

Ünnepi nagygyűlések a Nagy Októberi Szocialista Forradalom 38. évfordulójának alkalmából

Közöljük az elvtársakkal, hogy megyénk területén a Nagy Októberi Szocialista Forradalom 38. évfordulója alkalmából a következő helyeken tartunk megyei előadóval ünnepi nagygyűléseket:

Füzes november 6. este 6 óra: Béres Sándor MB titkár. Biharkeresztes november 6. este 6 óra: Dani Imre MB mezőgazd. o. v. Biharnagybajom november 6. este 6 óra: Pinczés András MB PTO vez. Nádudvar november 6. este 6 óra: Ambrus István 3 éves pártfőiskolai hallgató. Nagyhegyes november 6. délelőtt 10 óra: Stozicski Ferenc MB ip. o. v.

Dalmazújváros november 6. délelőtt 10 óra: Gyökös Mihály MB adm. o. v. Hajdúdorog november 6. délelőtt 10 óra: Gál István MB gazd. o. v. Hajdúnánás november 6. este 6 óra: Elek János MB munkatárs. Vértes november 6. este 6 óra: Gurbán György DISZ MB titkár. Kismarja november 6. este 6 óra: Balogh János, a Megyei Bíróság elnöke. Hajdúszovát november 6. este 6 óra: Fazekas Károly, a Megyei Termelőszövetkezeti Tanács elnöke. Komádi november 6. este 6 óra: Klár Miksa BM Főosztály. Monostorpályi november 6. este 6 óra: Szendi Sándor DISZ.

A Szovjetunió Legfelső Tanácsa küldöttségének magyarországi látogatása

A Magyar Népköztársaság országgyűlése a magyar nép és a Szovjetunió népei közötti szoros baráti kapcsolatokat és együttműködést továbbfejlesztése érdekében meghívta a Szovjetunió Legfelső Tanácsának küldöttségét baráti látogatásra Magyarországra. A Szovjetunió Legfelső Tanácsa Elnöksége értesítette a Magyar Népköztársaság országgyűlésének elnökét, hogy a meghívásnak örömmel tesz eleget és közölte, hogy a Szovjetunió Legfelső Tanácsának küldöttsége november 14-én érkezik hazánkba. (MTI).

Az angol kormány hozzájárult a szudáni népszavazáshoz

(MTI) Mint a londoni rádió közli, az angol kormány hozzájárult a szudáni népszavazáshoz. A népszavazás célja eldönti, hogy a szudáni nép teljes függetlenséget akar-e, vagy valamilyen kapcsolatot Egyiptommal. Az angol kormány fel-

kéri a szudániak által javasolt hét országot: Indiát, Pakisztánt, Norvégiát, Svédországot, Svájcot, Jugoszláviát és Csehszlovákiát — alakítson nemzetközi bizottságot a népszavazás ellenőrzésére.

A GENFI ÉRTEKEZLET HÍREI

Molotov elvtárs visszaérkezett Moszkvába

Moszkva (TASZSZ) Tekintettel arra, hogy a genfi külügyminiszeri értekezlet háromnapos szünetet tart, V. M. Molotov, a szovjet küldöt-

ség vezetője, a Szovjetunió Minisztertanácsának első elnökhelyettese, külügyminiszer, november 5-én visszaérkezett Moszkvába.

Macmillan szombaton délben beszámolt Edennek genfi tárgyalásairól

London (MTI) Harold Macmillan külügyminiszer, aki szombaton reggel Genfből Londonba érkezett, délben beszámolt Eden miniszterelnöknek, a genfi külügyminiszeri értekezlet keretében folytatott tárgyalásairól.

Macmillan tájékoztatta az angol miniszterelnököt azokról a tanácskozásokról is, amelyeket a közép-keleti helyzettel folytatott Molotov szovjet külügyminiszterrel és Mose Saret volt izraeli miniszterelnökkel.

Harold Stassen Genfbe érkezett

Washington. Az amerikai rádió jelenti Genfből, hogy Harold E. Stassen, Eisenhower elnök személyes tanácsadója a leszerelési ügyekben, Romából jövet szombaton Genfbe érkezett, hogy az amerikai

küldöttség rendelkezésére álljon, amíg a kormányfői értekezlet által kijelölt második tárgysorozati pont előreláthatólag a jövő hét folyamán a külügyminiszterek tanácskozásainak napirendjére kerül.

Adenauer üzenetet küldött a három nyugati külügyminiszternek

Genf (MTI) Svájci lapjelentések szerint Dulles amerikai, Macmillan angol és Pinay francia külügyminiszter pénteken fogadta Blankenhorn nagykövetet, a Genfben tartózkodó nyugatnémet megfigyelő

bizottság vezetőjét. Blankenhorn átadta a nyugati külügyminisztereknek Adenauer üzenetét, amelyben állást foglal a genfi értekezlet eddigi munkájával kapcsolatban.

November 10-én mutatják be A 9-es kórterem c. új magyar filmet Debrecenben

Nagy kulturális esemény színhelye lesz november 10-én az Orvostudományi Egyetem filmszínháza: itt mutatják be Debrecenben először A 9-es kórterem című új magyar filmet. A film egy kórház beíró életét tárja a néző elé Jrámai feszültségű történet keretében. Szereplői között legjobban színészenként láthatja ismét a közönség: Maklári Zoltán és Ajtay Andor Kossuth-díjas, érdemes művészeket, Gábor Miklós és Simon Zsuzsa Kos-

suth-díjasokat, Krencsey Mariant, Molnár Tibort, Darvas Ivánt. Az Orvostudományi Egyetem kultúrterületének igazgatójára meghívta Mérai Tibor Kossuth-díjast, a film íróját, Maklári Károly rendezőt, Ilés György Kossuth-díjas operatőrt, Krencsey Mariant és a közönség: Maklári Zoltán és Ajtay Andor Kossuth-díjas, érdemes művészeket, Gábor Miklós és Simon Zsuzsa Kos-

NEMZETKÖZI SZEMLE A GENFI ÉRTEKEZLET

Másfél hete ülészik Genfben a négy nagyhatalom külügyminisztereinek konferenciája. Ha meg akarjuk vonni a másfél heti munka mérlegét, megnyugvással állapíthatjuk meg, hogy az értekezlet eddig megfelelt a népek várakozásának. A külügyminiszterek megbeszélései baráti légkörben folytak, azokat a résztvevők szinte hangja jellemzi. Természetesen — s ez

előrelátható volt — nem lehetett és nem is lehet márról holnapra megoldani olyan fontos nemzetközi problémákat, mint amilyenek a mostani genfi értekezlet napirendjén szerepelnek. Az európai biztonság s vele együtt Németország egyesítése, a leszerelés, a Kelet-Nyugat közötti kapcsolatok kérdése mind ponyvított, sokoldalú probléma, amelyeknek megoldása nagy jámbulást, türelmet és nem utolsósorban öszinte megegyezési készséget igényel. A Szovjetunió küldöttsége ezen az értekezleten is a legőszintebben törekedett a különböző álláspontok tisztázására, azok egybehangolására, vagy legalábbis közlítésére. Hol, miben különböznek mégis a vélemények és mely kérdésekben történt előrehaladás, közeledés egymás álláspontjához?

nek és a nyugati államférfiaknak a Német Demokratikus Köztársasággal szemben tanúsított merev, elzárkózó magatartásával. Fonák és minden józanul gondolkodó ember számára kezdettől fogva elfogadhatatlannak tűnő az a nyugati érvelés, hogy éppen az egyesített Németország NATO-fagsága ad módot a német fasizmus, militarizmus feltámadására megakadályozására, következésképpen éppen Németország NATO-fagsága az, ami növeli a Szovjetunió és a kelet-európai népek biztonságát. Hogy mit jelent az illyesféle „garancia”, annak érzékeléséhez nem kell messzire menni, például szöveghatárak az elmúlt világháború s az ezt megelőző évek eseményei. Találomra egyeztet meg a Manchester Guardian című angol lap genfi tudósítóját, hogy a Nyugat tudósítói „azt a célt szolgálják, hogy az egyesített és felfegyverzett Németországot a NATO-ba kebelezzék be” — És ugyancsak a lap figyelmeztet arra is, hogy a nyugati diplomácia „ilyen módszerrel” semmit sem érhet el a zsákutcán kívül.

Összehívták az országgyűlést

A Népköztársaság Elnöki Tanácsa az Alkotmány 12. §-ának (2) bekezdése alapján az országgyűlést 1955. évi november hó 15-én délelőtt 11 órára összehívja.

Hajdúszovát megkapta a kukorica szabadpiaci jogát

Lapzártakor jelentette a megyei begyűjtési hivatal, hogy Hajdúszovát dolgozó parasztjai tegnap 108 százalékra teljesítették kötelező kukorica beadási tervüket, a szabad értékesítési terv teljesítésében pedig 130 százalékra állnak. Ennek következtében Hajdúszovát tegnap megkapta szabadpiaci tengeri értékesítési jogát.

A begyűjtési verseny állása

Az egyéni termelők, termelőszövetkezetek, községek vetélkedése nyomán a megyék között is élénk verseny alakult ki az éves begyűjtési terv maradéktalan teljesítéséért. A kukoricabegyűjtésben Hajdú, Békés és Szolnok megye vezet. A burgonya begyűjtésben Szabolcs, Hajdú, Nógrád megyék értek el jó eredményt. A sertésbegyűjtésben Bács, Békés, Hajdú megye a sereghajtók. Az éves begyűjtési verseny együttes értékelése szerint az október 29-i állapotnak megfelelően a megyék sorrendjében I. Szolnok, II. Hajdú,

Az európai biztonsági egyezmény kérdése,

mint azt a kormányfői értekezlet irányelvei is leszögezik, összefügg Németország újraegyesítésének problémájával. Ebben a kérdésben az értekezlet második napján mind a nyugati küldöttek, mind a Szovjetunió külügyminisztere kész javaslatot terjesztett be. A nyugati külügyminiszterek a német egyesítésre kidolgozott saját tervüket helyezték előtérbe, teljesen alárendelve ennek a sokat szenvedett európai népek békéjé, nyugalmá szempontjából vitathatatlanul fontosabb kollektív biztonsági egyezmény kérdését. Nem kevesebbet követeltek, mint azt, hogy az összes európai kollektív biztonsági egyezmény mindaddig ne lépjen életbe, amíg az egyesített Németország nem válik a NATO tagjává. Vagyis magyarán szólva, a német nép véleményének figyelembe vétele nélkül befejezett tényként könyvelték el, hogy az egyesítés Németország belép az agresszív támadó háborút szorgalmazó északatlanti tömbbe.

De nemcsak ezért számítanak e javaslatok. A nyugati tervezet teljesen figyelmen kívül hagyja a két szuverén német állam fennállását s ami még ennél is nagyobb hiba, nem számol azok egymástól merőben eltérő társadalmi berendezésével. A béfeszítő, demokratikus, munkás-paraszt keletnémet államot nem lehet automatikusan egyesíteni a monopoliárok, trösztök uralma alatt álló, témadó jellegű katonai csoportosulásokba bevont nyugatnémet állammal. Ez az egyesülés nem történhet egyik, vagy másik német állam rovására, mindenképp nem lehet a fasiszta—militarista Németország újijelődésétől fenyegetett európai népek kárára. Németország egyesítését csak a két német állam sajátosságainak figyelembevételével, gondos körültekintéssel lehet megoldani és ehhez elkerülhetetlenül szükséges a két Németország képviselőinek meghallgatása s nem utolsósorban a Német Demokratikus Köztársaság és a Német Szövetségi Köztársaság közötti közvetlen kapcsolatok megteremtése. Ehhez egyengeti az utat Molotov elvtársnak az Össznémet Tanács felállítására tett indítványa.

Elhamarkodott, könnyelmű lépés volt ennek a javaslatnak nyugati elutasítása. Az ilyen lépések nem segíthetik elő a nyugati részről előtérbe helyezett s valóban „endkívül fontos” német kérdés megoldását — német nép óhaját az egyesítést s a nyugatnémet dolgozók többsége sem azonosítja magát a bonni vezetők-

kel és a nyugati államférfiaknak a Német Demokratikus Köztársasággal szemben tanúsított merev, elzárkózó magatartásával. Fonák és minden józanul gondolkodó ember számára kezdettől fogva elfogadhatatlannak tűnő az a nyugati érvelés, hogy éppen az egyesített Németország NATO-fagsága ad módot a német fasizmus, militarizmus feltámadására megakadályozására, következésképpen éppen Németország NATO-fagsága az, ami növeli a Szovjetunió és a kelet-európai népek biztonságát. Hogy mit jelent az illyesféle „garancia”, annak érzékeléséhez nem kell messzire menni, például szöveghatárak az elmúlt világháború s az ezt megelőző évek eseményei. Találomra egyeztet meg a Manchester Guardian című angol lap genfi tudósítóját, hogy a Nyugat tudósítói „azt a célt szolgálják, hogy az egyesített és felfegyverzett Németországot a NATO-ba kebelezzék be” — És ugyancsak a lap figyelmeztet arra is, hogy a nyugati diplomácia „ilyen módszerrel” semmit sem érhet el a zsákutcán kívül.

