

Előfizetési árak:  
 helyben házhoz küldve vagy vidékre postán  
 Egész évre . . . . . 8 korona.  
 Fél évre . . . . . 4 "  
 Negyedévre . . . . . 2 "  
 Egyes szám ára 12 fillér.

Felelős szerkesztő:  
 Székely Imre.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
 Miklós-utca 1. sz.  
 Előfizethetni a kiadóhivatalban és  
 minden dohánytőzsdében.  
 — Megjelen minden vasárnap. —

### Botrányok.

*Kisebb nagyobb botrányok nélkül Hogy számoljon a titkos pénsről,  
 El nem képzeliünk egy hetet — Amit gyűjtött künnt, bent, alatt  
 S a mult hét volt a botrányokból És adassék át Széll Kálmánnak  
 Legalább is két emelet. A választási kassa-stand.*

*Bánffyról a Vaterland-ban irt Esért és a sab-ügyért vér foly  
 Ugron egy pletykát, rémeset, S kisül belőle valami,  
 Olyasmit kívánt volna tőle, Független magyarnak nem illik  
 Amire még nem volt eset. Közös sabot szállítani.*

*Mert Vaterlandos Rabonban ur:  
 Ilyen protekciós sabok  
 Szintén okossák, hogy még mindig  
 Nem szabadok vagyunk — rabok.*

## Garantirozott hírek.

(§) **Szeretett főispánunk** : *Hosenfeld* József gróf hír szerint szárnyas köpenyegjét az *Emke* czéljaira felajánlotta.

(\*) **Széli Kálmán**, az igazságos, most azon eszmével foglalkozik, hogy az országgyűlési honatyákat két kategóriába sorozza, és pedig: a kik lekiösméretesen látogatják az üléseket *ott* honatyáknak, a kik pedig csak úgy hébe hóba, legfeljebb fizetésük felseprése végett rándulnak fel a tisztelt házhoz *itt* honatyákuak akarja elnevezni. És míg amazok egész, emezek csak fél gázsit huznának. Az eszme nem csak igazságos, de méltányos is és emellett az országra nézve hasznos. Így néhány százezer korona takaríthatná meg, mely igen is reá férne sok szegény tanító és iskola javadalmazására.

(†) **A megsebesült levegő**. Budapesten nagy részvétet keltett a lovassági laktanya levegőjének súlyos megsebesülése azon két golyóbis által, melyet *Bánffy* és *Ugron* beleje röpitett. A párbajorvosok hasztalan fáradoztak a tátongó sebek összevarrásával, minden munkájuk *füstbe* ment. Különös, hogy *Bánffy*, ki midőn még az ország első vadorzója volt, lövésével egyetlen egy bakot sem tévesztett el és *Ugron*, ki csak nem rég remekelt a baklövés mesteriségében — közönséges mükedvelőknek bizonyultak a czéllövészet terén.

(×) **Koncz Ákos** városi főlevéltárnok, tb. tanácsnok stb. stb. 100 forintot tűzött ki jutalmul annak a hírlapírónak, a ki őt a „*jelenvolt notabilitások*“ között észre veszi.

(♯) **A vadcsikó meg a zab**. Volt, hol nem volt még az erdélyi bérczeken is tul volt egy szilaj, vad csikó, mely különösen egy nagyfuvarost, a ki képviselőket szállított az országházba, folyvást érzékenyen megrugott és gunyosan nyertett rá, de csodálatosképen csak a rugásait érezte, csak a nyertését hallotta, de magát a csikót soha sem láthatta a nagyfuvaros. Mintha metafizikai erővel birt volna a vadcsikó, úgy tudta magát láthatatlanná tenni.

Hogy hogy nem történt a dolog, egyszer csak elesett a nagyfuvaros a képviselők szálltásától és nagy mennyiségű zab szállításához fogott és épen ez okozta vesztét az eddig láthatatlanul rugkapálódzó vadcsikónak, mert a vadcsikó a zab büvköréből menekülni nem tudott és így hatalmába esett a megvexált nagyfuvarosnak, a ki őt alaposan elpáholta.

(.) **A közvilágítás ügyében** — a mint utólag értesülünk — volt még egy ajánlat a Tröst és a forgalmi mellett. Egyike ugyanis Debreczen és a „Debreczen“ legjelesebb szellemi gáz-fejlesztőinek, a szelleműs *Gondy Károly* adott be ajánlatot, hogy ő hajlandó a gázfejlesztést házi kezelésbe saját közreműködésével átvenni. S nem kívánt a várostól egyéb befektetést csak minden péntekre egy — véka paszulyt. A gáztelepet s annak fejlesztő képességét behatóan megvizsgálták Csacsádi és Sutabalog mérnöki szakértők s a legmelegebben ajánlták azt a tanács figyelmébe. Csodáljuk, hogy a szép terv háttérbe szorult; pedig a jeles tárczairó és fotográfus jelenlegi házi dolgait is e gáz mellett végzi.

