

Előfizetési árak:

Egész évre 10.— Ft
Félévre 5.—
Negyedévre 3.50 —
Egy óra 1.—
Egyes száma 4 kr.

Megjelenik minden-
nap, vasárnap kivé-
telével.

DEBRECZENI ELLENŐR

A SZABADELVÜ PÁRT KÖZLÖNYE

**Szerkesztőség és
kiadóhivatal:**

Főpincz, a váro-
házban.

Hirdetések:

Egy hasábon petít
soronként 5 kr-ával
számítatnak.

Hová jutottunk?

Debreczen, november 9.

Obstrukció!

A míg az obstrukciónális összeesküvés fölfödözve nem lett; a míg a merénylet terve nem volt nyílt; a míg az országos felfordulást előidézni akaró szándék nem lett kimondva: addig a parlamentben minden egyes képviselő beszéde és eljárása, tartozott legyen az bármely párthoz, törvényes volt; de a mint az ország felfordulását célul kitűzött cselekmény ténye, a mely tény most a parlamentben foly, többé el nem tagadhatólag, nyilvánossá lett, azóta ez a ténykörülmeny az összeesküvés és ellenszegülés bélyegét hordja magán.

Az 1878. évi 5. t.-cikkben meg vagyon irva, hogy tettenkapás esetén a képviselő az ő immunitási jogát elveszti s ime a parlamenti rend és törvényesség elleni összeesküvés tagjai nyíltan, egymásután jelentkeznek, nyíltan működnek, szándékukat bevallják Mert 1878. előtt az ország elleni összeesküvésnek ez a neve ismeretlen volt még és büntetésükre a magyar büntető kodexben törvény nincs.

Tervbe van véve ugyanis, hogy az obstruálók a vitát kifogják huzni újévig! Tervbe van véve pedig a vita kihuzása azért: hogy az 1899-ik évre ne legyen megszavazva a költségvetés! — Ezzel azt a célt vélik elérni, hogy a kormány lemond. És ha nem mond le? Am forduljon föl az ország!

Következzék be az a még elő nem fordult eset, hogy senki, a kit az állampénztárból fizetnek, ne kapja meg a fizetést; más szóval, az állampénztárból nem folyhasson ki pénz és álljon meg minden kerék. A pénz-forgalmat ugyanis az államkinestár közvetítvén, az ha beállitattik? ha pénz onnan forgalomba nem jön? a privát forgalom mint a tengerben egy csepp, elenyész és beáll az országos derut. Az országos fizetéseképtelenség! Elkezdve a pénzügyintézetektől a kisiparosig és földművelő kigazdáig, bukik rakásra minden! Se Szolferinó, se Königrätz, de Szadova, sem a fekete bankó, sem a forradalom és bankó égetés olyan derutot még nem csinált! Egy epidemikus vagyon pusztulást, egy epidemikus tönköt országszerte!

Az a huszonöt ember, a ki most ennek az obstrukciónak zászlóvivője, tartja kezében milliók vagyoni életének halálkaszáját s olyan aratást akar insezenirozni, a milyen tatár-pusztítás óta Magyarországon nem volt!

Vagy menjen Bánffy vagy borítsák el az egyiptomi csapások az országot? Vagy hajtson fejet 400 főnyi képviselő 25 előtt és tapossa pozdorjává saját lábaival a parlamenti alkotmányosságot, vagy derut! Vagy az történjék, a mit a hiányos házszabályok révén ez a huszonöt ember akar, vagy özőnyiz! Harmadik eset nincs!

És ha az országot fenyegető eme eshetőséget kikerülendő, a többség leborulna a parlament kisebbsége előtt és kiadná a Bánffy fejét, béke lenne vajjon? Jönne egy másik kormány és azt venné dresszura alá! Bekövetkeznék a huszonötök rémuralma, de a melyet még nem tapasztalt Velenceze!

Ime 25 ember terrorizmusa, melyet csak a törvények hiányának köszönhetünk! Ime, 25 ember megüzeni a háborut az országnak és a megkötözött kezű parlament nem képes az országot megvédelmezni!

Az összeesküvés nem titok. Mindenki tudja, hogy a parlamentben szántszándékosan kieszelt terv foly; mindenki tudja, hogy az a 25 ember az ország felfordulásától sem riad vissza.

Es Bánffy felé fordul most minden szem! A megkötözött kezű Bánffy felé: vajjon mit fog csinálni a megkötözött kezű báró Bánffy? Vajjon kezeit bűvészi módon ki tudja-e huzni a kötelékek közül?

Nem tudjuk!

De hogy az országot veszni, a törvényességet elgázoltatni nem engedi: annyit tudunk!

— Kinós affér. A képviselőház tegnap tudvalevőleg zárt ülést tartott. A zárt ülésen gr. Károlyi Sándor és Gajári Ödön között kinós szóváltás volt, melynek folytatása valószínűleg a vívóteremben lesz. Mi a magunk részéről már több alkalommal hangoztattuk, hogy a magyar parlamenti életben dekadens irány tapasztalható. A honatyák legnagyobb része áldatlan szóvitákban és feleselésekben fecsérel el erejét a helyett, hogy az ország vitális érdekeit böles tanácskozásokkal előmozdítaná. Ezen fennemlített politikai afférral kapcsolatban megdöbbenve olvassuk a „Magyarország“ mai számában a következőket:

A képviselőház zárt ülésen Szalay Károly beszéde alatt Rakovszky István megállott Darányi, Wlassics és Lukács miniszterek előtt (ott volt Bolgár Ferencz is) és ott Rakovszky a következő kijelentést tette:

— Miután Károlyi Sándort minden ok nélkül belevonták a párbajba, én ezennel fogadom, hogy bármi legkisebb baja történjék Károlynak, *Bánffy Dezső báró miniszterelnököt a Házban fel fogom pofozni.*

— Az obstrukció ellen. Selmezbánya törvényhatósági bizottsága ma tartott közgyűlésén egyhangú határozattal feliratot intéz a képviselőházhoz az obstrukció ellen.

