



Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Batthyány-utca 13.

Megjelen
minden szombaton.

Előfizetési ára:
Az egész színházi évadra 5 korona.

I. évfolyam.

Debrecen, 1904. december 24.

13. szám.

Golgothám.

Ha egyszer én még kis falum határán
Bohó gyermekként járnám a mezőt,
S a gyermek álmok mosolygó tükrében
Olyannak látnám, mint most a jövőt:
Sohsem vágyódnám e fényes világba,
Kinálna bármi nagy kincset vele:
De ott maradnék kis falum határán
S a földrögének lennék embere!

Oh gyermekévek! bűvös gyermekévek, —
Beh szépek voltak életálmaid!
Kalászos róna, melyen összedtem
Kinyilott, ékes vadvirágaid...
Csörgő patak, mely annyi életet adtál,
S eloltád sokszor forró szomjamat...
S ti egyszerű, ti édes játszótársak:
Hogy felcserélném most babéromat!

S te tiszta hajlék szűzi szent világa!
„Erény, hit, ember, Isten és Haza”!
Est mind lelkébe vésted gyermekednek,
Hogy elne csüggjön utain soha!
A mit te adtál ott, az egy világ volt,
S elmentem mégis falaid közül,
S ma már hitetlen »embergyűlölt» lettem,
S keringek, mint a lepke láng körül.

Nem ezt tanultam s láttam én falad közt,
A hol az úrnak szolgája lakott:
Embert szeretni, embert megbecsülni,
Az ősz pap engem erre oktatótt!
Igy hagytam én el kis falum határát,
Mert űste vonta az én lelkemet
Még szebb világ, a mely az égig ér fel:
S hogy összetörték szent reményemet.



FÁY FLÓRA.

A »Kereszt jelében« c. drámában.

Es hát a templom melyet én kerestem?
Es hát az oltár, mely az égig ér?
Igy küzd-e minde nép miként a sátán
A legnemesebb s magasstosbb célokért?
Minek a pap, ha csúszva-mászva élhet?
Másként igéje sárszeny és salak...!
Nem ezt tanultam tőletek, nem est én,
Ti egyszerű, ti hófehér falak!

„Irigység, bosszú, egymást eltiporni,
S kacagva nézni lelki kinjait,
Önérdék, önzés szívtelen viharja,
Melytől nem látja önnön foltjait.“
Hol itt a nagy, a szent, magasztos eszme?
Hol ember-hit s az örök ideál?
Miért is hagytam el virágos réted
Kicsiny falum, a Sajó partinál?

A mennyi kint és szenvedést e földön
Elbír egy túrni megtanult kebel,
Én mind elbirtam, elviseitem érted,
Te dicsőséggel megtöltött kehely!
Ittam belőled, mintha üdözöm innám,
Mámorban égett arcom, ajakam;
Missép, nemes volt, mind te benned hittem,
S a csillagok közt éreztem magam!

Szent volt a templom és szent volt az oltár,
Melyen felgyujtám lelkem ihletét,
S a mig e lánggal a magasba törtem,
Szívem vérével tömjént égeték!
Önzés, irigység, gyáva bosszúállás,
Hiú dicsőség megsebezhetetett...
De megmentett az igazság, az eszme,
S a fájdalom közt édes szeretet!

S ma vége, vége! Lelkem összetörtén
Tekint az egykor nemes cél felé!
Hitem, bizalmam, mindent elvesztettem,
Sorsom ma már csak két kis gyermeké.
Legyen kenyér hát! s nem babérfa lombja,
A melyből hogyha jutna még talán...
Mosolyganék rajt, mint a messze szállt nap
Még visszánéző biborsugarán!

De mégse, mégse... Lelkem e világe!
Hiába járnám én már a mesőt...
Hiába lenne búvós minden álom,
Én el nem hagynám eszmém, a jövőt!
Én el nem hagynám, bárha minden perce
Eszernyi kinnal törne is reám...
Fessítetek fel, öljetek meg érte,
De még is es less örök golgothám!

Tompa Kálmán.

Egy vén komédiás naplójából.

— Valahányszor látom, hogy két primadonna összecso-
kolódik, mindig félttem az egyiknek az — orrát.

*

Minél kurtább a ballerina szoknyácskája, annál hosszabb
sóhajtások repülnek feléje.

*

— Egyetlenegy férfi van, a kinek szavára a színésznő
biztosan hallgat és ez a — sugó.

*

— Színházi szerelem? Kevés érzés, sok féltékenység és
még több számla.

—rk.—



A vetélytársak.

Két komikusról szól az ének, a kik nem tudtak
megtérni egymással. Régi nóta — sóhajtod kedves
olvasó, — ki kíváncsi, reá? Igaz, nem valami új és
érdekes dolog, de ami belőle származott, az már mo-
kány kis história.

Mikor az egyik komikus látta, hogy nem igen
bír el a másikkal a világot jelentő deszkákon, elha-
tározta, hogy az irodalom himes mezejére bukfenchez-
zik. Egy regényt kezdett hát írni. Délután, mikor a
pikolóját ment elfogyasztani, mindig magával vitt egy
csomó tiszta papirost és arra irta a regényét.

Egy délután, mikor épen javában dolgozik, meg-
áll mellette valaki. Feltekint, hát látja, hogy a riválisa
van ott. Hátat fordít neki és tovább ir. Erre amaz
megszólal:

— Én tudom, hogy maga mit ir.

— Nagyon kedves!

— Maga regényt ír!

— Honnan tudja?

— Hát egy kiadótól, a ki nesztét vette a dolog-
nak és minden áron megakarja venni a regényt.

— I—i—gazan?

— Igen. Tőlem kérdezte, hol találhatná meg
magát. Én azt mondtam: mi közöm hozzá!

— Azt mondta? Hogy lehet olyan lelketlen?

— Hogy? Hát ha én magának most azt mon-
danám, hogy adjon husz forintot kölesön, adna?

— Persze, hogy adnék.

És már le is szurta a két ropogós tizest. A má-
sik pokoli nyugalommal folytatta:

— Mit gondol, ki az a kiadó?

— Épen ezt akartam kérdezni magától?

