



államvasutak hat pályavonala, forgalma, s innen lép összeköttetésbe a virágkereskedelmel. A pályaház üvegcsarnokában az érkező és induló vonatok számára két vágányt raktak le s egy tartalék vágányt a tartalékosok számára. A sineket a csarnok első falai mentében széles járdák veszik körül. A térvizonyok elég kedvezőek két-három vonal felállítására.

A csomórit felől van az indulási, a másik homlokzaton meg az érkezési oldal. A nagy bejárók ott is, itt is nagy előcsarnokokba vezetnek. Itt a pöntárak, dohánytözsze, sürgönyözési iroda s a kapus szobája egy-egy benyíló képeznek s két felől széles folyosók a kényelmes várótermekbe, miniszterek s udvari személyzethez tartozók külön termeibe, az ét termekbe, a máha feladói irodába s a sürgöny-állomáshoz vezetnek. Az érkezési oldalon viszont az előcsarnokot a máha kiadási helyiségek, a várótermek és ültözők szegélyezik. Ezenkívül itt van a rendőri lakotnya, az állomásfőnök, a budapesti üzletvezetőség, a pénzügyéri, hivatal helyisége. Ez oldal keleti végén külön pavillon emelkedik a királyi udvar számára.

Mellőztük most a belső berendezés részleteit. A főépület az olasz renaissance stílusban épült s a főhomlokzaton sikerült szoboralakzatok díszítik. Ott látható a diadalkapu földszinti parkánva fölött az „ipar”, „kereskedelem”, „gazdaszat” és „bányászat” 3-3 méter magas allegorikus alakja, — az első emeleti fülkékben a gőz és a gőzgép feltalálóiak Watt és Stephensonnak szobra, — a kapu tetőparkányán pedig a „gőz születését” ábrázoló szoborcsoportozat.

A főépület közelében a szolgálathoz szükséges egyéb köalkotások egész telepe épült. Ott van a két kocsiszin a vagonok számára, egy mozdony szin 20 gépre berendezve, két munkálaktanya, őrházak, irodák, szertárak, áruaktárak, fűtőház, viztartó és egy üvegház a parkok dísznövényzetének téli szállásául.

Természetes, hogy a legnagyobb forgalmi igényeknek eleget igyekeztek tenni az építők s felhasználták a vasuti technika minden vívmányát. A pályaház szolgálati gépezete naponként 30 induló és ugyanannyi érkező vonatot ellátni képes és munkaereje 60 induló és 60 érkező vonat forgalmához képest fokozható.

## A magyar operaház.

— A „Debreczeni Ellenőr” ered. tudósítása. — Budapest, aug. 13

Az új királyi operaház, melynek elkészülte jó előre feszültségben tartja a sajtót és a közönséget, ez idő szerint a nézőtérben az utolsó páholy díszítése, s a zártszékek behelyezése s egyes külső csarnokokban a tulajmozaik kicsiszolásának stádiumában van.

A mily kedvező benyomást tesz az épület a homlokzatának becses arányossága, ép oly megfelelőleg harmonikus a belépésnél maga a díszes előcsarnok, a ruhatár, az emeleti foyer, melyekben a különféle színű olasz márvány oszlopok, az ajtók és ablakok remek művi faragványai és lakatosművek, a márványmozaikok, festmények és aranyozások a legszebb olasz renaissance stílusban egyesülnek.

A közönség részére két elkülönített bejárat van, megfelelő csarnokok a ruhatárakkal külön a földszint és páholyok, s külön a második emeleti zártszékek közönsége részére; a második emelet, mely a karzatot helyettesíti, nagy kontingenst fogad be, csupa kényelmes támlásszékekből áll, jó kilátással, rossz

## A HAMUBAN.

Elbeszélés.

J. N. után.

(Folyt.)

— El innen nyomorult! — kiáltá André felugorva s arca vonaglott a haragtól. — El innen! Ne kísértse meg haragomat gyáva élceivel!

— Egy csepp kedvem sincs élceznem e pillanatban, — viszonzá Tuacard, — ellenkezőleg nagyon is komolyan beszéllek becsületesre esküszöm.

— Az ön becsületére? — vágott szavában André gunyos keserűséggel.

