



ELŐFIZETÉSI DIJ:

— félévre 2 korona 50 fillér. —
Negyedévre 1 korona 25 fillér.

—
Egyes szám ára 10 fillér

Felelős szerkesztő:

KARIKÁS MARCZI.

Kiadó és laptulajdonos:

Ifj. SCHEPPEL GYULA.

SZERKESZTŐSÉG és KIADÓHIVATAL:

— Szent-Anna-utca 7. sz. —

—
Kéziratok nem adatnak vissza.

A „KARIKÁS” KRÓNIKÁJA.

A gázvilágítás talán egyetlen világvárosban sem olyan kedélyes, mint városunkban, minden öt, sőt mondhatnám minden négy avagy három percben elalszik. A nagyérdemű közönség tudva azt, hogy nekünk a gázvilágítás dolgában külön szakreferensünk van, számos levéllel halmozott agyon bennünket, a melyekben bőven leírják, hogy náluk mi történt a héten a gázvilágítás kedélyeskedése következtében. Kiollózzuk az érdekesebb eseteket!

Egy tőkepénzes.

T. Sz. úr!

Estéknként szoktam a pénzemet olvasni, (szerkesztő: részünk legyen benne) s mostanában a gáz mindig pislog én pedig ilyenkor mindég eltévesztem a számítást és elől-ről kell kezdenem, ha ez még sokáig így tart, meg kell bolondulnom. Tessék valamit csinálni!

Tisztelettel stb.

(Olvasnánk mi a pénzt gáz nélkül, szerkesztesze ön a Karikást gázzal.)

Egy aggszűz.

T. Sz. úr!

Igazán botrányos állapotok kezdenek városunkban létrejönni. Nem a hurkosok támadása a legveszedelmesebb a védtelen női nemre, hanem az aszfaltbetyároké, a kik a gázvilágítás elhomályosulásának pillanatait galádul felhasználják orczátlankodásaik keresztülvitelére. Ha ez még sokáig így tart, erényem károsodása nélkül, sőtétben már kinn sem járhatok. Ilyen egy kultur város? Kérem szerkesztő úr, tessék — stb.

(Szerk.: tessék otthon maradni!)

Egy betörő.

T. Sz. úr!

Saját mesterségem szempontjából mondhatom, hogy városunk utólérhetetlen magasságban van Európa összes városai felett, épen azért legyen szíves Szerkesztő úr a magam és társaim hálás köszönetét az illetékes körök előtt tolmácsolni.

Tisztelettel Puzsér.

Egy menyasszonyjelölt.

Kedves Szerkesztő bácsi!

Ha Istent ösmer és nem akarja egy fiatal szívnek megtörését előidézni, akkor legyen olyan kegyes Szerkesztő bácsi és ne lépjen közbe a gázvilágítás javítása érdekében, tudom, hogy a Vigkedvű-utczát is azért világították ki, mert a Szerkesztő bácsi nagyon megszidta a gázgyárat, de most ne, ne édes, aranyos Szerkesztő úr. Látja, Béla, a jövődöbelim mindég eljön kávéra hozzánk és mikor a gáz elsötétedik, mindíg megcsókol és ez olyan jó, de azt mondta Béla, hogy csak a 3000-ik csók után fogja megkérni kezemet, ne tessék még vagy két napig szólni és akkor harmadnapra menyasszony leszek, a lakodalomra meghívom a Szerkesztő urat és a gázgyárat.

Pá! Ugy-e nem szól.

A fent közölt levelekre semmi megjegyzésünk nincs; különösnek találjuk, hogy a betörők és a menyasszonyjelöltek véleménye megegyezik. Kíváncsiak vagyunk, hogy a gázgyár melyik félnek fog kedvezni?

A zenedei hangversenyéről kiküldött tudósítónk szükségzavúan így referál. Az egyik a hegedűt, a másik a brácsát, a harmadik a bőgőt, a közönség pedig a — — — rövidet húzta. Meg vagyunk győződve, hogy tudósítónk is jobb szereti a disznósivitást, mint egy művészi hangversenyt, disznósivítás után jön legalább hurka, de a hangverseny után nem. Concert nem kell a magyarnak.

A „KARIKÁS” TÁRCZÁJA.

A bökönyi emberevés.

Az öreg Horog Nepomuk, a vén komédiás, szomorúan kóválygott a bökönyi „Hotel Európa” aszfalttalan környékén. Siralmas képet vág s szomorúan pislog az égre. „Segíts óh Istenem!” Persze nem megy az üzlet. Nem kell a művészet ebben a muszka fészekben.

Nepomukné asszony, hősünk tiszteletre méltó neje, a „delejes hölgy” s 2 apró csemetéje, a „delejes-ivadékok”, a Hotel udvarán álló s a kolibri színvegyűlékében pompázó, rozoga komédiás szekéren sírdogálnak. Nincs mit enni. Nincs hitel. Nem megy az üzlet sehogy.

Nepomuk úr, „az első önálló magyar bűvész” a ki Kárpátoktól az Adriáig, Nyíregyházától—Derecskéig, annyi udvarban mutogatta csodás mutatványait a bűvészet bűbájos mezején, a kardnyelő, csepütrágó, s tüzet köpködő bohém itt lézeng Bököny széles terén, pénz nélkül, éhesen.

Már két este volt hirdelve nagy, rendkívül fényes, itt soha nem látott utólérhetetlen s high-life díszelőadás, a legmérsékeltebb árak mellett s Bököny közönyös s műiszonyban szenvedő nemes közönsége, mindezek dacára sem

sietett megtölteni a „Hotel Európa” külön e célra feldíszített s Auer-féle fagygyúgyertyával világított nagy termét.

Nem volt senki sem kíváncsi, hogy eszik meg Nepomuk úr egy pofára való csepűt, s hogy okádja utána a görögtüzet. Itt, hol mindenki nyeli az utca porát s köpi utána a vályogot, nem érdekli az ilyen dolog a népet, kivéven a szabad-jegyeseket, mert Bököny népe szereti ugyan a csodást, a képzeletfelülmúló dolgokat, de csak úgy ingyen . . .

