <p>2. kép: Hittérítés és Sat. István királylva koronázatása.</p> <p>Színhely: a torlai hasadék (Erdély.)</p> <p>István magyar király Dézsi
 Upor S. székely rabomb. Bartha
 Csilla, a leánya Komjáthyné
 Össök, Borz fia, leányján magyar
 Péter, Deér fia, kir. isp. Benedek Gy.
 Kőrö, a Borz vitéze Vidor D.
 Katáng, a Deér vitéze Nyitrai S.
 Egy székely fiatal Fánesi</p> <p>3. kép: Tatárjárás és újászületés.</p> <p>IV. Béla, magyar király Komjáthy J.
 Borz Ántorás főúr Benedek Gy.
 Deér Imre, főispán Vidor D.
 Katalin, Darósi P. özv. Csikváry E.
 Orzsi, a leánya Kapessy J.
 Kőrö, Borz vármagya Nyitrai
 Katáng, Deér hadnagy Sziklay M.</p> | <p>4. kép: Mátyás az igazságos. 1465.</p> <p>Hollós M. m. király Komjáthy J.
 Deér Máté, főbíró Vidor D.
 Borz Tamás, főúr Benedek Gy.
 Matyó, udvari bolond Follinus A.
 Katáng k. pecezőr Sziklay M.
 Kőrö, Borz hajdúja Nyitrai S.
 Ambrus, Borz jobbjágya Szilágyi
 Márta, a felesége B. Némethy J.
 Juuci, a leányuk Kapossy J.</p> <p>5. kép: A mohácsi vész (1526.) és Budavára megvétele. 1686-ban.</p> <p>Színhely: a Tetyo-mulatóhely Pécs mellett.</p> <p>Borz Bálint Benedek Gy.
 Deér Pető a pécsi
 Egorághy S. egyet. Rubos A.
 Petőry D. a nemes. Dézsi
 Herendy J. tanuló. Békéssy
 Kozáry G. Vágó J.
 Katáng, alámos. diák Sziklay M.
 Viza, kovács. leánya Szabó L.
 Pál remete Bartha I.</p> <p>6. kép: A Rákóczy induló. 1704.</p> <p>H-ik Rákóczy Ferenc Komjáthy J.
 Vionotte de Ferrière Békéssy
 Bárá Andrásy Dézsi Gy.
 Deér Simon Vidor D.
 Katáng, tizedes Sziklay M.
 Vicsior Joh. kura-
 Kola Janó ezok
 Rostop Iván Vágó J.
 Górgo János Nagy J.</p> | <p>Patkó Mátyás) kura- Szilágyi J.
 Tajkos halász) ezok Nagy K.
 Czinka Ferenc, ez. pt. Püspöky
 Panna, a leánya Kállay Luiza
 Borz Mihály labancz Benedek Gy.
 Fűrészasszony Nyitrai S.
 Kőrö labancz kém Nyitrai S.</p> <p>7. kép: Világos és Éljen a király.</p> <p>Történelmi a szőnyi sánczokon.</p> <p>Magyarország nevezője
 Borz Odóni hovvéd Benedek Gy.
 Deér Jenő főmagyok Vidor Dező
 Karanesi József, pap,
 honvéd hadnagy Szilágyi
 Szőnyi Ilona Molnár R.
 Kőrö) honvéd káp- Nyitrai S.
 Katáng) lárok Sziklay M.
 Schwarz Jekli közhúr Follinus A.
 Bombai Gyula menekülő
 honv. főoszt. Bartha</p> <p>8. kép: A munka. (1895).</p> <p>9. kép: Az ünnepek. 10. kép: Apoteozis.</p> <p>Borz Odón földbírtokos Benedek Gy.
 Aladár, az unokája Rubos A.
 Deér Jenő, földbírtokos Vidor Dező
 Klára) unokái Szabó Irma
 Ammus) Szende A.
 Karanesi J. apátplébános Szilágyi J.
 Fekete (Schwarz) J. ker. Follinus A.
 Márkó M. gépírágy igazg. Dézsi V.
 Kőrö, Borz huszárya Nyitrai S.
 Kádár M.) mezei mun- Bartha I.
 Gága K.) kások. Loeसरrekné</p> |
|--|---|---|

Helyárak mint rendezen.