— Au, akármire, ami ön előtt szent, esküszöm tehát, hogy a legforróbb kívánságom, önt ismét gazdagnak és boldognak látni!

— Azért lopta el ön örökségemet, nemde?

— Mindenesetre gyalázatos tett volt tölem az igaz, de már megtörtént. Az ördög nem hagyott békét s én napjaimra gazember lettem. Azt hittem, millióos lesek s önt és Rózázt s az egész házat boldoggá fogom tenni. Amint látja koldus lettem s koldussá tettem önt is. Boszút akar ön állni? Am vegyen elő egy pisztolyt, röppitens golyót agyamba, higye el, jót fog tenni velem. Tegyen amit akar, kössön meg, hurcoljon a törvényszék elé; én nem fogok ellenállni.

André hosszasan, megvető szájalommal tekintett a kalandorra.

— Nem, — mondá végre — nem akarom elfeledni, hogy ön ön atyám barátja volt, nem felejttem el e levelet, melyet atyámnak írt s mely talán egyetlen becsületes tette

ülés nincs is, s 80 km-nél nem drágábbak az oldalt eső helyek; a legdemokratikusabb osztály ép oly díszes és czélszerű, mint a legelső helyek; s már a széksorok vörös támlányaikkal készen állanak. A földszint támlányaik még nincsenek behelyezve, de a páholyokból már több megkapta vörös bársony függőnyeit s jó képet alkothatnak az egész elkészültével nyeredő festői határról: a páholyok kiváló fényoldala az, hogy mind megannyi erkélyszerű szabad előtérrel bír, mi egyrészt mindenüvé kilátást kínál, másrészt a nőknek a distingváló öltözködést indikálja; e páholyosok, a helyet foglalt közönséggel, magukban a legérdekesebb képet fogják nyújtani a gázszállár lángjai mellett.

A szinpadal szembe esik a királyi hármaspáholy, melytől oldalt karvaidiszterüen emelkedik két nőalak; e páholy ugy van három részre osztva s oldal ajtókkal egybekötve, hogy a két oldalról, ha az udvar nem használja, kiadható legyen; főlöseges megjegyeznünk, hogy a berendezés, s az egész szinpad és nézőtérre innen nyíló áttekintés semmi kívánni valót sem fog fenahagyni; megemlítendő még a királyi u. n. incognitó páholya, mely a balproscenium fölött van, s melyhez ő felsége számára külön folyosó vezet s egy nagy előtérrel előzi meg, hol az építő és díszítő emberek mindent megtettek, hogy fejedelmivé tegyék s méltóvá az operaház létesítőjéhez. Szemben József főherczeg páholya, ez alatt az inténdansi, s a másodemeleten a két énekesi páholy már kész.

A zenekart, mely Wagner intencióinak megfelelően oly mély, hogy a hangszerek sem emelkednek ki, most rendezik be, míg a szinpadon lázas sürgős-forgás, de összehangzó gyors munka folyik.

A hatalmas kettős szinpad gépezete kolosszális, mégis könnyűséggel kezelhető; mi már „A proféta” egy díszletét, a műnsteri dom belsejét láttuk fölállítva, s mondhatjuk, hogy hatása meglepő, s minden illuziót felkelt; egy másik kolosszális dokoráció történt ábrázol, köböltözattával a „Zsidó nótá”-ból: Münster és börtön a gépész egy ujnyomásra levegőbe repül; egy másik ujnyomásra a szinpadon álló nézők súlyednek a mélységbe a fűlszinpadal együtt, — s több ily kísérletet tettünk a gépezet vasfogantyúival, melyek a legszebb erömütáni bravouokat tettek 9 legcélszerűbb kézmozditásra, kétségtelen bizonyítékaiul az „Asphaleia” által alkalmazott víz-erömütán ki-tünő gyakorlatosságának s czáfolatául az e rendszer ellen felmerült alaptalan agyályok-nak.

A kaleidoskop képei nem változhatnak gyorsabban, mint e szinpad, mely terjedelmére, vasszerkezetére, díszletére, színterére mozgékonyaságára pedig madárkőnyű-ségű.