Ott kóvályog szegény Nepomuk és nem tudja mit tegyen. De van egy mentő gondolat. Homlokára csap, elmosolyodik s rohan a nyomdába, akarom mondani a kis bíróhoz, a ki egy potya csalágyjegyért rögvést kihirdeti, hogy a komédiás úr a ma esti előadáson elevenen megeszik egy embert. Marconi drótnélküli sürgönye nem megy hamarabb, mint a hogy a hír befutotta a várost, hogy a nagy Nepomuk ma megeszik egy embert szőröstől-bőröstől. Az érdeklődés a tetőpontra hágott. A forgalom megakadt az utcákon. Oly sűrűn hullámozott a kíváncsi nép a Hotel körül, hogy járni nem lehetett. A pénztárt valósággal ostrom alá fogták. A delejes hölgy alig győzte a munkát. — Szűknek bizonyult ez alkalommal a Hotel nagy terme, úgy, hogy az előadás helyét a szemben levő nagy „állásba” kellett

Legujabb divatu
Női felöltők

és szörmeáru különlegességek
gyönyörű kiállításban

~ olcsó árak mellett ~
beszerezhetők a

DARVAS TESTVÉREK

ujjonnan berendezett női és gyermekfelöltők áruházában
Fötér, Hungária kávéház mellett.



„Pardon“! vagy „Hurkos-világ“ Debreczenben.

áthelyezni, melyben a sok fagygyógyvertya inpozáns fényt vetett a nyüzsgő tömegre, mely izgatottan tárgyalta a történendőket. Kit eszik meg a bűvész? Hogy fog hozzá? Fog-e vére hullni az áldozatnak? Mit szól a dologhoz a csendőrség? stb.

Végre megszólal a csengő. Hirtelen csend támad. Az emelvényen megjelenik teljes díszben Nepomuk úr a világhírű mester. Annyi a metália a keblén, mintha egymaga harcolta volna végig a hét éves háborút. Ajkán játszi mosoly, arcán a megelégedés honol. Kezdi bemutogatni bűvészi fogásait. Meg kellett vallani, hogy ügyes ember. De nem érdekel most a bűvészet senkit, Közbe szól egykét türelmetlen néző. Egye mán azt az embert! Hun az az ember!?

Dologra nyűvész úr!

Nepomuk úr látván, hogy a tömeg érdeklődése és kíváncsisága elérte a legmagasabb határt, röviden elvégzi hókusz-pókuszait s harsány hangon kihirdeti: most pedig jön az emberevés!!! (általános lelkes éljenzés!) s kérdést intéz a közönséghez, ki vállalkoznék a megtisztelő feladatra, hogy őt egyék meg ily szép közönség színe előtt? Valljuk meg őszintén, hogy Nepomuk úr számított ama körülményre, hogy nem fog jelentkezni senki sem. Ámde majd

hanyattvágódott meglepetésében, midőn feláll Bököny ökörhóhéra, a kancsal mészáros, egy hatalmas termetű ember s feltűrvén karjain az inget, büszkén oda szól:

— *Egyik meg hát engem!*

Nepomuk úr ijedten kékül-zöldül, nem gondolta, hogy ennyire fog menni a dolog. Végre erőt vesz magán s behunyva szeméit, elkéserevésében iszonyut harap az eléje tartott karba.

— *Hiszen maga harap!* ordít fel fájdalmában a mészáros.

— *Hát csak nem nyelhetem le egydarabban!* felelé zordonul hősiünk s véres álkapsát megcsattogtatva újabb harapásra készül. De a mészáros sem veszi tréfára a dolgot, illa berek, nádak erek, elrohan. Vége lett az előadásnak s Nepomuk úr önelégülten ül az asztalhoz delejes családjával egyetemben a kiállott izgalmak után.



Elsőrangú bevásárlási forrás
LUSZTIG és BÁN

fűszer, liszt és gyarmatárúk nagykereskedése,
Debreczen, Simonffy-utcza (Városi új bérpalota).

Mazsola, mandula és egyéb
déli gyümölcsök. Lencse, borsó,
mák és egyéb főzelékek.

Minden szakmánkba vágó cikkek, úgy nagyban, mint kicsinyben legolcsóbb árakban és kitűnő minőségben.

A *Batthiányi-utcán* ki fogják javítani a megrongált kövezetet, a mint tudomásunkra jutott, már is sürgősen megbízták a munkával az — *időjárást*, ha már imitt-amott belekezdett a munkába, hát fejezze be. Egyébként az utca most egészen — *idényszerű* — egy kissé dekolletált. *Majd ha melegebb lesz az időjárás, itt is többet fogunk látni az anyaföld cementtel burkolt bájaiból.* Mi is haladunk az idővel. Nagyon ne siessünk, mert *utólérjük Mike-Pércset!*

Örömmel értesülünk, hogy Debreczenben javulnak a kulturális viszonyok; kapunk *javitó-intézetet és esendőrkerületet.* Most legalább ki fogjuk egészíteni Dr. Czirbusz földrajzának beszámolását Debreczen kulturális intézményeiről, ilyenféleképpen: van Debreczenben ev. ref. főiskola, állami reáliskola, piarista főgymnasium, kereskedelmi akadémia, polgári fiúiskola, két női tanítóképezde, ügyvédi- és kereskedelmi kamara, *pinceszék, lelenczház, esendőrkerület, gáz- és javító-intézet, 65 orvos és számos hentesbolt.*

Az *öngyilkosságnak* egy újabb módját találta fel egy fiatal turini mesterlegény; a derekára drótot kötött, ezt összekapcsolta a városi villanyvezetékekkel s mintha a villám sújtotta volna, egy pillanat alatt kimúlt. Egész megkönnyeb-bülten lélegzünk fel, egyrészt mert *nálunk nincs villany,* másrészt meg azért is, mert ha itt valaki *gázzal akarná megöngyilkolni magát, nem menne semmire.*

Hála az égnek, hogy ilyen a gázunk!

Czipész kongresszus lesz Debreczenben, a kik nem tudnák, hogy miért, azokat felvilágosítjuk. Az a régi közmondás, hogy: „*suszter, maradj a kaptafánál!*” már idült; most már az járja: „*suszterek, ne maradjatok a kaptafánál, hanem jājjetek Debreczenbe.*” Erős a gyanunk, hogyha a czipészek Debreczenben tartanak kongresszust, a hol a legtöbb ember csizmában jár, akkor a csizma-diák mindenestre Párisba fognak menni.

Szarka pusztítás. Hajdu-megyében ki van adva a hivatalos orderé, hogy egyformán ki kell pusztítani a szarkákat, legyen az akár fiatal, akár öreg, sőt még vérdíjat is tűztek ki a szarka fejekre.

