

SZABADSÁG

POLITIKAI NAPILAP.

Előfizetési árak:
 Belföld: Negyedévre 3 korona.
 Évesre 12 " "
 Külföld: Negyedévre 5 " "
 Évesre 20 "

Felelős szerkesztő:
 Rudnyánszky Gyula.

Kiadó laptulajdonos:
 László József.

== Egyezmény ára 4 fillér. ==
 Szerkesztőség és kiadóhivatal:
 Debrecen, Csapó-u. 9. — Telefon 275

Nemzeti pénzgazdaság.

— febr. 2.

A kiegyezésnek nem kiegészítő része ugyan, hogy a két állam kormányai megállapodtak, hogy készfizetéseket amily hamar csak lehet, miután az utolsó államjegyeket beváltották, felveszik.

Nem kiegészítő része ugyan a kiegyezésnek ez a megállapodás, de azért rendkívül jellemző arra a szellemre és szándéokra nézve, melyben Széll Kálmán a kiegyezési tárgyalásokat folytatta. Mindazokon a tereken, melyeken Magyarország az 1867. XII. t.-c. által a teljes önállóságot megővta, jöjjön ez az önállóság a lehető legélesebben kifejezésre.

A pénzügy egyike azoknak a tereknek, melyeken Magyarország souverainitása nem juthatott teljes érvényesülésre, mert pénzjegyeink nem voltak kizárólag nemzetiék. A hetvenes években folytatott tárgyalások után sikerült oly állam és bankjegyeket nyernünk, melyeknek

egyik oldala kifejezte pénzügyi önállóságunkat és kaptunk később, főleg a koronaérték behozatalával, magyar veretű érmekeket.

De az osztrák-magyar bank szervezetében Magyarország önállósága még mindig nem volt jóformán jelezve sem, amit csak a Bánffy-Thun-féle kiegyezéssel tudtunk legyőzni.

De a törekvések legerősebb kiegészítése a készfizetések felvétele, mint a kilenvenes évek elején megindított valutarendezés következménye.

Csak ezzel nyerjük el teljes függetlenségünket az osztrák pénzpiaccal szemben, ezzel nyerjük el a reprezentálás teljes képességét a nemzetközi pénzpiacra. Nagyon jól tudott dolog, mily gazdasági könnyítés minden államra nézve az aranyfizetés lehetősége, mint kell egy államnak, mely papírértékre van utalva, drágábban vásárolni és olcsóbban eladnia.

Magyarország hosszú ideig volt ebben a kényszerhelyzetben, a je-

gyek kényszerárfolyamának megfelelőleg.

Több munkát kellett alkalmaznia több árut kellett odaadnia a külföld javára, mint rendezett valuta mellett történt volna. Az aranyérték behozatalával ez a baj teljesen megszűnik. Egyenlő lábón állunk Európa leggazdagabb kultúr-államaival és csorbitatlan hitelt élvezük fizetőképességünknek és munkateljesítésünknek. A készfizetések felvétele tehát Magyarország nagy gazdasági és erkölcsi nyereségét jelenti, erkölcsi nyereségét, mely azonban mindig ismét gazdaságá változik. Február végén eltűnik a forgalomból az utolsó államjegy és ha a nap nincs is meghatározva, melyen a készfizetéseket felveszük Széll Kálmán mégis iparkodni fog, hiven a szellemhez, melyben ezt a megállapodást létesítette, ezt az ország által oly forrón óhajtott célt, a mely hamar csak lehet elérni.

Az osztrák pénzügyi kalamitásokkal való összeköttetés utolsó emléke az az államadósság, mely-

A bemutató.

Jelenetek a kulisszák mögött.

Hta: *Hetényi Elemér.*

I.

Kiosztás.

Igazgató: Gyerekek! Vettem egy remek darabot! Zsába, Órnagy ur, Louie semmi ehhez képest.

A társulat: Olyan jó?

Igazgató: Mit, jó? Egyszerűen fenomenális!

A hősszerelmes (megvetőleg): Megint vigjáték?!

Igazgató: Nem, bohózat, de a francia esprit non plus ultrája!

A hősszerelmes: Megint malackodás!