(!) **Uj pénz**. Most jöttek forgalomba az új ezüst 5 koronások, melyeknek karimáján ez a jelmondat van bevésve: „Bizalmam az ősi erényben!“ Pedig mennyi erénynek fogja ez az új pénz is a nyakát kitekerni!

(+) **Debreczeni lóversenyek**. A debreczeni urlovasok április 21-ki lóversenyére a következő nevesebb istállók tulajdonosai neveztek:

*Brachkrogen* Dávid „Knofel“ 21 éves kanca lovagolva a tulajdonos által.

*Ebesfalvi* Tubiskó, „Reczepezió“ 19 és fél éves, a h.-sámson h.-pályi versenyek favoritja.

*Tollasy* Nyalka Danielló „Záli“ valódi angol hébervér, két szemére vak.

(♂) **Egész párbaj manőver** folyik a fővárosban a sok nagyságos, méltóságos és nagy méltóságú urak közt. Az államfogházak vendégszobáit már szellőztetik is. Őszinte részvéttel nézünk a legnagyobb méltóságnak melyik dutyiba leendő bekebelezhetésének eléje. Ha ugyan szokás szerint meg nem fog történni: hogy a miért a kicsit becsukják, a nagyot futni engedik.

## Márczius 15.

Ki nemzetednek félistene valál  
 Osztrák hitszegés, zsarnokság ostorá  
 Sirat a szem, imázik érted a száJ  
 Utad tövisein mindent alkotO  
 Téged áld a nemzet azért ma is

## Tyukodi Lőrinczné

társalgása a pércsisoron.



Kötődik vellem az Erzsók, mirhogy szóba áll vellem a Szomjas Péter városi lendőr, oszt niha meg is roppantyta a derekamat.

Persze, e szemet szur mindenkinek, oszt mingyá megvan a zellenzik, hogy aszongya:

— Kivínültél mán ebbül, Tyukodiné! csak a fe-hírnípet gyalázod vele! — meg több effélet.

Felelem nekik:

— Csak járjik a szátok, de mingyár megtanítalak benneteket.

Aval üket is közre kaptam a lendőrrel, hogy mire kiszabadultak jótéví karmajibul, a zörgösebb risze csak nagy mesterkedis után tudott ílekzeni.

Azótátul fogva ez a bevett társasjátik, amüket a zuri osztály példájára az pijacson belipti díj nélkül mi jis jáczczunk. Ugy la!

## Skizzek.

Essay a debreczeni színházba járó és színházban játszó társaságokról.

### Első közlemény.

A napokban egy idegen ur jött a városba, kissé gyanus elméjű szegény, mert bevallott szenvedélye: társadalmi problémákat keresni. Azt hitte itt nálunk romantikus poézist talál, a fővárosban ugyanis úgy vélekednek rólunk, a mint igen vállalkozó szellemű misszionáriusok szoktak beszélni a legsötétebb Afrikáról. Az említett ur elhatározta, hogy felfedezi Debreczent, mint társadalmat; eme nagy és veszedelmes vállalkozásában hozzám fordult segítségért. Segítségem a következő: Monsieur! Akármennyire nagyképűsködik is ön a komoly indulataival, tudom hogy legjobban izgatja és érdekli az: a mi asszony. Sajnálom, nagyon sajnálom, nem tehetek magáért semmit. A mi hölgyeink birodalma szuverén állam külön sajátos közigazgatásokkal. A parlamentnek három lakása van: Egy sejtelmese szép zseny asszonynak illatos budoirja, a hova maga soha be nem tolhatja az idegen szabásu ábrázóját, ha csak ki nem tudja hitelesen mutatni, hogy néhai ősei Ápáddal, a nemzeti férfival vikszoltatták a csizmájukat. Be kell továbbá bizonyítania, hogy mikor csárdást tánczol nem szokott szemtelenkedni, de még inkább szükség van arra, hogy abszolút buta legyen és egy papirosra, melyben igazoltatik, hogy Monsieur nem előfizetője a „Dongó“-nak.

A másik parlamenti lakás az ideáalomé: piczi, aranyos czivis asszony benyiló szobája; a ház maga a tisztesség, az asszony maga a legtipikusabb magyar becsület. Ide se teszi be Monsieur soha a lábát, mert látom a szeméről, hogy gyenge étvágyu ember és a gyomra nem igen bírja a tartós merényleteket, azután meg az is hiba, nincs a policzjától írása, melyben igazoltatik, hogy soha semmiféle fajzata Nagy-Váradon nem lakott.

A harmadik ház rituálisan kereskedelmi jellegű. Ha ide bejut nagy nehezen biztosan baj éri: vagy tönkremegy kalábríaszon, vagy pedig megnősül.

Monsieur! kérem ne essék kétségbe, meglesz minden: vegyen fel egy lehetőleg szürke színű, sötétebb indultu sacco ruhát, a kravátlíja szecessziós is lehet és ha kellőleg bebiztosította magát baleset ellen. Jöjjön el a színházba.

