

## Egy szám ára 10 korona.

VIII. évfolyam 1922.

43. szám.

Október 22.



ELŐFIZETÉSI AR:  
Egész évre . . . . . 520 korona.  
Fél évre . . . . . 260 korona.  
Negyed évre . . . . . 130 korona.

Egyes szám ára:  
**10 korona.**

SZERKESZTŐSÉG és KIADÓHIVATAL:  
ARANY JÁNOS-UTCA 47.  
Hirdetéseket jutányosan vesz fel a kiadóhivatal.

## Múlt, jelen, jövő.

(Magyarország.)



Volt, hol nem, valahol, volt egy Tündérország.  
Ringó rónaságit, folyók csókolgatták,  
Bányáiból a nép, aranyakat fejtett . . .  
De Istent imádni, mégis elfelejtett!  
— Egyszer egy zord napon, tomboló vész  
támadt,  
A rohanó Duna, medréből kiáradt!  
A Tisza vizében piros rózsák nőttek,  
Vészes jelképei, a kétes jövőnek.  
Lángot vetett az ég, szikrázott az égbolt,  
Minden, jaj de minden, vérpiros színű volt!  
. . . Kardot kötött az agg, harcba ment a férfi,  
Dobogott a föld is . . . mily öröm volt nézni!  
Győzelem tetézte Európa földjét . . .  
Mind vissza szereztük Attila örökét . . .

. . . . De jött az-álhírnök, a piros prófeta,  
És pirosra vált a fehér margaréta . . .  
Piros volt az Élet, piros volt az álom . . .!  
Fehér hóvirágos szép Magyarországon  
Az óra elkezdett, halkán egyet ütni . . .  
S a szivek elkezdtek, fájón hegedülni . . .  
Viharos dörgéssel, a Tisza kiáradt . . .  
S a bocskoros oláh, kacagva ránk támadt!  
Északról a gyáva cseh röhögött rajtunk,  
Nem csináltunk semmit, hiába akartunk!  
Ön-ön vérünkből kelt ki a magyar féreg!  
Átkozzák a nevök, késő nemzedékek!  
. . . Most újra élünk, bár megtörve, megfogyva . . .  
Keserü könnyektől, bánattól lerogyva!  
De él bennünk a hit, ez ad vigasztalást!  
Horthy Miklós ad majd, nekünk föltámadást.

IFJ. RADVANYI SÁNDOR.

## Én is...

*Én is irtam sok mindenfélét:  
Verset, szerelmes levelet;  
Írásom néha szerelmesen  
Csókolt és néha sebezett.*

*Ön is irt nekem, szép leányka,  
Még azt is irta, hogy szeret;  
Megválaszoltam azokat a  
Szép szerelmes leveleket.*

*— Enyém volt csókja és  
szerelme,  
Emlékszik, mindig így irta;  
Ma már, — hogy elváltunk  
örökre, —  
Nem én vagyok a bus fia.*

*Nem ön már szép szerelmem!  
Régen  
Eltéptem azt a levelet,  
Amelyben írta azt hazudta,  
Hogy csakis engemet szeret!  
Maizner János.*

## Gondolatok.

A műveltség és ész sokszor ott található, ahol azt legkevésbé keressük.

A nemes emberek még a közön-ségest is eszményesítik, de a közön-séges teremtések bemocskolják még a legnemesebbet is.

Senki sem csüng szelidebben a kedvesein, mint a gond-anyó.

A névtelen sokszor erősebb, mint amilyen Te magad vagy

Boldogság és boldogtalanságod-ban magadhoz egyforma lehetsz, de az emberek nem maradnak veled szemben azok.

Némely ember semmiben sem fejleszti az erélyt, kivéve az erélyter-lenségben.

A kedély inkább megérti az okos-ságot, mint az okosság a kedélyt.

A nyalka emberek sokszor a leg-csiszolatlanabbak. F. Ilonka.

Az ellenségeskedés egy bőszt orosz lán, a gyűlölet egy veszett macska.

A legtöbb ellenségeskedés a félre-értés miatt jön létre.

A jónak az ellensége a jobb — de a jobb is sokszor ellensége a jónak.

A sülyedtség semmit sem gyűlöl annyira, mint a tökéletességet.

Az egyedüli tulajdonság az ostobaság, aki a tulajdonosát cserben soha sem hagyja.

