



**ELŐFIZETÉSI DIJ :**  
**Egész évre 5 kor.**  
 Egyes szám ára 10 fillér.

Felelős szerkesztő :  
**SZIKRA**

**KIADÓHIVATAL :**  
**Kossuth-utca 3 szám.**  
 Megjelen: minden vasárnap.

## Azt írják . . .

Azt írják egy miniszterről,  
 Mondjuk Lukács vagy Tiszáról,  
 Hogy színházba soha se megy,  
 Csak mindig vasárnap.

Sokan törik a fejüket,  
 Sokan találgatják:  
 Miért választja erre éppen  
 A hét vasárnapját? . . .

No, én tudom, miért választja . . .  
 Hát csupán a végett:  
 Hogy valahol ő is hallja  
 Tapsait a népnek!

Tekintettel a mai viszonyokra, elhatároztam, hogy a raktáromon lévő **őszi és téli férfi, fiu és gyermek ruhákat** minden elfogadható árban árusítom. Kérem erről meggyőződni, hogy ez időszerint sehol oly olcsón nem vásárolhat, mint nálam.

**Gerő Ernő** Debrecen legnagyobb és legolcsóbb férfi-, fiu- és gyermekruha áruháza **Piac-u.41.**

**MENYASZONYI**  
**ÉKSZEREK** meglepő olcsón  
**SÁNDR** ékszerészél

**Szikrák.**

**Nem érvényesül** a Kossuth-szobor, a szakértők szerint azért mert a Nagytemplom és az egyház bérpalota hatalmas arányai nem engedik. Azon gondolkoznak most a város urai, hogy miként lehet ezen segíteni. Azt mondják, hogy mélyíteni kell a teret. Nem egyszerűbb lenne lebontani a Nagytemplomot és a bérpalotát. Akkor érvényesülne a szobor.

**A Kossuth-szobor** 200 ezer koronába kerül. A térrendezés 150 ezer koronába, a sín-pár áthelyezés 200 ezerbe, a terület mélyítése megint vagy százezer koronába. Nem is olyan drága!

**A debreceni** vízvezeték nagyszerűen sikerült. Egész jól le tudták zárni.

**A Miklós-utca** végén már másodszor verik meg a rendőrt. Miért nem írják fel oda, hogy: Rendőrök ezt a helyet kerüljék.

**Tóásó** megint szerepel a városházán. — Biztosan kiáznak számára egy kis pénzt.

**Küldöttség** járás volt a múlt héten. Másnap süün találta az ember azokat, akik visszatértek és hosszú orral járták a hepe-hupás utcákat.

**Nagyszerű város ez a Debrecen,** itt a Széchényi-utca végén kaszárnyát építettek s mikor már állott az épület akkor veték észre, hogy mélyen fekszik és szekerekkel hordták mellé a földet. A Péterfia utcán is építettek kaszárnyát, az meg olyan alacsony volt hogy el kellett hordani mellőle még pedig sok száz szekérral a földet. Most a Kossuth-szobort találták kicsinynek s egész környékét mélyíteni szeretnék. Hát ezek csakugyan speciális állapotok; a megfontolás rendszerint későn jön, de legalább alkalmat szolgáltat arra, hogy az utókor jóízűen kikacagja magát.

**A Kossuth-szobrot** még az idén leleplezik. Elkéstek mégis vele. A lapok már leleplezték.

**Debrecenben legújabbán** azt a határozott hozták a városházán, hogy az egész egyháztéren leszállítják a kövezetet. Rekompensációként majd felemelik a — pótdát.

**Uri-divat** cikkek és utazási kellékek

**Aszmann Ferencnél.** DEBRECEN, Fő-tér a városházzal szemben.

**Debreczeni színházai.**



**A Nevető férj** nem Mezei Bélával kerül színre. Ő csak a nevető direktort szeretné játszani.

**Rónai Imre** nagyon csodálkozik, hogy a Diák hercegnő nem nagyon tetszett. Pedig ő is játszott benne.

**Bérczy Ernő** kijelentette, hogy ő nem ellenzéki. Mindenképen szóhoz akar jutni a házban. Tudniillik a színházban.

**Szentiványi Gitta** fellépett a Csütörtöki-estén. És ezzel a szereplésével nem is vallott — csütörtököt.

**A színháznál is hideg van,** ami onnan konstatálható, hogy az összes viccek — befagytak.

**Károlyi Ibolyka** toilletjei a Titokban nagyon tetszettek egy ujságírónak. Hogy miért — Ez kérem — titok.

**Hölgyek és urak**

Szörme garnitúráikat hol szerez-  
 zék be. SZENT-ANNA 3. sz. alatt

??

