

15=37. H 16.19.27.

IV. evfolyam 1914.

15 szám.

A. N. MEGYÉSI KÖNYVTÁRA
Művelődési és
Népszokásügyi
1914. 565. sz.

Április 1

OLTÁR

ELŐFIZETÉSI DIJ:
Egész évre 5 kor.
Egyes szám ára 10 fillér.

Felelős szerkesztő:

SZIKRA

KIADÓHIVATAL:

Kossuth-utca 3 szám.
Megjelen: minden vasárnap.



Heti krónika.

Uj kor lerül a városra,
Restaurálnak, installálunk,
Ezután még a pej ló is
Kávét iszik majd minálunk.

Dolgoznak a városházán,
Soha se lesz restancia,
Elintézését nyer azonnal
Mindenféle instancia.

Minden üdvös ujításra
Nem mondjuk, hogy ráér holnap,
Nyáron majd nem lustálkodnak
És télidőn nem sibilnak.

Ad vizet a vízvezeték,
Ihatik, kimegszomjazott,

A mérnökség ezután már
Sohase ló többé bakot.

Lesz pénz bővön, mint a polyva,
Hova tegyük azt se tudjuk,
Egy uj nagy magyaralföldit
Csinálunk, hogy belebukjunk.

Felépül majd az uj egyetem
És leszünk nagy diák-város,
Vissza jön a csendőrség is,
Meg a gör. kath. püspökség is,
Nem lesz utca többé sáros.

Szeretet és jólét honol
Mindenfelé a városban, —
De jó, hogy oly jó az Isten,
De nagy kár, hogy — április van.

Ajánlom a n. b. közönségnek dusan felszerelt tavaszi ujdonságaimat, ugymint átmeneti kabátjaimat, félhosszu gentri raglanaimat, valamint férfi, fiu s gyermek öltönyeimet

a legolcsóbb szabott árakban.

Gerő Ernő Debrecen legnagyobb és legolcsóbb férfi-, fiu- és gyermekruha áruháza **Piac-u.41.**

a hídverő

Uri-divat cikkek és utazási
kellékek
**Aszmann Ferencnél, DEBRECEN, Fő-tér a
városházzal szemben.**

Szikkrdk.

A városházát nemsokára tatarozni fogják. Sokkal jobban szeretnék már látni, hogy felépitik. Ez igazán épületes látvány lenne.

A Kossuth-szobor leleplezésére újabbán kitűztek egy pár határnapot. Előbb május tizenhetedikét, azután május harmadikát. Megérhetjük, hogy még egy határnapot tűznek ki. Végre ish árom a magyar igazság.

Igen fontos dolog az, hogy az emberek előzékenyek legyenek egymással és soha senkivel se bánjanak — hidegen. Mert a szegények még meghülnének.

A Kossuth-utcán, közel a színházhoz van egy nagy üres hely, a hová a rendőrségi palotát akarják építeni. A napokban egy idegen ember járt arra s megkérdezte az ott áldogáló debreceni polgárt:

— Mondja csak jó ember, micsoda hely ez itt?

— Ez uram az a ahely, ahol kő-kövn nem maradt.

Az ország legnagyobb levelezője ma Mezei Béla szinigazgató. Mióta köztudomásu, hogy övé lett a debreceni színház, azóta egyebet sem csinál, mint írja a sok levelet.

— Tavasz van, — szokta tréfásan mondani — a stilszerűség kedvéért én is — levelezek.

Panasz van, hogy nem pártolják a magyar ipart. Ezzel is ugy kellene csinálni, mint a rejtélyes esetekkel. Rendőrileg ki kellene nyomozni, hogy tényleg van-e magyar ipar?

Elutazott a szép Psylander. Debrecen arany ifjúságának a szivéről nehéz kő esett le, mert most már ők is számba jöhetnek.

Villámli, no meg az ég is dörög. Tokaji bátyánk azt mondja erre, hogy vagy tavasz van, vagy keoeledik a tisztujítás.

Micike.

a virágáros leány csintalankodásai.



Vanek asszonyok, akik a „Szerelem“ szót mindig nagy „sz“-szel írják, — talán azért mert nagy esze volt annak, aki kitálta.

Vannak asszonyok, akik csak egy közmondást hisznek el, azt, hogy „a bün édes“.

Vannak asszonyok, akik a házasságot a legridegebb formaiságnak tartják.

