



FISCHER L. ph. Bpest.

ELŐFIZETÉSI DIJ:

— félévre 2 korona 50 fillér. —
Negyedévre 1 korona 25 fillér.

—
Egyes szám ára 10 fillér

Felelős szerkesztő:

KARIKÁS.

Kiadó és laptulajdonos:

Ifj. SCHEPPEL GYULA.

SZERKESZTŐSÉG és KIADÓHIVATAL:

— Szent-Anna-utca 2. sz. —

—
Kéziratok nem adatnak vissza.

Nem mondhatni . . .

*Nem mondhatni, hogy minden csendes,
Hogy a nép boldog és nyugodt,
Lassanként kitör kebeléből
A baj s keserv, mi rég forr ott.
Nagy a teher, nem bírja válla
De ezt odafenn nem hiszik;
Az agyon-adózott országot
Lejtőjén csak tovább viszik.
Emelni kell a civilistát,
Kevés az újjoncz-jutalék,
Új ágyú kell a tüzérségnek,
És gyenge a pót-tartalék.
Szóval csak pénz és pénz kell ismét.
Valjon azt hol vehetjük mi?
Bagatell! (Ha nem ad a külföld
A népből sajtoljuk azt ki.
Fizess magyar (ha nincs is pénzed)
S ráadásul add még véred!
Hisz a nagyhatalmi állásból
Kiveszed te is a részed.
Ezért a nagy dicsőségért add
Oda utolsó falatod.
(Sokkal jobb ha önkényt teszed,
Mert elveszik, ha nem adod!)
Aztán sírhatsz ha éppí úgy tetszik,
Nem gátol ebben senkisé,
(Küldhetsz fel deputatiót is,
Hogy használna én nem hiszem!)
Csak sírj s jajgass, hisz úgy is bőjt van,
(Penitentiád a sírás)
De higgy, remélj egy szebb jövődöt,
Lesz még egyszer feltámadás! . . .*

A „KARIKÁS“ KRÓNIKÁJA.

A bálók feszes légkörében kimerült férfiak fesztelen mulatságok után vágyakoztak és mulattak is kedvükre a T. Sz. asztaltársaság és a Söröző asztaltársaság estélyein. Először a T. Sz. asztaltársaság estélyéről számolunk be.

Rendes körülmények közt ez a társaság húshagyó kedden szokott zülleni, de az idén, szakítva a naptárak sablonos 365 napos évével, újított és megtoldotta az évet két nappal, csinált 367 napos szökő-évet, a melyikben Mátyás kétszer ugrik; minthogy azonban a tagok közt Mátyás nincs, tehát minden tag ugrott a nem levő Mátyás helyett és ezzel a naptár megzavart egyensúlya helyreállt. Azonkívül boszantotta a társaság néhány tagját az is, hogy a szegedi meteor csomópontokat jószolt február 24, 25, 27 és 28. napjaira, csak épen 26-ra nem. No hát, hogy a szegedi meteorok se legyen igaza, azért is rendezett a T. Sz. egy csomópontot viharos derültségekkel és tömeges csapadékkal február 26-án. A változatos műsor pontjai közül csak néhányat említünk.

Az elnök az ülést megnyitja, s ezután jönnek a folyó ügyek, titkári jelentés, elnöki koszorúzás, ünnepi óda és a jegyzőkönyv hitelesítése a társaság azon tagjai részéről, kiknek még világos pillanatai vannak. Kiküldött tudósítónk a jegyzőkönyv hitelesítését nem látta, pedig ő volt az utolsó a ki megszökött. Érdekes az is, hogy az elnöknek vagy a megbízottjának be kellett volna zárni a gyűlést, de ez sem történt meg, tehát a gyűlés még mindig tart. Közéletünk jelesei közül csak Ribizli Juliska volt ott császárcabátban, a kit az ünnepi óda utolsó szaka ekként aposztrófált:

Pohárra hát urak öregek és vének,
Csendüljön a pohár; zengjen fel az ének!
Kiki tegye kezét a kapukulcsára,
Vagy ha jobban esik, Ribizli Julcsára.

No de a Sörtársaság estéje sem volt kutya. A T. Sz.-ban csak malacz járta, itt már disznó. Az étlap a következő disznóságokból állott: 1) disznótoros káposzta, 2) friss disznó hurka és kolbász, 3) kétféle disznó kalács, kürtös és nem kürtös, 4) disznótúrós csusza, 5) disznó java pecsenye, 6) disznósajt és disznóalma. (?) Ez a menu arra indította a Fényes-banketten mulató Makó Lajost, hogy beszerzi Páris színházainak összes kostonériáit, (szedő: ugy-e ez disznóság?)

Igen ám! csakhogy Debreczenben csak enni szeretik a disznóságokat és nem nézni. De térjünk a dologra! A társaság több elégedetlent óhajt szerződetteti, magas tisztelet-díjjal. A felvilágosodottabb tagok telefonice esznek-isznak. Obstrukció nincs! Párbaj még kevesebb, Az európai egyensúly a német császárral való zavartalan barátság következtében biztos. A társaság körében tartózkodó külföldi udvarok képviselői és főherczegei jól érzik magokat. A nagyevők osztályának kibővítése szempontjából több tagot díjmentesen Karlsbádba küldenek. Az állami tisztviselők fizetésjavítása következtében sürgönyileg értesítették Dreherert, hogy az idén néhány ezer hektoliter sörrel többet gyártson. Végül közölhetnők az elfogyasztott sörkvótáról a statisztikát, de hát a nyájas olvasóinknak nem kell mindent tudniok.

A finn-estély programját néhány ponttal kitoldoták, mert a rendező bizottság rövidnek találta, mi csak egy jó tanácsot adhatunk: Biggyeszszék oda a végére a Sörtársaság disznó-menüjét, az elejét meg hagyják el, a helyáratat szállítsák le 50 százalékkal s akkor nagy sikere leszen.

Bacsányi szerzőjének tiszteletére társasvacsora volt. A Csokonai-kör tagjai távol voltak. Mint sikerült megtudnunk, a kör távollévő tagjai a Csokonai-kör négyszögessítésével voltak elfoglalva, a társasvacsora azonban így is Fényes-es volt.

A Csokonai-kör legutolsó felolvasó estéjén bemutatta, hogy a világ nem olyan hunczfut, mint mondják, t. i. sokat ígér és keveset ad, épen megfordítva, ők keveset ígértek és sokat adtak. Minden felolvasó 5 percczel tovább terjeszkedett és így a felolvasó estéből, felolvasó éj lett. A díszes közönség a kora reggeli órákban hagyta el a városháza dísztermét.

Sven Hedin, svéd kutató, kinek — bár sok furfangot használt — nem igen sikerült Közép-Ázsiát kikutatnia, gondolt egyet s Magyarországra jött. Tudomására jutott, hogy városunkban az ázsiai állapotok túltengésben van-

MIHALOVICS J.
gyógyszertára a „Kigyóhoz“ DEBRECZEN, Főtér,
a városházzal szemben.

Ajánlja teljesen fémmentes s kiváló jóhatású „Molitergin“ arcz- s kézbőr finomító szépítő szerét, mely folyadék amily ártalmatlanságra nézve teljesen egyezik a vaselin s glicerinnel, hatásra nézve jóval felelőmúlja. Hatása gyors és biztos! A szélkifújta arczot vagy kezet a legrövidebb idő alatt fehérré, puhá s üdévé teszi s poudert alá is igen használható. Mint bőrápolószert páratlan.
Egy üveg „MOLITERGIN“ ára 1 korona.

nak, tehát valószínűleg ide fog jönni először. Vizsgálódásainak tárgyai lesznek: 1) az Auer-strimflire berendezett világítás a Nyil-utcában, 2) a levélposta kézbesítés, 3) a kövezet, 4) miként gázol keresztül egy szekér egy biciklistán, a Fűvészkert-utcában, rendőri felügyelet mellett, 5) az ebzárlat, 6) a pontos adóintésk, 7) megbízható hírlapi tudósítások, 8) a nem személyeskedő színházi kritika, 9) Debreczen egyetlen és használatban nem levő illemhelye, 10) több rendbeli betörés világos nappal. Egyelőre csak ezeket fogják bemutatni a híres tudósnek.

A kefekötők világpóstával egybekötött zártkörű táncmulatsága, valóban fenomenális volt. A „Margit“-fürdő villanynyal kivilágított díszterme zsúfolásig megtelt. Szébbnél-szebb bálbelépők s még szebb leánykák viritottak.

A belépőből olykor, igen ügyesen (az eszme eredeti!) ellépő — lett. S hogy ez nem légből kapott állítás, a nagyböngőt dühösen kefélő zenész szomorú danája, mit, elfojtva bár (?) hallatott. Az ő belépője (értsd télikabátja) elment szebb hazába.

A tánczolók tömegére ránehezedett az első márcziusi enyhe lég. Kissé sűrű volt ugyan, mint a jól kötött kefe, de, Uram Isten! a csók is úgy jó, ha sűrű!