Ha idegeneket mulattatni akarunk, akkor rendszerint olyan dolgokról kell beszélni, ami minket nem érdekel. „Fehér Nyuszi.”

## ÉRDEKES FILM CIMEK!

Ha az utcán sétálunk, igen érdekes film reklámot látunk.

I. Mint például ők szeretik egymást, kedden és csütörtökön.

II. Mórlic fürödni készül, kedden először.

III. Jön az anyós — padlóra köpni tilos.

Készcipő és  
eszima kapható

**Ne sajnálja** a fáradságot és ön meggyőződhet arról hogy a mai áremelkedések dacára is jutányosan szerzeketi be **ozipő** és **osizma** szükségletét méret után, ha lemegy



**FÁBIÁN**

cipő- és eszima készítő műhelyében,

Békéscsaba, 71. sz. u.

Valamint erős munkás cipők.

## Elza.

Elza szép leány volt,  
Haja szőke, teste puha,  
Hófehér, tiszta illatu;  
Lakása ott volt a  
Város végén, egy nagy házban,  
Szobája volt egy kis odu.

Ott fogadta Elza  
A vendégeit: a piktorot,  
Színészt, zenészt és póétát  
— És csókolt szerelmesen.  
Hosszu éveken keresztül  
Megosztá velük az éjszakát!

Elza, a kedves mindenkit  
Egyformán szeretett —  
És csókja után nevetett...

Elzát szerette sok bohém  
S ha pénze kifogyott  
Azok számláján jóllakott;  
Elza sokat is szenvedett,  
Pedig nem érdemelte meg!

Maizner János

## SZIGORU ITÉLET.

(Sváb asszonyok egymást közt.)



— Hallottad a rettenetes dolgot?  
A Kuschmiedel Francl-t Pomázról  
az uzsorabíróság borzasztóan meg-büntette.

— Mire?

— Meg kellett innia a saját tej-főléből egy litert. Bele is betegedett szegény!

## Kritika.

„A *Hollandi menyecske*”-ből.

Irni akarok most,  
Timár Ionáról.  
Hollandi menyecske,  
Legbájosabbjáról.

De hát hol is kezdjem?  
S mi legyen a vége?

Igy gondoltam rája,  
Holland menyecskére;  
S im itten a vége:  
Megzavart szépsége.

*Tihanyi Zsiga.*

### VIDDIJEMELES UTÁN.

— Tudod, mi lesz a következménye annak, hogy a város oly horribilisan fölemeli a vízdijakat?

— Mi?

— Legközelebb már tejjel hamisítják a vizet..

### A BICIKLI.

A biciklis társaság arról beszélget ki mennyi idő alatt tanult meg biciklizni.

— Én, mikor tanultam — mondja egy papiszárlábu hivatalnok — úgy elestem, hogy negyedóraig hevertem az uton eszméletlenül.

— Én, — bólint lekicsinylőleg egy kockásnadrágu ur — félóraig feküdtem.

A lefőzésre a pipaszárlábu dühbe jön és rávillan a kockásnadrágu:

— Az semmi!

— Semmi?

— Semmi ám!

— Miért?

— Én is feküdhettem volna félóraig eszméletlenül, de nekem nem volt hozzá türelmem.

### KONCZ

**FEST** ÉS mindennemű ruhát  
**TISZTIT** kifogástalanul

Péterfia-u. 30. Arany János-u. 10.

## Színházi pletykázkodás

A színház még mindig nem kap fát. Entre ment Szigetinek egy sikertült rögtönzése.

Azt mondja a rendező próbaközben:

— Ne beszéljeteK itt füt-fát össze.

— De csak beszéljeteK össz egy k's fát, legalább lesz mivel fütteni.

*Timár Ilának* nagy sikerei vannak. Rajongóinak a száma nőttön nő, akárcsak a drágaság.

*Honthy Hanna* vendgszerepelni jön. Azt írta, hogy ezzel tartozik az ő aranyos debreceni közönségének. Jó és pontos adós Honthy Hanna. Megadja a tartozást.

*Rolkó* nagyszerű színésznek bizonyult. Pedig pályájától sokat elvont katonáskodása a háboruban. Egy igazi háboruviselt színész, ki azonban békében is győzelmet arat.