Vannak asszonyok, akiknek az elvük: Épség. Erő, Egyetértés. Ezeknél azonban a fő, hogy bár milyen kétértelmúséget is mondjanak — azért mindenki egyet értsen.

Vannak asszonyok, akik sokszor voltak Rómában. De pápát sohasem láttak.

Mécénások.

Az asszony (a Bohnban): Hagyjuk az esernyőt, mert a képkiallitoson öt krajcárt kell érte fizetni.

Az ember: No, kérlek . . . néha a művészetért is kell egy kis áldozatot hozni.

APOLLO

mozgósínház

Debrecen, Plac- Miklós-
utca sarok. Telefon 762

Vasárnap.

A filmrejtvény teljes bemutatása a helyes megfejtéssel együtt.

Féltestvérek

Filmjáték 4 felvonásban.

Hétfő, Kedd, Szerda

Az orkán.

Ünnepi előadások,

Április 13., 14. és 15-én

Szenzációs kinematográfia 6 felvonásban

Debreczeni színészet.



A szintársulat lázasan készül Mária Antónia színműre. Olyan nagy személyzetet mozgósít e za darab, hogy a társulat egyetlen tagja sem marad ki a szereplők sorából.

— Még a karmester is fog játszani! — mondja egy epés színházi kritikus.

— Mit? kérdik tőle.

— Hát kalábriaszt az Angol-Királynő kávéházban.

A színészek nem szeretik, hogy az igazgató titkolódzik. Bizonyosan fog ő mém nyíltan is beszélni, csak aztán ezt — szeressék.

Rónai Imre a Drótostótban egy lovon megy ki s mindég zajosan megtapsolják. Rónai ilyenkor nagy zavarban van, mert nem tudja bizonyosan, hogy neki szól ez a taps, vagy pedig a lónak?

A Drótostót színrekerült a héten. Az első este azonban a színpalak majd ledőltek, — jobban kellett volna összedrótozni.

Czakónak is meggyülhetetik a baja az új sajtótörvénnyel. Próbálja csak kiadni a — főrendezői szótárt.

Mezeinek állítólag már van jövőre anya színésznője. Így aztán majd csak megszületik az új társulat.

Czakó Gyula most nagy sajtóbarát lett. Kénytelen eljátszani ezt a szerepet is legalább az új szerződésig.

Bérczy Ernő eltávozott Debrecenből, — miután néhány hónapot itt sétált.

A színészek nem akarnak elszerződni. Pedig Mezei Béla éppen nem arra van kötelezve, hogy a régi társulatot szerződtesse. — maga sem kíván cseberből-vederbe esni.

A Gül-baba is színre került a héten. Mezey azonban nem volt megelégedve az előadással s ugyan nyomatékosan megmondotta, hogy így nem lehet játszani a — baba-ruhával.

Czakó főrendező is elakar menni. A társulat őszinté szívvvel kívánja neki, hogy új igazgatójától mi előbb megkapja a háromezer korona előleget.



A menü.

— Mit hozhatok?

— Igazán nem tudom. Két menü között habozom. Az egyik osztriga és chablis, fácán és Chateai Margaux, fagyalt és muskotály, azonkívül néhány palack Pommery. — Ezt akkor rendelem, ha a grófom eljön. Ha nem jön el, marad a másik menü: kis gulyás és szódafröccs.



Pakonpart Alfréd

— Szappan buborékai. —



— Ah, kit látnak szemeim ké'em aláson. Mészassék mélen tisztelt Vetéssy Mihály és Brukner tekintetes u'ak helet pa'ancsolni. Hogy és mint ké ké'em a'asan? Ah, milyen sze'encsém van. Segéd ur, félku'tá'a méasztassék a tekintetes u'akat bo'otválni ké'em és ké'em vigyázni, fe'dén ta'tani a bo'otvát ké'em ne-hogy ké'em az o'nak csuszván, ott ké'em vé-mé'gezést okozdjon ké'em.

— Ohó, még ez a tubák ké'em, jelenleg ké'em a csinos o'u embe'ekhez van sze'en-csém. Mészassék Mezei színigazgató ur helet pa'ancsolni. Ah, hát bemészattott jönni egy o'hosszal. Most má' aztán ké'em méasztassék magas nivón álló előadásokat ta'tani mélsékeltlen leszállított á'ak mellett. Pá'don ké'em, megcsuszott a bootva.