Sőt mi több! Éjfél után már egynémely bösz tánczos kefét látott a levegőben is s merészen állítá, hogy ő kefét tud kötni még a napsúgárból is!

Majd ismét megszólalt a „Bob herczeg“ aranyos szövegű molódiája:

... ha nincsen pénzed, *ihatol* hitelbe! ...

Ami annál aktuálisabb volt, minél több fiatal úr — kiknek neveit nem említhetjük, nehogy személyeskedők legyünk — csakugyan *elkeféltek* már utolsó fillérjeiket is.

Mire aztán egyik collega azt találta mondani, hogy: no, komám te mán megetted a *subiczkos*-kefét, nemes haragra gyúlt kebele! s úgy *elkefélte* az éppen tányérozó brácsost, hogy szegény alig tudott feltalálni a szintén villanynyal világított, helyzet — színmagaslatára!

Levél a szerkesztőhöz. I.

Hogy lapját kezembe vettem
Hát annyira megijjedtem.
Hogy szólni sem tudtam én.
Hisz olvastam: „Pár nap óta
Tilos a csók Minnesóta
Allamnak területén.“

Hisz eddig is Tudja kérem,
Nekem is van feleségem
Bárcsak ne lett vön! Talán
Nem lett volna soha nekem
És nem ülne teherképpen
Köröttem e sok leány.

Hét ilyen szép leány mellett,
No nekem még csak ez kellett.
Hogy a csók tilos legyen.
Furcsa rendelet, mondhatom.
Éő a fejem mindennapon
S minden egyes éjjelen.

Feleségem már sok éve
Ugy akadt a vőlegényre.
Én voltam a vőlegény.
Hogyha csókoltam, nem bántott,
Szépen az örvénybe rántott
S férje-ura lettem én.

Hiszen ha szegény a leány
S nincsen számára hozomány,
Még csókolni sem szabad?!
Hiszen így már nem csodálom
Nem teljesül be az álom
S férje egynek sem akad.

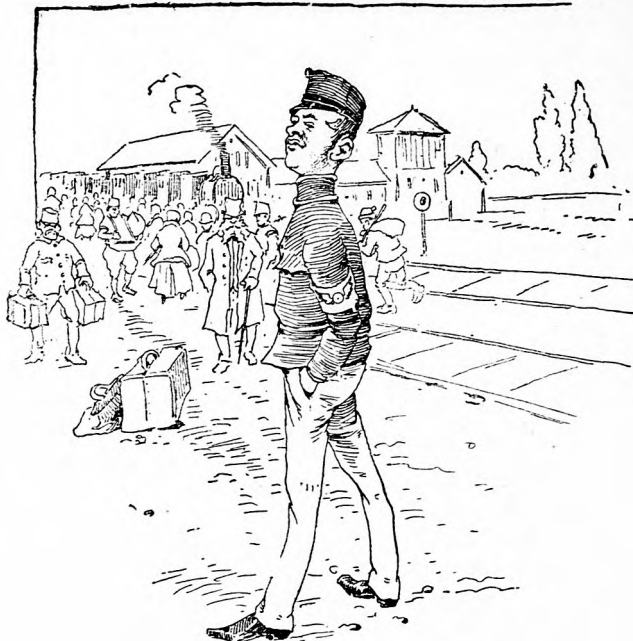
Na most, ha e sok leánynak,
Kik már régen férjre várnak,
Még csókolni sem szabad,
Nem járnak úgy, mint járt vélem,
Kedves drága feleségem,
S férje egynek sem akad.

Szerkesztő úr! kérem szépen
Hallgassa meg a kérésem.
És lépéseket tegyen,
Hogy e szép Magyarországon,
— Egyéb helyen én nem bánom
A csók tiltva ne legyen.

Kesergő családapa.
Helyben.

Carambol Florián,

díjtalan gyakornoki fizetéssel ellátott, ideiglenes minőségben, próbaszolgálaton lévő segédforgalmista egyéni nézetei.



A múlt héten, hogy kint voltam helyettesíteni, várom a 102-es gyorsat, mely alaposan késett. Megérkezik a vonat, leugrik a „szolgálatiból“ egy collega s azt mondja: mennyi a tartózkodás?

Mondom neki „egy percz.“

— De kérem, hiszen akkor nem ehetünk semmit!

— Na nem! mondok én — különösen ha sokat is beszél itt nekem.

— Hát tegye meg collega, várassa meg egy kicsit a czuggot!

— Nem tehetem, hiszen most is sokat késtek.

— Nem! Na jó! Majd segítek én — azzal eltűnt a restiben.

— Én nem törődtem tovább a dologgal, indulásra sipoltam, a vonatvezető trombitál, a mozdonyvezető sípol — de a vonat nem indul. A mozdonyvezető 4-szer is sípol. A vonatkísérő nép leugrál, a publikum kidugja a fejét az ablakokon. Mi baj?

Én is szaladok a géphez s kérdem a masinistát, — miért nem indul?

— Nem lehet kérem, egy ember ül a sínek közt.

— Mi az ördög, csakugyan! Oda szaladunk, hát a collega ott ül s javában falatozik valami idült kappant.

— Megbolondult ön? — kiáltám. Hát nem tudja vasútas létére a szabályt? Álljon fel onnan rögtön!

— Mit kiabál collega? Miféle szabályról beszél?

— Hát nem tudja ön a „Nem szabad“ B. szakasza 4. és 5-ik pontját.

— Kérem az csak azt mondja, hogy *nem szabad a vágányban menni, vagy az induló vonatok előtt a vágányokon átmenni*, én nem is megyek, mert én *ülök* s miután ez tiltva nincs, tehát *szabad* — mondja ő. Beláttam, hogy igaza van, nem is beszéltem vele tovább, hanem visszamentem a géphez és megindítottam azt s elrendeltem, hogy eressen egy kis gőzt a komára. Ugyis lett. Fel is ugrott eszenélkül s szaladt, ekkor aztán elkövette a kihágást a fenti §-ok ellen, amiért aztán ki is járt a stróf!

Kardt Gusztáv fényképészeti műterme

Debreczen, Piacz-utca 34. szám. (A magy. kir. postahivatal mellett.)

Rajta kapom az egyik málházót, amint egy asszonyi állattal ül a féken. Rögtön leintem.

— Tudja maga szerencsétlen, mi áll a „Nem-szabadban?”

— Igenis tudom, kérem alássan

— Hát tudja azt, hogy a „különleges határozmányok 36. §. értelmében a *fékülésen idegen személyt nem szabad maga mellett megtűrni*. Mi?

— Bár *idegen* volna, kérem szépen, szívesen kifizetném érte a strótot!

— Mit, hát nem idegen?

— Nem a kérem, verje meg a bánat, — az anyósom, azt már muszáj túrnóm! A föld nyelje el.

— Szegény ember, akkor elmehet!

Him úr

lapunk szerkesztőségében ma megjelent. Haja fel, füle le, ő maga pedig két lábon állott. Arra kérdésünkre, hogy mit akar, orra alatt ferdén álló hadarójával azt felelte, hogy lapunk munkatársává kíván szegődni, és saját kérdésének a „Karikás“-ba helyet kér. Him urat lapunk szerkesztője kétszer kidobatta, de ő szemtelen hajlongások között újra visszajött, s addig ült szerkesztőnk 38 cm. nyakán, amíg meg nem ígértük, hogy közleményét kiadjuk. Ime!

Kérdés nálunk, hogy ki az ember,
A pipogya, avagy a hős?
Hogy miért nem csupa bor a tenger,
Színész és író mért eszelős?
Kérdés az is, hogy a farsang
Mért volt olyan rövid csupán?
Az is kérdés, hogy szomszéd uram
Mért vágta anyósát kupán?
Kérdés, mért muszáj rőndnek lönnyi,
Hisz régebben se volt szokás?
Kérdés, hogy a szabadságszobrot
Mért éri mindennap blamázs?
Kérdés, hogy mért van miniszter,
Hisz felesleges mindenik?
Kérdés, hogy tisztos pótadónkat
Hány százalékkal emelik?
Kérdés, hogy mért kell politizálni?
Kérdés, lesz-e boldog hazánk?
Kérdés, hogy tizenkét órakor
Séprő a port mért veri ránk?
Kérdés, hogy híres Debreczenben
Mért vagyon annyi lóköttő?
Kérdés, hogy néha rossz kedvemben
Mért jut eszembe a „fejkötő“?
Kérdés, hogy a bőszi finánczok
És végrehajtó mire kell?
Asszony mért füttyöl férfi tánczot
S a szobaleány mért megy el?
Kérdés, kérdés, ... hagyjuk a többi,
Több a „Karikás“, mint a rim, ...
Mit iszunk, az most a főbb itt,
Habidiere! — én a Him.

Próbabálon.