Az álláspontok közeledése

két dologban, a leszerelésben és a kelet-nyugati kapcsolatok kérdésében is megfigyelhető. Ami a leszerelést illeti, a szovjet küldöttség a kollektív biztonsági szerződés tervezetbe belefoglalta a korlátozott fegyverzetű övezetek gondolatát, ami az igényvezetett Eden-tervben szerepelt. Miben van mégis eltérés? Abban, hogy a Szovjetunió javaslatára ez a korlátozott fegyverzetű, ellenőrzött övezet jelenleg fennálló két Németország között és a velük szomszédos országokban, vagy azok egy részében húzódjék. A nyugati elképzelés viszont az, hogy a korlátozott fegyverzetű övezetnek a nyugati igények szerint egyesített Németország és Lengyelország határán kellene húzódnia. Valóságos, hogy ez a megoldás nem reális, a Szovjetunió, a német nép és a kelet-európai államok számára egyoldalúan hátrányos és mint ilyen természetesen elfogadhatatlan. De a magában az övezet megteremtésének elvében elfoglalt közös álláspont — főbb vonások tekintetében — ebben a kérdésben a teljes megegyezés kiinduló pontja lehet.

Az egész világon kezek most a Nagy Októberi Szocialista Forradalom 38. évfordulójáról s beszélnek arról, hogy az Auróra matrózai hogyan kapták a forradalom védelmére említték az Auróra eldördült lövést, mely volt a dicsőséges kezdetének.

Ezen a církölön héttel ezelőtt Szolnoki Sándor, a püspökladai pártbizottság első tanácsmánya volt a dicsőséges kezdetének.

A Szmolnij p...

— Ezelőtt 38 évvel ezelőtt dörögtek a lövések a püspökladai pártbizottság első tanácsmánya volt a dicsőséges kezdetének.

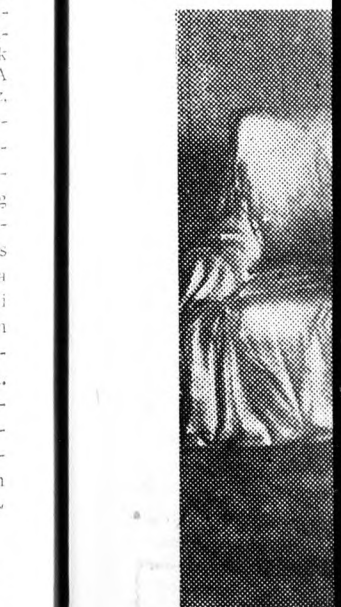
Jártunk a Szmolnij püspökladai pártbizottság első tanácsmánya volt a dicsőséges kezdetének.

A terem bejáratánál a Szmolnij püspökladai pártbizottság első tanácsmánya volt a dicsőséges kezdetének.

Nekem a legelső élményem Lenin dicsősége volt, amikor a lakosbajánai jelvényeket a kezükbe kaptam, és a nagy hatalmú palotában tartott fenn Lenin Megmutatják a szobor dicsőségeit, hiszen mi hagyunk, ahogy Lenin azt használta — nagy ember volt. A német nép ez a jelvény, egyszerűen a dicsőséges kezdetének.

Az Auróra cí...

— A Szmolnij püspökladai pártbizottság első tanácsmánya volt a dicsőséges kezdetének.



1917. október 24-én kelés vezérkarának tetteket. A felkelés forradalom vezére

Ruházati és iparcikkek dús választékban **Őszi vásár Hajdúnánáson** november 13-án és 14-én, szombaton, vasárnap **Állat és terményvásár**

FELGYULNAK A FÉNYEK

Csodálatos varázsa van a világhosszúknak. Az ember mindig szomjazza a fényt, mióta csak világ. Már az ókori mondákban is az éjszakákat rossz szellemekkel és manókkal népesítették be, amit csak az „égi tűz” tud elűzni. A beteg is rendszerint a sötétségtől és a legcsendesebb óráktól félnek. Ha nincs fény, valóban csak tapogatózunk és botladozunk. Keressük az utat, amit ugyan rég ismerünk, de amelyet mégsem találunk meg. A sötétség szóval jellemezzük az elnyomás és a megpróbáltatás korait, a fény pedig a felemelkedés és a szabadság jelképe lett.

Mikor Lenin először beszélt a villamosításról, a sokszor csak tíz deka kenyeren és vízen élő forradalmárok büszkén felemelték a fejüket. Kantonaköpenyűk ugyan rongyos volt, arcuk poros, de a jövő beteljesedését látták már ebben a bűvös szóban, a vízierőművek óriási turbináit, a magassági turbinákat, a magasságúrtó villamos hálózatát, a gyárakat hajtó elektromos motorok tízezeit, amely valóban a tényleges felemelkedést hozza majd. Meg van írva, hogy amikor az orosz falvakban először gyúltak ki „Iljics lámpásai”, valósággyalú sirtak és egymás nyakába borultak a parasztok, az annyi évtizedeken át csak a petróleumlámpához, vagy a mécsvilághoz szokott emberek.

Ahogy a Szovjetunióban a villamosítás harc volt, az elnyomás és a kulturálatlanság minden maradványa ellen, nálunk is az. A „béke fényei” — mondják napjainkban találon a kigyuló villanyfűzerekre és ez valóban így igaz. Ahol fény gyűl, ott béke is honol. Az első atomvillanytelep is épp ezért emelkedett, mert az emberi elme kétségkívül legőriásabb vívmányát, az atomenergiát nem a pusztítás, hanem az élet nevében használja fel. Az igaz, hogy a nagy tűzvészek izzása is fény, de mi

tudjuk, hogy a bombák robbanása és a gyújtólövedékek orkánja sosem volt testvére az erőkívétel nyugodt és békés lángolásának, és sosem lesz az. Jó múltkorában a falvak villamosításáról beszélt nekem az egyik debreceni szerelő. Amolyan nyugtalan és semmi nehézségtől vissza nem riadó ember. Először csak csendben kezdte, de aztán kigyúlt benne a tűz. Akárcsak a kripton lámpák fényzárai, a drótokon végigfutó áram izzására, maga is izzani kezdett. De hogy! Mesélte, hogy amikor Fürtán villamosították, az átadás napján ünneplésbe öltöztek az emberek. Kiálltak a még alig megismert oszlopok alá és úgy várták, mikor kattan el az a bűvös kapcsoló. Kokedon meg a befejező munkák idején egyenesen a mellé burult az öreg Tóth Mihály, a község egyik legidősebb embere.

Fiam — hálálkodott kissé megilletődött hangon az öreg, csakhogy ezt is megéletem. Igaz, szolgáltam én grófi uradalomban is, a villanyfény csak a kastélyból virított. A családtagokból örökön petró égett, és vaklátnak mellette, mint a föld alá szorított vakondok.

Ilyen beszélgetés után milyen sokat is mond, ha az ember kezébe kerül az ötvés terv eredményeit tükröző villamosági statisztika... Azt hirdetik a számok, hogy 1950-től 1954-ig 618 községben, 447 állami gazdaságban, 370 géppályán 448 termelőszövetkezetben gyúlt ki a villany. Ebből 15 község, 19 termelőszövetkezet stb. Hajdú-Biharban van. A furtaiak, ebiesek, hencidaiak, gáborjánaiak meg ma is megilletődve gondolnak arra a napra, mikor a munkásokoztatási segítésével a kamrába telepítették a petróleumlámpát és meghallgatták az első detektoros készülék segítségével nélkülözhetetlen zenét a rádióban.

A Horthy rendszerben a magyar falvak felett legtöbbször csak az urak tobzódása, vagy télen a hó villogtatás, a gépek: a villanycséplő, traktorok, a kombájnok is olyan mesztiszok voltak, mint legalábbis Makkó Jeruzsálemtől. Egyetlen egy szál járdáért is évekig kellett a tekintetes jegyzőségeken, vagy szolgabíróóságokon könyörögni. Mindnyájan jól tudjuk, így volt a soha meg nem valósított jogok régi Magyarországon.

...Kik viszik, kik továbbítják a falu felé a fényt? Olyan keveset írunk meg rólu, pedig megérdemelnék. Alig két-három perces gondolkodás után legalábbis tucatnyi név jut az eszembe. **Maka Imre, Tóth Sándor, Szuhó Lajos, Kukucska János, Serdült Ferenc, Balogh Gábor, Szarvas János** s lehetne még továbbra is folytatni a felsorolást. Akár Szerepen, Nagykeresztényben, Ebesen, akár a Hajdúnánási Allami Gazdálkodásban, vagy a hencidai Új Világ, a váncsudi Vörös Csillag, a berekböszörményi Szabad Föld TSZ-ben mindenütt jól ismerik őket. Az öreg Tóth Sándor például már több mint 30 éve folytatja ezt a mesterséget. Túl van a hatvanon, de még hallani sem akar a nyugdíjról. S milyen ember? Bent a MEGYEVILL központjában mondják el, hogy az 1953-54-es szigorú télen társával együtt kétszeresen is odaköszötte magát a villanyoszlóhoz, és nem pihent addig, amíg nem teljesítette a vállalását. Csondtermesztő jeges szelek ostromolták mindnyájukat, hóvihár zúgott, a táj jég- és fagypáncélba öltözött, de mégis állták a sarat, mégis megmutatták a munkásokoztatási akaratát, a part üzenetét. Ha festő lennék, most esetet rajzolnék és megfesteném ezt a képet, az emberek kitartását ott fent imbolygva az oszlopokon, mint a forradalom erejéből táplálkozó munkások győzelmét minden nehézség

felett. Mivel azonban csak egyszerű újságról van szó, így szavakban próbálom néhány epizódot elmondani rólu: az oszlopokról, a szerelőről, a segédmunkásokról, akik 120 százaléknál alacsonyabb teljesítményt még sosem írtak noteszükbé, és ezután sem fogunk. Azt hiszem, jó munkájukról beszél az is, hogy Dózsa Ernőt, Kozák Istvánt és társait Szerepen s máshol is még vendégségbe is meghívta, persze a TITÁSZ embereivel együtt, akik meg a hálózat bekötését végezték el.

Most még annyit rólu, hogy mindnyájan szenvedélyesen szeretik szakmájukat. Akárcsak a Gázgyár ma is élő jegőregebb lámpagyújtatója, aki beteg lett akkor, mikor 1941-ben Debrecenben is elrendelték az elsőtétést. Hektik csak az utcákon kóborolt, és volt úgy, hogy a vendők zavarták el a lámpavásárlók, mert fényt, s mindenképpen csak fényt akart gyűjtani.

Ma már valóban a fény kora jött el: a világhosszú győzelme minden sötétség és minden maradás felett. És Iljics lámpásai a mi magyar tájainkon is fénybetűkkel írják már a változást, egy nemzet magaratalalását, felsorakozását a népek testvéri közösségében. Es nincs már zsemmé az az idő, amikor műzeumi tárgy lesz minden petróleumlámpa, minthogy a rücsű sem lesz más, mint rossz emlékű történelmi. A nemsokára győzedelmeskedő kommunizmus üzen így és megantit bennünket a jelen és a jövő féltő szeretetére.

Hála érte a kronstadti matrózoknak, a pártnak, a világot beragyogó októberi győzelemnek!
Hála érte mindazoknak, akik ma és holnap is fátadatlanul munkálkodnak azért, hogy a boldogság és a béke napja végleg felíveljen az emberiség egére!

KOVÁCS TIBOR

A debreceni határban 12 bizottság ellenőrzi a vetéstervezés teljesítését

Debrecen nagy kiterjedésű határában a termelőszövetkezeti földeken 1200, az egyéni földeken pedig 1400 hold várja még a búzavetőmagot. Van tehát vetni való bőven még a határban.

Szombaton délelőtt a városi tanácsnád határozatot hoztak arról, hogy a vetés gyorsítása érdekében elrendelik a mezőgazdasági fogatokról a zárlatot, hogy elejét vegyék a további felesleges fuvarozgatásnak és minden iga a szántásvetés munkáját végezze. Megszervezik a kölcsönös segítséget úgy a termelőszövetkezeteknél, mint az egyéni termelőknél. A halápi Bocskai és a bellegelői Új Világ, ahol végeztek már a vetéssel, segítsenek a szomszédos lemaradt termelőszövetkezeteknek.

A géppalomas körzetében az erőgépek átcsoportosításával gyorsítják a szántás-vetés

munkáját, oda mennek segíteni a gépek, ahol legnagyobb az elmaradás, vagy ahol a talaj összetétele az eső után hamarabb engedi a munka végzését. A város határában vasárnap és hétfőn is dolgoznak a traktorosok, de dolgoznak a termelők is, hogy minél előbb földbe kerüljön a mag.

A tanács intézkedett, hogy a város határban 12 bizottság vizsgálja felül a vetés munkáját. A bizottságok helyszíni felmérések alapján állapítják meg, hogy eleget tette-e mindenki vetési kötelezettségének. Azok ellen, akik nem végzik a vetést, vagy kevesebb területet vetettek be, haladéktalanul kerüldik az eljárás.

A városi végrehajtó bizottság tagjai személyesen ellenőrzik az egyes kerületekben a búzavetés munkáját. Ez most a legfontosabb feladat.