*Timár Ilának* sok a rajongója. Egyre-másra kapja az áradozó leveleket. Pedig most ugyancsak drága a portó. De ez a legnagyobb fokmérője sikereinek.

### KÉT OK.



— Nagyságos asszonyom, miért nem volt tegnap a hangversenyen?

— Két okból; először is nem kell mindenütt ott lennem, másodsor pedig már nem úmár nem kaptam jegyet.

## Ha ...

Ha a Gellérthegy  
Összeomlana,  
Vagy a békeszerződés  
Felbomlana,  
Avagy Debrecen  
Budapestre menne,  
Akkor is a közönség  
Timár-párti lenne.

*Papir ember.*

## BohémeK.

Két művész ül együtt a kávéházban. Az egyik borzasztóan rózsás állapotban van, két nap óta folyton iszik. A másik megkérdezi tőle:

— Miért iszol ilyen pokoli módon?

— Barátom, boldogtalan vagyok. Elhagyott a szeretőm, megcsalt a bestia. A bánatomat akarom a borba fulasztani..

A másik végignéz rajta és konstatálja, hogy a szomorú kollega a kétnapos iváshoz arányitva még elég jó állapotban van.

— Hm! — mondja egy kis gondolkodás után. Nehéz lesz. Ugy látszik a te bánatod uszni tud!

### TAKARÉKOSSÁG.

— Mennyibe kerül egy ingmosás és vasalás?

— 16 koronába!

— És csak vasalás?

— Ugyanannyiba.

— Akkor kérem ezután az ingemet csak kimosni.

### A LEGUJABB LUXUS.

— Tudod, hogy a betegségre luxusadót fognak kivetni?

— Ugyan! Ne mondd.

— De, bizony. Most olyan drága lett a patika, hogy a betegség valószínű luxus.

## SZIREK ANDRAS

elsőrendű uri- és egyenruha szabása angolgyapjuszövetek iskolai és egyenruházati sapkáraktára

Szent Anna-utca 1. szám

Telefon szám 509.

## Kellemes és Kellemetlen kérdések.



▼▼▼▼  
E rovat-  
ban köz-  
löttékért  
az vállal-  
ja a fele-  
lősséget,  
aki elol-  
vassa. :-

▼▼▼▼

Mondja kedves olcsósági hullám?  
Ezidőszereint hol tajtékozik? Kérdi  
a 15 ezer koronás cipő.

Mondják kedves Turcsányi Gyula  
és Pista urak, igaz, hogy maguk  
szántják meg a földet a legjobban  
az egész Szepesen? (Kérdi egy  
szomszédja.)

Mondja kedves Terge Sándor ur a  
kisszepsi utkaparó háztól, honnan  
vette azt a szép georginát, amit Bö-  
zsikének adott? (Kérdi N. M.)

Mondja kedves ifj. Makai István  
ur a Kisszepesről, maguknál nyi-  
lik az a szép virág, amelyik a szom-  
szédjuknak megteszett? (Kérdi egy  
szőke.)

Mondja kedves Czeglédy Ferenc  
kereskedő ur Hajduböszörményből,  
igaz, hogy még mindig az a nótája,  
hogy Bánom is én akár mit is be-  
szélnek, szót fogadok én a néninek?  
(Kérdi egy barátja, akiinek más a  
nótája.)

Mondja kedves ifj. Makai István,  
miért nem ivott abból a potya must-  
ból, pedig maga mondta, hogy meg-  
iszuk? (Kérdi, aki magukkal tar-  
tott.)

## Tüskés Böske nótája.

Kossuth utcán véges-végig  
Nyílnak a virágok —  
Annál a barna gazdásznál  
Szebbet nem találok.  
Hullámos barna a haja  
Fekete a szeme,  
Aki egyszer belenézett,  
Belevész a lelke.

Piros szegfű, fehér szegfű  
Sok a piacon.  
De ilyen szép barna gazdász  
Nincs több a Pallagon,  
Szerelmes vagvok beléje  
Fekete szemébe,  
Magas, sugár, széles vállu  
Deli természetbe.

„Névtelen asszony.”

## EGY FÉLÉV HATÁSA.

-- Mi lett, barátom? Féléve nem  
láttalak, azóta egészen megöszültél!  
— Kérlek alássan: épen féléve  
vezetteitem be a telefont!