**Dégh Gyula**

**szücsmesternél.**

## Pakonpart Alfréd



— Ahá, van sze'encsém a legeslegméllebben tisztelt Kormos Fe'enc színész ur, aláztozogéla! Méasztasson ké'em helet pa'an— Fe'i ké'em magának nem szóltam és ne művésziessen és hanyagul dö'zsölje a habot, me't azannal két lábbal rugok önkegyed felé! . . .

— Hát hogy méasztatik lenni kedves művész ur? Hogy félfájinul ké'em? — Ugy is jó ké'em! — Hát a pipá'a mikor méasztatott rákapkodni ké'em? — Hogy mostanában? — Elég kár az ké'em, me't fájdalmas nézni az önkegyed pipálását, aka'atlanul is a tyuk azon része jut az ember eszébe, — ha nézi az önkegyed száját— a melliken a farka van! Nem is emlitem ké'em a nagyrabecsült állat, amelj azóta, miótapipál önkegyed, állandóan nedves! Nem méasztatik gondolni ké'em, hogy u'aságodnak jobban megfelelne a mézes pipa, me't én ugy gondolom ké'em, attól nem hagyna önkegyed maga után olyan nagy tolcását? — Ké'em tessék megpróbálni, nem is szép már ké'em az ilen ko'ban nyálasanak lenni! — Volt sze'encsém művész ur, aláztozogéla!

**Zessék**  
a cimre  
vigyázni

**Kozák Ferenc**

vök vidékre is.

Ha akar ön megbízható új modern asztalos árukat olcsón, jól, gyorsan és tervszerűleg a legegyszerűbből, legdiszesebb kivitelig készíttetni, forduljon

épület, butor, boltbe-  
rendezési céghez, Deb-  
recen Homok-utca 59.  
Meghívásra azonnal jö-

## Hajdisz.

— Mondja frizernő, megtalálta a hajdiszemet?

— Meg nagyságám, de most meg már a haját nem találom.

## Anyósházy Tihamér

A multkor az anyósom lement a pincében.

— Hála Istennek! sóhajtottam fel. Csak-hogy már egyszer a föld alá kerültél.

Ha anyósom nem volna: én volnék a világ legboldogabb embere!

Karcsi barátomnak örült szerencséje van. Megnémult az anyósa. Ő már kint van a vízből, de én nyakig uszom benne.

Az én anyósom is olyan, mint a katolikus pap. Vízét prédikál és bort iszik.

## A jobb kéz.



—Sajnálom, hogy ez a Káldor elment tőlem november 1-én. Valósággal jobb kezem volt.

— Akkor hát most már csak — a balkeze maradt meg!

## Hogy értette?



- Nagysád kérem, szereti a nyulat?
- Nagyon!
- No akkor jöjjön, lőjünk egyet.



## Bugyi Sándor\*)



## Disztót loptam.

Mesmeg külfödre utaztam, mer mír azír, hogy nagy komások vagyunk a pircsi kántorral, oszt hogy zöcscsiggelidebe vót kedden, tanálkoztam véle, akkit nem attam vóna sokír, mer behítt Kemín Jankóho ekkis itarra.

Elíg a hozzá, hogy a petrezselyem ára mind ecseppig beszármadzott a puszli alá. Horta Jankó a fájin italt, akkitül úgy mekkekedett a hasam, hogy mán utóvigre a pókkal vótam egy sarzsiba, oszt hogy a figura nagyobb legyik, még a falra is felakartam mászni, mer únníztem rajta a pikturát, hogy gerádics; de sehosse tuttam fejjebb haiadni a faltövínél, ott nyúltam oszt vígig. Osz a kurátor komám meg aszt vilte balgatag fel fogással, hogy meghóttam, akkire való níz-

víst el is keszte asztat a szíp halottas ineket, hogy aszongya:

„Vigyázz halálodra halandó ember...”

