



ELŐFIZETÉSI ÁR:  
 Egész évre . . . . . 200 korona.  
 Fél évre . . . . . 100 korona.  
 Negyed évre . . . . . 50 korona.

Egyes szám ára:  
**4 korona.**

SZERKESZTŐSÉG és KIADÓHIVATAL:  
 ARANY JÁNOS-UTCA 47.  
 Hirdetéseket jutányosan vesz fel a kiadóhivatal.

## Nyári piros estén.

Nyári piros están  
 Halogatnak a bokrok.  
 De szép tükör a víz!  
 De tiszták a dalok!

Hintácska hintázza  
 Lombon, levelecskén:  
 Gyere, messze szálljunk,  
 Tűi völgyön, hegyecsken.

Vággyal ver a szívem,  
 Vággyal vár a lélkem,  
 Álom lesz az Élet,  
 Gyönyörű szerelmem!

Piros pipacsokkal  
 Játsszik színes álom,  
 S mesébe siklunk át  
 Majd a szüz halálon.

Csókésipkés szellőcske  
 Altatgat el este,  
 S reggelre felébreszt  
 A fürgé fűjecske.

Gyere, gyere, Édes!  
 Vessük el a kockát,  
 Igyunk piros bort és  
 Játsszunk — asszonyocskát.

Nyári piros estén....  
 Nem jött. Jött a bánat,  
 Fekete pillangók  
 Mondták el a fáknak.

Hintácska hintázta  
 Lombon, levelecskén;  
 Sirni kell. Sirni jó.  
 Nyári piros estén.

Füvecskék zokogtak,  
 Fűzfák hajladoztak  
 S harmadnap a felhők  
 Üzenetet hoztak:

Nem jövök már soha! —  
 Hogy mért... ne kérdezzed,  
 Szemrebányó szókkal  
 Szívem se vérezzed!

Csókésipkés szellőcske  
 Mesélget majd Rólad...  
 Ó, szánd a virágot,  
 A leghervadóbbat!...  
 Mely jai, jött az Élet;  
 Bus, fekete kockák...  
 S mással kell játszanom  
 — Boldog asszonyocskát.

— Boldog asszonyocskát!

Babiczky Béla.

## Mulass!

Mulass, — nagy ösök apró epigonja,  
Hisz gyöngy az élet, — boldog a magyar!  
Vigadj, ne hallgasd a korholó szóra  
A borgőz minden homályba takar.  
A banda buzza, — te csak rakd a táncot.  
— Elfelelték a csárdást a cigányok  
A nótára csak vansziopp, shymmi járja,  
Mig nótá nélkül: — aranyborju táncra  
Oszad a — másét; — nyugton agiatllatsz.  
Ez terem néked utjai babért.  
S csak szórd a pénzt; — ma-holnap már egy százast  
Fizethetsz majd egy kenyérfalatért! —  
S hogy mondhasák, hogy a közjót munkálad;  
Hát alapíts még néhány tucat pártot, —  
Hiszen mindig csak bankett jön utána;  
— A jazz-band szól — nosza, — te perdülj táncra!  
A láthatár feihőit minek lesnéd?  
— Hát még az Isten? — messze van nagyon!  
Dolgozzék más! — rossz szagu a verejték,  
Könnyebb heverni puha pamlagon;  
Mert munka nélkül kellemes az élet,  
Egy jó üzlet hoz egy gondtalan évet.  
S ha véletlen az ügyészt s bírót látod:  
A törvények közt jársz egy — tojástanót.  
Ma az erényt csak körtünetnek nézed,  
S érdem a szenny, ha titokban marad, —  
Csak árnya van meg már a régi fénynek,  
Mit bánod te? — ha telt a poharad!  
— De jól vigyázz! — A lakzi végét látom.

Uj tánt készül, körül e szük határon, —

A zeaét majd a lélekharang kongja  
— Mulass, — nagy ösök hitvány epigonja!

Marton Pál.

## Civisek a Bikában.



— Hogy állunk a buzával, sógorom, adjuk, vagy ne adjuk?

— Mán én csak nem adom, sógorom. Minek az a rongy píz? — Nem huzatom én talyigaszámra.

— Hát a közgyűlésbe, sógorom, hogy szavazott a választói jog felett, kell-e vagy nem?