Erre a másik egy elsőrangú kiadócéget neve-
zett meg.

— Sürgősen várja magát a kiadóhivatalában.

Amaz magára kapta a kabátját és elrohant a
kiadóhoz. Még meg is csókolta az ellenfelét és azt
mondta neki:

— Pá, édes Fránczim!

A mint a lábát kitette, Fránczi ur éktelen neve-
tésre fakadt. És rögtön hozzálátott a dolog befejezé-
séhez. Behivatott egy hordárt.

— Hozzon nekem tiz forintért fehér papirost, ötért
tollat és ötért tintát.

Aztán elégedetten dűnyögte :

— Majd irok én olyan regényt, hogy megáll a nap az utján! Irtam volna már régen, de nem volt pénzem olyan tengersok papírra, meg tollra, meg tintára, meg — — —

Ítt már egy kicsit megszédült és kezdett összevissza beszélni.

— Meg . . . meg . . . Szent Kleofás! Megint nem irhatom meg a regényemet. *Itatos papírt elfelejtetem hozatni!*

Simeon.

A HÉT MŰSORA

Vasárnap, december 24-én *délután* 3 órai kezdettel, félhelyárrakkal:

Boccaccio.

Operette 3 felvonásban. Zenéjét írta: Souppé F.

(Főszereplők: Sugár Aranka, K. Hegyi Lili, L. Rózsa Lili, Havasy Szidi, Rományi Mária, Mezey Andor, Iványi Antal, Karacs Imre, Krémer Jenő, Szilágyi Aladár.)

Vasárnap, dec. 25-én *este* 7 és fél órai kezdettel, bérletszűnetben:

Meidelbergi diákélet.

Színmű 5 felvonásban. Irta: Máyer Förster Vilmos. Fordította: Márton Miksa.

(Főszereplők: Szabó Irma, Csontos Gyula, Faragó Ödön, Krémer Jenő, Sebestyén Géza, Szilágyi Aladár.)

Hétfőn, december 26-án *délután* 3 órai kezdettel, félhelyárrakkal:

A cigánybáró.

Operette 3 felvonásban. Zenéjét írta: Strauss.

(Főszereplők: Sugár Aranka, K. Hegyi Lili, Rományi Mária, Havassy Szidi, Karacs Imre, Szilágyi Aladár, Mezey Andor, Krémer Jenő, Virágháti Lajos.)

Hétfőn, december 26-án *este* 7 és fél órai kezdettel, 73-ik számú *A.* bérletben:

A tékozló.

Regényes tündérrege 3 szakaszban énekekkel és táncszal. Irta Raimund. Fordította: Jakab J.

(Főszereplők: Szabó Irma, K. Hegyi Lili, P. Menszáros Margit, Palágyi Lajos, Mezey Andor, Krémer Jenő, Csiky László, Iványi Antal.)

Kedden, december 27-én 7 és fél órai kezdettel, 74-ik sz. *B.* bérletben:

Az áldozati bárány.

Bohózat 3 felvonásban. Irta: Valther O.

(Főszereplők: P. Menszáros M., Jeszenszky Cs. Irén, Hahnel A., Arday I., Püspöky R., Palágyi L., Iványi A., Csiky L., Faragó Ö., Csontos Gy., Szilágyi A.)



FÁY FLÓRA.

Szerdán, december 28-án 7 és fél órai kezdettel, 75-ik sz. *C.* bérletben:

A kispajtás.

Vigjáték 4 felvonásban. Irta: Veber Pierre. Fordította Salgó Ernő. (Főszereplők: Szabó Irma, Hahnel Aranka, Arday Ida, Palágyi Lajos, Sebestyén Géza, Iványi Antal, Csiky László.)

Csütörtök, december 29-én 7 és fél órai kezdettel, 76-ik sz. *A.* bérletben:

A görög rabszolga.

Operette 3 felvonásban. Zenéjét írta: Sidney Johnes.

(Főszereplők: L. Rózsa Lili, K. Hegyi Lili, Rományi Mária, Havasy Szidi, Mezey Andor, Karacs Imre, Szilágyi Aladár, Krémer Jenő.)

Pénteken, december 30-án 7 és fél órai kezdettel, 77-ik sz. *B.* bérletben:

A tékozló.

Regényes tündérrege 3 szakaszban.

(Főszereplők: mint hétfőn, dec. 26-án este.)

Sombaton, december 31-én 6 órai kezdettel, 78-ik sz. *C.* bérletben:

Tavas.

Operette 3 felvonásban. Zenéjét írta: Strausz J.

(Főszereplők: L. Rózsa Lili, Sugár Aranka, K. Hegyi Lili, Havasy Szidi, Mezey Andor, Iványi Antal, Krémer Jenő, Faragó Ödön, Csontos Gyula, Szilágyi Aladár.)

Vasárnap, 1905. január 1-én *este* 7 és fél órai kezdettel, bérletszűnetben:

Mimfy dalai.

Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Berczik Árpád.

(Főszereplők: P. Menszáros Margit, Hahnel Aranka, Szabó Irma, Arday Ida, Palágyi Lajos, Csontos Gyula, Csiky László, Krémer Jenő, Iványi Antal, Faragó Ödön, Halász Alfréd.)

Mai számunk 9-ik oldalán, a hirdetések között találják olvasóink Külföldi szinpadok című rovatunkat.



Sebestyén és a színházi törvények.

Ismét a szintársulat Gézájáról szól a nóta.

A „vihar” színésznek egész eddigi kulissza élete tele van tarkánál tarkább epizódokkal, a melyek — dacára Géza vihar mivoltának — egytől-egyig derűsek.

Kezdő színész korában néhai jó *Tissai* Dezsőnek volt a tagja Sebestyén Géza. A pécsi színházban kezdődött el az ő színházi diadalainak sorozata. Különösen szorgalma tünt ki a vidéki színésztársak pongyola szerepléséből, a miért sok irigye is támadt a mindig készütséggel színpadra lépő Sebestyénnek.

A jó és rossz tréfára is mindig könnyen hajló kollégák elhatározták, hogy beugratják a szorgalmas Gézát egy olyan hecbe, a milyen még nem fordult elő a színpadok világában.