Jóbarátom — Karneválom	Karonfogtam, ahogy szoktam,
Unta magát szörnyüképen,	S elvittem a próbabálra.
Mikor lakkban, klakkban, frakkban	És ez hatott. Kacsinigtott
Odalépett én elébem.	Szép leányra — óh be hányra!
— Meguntam az éjszakázást,	Feltámadott újra benne
Pezsgőt, Sherryt, Littkét, Cliquot-t,	Íz ifjúság — a szerelem,
Kaczér dámát, érett asszonyt,	S a mig csak a hajnal hasadt:
A zene is eltompított.	Ütögette ő a vasat
Szörnyen spleenes már világom...	Egy kis lány mellett szertelen.
Valamire... másra vágyom!	Szerelmét erősítette...
	... Mig Alföldy — kikergette!

Színház.



A *Fényes-est fényes volt*. kár, hogy a *Jakobinizmust*, melyről a darabban szó van, csak az a néhány irodalmilag művelt férfiú értette meg igazán, akik a földszinti folyosón a földszinti közönség nagy gyönyörűségére azt a szép zenekíséretet rendezték.

Bacsányi gyönyörűen példázza a magyar lelkesedés *szalmalángját*, mely az első felvonásban fellobban és következőkben lassan-lassan elhamvad.

Az egyik *Bacsányi* estén hallottuk ezt a párbeszédet a földszinten:

A: Mi az a *Jakobinus*?

B: Hát — tudod — az *jezsuita*.

A: Ja? Hát mi az a *jezsuita*?

B: Nagyszerű! *Jakobinus*!

A: Köszönöm!

A „*Koldusdiák*“-ban a nézőtér szorulásig megtelt. Ez különben természetes is, — a hol *nincs szék*, ott *szorulás* van!

Szilágyi vendégkomikus kocsijából (??!) a lovakat *nem fogták ki*. Ezt akarták jelezni a lapok, midőn játékát *kitógás-talannak* minősítették.

Fényes Samunak, a *Kurucz Feja Dávid* jeles szerzőjének új, nagysikerű darabját a „*Bacsányi*“-t mutatta be múlt szombaton színtársulatunk.

Az előadás kitűnő volt; ezt konstataulta egyhangúlag sajtó és közönség. A darab második előadására vasárnap mégis csak félig telt meg a színház nézőtere.

A mire egyik éles szemű és nyelvű habitue megjegyezte:

— A darab *fényes*, az előadás *fényes*, a kiállítás *fényes*, a szerző *Fényes*, csupán a *Makó arca borongós*.

A színpadi természetesség világrekordját követte el a múlt esték egyikén színházunknak egy jóképű művésze.

Csiky örökbecsű darabjában, mint boldogtalan szerelmes, tuskés állal mérgette végig a színpadot az első felvonás több jelenetében.

Felvonás után kétségbeesetten rohan az igazgató a színpadra s a borotvátalan művészt a színházi borbély gyors mütétje alá kényszeríti.

A második felvonás *báli jelenetében* már Figaró által megszépítve jelenik meg a hős a nyílt színen s a közönség körében bámulatot keltő halk moraj támad:

„Mégis csak szép dolog a természetesség a művészetben!”

A színház igazgatójának Debreczen városa tekintélyes nagyságú szubvencziót ad készpénzben és egyéb javadalmakban.

A Makóval kötött szerződés azonban igen nagy számú különféle című és jellegű díjak fizetésére kötelezi az igazgatót.

Legújabbán arról értesítették Makót, hogy előadónként *különféle apróságokra* még 4 koronát kell fizetnie.

Jó Makó direktor számolni kezdett és arra a meglepő eredményre jutott, hogy *ez újabb kötelezettségével ráfizet már a szubvenczióra!*

Értesülésünk szerint Makó igazgató kéri fogja a tanácsot, hogy a szubvenczióról és annak terheiről örök időkre való lemondását engedélyezzék.

Urak!

Minden idényre a legdivatosabb **gyapjuszöveteket** a legnagyobb választékban
WEISZ ADOLF

posztó és gyapjuszövet divatúru üzletében Debreczen, Kossuth-utca 1.
(Dőre csukrázda mellett) szerkeztetjük be. Ezen czég tapasztalt szolid-
sága és a kiszolgált árúk szakzerű megválasztása föl tén figyelmüket
megérdemli. Nagy kényelmükre szolgál az is, hogy az árak minden
darab kelmén, **mindenki által érthető számokkal vannak megjegyezve.**

Urak!

Debreczeni jelenet a corsón.

Életemben már sok furesát,
Sok különöset láttam,
No de ilyen bolondságot
Ehhez nem pipáltam.
Végig mentem a főutcán,
Azaz pércsi soron:
Hát imhol hogy verekedik
Két kutya egy konczon.
Két kutyanak jó gazdája
Kedvteléssel nézi;
Rémülöznek a sétálók
Kitér asszony, férfi.
Előkerül egy rendőr is.
Hogy majd csinál rendet:

Összezőrdül valamennyi
Inas, utca-gyermek:
Van kavargás, kofalárma.
Feldült a tojásos sátra!
Lába kél a burgonyának
Hagymával is hajigálnak
Szidnak. Tolnak. Vernek hátba,
Idecsődül a sok kába
Bámulva és szédelegve
Kérdi a másikat egyre,
Hő mi történt? Hej mi lárma?
És a két kutya gazdája
Összefütyyentve kutyáit
Szép csöndesen odébb állit.

Fix jellem.

Ribizli Juli a vasárnapi corsón.

— Tudod mit Lidi! Mondok valamit, van vagy 30 pizem, gyere menyinyünk be egy kávémirisbe, oszt igyunk meg egy-egy csupor kávé, meg egy porció mazsolás kalácsot ugyis sokat akarok elbeszélni ugy nigyszem közt.

— Hát tudod, ott rőfölnék tennap délelőtt a piacon a kisasszonyommal, mert most ú jön vásárolni velem, oszt mongya a mamája is: „Hadd szokjik a kofákhoz egy kicsit, legalább tanul valamit az életből.“ Igen ám! de nekem sehogysem pászol a „termiszetemhez, mert így nem tudok spórolni egy hunczut pizt se, pedig a maszken-bálba végtelen módon szeretnék elmenni.

— Ippen a pircsison alkudtunk egy pár tyúkra, a mikor meghuzza valaki a szoknyám szilit, hátra nizek, hát ott áll megettem egy harcsa bajuszu rózsaszín pántlikás báli hivogató, oszt aszongya nagy rigmussal:

Űavasza!!

már raktárra érkeztek a tavaszi divatujdonságok, melynek szives megtekintésére o====o tisztelettel kérem a t. hölgyközönséget, o====o divat és kézműárú üzlete DEBRECZEN, Kossuth-utca 4-ik szám.

— „Szabad kérnem ön kegyedet egy percze, egy pár fentisztelt szavam volna becses szeméjéhez aholnapi maszken-bál erányában.“

Avval a markomba nyomja eszt a czédulát megatreczolva, a méken e vót rá nyomtatva, hogy:

MEGHIVÓ.

Folyó évi 1903. Márczius hó 1-én, azaz vasárnap az „ÉLET TÜKRE“ vendéglő ÖSSZES HELYSÉGÉBEN

HÁZMESTERI (maszken) ÁLARCZOS BÁL

rendeztetik, a mejre a kívül czimzettet érdemes családjával nagy érdeklődéssel meghijja általam a hejbéli hejnéküli házmasterok nevében a

RENDEZŐSÉG.

Az ánré 1 korona, aki másodmagával gyün 75 piz.

Minden második táncz nőválasz.

Kezdete 7 órakor. Vigé mikor mán nem győzzük!

— Csak ott hajlong, izeg-mozog körülöttem, hát egyszer csak a nagy gitározás közbe nagyot rikácsol egy kokas, erre meg oszt az egész csomó tyuk felrebben, oszt verték a szárnyukkal a földet, hogy ojan nagy por meg toll kavarodás lett, mintha forgó szél kerekedett vón, alig láttunk magunk körül, a szegény báli hivogató rálépett egy kokas nyakára. Na de rakta is mindenféle titulával az újárósi kofa, csak jóval nem, pedig váltig kirte az ezer bocsánatot. Én megijtettem, de a téfeles csuprot kilötytyenttem a kisasszonyom tunikájára, oszt ott puczuljuk a zsebbelivel a kisasszonyrúl lefele a téfelt csak ugy nagygyábul, de lett is utánna ojan takaros fót rajta, hogy majd az egisz hátuját belepte, hogy szinte szígyeltem is vele vigig menni a piacon.

— Hát oszt felmigy a bálba Julcsa? mijen maszkot veszel fel magadra?

— Ippen azon tanakodtam egisz nap, még a Miskát a hetest is megkirtem, hogy hát komendáljik valamit, a meg a fertelmes aszt mondta, hogy „Tudod mit Julcsa! Mosd meg a kiped, meg a nyakad jól szapanynyal, de tisztára, mert így ragadsz mán a piszoktul, oszt ha tiszta lesz a kiped, maszkot se kell tenni, mert még ides szülőanyád se ismer meg, nemhogy valaki!“

— Hát oszt nem kapartad ki a két szemit neki? Hogy a ragya szántsa fel aszt a pujkatozás színű kípit!