Igy történt, hogy miután elhelyezkedtünk a földszinten, köröttünk és velünk volt az egész debreczeni társaság, mert a színház nálunk a legvadabb, a legideálisabb szocziálismus, demokrata tükröképe a társadalomnak. Amott a földszinti páholyban van az illatos budoir; nemes elegáncia, nagy uri módon burkolt buzogó jókedv, fiatal asszonyiak szellemes pajzansága árad ki belőle. Mindjárt felette egy keleti származásu barna úrhölgy szeretné bizalmasan kérdezgetni: „no mit gondol, hogy áll nekem ez a páholy mi?“ Így tovább, itt az összes problema, a mit keres Monsieur tessék oldja meg!

Megállapítottuk a góczpontokat, a mik köré a társaság gravitál.

A zseny herczegnő háta mögött egy fiatal szinte pelyhedző ajku fiatal ember áll.

A párbeszéd, amit ő nagyságával folytat érdekes és ilyen témájú lehet:

— Baba! megszokolom a fülét.

### Megbolondult.

— Valószínűleg, adjon egy csokoládé bonbont, de előbb a piros ajkával csokolja le a felét.

Fogja be a száját.

— Látja azt a kövér urat ott a földszinten, én annak az urnak a vörös orrát leczélozom czukorral, ha rögtön szót nem fogad.

Itt van, most üljön le.

Jes. —

Nóé.

### Műfordítások.

Megy a juhász számaron  
Földig ér a lába  
Megy a juhász de nagyobb  
Boldogtalansága.

Venit pastor atino  
Terram plagat pedes  
Vir est magnus sed maior  
Infelicitas est.

Gyepes hanton furulyál  
Legelészik nyája  
Egyszer csak meg hallja hogy  
Haldoklik babája.

Fistulavit in campo  
Pascant suae oves  
Audit olim ut sua  
Uxor (è)st parturiens.

Fr. Vill Cuc.

## Körmönfont Gergely ügyvéd

védbeszédei.



Védenczemet lopással terheli a tek. kir. közvádoló ur azért, mert a tisztelt asszonynak homoki földjéről tökött lopott. Védenczem legfőlegbb kihágásért büntethető meg, mert kétségtelen, hogy a tök élvezeti czikk; már pedig abból, hogy panaszos ellopott tökeinek mint tenyész-tököknek értékét 2 frtnál magasabbra teszi, védenczem ellenben még 2 frtra sem becsüli, az következik, hogy az enyhébb fölfogás alkalmazandó és a cselekmény csak kihágásnak minősíthető.

Magán-panaszos azzal vádolja védenczemet, hogy becsületsértést követett el ellene, mert azt mondta neki: ön egy himpellér. A vádat visszautasítom, bár elismerem, hogy e himpellér szó becsületsértő. A jelen esetben azonban ez a kifejezés nem használatott: panaszos ugyanis építőmester s midőn védenczemmél üzleti ügyben beszélgettek, védenczem azt mondotta neki: ön egy himpallér, de mert nagyon vékony tenor hangja van, ajkairól az alhangu magánhangzó is felhangnak hallatszík, ezért pedig büntetőjogilag nem fellös k. v. f.

### Orvosi tanács.

Urhölgy: Ugyan, doktor ur kérem, hogyan lehetne segíteni azon, hogy az uram éjjel álmában ne beszéljen?

Doktor: Hagyja kérem nappal szóhoz jutni.

## Színház.

### Ellesett párbeszéd.

A *végrehajtó* című bohózat előadása alatt egy fiatal és egy élteőbb színész között a következő párbeszéd folyt le:

*Eltesebb színész* (mély sóhajjal) Különös! fiatal korában *Fenyéri* nem a színpadon, hanem ott-hon remekelt a kielégítési végrehajtások eszközzésében, most pedig a színpadon sokkal jobb végrehajtó, mint ott-hon.

### Háboru a színháznál.

*Perényi* Margit és *Cserényi* Margit, színházunk e két kedves tagja között iszonyu háboru ütött ki egy betű miatt, mely az Ó-korban az *i* betű miatt pusztított. A levélhordók ugyanis következetesen össze-tévesztik a *P.* betűt a *Cs.* betűvel és így a *Perényi* M. leveleit és anizkszkartyáit *Cserényinek* és a *Cserényi*ét viszont *Perényinek* kézbesítik, hogy ebből milyen komplikációk és drámai helyzetek keletkeznek, erről azok a gavallérok mesélhetnek, kik *Perényitől* e sorokra: *Nagysád megenni való szobacziézus volt*, *Cserényitől* pedig e sorokra: *Nagysád éneke elragadó volt* — választ kapnak.

A perlekedő hölgyek — úgy halljuk — ügyeiket becsületbíró-ság elé viszik, hogy ez döntse el, melyik hagyja el nevéből az odiózus betűt és tartsa meg az „*erényi*“-t.

### Költői nagyítás.

Két kórista beszélget.

— Barátom, láttam egyszer egy hősszerélmest, ki olyan természetesen játszott, hogy *Othello*-ban biztosan megfojtotta volna *Desdemónát*.

— Az semmi, játszottuk mi egyszer a *Haramiákat*, még pedig olyan nagyszerűen, hogy még az előadás előtt ellopták a primadonna összes ruháit.