Guth István traktoros a nánási határban éjszaka is veti a búzát

A megye termelőszövetkezei közül már 23 befejezte a búza vetését. Legutóbb az egyéki Sztahanov jelentette vetési tervének teljesítését. Jól halad a vetés a nánási Haladás Termelőszövetkezetben. Példamutatóan végzi feladatát Guth István traktoros, aki valóban minden órát kihasznál a vetés gyorsítására. Az elmúlt éjszaka is vetett, tíz holdon földbe tette a magot.

Ezt a példát kell követni mindenütt a megyében.

A forradalmi műszak első helyhez segítette az álmosdi Táncsics Termelőszövetkezet

Az Álmosdi Táncsics TSZ tagja és családtagjai derekas munkát végeztek az őszi termények betakarításánál és a búza vetésénél.

A szövetkezet traktorosai a forradalmi műszakban példás eredményt értek el, újszólva éjjel-nappal dolgoztak, a vetéstervezés teljesítése után az

előírt 450 köbméter siló helyett 550 köbméter készítették és mintegy 400 holdon már a melyszántást is elvégezték. Valóban példamutató, ahogy az álmosdi Táncsics végzi munkáját. Megérdemelten került az ország legjobb termelőszövetkezeti elcsoportjába, a őszi feladatok teljesítésében.

Bűnvádi eljárás a vetést nem teljesítő kulákok ellen

A derecskei járásban több községben indult szabálysértés miatt eljárás azok ellen, akik a vetési terv teljesítését nem jelentették, vagy pedig a nem megfelelő mértékben végezték el.

Leleplezték Derecskén Szőke Gyuláné, valamint Balázs Gyula

la kulákokat, akik az ellenőrzés idején még semmit nem vetettek. A vetést szabotáló kulákok ellen bűnvádi eljárás indult.

Ugyancsak bűnvádi eljárás indult Hajdúnánáson 11 kulák ellen, a vetés elhanyagolása miatt.

Emlék a múltból

Miska és a csizma

Miska a bátyám. Abban az időben, ahová még ennek a történelmek a szárai visszanyúlnak, pirosarcu, puffók kis legény volt. Szeme mindig haragosan állt, fejét egy kis szilárdzsalaggal lezsegté, s ahogy apám mondta, bunfordian nézte a világot. Ma már ez a világszemlelete nagyban megváltozott és inkább több benne a derűre és a mosolyra való hajlam, mint a bánkódásra. Na de ne vágjunk elébe a dolgoknak.

Abban az időben egyszerre három jartunk a családból iskolába. Peti, Miska, meg aztán én. En csak elős osztályos voltam, akkor tanultam az iskola ízeit, izgalma, s kicsit megemveztem mind a napok elé. Miskát bátyám öregebb lévén, már ötödik elemibe jártak. Akkor még hatosztályos volt az iskola. — Peti igaz, ő olyan megkésett iskolás volt, korra már kinőtt az elemiből. De anyáknak mégis járatták, mivel vele az a szerencsétlenség történt, hogy egy tanyasi gyerekekérédeknél féltőlát csapattak a térdéhez. Szegénynek eltört a térdkalácza és sokáig olyan sápadtan fekiadt a díkón, mint a dércsipe nyárfa-levele. Anyáknak mindig patkzott ebben az időben a könnye. Szegény bátyám olyan rosszul volt, hogy vártuk, mikor hal meg. De mégis életben maradt, s két-három éves fekvés után a lába is meggyógyult.

Amikor az emlékek azonban jegyet hagytak, Jobbláta összehúzódtok, térdkalácza megmerevedett, többé nem tudta hajlítani. Sánta lett, ami haj, de nagy keserűség a gyermek életében. Ezután csendessé és halkszavúvá vált, arca a sok fekvéstől megfihéredett és megkeskenyedett. Csak nagy barna diószepe lángolt vala-

az öntött ürge. A csizma is átázott, a sár a vékony talpon mihamar átszivárgott. Először csak a kapca nedvesedett át, aztán a lábunk is mindinkább kószolgotni kezdte a nyirkos őszi ajándékot. Mert nincs az istennek az a csizmája, amelyik át ne ázna az egyetlenesen és szomorúan pergó nyírsejt esőben a sáros gyalogutak gödreiben. Hát még a miénk, amelyik anélkül is rossz volt, nyugit volt, egymástól kapott örökség volt. És ez okozta a Miska tragédiáját is. A csizma, a sár, az őz, mely olyan mely kerékárgást húzott emlékeimben, amit soha se lehetett annyira keményen élmény lábnyoma.

Amikor a szalmával kibélelt csizmát csak úgy meztelbára rántotta fel. Aztán hirtelen megmosdott, szájából, mint a ragyóló madarak, s már szedte is a bakót, a könyveket, hogy el ne kessen az iskolából.

Anyáknak mindig örömmel nézte a mi nagy sürgős-forgásunkat. Szép fehér arca kipirult, s úgy izgult, mintha legelőbe ő is iskolába jött volna. Készítette a kopott és vékony nagykabátokat, s csak olykor vetett hullámot a bánat szemébe, mikor Petire segítette. A bakókat is ő rakta rendbe s mindig elosztotta, hogy most kibe kerül az ebéd. Mert ebédéről is kellett gondoskodni, mivel egészenap tanítás volt még abban az időben. Reggel 8-tól délután 4-ig, s a közzlen lévő ebédszünet nem volt elég, hogy mi haza ugorhassunk ebédelni.

Igaz, gyenge tanuló is volt, de talán nem rosszabb, mint a többi gyengébb tanuló és a tanító őt mégis rosszabbul szelyle a többitől. Félt is tőle azzal a gyermeki riadozással, ahogy csak gyerek tud tartani tanítótól, előjárótól.

Ezután pedig mi következhetett. Káplár Árpád tanító úr pálcáért nyult, s Miskát 10 perccel oktatta a lábápolás helyes művelésére. Mikor aztán már jól végigverte, kiparancsolta a kúthoz és újabb tíz perccel húzatta rá a vizet, mert ahogy ő mondta, a tisztaság fél egészség.

Aznap meg különösen is haragos kedvében volt, s Miska, ki sündiszónómódb gömbölyödött a padban, mihamar szemeztelt neki. Figyelte, nézegette, aztán a csizmába kötött bele. — Hát te miért ilyen sáros csizmában mészálsz az iskolába — recsentett fenyegető hangja. — Miska elsápadt, s mint mikor elvágja az olló a gyertya hamvát, úgy méltó sötétedett a szó. — Gyere csak ki, te — mondta neki öklelően, — ha kívül sáros a csizmád, belől is piszkos lehet a lábad. Biztosan lábat se szoktál mosni.

De az ügy itt sem fejeződött be. A tanító úr, nagy jó es nevelő példát mutatson, — pedagógus volt — meg a bakót is kivitette Miskával. Belebotort, s kicsit meghökkenve, de diadalmasan vette ki az ebédünket, a kis kerek lepényt. — Hát ez mi, — próbált csodálkozást szimulálni pühatólóni, pedig jól tudta, hogy ez a mindennapi ebédünk. Miska dadogva és könnyű nyelve magyarázta, hogy mi célt szolgál ez a cipő. — Ma pedig nem ebédelsz, — hirtelente ki az ítéletet, s a frisslétát lepényt bezárta a szekrénybe. Bátyám csak állt és hallgatott, aztán sarkonfordult, s a fogasra felakasztott nagykabátokhoz lépett. Ott az övéből kihúzta a kis félcis olajos üveget, a tanítóhoz vitte és letette az asztalra. — Akkor itt van az olaj is — hebegte, — mert hogy ez is hozzá tartozik az ebédhez.

— Húzd le — csattant a tanító szava. — Nehezen jár — nyöszörgött Miska, mert tudta, hogy a szalma már csupa csáva, s a lába is csupa sár.

— Nehezen? — szaladt fel a szeme a tanítónak. — Hát akkor majd én lehúzatom. — Máris szólította a legerősebb fiút, hogy húzza le a csizmát. De itt Miskából is kiültözött a virtus. Lábat megfeszítette, s a fiú hiába erőlködte gyöngyökre magát, a csizma maradt.

A délelőtti tanítás után, mikor a többiek már vígan rothantak hazafelé, mi három megálltunk az iskola sarkánál, s riadtan összebújtunk szomorúságunk melegségében. Miska lehorgasztotta fejét. Peti vékony fehér kis arcán pedig foltosni kezdett a pirosdég. Az októbervégi eső szemé, csapkodott, s mi álltunk meghöklően bűmlő a tanító után, aki ott vitte magával a kerek kis lepényt, meg az olajat, a mi ebédünket. Eszre sem vetjük, hogy meggyorsult az eső, s én csak azon bűmlöttem, hogy anyám azt gondolja nagy boldogságában, milyen jó ebédet is adott ő háromszem fiúnak.

Az iskolába menet egész úton vert bennünket az eső. A sűrű hideg cseppek csapkodtak kintaróan, rendületlenül. A tájon fekete varjak kóboroltak, alacsony repüléssel körözve az út két oldalán. Miska kezdetben vidáman emelgette a csizmát, hogy lám, mégis csak igazza volt anyámnak, mert olyan száraz a lába a csizma alatt, mintha nyári porban szaladgálna. Pár kilométer után azonban megaványodott a kedve s óvatosan kerülgetni kezdte a borzas pocsolóját. Mire felértünk az iskolába, a szalma is, a csizma is latyakká ázott. S ez lett Miska tragédiája.

Az ötödikesek tanítója Káplár Árpád, miért, miért nem, nem szívelhetné bátyámat, patakot a tavaszi olvadásban.

BODA ISTVÁN

Amikor az emlékek azonban jegyet hagytak, Jobbláta összehúzódtok, térdkalácza megmerevedett, többé nem tudta hajlítani. Sánta lett, ami haj, de nagy keserűség a gyermek életében. Ezután csendessé és halkszavúvá vált, arca a sok fekvéstől megfihéredett és megkeskenyedett. Csak nagy barna diószepe lángolt vala-

Addig nem is volt semmi baj, míg szép napos, őszi idő, vagy már tavaszi meleg volt. Legfeljebb felkeltünk hajnalban, s 8 óra körül begyalogoltunk. Még örülnünk is a friss hajnali levegőnek, hiszen mindig azt tanították velünk: kei korán kel aranyat lel. Mi, ha aranyat nem is leltünk, de korán kelünk, s lassú bandukolással menekülünk hármán az iskola felé.

A baj mindig ott kezdődött, mikor bejötték az októbervégi esők. Ilyenkor az utak feljártak, a táj megszomorodott és elnehéztől kabátban ballagtunk. Hallgattunk, összehúztuk magunkat és csak a Peti görbebotjának a cuppogására figyeltünk. A dülömből akácsonyokon diódot és dobolt a szél, az esőcseppek pedig csapkodtak, vertek kíméletlenül. Ilyenkor aztán csizmát húztunk, mert meztelbál mégis csak hideg volt már.

Mire felértünk az iskolába, mindig olyanok lettünk, mint

Amikor a szalmával kibélelt csizmát csak úgy meztelbára rántotta fel. Aztán hirtelen megmosdott, szájából, mint a ragyóló madarak, s már szedte is a bakót, a könyveket, hogy el ne kessen az iskolából.

Amikor a szalmával kibélelt csizmát csak úgy meztelbára rántotta fel. Aztán hirtelen megmosdott, szájából, mint a ragyóló madarak, s már szedte is a bakót, a könyveket, hogy el ne kessen az iskolából.

A NÉPLAP

Keresztrejtvény-pályázata Egy kis világirodalom...

10x10 crossword puzzle grid with numbers 1-49.

VIZSZINTES

- 1. Lenin írta róla: „Kétségte- lenül a proletár művészet leg- nagyobb képviselője. 11. Nem ilyen. 12. Balaton menti üdülőhely. 13. A legnagyobb jelenlegi nemzetközi szervezet. 15. Célbajut. 16. Kopasz. 17. S. L. S. 19. Vissza: Szép hivatást! 20. Loero Jele. 21. Karttyjáték. 23. Nemem „I” betű. 24. Ez egy igazi írói mű. 26. Ó kicsoda? — durvább hangon. 28. ...i tenger. Görögország és Törökország között. 30. Két angol költő. Az első tulajdonképpen skót. Versét is a skót népbaladák nyelven írta. A második az „Elvesztett paradicsom” világhírű vak szerzője. 31. Fohászai. 32. Shakespeare egyik ki- rálydrámájának címszereplője. 33. Mikszáth Kálmán egy ked- ves tót alakja (a 34 kockába: BE). 36. Egy dunántúli bányaváros kezdete, vagy vége. 38. Össze-vissza sülyt! 39. Körülbelül. 40. Öreg bácsika. 42. Tü — távirati nyelven. 43. T. E. C. B. 46. Ma élő, jónévu magyar regényiro. Művel rendszerint nagy vitát váltanak ki. 47. Vajon milyen iparos? 48. Zola keresztneve. 49. A világirodalom legna- gyobb drámaírója.