Az első félhavi színházi-törvénytől estén megszólítja egyik idősebb színész Sebestyént.

— Hát fiatal úr! Tudja-e már jól a paragrafusokat?

— Mi a csodát?

— No, hát a színházi törvényeket. Hiszen holnap délelőtt törvénytörvény van.

— Hát aztán? Mi közöm hozzá?

— Mi köze?! Nem rossz! Minden kezdő színész köteles az első színházi törvénytörvényeken levizsgázni a színházi törvényekből s ha maga holnap délelőtt betűről-betűre nem fogja tudni a paragrafusokat, akkor mindjárt búcsúzhat a társulattól s egyben a színészegyesülettől is.

Meghökken erre Sebestyén, de aztán azt gondolta, hogy bármennyi butasággal is álljon elébe a vidéki színészet, rajta ugyan nem fog ki.

Másnap álmatlanul ugyan, de teljes megnyugvással és mondhatni jó kedvvel jelent meg a színházi törvénykezésnél.



A KOMJÁTHY-PÁR
mint Hübscher Kata és Napoleon.

Az elnök Sebestyén nevét olvassa, a mire Géza pózba vágja magát és recitálni kezd:

— „Az országos színészegyesület törvényei. —
Első pont — — —

De az elnök félbeszakítja:

— Hohó! Ne pontozzon, hanem arra tessék felelni, hogy miért nem volt pontosan jelen a „Vasgyáros” próbáján, október 8-án délelőtt 8 órakor?

— Kissé elaludtam és — —

— Drága alvás. Menjünk tovább.

Október 10-én későn lépett be a színpadra.

— Nem hallottam a végszót.

— A mit ezért fizet, annyiért érdemes lett volna jobban figyelni. — Azután: október 13-án a kelléket künn felejtette.

— A kellékes nem adott át nekem gyertyatartót.

— Miért nem kérte, könnyelmű fiatalember.

Ezért a pénzért villanylámpát vehetne magának. Köszönjük, elmehet.

— Hát a paragrafusok? Jól tudom az egészet.

— Igazán? No majd meggyőződhetik legalább, hogy igazságosan ítéltünk fölötte.

Es csakugyan megbüntették Sebestyént tíz koronára.

A törvénytörvényi ülés után évődni kezdtek a kollégák:

— Ne búsulj Géza, fizetsz te még több büntetést is.

— Büntetést-büntetést — — dörmög vissza Sebestyén — azzal ugyan nem sokat törődöm, de az már lelketlenség, hogy azért, hogy megbüntessetek, azt a hülye színházi törvénykönyvet is betanultattatok velem az éjszaka!



Színházi pletykák

Reggeli levél.

Igen Tisztelt Publikumok
Kérem megint itten Vagyok
Hogyha minden Művész Beteg
legalább Én beszélhetek . . .

jelentem Magamatt hogy Egész Séges vagyok Hálá legyen mert meg hűtöttem a derekam a lőcseji fehér Asszonytól, hogy Kopor-Sót vittem anyiszor hát meg ropantam Derékba — — —

de hogy Én most fel kellett halom hogy Töben Betegek letek a Művészek köszt

a Csortos fiatal Művész Ur bizonyosan a sok Dicsőségtől elgyengült mit a Diák Életbe szerzett. Külömben Diák Életbe már sokan civilek is szereszték maguknak bajokatt, Hát Csortos Úr le fekütt. . .

de nem Egyedül fekütt le mert töben Nők is lefekütek hogy már Mű Sorok is változtak, a Hännel

Nagysád már rég óta fekszik de már Hálá legyen felkelt, Ő Neki tsömöre volt hol a Míder szok leni szintén Derékba volt baja — — —

a *Rózsa* L. Lili Nagysád Pedik úgyszinte lefekütt a Torkával és előbbször nem mehetet a görög Rabszolga de nem csak ő volt beteg hanem *Törőné* Női ruha szabóné Nagysád is kinek keletet készíteni L. Rózsa Nagysád görög ruhájt és nem készült el idejére ő sem — — —

Sugár Nagysád elutazot betegén Szent Lukács-hoz az meg Gyógyította és most vissza jött mint Egész-Séges Hálá legyen — — —

a Tekin. *Krémer* Ur ugyibár othon maratt! leg-aláb úgy mongya *Oross* Főruhatári szabó Ur hogy *Krémer* Rend. Ur a *jappáni* Nő Egylet Bállba ugy el teccet báméskodni sokk Gyönyörű jappáni és más Jótékony Czélu Nőkre hogy szája táttva maratt és czúgot kapot a Torka — — —

Jesencskyné Nagysádnak pedik Szív-Dobogással van de az csak ojan kicsi Baj, hogy aszt nem csak 1 Doktor hanem 1 Színész is meg tuggygya gyógyítani — — —

külömben Egész-Séges mindenki a Színhásználl még az Ujj-Szülöt csecesemő is kinek az Apja nevít nem írhatom ide le, — — — Karácsonra hogy Kinek mit hozot a Jézuska majd jövőre le írom

és maradok

Fránczi

színházi szereposztó hivatalnok
volt kötelgyártó Segéd.

U. i.: igazs, Bolldog Ünepekett kívánok a mit teccik Kriszkindlibe küldeni csak tesék a Színhász-hosz küldeni becsess Nevemre

Fránczi.



KISS IRÉN.

Ssinésskedés.

*Komédiás-élet: hiú, sivár, semmi — — —
Örökös kenyérharc, lenni, vagy nem lenni.
Mégis a küzdelem oly jól esik érted,
Mindent elbűvölő, bájos cigányélet.*

Balassa Jenő.



— **Az ünnepi előadások.** Karácsony két ünnepnapján négy előadásban lesz része a színház közönségének. A színházi művezetés szerencsés kézzel állította össze a két napi műsort, a melynek mindenik darabja erős vonzerővel csábítja színházba a közönség minden rétegét. Délutáni előadásokul a két legpompásabb operette, a „*Boccacció*“ és a „*Csigánybáró*“ kerülnek színre, melyeknek gyönyörű zenéjük és pompás szövegük egyformán nagy népszerűségnek örvendenek. Holnap este az idei szezon legnagyobb sikerű darabja, a „*Heidelbergi diákélet*“ és hétfőn este a rég pihenő „*Tékoszló*“, *Raimund* látványos tündérregéje, kerülnek előadásra, bizonyára mindenik telt ház előtt.