### A színház műsora.

Hétfő: *Ugyanez.*

Kedd: *Ugyanaz.*

Szerda: *Ez ugyan.*

Csütörtök: *Az ugyan.*

Péntek: *Azon ugy.*

Szombat: *Ezen ugy.*

Vasárnap: d. u. *Ugyanez*, este *Ugyanaz.*

### A „tárca.“

*Sipos* Béla hirlapíró: Barátom végem van!

*Boros* Lajos hirlapíró: (meglepve) miért?

*Sipos*: Üres a tárczám!

*Boros*: De hogy is mondhatz ilyet. Biztosítalak, hogy az remek alkotás.

*Sipos*: De — —

*Boros*: Semmi de! ha üres lenne akkor nem közölte volna a „Budapesti Hirlap.“

*Sipos*: hova beszélsz! *Apénztárczám* üres

?

— Melyik városi tanácsnokot nem lehet *négy-szögüsiteni*?

*Körner* Adolfot.

## Nyilt-tér.\*

### Ing-kérdések.

(Reklám a fehérnemű kereskedőknek.)

— Hogy hívják azt az ujságot, a melyik minden-nap *inggel* jelenik meg az utcán?

— *Morning Post.*

— Ki volt az a híres történelmi alak, a ki egész életében egy *inget* folyton hordott?

— *Washington.*

— Milyen *ing* lehet jelzálogbiztosíték?

— *Az ingatlan.*

— Melyik volt a világ legnagyobb *ingje*?

— *A Ringszínház.*

— Török Péter milyen *ing* felett ütteti meg a dobot?

— *Ingóságok felett?*

— Milyen *inggel* nem mérik az embert?

— *Singgel* nem mérik.

— Házasságoknál milyen *ing* jut az esküvő után a fiatal asszony birtokába?

— *A möring.*

— Milyen *ingen* született a híres lantos, Török Bálint?

— *Enyingen.*

— Milyen *ingre* lövöldöztek az angolok bombákkal?

— *Mafekingre.*

— Melyik *ing* repül?

— *A flamingó.*

— Milyen *inget* lehet unzsénirt felhuzni jó társaságokban?

— *Az inga órát.*

— Milyen *inget* csinálnak lovak?

— *Traininget.*

— Melyik *ing* nem *ingerel*?

— *A dringend sürgöny és a hering.*

— És?

— *A Singer féle varrógép.*

— Mondj egy róm. kath. *inget*.

— *Schlezinget.*

— Melyik *ing* az, a melyikben nem keresnek bolhát?

— *A Döring szappan a bagolylyal.*

— Hol készültek ezek az *ingatag ingviccek*?

— *Fele Vingán, fele Birminghamban.*

— És ki csinálta ezeket?

— *Weichinger.*

— *ó.*

\* E rovatban közlöttékért nem vállal felelősséget a *Dongó.*

## Brachkrogen Dávid.



O sáthoros önnep első napján törtint a következő eset: O Selig Brachgedanken, mikor hozó szokták hozni a *solet*, a mi von mitülünk edj naczionálspeis, leszoktho venni onnak o zsiros felsürészt s a többit a Záli feleséghe elébe tette. O *szükesz* első nopján az üvé szegengyes solet kieserélthék edj gozdog hitsarsas pampás soletjával. Mikor eztet a Sélíg meglátoth a szakástól eltérve a Zálinak odott a felsü zsiros részt s magának vette a thübit.

— Micsede esett beléd Zélig, mandja Záli, —  
— hodj most nekem odolsz a javát.

— Ich wer de eppes sogen, Záli! Azt a zsidó akitől mink eszünk most a sólet, bizemosan azthat khiván, hodj aki eszi abbul az első falat, follandjon meg! miért ledjek én az? — Worüm?

*Mázel tov.* Odj mandják, hodj most már sok kisasszonygyok az ödvédji phályára lépnek. Türik a fejemt, hogy mandják én edj kisosszongynok, *dakter ór.*

— Hodj hitták az első nűszabót?

— Odj gandalak, hodj Feigenbaumnak hivaták üt.

### Metélt népdalok.

Megérem még ozt oz idüt  
Sirva mész el baltom előtt,  
Megöleled oz auszlágot  
Odj siratod furulyámot,

Nincsen nekem semmi bojom  
Tsak az orrom tsepeg nodjon.  
(Megvadjak hölve.)

Valamit sogok mogának  
Válasszon el bobájának  
Ozért hodj én zsidó vodjak  
Péndzt is, de még mást is adokh.

Nézlek, nézlek de hiábo nézlek  
Nem valú vadj te khóser legéngynek.

Nekem olyan asszongy kell  
(Okinek sok péndze von.)

### Megokolás.

A kápolna kis harangja megcsendül  
Minden bokor, minden virág megrendül  
Félve száll a lepke is a virágra  
A kegyelet komandiroz: „Imára!”

Csak egy bokor csak egy halom mozog még  
Tudás fáján legelész ott Endre bég.  
A kegyelet intó szavát nem hallja.  
Csókjától már, csömörlik bár babája.