Igazgató: Igaz fiam, hogy neked nincs benne szereped, de a darab azért kasszadarab lesz; van benne egy cocotte szerep. Micsoda szerep!? Az esküdtszéki tárgyaláson szerelmet vall neki a törvényszék elnöke és fikussan burkolt kérdésekben kér tőle rendezvoust.

Naiva: Ugy-e, a fajta bakfis szerep ez?

Igazgató: Nem fiam, ez egy vérbeli demimonde! Te ezt nem tudnád eljátszani.

Naiva: Nem vagyok én olyan, mint a milyennek látszom,

Igazgató: Nekem mondd? De azért mégsem te játszod, mert ez a szerep sok fafinementet kíván. Ezt a hősnő játsza. Az ő imponáló alakja kell hozzá.

Hősnő: Ennek a darabnak nagy sikere lesz.

Naiva: Nana! Láttam már karón varjút.

Igazgató: Gyerekek! Ne veszekedjete! Aztán van benne egy naiv kis lány, a ki mindenre azt mondja: nem tudom! Így csábitja el egy huszárhadnagy.

Naiva: Megint afféle liba szerep! Köszönöm szépen.

Igazgató: Aztán van benne egy anyós. De micsoda anyós!

Komika: Kitűnő ez a darab.

Igazgató: Hanem nagyon finom szerep: afféle Anstands dáma. Ezt az anyaszínésznő játsza.

Komika: Hogy lehet ilyen darabot előadni?

Igazgató: Ismerlek te szép maszk! Aztán van benne egy fiatal asszonyka, kinek az ura nagyon öreg s a ki az inasával helyettesíti magát bizonyos pillanatokban.

Szende: Pongyolába is öltözik ez az asszonyka?

Igazgató: Igen.

Szende: Ennek a darabnak nagy hatása lesz, 20 előadást ér meg, hiszen olyan pongyolám van, amit ablaküvegnek lehetne használni.

Igazgató: Ezt a szerepet a szubrette játsza.

Szende: Azokkal a görbe lábakkal? Ez a darab is el fog bukni.

Igazgató: Ugyan, ugyan? Nem minden darab osztozik a te sorsodban. Van benne egy remek férfi szerep, az öreg, kedélyes, lump apa.

Apaszínész: Hiába, csak tudja az a Ditrói, hogy milyen darabot adjon elő!

Igazgató: Ez a szerep viszi a darabot. Olyan helyzetei vannak, hogy a közönség megpukkad nevetésben.

Apaszínész: Ez is darab? Kutya-komédia.

nek egy részét 1867-ben közösnek ismertük el, ama jog megóvása mellett, hogy ennek az általunk elismert résznek esedékes kamatai helyett visszafizethetjük a tőkét. Ausztria éppen most készül államadósságát konvertálni, tehát kamatterhének könnyítését megszerezni. A reánk eső rész nem lesz bevonna a konverzióba, mi teljesen megőriztük szabad kezünket arra nézve, hogy mint akarjuk kötelességünket teljesíteni.

Es nézetünk szerint nemzeti gazdasági szempontból ez az egyedül helyes út.

A pénzügynek állami járadékok felvételére való hajlandósága mellett pénzügyi teknikai szempontból nagyon könnyű lett volna Ausztriával egyidejűleg konvertálni. De a nemzeti, a független pénzgazdaság szempontjából tanácsosabb és okosabb, ha a mi hitelünket szintén egészen önállóan próbáljuk ki mellette. Ez a nemzetileg helyes kiegészítse a készfizesítésnek felvételének. Ezzel is nemzeti irányban fejlődünk tovább.

H I R E K.

N a p l ó.

Iparmuzem, nyitva minden vasárnap és ünnep napon d. e. 9—12-ig.

Febr. 4. A szintársulat jelnezes estéje. Angol-Királynő.

Febr. 5. A megyei közigazgatási bizottság ülése, a vármegyeháza nagytermében d. e. 10 órákor.

Febr. 5. A keresk, és iparkamara közgyűlése.

Febr. 6. A mőpártoló egyesület választmányi ülése.

Febr. 7. A Csokonai-kör felolvasó ülése. Városháza.

Febr. 7. A vörös kereszt egyesület bálja. Arany-Bika.