Általános pánikot keltett e rendelet a „Szarka“-családok között, ugyannyira, hogy a Szarka-fiúkat már nem is engedik az iskolába a szarka-szülék, nehogy elpusztítsák őket, az öreg Szarkák meg csak akkor mernek már ki-menni, mikor már nem jár senki sem az utcán, félti a fejét mind. Több Szarka már el is költözött más vidékre, itt hagyván az ősi fészket.

De zürzavart csinált e rendelet városunkban is, most különösen farsang idején, mert édes nénemasszonyék, a kik régi magyar szokás szerint a lányos háztól a hirt viszik a kérőhöz, hogy odaadják-e a lányt igen, vagy nem, szintén *szarkáknak* neveztetnek; ezek sem mernek most járni, miután ők már igazán öreg szarkák, s hát több van a fejökre kitzúve. Ezeknek a pusztítása pedig nagy kárt csinálna a házasulandók között.

Egyben azonban mi is hozzájárulunk a szarka pusztítási rendelethez, t. i. az ugynevezett *házi szarkák* összefogdosásához, a kiknek azonban korántsem a fejét kell levenni, hanem csak a kedvét elvenni.

Egyik szomszéd községben, a hatósági rendelet értelmében annyi tömérdek sok szarkát fogdostak össze, hogy annak öröme az ottani egyik asztaltársaság a „*Szarkához*”

cimzett vendéglőben a jövő vasárnap egy vidám *szarka-bankettet* rendez, a melyre az étlapot a következő fogásokkal állította össze:

Étlap.

Szárnyas ragau leves szarkaaprólékból.
Szarka nyelv aspikkal.
Rántotta friss szarkatojásból.
Idei szarka köritve.
Szarka sült szarkalábbal.
Töltött szarkabegy liba zölddel.

Keserű perczek.

*Nincsen pénzem, pedig
Sok az adóságom.
Babám is elhagyott,
Oda boldogságom.*

*Delet harangoznak
De jó volna enni!?
A gyomrom is korog,
De otthon nincs semmi.*

*Kölcsön kéne kérni,
De nincsen hitelem,
Már pedig pénz nélkül,
Az élet gyötrellem.*

*Jaj, de messze vagy még
Oh! Hónap elseje.
Nem bírja már tovább
Tesiemnek belseje.*

*Rongyos a lábbelim,
Ujat kéne venni,
... Voltam a suszternél,
Nem akar rá lenni.*

*Se czipő, se ruha
Se pénz, se szereő.
Legjobb lesz keblemnek
A csendes temető.*

*Rokkom is elszakadt,
Nincs aki megvarrja.
Szóltam a szabónak,
S csak fülét vakarja.*

*S fel is kötém magam
Ajt ha végem lenne!?
S leszakadt a madzag,
Egye meg a fene.....*

Adomatár.



A: (hitelezőjével találkozáva). Ejnye, kérlek, no nézd, még mindig nem tudom azt a 75 koronát megfizetni, de tudod mit — a jövő héten lesz úgys a nevednapja, majd akkor elviszem és mindjárt gratulálok is.

B: (gúnyosan). Ha megadod a 75 koronát, akkor nem te, hanem majd én gratulálok magamnak.

A: Én nem érthem, micsede ember te vagy? Te nem is horogszol, hogy tégedeth mindig bántják a viczlopok.

Hangszerkészítési ipartelep.
Debreczen, Piacz-u. 19. sz.

(RANUNKEL-HÁZ)

Hol mindennemű hangszerek különleges javítása elfogadtatik, u. m. Hegedűk, egyéb Vonós hangszerek, Harmonikák, Magánjátzó Zeneművek és Czimballmok. Ajánlom saját készítményű hegedűmet 4 frttól kezdve 5, 6, 7, 8, 10, 15, 20, 25, egész 100 lrtig. Régi hegedűket becserelek és veszek. Ugyszintén mindenféle hangszereket. Ajánlom saját gyártmányú hurjaimat. A debreczeni zenede vonós hangszer készítője. A cs. és kir. 39. gyalogezred zenekarának szállítója.

Tisztelettel

TANCZER GYÖRGY mű-, zene-hangszerkészítő.

B: Nü!?! mért én horogudjok, hiszen ez von a leg-olesubb reklám? Mboh!

Oktatja a kapitány az ujonczokat. Magyarázza nekik azon kiváló szerencsét, ami őket érte, hogy a hadsereg tagjai lehetnek. Figyelmeztette őket, hogy mindenkor legyenek büszkék arra, hogy Ő felsége ruháját viselik.

Kérdi az oktatás után az egyik tót ujonczot:

— Na Janó, mi vagy te most?

— Gatuna vagyok.

— Helyes! aztán hogy katona vagy, mit érzel ezen állapotban?

— Kinyes vagyok — feleli Janó büszkén düllesztve ki mellét.

— Nagyon jó! Aztán mire vagy te kényes, he?

— A nadragumra! — És leirhatlanul méltóságos pillantást vet fölttal teli nadrágjára.

Apa: rossz tanuló fiához szól: — Ezuttal rossz bizonyítványt hoztál haza. Remélem, hogy a legközelebbi jobb lesz!

Fiu: Helyesen papa, csak nem kell elcsüggedned.

Főörségre állították a tót bakát. A káplár megmagyarázta neki, hogy ha tiszt úr jön, kiáltsa el „kverausz“!

— Érted-e?

— Aztat értek, igenis!

Alig jár a katona a poszton pár perczig, egyszerre érkezik kocsin egy magas rangú főtiszt, a ki midőn a kapu alá lép, bakánk hangosan, mint egy sioux indián ordítja el:

— „Gveraúsz“!!

Az őrség kirohan, fegyverbe lép s tiszteleg. De a káplár észreveszi, hogy a főtiszt kir. herczeg, kinek a szabály szerint kétszer kell a vezényszót kiáltani, oda sug a bakának „estye ráz“! (még egyszer!) a szokatlan kommandótól megriadt baka még erősebb hangon ordítja el újra a „Gevehheraus“ helyett — „Estye raáz“!

Egy fogorvos betegeit mindig lyukas székre ültette midőn azoknak fogait akarta kihuzni. A szék mögé pedig inasa állott, kezében egy árral, s ha a beteg nem nyitotta jól ki a műtéthez a száját, az orvos intett inasának, aki az árat a lyukas széken át beleszurta a páciens testébe; az kinjában persze elordítja magát, kitérja száját s a műtét mindig sikerül.