Vigyázzik a lú, mondok, aval feltámatam, oszt egy szuszra belötyentettem az üvegéből a maradíkot; ipp annyi hibádzott még a deklómig.

Na mondok mos mán kízzen vagyok, hát ha menni akarunk móccannyunk. Nem bánom aszongya móccannyunk, peig me'sse tudott móccanni, csak a nyakát nyutogatta felfelé, mint valami heptikás gém. E be van zódítve — így magamba — aval deríkon öleltem, hogy mondok mingyá kiviszem a szekérhe, akki odaki ácsorgott. Csakhogy a malomtörje össze, valami disztó kövér, oszt hogy mán én bennem is fogyatíkan vót a siker, alig emelintek rajta ekkicsit, visszarántott az ebatta, oszt mindaketten a földre bilentünk, még peig ojan irvinyesen, hogy mire kihúszták állunk a Kemín Jankó macskáját, negyed magával vót.

Nassokára oszt mégis csak fel tuttuk ütetni a kurátor komát a szekérre, mer három kernyer segített, meg a mosogató szógálló, akki vót oan szíves, hogy a lágy mosóval meg is törülte a komám kípít, mer rsupa por vót.

Aut indulni akartunk Pircsre, mer én gemet hitt a komám, csakhogy elébb fájdalom díjat kellett fizetni Kemín Jankónak a macskáir. Kidőftem.

Díli 12 órakor vágtam a lúnak, oszt úgy estefelé haza is írkesztünk, még Böszörminyt is utba ejtettük.

A kurátorné komámaşşzon kegyetlen jó szívvel fogadott bennünket, még teréfálkódzott is véllünk, mer aszonta az urának, hogy nem bánna, ha a körtifán csüngene, nekem meg asztat kommendálta, hogy újjik rám a lú . . . !

Ecscseppesse haraguttunk íret, mer mír azír, hogy elérte a teréfát, így oszt hogy nagyon takarosán viseltük magunkat, még vacsorát is hozott a komámaşşzon, akkire mesmeg kítelen vótunk bort innya, mer nagyon zsíros vót.

Vacsora után kimentünk világot látni a kis kertbe, kegyetlen setít vót, mer még nem jött fel a hó, oszt egygett ekkis tivedísbe is estünk mer, ehen obszerváljuk, hogy a kert közepín áll valaki. E komám tolvaj mondok, oszt hogy a löcsöt se hattam messzire magamúl, aszontam a kurátornak, hogy üssük agyon komám. Aszongy ú nem bánnya, aval ú is eflkapja a gerebjét a kert ajtó mellől, én is megforgattam a löcsöt a fejem felett, avval csakugyan leütöttük az illetőt, akki tüstint vígig is nyult a földön, csakhogy az istiglinçit neki nem tolvaj vót, hanem napraforgó kóró. Csakhogy mán akor úgy beleízellettünk a verekedísbe, hogy kegyetlen üthetnének vót, oszt én mán ekkicsibe múlt, hogy más huncutnak nem való lítibe fíbe nem kondítottam a komámat, csakhogy a vót az ezer szerencse,

hogy azt mondja a komám, na níz el mán Sándor, a szomszíd kutyája mesmeg tóri mán a ríst, a feki hámozza meg, gyere asztat üssük agyon. Csakugyan elkesztünk felé set-tengedni, oszt mer mír azír, hogy nem szalatt hanem szípen megállott, úgy fúbe cseleket-tem a löcsfúvel, hogy azonos hejt felvakan-tott! . . .

Masinát gyút a kurátor nagy örömmel, aut előrdíttya magát, hogy aszongya jaj te a hóhér akasszík fel, mír nem nízted meg jobban, hiszen a koca disztót ütötted agyon.

Csak nem bolondultál tán meg? mondok. Én nem aszongya, hanem te, gyertyázd meg csak!