— Nem én. Csak annyit szoltam neki, hogy „Ne etikettéz mán Mihály! Mert majd a bagólesödre verek evvel a fakanállal, hogy arul kódulsz. Te piritusz magazin! Most oszt iszkiri a konyhábul kifele mig szípen vagy!“

— Aután eszembe jutott, hogy felveszem a kisasszonyom ámpiros ruháját, meg a nacscságos úr lakkos czipőjét, mert a nacscságáé sehogyse megy a lábomra, aután a kezembe meg a muzikot, oszt leszek egy aranyos bakfity, vagy bakfis, vagy hogy is mongyák elegányos nyelven, mán nem is tom, de csakhogy a leszék. Te meg elgyösz ugyis megfrizérozni, a házmasterné ténsasszony meg garnérungozni fog a bálon, mint a hogy az urak szokják.

— Jaj! Tudod te Lidi! a Peti fog, csak nagyot bámulni ha meg lát, mert még ő ijett nem látott az ezrednél, pedig mán a harmadik esztendejít szógálja. De most mán sietek hazafele, mert a köjköket kell fürösztteni, oszt fel kell tenni a lugot, hogy meleg legyik. Csókollak Lidikém a bálon ugyis randevouzunk egymással.

Levél a szerkesztőhöz. II.

Édes, kedves szerkesztő úr
Forr bennem az indulat.
Amióta megtámadtak
A nyolcz szép lányom miatt.
A kesergő család apa
S a kesergőbb vén anya
Ugy jöttek rám, mint tavasszal
A gátját tépett Tisza.

Node én se vagyok ám sváb,
Se tót, se rácz, se oláh.
Az ilyen nagy hangú néptől
Nem búvok a pad alá;
Mégfogom a nyakszirtjénél,
Hogy elhal benne a szusz,
Annyit se tud többé szólni:
„Jaj! Uram! Jesszus! Jesszus!”

Először is a hat lányos
Kesergővel végezek.
Uram! kelmed irigy kigyó.
Babiloni szörnyeteg!
Rámfogja, hogy nyolc lányommal
Mint fellázadt szittyahad,
Rácsődülök családjára
S ez oka, hogy vót nem kap!

„Csődület!” Brrr! Vérlázító,
Lealázó gyilkos szó.
A ki így szól családomról
Az poroszló! viziló!

Ilyen néptől telik csak ki,
Hogy a szerkesztő urat.
Arra kéri, ne hallgassa
Meg az én szép szavamat!

Szerkesztő úr, kérve kérem
Fel ne üljön ám neki!
Hiszen őt a hat lányával
Egész város neveti:
Sánta, kajla, kancsi, púpos.
Vérszegény és hektikás
Egytől-egyig a hat lánya,
Ő meg egy cseh trombitás.

Milyen más az én családom!
Milyen úri nyolcz leány!
Piros pozsgás, dolgos, eszes
Iskolázott valahány.
És hozzá még hozomány is
Kerül nekik – s még minő!
Ha megtudja a hatlányos
Meglapítja a mennykő!

Tegnap mondta egy főhadnagy
– Uram! az ön lányai
Ennek a sivar korszaknak
Valódi gyémántjai! –
Ha gyémántok a lányaim,
Akkor – így gondolkodom:
Nyolcz lány hatvan kilójával,
Négyszáznolcvan kilót nyom.

Négyszáznolcvan kilós gyémánt
Tyhü! Uram mily mesés kincs:
Ennyi kincse egy rakáson
Még a szerb királynak sincs.
Szerkesztő ur, kérve kérem.
Azt a kesergő anyát
Küldje hozzám hat fiával,
Kap itt lányt meg hozományt.
Vagy ha az a vén kesergő
Nem áhít gyémántokat:
Jöjjön maga szerkesztő úr
S vegye el a lányomat.

A vidéki kesergő családapa

Göcseji levelek.

I. Az béiródás.

Tsak alig hogy mögkeztő a mester a ziskolát, essög küdobóták jaz faluba, hogy mindönkinek iskolába küő jaz gyermekéit küdőznyi, de ugy, hogy az zannik is velik mennyék. Mondok: emmá mégis rosszu van kü szavaséttava, mer hát eddig csak az gyerökök szoktak oda járogatnyi, osztég mög a zanniknak az dógit ád. Én nöm is tehetöm mög... de az Lipityloty koma essög elejbém izete: „hogy hát ne úgy gondóllék kee, hogy a zasszony is ott maradi tanunyi, halom tsak azét küő e mönnyi, hogy az kántort ecczere lefüzesső”.

De iszön mondok, még nöm is tanétotta a mestör a gyereköket, én peig addig nöm füzetök, láti kee, mög essög tudí is, hogy az kódis is elübb imádkozik, tsak aután kapi jaz lisztöt. „Tsipje mög keedet jaz kánya, szavallotta jaz Lipityloty koma, kee tsak eltaláli a zigazat, halom hát jaz biró saógor is aszondi hogy ezt a törvénbéli Urak is ippeg így diktáták neki”.

Essög hát én is keztem előkeresködni jaz gyerököket. Gyeretök e bé iédös fiaimak, szótam kü jaz pitarbul; de jaz kisebbik ugy bévette magát jaz kazókba, hogy tsak alig tuttam előmarkönnyi. Naon sikétozott. A naobbik mög jaz Lipityloty koma jányával játczott, osztég hogy halli a ziskolát emlögetnyi, nagy hangon szót jaz hasoványon át, hogy ü bizon nöm möni a ziskolába.

A zannikat noszéntottam utáni, hogy foga jaz füleztet bé a iszkoláig, essög magam is elmöntem velik.

Adgyék az fölséges Ursten jó napot, mondok az mestörnek, jó ápétitust a fölöstökömhöl, mer az mestör evött, legyék szüves az gyermöktyeimet béirnya mestör Ur, szavallottam nagy szájvel.

Várgyék kee, aszondi jaz mestör. Nöm örök Én arra, hogy magát várgyam mondok; magának essög azt küő tönnyi, a mit mink akarunk, mer hát mink füzeték, maga ja mi szógánk, halom még kü sem hatta szönyi az mestör a zutóllát essög a zajtóhol lépködött, osztég jaz pitarba közvetétött, de ugy, hogy az ippeg oda rójtató Lipityloty komával összüesetköztem, a fejezetömmel az koma órát beszakéttava.

„Ögye mög a fenye keedet, szóta kü jaz koma – vaj kee az mit tsináli?” Kü küldött az mestör, mondok, de bé is panaszölom.

Költ az Likvogy pusztán, tegnap délelütt

tisztöletömet ajálom

+ Én Gullós Ferencz.

Ki modja azt...

Ki mondja azt, hogy Papucsfi
Felesége gyöttri férjét?
S ha megszólal – rögtön czáfol,
Ákadékos, – szivja véret.

Misz tegnap is végig várta,
Mig beszélt az istenadta,
S a végszónál beszédét is,
Öt magát is – helybenhagyta.

„Kovács-sógor”

a „Bocskai“-téri fuharos sorja, saját öszintén megírva, ahogytörtint vót:



Eszem ágába se vót, hogy a kocsmába mennyek, de hát a sors úgy hajtya az embert, mint mik a lút osz níha még ü is ostornyélre fogja a dogot, mint mik a lú erányába szokjuk. Így vót akkor is, mer alig jövök ki a piacon a házbúl, a hunét a szemetet hortam, lebillent a szekér eleje, oszt lecsúsztam. Egy vin kofa ott olvasott valami istórija félit, oszt mikor ráestem előtte egy fazik tételke maj hódkóros lett, úgy megijett, hogy a szenes csuprot is kirugta maga alól, mint egy ócska tűzhányó hegy.

A tétel a szeméttel összekeveredett, én meg meghengergöztem benne, osz mikor felállok még aszongya a vin sárkán, hogy ezir a murijir mán hogy szeméthe, meg tételbe fürdött ken, 2 pengőt fizet. Nem akartam rálenni mingyán, hát amint szóra nyitom a bagó magazint, rothatt alma, záptojás, meg más ijen féle csemegékkal czilozgatták a 3 pengös tajtikpipát a számba.

Amint ott fojik a haagemenge a kofákkal, hát a sok dologkerülő aki dílfelé a pijacson ögyeleg, mint a Hortobágyon a renyhe mínes, mind oda sereglett. Mondok így magamba, itt annyi a fogmeg, hogy úgy se lehet eliszkolni, hát inkább ledöftem a 2 pengőt.

Oszt hogy víge vót a perpatvarnak, hát amint illik, megírkeztett egy tüti is, ipen felakartam ülni, hogy odajön oszt aszongya, amir az utcát bepiszkolta ken, megbüntettem. Mondok ki is fizettem a fazik árát, aszongya ü nem is

Kávéház átvétel.