Lángpallosát az Árkangyal kirántja  
Rendört, bakát, temetőcsöszit kiáltja  
Elfut a bég, gyors lába még, meszszire.  
S az asszony?... — az ott marad a szégyenbe.

A hős mögé védelemül oda áll  
A prókator, a presbyter, a dalár  
Csak a „Dongó”, e kis féreg éri el  
A nevetség, az élcz, a guny élivel.

\*

### Morál nőknek:

Minden asszony jól vigyázzon magára  
Temetőbe ha hítja a babája  
Temetőbe sirva szokás bemenni,  
Szomorubb ha sirva is *kell* kijönni.

### Morál uraknak:

Ki a temetőben nemez is,  
Utól éri azt a Nemezis.

Frater Villibaldus Oucurbita.

### Vesztett per.

*Dr. Berger Andor* a debreczeni ügyvédi kar fiatal, rokonszenves tagja eddig minden pörét megnyerte.

Egyik ingerkedő kartársa *Dr. Moskovics Jenő* a törvényteremben így aposztrofálta pernyerő kartársát:  
— Ugyan kedves Bandi nűsülj meg, hogy legyen neked is egy vesztett pered.

### Gyöngéd férj.

*Egyéves asszony*: — Apukám! Eddig nem ismert, — kimondhatatlanul édes érzés járja át egész valómat, midőn szivem magzatját első izben szoríthatom anyai keblemre és én adhatom neki a táplálékot.

*Férj*: — Elhiszem drágám, — ilyet *leánykorod*-ban alig érezhettél.

### Kinrímek.

Az én léptem *szapora*,  
Nem gátol uteza *póra*,  
Virit dudva, és *kapor*, a  
Melyet lábam el*tipora*.

Sétáltam, de jaj! *alig*, a  
Hogy elmentem a *falig*, a  
Mint látom, hogy sok a *liba*,  
Gágognak s nagy a *galiba*.

## Kabátok, Gallérok, Kostümök,

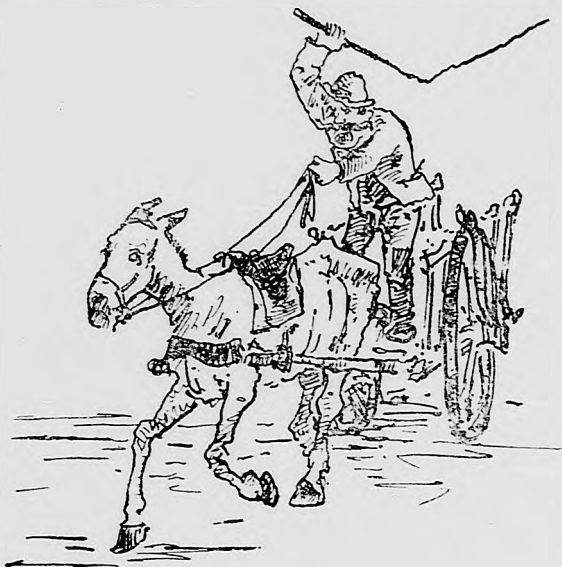
Napernyők, Blousok, Csokrok, Övek és bármily női- és gyermek-felöltők minden kivitelben található

## HALMÁGYI SÁMUEL női divatárúházában

Debreczen, a főpostával szemben.

## Ifju Bugyi Sándor

debreczeni talyigás viselt dolgai.



Én nem tom, miből tudott ez a pokorra való asszony annyit zabálni, elég a hozzá, hogy ehen van la, a vaczkonn tóti a derága szíp időt, akkirül az angoj aszongya, hogy piz. Mámmost ki süssik főzzik én rám, ha csak ü nem, mer mir azir, hogy ha más fejr eselédnek fogom fel az ügyit, annak még felhóton is kikaparja a szemit. Emlíkszek rá, mikor még fíjatalok vótunk, — hej beg takaros leginy vótam az áldófáját — eczezer a fére nyaku Gúruczinak a balkéz-hitestársát kírtem fel — mer mán akkor is külön lakott az urátul, de ugyan ki is lakna avval a pocsik szerzetel, mikor ugy áll a feje fére, mint a kis templony tornyának a gombja — hogy tejesicsese nállunk az asszonyi sort, míg a felesigem gyerekágyat fekszik a Miska fíjival. Na hiszen csak ekkeltt Erzsóknak, mán az első nap lemászott az ágyrúl, oszt megczibálta a hajját Gurucziné komámaszonnak de istenesenn; ugy nízett ki mintegy színás szekér; peig mir? csak azir, hogy ammint az ablaknál állott, oszt én a derakára tettem a kezemet, nem ment arrébb, hanem állotta. Asztat kípzeltük, alszik Erzsók, oszt esztet a kis legyeskedist meg csak szabad tán tejesíteni, így magunkba. Abbion, vót írte ne mulass. Elmarta a háztul, el a. Ellátta útravalóval is, aszonta neki, hogy nem apáca, csak-hogy máskíppen.