Jól megnízem, hát mán ezen ússe lehet segíteni, gyere perzseljük meg.

Na hiszen csak akkék, aszongya a komám, ki is venné a szemünket az asszon, hanem üllesz a legjobb aszongya, hogy lopd el, én meg egy szó nem sok, annyit se szóllok az annyoknak. Tessík-lássíkbúl maj bejelen-tyük a faluházánál.

Te írted komám megteszem, mondok, mer tudod, hogy a víremet ontanám írted, hát nem bánom ellopom.

Visszabalagtunk a komámasszonho, aut én elbúcsuztam túllök, de persze csak visszajöttem a kert alatt, még pedig egyenest a disztóho.

Próbáltam oszt emelni a fődrül, vissza pottyán. Iíííínyes az istrángos gelicéjít, hogy jön e Debrecenbe? Mesmeg neki fohász-kodtam, oszt el is vittem én asztat három lípísre, de csak lecsuszott a hónom alól, peig hazáig is lett vóna vagy három lípís.

Nem is csináltam én oszt véle egyebet, mint asztat, hogy engedelmet kírtam túlle, ammír agyonütöttem, aut kezet fogtam véle,

Na hát emmán csak disztó szerencse lett vóna. Oszt még se írtem semmire. Mindítig így vér éngem az Isten!

#### A fődolog.



— Nos, milyen ember az új pénztárnok?

— Kítűnő ember. Rá merném bizni az életemet.

— Az életedet? Nem arról van szó . . . Az a kérdés, pénzt lehet-e rá bizni.

#### A kávéház.

- Mikor jössz egyszer a kávéházba?
- Majd már csak a tavaszon.
- Miért csak a tavaszon?
- Mert télikabátom már van.

#### Trabukó Marcsa



— Oh kérem, hogy szombaton elutazott a kocsitólóm Encsecsre, hát gondoltam egyet és elmentem az Angolba, mert most ide járnak a pályatársnőim, persze csak a pihent-jei. Ugy halom már régen, hogy valami jó képű csapos van ott, hát azért tóri egyiket, másikat a liba baj! Hát kérem, most már én is azt mondom, hogy nem is hiába tóri őket a liba baj és volt is értelme annak a né-hány összekocannásnak amit a gyárba ren-deztek. Megállapítottam kérem, hogy test-hez álló fiu ez a csapos. Fialat, izmos, vállig fel van gyürkőzve és ugy csapol! De valami jól kezeli ám kérem a csapot, mert akkor nem járnának ugy hozzá, mint a jó kutra! — Alig tudja szegény kiszolgálni őket, ugy igénybe veszik, állandóan csapol nekik!

Nem is csapolt a lelkem kétszer és én nekem elég is volt! Ott hattam a fogatlan Nánikat, hadd élvezzenek, mert már egyik-másiknak majd kiugrott a szeme, ugy nézett rám! Nekik már elérkezett az az idő, hogy nem ő utánuk, hanem ők járnak a legény után! De hát — tetszenek tudni — én más vagyok! Vasárnap itthon lesz a kocsitólóm és kijátszom magamat kedvemre a füttyölő-jével! Ez lesz ám a dohány, a fene a világ sodrát!

#### Kakasülön.

Szakácsné: Vigyázz lelkem, Pistám, ne hajolj ugy ki a korlátan, mert ha le találsz esni a földszintre, nem tudom érted meg-fizetni a zicc árát, mer nyolcszorta drágább ott a hely.

## TALÉLÓS KÉRDÉS.



Majer (Kohnhoz): Mi az? Fán található,  
nem tud repülni, zöld és énekel.

Kohn: Azt nem tudom.

Majer: Hering.

Kohn: Hogy jön egy hering a fára?

Majer: Föltették.

Kohn: De egy hering nem zöld.

Majer: Hát zöldre festették.

Kohn: De énekelni igazán nem tud.

Majer: Te számár! Azt csak azért mondtam,  
hogy nehezebb legyen kitalálni!



## Kis medve

Vizes szellemességei.



— Mily szépen nő a haja!  
— Igazán?  
— Nem csoda, víz van alatta.