Holnap, okt. 1-én, esütörtökön, bérlét 1-ső sz. (páratlan) **Otthon Sudermann** Hermann 4 felv. latásos drámája.
Komjáthy János, igazgató.

Rózsa Lajos női divatterme Az őstai és téli idenyre már megértek az
 Debreczen, Nyiregyháza, Ujdonsgyör. női feltűző és gallérok a rengek díszített kalapok,
 Kistemplom-bazár, Puzsny-utca. selyem- és flanel-tingekben és blonksban.

direktorok által nagyon is háttérbe szorított hazafias darabok, ő a pénteki estéken hozza színre, hogy a diákságnak és a karzat közönségének oleőbb áron legyen alkalma a színházba menni — lelkesedni. Hogy a hazaszeretet emelésére mily nagy befolyással bírnak a hazafias darabok, azt kiszámítani nem lehet. Az első pénteki előadás holnapután lesz, a mikor „Toldi Miklós” kerül színre, a címszerepben **Komjáthyval**. Az öreg, hűségese szolgja **Bencze** szerepét **Szilagyi Vilmos** fogja játszani, a mely neki egyik legkedvesebb szerepe. A többi szerepek is mind a legjobb kezekben vannak. Komjáthy gondoskodott arról is, hogy a pénteki esték ne súlyedjenek le arra a nívóra, a melyre színházunkban az előző években lesüllyedtek. A közönséget a hanyag előadások nagyon is elszoztatták a pénteki színházi estéktől, úgy, hogy divattá lett már pénteken egyáltalán nem járni a színházba. **Komjáthy** minden tekintetben korrekét és rendes előadásokat fog nyújtani a pénteki estéken is, épenugy mint mások s nem engedni meg színészeinek sem, hogy azok semmivel sem tördölve csak markirozzák a játeket. — Minden tekintetben kifogástalanok lesznek tehát pénteki estéink s azokat nemcsak a diákok és a karzati közönség, de a páholyok és támlásszékek közönségei is mindenkor élvezhetik.

Ujdonságok az őszi idényre női divatszövevényekben, színes selymekben, diszkekben legelőcsöb-ban beszerezhetőek Szabó Lajos fia czégnél.

Páholy-esevegések.

(Az „1000 év” alatt.)



Nő: No nézd, úgy látszik mégis más idők derülnek a színházra; már az első előadásokra leporozták a foteleket. Vajon kinek a figyelmesége, az új direktoré, vagy az új alkalmazottaké?

Férfj: Ugy vettem észre, hogy Komjáthy nagyon körültekintő.

— A hölgy tagjai között is? — mert esinos ember, fiatal . . .
— No, no. Szolid minden tekintetben. Kellemes. Erős művészek és sok eszethatki ismerete van. Hallod, — de azért hatalmas hangjának — milyen diszkret a deklamációban?

— Kiténő színészek találom és úgy látszik tapasztalt igazgató. A dekoráció és egyéb külsőségek tekintetében is, alig különbözik az előadás a népszínházétól. Végre látunk megfelelő magyar diszítőszöveget, becsületes szándékokat és — sarkanytus eszmékat ami tavaly még nem volt.

— De figyeld meg az ensemblet; hogy meg-látszlik rajta a gondos vezetés, az erős összetanulás.

— Könnyen megy az ilyen válogatott társulattal. Micsoda tűz, lelkesedés és hanganyag valamennyinél. Komjáthy mellett Benedek, Vidor, Bartha, Bekéssy, Sziklay, Nyitrai, Szilágyi, Rubos, a hölgyek között Komjáthyné, Follinszkné, Molnár Rózi, Halmi Margit, Szabó Irma és a jökekdvel — Loocsikáné.

Nézd milyen pompásan támad Benedek Dézsire. (A karzatról egy hang: Ne bíátsd esém! Általános derültég nézőtáron, színpadon.)