Febr. 9. A városi közigazgatási bizottság-ülése, a városháza nagytermében d. u. 3 órákor

Febr. 14. A mőpártoló egyesület mővészestéje. Arany Bika.

Febr. 15. Az iparos ifjuság táncmulatsága. Arany, Bika.

Febr. 21. A függetlenségi párt estéje. Arany Bika.

Febr. 22. Ipartestület közgyűlése.

Febr. 22. Evang. filléregylet tea-estéje.

Febr. 28. A kölesönös segélyző egyesület közgyűlése d. e. 10 órákor (Városháza nagyterme.)

* **Házbéradó Debrecenben.** A debreceni házigazdák legújabb réme: a házbéradó kérdése foglalkoztatja erősen a kedélyeket. Az összeírási munkálatok ugyan még nem érték véget, de valószínű, hogy e hónapban befejezést fognak nyerni. Ezzel az ügygyel van összefüggésben *Puky Gyula* főispán és *Kovács József* polgármester budapesti útja is. A főispán tegnap reggel, a polgármester pedig délután utaztak budapestre s ma tisztelegnek *Lukács László* pénzügyminiszternél. Ezen a kihallgatáson szóba fog kerülni a házbéradó, melynek behozatalára Debrecen még egyáltalában nem érett meg.

* **A javítóvizsgálatok.** Sok előkelő tanféri újabban előtérbe emelte a kompenzáció elvét s az osztályozást kevesbíteni, az alapos kikérdezést ajánlotta.

Ennek kiegészítéseül *Várhelyi Ferenc* középiskolai tanár most azzal az indítványával áll elő, hogy ez az alapos évvégi vizsga fölsőlegessé tenné az éveleji javítóvizsgálatokat. A vizsgáló-bizottságot azért kívánom, — írja az indítványozó — mert ez végezné az augusztus végén megtartani szokott javítóvizsgálatok teendőit. Hogyha a júniusi bizottság lelkiismeretesen végzi dolgát és végezheti is, mert bőven rendelkezik idővel; hogyha ama bizottság a kompenzáció elvénél fogva a lehetőség határáig módot nyújt arra, hogy a tanuló egy évet ne veszítsen és csak ott sujt, ahol teljes tudatlanságot talál: úgy fölsőlegesek az ugynevezett javítóvizsgálatok, melyek sok időt rabolnak el az igazgatótól és akkor, mikor sok egyéb fontos tennivaló van és melyek nagyjából céltévesztettek. Ez az indítvány megszívlelésre tarthat számot, mert valóban nem több füres játéknál az éveleji javítóvizsgálósdí, ami csak elrontja az ifju örömet egész nyáron, amikor pihenni, fizikailag fejlődni kellene, pedig ehhez jókedv, derü és szellemi épség kell.

* **A tanítói oklevelek értéke.** A magyar kir. közigazgatási bíróság érdekes elvi jelentőségű határozatot hozott. Kimondotta, hogy tisztviselői minősítés szempontjából a tanítóképezde elvégzését a főgimnázium vagy reáliskola tanfolyamának befejezésével és az érettségi vizsga letételével egyenértékűnek kell tekinteni. A határozat hozatalára az a panasz adott alkalmat, melyet egy tanítónak városi pénztárossá történt választása ellen egyik vidéki város képviselőtestületének tagja intézett a bírósághoz. Már

Igazgató: S a bonvivant szerep Az egyszerűen mesés.

Bonvivant: Bizony csak a Vigszínháznak vannak darabjai.

Igazgató: De mert ez egy fiatal kölyök s a komikumba esap át, ezt a naturburs játsza. Te egy bonvivant szerelmezt játszol.

Bonvivant: Olyan se hideg se meleg! Ez a darab se megy kétszer.

Igazgató: Aztán van benne egy feltaláló. Hát ez a komikumok Csimborassója.

Komikus: No, ha még sikert nem láttatok, ezt nézzétek meg.

Igazgató: Ezt a szerepet pedig én játszom.

Komikus: Szegény Csimborassó: Országuti kavicsfalom se marad belőled!

II.

Első próbán.

