



Moravcs

ELŐFIZETÉSI DIJ :

Egész évre 5 kor.

Egyes szám ára 10 fillér.

FELELŐS SZERKESZTŐ:

SZIKRA.

KIADÓHIVATAL :

Kossuth-utca 3 szám.

Megjelen: minden vasárnap.

Milliók egy miatt . . .

Ujra dörg az ágyu
Ős Drinápoly alatt
S ujra nyögi a nép:
„Milliók egy miatt“.

Mindegyiknek fegyver
A békecirkalma
S jelszavuk se különb:
Győz, ki tovább marja!

S a nép ha beleun
Jajba és járomba,
Egy-egy bombával szól
Számításaikba.

Ez alatt az egyek
Üzenetet váltanak,
Hogy döntsék mint döntsék
Sorsát a világnak.

Islen kegyelméből,
Igy fest a színjáték,
Igy, meri így rendezik
Ezt diplomataék.

Mihaszna!... Az eszme,
Nem arat diadalt,
Nyüge ősi átok:
„Milliók egy miatt!“

Ön nem is tudja

igy elképzelni, hogy mily olcsón vásárolhat most nálam, sok pénzt megtakarít magának akkor, ha férfi-ruha üzletemet felkeresi, tegyen egy próbát, meggyőződik szavaim igazságáról

Gerő Ernő

Debrecen legnagyobb és legolcsóbb férfi-, fiu- és gyermekruha áruháza

Piac-u.41.

Szikrák.

Az idei hangversenyek napyon lagymatagon folynak le. A zenetanárok, tekintettel a közel multakra tartózkodó álláspontra helyezkedtek.

A **vadászat** már mepszűnt, de azért debrecenben nagyon sokan hajtó vadászatot rendeznek még most is a népszerűségre. Mint értesülünk Ternovszky pénzügyigazgató megindította ellenük az eljárást.

A **városházán** kutya jó világ van mióta a délutáni hivatalos órákat beszüntették. Most már délelőtt sem dolgoznak.

Makó messze esik Jeruzsálemtől, de Debrecenben csak a Basahalma választja el tőle.

Ha a puskaoprt még egyszer felkellene találni, — biztosan nem a Csokonai-kör tagja találnák fel.

A **mungópárt** bizalmas értekezletet fog tartani a Royal-szállodában. A bizalmas értekezlet iránt városszerte nagy a — bizalmatlanság.

A **városi** vízmű építkezési vállalatnak hiányos a cégjelzése ('árosi 'izmű 'építkezése.) Nem sokára ki fog derülni, hogy ilyen lesz a munkája is.

K. Tóth Mihály kulturtanácsnok a színház kérdésben felfedezte saját sarkait. Rá is állott csak az a kár, hogy már későn.

Debrecenben a köztársaságizpárt nem tud teret hódítani. Nem csuda, mikor olyan sokan vannak itt az oligarchák.

Biczó Gyula az olasz reneszansz styl tanulmányozására Abbáziába érkezett. A kiváló építész távolléta alatt a városi preparációk szünetelnek.

Uri-divat cikkek és utazási kellékek **Aszmann Ferencnél.**
 DEBRECEN, Fő-tér a városházzal szemben.

A téli idényre

a legelegánsabb utcai és sport öltönyök, lovagló britses nadrág különlegességek, alkalmi, salon, smoking, frack és zsakett öltönyök, sikkes katonai, vasuti egyenruhák készülnek

Prelovsky András

polgári, katonai és vasuti egyenruha szabónál
DEBRECEN, KOSSUTH-UTCA 4. SZ.

Rimes apróhirdetések.

*Egy tarsulat részjegyeket
Kinál kegyetlenül.*

*Aki sikkasztott és lopott
Előnyben részesül.*

*Ha villamoson utazol
Könnyen kitör a frász;
Kerestetik illemtanár,
Ki nekik magyarul.*

*Szeret egy ifju egy leányt, —
S vele akar élni:
Kerestetik, aki erről
Letudná beszélni.*

Debreczeni színház.