— Polónyi interpellációja. A képviselőház mai ülésén Polónyi meginterpellálja a belügyi kormányt a nyomdászok és betűszedők együttesben lefoglalt pénzek miatt. A rendőrség tudvalevőleg a nevezett egyület pénztáránál házkutatást tartott és ott 3700 forintot lefoglalt, mint jogosulatlan gyűjtés eredményét. A nyomdászok most azt vitatják, hogy azokat a pénzeket nem gyűjtés útján, hanem szaklapjuk fölemelt előfizetési árának a jövedelméből szereztek.

— A hadsereg és a románok. Az előléptetések alkalmával a román nemzetiségi lapok minden egyes esetben behatóan szoktak foglalkozni azzal a kérdéssel, hogy minő helyet foglal el a román elem a honvédség és a közös hadsereg tisztikarában? A novemberi előléptetések által provokált e fejtegetésekben a román nemzetiségi lapok részéről még eddig nem hallott hanggal találkozunk. Panaszkodnak ugyanis arról, hogy a román származású tisztek a közös hadseregben, szerintük magyar hatás következtében, bizonyos tekintetben mostoha elbánásban részesülnek.

Talán nem is kell mondani, hogy a román lap gyanúsítása egészen alaptalan. Mindössze csak az az igazság, hogy a román nemzetiségű tisztekkel is épen egy rendelkeznek, mint akár a magyar tisztekkel, a hadügyminiszter bizonyosan nem talál arra okot, hogy őket Extrawurstban részesítse, a milyen lenne pl. az is, ha a román ezredek román nemzetiségű tisztekkel tömnék meg. Hogy ez a román irredenta embereinek számítását körösztözi, az bizonyosan nem ok arra, hogy innen tul másképen legyen.

Országgyűlés.

Budapest, november 8.

A folyosói beszélgetés főtárgyát az Egyetértés mai két cikke képezte, amely a negyvennyolczas párt egy igen nagy, súlyra és tekintélyre nézve pedig mértékadó részének a véleményét tolmácsolja. A negyvennyolczas párt érzi, hogy eszközüvé lett a nemzeti párt és néppárt személyes gyűlöletstől sugalt vállalkozásának és a megalázó helyzet nyomását tovább tűrni nem igen hajlandó.

Bizonyos érdeklődés támadt, mikor az elnök jelentette, hogy napirend előtt szót kért Szentiványi Arpad. *Szentiványi* megint csak a — Dezsőffy-ügygel hozza-

kodott elő. A jobboldal sűrűn közbevető ellentmondásai között jelentette ki a nemzeti párt alelnöke, hogy az az óhaja, hogy ez ügy a korona elé jusson és ezért kéri azt külön napirendre kitűzni.

— El van már intézve alaposan! — sugják feléje és nem akad senki, aki a fura indítványhoz hozzájáruljon.

— Napirend előtti felszólalás határozathozatal tárgyát nem képezheti, — konstatálja Szilágyi elnök. Következik tehát a napirend.

Most meg hirtelen feláll Makkfalvay Géza.

— Zárt ülést kérnék . . . kezdi, de a szomszédjai sugnak neki valamit, amire elhallgat.

— Mit tetszik? — kérdi az elnök.

— Semmi; vonul vissza Makkfalvay és helyette személyes kérdésben kér szót Frey Ferencz, aki nagy buzgalommal mentegetődött a multkori ténykedéséért, amikor azzal érvelt, amivel a miniszterelnök délutáni privátbeszélgetés közben tréfálkozott vele.

— Nem tudtam — kedélyeskedett vállvonogatva a naiv honatya, — a parlamenti harcban nincs nagy gyakorlatom. Nem hinném azonban, hogy hibáztam. Ezentul a parlamenti harcokban majd gyakrabban és bátrabban fogok lőni.

Viharos derűtség támadt jobbról: a szélsőbalon pedig szólásra kelt Endrey Gyula. Igen haragos törvényhozó a hőmezővársárhelyiek bizalmának letéteményese és haragját ezuttal első sorban a vidéki törvényhatóságok ellen fordította, a melyek nem rajonganak az obstrukcióért, majd meg a főváros törvényhatósága ellen, a mely diszpolgárrá óhajtja választani a miniszterelnököt. Közben nagy érdeklődést keltett a hívek körében Kolozsvári Kiss István megjelenése is, a ki hosszu betegsége után ma jött be a Házba. Kissé megviselte a kór a jóízű férfit, de még mindig igen tekintélyes mekkeraságu magyar maradt meg belőle.

Endrey Gyula után megint felállt Makkfalvay Géza és megint az ivvel a kezében. Ezuttal azonban be is nyujtotta azt.

— A magam és itt aláírt társaim nevében zárt ülést kérek.

Szilágyi átvette az ivet és jelentette.

— A zárt ülést elrendelem!

. . . A karzatok kivonultak.

Zárt ülés.

A folyosón.

A teremből kivonult — a nyilvánosság. Meglepetést az ellenzék ez az ellenzék akciója nem keltett: csak a felett voltak általában bizonytalanságban; mire való ez a zártülés?

A tegnap történtek után teljes joggal hihette mindenki, hogy a Dezeóffy-afférnek vége van és éppen az ellenzéknek áll legfőbb érdekében, hogy azt többé ne bolygassa.

— Vajjon mi az oka a zárt ülésnek? — kérdezik mindenfelé.

— Csak egy oka lehet — mondja valaki. Olyan gyöngé argumentumaik, hogy nyílt ülésen nem merik őket elmondani.