— Bion nem kell nékem, sógorom, ahogy most van. A gazda választhat eselédet, de a eseléd ne nagyon válogassa a gazdáját. Így kéne azt az ország dógába is.

— Igasság jár belé, sógorom!

— A disztó ára is megy felfelé, sógorom?

— Abbiony, hogy nékem van igazam. Mindig mondtam, hogy csak disztóba kell dógozni.

## Kalapok tisztítását,

vasalását s javítását  
elvéltetom. — Használt  
kalapokból uja ka  
::: készlek, :::

## Beliczay

kalaposa, Piac-u 38.  
a fő-posta mellett.

## Emlékszem.

Mintha most is látnálak téged,  
Ugy, mint egykor régen.  
A mámoros ábránd és a vágy  
Elém hozzák képed.

Látom bánat-szép arcodat,  
Szóke hajfürtjeid,  
Látom, amint reám nevetnek  
Okos, kék szemeid.

Emlékszem; mintha csak ma volna  
Lelkem vissz... oda, vissza.  
E szent, drága kép előttem még  
Nincs elmosva — tiszta.

Ignózius.

## Kiadások.

— Hallom, új Petőfi s Arany kiadások lesznek.

— Mik egy halott költő kiadásai egy élő felség kiadásaihoz képest!

## Zene.



Fiatal ur: Mondja, kisasszony — hogy tetszett önnek a C-moll szimfónia?

Hölgy: A C-moll szimfónia? Már igazán nem mlékszem.

A mama (közbeszól): Tudod, mikor a világoskék selyembluz volt rajtad....

Az ifju hölgy: Ah igen, már emlékszem, nagyon csinos volt.

## Ötödször is a drágaság.

### Drágaság 1.

Drágaság! mondtam mosolyogva,  
Egy kedves, okos, csöpp kis lány-  
nak.

....Hogy mondhat ilyet kérem?  
Hiszen...

Nincs értéke a koornánknak.

### Drágaság 2.

Drágaság! mondtam máskor, egy-  
szer,

Egy másik nőnek.

S szólt: Te Ember!

Azaz: te gyermek!

Hidd e! Holnapra ez is — felmegy

### A ciklon is emelt.

Ó jai, a mult héten a nagy ciklon  
szintén árdrágítónak csapott fel  
titkon.

Jól tudja, aki megfigyelte

....Jött egy kis lány

És — felemelte.

A nagy ujság meg kiszivárgott,  
A ciklon jött, győzött... és ami fő  
— látott.

*Babiczky Bála.*

### Sára néni tünődése.



— Jézuskám! Hogy megvé-  
nült ez a Kuczoráné, peig meg-  
köll anni, hogy ezelőtt 30 esz-  
tendővel ölég fiatalon mönt  
férhő.

## Az aranyóra.

Arany zsebórát vett a jogász  
Gyémántkövi óraművesnél.

Amde az óra, pedig ugyan-  
csak drága volt, másnap reggel  
már megállt és semmiféle mó-  
don nem lehetett többé megin-  
ditani.

A jogász elmegy az órának  
boltjába.

— Hallja, maga Gyémánt-  
kövi, engem csuful becsapott?!  
— Éhn? — méltatlankodik  
az órás. — Hisz az óra djönörü  
thiszta arany! l

— Mit ér az, ha még olyan  
tiszta arany is, amikor 18 óra  
mulva, ámbátor fel van huzva,  
mégis megállott?

— Khérem aláson — vála-  
szol Gyémántkövi — hisz ez  
nem cshoda. Thessék a nagysá-  
jogász órnak 18 óra hosszat  
járni, bizonyára meg fog állani  
a nagyságos ór is.

### Póru jár.

Elcserélték Fellegi kalapját a  
kávéházban. Nem vesztett, —  
jobbat kapott, de siránkozva  
mondta a feleségének:

— A kalapomat nem sajná-  
lom, de azt a fiatal embert, ha  
a kalapos megismeri, hogy nin-  
csen kifizetve!

### Paplan-varrodámba

uj fehér vatta érkezett.  
Selyen, glott, kasmir  
paplanok kaphatók és  
megrendelhetőek. Pehely  
és gyapju paplanokat ké-  
szíttek. Alakított, frissíttek.

Ócska vattát, paplanokat veszek.