— **János vitéz,** *Kacsóh* és *Bakonyi* új operettje, a mely a budapesti *Királyszínház*-ban nemsokára megéri az ötvenedik előadását, most nagyban foglalkoztatja színházunk operett-személyzetét, a mely lázas siettséggel és nem kisebb ambícióval tanulja a szenzációs új darab bájos dallamait, hogy a kitűnő ujdonság nálunk is mielőbb színre kerülhessen. A „*János vitéz*“ főbb szerepeit *L. Rózsa* L. (Cimszerep), *K. Hegyi* L. (Iluska), *Sngár* A. és *Rományi* M. felváltva (Király k. a.), *Havasy* Sz. (Mostoha), *Mezey* (Strázsamester), *Iványi* (Bagó) és *Krémer* (Francia király) fogják átszani.

— **A „Boldogság“,** *Bilhaud* és *Hennequin* vígjátéka lesz a színház legközelebbi drámai ujdonsága. A rendkívül szellemes, ötletekkel telt darab híjjával van a legesekélyebb kétértelmű mondásnak is és ennek daczára őszinte nagy sikert aratott *vígsszínházi* bemutatóján, november 26-án. Az ujdonság legapróbb szerepeit is elsőrendű szereplők kezeibe adta az igazgató, s így a finoman mulatságos darabot kiváló előadásban látja majd közönségünk. A főszereplők: *Hahnel* A., *P. Menszáros* M., *Jesensskyné*, *Arday* I., *Palágyi*, *Iványi*, *Sebestyén*, *Csontos* és *Csiky* lesznek.

— **Makó Lajos jövő állomása.** Mint lapunkban már megírtuk, *Szeged* közönségének kedvence eszméje, hogy régi, szeretett színházunkat, *Makó* Lajos visszatérjen a nagy alföldi metropolisba. Most ez a vágya teljesülhetett, mert *Makó* igazgató a Szegedről érkezett felhívásnak engedve, benyújtotta kérvényét a második pályázatra is, a melyen 9 szavazattal 2 ellenében a szegedi színházat hat évre a színügyi bizottság *Makó* Lajosnak adta ki.

— **Csokonai-esték.** A készülő Csokonai ünnepségekből színházunk is kivészi a részét s két estén díszelőadást rendez érdekes műsorral. Első estén, a főiskolai ifjuság részvételével előadja a „*Csokonai szerelmé*“t és másnap változatos és rendkívül érdekes programmal tart díszelőadást. A második estén színre kerül a „*Tempefői*“ operett első felvonása is, a melynek szövegét *Rákossy* Jenő írta.

— **Felújítások.** A sok kitűnő ujdonság között több, rég nem adott jeles daljáték és színmű felújítását foglalja magában a színház közelebbi műsorának tervezete. Így, *Souppé* bájos operettje, a „*Boszorkányvár*“, valamint *Offenbach* „*Orpheus a pokolban*“ c. bohózatos daljátéka elevenednek föl legközelebb színpadunkon. A színművek közül *Dumas* „*Francillon*“-ja fog nemsokára újabb alkalmat nyújtani *Hahnel* Arankának egyik legkiválóbb szerepében diadalt aratni.

— **Uj díszlet.** Ismét egy nagyon szép és czélszerű díszlet-csoporttal szaporította a színház igazgatója gazdag díszlettárát. A nagy szorgalmu *Gyön-*

gyössy Viktor, a mi kitünő díszletfestőnk, a kinek művészetét legutóbb a „Görög rabbsolga“ előadásán bemutatott római város-látkép függöny is hangosan dicséri, nagy gonddal és jó ízléssel újabban egy *márványtermet* festett, mely a „Boldogság“ premierjén kerül először a közönség elé.

— A „Szinészek“ című új darab főpróbájának megtekintésére színházunk fáradhatatlan igazgatója, Makó Lajos tegnap Budapestre utazott. Ha az új színműről előre eltéréjett hírek nem tulzottak, úgy nálunk is hamarosan színre fog kerülni a Vigszínház szenzációsnak ígérkező ujdonsága.

— Színházi előadás után a legkellemesebb szórakozási hely Hauer Bercezi „Angol Királynő“ étterme, a hol a közönség színe-java találkozik.

— Angol női blousokat, férfi fehérműveket és kelegyékert mérték szerint a legszebb kivitelben készít Békés Lajos *uri divat kalap és fehérmű üslete*. (Debreczen, Piacz-uteza 44. Dr. Ujfalussy-ház.)

— Egész kiállítás van női- és gyermekfelöltökből Darvas Testvéreknél, a Hungária mellett.



RÓZSAHEGYI KÁLMÁN.



⊙ A Nemzeti Színház következő nagyérdékű ujdonsága, mely nagy művészi eseménynek ígérkezik, Schiller „Wallenstein“-trilógiája lesz, Dóczy Lajos új fordításában. A Nemzeti Színház a német költő hatalmas művét két estére osztva adja elő és pedig egy estén a „Wallenstein tábora“ és a „Két Piccolomini“, a másik estén pedig a „Wallenstein halála“ kerül előadásra.

⊙ A Népszínház-ban múlt szombaton folyt le zajos sikerrel Holger Drachmann mesejátéka: a „Rátartós királykisasszony“, melyet Heltai Jenő dolgozott át magyar színre. A zajos bemutatón nagy ovációkban részesítették a jelen volt dán szerzőt s a darab magyar átdolgozóját, Heltai Jenőt és a darab zeneszerzőjét, Jakabfi Vikort és a címszerepet személyesítő Küry Klárát, a ki ebben a szerepben diadallal tért vissza a Népszínház színpadára.

⊙ A Vigszínház-ban holnap, karácsony első napjának estéjén kerül bemutatásra Vajda László „Szinészek“ című darabja, mely tárgyát a kulisszák mögött elterülő érdekes világból meríti. A nagy ér-

deklóddal várt ujdonságnak eseményszerű sikert jósolnak.