— Egyszer egy öreg paraszt akart a doctor úrral fogat húzatni. Az leülteti őt a lyukas székre s kérdi „melyik fáj?“ A paraszt megmutatja. Az orvos aztán huzni akarja, de a paraszt szokás szerint bölcselkedik. „Valjon csakugyan az fáj-e? nem fog-e nagyon fájni stb., stb.“ Az orvos kezdi unni a dolgot, int az inasnak. Az tekintve a paraszt vastag nadrágát, teljes erővel döfi meg az árat. Hősünk elordítja magát, a másik pillanatban kinn van a foga.

A paraszt csak elámul, aztán megtapogatja ama részét, a melyen ülni szokott s kétkedő ábrázattal szól a doctornak:

— Na nem hittem volna, hogy ilyen mélyen volt a gyökere ennek a kis fognak.

Csak németül és francziául tudóknak.

Felment a párisi kiállításra a sváb paraszt, beült egyik kávéházba s melege lévén, fagyaltot akart rendelni. Francziául nem tudott és úgy adta óhaját tudtára a

kiszolgáló pinczérnek, hogy a szomszéd asztalnál fagyaltotok fagyaltjára mutogatott. A figyelmes pinczér megértvén a néma játékot, tudni akarta, hogy három szelet tetszik-e s kérdi:

— Troá?

Mire a sváb rámondja:

— Ná czvoá!

Virágos nyelven.

Kérdi a plébános úr a paraszt gazdát a reggeli isteni tisztelet után:

— Hogy van Kalmár Mihály gazda?

Mihály gazda tisztesség tudóan megemelintvén sapkáját, jámbor képpel feleli:

— Köszönöm szives kérdését, hát nem mondhatnám, hogy így, vagy úgy, egy, vagy kettő, több, vagy más, teszek hozzá, veszek el belőle, hanem éppen, hogy hát na hát na.

A gondos gazda.

A tanyára készülődik Pál gazda, s mint jó gazdához illik, kiadja az ordret a cselédeknek, hogy a hizókat megétessek, az udvart, istállót rendbe tartsák, s majd körülnézi a szekeret, hogy rendbe van-e minden, felül. De a mint a kapun kifordul a szekér, megállítja s visszakiált:

— Hé János!

— Tessék gazduram.

— Ni hé, majd el is felejtém, a mig oda leszek, oszt ha esni találna az eső, hát csak hadd essik.

Emlékezés.

Multkor a tükörbe néztem

S elbámultam rajta

Fejemet már csak egynehány

Ősz hajszál takarta.

Gondolkoztam. Eszembe jut

Drága feleségem,

Hogyha élne ősz hajszálam

Nem volna most nekem.

J.



„A szerelem rózsá-lánca fűzött össze titeket“,
vagy „egy kép az iskolák városából“.

Hardt Gusztáv

fényképészeti műterme Debreczen, Piacz-u.

34. szám. (A m. kir. postahivatal mellett.)

Színház.



A „beütött” „Doktor úr” negyedik előadásán, a zsúfolt ház egyik széksorában panaszkodik egy doktor szomszédjának:

— Nem Puzsér és nem is Brutus a hálátlanság mintaképe, hanem Makó!

— ????

— Előbb a mediczine, most meg a juris doktorokat teszi csuffá, pedig „Doktor úr” mentette meg őt is a végelgyengüléstől.

Operát adott Makó a múlt szombaton. Erkölcsi és anyagi sikerrel járt az előadás. Ha tovább is így fog operálni, nyugalomba helyezheti a „Doktor úr”-at.

Primadonna neheztelésről írnak a helyi lapok.

A „Kis szökevény” előadása nem akar talán célzás lenni a mi bájos kis szubrettünkre?

A „Föld” vasárnapi előadása előtt félszemmel pislog egy „földi” a jegypénztár ablakánál.

— Ifiasszon, hogy adi a jegyet a kakasüllőre?

— Ma 30 krajczár.

— Sánta sógornak is annyi vót?

— Mindenkinek.

— Akkor nekem 15 pizir számíjja, mer, hogy ide nízzen, én csak egy szemmel láthatom a játékot, ű meg rendes duflával.

Szilágyi, kedvelt buffónk esténként a közönség szívének megindítása végett, érzélgősen énekel. Hja, de ez nem *Szi-lágyi*ja meg a közönség szívét.

Hogy Krémer Jenő innen elmegy, az *Kré-merő* hazugság.

Azon hirt, hogy Krémerné szép színésznő, ki *Kré-merné* megczáfolni?

Vigasz a közönségnek.

Panaszcodik a közönség,
Hídeg van a színházba
Nem jó a fűtőkészülék
S majd elfagy keze-lába.

Jó közönség! A hűvös hely
Mindnyájunknak érdekünk,
Hiszen a sok, nagy adóval
Ugyis befűtnek nekünk.

Fényes esték voltak R. Réthy Laura asszony estéi. Különösnek csak azt tartottuk, hogy bár egyik helybeli lapunk nagyon szűkmarkúan bánt a dícsérettel, de azért mégis — *szépen énekelt.*

Serczentések.

A házas életben
Az a békebontó,
Ha nincs jövedelem
S gyűlik a sok kontó.

Sok házas embernek
Akkor jön meg kedve,
Mikor az anyósa
Be nagyon rekedve.

A lumpolás után
Hogy mi bánt először?
Megmondom én komám
Egy kis macska nyőszőr.

Szegény jó férjecske
Sokszor így kiabál: ...
Honnan az ördögből
Telik majd ki a bál!

Már csak inkább járok
Mindennap korcsmába.
Mint mediczináért
Drága patikába.

Carambol Florián,

díjtalan gyakornoki fizetéssel ellátott, ideiglenes minőségben, próbaszolgálaton lévő segédforgalmista egyéni nézetei.