— Magát megbünteti a hatóság.  
— Miért?  
— Mert nincs vízmérő óra a fején.

— Volt magánál a mérnök?  
— Miféle mérnök?  
— Aki megmérje a vizet a fejében.

— Nem vesz részt a városi pályázaton?  
— Miféle pályázaton?  
— Vízartót kell szállítani.

— Könnyű magának nyáron!  
— Miért?  
— Mert ha megszomjazik, van honnan vizet merítsen.

— Milyen jó, hogy ott volt a tüznél.  
— Hogy-hogy?  
— Nem kellett vízsapról gondoskodni!

— Maga okos ember! A maga feje egy valóságos akna.

— Micsoda?  
— Viz-Akna!

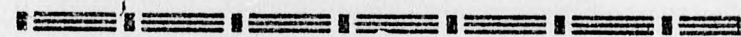
— Pohár nics magánál?  
— Minek?  
— Hogy vizet merítsek a fejből.

— Mi van a tyukkal?  
— Milyen tyukkal?  
— A szivat-tyukkal, mivel a fejében lévő vizet lecsapolják.

— Mi van a csóddal?  
— Miféle csóddal?  
— A víz csóddal.

— Vigyázzon a lovakra ha megy!  
— Miért?  
— Mert kiiszák a fejből a vizet. . . .

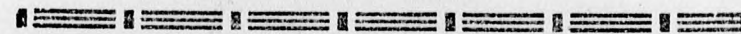
— Megyek legyet fogni a doktor ur feké-  
tájébe! . . .



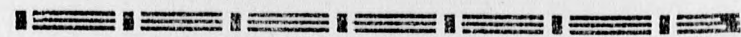
## Jó vendég.

Egy vén bohém betér a Koronába.

— Pincér egy kávét!  
— Igenis! Csészébe?  
— Nem. Hozza inkább hitelbe.



**Nagyválasztéku finom  
tea sütemények kilója  
4 kor. Sántha cukrász  
Hatvan-utca 7.**



## A moziban.

A.: Ki az az ur a páholyban?  
B.: A „Bugaczi Ujság“ kiadója.  
A.: És az a hölgy?  
B.: Az a melléklete.

## Olcsó növendék hús.

Elsőrendű Növendék marhából vágott I. rendű növendék marhahús 1 kor. 4 fill. Vasárnaptól kezdve azaz 9-től, hus-csarnokban, a hol a liba koppasztók árulnak, közvetlen Moskovitz mellett, a bejáratnál jobbra. **Tessék megfigyelni egy piros tábla jelzéssel.**

1393 Tisztelettel :

**Debreceni hús elárúsító vállalat.**

## MÓRIC MEGFELELT.



Tanító (az iskolában): Izidor mondj egy számot.

Izidor: 76.

Tanító: (fordítva írja fel a számot 67.)

Jól van így?

Izidor: (Halgat.)

Tanító: Ül le. Sohse tudsz semmit. Dolfi! Mondj egy számot.

Dolfi: 42.

Tanító: A számot mint előbb fordítva írja föl (24.) Jól van így?

Dolfi: Azt hiszem.

Tanító: Ül le, számár vagy! Móric mondj egy számot.

Móric: 77. Engem nem hoz maga zavarba.

### Szüreti után.

- Hova megy Tóni bátyám?
- Megyek a présházba.
- Hát már vége van a szüretnek?
- Már annál aki szüretelt. . . .
- Hát ha a présházba megy? . . .
- No nó, csak az adóhivatalba.

# Népszövetségi Hitelszövetkezet

Debreczen, Varga-utca 1. szám.