## JELENET A KÁRTYAASZTAL- NÁL.

A „Gewüre“ kávéházban nagyon  
nyüzsgöttek a kibicék. Egytől-egyig  
fogházviselt, viharedzett férfiak. —  
Valamennyi állva bámulja az érde-  
kes kártyapartit, melyet két sipis-  
ta valósággal művésziiesen játszik.

A főpincér végre dühbe jön. Rá-  
juk ordít:

— Leülni!

Az egyik megfordul és mentege-  
tődzve szól:

-- Hiszen még nem jogerős!

## Kalapok tisztítását,

vasalását és javítását  
elvállalom. — Használt  
kalapokból ujakat  
:- :- készítek. :- :-

## Beliczay

kalapos, Piac-u 38.  
a fő-posta mellett.

## Nyiregyháza.

László Bertalaninak.

Gyermek álmaim ringatója,  
Ifjuságomnak hajnalla...  
Szívüél köszöntlek, dicsérettessél!  
E kicsi ének, rólad regél...

Járok benned a régi diák...  
Szívüél köszöntlek tégedet...  
Szivemrea borul a mult képe,  
S megcsokolom emlékedet.  
Rabul ejt újra régi álmom,  
Mely eité meg diák-lelkemet;  
Csókos utcáid újra járom...  
Feledni téged nem lehet!

Ébredő szív első szerelme;  
— Virágot és fényt szór reád...  
Mely mámoros a régi csóktól,  
... Fellángol és szeretni vágy.  
Fény és illat szivembe tódul...  
A Buza utcán egy kicsi ház;  
Légy áldva, százszor... százezerszer  
Drága kis Nyiregyháza...

ifj. Radványi Sándor.

## A SZOKÁS RABJA.



--Mit szólsz hozzá, hogy Kun  
Bélának Pétervárott nagy verseny-  
istállója van?

— Mindig a ló volt a szakmája.  
Nálunk az embereket tette lóvá...

## Regénytöredékek.

... S a száraz vízimalom másod-  
pernyi forgásának időtartalma  
megegyezett... a Maizner versek idő-  
mértékével...

... Chick, a detektív lázasan le-  
tette a telefon-kagylót... majd utá-  
na az érettségét. *Papír ember.*

## Ajándék.

Ha elindulok a nagy utra,  
Elmegyek majd hozzátok egy este.  
Megállok majd ablakod alatt  
És megsugom neked félve, lesve,  
Az ablakfüggönyön keresztül,  
Hogy elmegyek messze, nagyon  
messze.

Oda, hol nincsen szerelmem,  
Hol nincsen világosság,  
Csak szomorú örök sötét este!..

Ha elmegyek nem mondom meg,  
Hogy a bánatom téled való...  
Azt mondom, hogy az Ete! adta,  
Mely velem szembe: hazug, csaló!..  
Megsugom majd félve neked:  
Kedves! — Tudd meg — szeretlek  
nagyon.

S ha majd elmegyek messze, messze,  
E dalt, most írok este  
Ajándékul neked hagyom.

Rohács József.

## AHOL NEM KELL TANÁR.

— Ausztriában tömegesen bo-  
csátják el a tanárokat.

— Ugy van. Azt mondják, nem  
kell nekik tanár, eleget tanultak  
már a maguk kárán.

## LELENCHÁZBAN.



— Mondja csak, doktor ur, a le-  
lencek között miért olyan nagy az  
elhalálozás?

— Szegénykéik, nem tisztelhetik  
apiukat, anyjukat...

## A vendég.

### Vigjáték I felvonásban.

Személyek:

Vendég: Bergengócy nagys. ur.

Főpincér: Fizető Balázs.

Pincér: Miska.

Picolló: Jansci.

*Szintér:* Meglehetősen elegánsan  
berendezett étterem nyári helyisége.  
Játszódik Debrecenben, napjaink-  
ban.

*Vendég:* Pincér! Micsoda kiszol-  
gálás van itten? Már két hete várok  
itt egy pohár sörre, de még a fülü-  
ket sem mozgatják (ordit). Hozza  
ide a panaszkönyvet!..

*Pincér:* De kérem szé..

*Vendég:* Nem törődöm semmivel  
(ordit). Hozza ide a panaszköny-  
vet! Megértette?!

*Pincér:* Igenis krémalásson (ka-  
csint a picollónak).