Irmái Béla kontár zongorista, volt színházi titkár (!!!?) A debreceni színház igazgatója lett. Hová sülyedt a dicső multu debreceni színház.

Arra hirre, hogy Irmái Béla, kontár zongorista a debreceni színház igazgatója lett a mucsai közönség táviratban üdvözölte a városi tanácsot.

Mióta Irmái Béla, a debreceni színház igazgatója — Mándoky Béla bácsit nem lehet találni sehol Szégyenli, hogy valaha ő is igazgatója volt a debreceni színháznak.



A „VILÁM”-OT terjeszteni minden jókedvű ember kötelessége.

Kérdés.



Ugy-e ez a gallér nem illik a fejemhez? Másikat fogok venni.

— Mit? Gallért, vagy fejet?

Civisek a Bikában.

— Na sógorom, én disztó módon megjártam az asszonnyal. Csunyan rám pirított.

— Beszije el mán sógorom az esetet.

— Hát tuggya sógorom, olvasom néki az ujságbul, hogy általános szterájk lesz.

— Hát oszt mit szolt rá?

— Aszonta, hogy nem kell nálam víresebb szociálista. Kelmed aszongya állandóan szterájkol vélem szemben.

— Na hát kifogta sógorom a lutrit!

— Jánya lett a menyemnek sógorom.

— Hát oszt mit vásárol néki keresztelőre sógorom.

— Hát tuggya sógorom, veszek néki három pízír spiskótát.

— Hát bijon e nem valami fejedelmi ajándík sógorom.

— Hát vegyik néki az uri nagyannya sógorom. Az ű ura hivatalnok tuggya sógorom, oszt telik abbul a hetven forintbul, akit csak azír kap, hogy a tintát mártogattya.

— Osztom a nízetit sógorom.



Logikus.

Férj: itt a szekrény tetején volt egy üveg törköly, hová tetted.

Asszony: Tudod, hogy nem türök szeszes italt a háznál.

Az én nótám.

A szomszédban szól a nóta . . .
Füstös cigány eltanulta
Hogy melyik az én nótám!

Valamikor . . . Nem is régen,
Én huzattam ilyen szépen,
Tenéked, te barna lány.

Most pedig, ha olykor-olykor,
Mámorosan a jó bortól,
Haza visz egy cimborám:

Otthon vársz a seprőnyéll
S — jó anyáddal agyetedben —
Te huzod el a nótám!

Cigány Mathesis.

A cigány meglátott egy udvarban négy kacsát. Szinte nyála folyt utánna — A háziur ezt észrevette s hogy magának egy kis mulatságot csináljon így szolt a cigányhoz:

— No more, ha ötünk közt, t. i. nőm, fiam, lányom, köztem és közted ezt a négy kacsát egyenlően elosztod, egy rész a tied.

A cigány pillanatnyi gondolkozás után így szolt: Hát a tens ur, a tensasszony és egy kacsá, az három; — az ifijur, a kisasszony és egy kacsá, az is három; — két kacsá meg egy cigány az is három.

Neheztelés.



— Hát Julis nénénk, hogy van Ferenc bátyám?

— Tudod, ű mán csak mögvóna a podográjával, hanem engöm röttentő mód kinez, hogy küldjek hozzá doktort!

Iskolában.

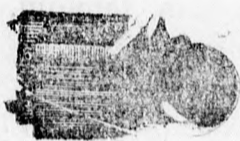


Tanító: Mondd meg nekem Jancsi fiam, ki teremtett téged?

Jancsi: A disznó!

Tanító: Már hogy mondhatasz olyat.

Jancsi: Hát csak onnan gondolom, hogy éd's apám mindig úgy mondja nekem: „Disznó teremtette rossz kölyke”.



Villamos világítást, erőátvitelt, villamos csengők berendezését egjutányosabban eszközli
Földvári S. debreceni első elektrotechnikai vállalata Kossuth-utca 1-ső szám
 Villamos felzáró- és csatlakozási munkák nagyraktára.