Heti betéteket állandóan elfogad, külön díjak felszámítása nélkül. A tagok betétei után a **legmagasabb kamatot biztosítja.**

Hivatalos órák : d. e. 9—12-ig

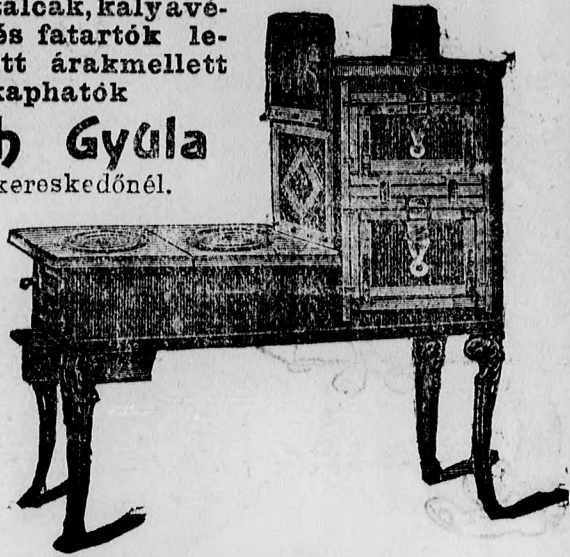
d. u. 3—5-ig

**Törzsbetét hetenként 20 fillér.**

### Jakaréktüzhelyek és kályhák

kályhatálcák, kályavé-  
védők és fatartók le-  
szállított árammellett  
kaphatók

**Tóth Gyula**  
vaskereskedőnél.



# A „Villám”

mult évi  
folyama  
kapható a  
kiadó-  
hivatalba.

Özv. Simkovits  
Istvánné frizernő **alkalmi fésüléseket elfogad**  
és tanítványokat felvesz. Eötvös-utca 38. sz.

## KOMLÓS

női divat és felöltő  
áruházban őszi felöl-  
tők, kosztümök, blu-  
zok, pongyolák fel-  
tűnést keltő szolid  
árak mellett.

Piac-utca, a Megyeház mellett.

### Festékes hordók

igen olcsón kaphatók.  
Arany János-utca 47.

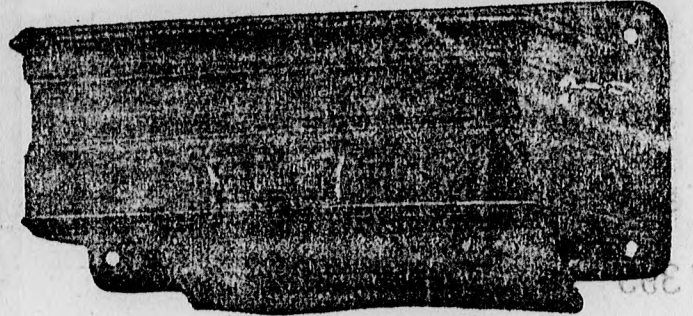
## Használt clissé

olcsón **eladó** a kiadóhiva-  
talban. Megtekintés végett kefe-  
... .. levonatott küldünk. ... ..

Nyomatott a „Debreceni Ujság” nyomdájában

## Szab. Grazer-téle egészségügyi papir.

El az ujság-papirral! Kultur-szükséglet!



Ezen papir egyenként hajtogatva és egymásba  
kapcsolva jön forgalomba. Használata meg-  
óvja az emberiséget fekélyek és ragályozástól  
mely a tisztátalan nyomtatott ujság-papir igába  
hajításával állandó veszélyvel jár az egész-  
ségre. Eddig példátlan olcsó árban árusítom  
ezen cikket, miért is a legkisebb keresetű  
kézimunkás túlkéjéből sem szabad hiányozni.

**Ára:**

Egy csomag 500 db barnapapir (Grazer-féle)	30 fillér.
Egy csomag 500 db fehérpapir (Grazer-féle)	36 fillér.
Egy darab hozzávaló tömör, elegáns tölgyfa- szekrényke, elzáró toboajtóval	1.40 fill

## Mihály Sámuel

papirkereskedés, irodaberendezési szaküzle.  
villanyerőre berendezett könyvnyomdai iparüzem  
**DEBRECEN, Piac-u. 30. (Körz.)**  
Alapított 1891. Alapított 1891

Gyomorgöres, kólíka étvágy-  
talanság és általában gyomor-  
betegségeknel a legkifejebb háziszor a

**Hollandi**

## GYOMORCSEPPPEK.

Egy üveg ára 40 fillér.

Kapható: 1465

## Mihalovits Jenő

gyógyszertárban

**DEBRECEN.**