Van szerencsém a n. é. közönséget értesíteni, hogy a Sas-utszán levő Baross-kávéházat átvettem s azt átala-kítva Ipar-kávéház ezímen fogom tovább vezetni. Midőn a n. é. közönség szüves pártfogását kérem, ígérem, hogy főtörékvésem lesz pontos kiszolgálás, szolid árak és kifogástalanul kezelt italokkal vendégeim bizalmát kiérdemelni. Tisztelettel

Klein József kávé.

azir büntet, hanem vagy a köztisztasági, vagy a közegésségi-alapra, mondok a közegéssigre nem fizetek, de ha rődér úr megissza, hát fizetek az egéssigre egy pohár pájinkát. A pájinka szóra elkezdett vigyorogni, oszt aszongya hogy, mivel a saját egéssige elébb való a rődörnek, mint a közegéssig, hát menjünk, de nem a dutyiba, hanem a dutyi mellé a pájinkás putikba előre induj. Így kerültem akaratom ellenire a kocsmába, hisz nem panaszkppen mondom

Falusi Szabó is ott vót, kértem tüle, hogy került ide komám, aszongya bújába, mer új asszon, meg új lú van, oszt egyik se jó. Még peig azir, mer mindakettő egyforma kehes, azonfelül a lúnak az a baja, hogy nem akar indítani; az aszszonyonak peig ipp az a baja, hogy nem akar elakadni, ha belékezd a beszidbe.

A házas élet zenéje.

(Filharmonikus tanulmány.)

Színhely: a családi tűzhely. — Idő: éjfél után.

Férj. — (Bizonytalan léptekkel bevonul.) (*Dolce piano* :) Alszol már édes?

Feleség. — (*Maestoso* :) Nem!...

Férj. — (*Andante* :) Durczás a kis baba?...

Feleség. — (*Crescendo* :) Részeges!... lump!...

Férj. — (*Staccato* :) Mi-cso-daaaa?!...

Feleség. — (Elpityeredik) *Pizzicato*: Ezért mentem én férjhez?!...

Férj. — (*Crescendo-forte* :) Na! Na! Tudod hogy ki nem állhatom a pityergést!

Feleség. — (*Fortissimo* :) Nem szégyenled magad!? Még neked áll feljebb?

Férj. — (*Ritardando* :) Elég!... Elég!... Ne ébreszd fel az alvó oroszánt!...

Feleség. — (*Allegro-forte* :) Szentelenség! Csúnya alávalóság! Így banni az asszonyoddal!... Nyomorúlt lump! Megkisérted tönkre tenni az életemet?!...

Férj. — (*Furioso* :) Csitt!!!...

(Egy papucs repül — sustorgettő!...)

Feleség. — Nesze neked csitt! Nesze csatt! (A teremtés urának arczulatja nagyot csattan: ez a — contra punct! Az ingóságok mozgásba jönnek — wagneri chaos!...)

Függöny.

Serczentések.

Azt mondja nagy bölcsen
Álmoskönyv, csizió,
Hogy liba húst enni
Még álmunkban is jó.

Annyit ér pénz nélkül
A frakkos gavallér,
Mint a mennyit ér az
Ólomból vert tallér.

Soknak csak az ad kenyeret,
S az ember nem érti:...
Hogy ha másnak becsületét
Támadja és sérti.

Adomatár.



Őszinte kérelem.

Börziáner: Biró úr, szenteljen figyelmet az én ügyemnek.

Biró: Kérem, most *kizárólag* önnel foglalkozom.

Börziáner: Akkor jól van, csak *bezárólag* ne foglalkozzék velem a biró úr.

Megmondta neki.

Huszár: (a hű nőhöz) Mondom neked édes, hogy a katonaságnál már nem lehet kibírni.

Szakácsné: Egyszerűen mondj fel a nyavalyásoknak

Kártyaközben.

Huszonegyezett dél óta Skrobák úr. Éjjel haza felemenet a toronyóra ütni kezd. Skrobák úr számlálja: egy, kettő... négy, nyolcz, kilencz, tíz, — óneász bank.

Biró előtt.

Biró: (idősebb kisasszonyhoz:) „Hány éves Nagysád?”

Idősleány: „Tizenhat tavaszt láttam!”

Biró: „És hány évig nem látott?”

Magyarázat.

Fiu: (a történelmet tanulva:) „Papa, mondd meg nekem, mi az az egyesített harczierő?”

Apa: Hát az olyan például, mint a mama és nagy-mama, midőn én véletlenül későbbben talállok hazajönni!”

Követelő.

— „Nagyságos asszonyom, miért olyan levert?”

— „Eszembe jut, hogy szegény házi orvosom, oly fiatalon, alig harmincz éves korában hirtelen elhunyt!”

— „Őszintén megvallva Nagyságos asszonyom, nekem olyan orvoshoz, ki olyan fiatal korában hal meg, *nem volna bizalmam!*”

Báli toalettek és jelmezek tisztítását kifogástalanul

Hrabéczy Antal kelmefestő és vegytisztító intézetében eszközölnek Debreczen, Széchényi-utca 42. sz. Üzlethelyiség az utcára.

Előérzetből.

Koczavadász: (társaihoz:) „Már indulhatnánk, de hol vannak a hajtók?”

Másik vadász: „búcsúznak a családjuktól!”

Furcsa ok.

— Miért köpköd annyit az a Miska? Talán erős dohányos?

— Dehogy! Teli van keserű humorral.

Festői gondok.

Barát: „Ugy-e bár, egy ilyen kép festése mégis sok munkát igényel?”

Festő: „Még az csak hagyján, de az eladása!”

Elővigyázó.

„De János, én már többször megtiltottam magának, hogy kopogtatás nélkül a szobámba lépjen...”

„Ne aggódjék Nagyságos asszony a miatt, én a kulcslyukon előbb mindig meggyőződök róla, hogy be lehet-e jönnöm!”

Állatkertben.

„Mondja csak élelmező, igaz az, hogy a teve 14 napig is el tud lenni víz nélkül?”

„Mi? Tizennégy nap? Én már 14 éve élek víz nélkül!”

A rosz nyelvek.

Fiatal asszony: (a szobalányhoz:) „Anna, úgy halom, hogy az a tisztiszolga — aki mindennap hozzád jön — nem rokonod, mint nekem állítottad!”

Anna: „Látja Nagysága, milyen gonosz a világ, én is azt hallottam, hogy a főhadnagy úr sem volna a Nagyságának!”

Philosophia.

Paraszt (ki a városban meglát egy új házat, melyre fel van írva „Vakok intézete“): „Na ilyen számárságot! *Mire való a vakoknak az a sok ablak a házon?*”

Ravaszság.

Első betörő: „De miért keresed te fel olyan következetesen az özvegy asszonyok lakását!”

Második betörő: „Azért, mert a betörés feljelentésekor az életkorukat is be kell vallani s inkább nem tesznek jelentést!”

Falu és város.

„Nem Károly, nekem már nem tetszik itt a városban visszamegyek a falumba és ismét dajka leszek!”

„És azért neked vissza kell menni a faludba?”

Iskolában.

Tanító: „No Pisti, mondj összetételeket a „menni“ ige valamelyik alakjával, pl. evvel: „menés!”

Pisti (baktat): „hazafele-menés; előre-menés; hátra-menés; (Jól van fiam!) oldalt-menés; has-menés.”

Tanító: „Ülj le Pisti, számár vagy!”

Kedélyes sírversek.

Oh! Be jó itt nekem,
E bús setéségekben,
Hogy itt nem láthatom
Sára feleségem.

Bimbó kezdtem-lenni,
Most kezdettem nyini,
De az Úr szavára
Fődbe kellett mennyi.

Itt nyugszik az Urban
Hajagos Kelemen,
Szerette hű neje,
A míg élt melegen.
De hogy meghalt most már
(Kelemen ne neked!)
Élvette őt újra
Félkezű Benedek.
Élt 45 évet,
Már olyat, a milyet.

Itt nyugszik Kis Péter,
Veste Csányi János.

A ki itten fekszik,
Az vala Tót Józsa,
Mellette fekszenek
Apósa, anyósa.
Hogy ha ide nem jön,
Még tán most is élne,
Nem szakadt vóna be
A sírgödör véle
Anno 74-be.

Oh! te Seres István,
Itt állok én sírván
Pásztor Juliánna,
Kinek nincsen máma
Az földön öröme,
Mióta betöme
E mélységes sírba
Az retentő halál,
Tavaszi vásárkor
Tavaly 67-be.

E sírhalom fedi
Szekeres Tónikát,
A kit a múlt héten
Fellöktek a bikák.