FÜGGŐLEGES

- 1. Költő és a verse. A költő a legnagyobb köztől való, az író szerelő verse kétszázados, rövid vers. Kosztolányi Dezso fordította magyarra. 2. „A H...” régi orszá- goshírű nagyváradi irodalmi fo- lyóirat. 3. R. Y. S. R. 4. Egy „I” betűvel a végén a legjobb magyar középfutó- nő. 5. Izomszalag. 6. Rövid életű irodalmi fo- lyóirat volt. 7. Angol sör. 8. ...fon, hangszer. 9. Biztat vele. 10. A „Vörös és fekete” és „A pármal kolostor” szerző- nek eredeti neve. 14. Ennek elveszéséről írt vig- eposzt Arany János! 17. Mennyiség jelzője. 18. Tenisz-játék — idegen szóval. 21. Az ókori Róma híres író- ja, aki műveiben összefoglalta az ókori egész természetudoma- nyi ismeretanyagát. 22. Alva odahelyez. 24. Vissza: nagyobb méretű csónak. 25. Balkezesek (ékezhíval). 27. Zime — párja egy gyer- mekialdiban. 29. Portugál gyarmat Indiá- ban. Mostanában sokat szerepel az újságokban. 34. Nem belém és nem beléd (34. kockába: BE). 35. ...on, folyó Alaszkában. 37. A szerencsétlenség — közhazsálatu idegen szóval. 39. Futár. 41. Készeg. Pest megyében. 42. Egy írói alkotás tárgya. 43. Függetlenség — görögül átvett szóval. 44. „A volokalamszki ország- út” szerzője. 45. A „Csendes Don” szerző- nek neveje. 46. Kévert Edel (0 ó a betűk között nem tet- tünk különbséget) Beküldendő: vizszintes 1, 30, 46, 49. Függőleges 1, 10, 14, 21. Beküldési határidő: november 25.

A Néplap keresztrejtvény-pályázata 7. szelvény

MOZIK MŰSORA

VIG: ma negyed 2. fél 4. 6 és 8 óráig negyed 9 órákor: Éjszaka a Mont Blanc. — Hétfőn három- negyed 2 és 4 órákor: Bátor emberek. 6 órákor: Utolsó éjszaka. Este negyed 9 órákor: Száláingrádi csata I. II. rész. Kedden fél 4. 6 és negyed 9 órákor: Éjszaka a Mont Blanc. — BEKE: ma és hétfőn fél 2. háromnegyed 4 órákor: Négy szív. 8 órákor: Lenin október. negyed 9 órákor: Támadás 6.25- kor. Kedden délután fél 10. fél 12 és fél 2 órákor: Éjszaka a Mont Blanc. — Délután fél 4. 6 és negyed 9 órákor: Vihar- ban nőttek fel. — METEOR: ma fél 3 és 5 órákor: Éjszaka a Mont Blanc. — Este negyed 8 órákor: Lenin október. Hétfőn fél 3 órákor: Bátor emberek. 5 órákor: Utolsó éjszaka. negyed 8 órákor: Száláingrádi csata I. II. rész. Kedden fél 3. 5 és negyed 8 órákor: Viharban nőttek fel. — IFJUSÁGI: ma háromnegyed 2. 4. 6 és 8 órákor: Vihárgalok. Hétfőn és kedden háromnegyed 4. 6 és 8 órákor: Budapesti tavasz. — KLINIKA: ma 3 és fél 6 órákor: Budapesti tavasz. Este fél 8 órákor: Négy szív. MATINE-MŰSOROK: VIG: ma 11 órákor: Lenin október. 7-én 11 órákor: Száláingrádi csata I. II. rész. — BEKE: ma 11 órákor: Száláingrádi csata I. II. rész. Hétfőn 11 órákor: Utolsó éjszaka. — METEOR: ma 10 órákor: Száláingrádi csata, hétfőn 10 órákor: Bátor emberek. — IFJUSÁGI: ma és hétfőn 9 és 11 órákor: Négy szív.

Népvélemény-műsora: Gyógykezelés iskolája: Lillomfi. — Rákosi telep: Lillomfi. — Homokos: II.: Világbanok. — Siketoma Intézet: Gázolák. — Nyulás: Ed Martin a pincér- fiú. — Kerekes telep: Világbanok. — Csapókerít III.: Eltáncolt aranyak — Apaíai szesz: Gázolák. — Dózsa Vándor I. Pan- casika, hétfőn Mézeshegy. kedden Bánk: Papa, mama, ő meg én. — Dózsa Vándor II. Lenin TSZ. hétfőn Lenc-tető, kedden Gy- gyori Petőfi TSZ: A mi nemze- dekünk. — Dózsa Vándor III. ma Tamáspuszta: Híntőjáró sze- relem. Hétfőn Boda: Baráti be- süllet. Kedden Aradvány pusza: Híntőjáró szerelem. Tadeus Kerner lengyel zongoraművész Chopin-estje Debrecenben Tadeus Kerner, az ismert lengyel zongoraművész novem- ber elején érkezett hazánkba s Budapesten már hangve- senyezett. Hangversenykö- rü- alkalmával november 11-én este 8 órai kezdettel mutatko- zik be Debrecen közönségé- nek a Központi Kultúrotthon- ban. Az est műsorán Chopin leg- szebb művei szerepelnek. A Desz-dur Nocturne, Asz-dur Ballada, A-moll Mazurka és mások mellett a Cisz-moll Pre-

Debrecenben tartja vándorgyűlését a Magyar Néprajzi Társaság

A Magyar Néprajzi Társaság szokásos évi vándorgyűlését ezúttal Debrecenben tartja meg. A november 8-án, 9-én, 10-én tartandó tudományos elő- adások a magyar néprajztudo- mány, s a kulturális tömeg- mozgalom néhány időszerű kérdésével foglalkoznak. Bal- lassa Irán, a budapesti Néprajzi Múzeum főigazgatójának előadása a magyar tájleírás- sal kapcsolatos elvi, módszer- tani és gyakorlati feladatokat tárgyalja, hogy a kérdések tisztázásával új lendületet ad- jon az országszerte megindult táj- és helykutató vizsgálatok- nak. A debreceni Déri Múzeum igazgatója, Balogh István A magyar településforma kutató- sághoz című előadásában egy- táj településnek kialakulását kereszttől vizsgálja meg a táj- kutatás problémáit. Novem- ber 9-én kerül sor Széll Jenő- nek, a Népművészeti Intézet igazgatójának Néphagyomány és élő művészet című előad- sára, mely a kialakuló új szoci- alista kultúrának, az új mű- vészetnek, a múlt hagyomá- nyainak kapcsolatát, az ebből adódó tanulságokat mutatja be. A továbbiakban Barabás Jenő a budapesti Eötvös Lor- ánd Tudományegyetem ad- junktusa Magyar néprajzi al-

A Néplap RÁDIÓMŰSORA

VASÁRNAP KOSSUTH-RÁDIÓ 8: Édes anyanyelvünk. 8.15: Ünnepi műsor munkásoknak és parasztiaknak. 9: Versék. 9.10: Bemutatjuk új operafelvételein- ket. — 10: Vasárnapi levél. — 10.10: A Fordalalom únkaják. Rádiójáték. — 11: Szovjet Zenei Hét. — 13: Kiváló művészek hangversenye. — 13.30: Rádió- lexikon. — 14.15: A Magyar Rá- dió népi zenekara játszik. — 15: 21. féldió. Helyszíni közvetítés: bajnoki labdarúgó-mérkőzés. — 15.45: Egy hét a külpóli- tikaiban. — 16: Szív küldi szív- nek szívesen. — 16.30: Az épü- lo kommunizmus nagy orszá- gában. — 17:10: Honthy Hanna Kossuth-díjas kiváló művész mű- sora. — 17.45: Kínéses Kalen- dárium. — 18.45: Új hangfelvé- teleink. — 19.30: Sport hírek. 20: Helyszíni közvetítés az Opa- raházból. — 22.10: Táncezen. PETŐFI-RÁDIÓ 8: Fűvészenye. — 9: Népi ze- nekarok hangversenye. — 9.30: Miska baci lemezsládája. — 10.10: Szív küldi szívnek szí- vesen. — 11: Tösvetlet vesze- nyel. — 12.30: Találkozások, an- tikezések. — 12.45: Zenes kirán- dulás Meseországba. — 13.45: Művésztalálkozó. — 14.45: Hang- lemezek. — 15: Szovjet Zenei Hét. — 16: Színes magyar mu- ziszka. — 16.40: Zenekari mu- ziszka. — 17: Panni és a többiek, meg a tanítás. Rádiójáték. — 18.10: A nemzet napzsomai. 18.40: Forradalmi dalok. — 19: Szomszéd népek zenéje Bartók művészetében. — 19.30: Tánce- zenye. — 20.30: Népek dalai. — HÉTFŐ KOSSUTH-RÁDIÓ 7.59: Ünnepp reggelén. — 8: Hírek. — 8.10: Hangverseny kiváló újtók kívánsága szerint. — 9: Bemutatjuk új operafelvé- teleinket. — 10: Emlékezés a Nagy Októberi Szocialista Forra- dalomra. — 10.30: A Magyar Al- kalmi Népi Együttműködési Mű- sora. — 11: „Este 6 után” Ka- zincbarcikkán... — 12.15: Kos- suth-díjas művészeink népdal- hangversenye. — 13: Szív küldi szívnek szívesen. — 13.30: A Rádió Gyermekkörsusa énekel. 14.15: Magyar művészek ünnepi hangversenye. — 15.30: Irodalmi műsor a Nagy Októberi Szocialista Forradalom 38. évfordulóján. — 16.10: Táncezen. 17: Milliomosok. Vigjáték. — 17.50: „A nép dalokai”. 18.20: Az épülő kommunizmus nagy országában. — 19: Világhírű énekesek operahangversenye. — PETŐFI-RÁDIÓ 8: Tánccok fűvészenekarral. — 8.30: Hangversenyt. — 9: A széles új világban. — A Nagy Októberi Szocialista Forradalom- ról. — 9.30: A magyar tör- ténelem forradalmi dalai. — 10.10: Szív küldi szívnek szíves- sen. — 11: Szókratizáló zene. 12.30: Biztató. Verses, zenés, iro- dalmi műsor. — 13.05: Emlék szene operából. — 14: A létező próbiája. Részletek Dumajevszkij filmzenéjéből. — 14.20: Részle- tek a „Rákóczi” című daljáték- ból. — 15.20: Legkedvesebb nő- tánc. — 16: Szovjet írók meg- zenedésével művel. — 17: Szend- ny László és zenekara játszik. — 17.45: Gyöngyszemek a vi- lágirodalomban. — 18: Kötőnek létező hangversenye. — 18.05: Chopin arcképe... — 18.55: Népi együttesek hangversenye. KEDD KOSSUTH-RÁDIÓ 8.10: Magyar tájak dalai. — 9: Indulók. — 9.15: Utóbbi muzika. — 10.10: Délelőtti híradó. 11: Lányok, asszonyok... — 11.30: Cseh fűvészenekarral ját- szanak. — 11.50: Virág Benedek hangversenye. — 12.10: Magyar né- pi muziszka. — 12: Hangszerző- lők. — 13.30: Operettkötők. 14.15: Hangverseny gyermeké- nek. — 15.10: Pali. — Csáth Gé- za novellája. — 15.40: Ariák. — 16: Az államalapító. Rádiójáték. — 17.10: Válaszunk halgatónk- nak. — 17.30: Szív küldi szív- nek szívesen. — 18: Látogatás a budakeszi szanatóriumban. — 18.20: „Az aranyszörű bárány”. Verses, dalos, népmese. — 18.55: Pillantás a nagyvilágba. 19.02: Émbergyűlölet. Dráma három fel- vonásban. — 22.15: Klasszikus operatímuziszka. PETŐFI-RÁDIÓ 14: Népek zenéje. — 15: Könyv és eszadások. — 17: Bach műveiből. — 17.30: A tudomá- nyos előrelépés és a vallásos „be- vándorlás”. — 17.40: Táncezen. 18.30: Az épülő kommunizmus nagy országában. — 19: A ma- gyar költészet dalai. 19.50: Kamarazene. — 20.40: A ma- gyar természetudósok arcké- pesorok. — 21: Obuhova és Ivanov énekel. SZERDA KOSSUTH-RÁDIÓ 8.10: Operarészletek. — 10.10: Zenes szótár. — 10.30: Az öv- dadások műsora. — 11: Külföldi együttesek műsoraiból. — 11.30: Szűlőnek — nevelésről. 11.50: Balladák és elbeszélések. 12.10: Táncezen. — 13: Apám a szék. Fazekas János elbeszélése. — 13.20: Népi együttesek műsora. 14.40: Hídy Mária hegedű. 15.10: A zenéig isten hamisít út. Ifjúsági rádiójáték. — 15.50: Ze- nekari hangverseny. — 16.40: Válaszunk halgatónknek. — 17.10: Székely népdalok és tán- cokról. — 17.45: Rádiótervezmel a világ körül. — 18: Az Ifjúsági dalai. — 18.15: Szív küldi szív- nek szívesen. — 18.45: A virág-

ÚJ IDŐRE! Fizessen elő az ÚJ IDŐ ismerteti a Szovjetunió és más országok külpolitikájának kérdéseit és a nemzetközi élet időszerű eseményeit; tájékoztatja olvasóit a világ valamennyi népének mai életéről, valamint a demokráciát, a tartós békéért és a biztonságot vitott harcáról; leleplezi a béke és a nemzetközi együttműködés ellen- ségeinek cselszöveit, küzd a nemzetközi viszonyok feszültségének enyhítéséért; megcáfolja a reakciós sajtó hamis híreit és rágalma- it; színes útleírások megismertetnek bennünket a világ leg- különbözö országainak és népeinek életéről; tartalmas cikkek állandóan tájékoztatnak mind a szocia- lista, mind a kapitalista országok kulturális és tudományos eredményeiről. A lap munkatársai tudósok, írók, újságírók, a szakszer- vezeti mozgalom vezetői és más közéleti személyiségek.