Rendező: Hölgyeim és uram: Mint mindig, úgy most is a legnagyobb udvariassággal kérem önöket — (egy beszélgető csoporthoz) — fogják be a szájukat és hajlítsák erre füleiket! — ismétlem, udvariassan kérem önöket, hogy a siker érdekében támogassanak engem legjobb

tehetségük szerint. Kezdem a próbát. Első jelenés!

Naiva: (Bejön és unottan monoton hangon próbál.)

Rendező: Kérem nagysád, próbáljon több ambícióval.

Naiva: Hogyne majd a statistálást is ambícióval végzem.

Rendező: Kérem, ha magában nincs ambíció és úgy véli, hogy ezt a szerepet eljátszani nem köteles, adja vissza a szerepeit kifogástól kísérve, az igazgatónak.

Naiva: Nem adom vissza, eljátszom, hogy a kritika verje agyon az önök szereposztását.

Rendező: 2. jelentés Pista jön, bonvivant ur! Önön a sor.

Bonvivant: Hagyjon nekem békét. Csak nem vesződöm ilyen lehetetlen szereppel.

Komika: Rendező ur kérem, huzza ki azt a pár szót, amiből az én szerepem áll, az ugyanis olyan lényegtelen, Azért csak nem érdemes egy elsőrendű művésznőt felöltöztetni?

Rendező: Kérem, ebben a darabban csak egy felöltözött nő van s azt más nem játszhatja, mint ön.

Apaszinész: Nekem csak egy ostoba jelenésem van s az is telve idegen szavakkal. Tessék azt kihuzni.

Rendező: Nem lehet! Igaz, hogy az ön szerepe ostoba, de ha csak egy parányi maszkot csinál rá, nagy lesz a sikere.

Komikus: Kerem nekem van két jelentésem. Mindkettő komoly jelenés és én azt megcsinálni nem bírom. Komoly arcot én nem tudok vágni.

Rendező: Boesánat, aki a „Bolond”-ban Bimbót eljátsza, abban kell lenni érzésnek, szívnek, komolyságnak. — Ügyelő ur!

Ügyelő: Tessék!

Rendező: Irjon ki egy zongorát.

Ügyelő: Az nem lesz!

Rendező: Két üveg pezsgőt . . .

Ügyelő: Abból maga nem iszik

Rendező: Meg a szóban levő vacsorát, a chambre separéból.

Ügyelő: Abból maga nem eszik.

Rendező: Meg két ötös szivart.

Ügyelő: Nem lehet.

Rendező: Miért nem?

Ügyelő: Mert nem fizetik ki.

Rendező: No ez nem olyan nagy baj. Hát próbáljunk tovább.

a jelölés ellen tiltakozott az illető képviselőtestületi tag s bár az illetékes vármegyei hatóság a választás ellen beadott fellebbezésben határozottan kimondotta, hogy a tanítóoklevél egy közoktatásügy-miniszteri rendelet alapján a gimnáziumi érettségivel egyenértékű s a tanító oklevél alapján jogosan választatott meg pénztárosnak, felsőbb fórum elé vitte az ügyet, mely azonban a tanító javára döntött.

*** A debreceni felekezeti iskolák ügye.** Közművelődési szempontból Debrecen város közönségének legsürgősebb teendője a debreceni felekezeti elemi iskolák rendezése. A lakosság népesedése folytán a jövő iskolai évig minden felekezeti elemi iskolát bővíteni kell s az igényeknek megfelelőleg a tanítók számát szaporítani stb. Igen sok iskola a legegyszerűbb egészségügyi következményeknek sem felel meg. Épen ezért meg kell állapítani a felekezetek lélekszámszerinti arányát s e szerint aztán segíteni az iskola fenntartó vallás felekezeteket. A nagy munka előkészítésének márciusig befejezést kell nyerni: Épen ezért még ennek a hónapnak az első felében renpkivüli városi közgyűlést tartanak, melynek egyelőre egyedüli tárgya az iskolák rendezése lesz.

*** A kiskereskedők országos értekezlete.** A kiskereskedők országos értekezletét tudvalevőleg február 1-ére és 2-ára hívták össze. Most arról értesülünk, hogy az országos értekezlet, amelynek célja a fogyasztási szövetkezetek elleni mozgalom megvitatása lett volna, elmarad. A Fővárosi Kiskereskedők Egyesülete mint az országos mozgalom szervezője erről a vidéki egyesületeket, illetve küldötteiket értesítette.