Jansci! Gyorsan hozd be a nagy-  
ságos urnak a panaszkönyvet! Tu-  
dod melik az?

*Picolló:* Igen! vissza kacsint, el.)

*Vendég:* (Idigesen dobol ujjaiával  
az asztalon, majd ujságot vesz el.  
Olvas)

*Picolló:* (Sört és egy könyvet hoz.  
Leteszi mind a kettőt.)

Tessék krémásson, (el.)

*Vendég:* Te kölkök! Gyere csak  
vissza?! Milyen sört hozták te ide  
nekem? Hiszen ez olyan zavaros,  
mint a Balaton, mikor háborog.  
Azonnal vidd vissza. (Picolló e.)

*Vendég:* (Idegesen) Főpincér!  
Jöjjön csak ide? Mondja, minden  
vendégöknek ilyen piszkos sört ad-  
nak? Én felpofozom az a kölköt, ha  
még egyszer szemem elé jön.

## Paplan-varrodámba

uj fehér vatta érkezett.  
Selyem, glott, kasmir  
paplanok kaphatók és  
megrendelhetők. Pehely  
és gyapju paplanokat ké-  
szíték. Alakítok, frissíték.

Ócska vattát, paplanokat veszek.

DEBRECENI LAJOS Kossuth-utca 11. sz.

(Csodálkozva.) Fel nem fogha-  
tom, hogy a huszadik században  
hogyan engedheti meg a sóhivatal...  
akarom mondani... ilyen vacak sört  
árusítanak. Nálunk Budapesten  
még egy képviselő sem kap egy ilyen  
sört! — Hát ez mégis csak ápszur-  
dum! —

*Picolló:* Tessék kérem egy finom  
pofa desztillált sör, külön bejárnattal.  
De sajnálom a habot nem tudtam  
az aljába marasztani, mert fel-  
szállt.

*Vendég:* (magába) (Még tréfálni  
merészel a kölkök.)

*Főur!* Legyen szives távolítsa el  
ismét ezt a kölköt, mert nem akar-  
nám a lábaimat igénybe venni.

*Főpincér:* (Ránéz.)

*Picolló (el.)*

*Vendég:* Hát mondja csak maga,  
mint szakértő mit szól ehhez a virt-  
safthoz, ami itt van önöknél (mér-  
gesn ordit), hát nem kéne minden  
vendéglőt felrobbantani az általam  
feltalált robbantószerrel? Mi? —  
Hát nem?

*Főpincér:* De kérem nagysá-  
gos ur!..

*Vendég:* (Lázasan.) No várjanak  
csak, hiszen itt van a panaszkönyv,  
ha másképp nem tudom magamat  
megbosszolni, legalább hagyok ma-  
guknak egy kis emléket, ingyen és  
bérmentve. Veszi elő a panaszköny-  
vet, Megnézi, felordit, összeesik.)

*Főpincér:* (Kiabál.) Miska! Jan-  
csi! Vízet, gyorsan! Orvost! Mentők!

*Éthordó, picolló:* (Szaladva.) Mi  
az? Mi történt? Csak nem...  
*Éthordó, főpincér:* (Egyszerre.)

Ninni, hiszen ez Debrecen város  
forgalmi adókönyve. (Összeesnek.)

Függöny.)

## Falra borsót...

Borsó Péter cipészsegédek a múlt  
ismeretlen tettesek megtámadták s  
ingóságait elszedték tőle. Majd egy  
közeli levő ház falára egy kam-  
pösszegre kötötték. Borsót a falról  
a házbeli levágták.

— A rendőrség a vizsgálatot meg-  
tette s a csendőrséggel karöltve eré-  
lyesen nyomoz.

T. Zs.

## Katonák.

Katonák jöttek kis falunkba,  
Bánatos arcu szelíd emberek.  
A szívöket acélosra köszörülte  
Harcú zsvájban a — hazaszeretet.

A ruhájokat nehéz por lepte be,  
Mit végtelen utak sorából loptak el.  
A szívöket magyar érzés tüzelte,  
Mit Erdély szent földjéről hoztak el.

Nem sokái idöztek nálunk.  
Azt mondták: sietnünk kell...  
Várnak... epedve, forrón vár  
Sok százezer Magyar kebel!