Izgalom vagy feszültség nem volt a folyosón. Nagyon jól tudta mindenki, hogy az ellenzék semmiféle meglepetéssel elő nem hozakodhatik. Ennek a zárt ülésnek semmi más szenzációja nem lehet, mint maga — a zárt ülés. Ha már a táborok elveszítette a Dezeóffy-ügyet, legalább még egyszer hadd élvezze keresztül.

Hire jött nemsokára, hogy Makkfalvay Géza, a ki a zártülést kérte, indokolásában vádpontokat emelt a miniszterelnök ellen. Hogy valami rettenetesek ezek a vádak nem lehettek, bizonyította az a dörgő éljenzés, a melynek hangja nemsokára — mikor a miniszterelnök beszélt — elöntötte a folyosót is.

Sűrűn és viharosan ujult meg a helyeslés és éljenzés hangja a jobboldal felől.

Ha egy egy honatya a folyosóra kerül, menten körülfogták:

— Kit éljeneznek?

— Tisza kálmánt.

— Hát most?

— Gajári Ödönt.

Annyit hát lehet tudni, hogy Tisza Kálmán, és Gajári Ödön is beszéltek. A baloldaltól Gullner Gyula és Lukáts Gyula szólaltak fel.

Az is hamar tudomásra jutott, hogy az ellenzék a zárt ülésen semmiféle új momentummal nem tudott előhozakodni.

— Hát akkor mért kérték zárt ülést?

— Épen ezért!

Egyszerre azonban, úgy egy óra felé nagy izgalom támadt. Dörgő zugás moraja hangzott ki a teremből és pillanat alatt hire futott:

— Valami történt!

— Affaire!

Pár perc múlva már annak az éles szóváltásnak a hírével volt telve a folyosó, a mely Gajári Ödön és Károly Sándor gróf között foly le.

A honatyákat megostromolták hiteles részletekért. Egyszerre felpattantak a jobboldali ajtók és a képviselők tömegben tódultak kifelé, miálatt egyre harsányan eugott:

— Eljen Gajári Ödön! Eljen Gajári Ödön!

A folyosói ováció odavonzott minden érdeklődőt. A szabadelvű képviselők körülvették Gajári Ödönt, egyre éljenezve és gratulálva. Az első, a kik üdvözölve siettek kezét szorítani vele: Tisza Kálmán és Bánffy Dezső báró miniszterelnök voltak. Ezalatt mindenfelé hallatszott:

— Ez derék beszéd volt! Nagyon helyes, hogy megmondta!

Még tartott az ováció, mikor tul a gratulánsok csoportján, a folyosó balsarkában megjelentek Ivánka Oszkár és Eszterházy Mihály gróf, a kik Gajári felé igyekeztek.

— A Károlyi Sándor gróf segédei! hallatszott mindenfelől.

Egy perc múlva már Gajári Ödön segédei, Tisza István gróf és Münnich Aurél is találkoztak Károlyi Sándor gróf segédeivel.

TÁRCZA.

Dali Veron.

— Ballada. —

Irta: Szini Péter.

— Miért reszketsz, miért remegsz,
Én szeretett szép angyalom? . . .
— Lobog a tűz a kályhában
És melege szédít nagyon! . . .
— Kinyitom a szobaajtót,
Hűs levegő hogy betérjen,
S szünjék bántó remegésed! . . .
— Nyisd ki, nyisd ki, édes férjem!

Kis asztalon éji lámpa,
Fénye mindent homályba von.
Puha, pelyhes nyoszolyáján,
Nem alhatik Dali Veron.
— Azt a lámpát! . . . Oltsd el! . . . oltsd el!
Fénye mellett sötét árnyak
Hozzám jönnek, s gunyakacszajjal
Ágyam előtt mennek, járnak!

— Ne remegj úgy! . . . Nincs itt senki,
Csak én, a te kedves férjed! . . .
— Hallod: hogy sir ott künn a szél? . . .
Én teremtem! mit beszélhet? . . .
— Semmit, semmit! . . . Csak aludjál,
Szép Veronkám, drága szentem! . . .
— Csukd az ajtót, az ablakot!
Oly kínosan ne rezegjen! . . .

— Csak aludjál! . . . Be van csukva
A: ajtó is, meg az ablak! . . .

— Hallod, mit mond? . . . „Azt esküdted:
Tied leszek, — el nem hagyalak!
Ha megeselnél, másé lennél,
Siromból is visszatérek!“ . . .
Hah, ott áll, ni! . . . Uram, segíts! . . .
A csontkezü rémkisértet!

— Gyujtsd a lámpát! Ragadj kardot!
Meg kell vele vivnod ismét! . . .
Nem hiszem, hogy meghalt volna!
Örök álma ott lenn nincs még! . . .
S felszökik a nyoszolyából,
Fut szanaszét sikoltozva:
— Ah, Istenem! Miattam halt! . . .
S térdreoskad imádkozva.

— Hogy szerettél, s én ridegen
Viselkedtem te irántad? . . .
Eredj, eredj! . . . A szüleim
Szerelmemért megutáltak! . . .
Elhagytalak két év multán
Elfeledve a hűséget? . . .
Hah, ne kinozz! . . . Keblem tüze
Akkor már egy másért égett!

Vállra omló selymes haját
Ujjaival szétzilálja;
Ajka rebeg . . . imát talán . . .
Csak szánalom nézni rája.
Férje vonja kebelére
S vigasztalja: „Csak képzelet!
A ki meghalt s eltemették,
Nem beszélhet többé veled! . . .“

Dali Veron nem alhatik,
Mert álmait minden éjjel

Megjelenő sötét rémek,
Ködös árnya üzi széjjel.
Sikolt, reszket . . . messzehallik
Sikoltása csöndes éjjen.
Falu népe mikor hallja,
Keresztet vet ijedtében.