— Ah, van sze'encsém Papp Fe'enc vég'e-hajtó ur. Kevéske baluszpedrőt pa'ancsol t-án? ké'em.

— Van sze'encsém Potocsán ur. Mi van ké'em Kata'uval? He, he, he.

A gésa.

Mily kellemes ac sevegés a
Te bájkörödben kicsi gésa,
Hát még az ölelésed és a
Csókod! Valóban ah, kevés aa
Szó, mely leírja bájad, kicsi gésa!

Uj dolog.

Az aviatikus felesége: Lizi, befőzheti a
levest, alig harminc kilométernyire van a
ténstur. . . .

Bugyi Sándor

Tuzok Mihály mesmeg levelet irt hozzám.

Ondód, Kisasszony napján.

Aszongya, hogy:

Kedves Bugyi Bátyám!

A mult hetekben eltökiltem magamba,
hogy mondok megnízem, hogy hun is lopott
hát sejmét a kisasszon a bótba, kirolniban,
mán hogy tunningik elmegyek Pozsonyba a
kiállításra, akkire való nízve ki is hizlaltam
négj ökröt, valami szíp gömbölyüre, hogy
mondok kiállitom úket. Na szípen is vettik
magokho, de különöskípen az utolsó huszon-
négj órába valami kegyetelen nagyot hiztak,
oszt vígírvínyesen elkiszültek.

Bemegyek az ólba ugy este kilenc óra
tájba gyertyával, hogy még eccer hadd gyö-
nyörköggyek a jószágokba. Oda állok a Bimbó

farkáho, hát ehen elfujja a gyertyát. Aunnye
beg szígyellős vagy igy magamba. Meggyu-
tottam a gyertyát ujfent, oszt mámmeg a Vi-
rágot kezdtem gusztálni, hát ehen az is el-
fujja.

Mondok még ez a tubák!

Mán itt hagyom úket, igy magamba, mer
ezek nem szeretik a gyrtyafint.

Bemegyek, lefekszek, hát eccer csak ehen
ugy ifél tájba ehen zörgeti Matyi a bíres az
ablakot, oszt aszongya jöjjik ki nemzetes
uram baj van!

Micsoda te? — lököm a szót.

Aszongya a Bimbó ojan mint egy keveri-
tett kád, oszt meg se moccan, a Virág meg
tán még szílesebb, oszt csakugy hencsereg az
ólba, aut a Csákó se nagyon virgonc, a Villás
meg ojanokat nyög, hogy minditig a nagy-
anyámasszon halálára gondolok, még rittam
is mán.

— Ne mond mán.

Dögöjjik meg, ha nem igaz, aszongya.

Kimék, hát fel van fuvódva mind a nígy
— de valami érvínyesen.

Visszaszaladok a házba trokájír, oszt
megtrokázomom úket sorba. Csak ipp abba
tivettem nagyon, hogy akkit legelőször tro-
károztam a mán meg vót dögölve, oszt mig
aval foglalataskodtam, akkorára mán a má-
sik is megdöglött, aut mig mesmeg aszt ju-
kaszgatam, meg a harmadik lökte ki a
nyelvit. Mire víget írtem rajtok, mind a nígy
bedöglött.

Igy oszt a Pozsonyba való menisbül nem
lett semmi se, mer most osztán aval vagyok
elfoglalva, hogy Matyit a földnek poráig le-
vervén az lábárúl, hidegvizes ruhával boro-
gatom. Attúl filek, hogy még ez is bé tanájja
anni a kócsot, akkítúl baj lenne. Peig meg-
érdemelte az ütlegee, mer ú adott zód lu-
cernát az ökröknek.

Máskülönbem semmi bajunk sincs, mej-
hez hasonló jókat kívánok.

Tuzok Mihály,
debreceni helyes pógár.

Megértették egymást.

A vén fukar inast fogadott s midőn meg-
volt az alku, faggatja, kérdezgeti inasát: —
„Tudsz-e fiam fütyölni?“

— Miért tetszik kérdezni, kérem alásan?

— Hát azért semmire való, hogyha a pin-
cébe lemész fütyölj ám, be ne fogd a szadat,
mert a menkö rögtön beléd csap.

— Igenis, kérem alásan, majd veszek
olyan gummilabda-sipot, azt a markommal
is nyomogathatom.