Értesítjük az igen tisztelt
hölgyközönséget, hogy be-
vásárlási utunkról haza-
... .. térve, beszereztük

**A tavaszi divat legszebb
ajándékait**

melyek a t. hölgyközönség szíves megtekintésére várnak. Tisztelettel

DARVAS TESTVÉREK
női- és gyermekfelöltő áruhaza.
DEBRECZEN, Főter. a Hungária kővéház mellett.

Rejtett szó.

A világ egy része állandóságomról
Esmér, — másik pedig könnyen mulásomról.
Néha kedves vagyok, de néha kelletlen,
Sőt e föld nagyrésze előtt ismeretlen.
Három betű voltam, hárommá is lettem
A két utolsó még soha nem tehettem.

(309)

Előfizetési felhívás.

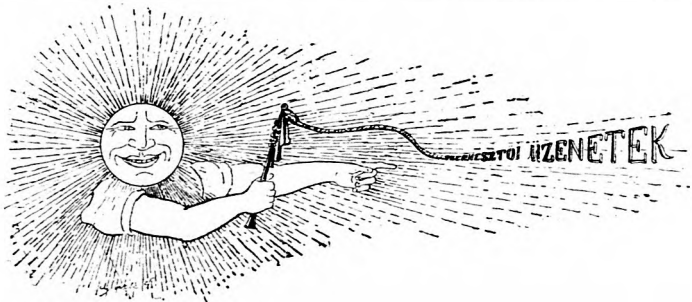
Megjelent ismét egy új szám Jde tehát siessetek
Végre valahára, E lap táborába,
Humor, kedélyvigság, tréfa, Kedveteket csak szikrázó
Élcz, adoma tára. Humor gyújtja lángra,

Néhol képpel illusztrálva Smert a tréfa, humor, élcz a
Csattan az élcz, pattan Jókedvnek alapja,
Tömerdek humor és tréfa Van ám sok ezernyi tréfa
Rejlik a szavakban E jókedvű lapba.

Jöjjetek hát, és gondotok
Most ne legyen másra,
Mint hogy fizessetek elő
E vig — „Karikás“-ra.

Melynek előfizetési ára:

Félévre 2 kor. 50 fillér, negyedévre 1 kor.
25 fillér, egyes szám 10 fillér.



Columbus. Ön azt állítja, hogy az „atkák osztálya“-ban egy újabb egyedre bukkant. Nevezetesen a sajt-atka, rovatka stb. mellett ön szerint létezik még egy érdekes és sajtóságos egyed: a „fabakta.“ Ajánljuk további vizsgálódása tárgyául, hogy vajjon a kapta, esetleg a toronyóra nem-e az atkák osztályába tartozik.

Műkritikus. Kifogásolt cikkünket ünnepelesen visszazívjuk, de mellesleg megjegyezzük, hogy jóslatunk veszedelmesen kezd teljesedni. Előre tudtuk mi azt azután a sok kaczerkodás és kártya kunszt után Önnek is az lesz az elve:

„Ha nincs pénzem, iszom hitelbe,
Hisz enyém a Czinka Panna szerelme...“ etc.

Kiváncsi. Egy Para nevű embernek a családját Para-fának hívják. Pont.

Jupiter. Nagyon sántikálnak a lábai, úgy látszik, megint rossz fát tett a tűzre, miért nem a hexameteiret tette oda, akkor talán nem sántítna! Jobbakat türelmetlenül várunk.

Kis kutya, nagy kutya. Semmi nesz, semmi zaj? Szomorú pátria lehet az, hogy olyan ritkán van kedved életjelt adni magadról. Viselt dolgaidról informálva vagyunk Pipike, de azért röllünk se feledkezéssel el.

Poéta. Figyelmeztetjük a debreczeni legnagyobb Schakespeare ismerő Cs. T. L. szavaival, hogy „szellem az ész gyökere“.

Színházlátogató. Ön azt kérdezi, hogy a Bacsányi előadásán Nagy Dezsőnek miért van olyan furcsa edény a kezében? Ha figyelmesebb lett volna, akkor hallhatta volna azt is, hogy azt a színpadon levő koporsót ők ágyának használják, az ágyak körül pedig az olyan formájú edény egész stilszerű.

Adomagyűjtő. Arra kér bennünket, hogy közöljük lapunkban Ujházi mesternek a kókuszdió vicczét! Kis csintalan, nincs egyéb baja?

Adolár. Nem hinni annyit tesz, mint valótlannak tartani azt, amit Ön mond és pedig azért mert — Ön mondja.

Agglegény. E szerint Ön most azzal foglalkozik, hogy tanít egy csinos kis leányt a férjfogás mesterségére. Vigyázzon, hogy a kicsike a mesterén ne alkalmazza a tudományát.

Irikének. S.-A.-U. Nagysád arra kér bennünket, hogy tanítsuk meg flirtelni. Ez olyan dolog kérem, hogy ezt sem definiálni, sem tanítani nem lehet, hanem csak gyakorolni; ha óhajtja, erre vállalkozunk!

Kraglizó. Hogyan játszik a kalábert Fedák Sárival? Nagy-szerű! hát leülnek az isteni Zsaszával egy asztalhoz, osztanak és játszanak.

Többeknek. Sorsjegyeiket e héten kihuzhatják.

Biberachné. Találkozás a történelmi hangversenyen jelszó: „Karikás“. Előfizetési ára: félévre 2 korona 50 fill., negyedévre 1 kor., 25 fill., egyes szám ára 10 fillér.

Nyájas olvasónő. M—cz. Pá! Értesítjük, hogy kritikuskunknak nincsen pénze, tehát iszik hitelbe. Különb, hogy mulatott a bolond estélyen? Eszébe jutottunk-e mi is? Hát a legszebb rózsaszál, az állatszédítő hogy festett? Tracscsot várunk, üdvözlötlet küldünk. Kocsonya velünk.

MIHALOVITS-féle

Harmat-Crème



Arcszépítő

kenőcs.

A Harmat-Crème a legjobb arcszépítő s kézbőr-
ápoló kenőcs, mely üdév, puhává, fehérré
teszi az arcz bőrt.

A Harmat-Crème sem ólmot, sem higanyt nem
tartalmaz s telje en ártalmatlan hatású.

A Harmat-Crème nappal is használható, miután
nem zsíroz s a poudert jól állja.

A Harmat Crème nem teszi fényessé az arcot
s fehériti a bőrt.

A Harmat-Crème kiváló jó hatású mindenemü
bőrbajoknál; pattanások s mitesszerek (bőr-
atkák) elmulasztására, napégette s szélkifujt
arcznál, s kéznél.

A Harmat-Crème teljesen zsírtalan, habszerű, jó illatu
arczenőcs egy tégelyének ára egy korona.

A Harmat Sz ppan, mely a Crème hatását fokozza,
darabonként 35 kr.

Főraktár a készítő MIHALOVITS I. gyógy-
szerésznél Debreczenben.

Michelstädter Utóda

Piacz-utca 40. sz. a Hungáriával szemben.

Tavaszi czipő

különlegességek

nagy raktára.





Hova menjünk mulatni?

A Dréher-féle sörcsarnokba, ahol vasárnap este a katonazenekar tart hangversenyt. Ugyanekkor baksörcsapolás lesz, kiváló vacsoráról pedig *Márkus Jenő* jóhirnevű konyhája gondoskodik.



A polgári takarékos és segélyszövetkezet **Piacz-utca. 83. szám. a.** mely az idén is 6 százalékos osztalékot ad tagjainak, — ezúton értesíti a t. közönséget, hogy a most alakult VII. évtársulatba tagok még mindig mulasztási illeték nélkül léphetnek be. Kölcsönöket a f. VII. évtársulatra is folyósít.

A Korona Takarékos és Hitelszövetkezet 1903-ik évi január hó 1-én megnyitotta a f. évtársulatot. Ezen új évtársulatra a beiratkozások a szövetkezet Piacz-u. 6 szám alatti helyiségében teljesíthetők. Minden törzsbetét után hetenként egy korona fizetendő. Az intézet előnyei intézményei: törzsbetét 6 százalékos jövedelmeknek, kötelező h. i. betétekkel előmozdítja a takarékoságát, továbbá minden törzsbetét után 200—260 korona kölcsön kapható. Miután a szövetkezet a kölcsönök külön visszafizetését nem kívánja, hanem az a heti betétekkel törlesztődik, így a szövetkezet kölcsönöi a könnyű vissza fizetési módokat által különösen előnyösek kereskedőknek, iparosoknak, mezőgazdákknak és hivatalnokoknak egyaránt. A kölcsönök kezesség mellett, betáblázásra és biztosítékkal elfogadható értékre adunk.

A két évtársulatra beiratkozott 1529 tag heti 16940 korona befizetéssel. A beíratott tőke 464.721 korona. A beíratás ez idő szerint meg mulasztási illeték nélkül történt.