A pusztai ködben.

Irta: Jablonczay Kálmán.

Ráborult a tájra az átláthatlan szürke
fátyol, szennyes fehérre meszel be minden
tárgyat, minden mozgó állatot — befonta
a fák sárga levelű koronáit, hőmpolygó
lehelletével, mint a mezei pók beszövi a
hálójába került szitakötőt.

A mdgasban sétáló, fényes tányéru
hold, hiába erőlködik, áttörni sugarával
az alatta mozgó pára tömegét. — Még
csak egy pieziny szikrája sem csillámlik
át a földtekére oly sűrű — oly vastag
most a föld lehelete.

Megáll az utas a nyílt országuton,
füleit hegyezi valami hang iránya felé,
hogy arra végye a czélt, további vándor-
lásában.

Oly setét van — hogy saját maga-
magát sem látja az ember.

Csengős-bongós szekerek vigyázva,
lépésben hajtanak előre. — Az első sze-
keres egy lámpást tűzött a lős pózná-
jára, hogy a hátul jövőknek világítson.
A jelzőlámpát a köd csapadékos lerako-
dása néhány perc alatt oly vastagon be-
festette — hogy annak égő fénye már
nem is látszik.

TÁVIRATOK

— A Debreczeni Ellenőr saját tudósítójától. —

Letartóztatott gyujtogató.

Zombor, nov. 9. A rendőrség a mai napon letartóztatta Szailer Klára cselédleányt, akiről kiderült, hogy a nyáron Szajkovits Zacharla kereskedő emeletes házáat — állítólag felbujtás következtében — felgyujtotta. A ház fényes nappal gyult ki s a padláson levő összes portékákkal együtt elhamvadt. A rendőrség azóta folytonosan nyomozott, mert a jelek világosan szóltak, hogy a ház gyujtogatás áldozata lett, de a gyujtogatónak csak most akadt a nyomára. Szailer Klára, aki most már fogságban ül, egyike volt azoknak a cselédeknek, a kik a leégett házban laktak. Mivel különféle bizonyítékok merültek fel arra nézve, hogy a gyujtogatásra felbujtották, újabb letartóztatások várhatók, amelyek a gyanuba került szomszédok egyéni jogai révén a lehető legszenzációsabbaknak ígérkeznek.

Vasuti baleset.

Nagy-Tapolcsány, nov. 9. A Tót-Megyerről Nagy-Béliczre igyekvő 4212. számú gyorsvonaton Garay József fékező az este lámpagyujtással volt elfoglalva. A fékező a vonat tetején állt s elfeledte onnan leszállani. Eközben a vonat a Simony és Nagy-Ugrony között a Nyitra hidjára ért, amelynek vas-szerkezete a feje tetején úgy megsebesítette, hogy élete is veszedelemben forog.

Merénylő szakács.

Mohács, november 9. A magyar folyam és tengerhajózási társulat Kinczi nevű gőzösnének Fischer Sándor nevű parancsnokát Muszka Mátyás, a hajó volt szakácsa, a Duna partján megtámadta és balkarja alatt késével súlyosan megsebesítette. A merénylő ebbeli bosszújában követte el cselekedetét, mert Fischer őt valami engedetlenség miatt a szolgálatból elbocsájtotta.

Távolabbról jajveszékelés zaja hallatszik. — Valami urasági hintó borult le a magastöltésről a vízzel telt árokba. A pocsolva ezubogása világosaneláruja, hogy nagyban lubiczkolnak benne.

Egy elszabadult tehén vágat előre a nagy szürke setétségben. — Hangosan hívja elmaradt társait. — Nekimegyen minden utjábaeső tárgynak, nagy esörtetéssel ütögeti testét a fuvaros szekerek oldalához.

Mindjobban felbőszülve fut előre. Majd egyszer egy zuhanás hallik belebukott egy mély kubik gödörbe. — Reggelig ott hagyják, — ha világos lesz majd kihéverezik onnan.

A tanyai kutyák sem mernek tovább menni a palánknál. Felülnek sorba a kerítés falára és hosszú vonítással adnak kifejezést azon félelmüknek, melyet kutya lelkükben ez a szokatlan szürke setétség elő idéz.

Feljebb a levegő ürben, hallik a szebb hazába távozó vadlibák hápogása, darvak kurjongatása, vadpulykák zugása.

Nem tudják ezek sem elképzelni, mi történt a tarka felületű földdel, hogy az most beláthatatlan távolságban vastag füstgomolylya van betakarva.

Ereszkednek lejjebb, vizsgálva keresik a kisebb tavak ragyogó tükrét, hogy abban, illetve a körül, egy rövid rasztot tarthassanak.

Madár gyorsasággal repülnek az alattuk elterülő láthatatlan erdőség felett. —

A párisi béketárgyalások.

Budapest, november 9. A spanyol-amerikai békebizottság tagjai értesítették Deleasé külügyminisztert, hogy a mára kitűzött ülést nem tartják meg. A legközelebbi ülés idejét majd közlik a miniszterrel.

A franciaországi események.

Budapest, november 9. A kamara ma két alelnököt választott a miniszterekké kinevezett Leygues és Krantz képviselők helyébe. A szavazás után Brunet képviselő szólalt fel, aki interpellációt jelentett be a Fasoda-ügyben. Brunet kijelenti, hogy interpellációját egyszerűen visszavonja. (Tetszés az egész házban). A kamara azután áttért a napirendre.

Öngyilkos vállalkozó.

Lőcse, november 9. Komhauser Illés szepesbélai vállalkozó eddig nem tudni mi okból, felakasztotta magát.

Gyilkosság.