Az emóletős embör szellemös kiszólásai.

(Vaddisznózaftos sörcentésök az állvány tetéjéről.)

Engödelmet kérök!

Itt hallgatom a tengör morgását Abbáciában, a Vecsey Imre holeljibe, de az eszöm otthun jár, a tavaszi preperációkon. Gondoskodjál is rula Boros Jóska, hogy büvön lögyön, mer' itt nem is hotelös a Vecsey Imre, hanem patikus. Mög köll adni, hogy hamar beletanult a mestörségbe. Ugy számit neköm is, mintha muszka gróf lönnék, a fene ögye mög. Lúba a zab.

Azt írja Horváth sógor, hogy a Géza ügye végire jár. Hát csak tögyetök is tisztába Gézát, mert mögérdemli; nálánál böcsületesebb ember nem igön van mostanában a Basahalmán bévül, csak kevesen tudnak rula, mer' az ujságok, a fene önné rakásra azt a sok kajjalábu, kokánóru, bicskával köröszöltótténtanyalót, mindig mögtévesztik a publikumot. Luba a zab!

Olvasom, hogy Körner Dolfi vizsgálta ki a Géza fegyelmijit, Dóczy Emil pörvesztő pedig emeli az vádat ellene. Most mán ébredözni kezd az én reménységöm is, hogy visszagyün Géza a hévatalba. Hát csak tögyetök is mög mindent érte szabadkümüves testvérök, vakojjátok be azt a kis

hasidéket a Gáza tisztösségin, amihöz szó se férhet. Möglássátok, ojan pezsgös vacsorát fizetök, hogy még a Popovics Gyula kutyája is feketekávét kap a pecsönye után. Ur vagyok én, töhetöm, ha a kedvem tartja: kicsire nem nézők, ha a barát-ságrul van szó, hiszön mindenki tudgya a város-házán, hogy ráfizetök a városi preparációra, de azér' Gyulanapkó mindig ojan ötötést-itatást rön-dözöd, hogy ögyébrül se beszélnek a tanácsülösökön. Lúba a zab!

Péntökön a tengör partyán mordonférozunk Vecseyvel. Bálint napja van most odahaza — mongya ü. Ugyan mit csinálhat most Szilágyi Bálint bátyánk — mondok én, Biztosan a verebökön hizlalja a szömit — mongya ü. Ugy látom, hogy a régi tempója Imrénék még nincsen nyugdíjba. Lúba a zab!

Ha nagyot isztok a törikszakadba, mög ne felejtökötök rulam, a fene ögye mög a csontotokat, de apróra, aszondom. Lúba a zab!

Engödelmet kérök!

Falun.

Fölkiált az asszony a fiához, aki a toronyból néz le: — Pesta, aztán ha le esel. haza ne gyere többet!

Félreértés.



Orvos: Mondja Ferenc, mélyen alszik-e a felesége!?
 Ferenc: Mögkövetöm az doktor urat, méllen bizony, még pejig najon méllen. — löm az alsó pincelakásbo.

Villámra előfizetni uri virtus.

Kifogás.



Nő: Most kell haza jönni, vén lump?

Férj: Hiszen csak egy óra!

Nő: Az imént ütötte el az óra hármát!

Férj: Szent Kleofás, ez az óra dadog.

Mi vagyok?

Udvaroltam egy kis lánynak

Kérdezte, hogy mi vagyok?

Költő! — mondám — s azonkívül

Furok vágok, faragok!

Tovább firtat, — kérdi, hogy mit

Furok, vágok, faragok?

— Lyukat, dohányt s azonkívül

A nagyból kis darabot!

Bugyi Sándor

díztótort ült.



Hát, hogy megkeménykedett az idő, akit már a magam formájú ember nem mondhat el magáról a természettel szemközt, hát mondok Sáriának az íccaka. Tudod Sári, nem vakarózunk sokáig a díztókkal, hanem ellenben mondok, én hónap megforgatom bennök a kést mondok.

— Gilt aszongya ritka magyarsággal.