DEBREZENI LAJOS Kossuth-utca 11. sz.

## Ötödször is a divat.

### Oly átlátszó.

A korszón ment a kósza költő,  
Hol legalább is szembeötlő.  
A mindig uj meg uj divat.

Ma, mig ott álltam, konstátáltam  
És mondom neked kedves László,  
A nyári divat oly — átlátszó.

A nap ragyog a kis ruhán át,  
S napfényre jó sok eltakart kincs,  
Mert a legtöbb nön bugyogó sincs

### Szemtelen.

Egy férfit ma ugy megcsodáltam,  
Félmeztelen (divat szerűnt) mel-  
lette lépek

És egek ura — rám se nézett.

Gondoltam. No ez pap, nem lehet!  
Kérdeztem Ellát, Bellát s Helén  
Találta a szöget fején.

S szólt: Kedvesem, kétségtelen,  
E balga ember...  
— Szemtelen.

### Éva anyánk.

Ki volt az első divatos nő —  
Rég megfejtettem én a talányt  
É legjobban is volt dekoltálva  
— Éva anyánk.

*Babiczky Bála.*

### Alapvizsgán.

Tanár: Mit tesz a koronaőr?

Jelölt: Őrzi a koronát.

Tanár: Ezt nem tudni!! Má-  
sodik ur, harmadik ur?

Jelöltek: (Hallgatnak).

Tanár (haragosan): Esküt  
tesz!

Tanár: Hol áll a főispán?

Jelölt (Hallgat):

Tanár: Nem tudja? Második  
ur, harmadik ur?

Jelöltek (Hallgatnak).

Tanár (bosszusan): A megye  
élen.

## Kellemes és Kellemetlen kérdések.



▼▼▼▼

E rovatban közlötték az vállalkozó a felelősséget, aki elolvassa. :-

▼▼▼▼

Mondja, kedves Márk Endre, törvényhatósági bizottsági tag ur, miért van ellene a választói jog szűkítésének, mikor Ekly József mellette van, aki igazán kompetens tényező lehet a szűkítésnél.

Mondja, kedves Albert László — vendéglős ur, — a Belvárosi Étterem bejáratánál, fön, mi az a titokzatos alak: valami: kígyó, sárkány, vagy kutya? Kérde egy tépelődő.

Mondja, kedves Kardoss Géza színigazgató ur, a múlt szini szezonban hány millió korona értékű tapasztalatot szerzett?

Mondja, kedves HÍV igazgatósága, a villamos alkalmazottak sztrájkja alatt is érvényes a bérlet?

Mondja, kedves Ecsedy professzor ur, miért haragszik úgy a papokra, hogy nem akar nekik fizetésemelést adni?

Mondja, kedves ifju Molnár Lukács kereskedő ur, mikor nőszül már meg? Kérde, aki önmre vár.

Mondja, kedves Klein, borkereskedő, miért viszi ön az összes ügyeit Gályássy ügyvédhez?

Mondja, kedves K. L. ur, Tiszalökről, ugy-e bár, kár volt megharagudni a debreceni ösmerősére?

Mondja, kedves Fényes Jenő ügyvéd ur, való, hogy kartársai örömmel szemlélik a ponny-fogatot? Kérde, aki az ellenkezőjét hallotta.

Mondja, kedves, drága, aranyos Jolánka, Kisvárdáról, magag tényleg hírlapírónak készül? Kérde egy konkurensnője.

Mondja, kedves dr. Freund Jenő ur, hogy esett, hogy Thanhäuser Elemér és Fáber Kálmán ellen megszüntették az eljárást? Ugy-e nagyon örvendett?

Mondja, kedves Varga ur, megismerte-e ezuttal elveimet az „Iparosság helyzete Magyarországon“ című cikkemben? Kérde a Külföldi és belföldi lapok“ és „Könyvek“ e. könyv írója.

Mondja, kedves szöke tündér, a Liba-kert, Viola utcából, miért nem köszön annak a kis barna fiúnak? Talán haragszik rá?

Mondja, kedves Bözsike kisaszony, mért nem fuj már a maga részére fél nyolcat a varroda? — Kérde egy kíváncsi.

Mondja, kedves Danó János, kovács segéd ur, mikor jön el a mi utcánkba? Kérde, aki szeretné, ha eljönne. (Választ vár egy kis lány.)