⊙ A Magyar Színház-ban immár három hete Mader Rezső zajos sikerű operettje, a „Husárőr“ foglalja le magának diadalmasan az egész műsort. Az operett jövő héten, december 27-én, kedden fogja megérni huszonötödik előadásának jubileumát.

⊙ A Király-Színház, a mely üzletileg is a legjobban vezetett színháza Budapestnek, a mire a színházi krónika az egész világon nem tud példát felmutatni: Karácsony szombatján is tart előadást. Délutáni kezdéssel a nagyszerű „Fános vitést“ adja elő, a mely a következő két ünnepnapon négyszer kerül színre.



Yidéki színpadok

* Krecsányi Ignác temesvári színgazgató jövő nyári működése érdekében anket-et tartottak a napokban Budapesten a kormány képviselője: Bezeredy min. tan., Halmos polgármester, Temesvár küldöttei és a Színészegyesület vezetőinek részvételével. Ez anket-en kimondották, hogy Krecsányi vagy a budai színikört, vagy a Városligeti-Arenát kapja meg nyári állomásul.

* A szegedi színházban Komlóssy Emma, a Népszínház énekesnője, e héten több estén vendégszerepelt. Első estén a „Sárga csikó“ című népszínműben lépett fel.

* A nagyváradai Szigligeti színház, legközelebb hozza színre a szenzációs sikert ért „Fános vités“-t. A címszerepet, a melyet Fedák Sári kreált Budapesten, Nagyváradon férfiszínész: Horváth Kálmán fogja játszani.

* A pécsi színházban a napokban nagy sikerrel került színre Szécsi Ferencnek, „Utazás az ösvegység körül“ című vígjátéka, a melyet a múlt szezónban nálunk is nagy tetszés mellett mutattak be.



KÉPEINKHEZ.

Krecsányi Ignác két év előtt a budai színikörben hozta színre a „Kereszt jelében“ című drámát, amelyben hatalmas sikert aratott Fáy Flóra, aki éveken át bevezetett művésznője volt Debreczennek. Ebben a híressé vált szerepében mutatja be Fáy Flórát lapunk első oldalának képe, míg a harmadik oldalon a kitünő tragika és hősnő estélyi öltözékben látható. — A 4-ik oldalon a múlt szerdán felújított „Szókimondó asszony“ egyik jelenetét mutatja be képünk, esak hogy nem az ideai szereplőkkel, hanem a Komjáthy párral. Híres alakítása és kedves szerepe volt néhány évvel ezelőtt Komjáthyénak Hübscher Katrin, valamint Komjáthyénak is Napoleon s különösen abban a jelenetben, a melyet képünk ábrázol, ma is felejthetetlenek a debreczeni közönség előtt. — Egy igen kedves ismerőst, művészi értelemben véve „debreczeni terméket“ találnak olvasóink lapunk mai számának ötödik oldalán. Három éve, hogy elszakadt innen Kiss Irén, de ha ma még csak képen, rövid idő múlva már ismét őt magát láthatja a debreczeni közönség, a mely előtt bontogatta művészetének szárnyai és nőtt nagygyá — A 6-ik oldal képe ugyancsak kedves emlékeket ébreszt azokban, akik nyolc-kilenc évvel ezelőtt a Tiszay-regime kitünő előadásaiban gyönyörködhetek. Az akkori színházi estéknek erős vonzóereje volt a Rózsahegy Kálmán mindig szívekhez férköző kedves művésze. A méltán kedvelt naturbursch persze azóta nagyon sokat haladt. Ma már a budapesti Nemzeti-Színház fényes állású művész-tagja, a ki csak vendégképpen látogat el hozzánk a Kossuth-utcai művész-, vagy a piac-utcai kereskedelmi-esarnok estélyére.

LAPTALAJDONOS ÉS FELELŐS SZERKESZTŐ:

KRÉMER JENŐ.

Nagy választék angol és francia gyapjuszövetekben.

Maradékok félárban.

Általános óhajnak megfelelően

Posztó- és gyapjuszöveteket

legjobb minőségben kicsinyben is árusítunk,
ugyanoly árban mint nagyban.

Teljes tisztelettel

DOMÁN ÉS KURZ Kossuth-uteza
Takarékpénztár épület,
a kapu mellett.

Maradékok félárban.

Maradékok félárban.

Ajánljuk a »Schweitzer«-jegyű eredeti
Karikahajós, Central-Bobbin és Singer
HIMZŐ- ÉS VARRÓGÉPJEINKET.
Részletfizetésre is a legolcsóbb gyári árakon.
A műhimzésben és varrásban tanítást szakképzett
tanítónők által díjmentesen nyújtunk.
Árjegyzéket kívánatra ingyen és bérmentve küldünk.
SCHWEITZER TESTVÉREK
cég áruháza Debreczen, Piacz-u. 56. sz.

A Dr. Borsos-féle
Hajszesz és Hajkenőcs
biztosan megszünteti a haj hullását, a hajvégek meg-
törését, a haj elmolyosodását. — Teljesen ártalmatlan.
— Elősegíti a haj növést és annak színét nem
változtatja meg.
1 üveg hajszesz ára 1-2 korona.
1 téglly hajkenőcs ára 1 korona.
Kapható:
Mihalovits J. gyógyszerárában
Debreczen, Fötér 31. szám.

A
legszebb
fényképek
LETZTER JÓZSEF
műtermében készülnek.
DEBRECZEN.
Piacz-uteza
44.

Goldstein Karolin

orvosilag elősmert

mellfűző különlegességi műterme

Debreczen, fötér.



Párisi és Bécsi
legujabb szabásu

fűzők

mérték után 6 óra alatt készülnek.

Raktáron legnagyobb
választék 2 kor.-tól feljebb.

Telefon 323.
GŐZ-MOSÓDA.
Széchenyi-u. 42.