Mind: Elég volt már, hagyjuk abba! Inkább tanuljuk a szerepeinket.

Többen: Ugy is megbukik ez a férémmunka.

III.

Előadás után.

Rendező: Gyerekek! Hallgassátok csak, mit ír a lap? A főszereplők stbbi, stbbi. Bájos és üde jelenség volt a naiva, aki megmutatta a komikussal, apaszínésszel, bonvivanttal és komikával együtt, hogy kis szerepekből is lehet nagyot, sőt művészt alkotni. A siker nagy része őket illeti meg.

Bonv.:)
Komika:) De a darab jól is
Apa:) volt kiosztva
Naiva:)
Komikus:)

Bonvivant: Nekem nem is kellett volna a darabban más szerep.

A többi: Nekünk sem, hiszen a kis szerepekkel is lefőztük a főszereplőket!

Rendező (félre): Csak legalább egy szót tudtatok volna a szerepeitekből. (Fenn) Gratulálók mindannyiuknak.

*** Éretlen gyerekcsiny.** Több gyerek számba sorozható fiatal napszámos tegnap tréfából felgyújtott a Szent-Anna utca végén egy kazal szalmát mely a Pavillon laktanya mellett ideiglenesen volt elhelyezve. Az égő kazal lángjai nagy gyönyörűséget okoztak a kis vandálokknak, de egy csapat katona a gyönyörű izét ugyancsak megkeserítette. Katonás sorrendben rontottak a fiukra s botokkal alaposan elverték a fiukat, a kik erre a büntetésre teljesen rászolgáltak.

*** 173 millió elhamvasztása.** Nem a borzasztó elemi csapás, tűz, jégeső pusztította el azt a 173 milliót, melyről itt szó van, hanem egy komoly urakból álló bizottság bürokratikus jóváhagyása mellett történt meg az a gyászszertartás, mely 173 millió korona értékű régi egyforintos papírpénzt hamvasztott el tegnap az Osztrák-Magyar Bank bécsi központjában. Az a rengeteg érték, mely sulyban s terjedelemben is eléggé tekintélyes, rövid idő alatt értéktelen hamuvá lett. Millió s millió ember reménye, küzdése, ábrándja, törekvése, kétségbeesése fűződött még nemrég ezekhez a bankokhoz s most hamuvá, semmivé lett mindez s vele együtt nyolevanhat és félmillió darab értékpapír is elhamvadt. Egymásután repültek a gázkályhába az 1000 darabot tartalmazó kötegek s a komoly arcú urak állottak körül az autódafét, a Bankgasei palota gyászszertartásánál jelen volt bizottság tagjai voltak: a központi pénztár főnöke, a főkönyvelő, az osztrák és a magyar kormány képviselői. Miután a 865 millió papírpénz elhamvadt, a bizottság aláírta a jegyzőkönyvet s ezzel a gyászszertartás véget ért.

*** Szivarkázó koldusok.** Sokkal jobban hangzanék, ha úgy írnék, hogy „cigarettázó” koldusok, de hogy a magyarosodás téren ezzel is jó példával járjunk elő, itt is magyar szót használunk. Egyébként nem ezen fordul meg a dolog, hanem azon, hogy a csavargók szemtelensége mennyire nem ismer határt. Ma egy aránylag elég jól öltözött csavargó járta végig a Csapó utca és környékének házait s szivarkával a szájában kopogtatott be a lakóhoz alamizsnáért. Kevés lévén a hetvenezer lakossal bíró városhoz képest a rendőr, nagyon természetes, hogy a közelben nem lehetett embert találni, a ki ezt a szemtelen csavargót pártfogásába vehette volna. Van különféle jótékony egyesületünk, van népkönyhánk s a kéregetés még mindig virágkorát éli nálunk. A lakosság állandóan ki van téve a csavargók tolokodásának s a mint a példa mutatja, most már szivarszóval kéregetnek. Egy pár nagyobb szabásu razzia megint elkélne. Hadd tisztuljon a város.

TAVIRATOK.

Zichy Jenő függetlenségi párti.