Mondja, kedves Danó János, kovács segéd ur, igaz, hogy még csak egyszer volt kitéve a Villámbag — Kérde, aki kitétette.

Mondja, kedves Bugyi Sándor, micsoda lúksizsig az a Gyömbír, hogy azt a gazdája most úgy előtérbe toszította? Még hátra toszította a Nyalkát, pedig, mint a hogy a Villám is megállapította, ojan testhe' álló táfos, mint a Nyalka lú, nem vót még két rúd közzé begombolva.

Mondja, kedves Jóska, a Csap utcából, igaz, hogy maga kenyérről eszi a turós galuskát? Kérde, aki kíváncsi rá.

## A pénz.

Rólad regélnek, folyik az élet! Tőled, kitől boldogságot várnak, Szürkülő homályban ezer agy-életet Kapzsi kezekkel, hogy nyuljon a szalad.

Rólad regélnek, folyik az élet! Bün által jutsz nagylelkűségedhez. Emberek epedve várnak-várnak, Sötét éjjelen, hogy nyuljon a szalad.

Tőled, kitől boldogságot várnak A koldusok, hogy örömben uszva Egy jobb jövőt éltetve — várnak-várnak.

Templomok előtt is, hogy nyuljon a szalad.

Szürkülő homályban ezer agy-élet! Gondolataiban, hogy mi lesz véled: Rongyokban jársz, új ruhát kapsz, kapsz-e?

Rekvirálnak-e, hogy nyuljon a szalad?

cs. je.

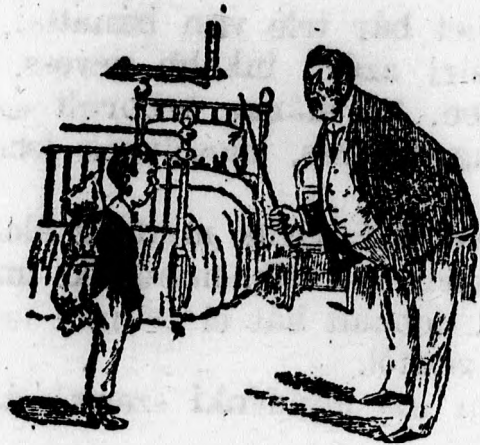
## Korszerü.



— Tagja vagy a köztisztviselők fogyasztási szövetkezetének?

— Én inkább valami hizlalási szövetkezetnek szeretnék a tagja lenni.

### Móricka tudja.



— Papa! Én tudom, hogy a kormány miért drágítja meg a vámot.  
 — Ugyan miért, fiaeskám?  
 — Nem elég, amit nyer a MÁV-on, még többet akar nyerni a vámon.

### Zeneszerzők.

— Ennél a Tyuhay Lacinál tehetségtelebber zeneszerzőt még nem láttam!  
 — És hogy lop! Valahányszor egy szép dalt hall, vattát dug a fülébe, nehogy elfelejtse.

### A kis matematikus.



Tanító: Mondj egy négy lábu háziállatot!

— A cseléd.  
 — Szamárt! Hisz a cseléd ember és csak két lába van.  
 — Igen, de nekünk két cselédünk van.

### F. Ilonka.

A könnyező szemek kiderülnek újra  
 Emlékezni fognak a multra!

Még barázdákkal szántott tán a bánat,

Vagy fáj, hogy a napnak perzselő tüze

Sokak szenvedésére enyhülést hoz talán?

Ezért a kétségbeesés!

Ezért a lemondás —

Türelem a boldog viszontlátás!

A könnyező szemek kiderülnek újra

Emlékezni fognak a multra!

cs. je.

### Nyárban.

Izzaghy (30 fokos melegben)  
 Ha ez a meleg még sokáig így tart, kénytelen leszek sikkasztani, csakhogy hüvösre kerüljek!

### Kivánatos sztrájk.

— Ugy hírlík, hogy a női ruhavarrók megint sztrájkra készülnek....

Férj (felsóhaj): Bár csak ez a sztrájk örökké tartana!