A munka haladását legéberebb szemmel kíséri b. Podmaniczky intendans, kinek nem mes ambiciózióját méltán koronázza e mű, melynek létrehozatalában, fáradszalan vezetésében maga kiváló ízlés által vezéreltetett; e színház belseje, bár másfél ezer nézőt fogadhat be, épen nem lesz a nézőre arányában szeretlen, díszében rikkító benyomást, mint a nagy közönségre számított bérszínházak; ellenkezőleg nemessen könnyed stílyje és ékítésénél fogva mintegy udvari szalonban érzi magát a néző.

A megnyitást mindenesetre szeptember 25-dikén tartják meg, s a fel-sége jelenléteben, s a szinpad próbák tiz nappal előbb veszik kezdetüket, még pedig „Szent István”-ból.

volt életének: nem fogom magam megbosztól, csak az isten nevére kérem, távozzék ön szem elől!

Pierre Toucard lecsüggesztett fejével indult meg az ajtó felé; itt azonban megfordult s alázatos, levert hangon mondá:

— Sauvain ur! . . .

— Mégis itt van? — boszankodott André.

— Mielőtt eltávoznám, — folytató Toucard, — csak azt akarom még önnek megmondani, hogy az ég magára vállalta könynyelműségem megbüntetését. André! e pillanatban nyomorultabb vagyok, mint amilyen napon, melyen ön két frankját megosztá velem. Egy szóval: meghalok éhen . . . s miután koldulni nem akarok, innen egyenesen a Szinpadhoz megyek, Isten önnel! . . .

André szívén hideg borzadás futott keresztül.

— Megálljon! — kiáltá a kalandor után. Gyorsan előkereste tárczáját s tartalmát az asztalra önté.

— Fogja, vegyen magának kenyeret!

— Én? . . .

— Igen, igen. Szedje fel, aztán menjen Isten hírével! Anyám emlékére adom, kinek ön egykor szolgálatot akart tenni.

Toucard felszedte a pénzt, de ujjai reszkettek s szemeit elborították a könnyek.

— Minek az élet, — mondá aztán bánatosan, — ha ön meg nem bocsát nekem! André vállat vonított.

— A szerencsétlenség már megtörtént, — szólt megtört hangon. — Egész haragom, egész gyűlöletem, és megvetésem sem képezhet többé elvesztett boldogságomat visszahozni. Menjén ön békével, én megbocsátok önnek! . . .

A vén kalandor meghatottan állott meg

## Irodalom és művészet.

— Jókai Mórtól a „Nemzet” október elején új regény közlését kezdi meg. Címe a regénynek „A kis királyok” lesz; négy kötetre fog terjedni, társadalmi tárgyú s a negyvenes éveken játszik. — Dolgozik Jókai egy más regényen is, melynek címe „Mártírúzi”; de az a regényhez szükséges hosszabb időt igénybe vevő történeti tanulmányok folytán annak közlése a jövő évre marad.

— „Pálmalombok” ezim alatt Kárpáti Manó ur Szombathelyen egy kötet apróságot írt Pálmái Ilkáról; a könyv ára 60 kr, diszkötésben 1 frt, mely szerzőhöz küldendő.

— Az „Ország Világ” legújabb száma következő érdekes tartalommal jelent meg: Louis Pasteur. (Arcképpel.) — Ujdon vívmányok. Szatira. Csalmajjytól. — A szabadságharc emlékei Aradon. B. Illés Lászlótól. (Négy képpel.) — Fűrődő karczolatok. Molnár Györgytől. — A csók. Költemény. Ford. Rónay Károly. — Mercedes. Spanyol történeti beszély. Borel D'Hautevillétől. — A kiállítás iparosnoka. (Képpel.) Toldy Ferencztől. A hét története. Adorján Sándortól. — Az emberek szigete. (Képpel.) — Ócsai templom. (Képpel.) — Irodalom. — Színház. — Művészet. — Hymen. — Gyászrovat. — Hasznos tudnivaló. — Kegyelet. — Balesetek. — Kertészkedés. Különfélék. — Sakk. Rejtények. — Naptár. — Hirdetések. Az „Ország-Világ” nagyművéi áldozatai megemlék, hogy a közönség tömegesen pártfogolja. Előfizetési ára egész évre 10 frt. fél-évre 5 frt, negyedévre 2 frt. 50 kr.