Na hát most mán nem is mernék én ojan szemíjt ide híni, akkin szoknya van, ha csak pápista papot nem, de avval meg mit irek: nem tuggya megfőzni a fejr eczetest, akki peig ojan ítel, hogy kimennék írte ez világból.

Mán egy hete is elmult, mégis csak girinczen tanyázik az asszony, osztán valami pocsikul fest, akár csak egy madárijjesztő. Ennek mán semmi hasznát se veszem többet, ha csak valami feleser meg nem reperájja, így magamba. Este kisönn írte szalasztottam osztán Miskát Tápai tésurír, mir azir, mer az asszony mán tátozott. Nem tanálta otthon a fíju, mer lakodalomba vót, odament utána. Na eljött, csakhogy a csuda doktor ur be vót csudálkozva, de valami takarosonn. Ahogy meglátta az asszont, aszongya tán meg is hótt

mán e? Megszóllol az asszony: „Dehogy hóttam tekintetes ur, csakhogy ekkiesit beteg vagyok.“ Ne ugass — figyelmeztetem tisztessigre az asszont — jobban tuggya aszt a tekintetes ur. Odaül osztán Tápai ur az ágy szilire, megfogja az Erzsók kezit, oszt tapogatná, de eczezer azon veszem észre, hogy eltívesztette, a maga balkezit kezdi tapogatni a jobbal, aut kiveszi az óráját ugy nízi. Megszóllal vígtíre vigyorogva, hogy aszongya: „Nincs ennek az asszonnak barátom semmi egyéb baja, csakhogy hótt riszeg.“ Na itthon vagyunk mán, mondok, hiszen az önnön saját maga kezit feczczett megvizitérozni. Aszongya: csak nem tán? De Istók ucsese igaz a, mondok. Megesóválta a fejt kegyetlen rimitő módon, peig azelőtt is lógott mán hun előre, hun hátra, mer majd elalutt az asszony mellett. Na azt megtapogatta Erzsókot a paplan alatt, oszt aszongya nagy szorulása van. Mondok, csudálkozok, hiszen nízte tekintetes ur, elég tágos ez a szoba.

Megtette aut a rendelist. Aszongya: „Keressik ken Bugyi egy keresetlen rongyos boeskort. vakarja meg, a vakarikót főzze össze kutyamájjal, meg rigóvesével; míg fő, addig egye le az öl ereszszirül a jég-esapokat, hengergözzik meg a pinczegádor puczer homokján, a fejt verje héczzer egymásután a kemenceze üstökihe, akkorára meg fő az orvosság, hanem még azután tericsesik rá egy keszkenőt, ennek a tetejibe meg tegyik egy kotlót, oszt boricsesa le rostával, taresa rajta egy óra ütísig, ha a kotló l tanál szaladni újjik rá maga, vígtíre szúrje meg, azut az orvasságot be lehet adni az asszonnak óránként egy evőkanállal.“

Ahogy esztet elmagyarázza, mondok: akkor is ijen okos a tekintetes ur, mikor bort nem iszik? Aszongya: „Meghiszem asztat;“ Na akkor maj hónap is írte küdök. Elhitte, elment. Küggyik írte bizon ú írte Bali Miháj, hászén csak nem vagyok a kotlóval egy sarzsiba, hogy físzekbe újjek. Mírgembe le se feküttem osztán, hanem indultam átal a Sár a-rigóba. Mongya az asszony nyöszörögve: „Hát itt tud kend hagyni, mikor mijen beteg vagyok!“ Mondok! hallottad lekem, hogy rigó vese is kell az orvosságho, azir menyek átal a Sárga-rigóba, meg oszt kutyánk síncs, ütök egyet az uczczán. Ebbe meg nyugodott, én m g balagtam. A cserepes uczczán ehen látom egy ház viginél a sarokba, hogy ott kucsorog valami fekete. Na e kutya lessz, így magamba. Oda settenkedek hozzá, aut jól vigig vágok rajta a botommal, akki főgyfából van. Elnyulik, hát akkor obszerváalom, hogy hosszabb-e mint egy kutya. Masinát rántok, hát az én Istenem tege a villahajtóba: nem a gacsos Varga vót? Az a. Ippen vakszemen trefeltem.

Iliiinye . . . a hét lelkit a bolond babájának, akki felmarkolta a világ esúfjára, csak mán soha meg ne született vóna, most nem ütöttem vóna agyon, mer ámbátor, hogy ez is elég nagy kutya ne vóna, arrul szó síncs! de a mája még se orvasságba való. Vigyázom, hogy szuszog-i, lehalok hozzá, piszkálom az órát, hát eczezer csak ehen vág kipen. Na mondok mán semmi baj síncs, kiheveri, avval szalaitam haza, hogy meg ne ismerjik, oszt ijjettembe mégis csak lefeküttem.

### A leányiskolából.

Birike: (a tanítónőhöz.) Nagysága kérem minap azt tetszett mondani, hogy a gólya vándormadár, télire meleg éghajlatra költözik. Hogy van az, hogy n künk karácsonykor kis babát hozott a gólya?