## Király balzsam

csuz és köszvény ellen, ugy-szintén **Fáyarókrém** és **Fáyszappan** békebeli minőségben, valamint **Hajdusági bajuszpedró** fehér, barna és fekete színben kapható a készítő

**GRÓSZ NAGY FERENC**

„Aranyegyszarvu”  
 gyógyszer-tárában  
 (Szinház mellett)

### Sóhiány.

— Tulajdonképpen mit csinál a hatóság azokkal a kereskedőkkel, akik visszatartják a sót?

— Még egy kis pénzbírságot is rájuk sóz....

### Nyári sóhaj.

— Ha volna annyi pénzem, hogy el tudnék utazni az Északi Jeges tenger mellé, megélnék én a jég hátán is.

### Adomák.

Eskü.

A kávéházak ismert alakja egy öreg bácsi, aki nagy dobozával minden este körüljárja a kávéházakat. A dobozban erszény, fésű, kés és inggombok rejtőznek hallatlan áron. Mindenki tudja róla, — hogy ha este csak öten vesznek is tőle valamit, már megkereste a kenyérét.

A héten szomorú arccal állított be egy kávéházba. Egy asztaltársaság, amely nem vásárol ugyan tőle, részvétellel érdeklődik az öregnél, — hogy mi a baj.

Az öreg szájalomra méltó föllentéssel előadja, hogy nem tud megélni, nagy a drágaság, beteg a családja, végül pedig felsóhaj:

— Legjobb volna meghalni!.....

A társaság egy tagja a fejét csóválja.

— Maga akar meghalni, maga, aki esténként 500 koronát keres és megvan mindene, amire szüksége van....? Dehogyan akar maga meghalni.

Az öreg sértődötten felel:

— Hogy én nem akarok meghalni? Ugy éljek én, ahogy meg szeretnék halni.

A háziállat.

— Áronkhám! Mandjál nekem edj háziállat?

— Edj khokac.

— Te baland! Nem alyan, amelyik csósz-mász.

— Egy döglött khokac!

## Te csak kacagj.

Te csak kacagj!... Én hallgatom  
Fájdalmas, néma hallgatással,  
Bár a szívem tépi széjjel, —  
Nem törődöm soha mással...  
Kikacaghatsz, megcsufolhatsz,  
Titkon összebujva mással.  
Én elhallgatom az örökkön  
Fájdalmas, néma hallgatással.

Te esk kacagj!... Én sírok.  
Síratok egy üdvös percet,  
Összetörve bár a szívem,  
Mégis áldom azt a percet.  
Széttépheted a szívemet,  
Szétszórhatod végső roncsát.  
Még se szünik soha sem meg  
Verset s nótát imni hozzád.

Rohács József.

## Védekezés.

Szobaleány (aki éppen egy  
petroleumlámpát tört össze): Se  
baj, nagysága! úgy is be szeret-  
né vezetetni a villanyvilági-  
tást, legalább most a nagyságos  
ur is hamarabb beleegyezik.

## Időleges megoldás.



— Egy ideig nagyszerűen ol-  
dottam meg a lakáskérdést, de  
sajnos, már megint hajléktalan  
vagyok.

— Hogyan történt?

— Ugy, hogy fölléptem kép-  
viselőjelöltnek, ellenzéki pro-  
grammal, mire a választás nap-  
jáig internáltak.

## Hadimillomosokról.

Egy ur: Sokféle utja van a  
meggazdagodásnak, de tisztes-  
séges csak egyetlen egy.

Hadimillomos (kiváncsian):  
Melyik az?

Hadimillomos: Az én lányom  
élete tiszta fehér lep.

Udvarló: Irjon rá egy milliót.

## Ügyvéd lett Bernolák.

Ügyvéd lett Bernolák,  
A lakásminiszter,  
Ő se miniszter már,  
Csak ügyvéd-filiszter....

Hej, de népes is lesz  
Majd az irodája,  
Ha több lakást szerez majd, —  
Mint miniszter korába.

## Rugott csillagok.

A nő sorsa az — irigység. A  
míg leány, irigyl az asszonyt,  
mikor meg asszony már, irigyl  
a leányt.

A legjelesebb festő sem tud  
ecsetével úgy festeni, mint a —  
nyelvével az asszony.