Megfelelt.

A jótékonyaságról prédikált a tisztelendő ur még pedig gyönyörűen. Egy zsugori különös figyelemmel hallgatja . . .

— Valóban a jótékonyaság oly szép lehet, hogy szinte kedvem volna koldulni menni.

Sótörő Gyömbér Kata,

debreceni kofaasszony nyájaskodásai.

Ide jöjjék ifjasszony! Vegyük ebből a finom gyenge husvéti báránybúl. Vagy itt a tojásom. Mos még hetet adok két hatosírt, de ha itt lesznek a tűzértisztek, megint felcsapom az árát. Pedig de jó friss! Ha evvel megveteti a gavallérját, úgy felmelegszik magához, mint a tavaszi napsugár. Halom, naccsága kérem, hogy ezentul mezítláb járnak majd, csak bürtalpot kötnek a lábukra, oszt karperecet a bokájukra. Hogy mit ki nem tanálnak má, a pient eszükkel! Hát nem vót elíg a slicces szoknya, hogy látni lehetett az egisz... Maj mahónap uký jár a uri níp is, mint a cigányok, hogy imitt-amott lesz egy kis rongy. Vagy ahogy Éva anyánk, egy szál fügefalevéllel. De leginkább jó lesz, mer akkor legalább nem kell annyi tojoletre, oszt ki lehet fizetni a kofaasszony járandóságát. Mer eccer má csak nekem is fizet, ugy-i ifjasszony.

Fenyegetés.

A kis Jancsi: Mama, ha nem adsz öt krajcárt, elmegyek a Pistához, annak most vörhenye van!

Gondolat.

A régi poéta, ha valami szépet akart csinálni, összeszedte magát. Az újfajta poéta, ha szépet akar csinálni, összeszed másoktól.

A dadogó.

Levelet kapott fiától az öreg cigány, de mert az olvasás művészetéhez nem értett, átvitte a szomszédhoz. De bizony a szomszéd sem volt nagy írástudó és akadozva betűzte, silabizálta a szavakat.

Mondja az öreg:

— Ráismerek a fiura a tsélusárul! Sákástottan így dadog ő is!

Szeretők.

— Látom az orrodon, hogy valamit be akarsz nekem vallani. Őszintén Lizi, megcsaltál vagy adósságot csináltál?

— Mi a kellemetlenebb neked?

— Az az adósság nagyságától függ.

**Megkezdődött a
tavaszi vásár**

Goldmark

Szent-Anna-u. 3.

üzletében, hol női kalapok és kalap formák leg zebb kivitelben, olcsó árban kaphatók.

Civisek az Angolban.



— Gyanus lett a feleségem előtt sógorom.

— tekintetbe sógorom?

— Ténnap husvétii tojásokat kizitett a rokony gyermekeknek, oszt ahogy a legszebbik két tojást fére tette, hát kérdem oszt tüle, hogy ez a két tojás kinek az kedvüirt törtínik? Aszonygya, hogy a Jóska kocsisnak csinálta, mer az is meglócsolja ütet.

— Üm, még ez a tubák sógorom.

— Nem szólok én sógorom egy szót se, csak asztat, hogy egyeki a feki a fehércselédet sógorom.

— Megcsíptík a bomba vetót sógorom.

— Ne mondja sógorom, hát elírte a kór-mányt a vígzete sógorom.

— Catarurul van szó sógorom.

— Ugy hát. Azt hittem sógorom, hogy — politikaji merényletről van szó.

— Még rossz színbe van sógorom.

— Hagygya el sógorom, az orvos eltíltott a szeszies italtul.

— Hát elakar pusztulni sógorom?



Előkelőség.



— Igaz-e, hogy Melaniet feleségül vette egy ember, akinek kocsija és lova van?

— Igen . . . egy kocsis!

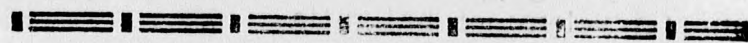
Fiatal házasok.



— Mióta vagyok a feleséged?

— Pár nap mulva hat hónapja lesz.

— Nagyszerü! Tudod-e, hogy eddig még egyszer sem jutott az eszembe, hogy megcsaljalak?



Meglepő.



— Csodálatos, mennyire hasonlítanak a gyermekeid az apjukhoz.