Nem kérdeztem, hogy hová mennék,  
Csak azt mondtam: Isten veletek!  
Meglássátok, majd egy szent napon  
Én is ott leszek — veletek.

*Rohács József.*

## JOGOS KÉRDÉS.



— Olvastad? Szegeden egy kereskedő bigamiát követett el.

— Valion a pénzügyigazgatóság forgalmi adót vagy luxusadót vetette ki reá?

**„Meteor” mozi.**

**Bocskai-tér 10.**

1922. október 22-én vasárnap:

**„Uri banditák”  
vagy a „Nagy játszma”.**

Amerikai világláger.

Előadások kezdete: d. u. 3., 5., 7. és 9 órákor. — Jegyelővétel d. e. 10 órákor —

## Háromnadrágos Csuka koma.

(Hajdu történet.)

Forélys észjárású hajduember volt Csuka koma. Korántsem volt négyökrös, négylovas gazda. Hódos Bálint szomszédék. Csuka koma két lovacskával szántogatta pusztai kis földjét. Azonban krumplija termett elég. Hizó disznója is rőfögött az ólban. Kenyérnek való rozs erült a hombárból. Kendermagos jércéi mindennap tojtak egy süveg tojást. Zord téli időben a meleg boglyakermence mellett szóttek-fontak az asszonyok. Csuka komáék a pislogó mécsvilágnál éjfélig is mesélgettek, jókedvűen dalogattak. Némelykor lángost sütött az asszony. Szóval élete sorjával meg volt elégedve Csuka komának zsákvászon nadrág volt egyedüli felöltő ruhája. Ködmöne még csak került. Birkabőr kucsmája meg volt olyan nagy, mint egy burkus ágyucsöve. Mikor Csuka koma belefújt s jó kedvében földhöz csapta a kucsmát, puffantott is olyat a kucsma, mint némelyik darulövő puska... Hanem nadrág, a foltos zsáknadrág szeget ütött Csuka koma fejébe, midőn szavá tette felesége, az Erzsók asszony:

— Apjukom!

— Szóltál valamit anyjok?

— Hje, ez a nadrág! Ez a ezer foltos zsáknadrág!

Csuka koma busan tekintett végig a nadrágon.

— Ez bizony nem gácsi posztó. De meg folt is van raita bőven.

— Apjukom! Akkor kigyelmed is beláthatja, ilyen zsáknadrágban nem mehet lakodalomba a nagy gazdák közé.

— Hm! Hát mitévő legyek?

— Mert maskurának nézik apjukomat.

— Biz igaz ez, Erzsók! — dünyögte Csuka koma.

— Vagy tán inkább itthon maradjak?

— Akkor meg Hódos urékat haragítjuk magunkra. — aggodalt-

maskodott Erzsók asszony, — hanem mondanék valamit.

— Mondsza, hát mán anyjukom!

— Apjukom! Most jutott eszembe... Szücs Balázs koma vásárra járó ember. Disznókupec... A komának van fekete nadrágja.

— Hejnye, te asszony! Be bölcs is a fejed! Megyek, azonnal megyek Balázs komámhoz.

Ez a Szücs Balázs koma is jó hajdu ember volt. Termetre egyezett Csuka komával. Szerette is a komáját és belátta, hogy foltos zsáknadrágba nem mehet olyan nagy gazda-lakodalomba; azért így szólt:

— Jól van no. Komám, hát vásárnapra odaadom a fekete nadrágot. De annyit mondok, hétfő hajnalra hazaszállítsa, mert én még ebben a nadrágban vásárra megyek.

— Komám, hétfő hajnalra otthon lesz a nadrág...

Illett a nadrág Csuka komára. Ámde fekete nadrágban sem tisztelték jobban. A kemence felé, az asztalvégre ültették Csuka komát. Épen a háta megett brugóztak a cigányok. Miután enni-innivaló az asztalvégre is bőven jutott, hajnaltajt kedve szottyant Csuka komának. Hódos Bálint elé állott a jókedvű hajdu:

— Nemzetes szomszéd uram, ha meg nem sértem? Hadd járjam el a táncomat!

Ekkor épen szünetelt a tánc. Hódos Bálint elnevette magát:

— Hát csak járjad, fiam, Demeter. Járjad.