Budapest, febr. 1. (Saját tudósítónk távirata.) Este 6 órakor körülbelül 7-8000 ember, élén egyetemi hallgatók vagy 1000 fáklyával függetlenségi párt klubja elé vonult Zichy Jenő gróft függetlenségi pártba való belépése alkalmával ovációban részesítsék. Zichy gróf üdvözlésre beszédet tartott erkélyről, mire Barabás beszélt, kijelentve Zichy gróf ezentul függetlenségi párti elvekért fog harcolni. A csendesesen lefolyt menet után a tömeg egy töredéke a Kezrepi-úton összegyűlt, hogy a szabadelvü-

párt elé vonuljon, mire rendőrség közbelépett, szétoszlatta őket. Este 8 órakor helyreállott a nyugalom. A fáklyásmenet után a rendőrség a tüntetők közül le tartóztatott 11 diákot.

Elfogott trónkövetelő.

Tanger, febr. 1. (Saját tudósítónk távirata.) Megerősítik a hírt, hogy a szultán csapatai megverték a trónkövetelő csapatát. A trónkövetelőt elfogták.

Prinetti állapota.

Róma, febr. 1. Prinetti külügyminiszter állapotáról ma délelőtt a következő orvosi jelentést adták ki: A beteg az éjszakát nyugodtan töltötte. Főfájása nem volt. Általános állapotának javulása tartós.

Francia politikai mozgalom.

Vierson, jan. 31. Jaures körülbelül 2000 választó előtt beszédet tartott, melyben azt hangoztatta, hogy Combes miniszterelnök legutóbb hangoztatott spiritualista elméletei dacára a szocialista pártnak és az összes republikánusoknak tovább is bizniok kell a kormányban. A Dreyfus-ügyről szólva arra utalt Jaures, hogy azok az emberek, akik elveikben és az igazságban való hitüket megtartják, nagy dolgokat képesek keresztülvinni. Végül megjegyezte, hogy a Syveton mandátumának tárgyalásakor olyan leplezéseket fog tenni, amelyek bizonyos személyekre vonatkozólag érvényre fogják juttatni a teljes igazságot.

Vasúti alkalmazottak sztrájkja.

Amszterdam, febr. 1. A munka egyesületek vezetőinek a vasúti igazgatók válaszára való tanácskozása után a vasúti alkalmazottak nagygyűlése befejezettnek nyilvánította a sztrájkot. Ma reggel 6 órakor újra munkába állnak. Az első vonatok délelőtt 10 órakor indulnak el Amszterdamból.

Földterületek termékenyítése.

Szentes, febr. 1. (Saját tudósítónk távirata.) A Szentesen székelő Körösti marosi ármentesítő társulat Darányi földművelésügyi minisztertől engedélyt kapott, hogy Csongrád megyében részint új csatornákat építhessen, részint a már meglévőket nagy területek csapadékainak levezetésére meghosszabbíthassa. Ezáltal nagyobb területet termékenyebbé tesznek.

Hajószerecsétlenség Korfuban.

Athen, jan. 31. Korfui jelentések szerint az ottani hajószerecsétlenség alkalmával az Orwel torpedónaszád-zuzó legénységéből 17 ember, köztük egy tiszt, valószínűleg kazánrobbanás következtében életét veszítette. A legénység többi része vízbe esett és nem volt menthető.

Venezuela.

Washington, jan. 31. Bowen megkapta a szövetséges hatalmasságok választását arra az ajánlatra, hogy mindazok a nemzetek, amelyeknek Venezuelával szemben követeléseik vannak egyenlő elbánásban részesüljenek. A válaszok egészben elvetik Bowen ajánlatát.

Remekirók Képes Könyvtára

Remekirók Képes Könyvtára

Remekirók Képes Könyvtára

Remekirók Képes Könyvtára

A MAGYAR és a VILÁGIRODALOM KINCSESHÁZA

a klasszikusok első és egyetlen magyar nyelvű szövegképes kiadása.

szerkesztője Radó A. a kiváló író és műfordító Kiadója LAMPEL R.

(Wodianer F. és Fiai) cs. és kir. udv. könyvkeres.

Budapest, VI., Andrassy-ut 21.

ötven diszes kötet, a klasszikusok arany dombornyomású arczképével.