## Napi hírek.

— A városi bizottsági tagok választása ma történt meg csendben és legnagyobb rendben. A mennyiben szavazatokat egész 6 óráig lehet beadni, lapunk zárkózik az eredményről még nem adhatunk szímet. Olvasóink azonban az utjonnan megválasztottak névsorát a holnap megjelenő „Debreczeni Hírlap”-ban megtalálják. — E lap egyes számai a hírlapelárúsító helyeken kaphatók.

— A debreczeni ref. egyház tantermeiben 1884-ik évi augusztus hó 16-ik napján d. u. 3 órakor gazdasági ülés tartatik. Tárgy: folyó ügyek.

— A mai törzene a „Hungaria” kávéház előtt fog megtartani, s ez alkalomból a következő darabok fognak előadani. 1. „Perza induló”. 2. „Chamounix gyöngye”. Quverture 3. Falusi lecske”. Keringő Strausztól 4. „Hugenották” operából részlet 5. „Első bimbó” mazurka D. Szikszaitól. 6. „Barcarole” Dávidtól 7. „Giroflé Girofla” Lecoq-tól. 8. „Huszár induló” Czapek karmagtól.

— Értesítés. A ref. főiskola épületében elhelyezett elemi iskolában a beírás és a tanítás f. hó 20-án kezdetét veendi. Midőn er-nél a közönséget értesitem, felhívom a ref. főiskola környékében lakó szülöket és gyámokat, hogy iskolaköteles gyermeiket, ha a megelőző évben iskolába jártak már, egyszerűen küldjék fel; ha pedig még iskolába nem jártak, a tanítóképező-intézet igazgatói helyiségében a fentebb kitett s azt követő nap alatt irassék be. A ref. collegiumban elhelyezett elemi iskolák felügyelője helyett Kovács Lajos tanár.

— A „kereskedő ifjak önképző egye-

az ajtó küszöbén! nedves szemeit végtelen részvétellel és szeretettel nyugtatta az ifjú, ki meghiusult reményei feletti fájdalomban a pamplagra vetette magát s arcát kezeivel eltakarva csendesen zokogott.

— Ah! akinek ily szíve van, Istennemre az nem lehet, nem maradhat boldogtalan! . . . Es Pierre Toucard gyorsan eltávozott XX.

Képzelnék magunknak egy embert, aki elég szerencsétlen valamely torony tetejéről leessen. Mire, parkányról parkányra zuhanva a földre ér, alakatlan véres hústömeg lesz belőle, mely még léleklék. A szemek vere-sen és megtörtén merednek ki üregeikből, a fülek zognak, a roncsoit tagok mozdulatlanok és az összezúzott test fájdalma iszonyabb, mintsem, hogy tovább élhetne, és mégis csekélyebb, mintsem hogy azonnal meghalhatna.

Épen ilyen volt Andrének lelki állapota is.

Reményeinek magasáról oly egyszerre lezuhanván, szörnyű fájdalomban tizen-negy napig tengődött, a nélkül, hogy tetteiről és gondolatjairól világos fogalmat bírt volna.

A tinnegyedik nap reggelén végre magához tért borzostól kábultságából.

Most már nem voltak könnyei, hanem, — hogy Eliot szavaival éljünk — ama száraz szemű boldogtalanságot érzé, mely rosszabb az első csapásnál, mivel nem csak a jelen fájdalma, hanem a jövő reménytelensége is benne foglaltatik.

Mig Poussignol asszony a szobát takarította, lement a kis kertbe, melyben tizen-negy nap óta nem volt s szórakozottan foglalt helyet a kis padon.

Ah; midőn először ült itt Rózával s a normandiai kis házról s az öreg kertől be-

sülete” f. hó 17-én, vasárnap délután — Oláh Józsi zenekarának közreműködése mellett — verseny-díjkuglizással egybekötött társasozsonnát rendez. — Felkértek ennél fogva az egyesület azon tagjai, kik e társas összejövetelben résztvenni óhajtanak, miszerint legkésőbb szombati este 8 óráig az egyesület helyiségében annál is inkább sziveskedjenek, mert a mulatság napján a kertbe való belépés csakis azoknak engedtetik meg, kik a részvételre aláíratkoztak. Kezdetre a versenynek d. u. 2 órakor, az ozsonnának este 7 órakor. — A rendezés.