Csuka Demeter félreecsapta a süvegét. A szoba kölépére pattant. Onnét kurjantott a cigányoknak:

— Hadd szakadjon az a hur! Megfizeti Hódos ur! A szoboszlói dübögöst huzzátok énnekem, ürgefogó cigányok!

A lakodalmas nép nevette Csuka komát, mikor ráropta a mókás, a

kármás hajdutáncot. Bögött a bögő. Bugott a klarinét. Recsegett a réztrombita. Mint kis egér úgy cincogott a hegedű selyem hurja. Csuka meg slörös süvegével, hol előre, hol hátra ugrott. Patkós, nehéz csizmával, hol jobbra, hol balra rugott. Csattogtatta a tenyerét. Nagyokat ütött a csizmaszárra. Puffogott a csizmaszár. Hej, huj! Ez volt csak a tánc. Dübörgött a föld. Még a mestergerenda is reszketett belé. Mikor Csuka koma ráhujjantotta:

Hej, nadrágom, nadrágom.

Van még otthon vagy három!...

— Hahaha! — erre támadt igazán falrengető kacagás... De, Csuka Demeter nem folytathatta tovább a verset. Kivülről megzörgették az ablakot. Mély vastag férfihang zúdult be az ablakon:

— Koma! Csuka komám, Hozza már kend a nadrágomat, mert lekések a vásárról!...

Szegény Csuka koma a lármás hajdutánc közben teljesen elfelejtette, mit ígért disznókupec Szücs Balázs komájának? S most, hogy rázárgetett a koma, nevtették Csuka komát. Hiába dohogott, hiába szégyenkedett, rajtaszáradt a „Három nadrágos Csuka koma“ elnevezés...

Irta: *Móricz Pál.*

## Ölemben ülsz...

Ölemben ülsz és érzem drága tested,  
A szerelmet..., melyet régen lefestett  
A te kis ajkad. — édes angyalom;  
— Zengie dalom!...

Király érzés, kincsek kincsei...  
— A lant gvenge most, hangja  
nincs neki!  
A szívem lázas és oly nagy beteg...  
Gyógyítsa meg a te nagy szerelmed!

Dadogva fut el ajkamon a hang,  
... ölemben talál az esti harang...  
Milyen aranyos, lóhó kis mese...  
Légy üdvözölve te „szívem kedvese!“  
(Nyiregyháza.)

*iji. Radványi Sándor.*

## KEVÉS IS, SOK IS...

— A háziurak panaszkodnak, hogy az új lakásrendelethez részükre még mindig kevés a felmondás...

— A lakók pedig arról, hogy az ő részükre nagyon sok — a felmondás..

## Emlékezés a múltból.

*A szívem oly hevesen dobog,  
Ha olykor néha magára gondolok.*

*Hisz maga volt az álom,  
Maga volt a meghitt boldogságom.*

*A szívem titkon, lopva  
Csak magához vágyott.  
Minden sóhajvásom,  
Csak magához szállott.*

*De ha így hozta a sors  
Mely rám nézve mo. toha,  
De magát elfeledni  
Nem fogom soha.*

KATICA

## KÉRDÉS.

— Németországban rehabilitálni fogják az anyósokat. Egy értekezleten kijelentették, hogy az anyós kedves lény, a család hasznos tagja.

— Mondja csak: Volt egyetlen egy vő is a szavazók között?

## Király balzsam

csusz és köszvény ellen, ugy-  
szintén **Fáyarokré**m és **Fá-**  
**szappan** békebeli minőség-  
ben, valamint **Hajdusági**  
**bajuszpedrő** fehér, barna  
és fekete színben kapható a készítő

**GRÓSZ NAGY FERENC**

„Aranyegyszarvu“  
gyógyszertárába  
(Szinház mellett)

## Jótekonyság.

Egy falusi zsidó bérlő meghalt kolerában. Családja nem volt, temetése a legnagyobb csendben, könnyek és koszoruk nélkül folyt le. Temetés után a hatóság emberei megjelentek a halottas házban, hogy leltárt vegyenek fel a hagyatékról. Találtak ötszáz forint készpénzt és kétezer forint értékű ingóságot, amely vagyon a községi pénztárba vándorolt.

— Hát az ágyneművel és a ruhával mi legyen? — kérdi a falu egyik bölcse.

— Eladni nem lehet, senki se veszi meg, mert a beteg kolerában halt meg — mondja a másik.