**DARVAS
TESTVÉREK.**

Tisztelettel értesítik a t. cz. hölgyközönséget, hogy bevásá-
lási utjok-
ból haza-
érkezvén,
áruházukat az ujdonságok legujabb vívmányaival ruházták fel.
női és gyermekfelöltő

Kiváló tisztelettel

Darvas Testvérek,

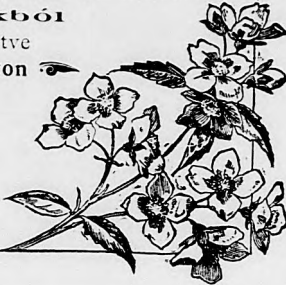
Debreczen, fötér, Hungaria kávéház mellett.

Virágcsokrok, virágkosarak- és állványok,
virító- és szobadisz növények, ravatal- és sirkoszorúk
élő- és művirágokból

a legfinomabb ízléssel készítve
rendkívül jutányos áron
kaphatók

Farkas Gyula
műkertésznél

— Debreczen, Piacz-utca —
(Főtözsde mellett.)
Frissen vágott virágokból nagy raktár.



— Rendkívül olcsón lehet alkalmas karácsonyi
ajándékokat vásárolni a Schwartz-féle pipametsző és
fényképeső cikkek üzletében, Debreczenben, a város-
házával szemben.



Zongorák, pianinók, czimbalmok, hangszerek

és zene-
művek
kaphatók



Schmidt S. zongora raktárában
Debreczenben.

Legujabb, Legtartósabb és Legolcsóbb!

Férfi-, fiu- és gyermekruhák

FRANK REZSŐ

Debreczen legnagyobb ruhaárházában
a Bika-Szálloda mellett
óriási választékban vásárolhatók.

Legszebb órák és ékszerek nagy választékban
csakis

Piacz-u. 42. **Kurián Gyula Órás és Ékszerésznél** Piacz-u. 42.
kaphatók.

Javítások saját személyem által
olcsóbban mint barhol jótállással
készíttetnek.



Legnagyobb
Inga- és Ébresztő-óra
raktár.

Ugyanitt egy jó családból való fiu tanulóul felvétetik.

Színházi cukrász

BUDAI
KÁROLY

DEBRECZEN,

Piacz-utca 9. sz.

Ajánlja mindenkor friss
süteményekkel dúsán
felszerelt cukrászatát.

Kugler desszertek.

Bonbonok
nagy választékban.

EL VAN ÖSMERVE,

hogy a női ruházati cikkek, legujabb
kivitelben, legelőnyösebb áron mellett
szerezhetők be

Asztalos József árúházában
Debreczen,
KOSSUTH-UTCZA 4. SZ.

Angol ruhaszövetek, selymek, francia
flanelok és díszítési cikkekben nagy
választék, **határozott áron.**

Alapítattott: 1873.

Egyedüli bútorgyár
és legnagyobb bútor-raktár Debreczenben

SCHWARZ VILMOS

cs. és kir. udvari bútorgyáros.

Kárpitos és díszítő. — Szab. asztalok gyártója.

RAKTÁR: Piacz-u. 71. GYÁR: Szalkai-u. 5.

Legfinomabb
szemüvegek és orrcsüptetők
szakértelemmel készítve

Fischer Jakab

szakértő látszerésznél, Debreczen, Piacz-utca 23. sz.
(a Tisza-palotával szemben).

Színházi achromaticus látcsövek

mindenféle kiállításban nagy raktár.



<p>Őszi és Téli</p> <p>≡ Kabátok ≡</p> <p>30 Korona és feljebb.</p>		<p>Fekete és Szines</p> <p>≡ Férfi ruhák ≡</p> <p>32 Korona és feljebb.</p>
	<p>Cs. és királyi udvari szállító</p> <p>DEBRECZEN</p> <p>Főtér</p> <p>NEUMANN M.</p> <p>a</p> <p>magyar királyi</p> <p>főpostával szemben.</p>	
<p>≡ Iskolaruhák ≡</p> <p>fiu és gyermek részére</p> <p>Óriási választékban.</p>		<p>Különlegességek</p> <p>≡ Szörme- ≡</p> <p>árakban.</p> <p>A cég 1845-ben alapított.</p>

Nagy Karácsonyi Vásár

Mentze Henrik Ujdenségek Áruházában

Piacz- és Szent-Anna-utcza sarkán.

Gyermekjátékok és ajándék-tárgyak

igen olcsó árakon.

Ezüstszinű kályhák. Költözködés, kályhabeállítás alkalmára, mint üdvös szert ajánljuk a híressé és közkedvelté vált Braun-féle kályha ezüstszték használatát. Ezen feltűnő festék már teljesen megnyerte mindenkinek az elismerését, — gyönyörű színe a szobának legszébb díszét képezi. — Szaga ninesen. Egy évben elég egyszer festeni, mert a tüzelés nem változtatja meg a színét, sőt szebbé, élénkebbé varázsolja. Egy doboz egy rendes kályhára elég, ára 80 fillér. — Hajdúvármegye és Debrecen kizárólagos képviselője **Pásztor Gyula és Társa** cégnél van. Ovakodni kell az értéktelen utántzatoktól, mert a Braun-féle törvényesen védve és 10189-904. sz. alatt szabadalmazva van.

 **Külföldi szinpadok**

— A bécsi Theater an der Wien szerdán mutatta be Bauer Gyula „Tréfaházasság” című operettjét, melynek zenéjét Lehár Ferencz, a „Drótostót” szerzője, komponálta.

— Sarah Bernhardt-ot konstantinápolyi vendégszerelése alkalmából sok bosszúság érte. A török cenzura egyetlen modern darabban sem engedte fellépni. Így elmaradtak az „Aiglon”, a „Tosca” és a „Phaedra” tervbevetett előadásai. A nagy francia tragika csak „A kaméliás hölgy”-ben, a „Frou-frou”-ban és a „Sappho”-ban léphetett fel a török fővárosban.

— A freiburgi egyetem teológiai fakultása közbelépett, hogy megakadályozza Halbe „Ifjuság” című darabjának előadását. A beavatkozás azonban eredménytelen volt, mert a diákegyesületben nagy közönség előtt mégis színre hozták a drámát.

— Shakespeare-nek már több művét fordították le japán nyelvre. Most „Hamlet”-et játszották el Kobe-ban s mint a Kobe Herald írja, óriási sikerrel.