Lőcse, november 9. Krupniczky János merényi földmives, amiért fiatal felesége többször együtt látta Cseh Andrással, egy fejszével agyonütötte. Cseh hülttestét csak 24 óra után találták meg egy a Krupniczky háza mellett elterült tisztáson.

SZÍNHÁZ.

Színházi műsor:

Szerdán, november 9-én, („C“ bérletben) *Bohém élet*, ujdonság.

Csütörtökön, november 10-én („A“ bérletben) *Bohém élet*.

Pénteken, november 11-én, („B“ bérletben) *Mártha*, opera.

Szombaton, november 12-én, („C“ bérletben) *Mártha*, opera.

Vasárnap, november 13-án, délután 3 órakor leszálított helyárrakkal: *Két huszár, egy baka*, bohózat; este, rendes helyárrakkal (bérletszünetben): *Sztrájk*, Szigligeti népszínműve.

Kulisszák mögül.

A farkó.

Gyönyörű őszi napok járnak erre mi felénk. Az óvatosságból fölvetett felöltő lekivánczik az emberről a hölgyeink világos toillettejeikben gyönyörködtetnek bennünket. A fecskék és gólyák a tengeren túl olvasván a központi meteorológiai intézet jelentéseit, szemrehányást tesznek magoknak, hogy oly sietve elköltöztek a derült magyar ég alá.

Este mindazonáltal hűvös az idő. Amint a magyar paraszt zamatos szószaporitással mondja: ájjeros a levegő luftja! Az éj hűvöségét különösen kellemetlenül érzi az, aki egyedül van. Oh kegyetlen rendje a modern civilizációnak, hogy annyi emberi lénynek egyedül kell lennie, egyenkint kell szenvednie, mikor a boldogságot már az együttlét is oly könnyen megteremti.

Nem tudom, az a szép karhölgyecske, akiről most akarok zengen, kesergett-e annyit a modern civilizáció kegyetlen rendje miatt, mint én; de alig hiszem. Egyrészt, mert sokkal kevesebb hideg éjszakát töltöttem az egyedüllét szomorúságában, mint én már teteemes kiskorúságánál fogva is, másrészt meg, ha olyan keserves lett volna az neki, hát ő sokkal könnyebben segíthetett volna magán, mint én — magamon. Mert ő rajta én is segíthettem volna s ezzel egyuttal magamon is.

Ez a szép kis karhölgyecske, kinek csókolni való Trilby-lábai ódákat érdemelnek, egyéb előnyös tulajdonságain kívül abban is különbözik egy kartársnőjétől, hogy ő csak a közelmúltban lépett a világot jelentő deszkákra s így eddigi sikereit nem hirdetik csillogó ékszerei, mint ama másikat, aki viszont a legkedveltebb primadonnáktól szintén egyéb előnyös tulajdonságain kívül abban is különbözik, hogy neki egymagának több a gyémántja, mint amazoké együttvéve.

A kis kardalosnő panaszkodik gyémántos kartársnőjének, hogy ő éjjelenként kegyetlenül fázik, mert nincs elég meleg takarója. Tavaly még otthon volt a mamánál, libatollas

Majd mindig alább ereszkedve beleütődnek a leveletlen gajak töviseibe és élettelenül hullnak alá az avaros földre, hogy ott azonnal róka prédává váljanak.

A betyár az ilyen időben van a legédesebb jó kedvében.

Nem kell most neki bujkálni a sűrű erdők bokrai között, hason csuszva az árkok fenekén, betakarja a vándor szürke köd a bujdosó betyárt, hogy még a saját bajtársa se találja rá.

A esendőr, pandur ilyenkor nem mer kibujni a sik mezőre, minden bokor, minden fűszál ellenséget rejteget láthatlan ölében. Szabad vásár van az egész határon, lelopják a takarót a komiszáros testéről, — nem meri keresni, mert olyan sűrű a köd, hogy a koponyába tévedésből is beleütődhetik a kóborló golyóbis.

Ilyen ködbe keresték hajdanába a bögös-kerti tolvajokat is. A komiszáros hat legénytel nem szerette a kívül állást, hanem bementek a füles esárdába, hol a tolvajok azelőtt minden éjjel szállást találtak.

A esárdában tüzet raktak és úgy melengették — semmit nem dolgozó — fáradt testüket. A taktikát helyesen úgy magyarázván, hogy miután a betyárok ugyis itt lagnak, ide kell nekik betérni, akkor aztán majd összefogdossák őket.

Csak hogy a ködről még a böles komiszárius is megfeledkezett. A sűrű fekete levegő leple alatt a hazatérő tolvajok egész a lakás ajtajáig ezammogtak — látván, hogy benn ég a parázs tűz, mely

körül a rendőrök vidáman adomáznak és amelyen a komiszárius a leghangosabb kaczagását ereszti meg.

Szépen visszahuzódtak, nem restelven a küszöbön hagyott juhászbundát is elemelni, melyet a komiszárius éppen azon éjjel kerített kölesön egyik vasuti őrháztól, lévén neki — szolgálati bortalán állapotában — hidege.

Még a hang is elvész a sűrű légáramlat tömkelegében. Nem hallik a telelő gulya kolompja a karám fedele alól, nem zug keresztül a levegőürön az esteli harangszó, minden a halálos csendesség leple alatt szunnyadoz.

Majd észak felől egy éles, csipős szellő kavarja fel a ködtömeget.

Hömpölygeti, gyurja, kavarja, mint a vihar a hánykódó tenger hullámain.

Még sűrűbb tömegekbe szorul össze a vastag levegő, üzi maga előtt villámgyorsasággal az ellenséges északi szél. Mindig vehemensebb erővel ragadja és felnyomja a szennyes felhőzetet az utszéli fák koronái felé, hol aztán társulva az utóbb érkezett apró szellőcskével, átölelik az egész valóságot, egy sötét tömegbe gyurva felragadják a ragadó hold háta mögé, honnan mint egy fekete álaréz komoran néz le elhagyott birodalmára.