## Faluhelyen

is tudják már a régi polgáremberek,  
hogy valódi

## Diana-sósborszesz

kenegetés kell a kifáradt testnek,  
mert a fájdalom magától ki nem áll,  
ha nem teszünk ellene semmit. —  
árnak is tömegesen vásárolni a

## Diana-sósborszeszt

— **Kapható mindenütt!**  
Gyártja: a Diana Kereskedelmi R.T.  
Budapest, V., Nádor-utca 30.

## Egy leánynak.

Az élet bár tele van bánattal,  
Ne sirj azért, inkább nevéss,  
Hiszen, ha máma beborult az ég,  
Holnap derüs, mosolygós lehet.

Az élet bár rövid, mint az álom,  
De azért szeretik, mindenki imádja  
Mért dobnád hát el csupán te ma-  
gadtól,  
Mikor azt mindenki szereti, áldja?

Mért hajtoñ le szép, szőke fejed?  
Mért nem örülsz, mért nem nevéssz  
Hiszen az élet lüktet a véredben,  
Nem halál a hideg sir felett!

Ne sirj tehát, töröld meg szemed,  
És nézzed tisztán az Életet,  
Bármerre mézel e földi életben,  
Nem látol mást, csak — életet!

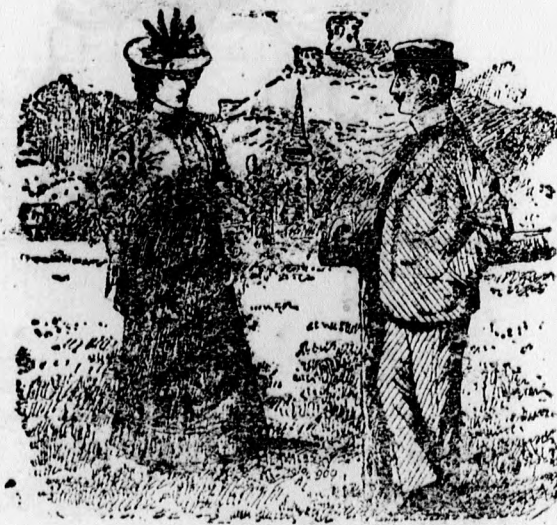
Rohács József.

## Gyermeki ártatlanság.

— Mít keresel, Anikó, itt a  
káposztáskertben?

— A mama azt mondta, hogy  
engem egy káposztafejben ta-  
lált, hát most keresek egy kis —  
öcsikét is magaimnak!

## Jó barátok.



— Hallom, hogy Ella meny-  
asszony... Voltaképen mi a vő-  
legénye?

— Marha!

## Tiszavirág.

Tiszavirág volt a szerelme,  
Percnyi életű, röpké láng.  
Miért is, hogy hittem benne?  
Hogy elhittem minden szavt.

Elhittem.... hogy hü szerelme  
Kísér egy egész éltén át.  
Nem éreztem, hogy csak ajka  
mondta,  
A szíve, a lelke nem érezte t.

Ha megescókolt, a boldogságtól  
Nem tudhattam.... hazugok a csók-  
kok.  
Nem hittem, hogy elhagyni ké-  
ves.  
Hogy valamikor fájnak majd a  
csókok.

Szerelmünknek még nem mult ta-  
vasza  
Ő elhagyott, nem ég már a láng.  
Ő, miért, miért fáj a lelkem,  
Hogy szerelme rövid életű Tisza-  
virág.

## Könnyműség.

— Nem adom a leányomat egy  
ilyen könnymű fráternek! Hisz  
maga az egész hozományát elpaza-  
rolná!

— Kérem elveszem én az Iréknét  
egy fillér nélkül is.

— Látja, milyen könnymű! —  
Most meg már éppen nem adom a  
leányomat....

## Az már más.

Férj: De kedvsem, miért ját-  
szod mindig ezt az értelmetlen  
darabot, tetszik ez neked?

Nő: Ah! Dehogyan tetszik! De  
a szerző — nekem ajánlotta s  
50 példányt meg kellett ven-  
nem, amiből 49-et már elaján-  
dóztam a barátnőimnek, arra  
pedig már magam is kíváncsi  
vagyok, hogy — mivel is bosz-  
szantottam meg őket.

## A jó ut.

Földesasszony: Nos, leá-  
nyom, te holnap Budapestre  
mégy. Hát vigyázz, hogy le ne  
térj a jó utról!