— Scarpetto Edoardo, nápolyi komikus, „Forio fia” címmel paródiát írt D’Annunzio Gabriel „Forio leánya” című drámája után. D’Annunzio mindent elkövetett, hogy megakadályozza a paródia előadását, a melyben a szerző erősen kigúnyolja őt, de hiába. Most aztán színrekerült a kis darab, de csak részben lehetett eljátszani, mert a közönséget annyira felháborították a paródiában előforduló izléstelenségek, hogy erősen tüntetett és megakadályozta, hogy végig játsszák.

— Halbe Miksa, az „Ifjuság” szerzője, új darabot dolgozik. Címe „A boldogok szigete”. Első előadása valószínűleg Münchenben lesz.

— Ibsen Henrik, a nagy norvég drámaíró állapota reménytelen. A költő eszméletlen állapotban fekszik és utolsó óráit éli. Az orvosok minden órában várják a halálát.

JANATKA ALAJOS élővirág üzlete

DEBRECZEN, Piacz-utca 69.



Frissen vágott **élővirágok**, izlésesen összeállított **csokrok**, virágállványok és kosarak, valamint koszorúk — minden időben **jutányos árakon** kaphatók.
Szép szobai dísznövények.

Vidéki megrendelések gondosan csomagolva.

Üzlet-helyiség változás!
Képzett iparos a nagyhangu hirdetésekkel szemben csakis szolid alapon ismeri üzlete vezetését, úgy árák, mint kiszolgálás tekintetében és ezzel kívánja biztositani megrendelője bizalmát továbbra.

Angol és francia **Divat-szövetek** raktára.
Antal Vincze
férfi szabó
Kossuth-utca 17. szám.

== Kezdet és kész kézimunkák, ==
congré, canava, filetneec, északi szövetek.
== Himző pamutok és selymek, ==
kézimunka-posztók minden színben.
== Előnyomda ==
a legújabb divatu mintákkal.
= Fogporok, illatszerek, szappanok =
nagy választékban, legolcsóbb szabott árak mellett.
== **BENYÁTS EMIL** ==
női kézimunka és rövidaru üzletében,
DEBRECZEN (Tisza-palota.)

Mayer Jenő
fűszer- és csemege-kereskedése
Debreczen
Piacz- és Széchenyi-utca sarkán.

LUSZTIG ÉS BÁN

fűszer-, bor- és gyarmatáru kereskedése,

Debreczen, Simonffy-u. városi bérház.

Gróf Andrassy Gyula mád-gönczei hegyi saját termésti **Szomorodni borának** egyedüli elárúsítója; ugyszintén Dietzl József esász. és kir. udvari szállító **pecsenye** és **asztali-borainak** főelárúsítója. Ajánlja gróf Andrassy-féle Szomorodni borait üvegenként **1 frt 20 kr.-ért**, eredeti Dietzl-féle töltésű asztali borait literenként **40 kr.-ért**.

Zádor Lajos divattermében
december 31-ig,

ritka alkalmi bevásárlás

női divatcikkekben, finom gyapjuszövetek, selymek, díszek, női és gyermek-felöltők, blousok, szőrmeboák és karmantyuk

rendkívüli leszállított árakban.

Mult évi cikkek minden árban kiárusítottak.

Karácsonyi ajándéknak

legjobban megfelel egy elegáns szép és olcsó **nőikalap**, fejkötők, melyek színházi- és gyermek-

FEIN KAROLNA nőikalap divattermében (Kossuth-utca, közvetlen a színház mellett)

leszállított árakon kaphatók.

Fióközlet: H-Böszörmény.

Karácsonyi ajándékok

bevásárlására legjobban ajánljuk Debreczen szab. kir. város egyik legrégebbi és legszolidabb áruházát **Fisch Testvérek** jóhírnevű üzletét a főtéren, hol **gyermekjátékok**, francia **babák**, **babakoecik**, **hintalovak**, **társas játékok**, **ajándéktárgyak** és számtalan új-donságok rendkívül olcsó árban kaphatók.

Kérjük a cégre figyelni és azt más, hasonló üzlettel össze nem téveszteni.

Korcsolyák, koresolya-szijak, **kályhák,** **konyhák,**

Kályha-ellenzők, Fa- és széntartók | **Ezüst-fénymáz** kályhák befestésére.

Kaphatók:

Sesztina Lajos vaskereskedésében

Piacz-utca 23. szám.

Minden bel- és külföldi gyógyszerkülönlegességek,

illatszerek, szappanok, arczkenőcsök, arczcrémek, általában véve minden hirdett **cosmetikai cikkek** főraktára Debreczen és Hajdumegyében

Dr. Rothschnek V. Emil utóda

GRÓSZ NAGY FERENCZ

gyógyszerésznél, »Aranyegyszarvu«
gyógyszertár
Kossuth-u. 8. sz. (A színház mellett.)

Bészler és Dávid

vaskereskedése (Piacz-uteza 7.)

Konyhaberendezési tárgyak
nagy raktára.

*** Minden a legolcsóbb árban. ***

Legszebb
férfikalapok, fehérnemiiek
és nyakkendők
Feketénél.

FELHIVÁS.

A Debreczeni Kölcsönös-Segélyző-Egylet

1905. január hó 1-én nyitja meg a **XXII**-ik évtársulatot.