Az őszi éj ismét teljes pompájában ékesíti a nagy látó határt, a hold sugarai akadálytalanul fürdenek meg a vándor vadlindak által összehasogatott tavak víztükeiben.

dunyhával takarózott, most a hónapos szoba vékony paplana alatt majd megveszi a hideg.

A jó barátnő megszánja szegénykét; megígéri, hogy estére küld neki valami jó takarót.

Előadás után jó is egy cselédleány a vetkőződő kis művésznő-csometéhez. Hozza a takarót. Képzelmek mi volt?

Egy hatalmas tisztí köpönyeg, melynek gombjai a kis leány előtt e perczben szebben ragyogtak az ég csillagainál s piros hajtóka jobban hevítette a tűz lángjánál?

A jó barátnő névjegye adja meg a magyarázatot:

„Édes kicsikém!

Kérlek, küldd vissza a takarót, mert reggelre kell . . .

Lucid.*

* **A debreczeni színészet százéves jubileuma.** A debreczeni színészet 100 éves jubileumi díszelőadásának műsora már végképen egybe van állítva. A műsor a következő:

November 27-én színrekerül:

I. Prolog, írta Kőrössy Kálmán dr.

II. Fősvény. (Néhány jelenet).

III. Bánk-bán. (II. felvonás) E. Kovács Gyula feléptével.

IV. Béla futása. (Opera I. felvonás).

V. Szökött katona. (I. felvonás vége).

VI. Ember tragédiája. (Forradalmi jelenés.)

VII. Arany lakadalom. (Egy jelenet, a melyben Prielle Kornélia és Ujházy Ede játszanak).

November 28-án ismétlik a jubileumi estét más műsorról.

I. Prolog.

II. Peleskei nótárius. (I. és III. kép.)

III. Könyves Kálmán. (Néhány jelenet.)

IV. Falu rossza. (I. és II. felvonás Blahánéval.)

V. Rang és mód. (II. felvonás).

VI. Dolovai nábob leánya. (III. felvonás.)

VIII. Virágcsata. (II-dik felvonás fináléja.)

VIII. Apotheózis.

A Stomfay család.

A magyar drámairodalom nagy veszteségére korán elhunyt Csiky Gergely kiváló talentumára valló egyik társadalmi színmű került bemutatásra a fenti címmel tegnap este színházunkban a közönség kellő részvétele mellett.

Csiky Gergely, a zseniális színműíró akit több pályadíjazott darabja tett hallhatatlanná, e darabjában mesteri kéz alkotását bizonyító ügyességgel egy társadalmi kérdést boncol s tesz rokonszenvesse a nézőközönség előtt.

Egy képviselő házához vezet bennünket, aki ifjúkori vétkeket követett el, de botlását a családi fényre való tekintettel jóvátenni nem akarja. Hiszen megfordulnának sirjukban az ősök, ha oly messzilliant követne el!

A szerencsétlen nő kis leányával távol él és nem is reménykedik abban, hogy régi szerelme a világ előtt is nevének nevezhesse őt, az egyszerű ágyból származottat.

Am akadt egy jó szellem, ki Stomfay Akos (Székely S.) képviselőt, aki egy megsebesülés következtében halála percét véli elérkezni, figyelmezteti férfit és apai kötelességére. Ez a jó szellem az ő nővére, Hichársy Berta báróné, (Komjáthy) aki, midőn a vagyonehes rokonság összegyűl a Stomfay házában, izgatottan várva a kimulás boldog perceit, a nagy beteg képviselőnek

szívére beszél, bemutatja előtte leánya arcképét. A képviselő eleinte ellentáll. A családi büszkeség eloltja keblében a gyermeke látása után sóvárgó vágyat, de végtére is győz a jobbjézés és leánya utáni epedése megtöri büszkeségét. Berta rábeszélésére hajlandó feleségül venni kedvesét, aki aztán meg is jelenik leányával együtt.

Gyönyörű, könyfakasztó szép jelenet. midőn a beteg apa találkozik leányával, A lélek hurjaiba markolt itt boldogult Csiky Gergelyünk s bizony az este is igen sok szemből pergett le forró köny.

A rokonok, kik a bekövetkező halált várták, méltó meglepetéssel tudják meg Bertától, hogy Akos betegsége kedvező fordulatot vett, sőt már meg is nősült.

Majd jó az összeütközés. Akos leányába szerelmes Szomfay Bernátné (Csü-gényi V.) fia Vilmos (Tanay), de csak számításból. Szomfay Bernátné csak úgy egyezik bele a házasságba, ha Akos elüzi feleségét, aki nem való az ő társaságukba; sőt azt óhajtja, hogy válják el tőle. Margit. Akos leánya (Szabó I.) mitsém tud erről, de megtudja a feleség. Keresztes Ágnes (F. Csigaházy Etel) s leánya boldogságaért hajlandó a nagy áldozatra. Kijelenti férjének, hogy eltávozik ismeretlen helyre és nem fogja többé látni leányát.

Lipócsy kataszteri igazgató (Szathmáry) szintén szeretné fia, Barnabás (Komjáthy) részére megnyerni Margitot s felvilágosítja az anyja által elkövetett intrikáról. Margit előtt világossá lesz minden. Anyja iránt érzett szeretete fokozott erővel tör ki s visszaköveteli édesanyját. Heves jelenet között mond le Vilmosról, kinek rosszlelkűségéről meggyőződött.

Berta, a jó szellem, most is közbelép. Visszahozza a jó anyát, kibékíti férjével és a boldog Margit Barnabásnak lesz neje, ki Vilmostal szemben pártját fogta megsértett anyának.