### Értelmes Balázs

külsősori lábbeli készítő kiáltványa az emberiséghez.



Emberek, kik rajongó szeretettel csüngtök az élet fonalán, — ti hozzátok szöllok. Legyetek elkészülve a legborzasztóbbra. Sirjatok, zokogjatok, dalojtatok, mulassatok, mert május elsején a világnak vége lesz. — Tegnap éjjel álomban megjelent Gábor arkangyal, leült az ágyam szélére, s menydörgésszerű hangon tudtomra adta, hogy az égiek meg sokalták a földiek bünét, s végleg el lett határozva a világ vége. Terminus május elseje. — Oh embertársaim, kik a bün posványában oly mélyre merültetek, reszkesetek. Imhol halljátok vérfagyasztó alkalmi óldámat, melyet Gábor arkangyal diktált vala tollba :

#### A világ vége.

— Irtam keservemben, helyben Debreczenben.

Eljön a nagy nap kondul az óra  
Most fordul emberek sorsotok a jóra  
Megnyilnak az egek szórják a villámot,  
Elárasztják tüzzel az egész világot.  
Eget földet rázó menydörgés szavára  
Látható lesz Isten vér vörös ruhába  
Megjelenik Adám, Évához lesz kötve  
Feljajdultok ekkor, szóltok könyörögve :  
— Jó atyám Istenem ! . . . Hallgassatok gazok !  
Szólj Gábor arkangyal mit kapjanak azok ?  
— Dögvészt, hulló tüzet, szakadjon le az ég . . .  
Igy szöll a jó Isten: hagyd el Gábor azt még.  
Két hétig nem esznek, még a csecsemő sem,  
Zárd be a nagy kaput, ne halljam : Istenem.  
— Elmult már a két hét? . . . Valamennyi átok  
Szakadjon le oda, szakadjon le rátok.  
Folyók kiöntsenek, földrengés támadjon,  
Hogy ember és állat fejbubján tánczoljon.  
Vulkán hömpölyöggjön, s pokol valamennyi  
Ördögének oda lapáttal kell menni.  
Egy halomra hányni, a mi él vagy tetem,

Nem szabad kimélni egyctlen egyet sem.  
Meg kell sütni őket és megenni végre,  
— Halljátok emberek, ez a világ vége!

KészüljeteK tehátlan embertársaim, mert a vég iszonyu lesz. Sirás, zokogás, zeneszó, dalolás töltse be a véget, mielőtt elpusztulnánk. Oh mert az én jövődölésem be fog teljesülni. Sajnálak titeket embertársaim, de érdeketekben nem tehetek abszulde semmit. Isten veletek tehátlan embertársaim, a viszontlátásra ott fenn a más világon, hol örök a béke, örök a szimpathériai barátságos közösülés.

— KészüljeteK, készüljeteK!

#### Sajtóhiba.

A grófné, hogy férjét meglepje, férje dolgozó szobájába belépett mesztelenül (nesztelenül.)

#### Talányok

I.

Első hármam himet jelez  
Fordítva tévútra vezet.  
Másod hármam megfordítva  
Világ legnagyobb folyója.  
Végső ötöm lányka neve  
Hét egé zem ital neme.

II.

#### Tokaji táncmulatság a.

A „Dongó“ 10-ik számában közölt talányok megfejtése:

1. *Észtelen szerelem.*
2. *Szamár.*

#### Dongó üzenetei.

**K.** A „kis lelkesedő a mellényzsebben“ nagyon hosszú. Nem fér ez be még a szür ujába sem, nemhogy a mellényzsebbe.

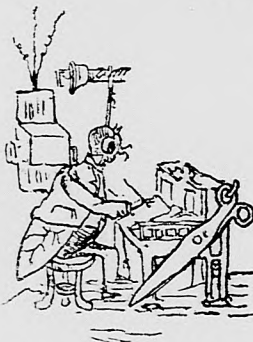
**B. K.** Lassanként sorra kerülnek. Tiszteljük a véleményét, de mi nem találunk kiporolni valót annak a képviselőnek az elvhűségén. Különben béke velünk.

**Trójai.** Hogyne. Az ősei már a vizözön alkalmával is külön szandalinon csolnokáztak a vizeken.

**Birike.** Nagysád még Borbála korában sem fog elfogadhatót irni. Vannak jó nevelésű Birikék, Borisok és Borbálák a világűrben, a kik nem irnak verseket. Ne irjon ön se.

**F. W. Cuc.** Meglepett bennünket az idegen posta bélyegző, a levelében írottak még jobban. Minden esetre ismételten kérjük látogasson meg bennünket. Várjuk.

**Védő.** Későn érkezett. Jövő számunkban hozzuk.  
**Isten-ostora.** Jövő számra maradt.



Kiadó és laptulajdonos :

S Z É K E L Y J.