Néki kiszültünk osztán máj hajnali négy órakor. Sári a hurkás tekenőt tisztította vót, én meg a szalmát, miegymást kiszítettem elő, Natália meg borsot tört.

Hat óra tájba osztán megérkezett a tudományos Nagy Jóska is, osztán elhúztuk a két díztónak a nótáját. A szőke az ecceribe beatta az ipart, ellenben a fekete koca, a máj vírmesebb vót abba a tekintetbe, hogy nem terefeltem ecceribe a szíve táját, aki egyriszt azír is törtint vót, mer a tudományos Nagy Jóska megcsuszott a fagyon, osztán díztó módon rá hasalt vót.

Na osztán csak ippeg aztat akarom még mondani, hogy elegendő hummija vót a két díztónak. Máj osztán meggondoltam a dógot, osztán ekkis víres hurkát, kolbászt meg ekkis ódalast bepakoltattam a sarki bótossal.

— Hová küdi kigyelmed eztet a kis díztóságot aszongya a bótos úr.

— Hát mondok eztet Ű Felsíginek küdöm mondok, hogy Marci erányába, aki Szakmáron csödörös huszár, hát hogy legyik ekkis elnizissel erányában.

Bepakolta osztán. Jövő héten osztán megteccenek olvasni, hogy mekkora szíp levelet küntem Ű Felsígihe kísíret kíppen. Valami szíp díztó levél. Lácsó módon van megfabrikálva.

A felemás csizma.

A kapitány szídjá a szolgáját, mint a bokrot:

— Te mamlasz, hát micsoda csizmát tettél ide nekem. Hiszen mindegyik másféle. Az egyik alacsony száru a másik magas! Nem paszolnak össze.

— Én is eleget törtem már rajta a fejemet, — felelt a legény, — de a legfurcsább az, jelentem aláson, hogy a szekrényben még egy pár ilyen csizma van.

Egyszerű.



Férj: Én nem értem, mért van az, hogy nekem soha sincs igazam.

Feleség: Mert mindig nekem van igazam.

Logika.



- Mi a foglalkozása önnek?
- Táncmester vagyok.
- Akkor önnek üres a feje.
- Miért?
- Mert ön a lábával keresi a kenyeret.

Trabukó Marcsa

A postások bálján vótunk idessel együtt, ott ismerkedtem meg egy fiatal emberrel. Csinos fiu vót, osztán meg ojan szípen beszilt, hogy nem tudtam neki ellent mondani, hát megigértem, hogy majd vasárnap találkozni fogunk a Csomor mozijába. Ebéd után kinyaltam magam hét szegletre, oszt mig ides a diványon szundikált szípen megugrottam. A fiatal ember már ott várt a mozi előtt. Mikor meglátott, elibém szaladt oszt kezet csókolt. Ű mán megváltotta a jegyet még pedig páholyt, de még nem lehetett bemenni, mert még az első előadásnak nem volt vége. Hát lementünk a pincébe. A fiatal ember hozatott virsilit meg sört, oszt ettünk hozzá sósperecet is. Javában mulattunk nekem már nagyon kezdett melegedni a fülem töve. A fiatal ember karja a sluszomat tartotta, a pruszlikom meg szükült. Már azt hittem, hogy mingy a menyországba jutok, mikor kívülről iktelen nagy lárma keletkezett. Kinizek az ajtón, hát majd sóvá lettem. Idest láttam ott egy csomó vínasszonnyal, mindegyik egy husággal vót fellegyverkezve oszt avval fenyegették Csomor urat, Szörnyen megijjettem, oszt kereket óttam. Csak másnap tudtam meg mi törtint. A sok vín asszony idessel az élín beakartak menni a moziba, mert azt hallották, hogy a jányuk a szeretőikkel odaben vannak. Csomor ur alig tuta a rendőrsíggel őket vissza tartani. Megigérte nekik, ha az a kíp, akkor játszottak viget ír, hát felgyutya a villanyt oszt beengedni őket. Erre meg nyugodtak az asszonyok. Csomor ur pedig szípen be sompolygott a nízötérre. Hamar felgyujtotta a villanyt oszt ezt mondta: Nagyérdemü közönség. Odakint egy csomó asszony van és beakarnak jönni, hogy itt a lányukat megcsipjék a szeretőjükkel együtt. Hát nagy érdemü közönség én előtom most a villanyt, a tulsó oldalon van egy vészkijárat, aki akar a sötétben észrevétlenül távozhatik. Erre a kijelentésre a szorongásig megtelt színházban furcsa zaj támadt, amely még nagyobb lett a sötétben. Jó ideig tartott, mig a zaj elmúlt, Csomor ur ekkor kinyitotta az ajtókat és felgyujtotta a villanyt. A színház félig üres vót. Kipzelem ideséknak, hogy milyen ábrázatyuk vót, de ugy kell nekik, minek ártyák magukat a fiatalok dógába.