Megjelent az ÚJ IDŐ 25. száma Az Új Idő e heti számának vezércikke a külügyminiszte- rek genfi érkeztelével fogla- lkozik. Korovin, a Szovjetunió Tudományos Akadémiájának levezető tagja pedig nagy elemző cikkben fejtegeti, miért összeférhetetlen a genfi szel- len a NATO szellemével. Tav- rov cikke sokoldalúan világít- ja meg, hogyan hatottak a pá- rizsi egyezmények az európai biztonság szavatolásának és Németország egyesítésének problémájára. A „Külföldi sajtószemle” rovat ezen a hé- ten a leszerelés kérdéseivel kapcsolatos nyugati sajtóvissz- hangot ismerteti. Bezimenzkij „Mi is az igazi realizmus?” című cikke a né- met kérdésre vonatkozó „rea- lis tények” és „realis politika” értelmezése körül kibontako- zott nyugatmeti sajtóvitatát kommentálja. Menyiskov „Szaglik az olaj” című pamflettje az U. S. News and World Report című amerikai hetilapban az Ausztrianak átadott szovjet olajvállalatok- ról megjelent céltudatos rá- galmaszókra ad csattanós vá- laszt. A „Nemzetközi élet” rovat jegyzeti Burma és a Szovjetunió kapcsolatairól, az Atlanti Szövetség hadügymi- nisztereinek legújabb párizsi értekezletéről, Iránnak a bag- dadi tömbhöz való csatlakozá- sáról, a Német Szövetségi Köz- társaságban működő bizonyos „társulatok”, „társulatok”, „csoporthoz” és „szövetségek” igazi céljairól és a Daily Express című londoni lap ameri- kai tudósítójának keserű tap- szalatairól szólnak. Közli az Új Idő Bronislaw Wiernik lengyel újságírónak az új lengyelországi élet né- hány jellegzetes képviselőjéről írt színes karcolatát és egy Indiában járt szovjet szakem- bernek az egyik legnagyobb ottani bányász építkezéséről szóló érdekes beszámolóját. A „Hagyományteremtés” rovat Lion Feuchtwanger, a híres német író „Gyagyavó a meg- ismerés nehéz útja” című új regényét mutatja. A „kérdések és válaszok” rovat pedig rész- letesen elemzi a szar-vidéki népszavazás tanulságait. A lap e heti száma a csang- kajestikák fogságából kisza- badult Taupsze tartályhajó kapitányának és első tisztjé- nek levelével és a szokásos „Nemzetközi események króni- kájával” zárul.

zó mezőgazdaság útján. — Jón Jó munkáért — szép műszaki. 20.20: Juhász Ferenc szerzői estje. — 21.25: Külpolitikai elő- adás. — 21.35: Táncezen. — 21.41: A mikrofon előtt: Kovács Déne. — 22.10: Helyszíni közve- tités a Magyarországi- Anglia válogatott asztalitenisz mérkő- zésről. — 22.30: A Magyar Rá- dió szimfonikus zenekarának hangversenye. — 23.15: Párizs kedvencel énekelnek. PETŐFI-RÁDIÓ 14: Művésztalálkozó. — 14.10: Vidám zené. — 15.20: Operar- részletek. — 16.20: Barátok és ellenségek. — 16.40: Adam Ja- nos: Csángó dalok. — 17.20: Lapszemle. — 18.30: Orszá- nyelvtanfolyam hatadikának. — 18.50: Mai operettek. — 19.30: Az épülő kommunizmus nagy országában. — 19.55: Magyar fűvé- zenekari hangverseny. — 20.30: Operarészletek. — 21.20: Anya! még Verne sem álmódott. Este- re kel a Szabara. CSÜTÖRTÖK KOSSUTH-RÁDIÓ 8.10: Zenekari hangverseny. 10.10: Szovjet népek dalai. — 10.50: Szimfonikus táncok. — 11.30: Fiatal írók és költők fel- órája. — 12.10: Operarészletek. 13: Hangszerzőtők. — 13.20: Részletek magyar daljátékokból. 14.15: A Rádió Gyermekkörság műsora. — 15.10: Magyar népek világlát. Népdalok. — 15.25: Az épülő kommunizmus nagy orszá- gában. — 15.55: Magyar fűvé- zenekari hangverseny. — 16.30: A kis csavarak. Történelmi mi- niatűrök a XX. századból. — 16.40: Szív küldi szívnek szíves- sen. — 17.10: Válaszunk halgatónknek. — 17.25: Egy falu — egy nota. — 17.55: Pál- lantás a nagyvilágba. — 18: Ifjú Pigei. — 18.41: Ivan Sziz- szanyin. Opera nagy felvonás- ban. — 22.15: Strauss és Suppe operettjeiből. — 23: Éji zene. — PETŐFI-RÁDIÓ 14: Zenekari hangverseny. — 14.40: A balassagyarmati népi zenekar játszik. — 15.20: Dvorn- zsák műveiből. — 16: Vidám zongoristák. — 16.30: A zene- halgtatás művésze. — 17.35: A Szlovák Népi Művésztalálkozó éneke és zenekarának műsora. 17.45: A világ térképe előtt. — 18: Kamarazene. — 18.35: Re- genyismertetés. — 19.05: Film- zene. — 19.30: ...Közremű- ködik Bartók Béla... — 20: A Magyar Népi zenekara játszik. — 20.40: Tersziszky J. Jenő két elbeszélése. PÉNTEK KOSSUTH-RÁDIÓ 8:10: Népdalgyűjteményéből. — 9: Dalok. — 9.20: Utazás a tenger alatt. Rádiójáték Verne Gyula regényéből. — 10.10: Fe- lelki Reszó énekel. — 10.30: Me- sedélelőtt az óvodában. 10.50: A Gyermekrádió műsora. — 11: Lányok, asszonyok... — 11.20: Szovjet filmdalok. — 11.30: Ko- dály és Ránki műveiből. 12.10: Toki Horváth Gyula és zenekara játszik. — 13: Táncezen. 14.15: Tavóli népek dalai. — 14.40: Székely Endre: Fűvésztök. — 15.10: A hű folyó. Regényismer- tetés. — 15.40: Részletek a „Sze- listay asszonyok” című daljá- tékból. — 16: Ország nyitvató- folyam kezdőnek. — 16.20: Fi- atalok sportthradója. — 17.10: Csökken-e a föld termőereje? — 7.30: Szív küldi szívnek szí- vesen. — 18: Belpolitikai lap- szemle. — 18.10: Hanglemezek. 18.30: Bihari verbunkosok. — 19.02: Külpolitikai kérdésekre válaszunk. — 19.15: Jó ma- rtiért — szép műszaki. 20.20: Bartók-hangverseny. — 21.23: Brahm: öt keringő — két zse- gorára. PETŐFI-RÁDIÓ 14: Operarészletek. — 14.50: Népek dalai és táncai. — 15.30: Liza zongoraműveiből. — 16: Népezen. — 16.40: Zenekari muziszka. — 17.30: Mese- fel- törtételek. — 18: Francia népi kórusok énekelnek. — 18.20: Az épülő kommunizmus nagy országában. — 18.50: Híres vo- nóművészek. — 19.25: Koraszí- lott csecesemők. — 19.40: Nyolc hold föld. Rádiódrama. SZOMBAT KOSSUTH-RÁDIÓ 8.10: Tánccok. — 8.50: Mai operettek. — 9.45: A DISZ bu- dapesti együttesének utóbbi kó- rusa énekel. — 10.10: Zenekari hangverseny. — 11: Fűvésztök. — 11.30: Verből készült győze- serek. — 11.40: Hanglemezek. 12.10: Vidám zené. — 13: Ma- gyar és bolgár népezen. 13.40: Fűvészenekari hangverseny. — 14.15: Tánclépésben a világ kö- rül. — 15.10: Szív küldi szívnek szívesen. — 15.40: Fórum. A kommunista erkölcsről. — 16: Könyv, muziszka, színház. — 16.40: Réz Aladár címballmozik. 17.10: Buda Sándor és zenekara játszik. — 17.40: Válaszunk halgatónknek. — 18: A Mosoly- együttes énekel. — 18.20: Az épülő kommunizmus nagy orszá- gában. — 19.10: Gigli énekel. — PETŐFI-RÁDIÓ 14: Operarészletek. — 15: Katonadalok. — 15.20: Az opera mindenkié. — 16.20: Táncezen. 17.05: Narancsok. Asztalos Ist- ván elbeszélése. — 17.30: Zene- kari dalok. — 18: Regényrész- let. 18.30: Híres előadóművé- szek Mozart hangversenye. — 19: Külpolitikai kalauz. 19.40: Szív küldi szívnek szívesen. — 19.45: A királyné szoknyája. — Gál József meséje. — 20: Kör- rüsművek. — 20.20: Sporthí- radó. — 20.40: Operarészletek. 21.20: Nagy népi zenekarok hangversenye.

A Csokonai Színház

A Csokonai Színház múlt esztendő alatt sikert aratott. Csak a budapesti feszt- menyekre. Nem mag- Romeo és Julia. A szerelem. Bánk bán előadásaira. Most magasról teljesítmény Csokonai Színház me- bemutatójaival.

A darab

Gorkij ezt a mű- 1900-as évek elején- vében egészen új ma- gozta fel régi társadalmi pitalista társadalom- zését. Az Éjjeli me- bemutatja a rend áldozatainak é- életkörülményeit. O- rabja fenyegető lele- irata a kapitalista tá- nak, amely elnyomja- ja az embereket, a- tasztítja őket, eltorz- kúkat. Kik ezek az az éjjeli menedékh- szennyes vackain, a- dott levegőjében? A- balsors által sújtott Alacsonyrendűek, kellek? Nem, Szaty- cseszű. Natasa Kléscs szereti a mű- pel elvágyó tiszt- környezetbe. Ezek a- rek bárhol a világon- pitalista társadalom- találhatók. Elestés- kosságok, lezültsé- titudtságuk nem s- geségükkel fakad, a- társadalom könyörté- társadalom embertel- szítja őket le olyan- be, ahol az ember e- csületét, emberi n- ahol nincs mód a s- hiába vágyakozik n- nincs mód a család- az anyaságra. Me- sincs. A színesz- kiált fel: „Nekem it- vem... Megértetté- len szomorú, ha e- elveszi a nevét? H- kutyáknak is van- Név nélkül nincsen- Es még ide, az em- moráság legmelyé- kezét a kapitalizmus- menedékhely. K- Kosztolányi és felesé- nosz. erkölstelensé- lisz színműben. A darab azonban leleplező vádirata a- musnak, hanem a- vadirata is. Gorki- darabjában amoly- nem maradhat ten- sadalom, amely kö- tönkretesz embere- tanulságot. Ors- 1917. októberében- az orosz munkások- tok medvéntettek a kapitalista társ-

Az előad

A Csokonai Színház előadásában Gorkij örökbeszű- együttes Gorkij mű- illető előadás pró- séges, összefor- nagyszerű eredm- minden alakítás- élményt hagyott a- Berényi Gábor h- ház új főrendező- első debreceni ren- átgondoltság, fino- apró mozzanatok- munka jellemző- művészi erővel- tárta fel a darab- valót. Látszik az- adáson, hogy a s- rendezők tökélete- egymást. Minden- megvan a megfok- gulata. Gondolju- III. felvonás szor- udvarára. Tavasz- barnásllás fények- nak a sivar tűz- látszik az égből- darab sem. Eg- fény villan, apró- a tisztább életre- morult emberek s- lobbán a remény- megy, és ahogy fény, úgy tűnik e- lás reménye az- véből. Kléscs, a- mert látja, nincs ordítása mögött o-

ÉJJELEI MENEDÉKHELY

A Csokonai Színház együttese az elmúlt héten mutatta be Gorkij Éjjeli menedékhely című darabját.

A Csokonai Színház az elmúlt esztendő alatt sok forrásigért aratott. Gondoljunk csak a budapesti fesztivál eseményeire. Nem magánügy, a Romeo és Julia, Armány és szerelem, Bánk bán nagyszíri előadásaira. Most ismét ki-magasló teljesítményt nyújt a Csokonai Színház művészgar-dája az Éjjeli menedékhely bemutatásával.