— Hagyomány a debreczeni „nőgyeleti árvaház” javára. Az elhagyott árvák gondozása a legnemesebb, a legtisztább emberi kötelesség. — E magas elvet érezhette néhai Falk Tobias Antal ur is, midőn nem mes szívtől indíttatva, a fentvezett árvaház részére 50, azaz ötven o. é forintot hagyományozott. Midőn ezen összeg a nőgyelet pénztárába tek. Falk Lajos ur által már be is fizettetett, az árvák áldó sohájával az egytel nevében a magamét is egyesítvén, ez uton is legmelyebb köszönetemet fejezem ki. Debreczen 1884. aug. 14. Veres Szathmáry Teréz nőgyeleti elnök.

— Gyászír Mely faldalomtól megtörve tudatom szerettét feledhetlen emlékezteti jó férjemnek, néhai polgár ZÁGONYI SÁNDORNÁK folyó hó 13-án hosszas, de különösen 3 heti súlyos szenvedés után, est-teli 11 órakor, életének 66-ik boldog házasságunknak 38 évében bekövetkezett elhunytát. A boldogultnak földi részei augusztus hó 15-én d. u. 3 órakor, előbb a miklós-utcai 1920 számú házunktól a reform nagytemplomban tartandó gyász-istenisztelet után, a pterfai sírkertben fognak örök nyugalomra helyeztetni. Mely végtiszességtelre a rokonokat, barátokat és ismerőket bánatos szívvél meghívom Debreczen, 1884. augusztus 14. a boldogultnak bánatos özvegye: özv. Zágonyi Sándorné szül. Szecei Klára.

— Jókai Mór, ki jelenleg Balatonfüreden időz, folyó 20-án Kassára utazik; s onnan tovább Jászóra, Ránkra s Abauj-Tornai egyéb vidékeire, Utjának czélja ethnografia s egyéb tanulmányok.

— A harmincezer forintos postalo-pás illetőleg kövé vált harmincezer forint tárgyában ismét van egy újabb hír. Sokáig azt hitték, hogy a postai lopásokat a nemzetközi anarchista-zsözettség követi el, hiro terjedt annak is, hogy a lopásokat Somoskeőy szervezi. Az eddigi nyomozások azonban kiderítették, hogy e felfogás téves. Magában a posta alsóbb személyzetében kell egy bandának léteznie, mely a lopásokat tervezi. Végrehajtja s pénzen esztozkodik. Bizonyosnak látszik, hogy a nem rég a börtönben meghalt postaszolga e bandának egyik tagja volt. A bécsi rendőrség is e nézetet valja s ennek megfelelőleg, a mint tegnap a mozgóposta Bécsbe érkezett, rendőrök vették azt körül-kutatásokat vittek végbe s egy Földi Károly nevű magyar postaszolgát, mint a ki a harmincezer forintos lopásban látszik gyannaknak, elfogták.

— A kik félnek a kolerától. Konstantinápolyból, hol borzasztóan félnek a kolerától, írják a következő mulatságos esetet: két unokánév utazott a török helyi hajón Perából az édes vizek felé. Utközben az egyikük beteg lett s kénytelenek voltak egy vendéglőnél küsszállani. Az egyik fiatal leány egy levelező lapon rögtön tudossá anyját a történetekről. Másnap kora reggel megjelenik a levelhordó egy hatóságai személy kíséretében és egy levelező lapot nyújt át.

szélt a kedves leánynak a fákat gazdag lombok borították, a lég illatos volt s a sokszínű virágok körül szorgalmas méhek döngése-lését lehetett hallani; most díszleten öszi köntösben szomorgott az elhagyott kis kert, a fák alját egészen beterítették a hulló levelek, a virágok régen elvirultak, egyedül az örökzöld fényes sötét levelei tartották meg régi színöket.

André gépiesen lépett egy szálát s hosszasan eltűnődött.