— Most jönnék az énekosnők. Hallod milyen kedvesen esieseregnek Küllai, Kapossi, Szende?

— Fiatalok, gyereklányok; úgy vélem kezdők?

— No, voltak már más fészkekben is. Tul vannak a szárnypróbálgatáson. Olyan vándormadarak, akik már idáig repültek s az őt vonalokz régióiban bizton járnak.

Hát még ha a sas, Ruzsinszky, berepül közéjük?

— Olyan sereg, amelyet, ha az idén Megyeri becsalogathatna a kolozsvári nemzeti színházba — nagyon szívesen vennék a kolozsváriak.

— Kérem egy perczre a gukkert!

krax.

Ripacs.

Színpadri örültségek!

(Féltérítések, nagymondások a színpadon.)

1.

Sugó.

Érdő ez ország, hol az erdész én vagyok, az utamban álló ágakát karddal, bárdal — lenyemem.

(Gringoire.)

2.

Színész.

Érdő ez ország, hol én vagyok az ur — a felügyelő — a főerdész s az gaz lázadókat baltával — folszével — doronggal — együtt — lenyelem!

(Lovász.)



Dr. Rothschnek Y. Emil

gyógyásztára

az „Arany egyszerű”-hoz,

DEBRECENZEN, Kossuth-utca 19, a színház mellett.

Nagy választék

külföldi illatszerek, szappanok, fogporok, szájvízek, valamint gyógy-czukorokkban.

Arccporok, négy szímben, Férfitöltő szerek. Fogpépek és fogporok. Hajpótló csúszkák. Illatszerek és illatporok (Sachet, Kószerek, Pipero-vittek, arcz- és kéztisztító szerek. Szappanok; pipere és gyöze). Crémek és színesített foltok, sals. stb.

KRAUSZ HENRIETTE

bécsi utjóról hazérkezett s

női divat-üzletében

a legesinosabb és legújabb

őszi és téli női kalapok

kaphatók a legutányosabb árák mellett

Üzlethelyiség: Kossuth-utca, a színházal szemben.

Első magyar orvosilag előismert mű mellfűző gyár.



A női szépség

kecsességét és eleganciaját nagyban emeli a jó fűző, különösen ha oly kitűnő hírei ezérettel való, mint

Goldstein

Karolina

Debreczen, főtér a megvölház mellett,
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
a hűlő és választékban kapható

bécsi, párisi, gummi- és sport-,
egyszínű

dajkafűző gummi részekkel.

Valamint nyári hűsítő, vállfűző gerachedőter
8-10-4 raktóron.

H O N I P A R .

Nőgyógyászati és női feljebb

Működésük megismerésére 6 tan. évi tan.

Főtér 2138. sz.

BIEDERMANN-
PALOTA

Steiner József

férfi- és gyermekruha
verseny-sarnokában

30. 10-2. már megérkeztek

a legújabb divatu
őszi és téli árak
a legolcsóbb árak mellett.

CSOKONAI

NYOMDA- ÉS KIADÓ RÉSZVÉNY-TÁRSASÁG

DEBRECZENBEN, Főpiacz, Simonffy-ház.

Ajánlja a modern nyomdászati követelményeknek megfelelően berendezett s megnagyobbított

KÖNYVNYOMDÁJÁT

mely újabbban a legdiszesebb betűkkel szaporítottatott s a legkényesebb igényeket is kielégítheti.

ÁRAINK HATÁROZOTTAK, OLCSÓK.

KÖNYVKÖTÉSZETÜNK

a legizlésebben teljesít minden e szakba vágó munkát, a leggyorszerűbbtől a legdiszesebbig.

Imakönyvek, diszalbumok és emlékkönyvek

csont-, bőr-, bársony-, selyem- és vászon-kötésben, arany vagy ezüst díszítéssel.

Vidéki megrendeléseket gyorsan és pontosan teljesítünk.

Csokonai nyomda és kiadó részvénytársaság nyomása.