Megint pechem volt! Pályázom a „Bocskai”-kerti állomásfőnökségre (azért is vettem jóelőre egy kis szőlőt a Motesitzky-körút végében) s azóta roppant szorgalmas, vagyok azért, hogy kegybe jussak s most a saját előzékenységem folytán körülbelül vége a szép reményeknek. Ugyanis lentjárt a héten egy igazgató Pestről, aztán a hajnali vonattal tovább zónázott a vicinálison Füzes-Abony felé. Engem rendeltek ki, saját kérelmemre, hogy kísérjem a vonatot, nehogy valami baj legyen. Ahogy a Hortobágyra érünk s ott az állomásnál megállunk, kiszáll a direktor úr a „zenyém kupéból” s elkezd sétálni fel és alá. En állok, mint a czövek. Telik az idő. Már régen el kellett volna indulni; pasasér, konductor kezd türelmetlenkedni, a vonatvezető háromszor is kérdi: mi lesz már, indulunk-e? A mozdonyvezető a fűtővel duettben fohászcodnak az Egek Urához, de az én

A Bikából

felmaradt bútorok, feherneműek üvegárúk, ezüstneműek, porcellán és madráczok Simonffy-utcza 6-ik számú ház bolthelyiségében árverés útján adatnak el.

szigoru tekintetem csendet parancsol. Mulik az idő. A director úr szivarra gyújt s kezd gyorsabb tempóban sétálni, néz jobbra balra. Én is várom mi lesz. Az orrom, fülem czinkét fog. A lábam ujja fagyni kezd, de az igazgató csak nem szállt fel. Hanem veszem észre, hogy kezd türelmetlen lenni, végre oda lép hozzám s kérdi:

— Valami baj van kérem, hogy ilyen sokáig állunk?

— Nincs semmi baj, méltóságos uram!

— Hát akkor mire várnak?

— Csak azt várjuk, hogy felméltóztassék szállni s indulunk, — felelém mély alázattal.

— Szerencsétlen! hörgé dühösen az igazgató s káromkodott olyat, hogy a köpködő kaszinóban is feltűnést keltett volna. Azzal beugrott a kocsiba. Már erre a gorombaságra én is dühbe jövök, ráordítok a masinistára: „Indulás!” az is dühösen kiált vissza: „Nem lehet! Befagyott az ácsorgásban a fűtő készülék”. Aztán míg azt rendbe hoztuk, a director úrba fagyott be a szusz, dühében pukkadni készült. Hát nem pech ez?!

Alig vártam, hogy haza érjek. Itthon meg az Ü. V. fogadott hogy „ügyes ember Ön Carambol úr, gondom lesz rá!” Motesitzky meg megsugta, hogy ne sajnáljak 20 koronát fizetni az udvariasságomért. Faragó bácsi, csak rám kacsintott s megveregette a vállamat. Elérttem! Adieu állomásfőnökség.

Hanem azért az állomáson nevettem egy jót. Egyszerre indul a délután szerencsi s szigeti vonat. Egy tojásos kofa, aki Pércsre való, beszáll véletlenül a szerencsi vonatra, hibáját akkor veszi észre, mikor már a vonat indulni akar. Hamar leugrik, de a tojásos kosarat fennt felejtette. Kiált aztán egy sippantónak, adja le neki a kosarát. Az nem tudván mi van a kosárban, szépen lehajította, hogy az épen az asszony fejére esett. Na, az volt a hecc! Csurgott a tojássárga az asszonyon, a sinen, a földön. Egy vigécz a sárga lében megcsuszott, bele vágódott. Olyan mandarin kinézése lett egyszerre, hogy Kagál is kaczagott rajta. De a vigécz az nem kaczagott. Míg aztán Neumann úr rendezte az ügyet.

Különben most nagy dologban vagyunk mi Bocskayak. Az „árnyékcsináló bizottság” a költségek fedezésére világpostával, műhelyi muzsikával s alsós kaláberrel egybekötött táncmulatságot rendez a Moty bácsi elnöksége alatt, amely mulatságon a tombola tárgyakat, holmi főmérnöki megtalált órák, újpesti hatosok stb. képezik. Itál meg lesz, olyan Dezső-féle Bocskai-kerti, hogy megihatja Ludvig is, ha el talál jönni. Na de erről majd máskor.

Fordított és javított közmondások, szólásmódok.

Aki másnak vermet ás — aranyat lel!

Addig üsd a vasat — míg el nem török!

Tanulj fiam — ökör lesz belőled!

Tanulj tinó — légy okosabb apádnál!

Ha a *milliomosnak* jól megy dolga — elmegy a jégre táncolni.

Munka után — édes a *börtönben* pihenni.

A mit nem akarsz, hogy neked tegyenek, — azt tedd másoknak.

Jobb ma egy tűzok mint *holnap egy veréb*.

A kinek az Isten hivatalt ad — ad neki *fizetést is*.

Nem mind fénylik — a mi arany!

Ha a hirdetések czimét összevissza olvassuk.

Vidéki molett, 150 kiló sulyu, eredeti, rózsaszínű, confectios, szolid urinó anyahelyettesnek keresztény, színházi büffébe, bírói itélettel, sürgősen felvétetik.

Ó esztendőből kimaradt szerény igényű, másfél méteres, felnőtt kis leány, tyuk tenyésztésre alkalmas, óras üzletben, jónevelésű, tisztí keztüket, romlott borokat, titoktartás mellett, gondozásra elfogad.

Egy közép koru, vigkedélyű, tisztességes, gyermektelen, gyertya-tartó, komoly szándékból, megbízható, urilakásba, elegáns, patkány irtó, társat keres, részletfizetésre, kiszolgált altisztek előnyben részesülnek.

Két öreg, előkelő, vidéki, hordó donga, szórakozásból feleséget keres, fiatal özvegy, francia bonnek előnyben részesülnek.

Ribizli Juli a vasárnapi corsón.



— Jaj te Lidi, mirt nem voltál ott, még ojan jól rígen mulattam, mint farsang első vasárnapján az „*arany kaptában*,” a vót oszt az elegányos hajczihé, annyit tánczoltam, hogy mán reggel fele ugy járt a mejjem a lihegés-tül, mint a libának, mikor szem akad a torkán.

Tudod ídes, még most is úgy össze vagyok gyötörve-törödvé, meg egyre alhatnék, hogy még a mosogatás se esik jól, alig bírok a lábamon állni, valamék mocskos baka úgy megrugta a bokámat a bakkanca sarkával, ipen a *padrakatit* jártuk, hogy a könnyű is kibugygyant a két szemembül, még most is hatókolok rajta egy kicsit.

Az asszonyom meg most mindig egyre kárpál, oszt avval instigál, „hogy hát maga mán megintelen mi a majd megmondom mitül sántít?”

— Hát instálom a nacscságát — mondok — a sok strapátul, nem bírom én azt a sok vízholdást, tegnap is

Megérkeztek

a gyönyörű BÁLI UJDONSÁGOK

DONOGÁN ÉS SOMOSSY

Kunz József és Társa utódánál, DEBRECZEN, Kistemplombazár.

ennél a büdös kútnál megcsúsztam, oszt úgy megrándult a bokám, hogy majd kódussá lettem. (Jaj pedig ha tunná, hogy mikor jöttem haza.)