Az ő szívében is öszi pusztaság volt: de az ő reményeinek feldult világában nem maradt épen egyetlen zöld levél sem; az utolsó családás visszahozati atlanul meg-sim-sított mindent. Szerencsétlen örökségétől megfosztatván, elvesztette utolsó reményét is, hogy az ő kedves Rózáját, szeméinek fényét, vágyainak virágát s fiatal életének egyedüli örömét, valaha újra feltalálja! Róza el volt veszte rá nézve s e gondolát hideg kétségbeeséssel töltötte el lelkét, mert nem volt ereje e veszteséget elviselni s nem hitte, hogy szerelméből, melyet a szenvedés csak fokozott, valaha képes lesz kigyógyulni.

Szegény André: Szentvélye erősebb és rettentőbb volt, mintsem maga is hitte volna. Most érezte csak, midőn az első fáj-dalom elviharzott s boldogtalansága pusztaválóságban előtte állott . . .

Amint így ült, gyötrelmes tündöskéibe merülve, a hulló leveleket nézve, de semmit nem látva, a szomszéd épületek valamelyikéből lóvós hallatszódott.

André egy sötét gondolatól megkapatva állott fel a kis padról; beesett szemei kigyultak s halvány arcát gyöngye pirosság öntötte el.

(Folyt. köv.)



### Arverési feltételek.

Ozv. Szikszay Istvánnak Szakáll Péter és neje elleni végrehajtási ügyében.

1-ször. Az árverés tárgya a Szakáll Péter és neje, továbbá kisk. gyermekei tulajdonát tevő a debr. 952. sz. tkvben írt 747. sz. ház, még pedig a végrehajtási törvény értelmében egészen; továbbá ugyanezen tkvben 5774 hrd. ondódi földből ezeket illető felerész. Ezen ingatlanok együttesen bocsátatnak árverés alá.

2-szor. Kikiáltási ár az adóbizonylat alapján a házat illetőleg 832 forintban, az ondódi földet illetőleg 849 forintban állapították meg.

3-szor. Árverők tartoznak a vétel ár 10%-át a kiküldött kezéhez letenni.

4-szer. Vevő köteles a vételért 3 egyenlő részben, és pedig az elsőt az árverés napjától egy hónap, a másodikat két hónap, a harmadikat 3 hónap alatt minden egyes részlet után számítandó 6% kamatokkal együtt a debreczeni kir. adóhivatalnál lefizetni; a bánatpénz az utolsó részletben tudatik.

5-ször. Miután a 747. sz. házból kiskoru Szakáll Julianna és társait illető felerészre vhaajtást szenvedett Szakáll Péter javára bekebelezett holtig tartó haszonvételi jogra jelzalogok vannak bekebelezve, ezen haszonvételi jog bekebelezése előtti jelzalogos követelések kielégítése utánfentmaradó vételár a vhajt. törv. 191. §. értelmében a debr. kir. adóhivatalnál letétben marad, és a haszonélvezet tartamáig ezen összeg után fizetendő kamatok a haszonvételi jogra zálogjogot nyert hitelezők javára lesz fordítandó.

6-szor. Vevő az árverés jogerőre

emelkedésével a megvett ingatlan birtokába lép, azonban a tulajdonjog csak a vételár teljes lefizetése után fog hivatalból bekebelezettni.

7-szer. Vevő az épületeket a birtokbalépés napján tűzkár ellen biztosítani tartozik.

8. Amennyiben vevő a feltételeknek eleget nem tenné, a bánatpénz elvesztése mellett az ő veszélyére és kárára az ingatlan újból el fog árverettni.

9. A vételi bizonyítvány csak az esetben adatik ki vevőnek, ha az árverés ellen 15 nap alatt utóajánlat nem tétetik.

10. Az eladással járó kincstári díjak vevőt terhelik.

Kelt Debreczenben a kir. tvszk, mint telekkönyvi hatóságuk 1884. jul. 19-én tartott üléséből.

Szüics István  
h. elnök.

Barscay  
aljegyző.

A LEGJOBB  
CZIGARETTA-PAPIR  
a valódi

**LE HOUBLON**  
francia gyártmány.

Cawley és Henry-től Párizsban.  
Utánzásoktól mindenki óvatik.

A cigarettapapir csak akkor valódi, ha minden egyes lap LE HOUBLON bélyeggel és minden boríték az allant álló védjeggyel és aláírással el van látva.