évente legalább 6 kötetes sorozatokban jelenik meg.

bevezetéseit a legjelesebb magyar írók és esztétikusok készítik. Bevezetéseinek szerzői: *Abrányi E., Alexander B., Ambrus Z., Angyal D., Bánóczy J., Balassa J., Beöthy Zolt., Dóczy L. báró, Endrődi S., Ferenczi Z., Haraszi Gy., Hegedüs L., Jevési S., Ignotus Junius (Zilahi K. Béla), Kossuth F., Mikszáth K., Négycsy L., Palágyi M., Radó A., Rákosi J., Riedl Frigyes, Szász K., Váczy J., Váradi A.*

művészeti vezetője Hegedüs László festőművész.

illusztráló művészgárdája a magyar festőművészek legjobbjai, közel félezer egész oldalas eredeti illusztrációval gazdagítja a gyűjteményt.

elsősorú külföldi művészek remek illusztrációinak egyedül jogositott reprodukcióit közli.

illusztráló magyar művészei: *Benczur Gy., Bihari Sándor, Csók L., Éder Gy., Feszty Á., Garay Á., Gergely I., Hári Gy., Hegedüs L., Jászai J., Jendrassik J., Karlovics B., Lotz K., Márk L., Mihálik D., Nagy Zs., Neogrady A., Olgyai F., Réthy L., Stein J., Székely B., Szlányi L., Telegdy L., Tull O., Udvardy G., Vágó Pál, Wagner S. és Zichy M.*

első tizennégy kötete már megjelent.

I-II. kötete: Petőfi S. összes költem.

Bevezette: *Ferenczi Z., Neogrady A., Telegdy L. és Tull O.* képeivel.

III-IV. kötete: Kisfaludy S. összes költeményei.

Bevezette: *Junius, Neogrady Antal, Réthy Lajos, Telegdy László és Tull Odón* képeivel.

V. kötete: Shakspeare Remekai I. *Coriolanus, Othello,*

Rómeo és Júlia. Bevezette: *Alexander B.* Gilbert angol művész képeivel.

VI. kötete: Molière Remekai I. *A fősvény, Dandin Gy.*

A kényeskedők. Botsinálta doktor. Bevezette: *Haraszi Gyula.* Kiváló francia művészek és *Gergely Imre* magyar festőművész képeivel.

VII. kötete: Tóth K. válog. költeményei.

Bevezette: *Endrődi S., Neogrady A., Telegdy L. és Tull O.* képeivel.

VIII. kötete: Berzsenyi Dániel munkái.

Sajtó alá rendezte: *Bánóczy József.* Bevezette: *Váczy János, Gergely Imre, Mihálik D., Szlányi L., Telegdy L. és Tull O.* képeivel.

IX. kötete: Madách I. válog. munkái.

Bevezette: *Palágyi Menyhért, Zichy Mihály* illusztrációival.

X. kötete: Kossuth L. válog. munkái.

Bevezette és sajtó alá rendezte *Kossuth F.* Rajzokkal és arczképekkel.

XI. kötete: Homeros Iliásza.

Fordította és bevezette *Kemenes (Kempf) József, Preller* világhírű illusztrációival.

XII. kötete: Schiller költeményei.

Fordította és bevezette *Dóczy Lajos, Benczur Gyula, Lotz Károly, Wagner Sándor* és számos külföldi festőművész illusztrációival.

XIII. kötete: Tóth Ede munkái.

Bevezette *Garay Akos* festőművész képeivel.

XIV. kötete: Kisfaludy K. munkái I.

Sajtó alá rendezte és bevezette *Bánóczy József, Éder Gyula, Hegedüs László, Neogrady Antal, Stein János, Szlányi Lajos és Tull O.* képeivel.

egyes kötetei külön-külön is kaphatók

6 korona bolti áron, a IX. és X. kötet kivételével.

első tizennégy kötete 3968 oldal (373 iv) és 255 művészi illusztráció. A legolcsóbb és legértékesebb házi könyvtár és házi képtár. Ötven vaskos kötet. Ára diszkötésben 250 kor. Megrendelhető csekély részletfizetésre a **Lampel-Wodianer-féle** és bármely más könyvkereskedésben. Megrendelésnél pontosan kikötendő a klasszikusok első magyar szövegképes kiadása.