E még nem vót elég, hanem csak hajtogatja tovább „talán a sok strapátul ojan álmos is? Azirt alszik el a kávéfőzésnél, azirt ojan a kávé, mint a mosogatólé, ojan zavaros volt tegnap is a kávé, hogy alig tudták meginni a vendégek, ijén nagy debella, még ennyit se lehet rábizni.“

— Jaj, tessik megengedni a nacscságának, a nagy fájdalom mián nem tudtam aludni egisz iczczaka, annyira hasogatódzott a lábam, oszt azir vagyok olyan álmos, oszt lehet, hogy alkalmasint benne felejtettem a mosogató rongyot a kávésmasínába, attul lehetett egy kicsit zavaros a kávé.

— Na tudod Lidi, erre oszt kitört az asszonybúl a happaré, ítetett még tarka fenével is, meg több a félivel, mondott oszt még többet, egyebet és mást is, úgy járt a czükorszopogatója, akkár csak a panomárás kikiabálójának a vásártéren a nyerős komádiánál.

Hanem ez még Kis Miska ahoz képest, a micsoda czeremónia lesz a, a mikor megtudja, hogy az „arany kaptában“ az ü rózsaszín derekában voltam, mert a van csak takarosan össze praclizva, tudom, hogy még a tarka fene is kevés lesz az ítetisemre, a glaczé kesztyürül nem is szölok semmit, csak eldugom a hummim közzé.

Csakhogy abbúl nem lesz paszuj se, hogy én aszt bevarjam, míg rá jön, hanem hát úgy véletlenül-készakarva, a mint szoktam, eltöröm a majomlikás virágtartót, akkor tudom, hogy mirgiben rögtönösen felmond, én meg azonnal elmegyek, a czók-mókom úgyis össze van pakolva; de nem is bánom, elég untig két hétig egy hejen, meg oszt a Czupringerné itt vót úgyis, oszt aszt mondta, hogy van egy jó helye megint, oszt elállít oda.

Addig meg a nacscsága hagy sápitózzék cseléd nélkül, mert úgyis az a legnagyobb mirge neki.

Cuntruuccz azirt is!

Kedélyes sirversek.

Szegény Csiz Jóskának
Rosszul folyt a dolga,
Inkább meghalt mintsem
Még tovább élt volna.

Sokat énekelt mig,
Kántor volt Kis János,
De most neki kántál
Az menyei chórus.

* * *

* * *

Bort, pálinkát ittam egész életemben,
Meghaltam én mégis vízibetegségben,
Negyven évet éltem, hála az Istennek,
Mindenjót kívánok Törő uram kendnek.

A huszadik század csodája.

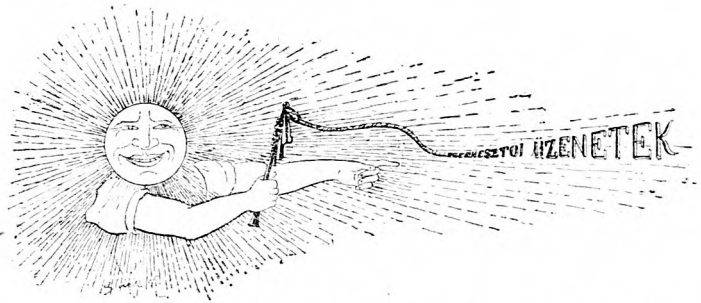
Repülőgép bliktri, le vagy már pipálva
Megvalósult ime sok nagy ember álma
Körnégyszögösítés, örökmozgó szerszám
Örök béke és — de el ne járjon a szám.

Mert politizálni lévén nekünk tilos,
Más eszméssel lesz majd tele e papiros —
Mondom, e nagy dolgokat, mit felhoztam felül
Most a napirend órájuk sohsem kerül.

Megvan a világnak legnagyobb csudája,
A mi nem történt meg soha e hazába,
Nem mióta Árpád lejöve Beregből
S nemzet lett ama hős, harczias seregből.

„Karikás“ szüleit, megindult, sőt halad
Ilyen még nem történi a magyar nap alatt
Ujság, sőt mi több még élclap s nem bánt nevet,
Mégis ki olvassa, rajta jókat nevet.

Előfizetési ára egész évre 5 korona — fillér.
félévre 2 „ 50 „
negyedévre 1 „ 25 „
egyes szám ára 10 fillér.



Verselőnek. Lábai nem egészen kifogástalanok, úgy látszik sokat tánczolt.

Szülő Makó az ifjuság egy részének csak ígért kedvezményes jegyeket és daczára annak, hogy már hat órára oda rendelik a pénztárhoz őket, mégis csak a második emeletre adat kedvezőtlen helyeket. Lehet, hogy a földszint hidegetől féltette az ifjuságot s azért küldte a melegebb régiókba. Ha így van, megtható ez a gyengédség.

Piccoló. A pincér iskola tantárgyai a következők: vendégisme, gyorsszámolás, borszaglástan, a borhamisítás története, a dupla kréta jelentősége és használata, blitzelő vendégek büntetési törvénykönyve, a borralaló szabályossága, a kabátok fel- és lehuzása, a generalsaft készítésének módjai stb., illetan nincsen, ne féljen barátom ettől a nehéz tárgytól.

Asszonyvásári humorista. Küldje a novellát mentől előbb, de humoros legyen.

Jupiter. Hol mászkál, hogy nem dörög és villámlik, csak nem valami kaland ismét?

Gábor bácsinak. Rövidebb lélegzetű dolgokat kérünk, de minél többet.

Mert ha terhes a szerelem, Én magamat leszerelem végképen. Csak nem tűzoltó, hogy olyan gyorsan akar leszerelni.

Dalárdista. Tudni szeretné, hogy a „pergetem elejtem“ nótában a pergetem után miért megy le a hang, nagyszerű! hát mert „elejtem“ így van ez.

N. J. Nagy-Károly.??? Hát sehol semmi???

Azt a kutya mindenit a világnak!!! Különben csókoltatja Ribizli Julcsa!

Kritikusnak. Tegnap úgy látszik rossz hangulatban tetszett lenni, az új magyar irodalom dekadens irányának legszebb virágait hervasztotta el, ja persze, aki annyi hölgygyel kaczerkodik, mint Ön, a kinek különösen az antik dolgok tetszenek még a hölgyek közül is, az nem szereti az újabb Muzsát. Haragjának okára rájöttünk, a durrgáz. Különben be fogjuk szerezni „Éva belépőjét a paradicsomba“, elég régi nóta.