Édes fiu.

A kis Károly (sugva a vendéghez) Te báró, ne igyál már annyit!

Báró: Miért?

Károly: Mert ha becsiptél, el akarnak jegyezni az Ernával!

Pakonpart Alfréd

Ah! van sze'encsém mélen tisztelt l'mai Béla titká' ur'. Pa'don, el is felejtettem: igazgató u'. Eze' bocsánat ké'em, igazán tévedés volt. Mészassék helet pa'ancsolni. G'atulálok Önkegyednek, meg a bölcs vá'osi kupák tanács azon fenséges ötletéhez ké'em, hogy u'aságod kiváló egyéniségét méasztatott kiszemelni színházunk vezetésére. Önkegyedet, ké'em valósággal p'edesztinálják e'e az állás'a magas képzettsége és tudása, melet a kajászó szent má'toni,



a bugci, mezőcsáti főleg a világhi'ü mucsai színházaknál ol kiváló szaké'telemmel méasztatott gyako'nlni ké'em. Önkegyednek ké'em vannak kitünő ötletei ké'em. Különösen a sekszpi' da'abok előadása kö'ül. Így például Hamlet előadásán az unalmas monológot tü'ülni méasztatott, helete a kulo'atu' p'imadonna a ta'a'a bum day-t énekelte el ó'iási hatással. Koloszális ké'em, pi'amida'is. Önkegyedben ké'em a deb'eceni színház nagynevü zenesze'zöt is nye'. Nem? So se méasztassék sze'énykedni ké'em, hát a miskolci „nad'ág“ sze'zeménye kutya? Pa'don ké'em valóban nem kutya, hanem igazi nad'ág volt. Ezek után bát'an 'emélhetni lehet ké'em, hogn a deb'eceni színház nem volt, de most má' lesz olan mint a világhi'ü mucsai. El is hatá'oztuk a Stancival, hogy bé'letet váltunk — a moziba. Ké'em ott viszont láthatjuk egymást. Aszogája.

Furcsa.



Ha Ballagi szalad.

Ha a szobor jól fest.

Ha a béres nem kapja ki a S hogy milyen állat a kuvik. bérét

Ha az előadó utólag ad.

Tudjuk, hogy a föld gömbölyü

De azt nem tudja senki sem,

Hogy egy asszonyba mi lakik!

Kaszárnyából.

Káplár (egy rendkiaül kövér ujonchoz): Maga persze mindjárt mint katonai léghajó szeretne szolgálni? A hasa elég nagy erre.

Fokozott boldogtalanság.



— Ne fáradjon tovább uram, lem lehetek az öné.
— Oh, kisasszony, ne tegyen még boldogtalanabbá, hiszen már ugy is 100 koronát veszítettem alsósn.

Szende Anica

— egy dócista naplója. —



A történelmi órán költői hangulat fogott el. Míg a lányok nagyokat ásítottak az unalomtól én a következő versikét irtam :

Ámorhoz !