A darab

Gorkij ezt a művét az 1900-as évek elején írta. Mű-veben egészen új módon göl-gozta fel régi témáját, a ka-pitalista társadalom leleple-zését. Az Éjjeli menedékhely-ben bemutatja a kapitalista rend áldozatainak embertelen életkörülményeit. Gorkij vá-rába fenyegető telepező da-irata a kapitalista társadalom-nak, amely elnyomja, eltipor-ja az embereket, a mélységbe taszítja őket, eltorzítja a lel-küket. Kik ezek az emberek az éjjeli menedékhely zsúfolt, szennyes vackaiban, az aporod-tott levegőjében? Valamilyen balsors által sújtott emberek? Alacsonyrendűek, semmire-kellők? Nem. Szatvin például eleszesű. Natasa tisztaelvű, Klescs szereti a munkát, Pe-pel elvágyik tisztább, jobb környezetbe. Ezek az embe-rek bárhol a világon, ahol ka-pitalista társadalom van, meg-találhatók. Elestességük, szá-rosságuk, lezüllettségük, pros-titútságuk nem saját gven-gességükből fakad, hanem a társadalom környékeltelensége, a társadalom embertelensége ta-szítja őket le olyan mélység-be, ahol az ember elvesztí be-csületét, emberi méltóságát, ahol nincs mód a szerelem-re, hiába vágyakozik rá Nasztva, nincs mód a családalapítás-ra, az anyaságra. Még nevéük sincs. A színesz tragikusán kiált fel: "Nekem itt nincs ne-vem... Megérted te, hogy mi-lyen szomorú, ha az ember elvesztí a nevét? Hisz még a kutyáknak is van nevük... Név nélkül nincsen ember... És még ide, az emberi no-morosság legmélyére lenyújtja kezét a kapitalizmus. Az éjjeli menedékhely tulajdonosa, Kosztilov és felesége, a go-nosz, erköletelen, léha Vaszi-lisza személyében.

A darab azonban nemcsak leleplező vádirata a kapitaliz-musnak, hanem fenyegető vádirata is. Gorkij ebben a darabjában kimondja, hogy nem maradhat fenn az a társadalom, amely környékeltel-ül tanakodva embereket. Ezt a tanulságot Oroszországban 1917. októberében levonták és az orosz munkások és parasz-tok megdöntötték hazájukban a kapitalista társadalmat...

Az előadás

A Csokonai Színház nagy-szerű előadásban hozta szín-e Gorkij örökbecsű művét. Az együttes Gorkij művét meg-illető előadást produkált. Egy-séges, összeforrott munka nagyszerű eredménye. Szinte minden alakítás maradandó élményt hagyott a nézőben.

Berényi Gábornak, a színház új főrendezőjének ez az első debreceni rendezése. Mely átgondoltság, finom, minden apró mozzanatot kidolgozó munka jellemzi. Rendkívül művészi erővel és helyesen tárta fel a darab mondanivalóját. Látszik az esees elő-adáson, hogy a színészek és a rendezők tökéletesen értették egymást. Minden felvonásnak megvan a megfelelő alaphan-gulata. Gondoljunk csak a III. felvonás szomorú, kietlen udvarára. Tavaszról lehet, a barnásillás fenyék imbolyog-nak a sivár tűzfalon. Nem látszik az égből még egy kis darab sem. Egyszer-egyszer fény villan, apró fénycsok, ahogy a tisztább életre vagyó nyo-morult emberek szívében fellobban a remény. A nap le-megy, és ahogy eltűnik a fény, úgy tűnik el a szabadu-las reménye az ottlakók szí-veiből. Klescs, a lakatos útvöl, mert látja, nincs kiút. Natasa ordítása mögött ott van a fé-

lelem a jövőtől. Pepel sorsa a börtönt, s a vigasztalást, a hamis illúziókat hirdető Lu-ka eltűnik a kavargásban.

Nehéz eldönteni, hogy a szí-nészek közül melyik nyújtott legjobb alakítást. Mindegyik kiváló volt a maga szerepében.

Az alakítások

Mensáros László meg-rázó alakítást nyújtott a szí-nés szerepében, akinek „orga-nizmusát” megtámadta az al-kohol, aki gyógyulásra vágyik. Mensáros egy-egy mozdulata, révedező tekintete sokáig meg-marad az emberek emlékezeté-ben. Amikor Lukával beszél-gét és megdöbbenve jön rá, hogy elfelejtette kedvenc ver-sét, összeomlik. „En, barátom elpusztultam... Végem van nekem...” Nem sokkal utána; amikor Luka meglöbbiti elől-te az illuzó fától az alko-holisták körhazáról, már nevet és vidám. Ezt az impulzív, min-den hangulata, benyomásra reagáló embert kitűnően alakít-ja Mensáros. Utolsó megrázó je-leneteiben, amikor utoljára resz-kező kézzel issza ki a pálinkát, kivési nyakából a sálát, min-denki belső szorongással érzi, hogy itt tragédia készül.

Szatvin szerepében Solti Bertalan Kossuth-díjas mű-vészünk nyújt nagyszerű ala-kítást. Szatvin alakját, jelle-mének mélységét apró részle-tekig kidolgozta. Gorkij meg-írta, hogy a darabban „jeladás van a felkelésre”. Ez a jeladás Szatvin szavából csendül ki. Az emberről alkotott vélemé-nyében. „Mi az ember? Nem te, nem én, nem ők... Nem, hanem te, én, ők. Ember! Ez gyönyörű! Ez büszkén... Hangzik... Tisztelet kell az embernek, nem sajnálni.” E nagy-szerű szavak méltó tolmácsol-ója volt Solti Bertalan, Sza-tvin az ő alakításában az, aki-nek Gorkij rajzolta. Ember, akit a társadalom megmérgezett, ké-telkedő, passzív, nem szeret dol-gozni. Benne is megvolt a csa-vasváros anarchista illúziója, a vélt szabadság megtalálása, még ha itt a mélyben kell is azt megta-lálni. De ezek az illúziók meg-éltapadtak, nincs szabadság a kapitalista rendben. Nincs még az anarchikus vélt szabadság sem. A kizsákmá-nyolás pókjai még ide is ki-nyújtották csapjaikat, itt is börtönben vannak. Mindezek kifejezően kilátzanak Solti alakításából.

Novák István alakítja Lukát sokrétű különös figurá-ját. Luka alakját nem könnyű megmintázni. Ő a sorsral ki-békült hazugság megtestesítő-je. Először az éjjeli menedék-helyre. Igyekszik segíteni. Ön-zetlenül segít. Rokonszenvet-ébrezt az emberekben. A szí-néssel elhítheti, hogy van kör-ház, mely kigyógyítja őt a baj-ból. Popelnek Szibériáról, az aranyországáról beszél. Vi-gasztalja a haldokló Annát. Hangoztatja, hogy szeretni kell minden embert. De Luka nem hisz az emberben. Szerinte minden ember hitvány, sajná-tlatraméltó, gyenge. Humaniz-mus passzív, idealista huma-nizmus. Vigasztaló hazugságai azonban senkin sem segítettek. Volt akinek ártott, például a színészek. Luka sokrétű figu-ráját Novák István kitűnően ábrázolja. Az író elképzelé-sének megfelelően. Finom mű-vészi eszközökkel leplezi le az író humanizmusát és mutat-ja be, hogy a passzív, idealista humanizmusra csak a tömeg-támazkodnak. Kiváló művészi

teljesítményt nyújtott Novák István. Vaszilisa szerepét Hotti Éva alakítja. Hotti Vaszilisza ke-tyvetlen, könyörtelen, mohó, te-le van gyűlölettel. Nem tud senkit szeretni, még a szerető-jét sem. Gyűlöli, utálja a fér-jét. Hotti következetesen viszi el Vaszilisa alakját élete út-ján a gyilkosságig. Egész ala-kjáról szikrázik az embergyű-lölet.

Hegedűs Ágnes játssza Nasztvja szerepét A szerelem-re, az életre szomjazó prosti-tuált lányt. Megrendítő, am-ikor elmondja ábrándjait egy elképzelt szerelmesről. Játéká-ból érezzük, hogy sorsa tragi-kumba torkollik s a színész után ő következik.

Andaházi Margit Na-tasa alakításából sugárzik a tisztaság, de egyben a félelem az élettől. A sorstól.

Téri Árpád nagyszerű jellemábrázolással és a töle megszokott művészi átéléssel formázta meg Medvegyev rendőrt alakját. Bármelyik sz-repére is gondolunk — Kos-tuth a Fáklyalángban, a Hol-napra kiderül főmérnökbe, va-gy „a jó alakítására”, mindenütt új színekkel, az ábrázolt jel-ven figurájának megfelelően nemcsak játszik, hanem éli is szerepét. Nem pusztán a jól sikerült maszkkal éri el hatá-sát, hanem tagletezéivel, orga-numának fegyelmezett modulálásával. Pepel a tol-va-j szerepében. A nagy L Sándor talán eddig egyik legjobb alakítását nyújtotta. A báro alakját Márkus László mintázta meg. Nevet-séges és tragikus egyzemély-ben. Ez a fiatal művész, akit elsősorban operett szerepek-ben ismertünk meg, bebizonyít-totta, hogy nagy drámai ereje van. Tyll Attila helyesen ábrázolta az embert, aki fogcsikorgatva, mindenáron ki akar törni a menedékhely elő-lől. Nem munkássá, ki-tulajdonosá akar válni. Ki-látó volt Zelenai József i-Bubnov szerepében, Thu-róczi Gyula Kosztilov ál-szent, gyűlöletes, szemfogató, gyáva, ahogy azt Gorkij meg-írta. Annát hibátlanul alakít-otta Szende Bessy. Ujjvárosi Katalin Kvasz-nya szerepében bővér, jólelkű, egészséges, vidám. Major Pál Aljoska, Nagy Béla Ferdenyák, Bán Elemér Tatár szerepében hűen vissza-adták Gorkij elképzelését.

Összegezve: a Csokonai Szín-ház nagyot alkotott ezzel a be-mutatóval. Akik látták, nyu-godtan jelenthetik ki, remek-művet láttak nagyszerű elő-adásban: élmény volt. A mult-ra már alig emlékszünk. Vagy legálább is alig akarunk emlé-kezni. Arra a multra, amikor nem hangzott büszkén ez a szó: ember. Harmincnégy év-vel ezelőtt, októberben munká-sok, parasztek és katonák har-ca megdöntötte azt a világot. Ennek aharcnak, ennek a győztes forradalomnak köv-eztük mi is, hogy országunk-ban is ez a szó, hogy ember, büszkén hangzik. K. E.

Több és jobb bort ihatunk

Sáry Károly, az Elelmiszeripari Minisztérium bor-ipari igazgatóságának vezetője a várható borellátásról a következő nyilatkozatot adta a Magyar Távirati Iroda munkatársának: — Jelentős javulás lesz a kimért boroknál. Eljutottunk odáig, hogy a vendéglők, az italboltok a sok évtizedes hagyományok szerint ismét hosszú időn át azonos fajta, tájleltélt borokat árúszíthat-nak. A fogyasztók újból megtalálják számos olyan borfajtát, amelyeket éveken át nélkülöztek. Nagy mennyiségű gondoskodtunk többi között a csongrádi és a kecskeméti rizlingből, a hely-béciai és a jánoshalmi fehérléből, a bácsalmási fehérből, a hajósi sillerből, az alföldi ezerjóból, a kiskunrösi kádár-

kából, a kiskunhalasi és solt-vadkerti fehérből. Ismét kapható lesz a tüzés-kadarka, a szegedvidéki fehérről, a szegedi vör-rös, a csongrádi kadarka, a ceglédi rizling, a nyársapáti ezerjő, az alföldi kövidinka, a gyöngyösi rizling és pe-csenye, valamint a paksi ka-darka is. Már tél előtt több hónap-ra elegendő készletet adunk át a különböző vendéglők-nek, italboltoknak, hogy a bor a hidegben „ne fászk-meg”, mert ez rontja a minő-séget. Történelmi borvidékeink termékeiből is több jó bort adhatunk. A tavalyinál lé-nyegesen nagyobb mennyiség-űt árúszíthatunk badacsony-i szürkebarátot, kékenyeltűt és olasz rizlinget. Nagybő-mennyiségben biztosítottuk a balatonfüredi, a villányi bo-rolkat és az egri bikavért is,

Aki már harminc éve harcol a dolgozó népért

Mikor keleten új hajnal pirkadott az égbe, Becske-reki Sándor, a Tervező Iroda dolgozója mindössze hétéves volt. Az okos, értelmes fiúcs-ka akkor még gyermekésszel nem tudta felfogni, hogy mi az a forradalom. Igaz, a for-radalomról nem 1917. októbe-rében, hanem 1919-ben hallott először a Tanácsköztársaság idején. A nagyok szavát érde-lődbe hallgatta a forradalom-ról. A felnőttek szívét nagyon megdobogtatta a Tanácskö-ztársaság győzelme. A bukás pedig megrázta, elkéserítette azokat a szíveket, akik annyira szerették az új hatalmat. A kis Sanyi szívéből viszont hamar elszállt a felnőttek ar-ból lenéző szomorúság. Nyomatlanul még sem tűnt el azoknak az időknél az em-léke.