Többeknek. Beküldött dolgaikra más alkalommal válaszolunk. A viszontlátásra.

Contra czé Levelek Laurához y
e

Lebovits Zsigmond
uri-, női- és gyermek-czipész

DEBRECZEN, Piacz-utca 42. (Biedermann-palota.) Tisztelettel értesíti a n. é. közönséget, hogy műhelyében mértékszerinti megrendeléseket a legmodernebb és legelegánsabb kivitelben abban az árban készíti, mint a milyen árban a gyári raktári czipőket veszi a n. é. közönség. Teszi ezt pedig azért, hogy munkáit folytonosan foglalkoztassa. A rendelések pontos időre elkészülnek. Javítások 24 óra alatt eszközöltetnek.



Hol szórakozhatunk vasárnap?
Csakis *Márkus Jenő* éttermében, a hol *Rácz Károly* és *Kiss Béla* zenekara tart felváltva zene-estélyeket. — **Korona a la Pilseni sör** egész nap frissen csapolva. **Kerti bor** literje 28 krajczár.



Kinek pénzre szüksége van, forduljon bizalommal *Rácz Béla* bankirodájához, a hol pénzkölcsönök jelzálogra, személyhitelre, értékpapírokra, ékszerekre stb. tetszés szerinti törlesztés mellett a lehető legrövidebb idő alatt készíthetnek. Többféle tartozásokat egyhelyre convertál. Olcsó tőketörlesztéses kölcsönök földbirtokra 15—50 évre, már 300 koronától kezdve szerezhetők. a záloglevelek készpénzben s levonás nélkül fizetnek le a felvevő kezébe. Ezen tőketörlesztéses kölcsönök 1 év múlva bármikor minden díjfizetés nélkül visszafizethetők. Értekezhetni délelőtt 9—12 óráig, délután 3—5 óráig, Debreczen, Csapó-utca 12. sz. a., ahol bővebb magyarázat bárkinek készséggel és szívesen s díjtalanul adatik.

Aradvidéki múlt évi kitűnő asztali bor 1 liter 32 krajczár. Ó-Magyarádi 1 liter 40 kr. Prágai sonka, szépségi virsli, teavaj naponta friss kapható **Tóth Kálmán** csemege üzletében.

Az első debreceni kölcsön intézet a Sz-Anna-utczáról áthelyeztetett Arany János-utczai házba. Együtt tudatom a nagyérdemű közönséget, hogy hírlapelárusító irodám a Piacz—Szent-Anna-utca sarok 3-ik ajtó lett elhelyezve. Tisztelettel Katz Jakab.

A tisztelt birtokos osztály becses figyelmébe.

A kinek birtokszerzéshez, vagy pedig betáblázott drágább kamatú adósságának kifizetése céljából rövid vagy hosszabb idejű törlesztéses olcsó pénzkölcsönre van szüksége, teljes bizalommal hozzám fordulni szíveskedjék, mert általam az óhajtott olcsó kölcsönhöz a legrövidebb idő alatt juthani. Intézetem célja főleg abból áll, hogy a kisebb birtokosok méltányos hiteligenyét is kielégítse és ez okból kölcsönök 400 koronától kezdve a legnagyobb összegig engedélyeztetnek. A tőkét nem kell külön törleszteni, mivel a tőke és kamat együttesen törlesztődik és a meghatározott időre az egész adósság elfogy. 100 korona kölcsön után félévénként tőke és kamattörlesztéssel együttesen 15 évre 4 kor. 75 fillér., 25 évre 3 kor. 46 fillér., 35 évre 3 kor., 50 évre 2 kor. 35 fillér. 2 kor. 63 fillért kell fizetni. A kölcsönök bármilyen hosszú idejűek is, akár részletekben akár egészben, hamarabb is visszafizethetők. *A kataszteri birtokiv és telekkönyvi kivonat beküldése után* a kölcsönügyet azonnal a legpontosabban intézem el. Felvilágosítást akár írásban, akár személyesen, díjtalanul a legnagyobb készséggel adok. Tisztelettel az Ingatlan és Földhitel Forgalmi Intézet, Debreczen, Hunyady-u. (rég. Kisvárad) 17. sz. **Grossmann Ignác.**

Ha még nem vásárolt női vagy leány téli felöltőt, ajánljuk, hogy saját érdekében ne halassza azt jövőre, használja fel a kedvező alkalmat, mivel **Rózsa Lajos** divat-áruháza a még nagy raktárt képező áruit, mintsem megmaradjon, félárban árusítja el.

Kitűnő asztali borok érkeztek Kontsek Géza fűszer- és borkereskedésébe, Szabó Gyula úr termése. Érmelléki asztali vegyes 1 liter 35 kr. Érmelléki Rizling 1 liter 40 kr. Leszállított árak!

Apró hirdetések.
Díja 10 szóig 40 fill., minden további szó 4 fillér.

Világhírű Martell Cognac Debreczen és vidéke részére egyedüli főraktár: Váray József kereskedésében, Városi bérpalota.

Aradvidéki ó-bor egy liter 32 kr., Magyarádi egy liter 40 kr., **Bán Kálmán** fűszerüzletében, Egyház-tér 15. szám.

Lindenfeld J. Jenő Városház-utca 2. sz. Legfinomabb fűmei 3 csillagos petroleum literje 14 kr. 2 csillagos 12 kr.

30 krajczár egy liter kitűnő minőségű ó-bor, Félégyházi János fűszerüzletében, Piacz-és Miklós-utca sarok.

Pemetefű cukor (Borsy-féle) 1 doboz 10 kr. Kapható: Borsy cukrázdába s Jósá és Jóna urak üzletében.

Legolcsóbb és legjobb kötött harisnyák, Jäger alsó ingek és nadrágok, téli kötött és bőrkesztyűk jutányosan beszerezhető **Márton Gyula** divat és rövidáru üzletében, a Bika-szálloda mellett.

Olcsó tűzifa beszerzés. Hay Károly tűzifa kereskedésében, hol cser-, gyertyán hasáb tűzifa ölenként 11 frt 50 krtól feljebb beszerezhető. Megrendelhető: Dégenfeld-tér 2. sz. és a telepen Varga-kert sarok, Ispó-tály lapon, a vasut mellett.