# Férfi ruhák

leggyorsabb és legkifogástalanabb **tisztítása**

**Hrabéczy Antal**

kelmefestő és vegytisztító intézetében eszközöltetik

**Debreczen, Széchényi-utca 42. sz.**

### Uj vaskereskedés.

Van szerencsénk szíves tudomásul adni, miszerint vas-  
áru kereskedésünket teljesen berendezvén, dusan felszerelt  
raktárt tartunk a legjobb minőségű rudvasak, szeker-  
gelyek, butor- és épület-vasalások, vaskályhák, kony-  
hák, főzőedények, kézműves szerszámok, gazdasági  
eszközök, láncok, vasalók, rézmozsarak, vödrök, tize-  
des- és mészáros-mérlegek, kertész-ollók, evőeszközök,  
konyhakések, kávéőrleők, zsebkésekből stb. stb.

Vállalatunk alapításánál rendkívül szerencsések vagyunk  
azáltal, hogy a legelső vasgyárakkal hosszabb időre szerző-  
dést kötöttünk a régi olcsó árakban való szállításra nézve s  
így az általános rohamos áremelkedés egyáltalán nem gátol  
bennünket abban, hogy igen tisztelt vevőinket rendkívül olcsó  
árban szolgálhassuk ki, ha bizalmukkal megtisztelnék.

Kiváló tisztelettel

**Záborszky Lajos és Társa**  
vaskereskedők

Debreczen, Piacz-u. 65. sz., a vármegyeház átellenében.

## KLEIN JAKAB

posztókereskedő

Debreczen, Főtér, új bérház, városházzal szemben.

Ajánlja a közelgő tavaszi idényre a n. é. közön-  
ségnek dusan felszerelt raktárát

bel- és külföldi gyapjuszövetekben,

ugymint legfinomabb

**Camgarn, Cheviot, Adria, Atlasz, Strich-Adria,  
Trico, Pervienne,** valamint a legújabb divatu fel-  
öltő, férfi- és női ruhakelmékben, a legutányo-  
sabb árak mellett. — Szíves pártfogásért esedez.

Vidéki megrendelések gyorsan és pontosan eszközölnétek.

Elvállal mindenféle szobafes-  
téseket, tapetirozásokat,  
templomok festését, oltá-  
rok és szószékek  
aranyozását  
a legművészebb  
kivitelben.

**Horváth András**  
szoba- és templom-festő.

DEBRECZEN,

Piacz-u. 21. sz. alatt,

a Tisza-palota átellenében.

## SZÉKELY JENŐ ÉS TÁRSA Piacz, Biedermann-palota.

**Buchwald Elek csász. és kir. udvari  
szállító** elhalálozása folytán, a hagyatékához  
tartozó **összes férfi és női czipóket** meg-  
vettem és

**feltűnő olcsó árban árusítom ki.**

Ritkán kínálkozik a közönségnek olyan ked-  
vező alkalom, hogy **csakis kiválóan finom  
minőségű czipóket** olyan olcsón vásárol-  
hasson, mint ez alkalommal.

## Megérkeztek

### A PÁRISI DIVAT ÁRUHÁZBA

DEBRECZEN, A FŐPOSTA MELLETT

a legújabb divatu

felöltők, angol gallérok és gyermek-

ruhák

nagy választékban.

### MIHALOVITS I.

gyógyszertára a „Kigyó”-hoz Debreczen.

#### Harmat-Créme

a legjobb arezszépitő és bőrápoló kenőes.

A „Harmat-Créme” egy teljesen ártalmatlan (olom- és higany-  
mentes) nem zsírozó, habszerű szépitő-szer, mely a bőre kenve annak üde-  
séget, lágyaságot, finomságot, szép hamvasságot kölcsönöz s hosszú  
időre megőrzi az arcot a megránczosodástól. A bőre teljesen felszívód-  
ván, nem hagy ennek felületén semmi zsírosságot, minél fogva nappal is  
használható. Nem teszi fénvessé az arcot, de fehériti azt. Ennélfogva fe-  
lülmúl minden készítményt kiváló eredménnyel használható a bőr minden  
tisztátalanságainál, minők a vörösség, májtolt, sömör, szeplő, apró  
pattanások, bőratkák, mitesszerek, továbbá jól használ bőrpere-  
seknél, hámlásnál, valamint napegette vagy szélkiujta arcnál és  
kéznél.

A „Harmat-Créme” használatánál az arc szépsége, ifjuságot  
jellemző hamvassága, síkos puhasága, üdesege igen-igen sokáig megőrizhető,  
anélkül, hogy az a szervezetre legesekélyebb káros befolyást gyakorolna.

1 téglye ára 1 korona. Hozzávaló „Harmat-szappan” 1 darab 35 kr.

Dusan felszerelt raktár mindennemű bel- és külföldi  
gyógyszer-különlegességekből.

## Kostya János

ékszerész és zsebóra raktára

Debreczenben, Széchényi-utca, a reform.  
kistemplom mellett.

**Legolcsóbb bevásárlási forrás brilliánt,  
arany és ezüst ékszerekben, arany és  
ezüst zsebórákban.**

Mindennemű arany és ezüst új munkát, átalakítást,  
javításokat gyorsan és pontosan a legolcsóbb árban  
saját műhelyemben készítek.