Stomfay Akos képviselő pedig boldog érzéssel mutatja be nejét az egybe gyűlt közönségnek.

A képviselő szerepében, Székely Sándor, ez a kiváló talentumu színész, kiről első játéka után megmondottuk kedvező nézetünket, oly alakítást nyújtott, hogy a zajos taps, mely nyílt jelenetben is követte játékát, csak megerősít abbéli feltevésünkben, hogy Székely Sándorban a társulat kiváló, ambíciózus tagot nyert. Komjáthy né a báróné szerepében ugy rokonszenves, mint kitűnő játékaival arattott teljes elismerést. F. Csigaházy Etel, ki hosszas betegsége után az este lépett fel, zajos, perczekig tartó tapssal fogadták. Kiváló játékaival erősen rá is szolgált az iránta kimutatott ragaszkodó szeretetre. Szabó Irma Margit szerepében önmagát multa felül kitűnően precízírozott játékaival. Lipócsy kataszteri igazgatót a mi nagy művésznünk, Szathmáry alakította oly kiválóan, hogy a közönség nyílt jelenetben is tapsolta. Barnabás, a fia, Komjáthy kezébe került jeles alakításban. Őt is többször illette a közönség teljes elismerése. Tanay Vilmos szerepében nagy ügyességgel mutatta be a méltóságos gavallért és szinte kihívta maga ellen kitűnő játékaival a közönség visszatetszését. Kiss Irén Stomfay Stanczi szerepében remekelt, míg Bartha a szolgabíró személyesítette kedvezőleg. Fay Flóra az unokahuga kis szerepében is igazi művészi alakítást és játékot nyújtott. Az adó-végrehajtó szokott szerepében Sziklay mulattatta ügyes maszkirozásával és kiváló játékaival a közönséget. A többiek is kisebb szerepüket a legjobban adták és a közönség teljesen megelégedetten hagyta el a színházat.

Legujabb.

— A „Debreczeni Ellenőr” eredeti távirata. —

Gajári—Károlyi párbaja.

Budapest, nov. 9. (Érk. d. e. 12 ó.) A tegnapi képviselőházi ülésen Gajári Ödön és Károlyi Sándor között lefolyt heves és kínos incidens ma d. e. párbajjal intéződött el. A segédek — tekintve a sértés súlyos voltát — pisztoly-párbajban állapodtak meg, kétszeri golyóváltással. A párbaj ma reggel megtörtént. Az első lövés után, melyet Károlyi Sándor gróf tett, Gajári Ödön kijelentette, hogy Károlyi gróftól sérteni nem akarta. A segédek Gajári ezen kijelentése után a párbajt beszüntették. A felek kibékültek.

Gyászrovat.

† **Sesztina Károly.** A debreczeni kereskedő világ egyik régi kiváló tagja *Sesztina Károly* hunyt el Kossuth-utcai lakásán. A boldogult 72 éves volt, s testvérbátyja volt *Sesztina Lajos* nagykereskedő törv. bizottsági tagnak s valamikor nagy tevékenységet fejtett ki a debreczeni kereskedelem érdekében. Szorgalmas, becsületes, igaz ember volt. Temetésén képviselve lesz a debreczeni kereskedő világ.

NAPI HIREK.

— **Rendkívüli közgyűlés a közvilágítás ügyében.** A közvilágítás jövődjét és kezelését mihamarább meg kell már állapítani, mert ugyanez közledek Augsburgi légszuszár társasággal kötött szerződés idejének a vége. Az ügy összes fontosabb iratai kinyomtatva a biz. tagok kezében vannak; csak ki kell tüzni e nagy horderejű ügy tárgyalását valamelyik közgyűlésre. Mint értesülünk, számos bizottsági tag (eddig már husznál többen írták alá) arra fogja kérni gr. *Degenfeld* József főispánt, hogy tekintettel a tárgy évtizedekre kiható jelentőségére, azt ne a novemberi rendes közgyűlés napirendjére, hanem e czélból decemberben külön tartandó rendkívüli közgyűlésre tűzze ki.

— **Az intendások és színházi felügyelők** arcképei a színészeti kiállításán. Néhai *Kiss Sándornak*, a debreczeni színház fénykorában volt intendánsnak jól sikerült arcképét fedezte fel a rendező bizottság elnöke egy csoportképen, mely az öreg ur hű gondozója *Balogh János* takarékpénztári eljáró birtokában van. A gazdája iránti háláérzettől vezérelt János, módosítása által. Ez a meglepetés számba menő tarifa változás egyenesen abból áll, hogy a podgyászviteldijak mostani tétel *négyszeresen felemeltettek*, vagyis ebből a csoportképből kiemelve megnagyittatja a volt intendáns arcképét s arany keretbe foglalva küldi el a kiállítás részére. *Serényi Imrét*, a ki *Kiss Sándor* után két évig volt a debreczeni színháznak intendánsa, szintén beszerezte arcképben a rendezőség, ugyszintén néh. *Telegdi László* — hosszú ideig volt színházi felügyelő — jól sikerült arcképe is látható lesz. Több, a színiügy terén érdemeket szerzett férfiak arcképe beszerzésén is fáradozik a buzgó rendezőség, — melynek hogy sikere lesz másként nem is képzelhető.

— **Az orvos-gyógyszerész egyesület** f. hó 12-én délután 5 órakor helyiségében havi ülést tart. Tárgy: Dr. Csikos felolvasása. Betegbemutatás. Indítványok.

— **Eszküvő.** G. Nagy Ferencz hajdusoboszlói gyógyszerész e hó 15-én köt házasságot Weisz Czecciliával Mindszenten (Csongrád megye).

— **Értesítés.** Felhivatnak a Csapó- és Péter-fia utcái háztulajdonosok, hogy az új házszám táblákért fizetendő 1 frt 25 krnyi összeget mai naptól kezdve az -ső ker. kapitánysághoz fizessék le.