Egy 20 év óta önálló szabó mester, mint szabász, egy nagyobb üzletben, alkalmazást, esetleg megbízást óhajt nyerni. Mérékzik biztonsági módszerrel! **M. F. Varga-utca 17 szám.**

Ház felügyelőnek ajánlkozik tisztességes gyermektelen házaspár, a nő gazdasszonyi munkában is segédkezhetik. Borz-u. 13. sz.

A Teleki-utca 75. sorszámú ház eladó. Bővebbet a kiadóhivatalba.

Egy jó családból való fiú Somossy József fűszer üzletében tanulónak felvétetik. Petőfi-tér 12.

Villanyos házi csengők és telefonok

javítását és új berendezését szakszerűen készíti fél és másfél évi jótállás mellett, tehát a rendben tartás ingyen. Villamos műszerek és felszerelések raktára Földvári L. debreczeni első Mechanikai és Elektrotechnikai gépgyári műhely és vállalat. Kossuth-utca 1. sz.

Nincs többé hát vagy mellfájás.

A pálcikák könnyen eltávolíthatók s a fűző mosható.



Fűzők pótlója!
Platinum
Anti
Corset

Egyedüli raktár
Bartha Kálmán
áruházában
DEBRECZEN, FÓTÉR

Minden alaknak előnyös.

Teljes kényelem. Elegáns testalkat inellett.

Függő lámpák gyári árban.

Előnyös
bevásárlási
forrás

Sám Sándor
üveg és porcellán áruháza
Debreczen, Piacz- és Hatvan-
utca sarkán

Mielőtt ruhaszükségletét beszerezné

saját érdekében mindenki tekintse meg a legujabb s **legjobb** minőségű árukkal felszerelt

Frank Rezső

Debreczen legnagyobb férfi-, fiú- és gyermekruha áruházát, a „Bika“-szálloda mellett.

Ezen óriási vállalat nagybani gyártása által mint olcsóságra, úgy kitűnő minőségre nézve a legelőnyösebb bevásárlást nyújtja.

Férfi téli kabátok 24—30 kor.,
Férfi téli öltönyök 24—30 kor. és feljeb
Fiu téli kabátok 10—12, kor.
Fiu téli öltönyök 8—10 kor. és feljeb.

Nagyrabecsült t. vevőinket tisztelettel értesítjük, hogy a raktáron levő Cybelineket, velezeket és vásznakat rendkívül olcsó árak mellett árusítjuk el, u. m.: gyönyörű barchettek 16 kr. Baristok és Cretonok 20 kr. Szövetek és posztók 120 cm. 50 kr. Vásznak és Sifonok 30 rőfös 4 frt. Fűzők, alsó szoknyák nagy választékban. Paplanok, esőernyők és férfi ingek meglepő olcsó árak mellett.

*** A báli ujdonságaink gazdag választékban megérkeztek. ***

Tisztelettel: **Lovass és Ladányi** DEBRECZEN, PIACZ-U. 7. sz.
(Bika-szálloda mellett.)

PRELOVSZKY ANDRÁS

elsőrangú katonai és polgári szabó üzlete.

bel és külföldi szövetek, hadi felszerelési cikkek nagyválasztéku raktára, Debreczen, Kossuth-utca 4. sz.

Zényleges és tartalékos tisztek.

a legelegánsabban, szabály szerint, kiváló olcsó árban felszereltetnek. Az anyag jó minőségéért előírás szerinti elkészítéséért felelősséget vállalok.

Arjegyekkel és felvilágosításai készséggel szolgálok.

Mihalovics J.

gyógyszertára a „Kigyóhoz“

Debreczen, főter, a városházzal szemben.

Ájánlja teljesen fémmentes s kiváló jóhatásu „Mollitergin“ arc- s kéz bőr finomító szerét, mely folyadék amily ártalmatlanságra nézve teljesen egyezik a vaselin s glicerinnel, hatásra nézve azokat jóval felülmúlja. Hatása gyors és biztos! A székijutia arcot vagy kezeiket a leg rövidebb idő alatt fehérré, puhává s üdévé teszi s powder alá is igen használható. Mint bőrápoló szer páratlan. Egy üveg „Mollitergin“ ára 1 korona.

Favágógép.

Új!

Van szerencsém a nagyérdemű közönség becses tudomására hozni, hogy

házhoz járó favágógéppel

rendelkezésre állok, mely géppel egy öl fát két óra alatt felvágatok és helyre rakatok.

Jelentkezhetni lehet: **Csapó-u. 31. sz. a.** lakásomon, vagy a gép vezetőjénél.

Tisztelettel

Kerékgyártó József, géptulajdonos.

Új!

WEISZMANDEL JÓZSEF

első debreczeni

kóser szalámi

füstölthús és csemege virsli készítménye kapható: Debreczen, Piacz-utca 19. szám alatt (Ranunkel-ház).

Ezúttal értesíti a n. é. közönséget, hogy mindennap friss készítményű virsli és szalámit hoz forgalomba

PIACZ - UTCZA 19. SZÁM

alatti üzletében. A tisztaságra különösen gond fordítanak. Az árak az orthodox főbbi szigorú felügyelete alatt készülnek

Debreczen és vidékén a legnagyobb hangszerek készítői műhelye és vállalata.

KOMÁROMI M.

MINDENMŰ HANGSZER-KÉSZÍTŐ. FŐTÉR 41. SZ., I. EMELET, FŐTÖZSDÉVEL SZEMBEN.

Czimbalom

legnagyobb raktára. Zongora vasszerkezettel, 10 évi jótállással, 3 havi ingyen tanítás. Iskola-hegedű 6 koronától feljebb, finom mesteri hegedű 1000 koronáig. — **Mindenmű hangszerekből nagy választék.** Kitűnő, tartós, kellemes hegedű- és czimbalom-húrok és mindenféle alkatrészek.

Javításokat

a legkomplikáltabb és felelősség mellett, művészi szakértelemmel készítik.

Hangolást elfogadok, régi hangszert veszek vagy cserélek.



Kitűnő szép élő virágokból állandó nagy raktár. Rendkívül jutányos árak.

FARKAS GYULA

DEBRECZEN, Piacz-utca 20 szám, a főtözsde mellett

Készít színházi, báli, menyegzői és alkalmi csokrokat, koszorúkat, mindenféle virágmunkákat a legjobb ízléssel, rendkívül jutányos áron. A pontosságra szigorú gond fordítanak. Vidéki megrendelés gondosan csomagolva pontos időre szállítanak.