A kamaszkorban, a tanon-cévek alatt ismét felvillant sze-me előtt egy-egy munkás ar-ca, s ha véletlenül túlkörbe, üvegbe pillantott, 17 éves ar-cán komoly munkás vonás-o-kat keresett. Az új Becske-reki azt látogatta, lesz-e be-lőle harcos, igazi munkás, amolyan keménykötésű, mint amilyet már nem egyszer lá-tott, s a kikkel dolgozott is, és akik azt mondták neki, hogy igazi munkás legyen belőle. A Tanácsköztársaság buká-sa után tíz évvel Becskereki Sándor, a festőinas a Margit-ba ment előadást hallgatni a tanoncsorvól. Az előadó szá-vát lélegzet elállva hallgatta, szinte megdöbben, mert az hitte, éppen róla beszélnek. Mert vele is éppen úgy bán-tak, mint azokkal, akikről az a nesi munkás beszélt.

A szavak mely győzve-rt vertek lelkében, s ezután a nyakirabban részt vett a szocialdemokrata ifjúsági mozgalomban. Mintegy nyolc-nan-an-százan voltak fiatalok, akik ha még nem is tudatosan, de ösztönösen kifejezték elő-közül. Nem munkássá, ki-tulajdonosá akar válni. Ki-látó volt Zelenai József i-Bubnov szerepében, Thu-róczi Gyula Kosztilov ál-szent, gyűlöletes, szemfogató, gyáva, ahogy azt Gorkij meg-írta. Annát hibátlanul alakít-otta Szende Bessy. Ujjvárosi Katalin Kvasz-nya szerepében bővér, jólelkű, egészséges, vidám. Major Pál Aljoska, Nagy Béla Ferdenyák, Bán Elemér Tatár szerepében hűen vissza-adták Gorkij elképzelését.

A boltok nyitvatartása az ünnepen

Debrecenben vasárnap, no-venber 6-án 7-10-ig nyitvatar-tanak az élelmiszerboltok va-sárnap nyitvatartó boltjai, a te-let árúboltok 6-9 óráig, a vá-rszói Bolt 10-as számú árú-boltja, Vörs Házisereg útja 22. 9-12 óráig és az Állami Árúház 10-13 óráig. Az édesség és trafik boltok november 6-án és 7-én a szoká-sos vasárnapi nyitvatartási idő-vel érusítanak. A piacok árusítása vasárnap és hétfőn a szokásos vasárna-pi nyitvatartási idővel történik. A vasárnap és hétfőn a szoká-sos napi nyitvatartás szerint történik.

November 7-én, hétfőn az élel-miszer, ruházat és vegyipar-cikk boltok egész nap zárva tartanak. Vidéken a Hajdú-Bihar me-gyei Népbolt öt kenyérboltja (Hajdúszoboszló, Hajdúszob-szóló, Hajdúnánás, Derecske, Berettyóújfalú) és a hajdúbő-szörmenyi 28, 29-es fűszer, az 51-es konfektó, a hajdúnánási 25, 26-os fűszer, 61-es ruházati és a hajdúszoboszlói 21-es fű-szer és 78-as konfektó boltok november hó 6-án délelőtt 8 órától 10-ig nyitvatartanak. Ezen túl valamennyi földműve-szövetkezeti fűzlet, az összes községben ezen a napon 8-tól 11-ig nyitvatart. Azokon a he-lyeken, ahol november hó 6-án a földműveszövetkezetek helyi szövetkezeti vásárt tartanak (összesen 30 helységben) va-lamennyi iparcikk szaküzlet reg-gel 8-tól délután 2-ig nyitvatart.

November hó 7-én az üzletek általában egész napon át zárva tartanak, kivéve a vendéglátó-ipari üzleteket, melyek a vasár-napi nyitvatartási rend szerint meghosszabbított nyitvatartási idővel üzemelnek.

szíkkokat, fenyegetéseket, s ettől elhatározta, hogy még mindig kommunista. A vallá-tást és kínzást nem kerülte el, de szerencsésen megszabadult a rendőrség karmái közül, mert lakásán a kutatók egy sor kompromittáló írást sem találtak. Igaz, ettől az időtől kezdve a rendőrség ne-gyedévenként felkereste, s la-kásán mindent feltűrt, csak-hogy kommunista iratot ta-láljon. Természetesen Becske-reki elvtársat meg úgy kezelte, mint a legközönségesebb bü-nözőt.

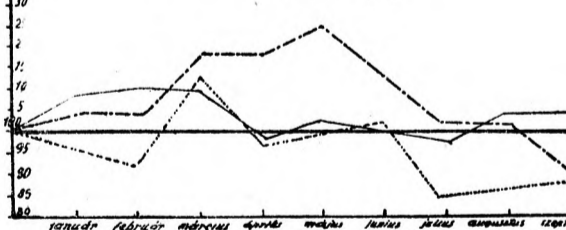
Az üldöztetés azonban nem tudta megtörni a hitét, és kommunista erőt Becskereki elvtársban. Egészen 1944-ig eredménytelen volt minden kutatás, keresés, zaklatás. Mikor már a fasizmus em-beryalázó, eszeleni korszaka Magyarországon is haláltánc-ba kezdett, Becskereki elvtár-sat elhurcolták a külhatalmas büntető századba. Két piciny gyermekétől és fiatal feles-gétől szakították el. A külön-leges büntető században el-töltött napok rettenetes órá-kat okoztak a raboknak. Becs-keréki elvtársnak is, aki pi-ciny gyermekéért és felesé-géért aggódott, miközben ütö-ték, verték, éhezelték és kí-nozták.

A fasizmus végórája azon-ban ittött, s Becskereki elvtárs meg sem várta a szabá-dulást 1945. március 19-én megszökött a szónyi táborból. Március 26-án Komáromban találkozott a szovjet katonák-kal, s április 1-én már Debrecenben volt ismét szerettei között.

Küzdelmes ifjúság és férfi-kor volt az övé. De a legszembetűnőbb és legszembetűnőbb harcolt. A terror, az elnyomatás idején is az új világ felépítésének tervét szövö-gette. S ma, 1950 óta a szocialista ország építésében a legkövetlenebbül részt vesz, mint a Tervező Iroda dolgo-zója. S ma, mint minden novem-ber 7-én emlékezik azokra az időkre, amikor titokban, csak bent a szív mélyén emlékeztek a Nagy Októberi Szocialista Forradalom éfordulójára, és sóvárogva várták azt az időt, amikor harcaik eredménye-képpen szabadon ünneplhetik az emberiség legnagyobb ün-nepét! PONGOR JOLÁN

Ütemesebb, egyenletesebb termelést

A megyei ipar termelési tervteljesítésének havonkénti alakulása



Nemrég a Táncsics Cipőgyár mig szeptemberben 95 százalé-termelésének ingadozását mu-kot sem érte el a tervteljesít-tattuk be grafikonon. Most a megyei ipar ez évi tervteljesíté-séről közlünk hasonló rajzot. Mint láthatjuk, a szeszélyes és repszódikus lágzörbe itt is hullámzás indokoltan nagy-megvan. Januárban, február-ban a ktsz-ek kivételével mind a minisztériumi, mind a helyi ipar jóval 100 százalék fe-lélt teljesítette a tervet. A II. sorban a szervezetlenségben, a negyedévek első hónapjaira olyan hónap is volt (április), jellemző megnyugvásban s nem amikor csak a helyi ipar tett utolsósorban a hovági hajrá-ki magáért. Jellemző az egyes hónapok közötti eltérésre, hogy munkánk során mindenképpen a minisztériumi ipar márciusi változtatni kell ezen az abnor-és júliusi tervteljesítés között mális helyzetben. Az egyenletes több mint 15 százalékos szint-termelés és ütemesség nélkül különbség van. Még szembe-tűnőbb ez, ha a helyi ipar má-jusi és szeptemberi tervteljesíté-sét hasonlítjuk össze. Május-ban a tanácsi vállalatok jóval minőségromlásról és más té- a 120 százalék fölött zártak, nyezőkről nem is beszélve.

SPORT

A D. Honvéd tartalékosan áll ki első osztályozó mérkőzésére

A D. Honvéd labdarúgó együttese ma játsza első osztályozó mérkőzését. Első ellenfele a Kisvárdai Vasas, Szabolcs-Zemplén bajnokcsapata. A mérkőzés Miskolcon játszódik, délután fél 12 órai kezdettel az Építők sporttelepén.

A D. Honvéd ezen a találkozón tartalékosan áll ki, ugyancsak Szilbér és Szám sérült, játékkukra még nem lehet számítani. Somogyi sérüléséből felgyógyult és a jobb szélső helyen játszik ma Kisvárdá ellen. A csapat már szombaton elutazott Miskolcra, hogy a játékosok ma pihenést álljanak ki a mérkőzésre. A csapat a következő felállításban veszi fel a küzdelmet: Szegő — Pásztor, Róth, Mészáros II. — Mészáros I., Dobránszky — Somogyi, Radványi, Pó, Kankulya, Ersek.

DEBRECEN MAI SPORTMUSORA

LABDARUGAS. Nagyerdei Stadion 9 óra: Egri Bástya—Miskolci Dózsa. Osztályozó az NB II-be jutásért. — Kínási pálya, fél 11 óra: D. Kínási — D. Vasas — Bartók Béla úti pályán, fél 11 óra: Bányász—Cementárnyal — Haladás pálya, fél 9 óra: D. Spartakusz—D. Tatarozó — Bástya pálya, fél 11 óra: D. Ruhagyár — D. Postaigazgatóság Törökves. — Építők pálya, fél 11 óra: D. Építők — D. Vörös Meteor. — Közlekedési pálya fél 11 óra: D. Közlekedési Törökves — D. Allomás Törökves. Magyar Népköztársasági Kupa-mérkőzések. ATLETIKA. Nagyerdei Stadion 10 óra: A D. Honvéd öt- és tízpróba versenye.

ASZTALITENISZ. Kossuth u. 35-37. (új Dózsa), 9 óra: A Vasas SE férfi-léti férfi és női asztalitenisz-bajnokság. Debrecen. Jászberény. Özd és Bekéscsaba asztaliteniszversenyeinek részvételével.

ROPLABDA. Vörös Lobogó pálya (Bétnen u. 10.), 9 óra: A Nagy Októberi Szocialista Forradalom 38. évfordulójának tiszteletére villámturna a D. Bástya, D. Dózsa és a D. Haladás együttesinek részvételével. — Bőszirményi út 104. (Mezőgazdasági Akadémia), 8 óra: Osztályozó a megyei bajnokságba jutásért.

SARK. KPDSZ kultúrotthonban (Gambrius), 9 óra: D. Vörös Meteor D. Haladás—Bp. Vasútépítő barátságos női mérkőzés.

MA DELÜTÁN A STADIONBAN EGRI BASTYA—MISKOLCI DÓZSA

Az NB II-be jutásért ma kezdődnek a labdarúgó osztályozó mérkőzések. Ennek során ma délután két jóképességű együttes mér össze erejét Debrecenben. A nagyerdei Stadionban délután 2 órakor kerül sor az Egri Bástya—Miskolci Dózsa találkozóra. Előtte 12 órai kezdettel ifjúsági labdarúgó-mérkőzést rendeznek.

NYILVANOS ÜNNEPI MEGEMLEKEZÉS

A Magyar Néprajzi Társaság vendégszerzése alkalmából: november 9-én, szerdán este 20 órakor a Déri Múzeumban: Megemlékezés Bartók Béláról. Megemlékezést tart Avasi Béla a budapesti Néprajzi Múzeum Népzene Osztályának tudományos kutatója (hangfelvételbevitelével).

Allandó munkát

biztosítunk dolgozóknak. Betonépítő Vállalatnál, Balmazújváros, 31. építőipari Trósztnél Miskolc, Tiszapalkonya, Kazincbarcika, MAV Építésvégzetőség-nél, Budapest, komló ózd-i és borsodi szénbányáknál. Jelentkezés Tohorz Irodán, Vörös Hadsereg útja 36. Vidéken járási munkaeirogázkódásnál.

LUDAS MATYI

BASZINHAZ Kossuth útja 51. mai műsora: 3 és 5 órák: Vidám medvebocskok és Három kis gida mesejáték.

RÁDIÓT

villamos háztartási cikkek Kossuth u. 7-9 alatt. PUSKAT, mindennemű lövegvert Dimitrov u. 9. alatt, DONGO kerékpársegédmotort Péterfa 32. szám alatt Szakszerűen javítunk, Finommechanikai Vállalat. TÖRTÖTOLLAK JAVÍTASA Vörös Hadsereg útja 41.

JO EREDMÉNYEK A SZOMBATI ATLETIKAI VERSENYEKEN

A D. Honvéd rendezésében szombaton délután a nagyerdei Stadionban ötpróba és tízpróba versenyek kezdődtek. A szombati napon jó eredményeket értek el az atléták. Résztvevők: Nők. Ötpróba: 1. Arany (D. Vasútépítő) 2645 pont, 2. Hetel (D. Honvéd) 2115 pont. Férfiak. Serdi-lők hárompróba versenye: 1. Sárközi (D. Honvéd) 2250 pont, 2. Széles (D. Bástya) 2022, 3. Kerekgyári (D. Haladás) 1865. Tízpróba: 1. Tiba (D. Haladás) 1755, 2. Nagy Károly (D. Posta) 1732, 3. Somogyi (D. Haladás) 1641. A férfi felhőtelnekl még nem fejezték be a küzdelmek, csak a 100, 150, 200, 300 és 400 méteres volt verseny. Öt szám után a helyzet: 1. Kiss Ernő 2762, 2. M. Nagy 2110, 3. Király 1719. Ma délelőtt fél 10-től a 110 gát, diszkosz, rúd, gerely és 1500 méteres síkfutás versenyek kezdődtek. A férfiak 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 méteres síkfutás eredmények: 100 m (női): 1. Kazi (magyar) 2:09,4 p. Süly (férfi): 1. Mihályi (magyar) 16,16 m. Gerely (férfi): 1. Süly (magyar) 2. Wáczek (magyar) 3. Krásznai (magyar) 4x100 m (férfi): 1. Magyarországi (Zarandi, Vasardi, Csányi, Goldoványi) 41,8 mp.