— Oda kell ajándékozni a szegényeknek — szól a harmadik, a legbölcsőbb. És így is történt...

## HIÁNYOS KVALIFIKÁCIÓ.

— Maga tehát öltöztetőnőnek ajánlkozik a színházhoz. Mi volt eddig a foglalkozása?

— Telefonkezelő voltam.

— Akkor nem használhatjuk az öltözködéshez. Hisz maga egyáltalán nem tud kapcsolni!

## VIZSGALÓBIRÓNÁL.

*Biró:* Nős? Nőtlen?

*Vádlott* (nagyot sóhajt).

*Biró:* Értem. Nős.

## KÜLÖNÖS ORSZÁG.



--- Furcsa ország ez a mi hazánk. Itt egy-egy csepp víz nélkül is meg lehet fulladni!

— Mibe?

— A drágasági hullámba!

## Szerkesztői üzenetek.

Névtelen asszony. Levele van. Küldjön érte. S. A. Nem közölhető.

## Valamikor régen...

Valamikor réges régen  
Mikor jóba voltunk  
Te is én is mind a ketten  
Csak boldogságot láttunk  
De később, mtkor jött egy másik  
Te feledtél engem  
Én is mással lettem jóba  
Máznak irtam, hogy szeretem  
Pedig érteit fáj a szívem.

Multak hetek és hónapok  
Te kezdted vissza térni hozzám  
Es ismét mondtad.. mint régen  
Hogy szeretsz, hogy imádsz.  
Én nem hittem neked  
Mert hinnt nem tudok  
S ilyenkor ugy fáj a szívem  
Fájdalmat okoztál nekem  
Te, akit szeretek, te aki nem szeretsz

Később jöttek a téli esték  
De nem olv boldogok, mint régen  
Pedig még egyszer szeretném  
Azokat átélni tevéied.  
Nem is mindet csak egyet..  
Csak egyetlen egyet  
Mikor csak én voltam előtted  
Mikor az egész estét csak nekem  
szentelted  
Voltak más báli esték is  
De nem olv szépek, mint az az egy  
De azt el nem fejeitem soha  
Mig te leszel a szívemben.

„Biki..

## Mihalovits Jenő

GYÓGYSZERTÁRA ÉS  
GYÓGYSZERÉSZETI  
MŰLABORATORIUMA  
A „KIGYO”-HOZ.  
DEBRECEN, PIAC-U.  
33. SZAM ALATT.  
Avárosházzal szemben.

Különleges gyógy-  
szerekben nagy  
választék.

Minden jókedvű ember  
terjeszti a „Villám“-ot.

## A VIDÉKI SZINHÁZKULTURA SE KUTYA.

A napokban egy alföldi városka  
színházikójában voltam. A színpad  
mellett hatalmas fölirat ékeskedik  
ezzel a jelentős szöveggel:

„A színpadra köpni szigoruan  
tilos.”

## Egy sápadt arcu fiunak...

Valaki téged éjjelenként imád,  
Valakinek te vagy minden vágya,  
Valaki téged a távolba keres,  
Valaki a te visszatérted várja

Valai könnyek közt ejti ki nevedet  
Valaki téged oh „nagyon szert”  
Megvallok neked mindent megvallok  
Hogy az a valaki énvagyok.

Éva.

## VÁLASZ A MAGASBÓL.

A nagy bérkaszárnya udvarán  
felsivit az ószeres:

-- Mi van eladó?

Miniszteri tanácsosné (szomoruan  
leszól az emeletről): sajnos, már  
semmi!

## NEM ÉS IGEN.

-- Szereti ön a női nemet?  
-- Hogyne. De a női igenit is.

## MUZSIKÁLIS CSALÁD.

— O, a Bumberáék családja  
ugyan muzsikális. Az egyik lány  
zongorázik, a másik énekel; a fiu  
hegdül, a másik fiuk fuvolázik. Az  
asszony pedig az urát tanítja kez-  
tyübe dudálni..

Felelős szerkesztő: SZIKRA.

## FÖLFOORDULT VILÁG.



Ezelőtt az ur lenézöleg szokta  
mondani, most pedig irigykedve  
söhaitja, hogy:

— „Hja, paraszt, az — más!”

Nyomtatott a Debreceni Újság nyomdájában.