— Igen. Magam is csodálkozom rajta.



Még hogy ő!

— Te vén korhel! Lump! Ilyenkor jes házsa? Hát sohá se lesel rendes ember?

— Mit rendes? Hogy én nem vágyok rendes? Hát nem rendszeren elmegyek á korcsmába? Nem rendszeren berugva gyevek házsá? Hát én nem, hát ki a rendes ember?

Ismeretlen.



— A fáma azt mondja, hogy magácska nagyon veszedelmes egy jószág!

— A fáma? Ilyen szemtelen hazugság, — nem is ismerem azt a személyt.



**Legjobb órák és
legszebb ékszerek
szolid árban**

Kurián Gyula

21 év óta fennálló jó hírnevű mű- és
Chronometer órás üzletében kapható

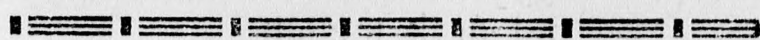
Debreczen, Piac-utca 42. sz.

Óra javítások legolcsóbban jót-
állással készülnek. ::

KALAPOK

tisztítását, festését, cilinderek vasalását jutányos áron vállalom.

BELICZAY LAJOS Piac-u. 38



Szabolcsi rovás.

A nyiregyházi lapok azon veszekednek, hogy melyik volt jogosult a Miklósy beszédének a hozására. Ebből is láthatja az új püspök, hogy itt valóban dühöng az — egyetértés.

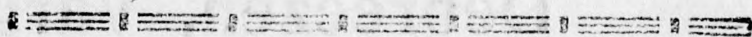
Nyiregyházán tűzjelzőket állítanak fel, a Bujtos azonban — vízjelzőt kap.

Az országgyűlési választók körzetének megalakítása most van folyamatban. A voksosok inkább a választást szeretnék elrendeltetni — inségmunkaként.

A törvényszéket ismét kibővítik. Nincs hely az — oda nem kívánkoznak.

Nyirbélteken közbáráhidat építenek. Az ottani marhák is a humanizmus karjai között lelhetik ki ezután — lelkeiket.

A tiszapolgári takarék a miskolczi bank szárnyai alá helyezkedett. A polgáriak visutjukat is oda irányítják. Ha abból a bizonyos kocsonyából hiányzana a béka — még arra is vállalkoznának.



Tévedés.

— Uram, ön már egy óra óta folyton a nyomomban szaladgál! Ez szemtelenség!

— Nem kérem, ez nem szemtelenség — ez soványító kura.

Aszfaltbetyárok.

— De uraim . . . ez a szemtelen támadás, ez fölháborító ajánlat! . . . Gondolják meg, hogy nekem férjem van!

— Az nem akadály! Nekünk is van feleségünk.

Legjobb a „MODIANO”
szivarka-papír. A legdrágább,
de a legjobb!

Fóraktár:

**Szent-Királyi
és Nagy**

dohány különleges-
ségi árudájában.

KOMLÓS

női divat
és felöltő
áruház-
ban fel-
öltők, ko-
sztümök,
bluzok, pongyolák feltűnést keltő szo-
lid árak mellett.

Piac-utca, a Megyeház mellett.

Tehetséges tanulót

szeptemberre előkészíték zongorából
a zenede bármely alsó vagy közép
egyik osztályából. Cim a kiadóhiva-
talban.

Népszövetségi Hitelszövetkezet

Debreczen, Varga-utcza 1. szám.

Heti betéteket állandóan elfogad, külön díjak
felszámítása nélkül. A tagok betétei után a
legmagasabb kamatot biztosítja.

Hivatalos órák : d. e. 9—12-ig
d. u. 3—5-ig

Törzsbetét hetenként 20 fillér.

Nyomatott a „Debreceni Ujság” nyomdájában

A bécsi londoni és párisi kiállításokon
aranyéremmel és oklevéllel tüntették ki a

Jáy

arc-krémet
szappant
és poudert

mint legjobb arc-szépítő szer, melynek
használatától minden szeplő és májolt 3
nap alatt eltűnik. Ára 1—1 korona. Kap-
ható a készítő

Grósz Nagy Ferenc
Arany egyszarvu gyógyszertárába
Kossuth-utca 8. szám.
(A színház mellett.) 1783

A kis művelt.

— Beszél angolul?
— Nem, de számolni minden nyelven
tudok.