Szolgáló: Jaj, lezeit csóko-  
lom, nagysága, attól nem félek.  
Hisz a bátyám kocsis Budapes-  
ten, hát ismeri ott az utakat.

## SZIREK ANDRAS

elsőrendű uri- és egyenruha sza-  
bósága angolgyapjuszövetek is-  
tálés egyenruházati sapkakraátára

Szent Anna-utca 1. szám  
Telefon szám 509.

## Kérdések és feleletek.

— Mibe halt el a közéletme-  
zési vállalkozó?

— Éhtifuszba, kérem.

— Minő színekkel ecsetelne  
ön egy kétszínű embert?

— Sárga-feketével, instálom.

— Kicsoda az a szurtos, pisz-  
kos ember?

— Az, kérem — a köztiszta-  
sági felügyelő.

Minden jókedvű ember  
terjeszti a „Villám“-ot.

## Az akadály.



— Ha olyan rosszul él kigyel-  
med a feleségével, miért nem  
válnak el?

— Lehetetlen. Nem vagyunk  
megesküdve!

## Te voltál az első.

Te voltál az első, akit legelőször  
A szívembe zártam,  
Te voltál az első, aki elrabolta  
Szép, ifju álmat.

Te voltál az első, akiért virágzó  
Éltem oda dobtam,  
Te voltál az első, akiért szívemből  
Először dacltam.

Te voltál az első, akit szivből, —  
vággyal  
Tudtalak szeretni,  
Te vagy az utolsó, akit soha-soha  
Nem tudok feledni!...

*Rohács József.*

## Vegyteni órán.

*Tanár:* Mi lesz az arannyal, ha  
szabad levegőre hozzák?  
*Gimnazista:* Ellopiák.

## Leszólás.

A zongora-hangversenyen  
Veigelbaumné fitymálva szól:

— Ez aztán van egy finom  
művész.

— Miért ne legyen ű egy fi-  
nom művész? — kérdi Veigel-  
baum ur.

— Nu, hiszen látod, — még  
csak kesztyű she nincsen a khe-  
zén rajtha.

## Mihalovits Jenő

GYÓGYSZERTÁRA ÉS  
GYÓGYSZERÉSZETI  
MŰLABORATORIUMA  
A „KIGYO”-HOZ.

DEBRECEN, PIAC-U.  
33. SZÁM ALATT.  
Avárosházzal szemben.

Különleges gyógy-  
szerekben nagy  
o o választék. o o

## A szemérem netovábbja.

— Ösmered Tanav Lenkét?  
— Ösmerem, mi van vele?  
— Képzeld, olyan szemérmes az  
a leány, hogy a multkor nem akart  
elmenni a színházba, mert fölemelt  
helyárák voltak

## Az orvosnál.

Dr. Sz.....orthopád orvoshoz  
beállit egy debreceni civis a fiá-  
val:

— Elhoztam a fiamat, tekén-  
tetes uram. Tessék a girincét  
égenyesne görbiteni.

## Köztisztviselő.

— Magával együtt boldogan ha-  
lok meg, Ilonka!

— Csak nem gondol öngyilkos-  
ságra, Feri?

— Dehogy! Arra gonrolok, hogy  
én, aki köztisztviselő vagyok, elve-  
szem magát feleségül.

## Uj betegség.

— Különös leány ez a Frida.  
Folyton irókba lesz szerelmes!

— Igen, hallottam.... irógöresei  
vannak!...

## Ki tudja ?

— A Pista barátunk vőlegény.  
Kiváncsi vagyok, milyen fény lesz  
belőle?

— Azt nem lehet tudni. Majd  
elválik.

„Meteor” mozi.

Bocskai-tér 10.

1922. július 3-0án, vasárnap:

Sándor Mátyás

a Pathé filmgyár magyar gyártmányu  
világslágere.

Előadások kezdete: d. u. 3., 5., 7. és  
órakor. — Jegyelövétel d. e. 10 órakor —

Felelős szerkesztő: SZIKRA.

## A mi nincs.



— Szervusz öreg! Légy szives,  
adj kölcsön száz koronát, nagy za-  
varban vagyok s a tárcám a má-  
sik kabátomban felejtettem.

— Hát miért nem sietsz haza?

— Mert nincs másik kabátom.

Nyomatott a Debreceni Usjág nyomdájában.