500 FEJLETT  
FORMAT  
FRANCAIS  
CANTON DE GENÈVE  
HENRY  
CANTON DE GENÈVE  
PARIS

Cawley & Henry  
SEULS FABRICANTS  
17 Rue Béranger à PARIS

Fac-Simile de l'Étiquette

### ELADÓ

250—300 darab jobb minőségű fésűgyapjus tenyész anyabirka.

Értekezhetni Szunyogh Szabolcsal Esztárban. U. p. Pocsaj.

### ELADÓ

egy Kölber testvérek-féle teljesen jó karban levő díszes hajtó- (kucsir) kocsi.

Megtekinthető Esztárban (u. p. Pocsaj) Szunyogh Szabolcsnál.

### HERCZEGNŐ-VIZ.

RENARD A. Paris.

Ezen hírneves mosdóvíz, a bőrn-k ifukori üdéséget szerez, arcot, nyak- és kezeket fehérré, puha és finommá teszi. — hűsítőleg és frissítőleg hat, mi más szerrel el nem érhető; továbbá eltávolít mindennemű bőrkütszket, szeplőt és ránczot, és megőrzi a bőr üdéségét egész a késő korig.

1 üveg ára használati utasítással 84 kr.

### HERCZEGNŐ-SZAPPAN.

Ezen kitűnő szappan, finomsága által a bőrre jótékonyan hat, 1 drb ára használati utasítással 35 kr.

Ezen mindkét — méltán hírnevet kivívott — szer, eredeti valódi minőségben kapható Debreczen és vidékére: Dr. RÓTHSCHNEK V. EMIL gyógyszerárban,

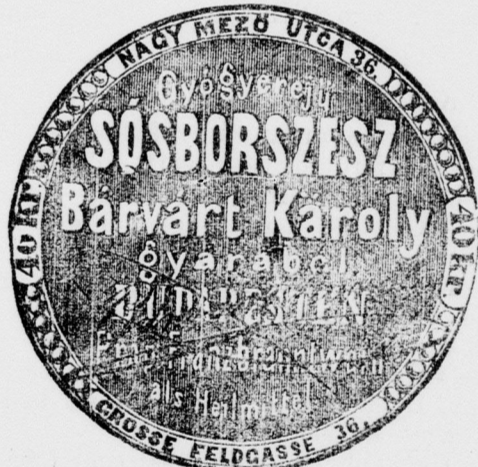
### SÓS - BORSZESZ

Bárvárt Károlytól

valódi minőségben, eredeti áron kapható DEBRECZENBEN

Csanak József kereskedésében  
mint egyedüli főraktárban.

Ezen hatóságilag engedélyezett kitűnő házi szer, mely a szegedi országos kiállításon érem éremmel, a székesfehérvári kiállításon ezüst éremmel lett kitüntetve, különösen jó gyógyhatást eszközöl: rheuma, csusz, szaggatás, fagyás, fej-, fog-, és fülfájdalmak is szemgyuladásnál, ezenkívül fogtisztító szerül is igen ajánlható, a mennyiben a fogak fényét elősegíti, a foghúst erősíti és szájból minden kellemetlen szagot eltávolít.



Utánzások meggátlása végett alább látható czimlapomat, mely minden egyes üvegre ragasztva van, a budapesti kereskedelmi kamaránál 100/1875. szám alatt mint védjegyet bekebeleztettem.

Tisztelettel

Bárvárt Károly,

Budapest, IV. ker. Nagymező-utca

E védjegyet különös figyelembevételre ajánlom.

### Új cipő-üzlet.

### FALK OTTO

Debreczen, czegléd-utca, a városháza épületében.

a régi takarékpénztár tőzsomszédságában.



Ajánlja a n. é. közönség becses figyelmébe dusan berendezett raktárát

a legjobb minőségű

női, férfi és gyermek cipőkben.

E szakmában nagyobb gyárakban szerzett ismereteim és rendkívüli összekötéseim azon kellemes helyzetbe juttatnak, hogy a n. é. közönség igényeinek minden irányban megfelelek.

Különös figyelmet érdemelnek saját gyártmányu bőr nő-czipőim, melyek úgy minőségre, mint árakra nézve, minden eddig áruba bocsátottakat túlszárnyalnak.