Törzsbetét tőkéink közel 5 millió koronát tesz ki. Egyletünknek jelenleg 8200 tagja van, akik 12,000 betéti könyvecskével 75,000 törzsbetétet fizetnek. Minden belépő aláírásával kötelezi magát, hogy a jegyzett törzsbetéteket hetenként vagy előre pontosan befizeti. Egy törzsbetét 40 fillér (20 krajczár) heti befizetésre kötelez. Egy-egy évtársulat 6 évre alakulmelynek leteltével az évtársulat leszámol és minden tag a befizetett összegén kívül a hat évi haszoneredményből törzsbetéteinek arányában reá eső részét megkapja és így az élvezett kölcsön után fizetett kamatainak nagy része is visszatérül. — A felszámolásnál mutatkozott haszoneredmény mindenkor a befizetett összeg 6 százalékos kamatos-kamatjának felel meg, noha kölcsöneink után 6 százalékos kamatot számítunk. Tagjaink kényelmére 1905. január hó 1-től kamatszámolási kölcsönöket folyósítunk, a tag külön kamatot nem fizet, kölcsöneit kamatlevonás nélkül kapja és az esedékes kamat a heti befizetésekkel számoltatik el. 100 korona kölcsön 6 év alatt kamattal együtt heti 40 fillér fizetéssel törleszthető. — Elsőrendű bickebelezések mellett ugyanezen alapon 12 év alatti visszafizetésre is adnak kölcsönök. 1000 korona heti 2 korona 40 fillér fizetése mellett törleszthető. Minden tag a belépéskor minden egyes törzsbetét vagy üzletrész után egyszerismindenkorra 40 fillér (20 krajczár) beiratási díjat fizet, mely a tartalékok gya apítására fordítatik. A veszteségi tartalék- és nyugdíjalap összege már 135,000 koronát tesz ki.

Fenyéri Zádor Lajos, elnök.

Dr. Szántó Sámuel, igazgató.

KONTSEK GÉZA

elsőrangu fűszer-, esemege- és borkereskedés
DEBRECZEN, Kossuth-uteza.



jánlja dusan felszerelt raktárát friss esemegékben, chinai és orosz teák, rumok, likőrök, teasütemények, halak, rák, caviár stb.

Van szencsem a n. é. közönség becses tudomására hozni, hogy helyben

Simonffy-u. 2. sz. a (Városi bérház)

vászon, kanavác és kézműáruüzletet

nyitottam, a hol a már említett ezikken kívül, minden a háztartáshoz szükséges más ezikkeket is raktáron tartok. Midőn tehát a jó anyagnak olcsó árak mellett leendő kiszolgáltató-saról a nagyérdemű vevőközönséget már előre is biztosítom — maradok szíves pártfogását kérve

kiváló tisztelettel **GOLDSTEIN SAMU**
SIMONFFY-U. 2.

vászon és kézműáruüzlete.
Egyedüli raktár kristály-vásznakban!

Prelovszky András

elsőrangu katonai és polgári szabó-üzlete, bel- és külföldi szövetek, valamint hadi felszerelési ezikke nagyválasztéku raktára

Debreczen, Kossuth-utca 4. szám.

Elvállal legujabb szabásu és a legnagyobb igényeket is kielégítő katonai, vasuti és sport egyenruhákat, polgári öltönyöket, valamint magyar, dísz- és viselő ruhákat, papi reverendákat, palástokat és fővegeket stb. a legjutányosabb árak mellett készítik. Gyászöltönyöket, valamint vidéki megrendeléseket 24 óra alatt elkészít.

Ugy tényleges, mint tartalékos tiszték és egyéves önkéntesek

a legegánsabban, szabály szerint, kiváló olcsó árban felszereltetnek. Az anyag jó minőségéért, valamint előírás szerinti elkészítéséért felelősséget vállalok.

Árjegyzékkel és felvilágosítással készséggel szolgálók.

ETERNIT-PALA AZBESZT CEMENT-PALA

HATSEK LAJOS SZAB.

Gyár: NYERGES-UFALU.

Elpusztíthatatlan, könnyű, tetszetős, olcsó és tűzálló tető-fedőanyag

ETERNIT-MŰVEK KÉPVISELETE ÉS RAKTÁRA LUKÁCS VILMOSNÁL DEBRECZEN HATVAN-UTCZA 5. SZ.

Elsőrangú referenciák. Jóállás. Évi gyártás 1500 kocsi rakomány. Kérjen ismertetést.

Cziczákat,

nyak Boá és Muffokat kap-
tam a legolesőbbtől a legfino-
mabbig és azokat igazán ol-
csón árulom. Minden 5 frtos
vásárlásnál egy életnagyságu
fenykép nagyobbítást adok
1 forint 50 krajczáért.

Mostan érkeztek

gyönyörű szép női kockás
és sima ruhaszövetek, bar-
chettok, flanellok (Wellesz)
olyan mintákban, a milyen
eddig egyetlen egy üzletben
sem volt.

Maradék Áruház

Picz-utca 19.

„Bika“ szálloda mellett.

Minden olcsó és
semmi sem drága.

Képkerekezés.

Üveg- és porcellánraktár

Debreczen, Piacz- és Hatvan-utca sarkán.

Tisztelettel értesítem a n. é. közönséget,
hogy gazdagon berendezett áruházamba mindenféle
háztartási cikkek nagyválasztékban érkeztek s
azokat **olcsó árban** hoasztom nagyrabecsült
vegyim rendelkezésére.

Asztali lámpák: bronz, és
nickel talppal;

Függőlámpák: ebédlői-, szalon- és
hálószobák részére;

Karlsbadi porcellán és angol fayence:
ét-, moca-, kávé-, theáskészletek; mosdók
nagyválasztékban; boros-, vizes-, likörös-
és söröskészletek;

Tükrök csinos diófakeretekben.

Alkalmi ajándék tárgyak:

chinaezüst talpas tálak, gyertyatartók, cukor-
tartók, majolika dísztalak, nippok, gardinettek,
virágvázák, virágállványok, faldíszek, szivar-
asztalkák, palmaoszlopok.

Különös gond és figyelem fordítatik

Menyasszonyi kelengyék

összeállítására.

A n. é. közönség további pártfogását kéri
tisztelettel

Lám Sándor üveg- és
porcellán áruhaza.

Vendéglői és szállodai berendezések.

Világítási cikkek nagy választékban.

Építési és portálé üvegezési vállalat.

Férfi divatárak,
női és férfi, pécsi keztyük,
pécs, szivar és levéltárczák,

Angol és solingeni
zsebkések, ollók,

Női kezitáskák,

Lavaila bőrkabátok,
nagy választékban, **olcsó**
árak mellett kaphatók

BORSOS KATA

műiparárú üzletében,
Debreczen, Városház.

Őszi és Téli

Felöltők

Színházi köpenyek, gyermekruha különlegességek gaz-
dag választékban és mesés olcsó árért a

PÁRISI DIVAT-ÁRUHÁZ-

ban szerezhető be.