Dongó Szinpad Ma délután 6 órakor Kínék inge, csak vegye magára. Jegyek Filharmoniaiánál. Telefon: 13-73.

HÁROM MAGYAR GYŐZELEM A SZFOTAI NEMZETKÖZI ATLETIKAI VIADAL MASODIK NAPJÁN

Szofióban a nemzetközi atlétikai viadal második napján a magyar csapat nagy sikereket aratott. Három magyar versenyző nyert. A férfiak 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 méteres síkfutás eredmények: 100 m (női): 1. Kazi (magyar) 2:09,4 p. Süly (férfi): 1. Mihályi (magyar) 16,16 m. Gerely (férfi): 1. Süly (magyar) 2. Wáczek (magyar) 3. Krásznai (magyar) 4x100 m (férfi): 1. Magyarországi (Zarandi, Vasardi, Csányi, Goldoványi) 41,8 mp.

Rövid sporthírek

Berettyóújfalui Vörös Meteor — D. Dózsa Népköztársasági Kupa labdarúgó-mérkőzés. rendezték ma délután Berettyóújfaluban. Bőszirményi úti 104. (Mezőgazdasági Akadémia), 8 óra: Osztályozó a megyei bajnokságba jutásért.

Reméljük, megelőzöm a fertőzést!

SEPTAMIN a tökéletes fertőtlenítő szer. Kérje minden szaküzletben, Gyártja: Tisztóság Szappangyár, Budapest

APRÓHIRDETÉSEK

ELADÓ alkalmi áron 16-os Lampart, kétszélű vadászfegyver. Hadházi útca 66. ELADÓ borkabát eladó, Rákóczi útca 25. emelet. KÉT darab ajtó és más félfőbőmter. Ötöttemés eladó. Vörösmarty u. 10 szám. ELADÓ 2 darab új szettos kályha. Cim: Bartha, István u. 4. Baranyai út végén. PENYÓ foszni deszka új eladó. Hamán Károl útca 17/b. EGY fehér szonronyos gyermekágy és egy fél háló eladó. Darabos u. 42. EBES Községi Tanács 1. darab kétféle ebtiangor: úszófogó be. Jóság utca. Hajdúcsanak közli igazolás beletti 8 napon belül a tartásdíj lefizetése ellenében átvehető. MODERN sötét hálószo-babútor igényesnek, zománctűzhely, asztalok el. adók. Poroszlai út 15. EGY darab kőver sertes eladó. 160—170. kg-os. Méhes utca 11 sz. 200 kg-os mangalicai zsírsertes, ág, ebtiold. kredenc eladó. Pacsirta u. 52 szám. VULKÁN telep. Hódi Béla útca 7 szám ház el. adó. Erdéklódní Csizgekerti útca 23. VILÁGVÉNYI rádió el. adó. Erdéklódní Arany János utca 3. OTHELLO és Ezerjé gyökeres szőlővessző el. adó. Fokos utca. HIZÓNAK való van el. adó. Vigkedvú Mihály u. 19 szám. ELADÓ két díofa ág. tükörasztal, vasmoszó. Sámsoni út 27. KERESÉK egy szoba, konyha, jószagtartásos lakást, "nehételeg külsőségen. Cim: Gizella utca 3. Homokkert. MÁRKAS zongorát srgősen bérelnék. Csáky, Vörös Hadsereg útja 13. EGY fehér mély koszi, egy gyermekágy eladó. István út 9. FÉBER élykocsi el. adó. Arany J. utca 31. ELADÓ hálószo-ba, ugyanott lakáscsere, Varga utca 3. Unnepeken 9-11 óráig, Szalayné. EGY keményfa kombi-nátszékény el. adó. Sámsoni út 48.

Színházi műsor

Ma 3-ór- és 7-ór Garasos menyasszony. Hétfőn 7-ór Eljött menedékhely. Kedden 7-ór Pillangókisasszony. A FAZEKAS MIHALY Szabad-egyetem művészettörténeli tagozatának előadása hétfő helyett szerdán délután 6 órakor lesz a Déri Múzeumban a székoti helyen. Kedden a „Felnőtt ember betegségei" című sorozat előadása tartják.

A TTIT előadásai 1955. nov. 9-13-ig

I. SZABADEGYETEMI ELŐADÁSOK: November 9., szerda, 18 órakor az Építők Kultúrotthonának Játéktérjében (Kossuth utca 1.): A gótká művészete. November 10., csütörtök, 18 órakor az Építők Kultúrotthona Művészeti Klubjában (Kossuth u. 1. szám.): A leggyakoribb állati betegségek elleni védekezés. (A sertésorvanc, baromtipesztis, baromfőkór.) Dr. Hajdu Gusztáv, az Állategészségügyi Intézet igazgatójának előadása. November 11., péntek, 18 órakor az Országos Fizikai Intézet előadóterjében: Villamos hőerő-művek. NYILVANOS ELGADÁS-SOROZATOK: November 9-én, szerdán 18 órakor az Építők Kultúrotthonának Művészeti Klubjában: Objektív valóság-e a tér és az idő? Kónya István egy. tanszékvez. docens előadása az „Élet nagy kérdése" c. sorozatban. November 9-én, szerdán 18 órakor az Ady Endre Városi Kultúrház előadóterjében (Vörös Hadsereg útja 28/c. 1. em.): A magyar nyelv eredete. Dr. Kálmán Béla egy. tanár előadása az „Édes anyanyelvünk" c. előadássorozatban. ÜZEMI ELGADÁSOK: November 9-én, szerdán 18 órakor az Oháti Törzsállatnevelő Állami Gazdaságban: Szárnyas mezőreink. Kovács Béla akadémiai adjunktus előadása. November 9-én, szerdán 18 óra 30 perckor a MNB Baltázár Dezős utcai fiókjában: Nők a munkásszolgálatban. November 10-én, csütörtökön 18 órakor az Építők Kultúrotthonában: Okori népek művészete. Turcsányi Béla igazgató előadása a „Barlangkőkorszakról a felhőkarcolóig" sorozatban. November 11-én, pénteken 18 óra 30 perckor a Vegyianyag Nagyer. Vállalatnál (Simonffy u. 3. szám.): Az ezerczak Kina. November 11-én, pénteken 17 órakor a Textil Nagyer. Vállalatnál (Vörös Hadsereg útja 11. szám.): Az életszínvonal emelésének egyetlen járható útja. November 13-án, vasárnap de. 10 órakor: Ósz a Nagyerdn. Séta a Nagyerdnében és az egyetem Botanikus Kertjében. Találkozás délelőtt háromnegyed 10-kor a Vigadó előtt.

HÍREK

November 15-étől fizetik ki a nyereeményeket

Az V. Békekölcson első sorolásán november 13-án nyereemények kihúzóit kötvények beváltását a végleges nyereeményjegyzék megjelenése után, november 15-én kezdik meg az Országos Takarékpénztár fiókjában és az ország valamennyi postahivatalában.

1955 November 6. Vasárnap

1943-ban a szovjet hadsereg harcrai felszabadított Kievet. 1954-ben Georgi Dimitrov 22 évi emigráció után hazatért Bulgáriába. 1918-ban volt az osztrák polgári forradalom. 1960-ban született Paderewski lengyel zongoraművész. 1893-ban halt meg Csajkovszkij nagy orosz zeneszerző.

VÁRHATÓ IDŐJÁRÁS: Felhős, páráss enyhe idő. Több helyen kisebb eső. Mészáros, Jóboként északkelet-délel-déli szél. Várható legalacsonyabb hőmérséklet ma éjjel: 5-8, legmagasabb nappali hőmérséklet nyugaton 10-13, keleten 13-16 fok között.

DEBRECENBEN SZOMBATON a hőmérsékleti maximum 14,2, a hőmérsékleti minimum 7,8 fok volt. Talaj mentén 7,5 fokot mértek. Csapadék nem hullott, két órán át volt napfény.

FOGADOÓRAK: Olajos Zsigmond III. kerületi tanácsig kedden délután 5-7-ig fogadóórát tart Kurve utca 2 szám alatt.

TÁNCOS klubdejtán ma, vasárnap este 6 órai kezdettel a KPDSZ kultúrotthonban, Vörös Hadsereg útja 26. 1. emelet. Kiseb zenekar, vídamság. AH.

ERTESETJÜK a fürdőző közönséget, hogy november 7-én a fedett úszoda reggel 7-től este 18 óráig, déli megszokással, a kádfürdő 7-től 12-ig lesz nyitva. Fűrdőzetőség. AH.

Munkásokat keresnek

GEPKOCSIFÉNYEZO szakmunkást, aki betűírásban is járatos, azonnal felvesz a Tiszántúli Épületanyaggyártó Vállalat. AH.

KÉT gazdasági kövességet akik lovaslásban is járatosok, felvesz a Debreceni Köztisztasági Takarító és Fuvározó Vállalat, Vörös Hadsereg útja 43.

EPITŐIPARI normást, gyakorlatlan keres a Hajdú-Bihar megyei KISZOV, Debrecen, Bajcsy Zs. utca 6. AH.

EPITŐIPARI segédmunkásokat jó kereseti lehetőségek mellett felvesz a Debreceni Építéjavító és Szerelő Vállalat, Debrecen, Telekai útca 57. AH.

GEPKOCSIVÉZETŐT személyi kocsira szerelési szaktudással azonnal felvesz Sütőipar, Vörös Hadsereg útja 54. Jelentkezés kedden reggel 8 órakor. AH.

NOVENYTERMESZTESI birtágad-agronómus felvételt céljából küldje meg önéletrajzát, Kiszor-leli Gazdaság, Hosszabbai cimre. AH.

ÜGYES, nagy gyakorlattal rendelkező műszerezket felvesz az Orvosi Műszergyár, AH.

KÖZPESEN gyorsró és kiválóan gépiró adminisztratív, továbbá közműves szakmunkást és éjjelről keres azonnal belespésre a Megyei Kórház, Bem tér 19. AH.

ASZTALOS, fodrász, villany-szerelő szakmunkásokat keres a Máltepercsi Vegyes KTSZ.

NÉPLAP A Magyar Dolgozók Pártja Hajdú-Bihar megyei Bizottságának aipri Szerkesztő: a szerkesztő bizottság Felelős kiadó: Az MDP Hajdú-Bihar megyei párt-vegrehajtóbizottsága. Szerkesztőség: Debrecen, Tóthfalusi tér 10. Terjesztő: a Megyei Postahivatal Szabadság Lapnyomda Debrecen

EZ A JO VISELET IODEN 600-TWEE 610-KULONBROZ FAZONOKBAN. Image of a woman in a dress.

N A Z XII. ÉVFOLYAM

Dísz

A Magyar Dolgozók Pártja Országos Tanácsa Pártbizottsága és a Szocialista Vasárnap este a Operaházban.

A díszmunkák a kormány vezető Hegedűs András, Rákosai Mátyas, Matolcsi János, Az Operaház.

Tisztelt ünneplő Kedves elvtársak! Immár 38-adsz a világ dolgozóit a népeivel együtt, egyhatodán diad Marx, Engels, Leny győzött a Nagy Ocialista Forradalom valósult meg a tőgy hogy az elnyomott liók az orosz mvezetésével kivívvt tartották a győzezetőség. AH.

Ünnepeljük a parasztsággal, 38 meghódította a talmat és megvold proletariátus (Taps.) Ezzel a történelemben halad ósvények számára lágnak tört utat.

Ünnepeljük ma század legnagyobb dóját, a marxizma fejlesztőjét, a lángeszű vezérét, szovjet hatalom Lenint. (Taps.)

Soha a világ egy gában, egyetlen történetében nem olyan hatalmas, gazdasági átalakulás, ocialista forradalom jettümben. A kommunista pártj Lenin legjobb tanúvének tovább vezetőveléssel megsernek ember állzszakmányosítás, szocialista társad keresen építi a must.

Az emberiség korszakának kiadó legnagyobb dícsós a szovjet munka patukat, a Szovjet munkista Pártját, forradalom zenitjén Lenin illeti. Az dolgozóit, a halad a Nagy Októberi Forradalom 38. a hős szovjet nép a Szovjetunioi Pártja iránti hálózérszével ünneplésünkről

Az egész magyar ben küldjük m festvéri üdvözgyőzelmes 38. évfordulójá felszabadító sznek és veze Szovjet Kommunának és a kormányának tartó viharos denki fe

A Nagy Októ lista Forradalom hatást gyakorolt munkásokra és is. Mi, magyar büszké vagyunk mintegy százezer magyar hadifogoragban fegyver