Továbbá női, férfi- és gyermek-czipőkbeni különlegességeim.

A n. é. közönség becses pártfogását kérve,

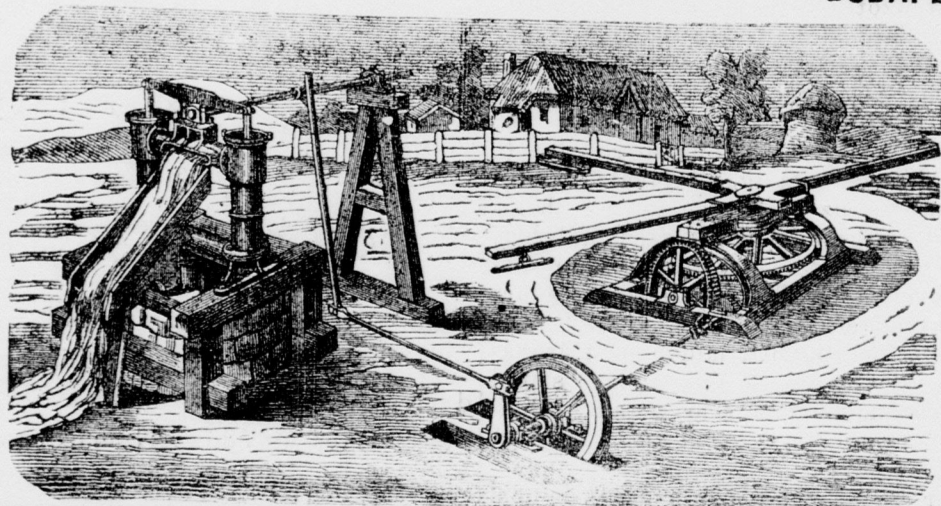
maradok kiváló tisztelettel

FALK OTTO.

Alapított 1858-ban.

### WALSER FERENCZ

első magyar gép- és tűzoltószerek gyára, harang és ércöntödéje.  
BUDAPESTEN ROTTENBILLER-UTCZA 66.



Ajánlja gyártmányát mint magyar különlegességet,

kutakban és mindennemű szivattyukban

Elvállal teljes vízvezeték berendezését városok, földbirtokosok és magánok részéről, modern technici alapon és kedvező feltételek mellett, ajánkozik

KÖZ- és MAGÁN-FÜRDŐK  
felszerelésére

szagmentes ürszékék

felállítására és minden vízművi munkát gyors és pontos kivitelére.

Képes árlapok, és részletes költségtervezetek kivanatra díjmenten küldetnek.

EGYETLEN BELFÖLDI SZIVATTYU GYÁR.

Debreczen, 1884. Nyomatott a „Debreczeni Hírlap” könyvnyomdájában. Piac, SIMONFFY-ház

Szerke  
Piac

előfizetés  
valam  
minden

Bérménte

XI.

Kikn

teni, m  
éppen  
és or  
bitását  
bizony  
annyt  
adó kör  
beszélés  
zott vele  
szetes, l  
eszme n  
sajtó, m  
„Pesti  
számára  
jelenleg  
a három  
szabattá  
Napló”  
„P. Na  
magát,  
noha vé  
sát, mel  
befolyás  
mindegy  
igy a „  
zásával  
hér, ha  
azt én n  
tett elle  
mit sem  
vajjon a  
bitása h  
nem?  
A n  
az egyet  
nemzetne  
akarátan  
unt kor  
választás  
Ámde ha  
sának,  
mányt v  
sem lehe  
óta a va  
vesszük,  
elesik, a

A „Deb

A TE  
tekin

Idője  
ságánál, r  
fogva mi  
lénynek t  
sötétség é  
— Ha tav  
elsőt, azo  
sok baj é  
Ha beteg  
lál lesz;  
lás várhar  
nyul szer  
nyul, nem  
nal jobbra  
arcunk.  
Mint hogy  
hogy a sz  
ber észre  
földalatti  
nyára azo  
szerint a  
melyen az  
litják, kuty  
tya miut a  
jelképe. In  
hant kómu  
azaz: tönk  
szaka állat  
édes melód  
nép hitében  
don fekete