Azonnal megtudható! Rácz Béla bankirodájában, mennyi kölcsönt kaphat birtokára) vagy házára. Törlesztéses kölcsönök 15—50 évre, hivatalnokoknak, nyugdíjasoknak kezes nélkül. Személyhiteli kölcsönügyletekben, mint volt takarékpénztári könyvelő, nagy jártassággal bír. Többféle tartozásoknak egy helyre convertálását is elvállalja. Ez ideig 24 pénzintézzel létesített összeköttetést. A felvett kölcsönügyletet a legérvidebb idő alatt intézi el. Semmiféle tiszteletdíjat el nem fogad, ha véletlenül a kölcsön megszerzése nem sikerülne. Iroda: Debreczen, Csapó-utca 12. szám, ahol bővebb magyarázat, ugyszintén bármilyen ügyekben is jó tanács, szíves készséggel ingyen adatik.

A Debreczeni 1-ső Zemetkezési Egylet mint szövetkezet, mely Dobieczy Sándor országgyűlési képviselő ur mint védnök s dr. Király Péter mint igazgató s jogtanácsos urak felügyelete alatt áll. A szövetkezet célja tagjainak halál esetén tisztes és emetést biztosítani, és azok hozzátartozóit, esetleg családját megállapított segélyben részesíteni. A szövetkezet ugyanis 200 korona segélyt ad a megállapított létszámnál minden egyes egyeleti tag temetésére. Tagja lehet a szövetkezetnek egy helyben, mint vidéken lakó férfi vagy nő a 20. évi életkortól 60 évig. Beíratás 2 kor. 20 fillér. Ezenkívül még akkor fizetendő 20 fillér, ha a beíratkozott tagok közt haláleset történik. Az igazgatóság tisztelettel tudomására adja a tagoknak, hogy ezideig 7 halálozás történt, kiknek halotti jutalékok a jelenlegi létszám szerint ki is fizetett. Felhívja tehát ezuttal is az igazgatóság a n. é. közönség b. figyelmét, hogy a már fent megnevezett jótékony egyeletet minél tömegesebben belépésökkel pártogolni sziveskedjenek. Beíratásokat elfogad az igazgatóság, Jókai-utca 14. sz., Ótmalom-utca 1. sz. és Varjassy Gyula egyeleti pénztárnok Piacz-utcai kosárkötő üzletében (Bika-szállodával szemben.) Értésítéseket s feleknek felvilágosításokat nyújt dr. Király Péter — ügyvéd — mint jogtanácsos és Iklódy János igazgatósági tagok. Ótmalom-utca 1. szám egész napon át.

A tisztelt gazdaközönségnek!

Ajánlunk: elsőrendű arankamentes, a magyar királyi állami vetőmagvizsgáló állomás által ólomzárolt

lóhere és luczernamagot

eredeti quedinburgi kitűnő esiraképességű répmagokat, komócsin fűmagot, esibehurt, lenmagot, kendermagot, vetőmag búkkönyt, gyönyörű Hanna és Chevalier árpát, vetőmag zabot stb.

a legjutányosabb napi áron.

HOLLÄNDER ADOLF ÉS FIA

Debreczen, Piacz-utca 28-ik szám.

PRELOVSZKY ANDRÁS

elsőrangú katonai és polgári szabó üzlete

Debreczen, Kossuth-utca 4. szám.

A legszebb és legegészségesebb tavaszi és nyári divat szövetek nagyválasztékban megérkeztek.

Itt az idő!

midőn a t. gazdálkodó uraknak jó búkköny, zab, köles stb. vetőmagokra szükségük lesz, mi ezekkel különféle fajban szolgálhatunk.

Tisztelettel

özv. Weissenberg Jakabné és Fia

Debreczen, Tizenháromváros 39. sz.

Pintér Dezső

UJ ÜZLET

órák- és ékszerész

Debreczen, Batthyányi-utca 17.

(a kath. templommal szemben).

Órák 1 frt 20 krtól.

Mindenemű óra és ékszer javítások legoleg jobban. Órák 1 frt 20 krtól.

A gazda- és kertészkedő közönség

szíves figyelmébe ajánlom

magkereskedésemet

nagyraktár mindennemű gazdasági magvakban, mint arankamentes franczia, olasz és magyar luczerna, quedinburgi répa magvak, takarmányfű magvak, pázsit-magvak, konyha-, kert és virágmagvak, teljesen friss 1902. évi termés, 1903. évi vetésre szánva.

KONTSEK GÉZA, magkereskedésében

Debreczen, Kossuth-utca 7. sz.

MI AZ

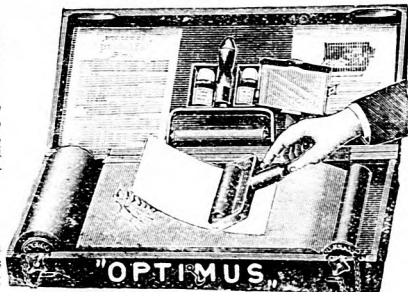
Mosás és festék nélkül.

OPTIMUS?

A legjobb szokaszorító készülék, melyen minden nyomtatványt, iratot, levelet, rajzot, hangjegyet, tervrajzot, stb. fekete színben mindenki önállóan és költség nélkül sokszorosíthat.

Kívánatra Optimust

öt napi díjmentes használatra küldök, ha az meg nem felelés esetén postamentesen küldetik vissza. Ára teljes felszereléssel 28 kor.



40—60 példány 10 perc alatt.

Pongrácz G. Fiókja

Debreczen, Főtér, 30. szám alatt.

Dréher sörcsarnokkal szemben.

Papirkereskedés, — Irodai különlegességek.

„Smith Premie“ írógépek képviselete. — Írógép kellékek, u. m.: Carbon papír, festék, szalag, Stencil papír stb. minden rendszerű géphez.

Üzletáthelyezés miatt

az összes raktáron levő föld, valamint

olajba törött kész festékek, parketvicszok, szoba padló-lakkok,

valamint mindennemű lakk-különlegességek bámulatos olcsó áron árusítatnak

Fazekas Kálmánnál,

Debreczen, Hatvan-u. 4. sz.

Tudomásomra jutott, miszerint azon hír terjesztetik felőlem, hogy a Debreczenben évtizedek óta fenálló és jó hírnévnek örvendő közvetítő és eselédelhelyező intézetem működését beszünttettem. Amidőn ezen híresztelést rossz akaratú ráfogásnak jelentem ki, egyidejűleg tisztelettel értesítem az érdeklődőket, hogy intézetem mint eddig, ugy most is fenáll, hol mindkét pombeli jó bizonyítványokkal ellátott személyzetet a t. alkalmazást adó nagyrédmű közönség megszerezheti.

Magamat a n. é. közönség eddig is tapasztalt nagy becsü pártfogásába ajánlva, vagyok kiváló tisztelettel

Turai Farkas,

közvetítő, tudakozó és eselédelhelyező intézet tulajdonos
Debreczen, Miklós-u. 8. sz., saját ház.

T. Iparos urak figyelmébe!

Kovács köszönet, porosz köszönet (Koks), és faszenet leg-
jutányosabban házhoz szállit

Neumann és Weisz

Telefon 205. sz. Hatvan-utca 5. szám. Telefon 205. sz.

Tavaszi ujdonságok megérkeztek 1 heti
és havi részletekre

legolcsóbban árúsittatnak
KOHN HERMANNÁL
Debreczen, Hatvan-utca 17.

GERÓ JÓZSEF

vízvezeték, fürdőszoba, clostetok, mosdóasztal stb.

berendezési vállalata.

Debreczen Hatvan-utca 18.

Elismert legszebb hölgy és gyermek fényképek

Némethy József fényképész
m. termében készülnek.

Debreczen, Piacz-utca 42.

Üzlet nagyobbítás és cégváltozás.

Majtényi és Zengevald rőfös- és rövidáru kereskedése
Debreczen, Piacz-utca 14. (Bika-szállodával szemben.)

Van szerencsém a n. é. közönséget értesíteni, hogy az eddig nevem alatt fenn-
álló cégembe **Heidenhofer Majtényi Pál** ur belépett s üzletünket a mai naptól

Majtényi és Zengevald

törvényszékileg bejegyzett cég alatt tetemesen megnagyobbítv, tovább vezetjük. Amidőn
megköszönöm a n. é. közönség becses pártfogását, kérem, hogy azt társas cégünk részére
is sziveskedjék fenntartani.

Egyben ígérjük, hogy minden igyekezetünk oda fog irányulni, hogy t. voróink bizal-
mát a legjobb áruink kiszolgálásával mielőbb kiérdemeljük és azt maradandóan biztosítsuk.
Teljes tisztelettel

Zengevald Géza,
a Majtényi és Zengevald cég beltagja.

Apró hirdetések.

Dija 10 szóig 40 fill., minden
további szó 4 fillér.

Lindenfeld J. Jenő Városház-utca 2. sz.
Legfinomabb fumei 3 csillagos petroleum
literje 14 kr. 2 csillagos 12 kr.

Pemetefü ezukor (Borsy-féle) 1 doboz 10 kr.
Kapható: Borsy cukrázdába s Jóna és
Jóna urak üzletében.