Ámor! szerelmes Istenem.
Adj férjet mihamar nekem,
Ha nem volnék még arra érdemes,
Nekem legalább vőlegényt keress.
Vagy legyen, ahogy akarod,
De udvarlót nem akarok,
Hanem hallgasd, mit szívem kér :
Egy fess jogászt, ki mindig elkisér.

Ugy-e sikerült kis versike ? Mondták nekem a lányok is mikor megmutattam nekik. Mindegyik leírta magának, sőt kívülről is megtanultuk. No lám, ha történelem, helyett ilyenekre tanítanak, fogadni mernék, hogy valamennyien jelesül vizsgáznánk belőle.

Kezesség.

— Már mondtam és most is mondom, hogy pénz nélkül önnek semmit sem adok !
— Hiszen nem én akarok vásárolni, hanem ez az ur, aki velem jött.
— De ezt az urat nem is ösmerem.
— Nem tesz semmit, én jótállok érette.

Anyósházy Tihamér

A feleség egy csésze kávé, az anyós egy fazék kozmás lencse.

Megváltozik a helyzetem. Jobb létre van kilátásom, — mihelyst anyósom jobblétre szenderül.

Ahová az ördög nem mehet, oda az anyósát küldi.



Vajjon mitől.



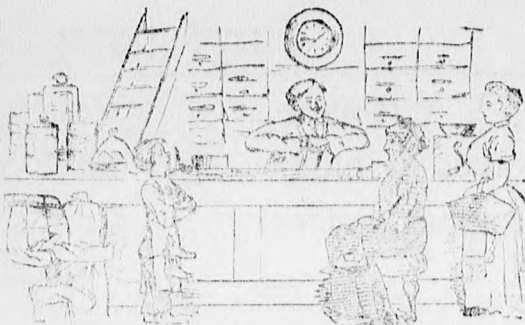
Tenorista: Hanem az aztán bizonyos, ha én kieresztem a hangomat, az egész színház remeg.
Kritikus: A düttől.



A lesi puskás
Meglötte a földmunkást.
Ki tudja megmondani,
Hol van a koca vadász.

Bel és külföldi rumok, teák

valamint a legkitünőbb fűszerárak a legolcsóbban **Grósz Sándor és Testvére** fűszer nagyruházában szerezhetők be **Csapó-utca 7 szám.** Telefon 385 — Megrendelések hához szállítva.

**Festékes hordók**

igen olcsón kaphatók.
Arany János-utca 47.

A „Villám”

mult évi folyama kapható a kiadó-hivatalba.

Cimbalmozni tanítok

ugy kezdőket, mint haladókat a legmagasabb kiképzésig. A tanítványok elméleti oktatásban is részesülnek. Azonban felnöttek tanítási módszerem szerint rövidebb idő alatt is elsajátíthatják a cimbalomjátékot, zongorára is felveszek kezdő tanítványokat.

Rödi Bihary Gizella

Budapesten művészi és pedagógiai oklevéllel képzett cimbalomtanárnő.
Hüvelyes-utca 8.

Használt clissé

olcsón **eladó** a kiadóhivatalban. Megtekintés végett kefe-
.. .. levonatott küldünk.

Kiadó

egy modern utcai uri lakosztály és udvari egy és két szobás lakás május 1-re Teleki-utca 13. szám alatt.

Nyomatott a „Debreceni Ujság” nyomdájában

?

36 éves családos nyugalmazott pénzügyőri szemlész állandó irodai alkalmazást

keres

Cimem a kiadóban.

Kiadó lakás Istvánút 27

sám alatt a Tócoskertben

föld és szőlő használattal.

esetleg annélkül.

Bocskaykert szomszédságában két és fél nyilas, jó termő szőlő, hatszáz kvadrátjával az állomáshoz öt pernyi járás

eladó

Értekezni Simon Józsefnél, Hadház. Vasut-u. 189

Óvadékkal perczenetes

kerestetik jömenetelü vendéglőbe, 6 szobás lakással. Bővebben

Hajduböszörmény, Zöldfa vendéglő

Házi ebéd koszt

olcsó és izletes, bent-étkezésre kapható.

Czim a kiadóban.