Fuchol patkány és egéirtő, eddig a leg-
biztosabb szer kipróbálva, egyedül kapható
ifj. Czegléd József üzletében.

Legolcsóbb és legjobb kötött harisnyák,
Jäger alsó ingek és nadrágok, téli
kötött és bőrkesztyűk jutányosan besze-
rezhető Márton Gyula divat és rövidáru
üzletében, a Bika-szálloda mellett.

Világhírű Martell Cognac Debreczen és
vidéke részére egyedüli főraktár: Váray
József kereskedésében, Városi bérpalota.

Közkeveltségnek örvendő magyarádi
boraimat, literjét 40 kr.-ért ajánlom az
ünnepekre. Bán Kálmán, Egyháztér 15.

Nincs többé hát vagy mellfájás.

A pálcikák könnyen elvárolhatók s a fűző mosható.



Egyedüli raktár
Bartha Kálmán
áruházában
DEBRECZEN, FŐTÉR

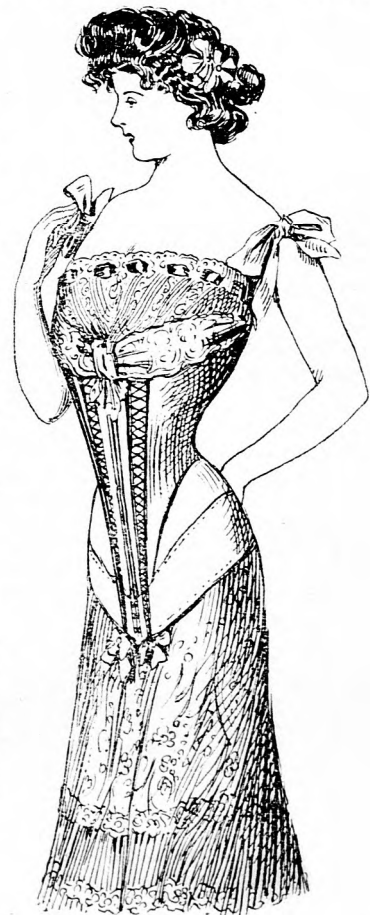
Minden alaknak előnyös.

Teljes kényelem. Elegáns testalkat mellett.

Goldstein Karolina

MELLFÜZŐ TERME

Debreczen, Piacz-utca 42. sz.



Legujabb facon, orvosilag elismert
és ajánlott
elől fűző egészségi miederek.

Uj üzlet.

Uj üzlet.

A „kendő királynéhez“.

Tisztelettel értesitem a t. vevő-közönséget, hogy a kenyér-piaczfőren, Csapó-utca sarok, egy kézmű-, vászon- és rövidárú üzletet nyitottam, melyet a legjobb árúkkal szereltem fel, azokat a legolcsóbb határozott árak mellett fogom elárúsítani.

Kérem a t. vevő-közönséget, hogy b. látogatásaikkal megtisztelni kegyeskedjenek

Tisztelettel Stein László.

Szolid kiszolgálás határozott árak mellett.
Gyászruhákat mérték szerint 12 óra alatt elkészítetek.
10.000 darab kendő van raktáron.
Kész női blousok és kötények nagyválasztékban.

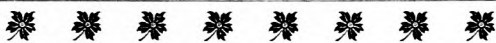
Üzlethelyiség változás.

Van szerencsém értesíteni, hogy

kályha- és vasbutor-raktáramat

Hatvan-n. 2. sz. a. házból piac-utca 27. sz. városi bérházba (volt Mendelovits üzlethelyiség) a városi székházzal szemben helyeztem át. Új berendezés alá kerülő raktáramban nemcsak porcellán-, vas- és Meidinger rendszerű kályhákat, vasbutorokat, fűdőkádákat, jégsekrényeket és fényezett árukat tartok fenn, de választékban, de felszerelem azt minden igényeket kielégítő konyhafelszerelésekkel, nickel és nickelrozott árukkal és vadászati cikkekkel. Lőporelárusításom is ezen helyiségben lesz. — Eddig tanúsított bizalmáért és pártfogásáért hálás köszönetemnek kifejezést adva s kérve azokat a jövőre is részemre tartani, vagyok kiváló tisztelettel

Tóth Gyula, vaskereskedő.



Debreczen és vidékén a legnagyobb hang-
* szerek készitési műhelye és vállalata. *

KOMÁROMI M.

MINDENMŰ HANGSZER-KÉSZITŐ. FŐTÉR
41. SZ., I. EMELET, FÓTÓZSDÉVEL SZEMBEN.

Czimbalom

legnagyobb raktára. Zongora vasszerkezettel, 10 évi jótállással, 3 havi ingyen tanítás. Iskola-hegedű 6 koronától feljebb, finom mesteri hegedű 1000 koronáig. — Mindennemű hangszerekből nagy választék. Kitűnő, tartós, kellemes hegedű- és czimbalom-húrok és mindenféle alkatrészek.

Javításokat a legkomplikáltabb és felelősség mellett, művészi szakértelemmel készítik.

Hangolást elfogadok, régi hangszert veszek vagy cserélek.



Ajánljuk mindennemű Rimburgi, Hollandi, kreás és czérnafonal vásznaikat, valamint a világhírű Schrollgyártmányú elsőrendű chiffonokat, csikós jegyű havasi vásznaikat, szépességi damaszt asztal-neműeket, ágyszatokra való kanavászokat, zephíreket, mindennemű menyasszonyi kelengyék összeállítását a legjutányosabb árak mellett elvállaljuk, Farsangi alkalmi ruhákra való fehér, himzett és szines francia batizt ujdonságokat.

Tisztelettel Jánossy József és Társa.

Főtér, a nagy tőzsde mellett.

Van szerencsém a t. közönséget értesíteni, hogy Debreczenben, Piacz-utca 48. sz. alatt, Szent-Anna-utca sarkán

Ács Testvérek

törvényszékiileg bejegyzett cégünk alatt egy a mai kor minden követelményeinek megfelelő

rőfős, női divat- és rövidárú üzletet nyitottunk,

hol is állandó nagy választékot tartunk;

Női ruhaszövetek, jó mosó cretonok, francia és dsalin batiztok, kész blousok, fehéreneműek, szépségi vásznak, asztalnoműek, függönyök, ágyszerítők, paplanok, valamint mindennemű női és férfi szabókéllékek, csipkék szalagok és díszekből.

Olcsó árak mellett előzőeken kívül kiszolgálást ígérve, a n. é. közönségnek, szives pártfogásáért esedezőnk, teljes tisztelettel

ÁCS TESTVÉREK.

UJ ÜZLET

UJ ÜZLET

Szépség, szépítés, a jóizlés követelménye.

Matild crém, zsir és olajmentes, kitűnő szer az arczbőr tisztítására, kitűnő gömbölyítő és ránczfedő 1 tégl 1 kor.

Matild arczkenőcs, a legvastagabb szeplőt, májfoltot, vimedit, arczszőrt, pórszenést biztosan eltávolít, kis tégl 1 korona, nagy tégl 1 korona 60 fillér. Ragyas, himlőhely kisimítására 1 tégl 4 korona.

Matild arczszépítő szappan, szóda nélküli kenő-esőkhöz construálva.

Matild poudert, ásványi anyagoktól ment, ártalmatlan, 3 színben, dobozza 1 és 2 korona. Tessék megpróbálni, ha nem használ, hiánytalanul visszaadom az árát.

Kun István gyógyszerész,

első magyar „Matild“ műlaboratoriuma (a párisi laboratoire connetikue „Matilde“ mintájára alapított 1895-ben, Budapest, Nefelejts-utca 23. szám.)
Budapesten: Töröknel. Debreczenben: Tóth Béla gyógyszerárában.

Az üzlet teljes felozlatása miatt
hatóságilag engedélyezett

VÉGKIÁRULÁS.

Van szerencsém a t. közönség szives tudomására hozni, hogy női-divat, vászon és rövidárú üzletemet felozlattam s a raktáron levő árukat a beszerzési áránál is olcsóbban árusítom el — és pedig:

Női ruhaszövet
Carton, batizt
Vászon, Chiffon
Velez, flanel
Posztó és haraszt kendő

Derékfűző (mieder)
továbbá

Női-, férfi- és gyermek tricó ruhák
Női- férfi és gyermek fehéreneműek

Fü és leány ruhácskák
Gallérok, zsebkendők
Paplanok, esernyők,
Függönyök, ágyszerítők
Mindenféle bélsneműek.

Minden elfogadható áron.

Ezen olcsó bevásárlási alkalmat a t. vevő-közönség b. figyelmébe ajánlva, vagyok kiváló tisztelettel:

KISS LAJOS

Alföldi Takarékpénztár épület.

Bur batizt 15 krajczár. 1 pár finom kézelő 20 kr.,

1 ötrétű gallér 12 krajczár. Flanel blousok 67

król feljebb. Egy férfi vasalt ing 98 kr.