— **A szegény tanulókért.** Ma reggel kezdik meg a kollegium kiküldött hallgatói a századok óta divó őszi segélygyűjtést a városban. A főiskola igazgatósága a következő felhívással buzdítja adakozásra a közönséget:

Mély tisztelettel értesitem Debreczen szab. kir. város közönségét, hogy főiskolánk konvictusa részére a szokásos őszi segélygyűjtés a reánk jövő szerdán s a következő napokon (november 9. 10. és 11. napjain) fog meg történni. Sok szegény tanuló van, a ki támogatást még a szülei háztól sem nyer. Kérésünk az: ne legyünk terhére senkinek a nehéz viszonyok dacára sem. A legcsekélyebb adományt is szívesen vesszük, küldötteink a legkisebb összeget is köszönettel fogják nyugtázni. Tisztelettel: az ev. ref. főiskola akadémiai igazgatósága.

— **A vonat kerekai alatt.** Izgalmas jelenet játszódott le tegnap este a Hatvan-utca végén, a nánási vasut átjárójánál. Tóth Teréz napszámosnő a Macsra akart kimenni. A vasuti átjárónál lebecsátották az elzárót, mert a nánási vonat közeledett az állomáshoz. Tóth Teréz azt hitte, hogy még elég ideje lesz a sinpár tuloldalára menni, hogy utját folytathassa, átbújt az elzárón, de szerencsétlenségére, mert a vonat ott érte. A mozdonyvezetőnek már nem volt ideje a vonatot megállítani, a mozdony Tóth Terézt elkapta s a kerekai alá került. A szerencsétlen asszony súlyos sérüléseket szenvedett. Ápolás végett a kórházba szállították.

— **A debreczeni első kerékpár egyesület.** mint értesülésünk alkudozásban van a Margit fürdő igazgatóságával, a jégpálya test átvétele iránt. — Ezt az eszmét helyesnek tartjuk mi is. Egy olyan pártolt testület, mint a Lassgalner Kálmán vezetése alatt álló kerékpár egyesület, ezen újítás által csak az egyesület anyagi és erkölcsi alapját szilárdítja meg hosszú időkre.

— **A Margit-fürdő jégpályáján** a jég-sport kedvelők teljes öröme nagy átalakítások eszközöltettek. Az a beugró rész, mely eddig a pálya négyszögű alakját megcsontította, egy betonos fallal szakítottat el és most már a pályatest egy szabályos téglalap alakot mutat. A kerékpár-egyesület által odahordott földmennyiség eltávolítottván, rövid napok múlva teljesen készen várja Tél apó ünnepélyes bevonulását. Kedvező idő gyors felhasználásával tükör-sima jég ragyogja be a rajta sikamló gyönyörű leány arczokat.

— **Döglött sertéshúst árult.** Kelemen Sándorné m.-pécsi asszonynak megdöglött egy sertése. Nem szólított senkinek, hanem a döglött sertést feldarabolta, húsát megsütötte s behozta Debreczenbe eladni. Jó mennyiséget eladott már, mikor rájöttek, hogy a hús a közegészségre ártalmas. A rendőrség a megmaradt húst elkobozta s Kelemennét érzékeny büntetéssel sújtotta.

— **Elsötétült elmével.** Csak a napokban emlékeztünk meg arról, hogy Papp Gyula bejelentési hivatali díjnok, a hivatalban rosszul lett. Mint most részvétellel értesülünk a szerencsétlen ember özv. édesanyja hajó-utcai lakásán tegnap d. u. hét órakor az elmezavar jelei mutatkoztak és elakart futni hazulról. A rendőrség kórházba szállította.

— **Szerelmesek vándoruton.** Megdobant a szíve a kis R. Rózsikának, egy szemrevaló legény akadt az útjába s a leány bizony megszőkött a legénynyel, megszőkött tizenhat esztendő korában. Éppen, mint a nóta mondja: „Én is úgy adtam oda, tizenhat esztendő koromba.“ Csakhogy R. Mihályné, egy 56 esztendő parasztasszony nem biztatta a leányát, hogy adja oda kendőjét a Pista, — sőt féltette és őrizte, mint a szemévilágát. De mindez semmit sem használt. A szerelmesek összebeszéltek s egy szép napon csak hült helyük volt már. Valahon édesen turbékolhatnak — de valószínű, hogy a rendőri beavatkozás véget fog vetni az olyan szépen indult romantikus regénynek.

— **A színészeti kiállításra** ujabban a következő tárgyak küldettek be: *Bényei* István ny. szín. egyesületi igazgatótól: Országos színészeti kiállítás tárgymutatója“ piros mohair kötésben, „Az orsz. magy. színész egyesület színházi törvényei“, „Színészetünk rendezéséről“ című könyv írta Bényei. „A magyar színész egyesület és nyugdíjintézetnek alapszabályai“, „A választások előtt“, című bordaux peluche-be kötött könyv, 20 db. fénykép felvétel az 1890-ben Budapesten tartott színész kiállításról. *Zellinger* Edétől: Egy 1837. aug. 22-iki szinlap „Árpád ébredése“ előjáték a magyar színház megnyitási ünnepélyére Vörösmartytól, ezt követi „Belizár“ szomorujáték 5 felvonásban. *Telegdy* K. Andortól: 42 darab régi szinlap 1817–39-ig és Telegdy K. László a debreczeni színház volt intendánsának arczképét barna aranykeretben. *Kutasi* Imrétől: Lenovitch Hollósi Kornélia, ifj. Lendvay Márton, Gazdag Ambrus és Blaha Louise névjegyvelaku fényképei. *Rickl* Gézától: Petőfi Sándor költő s volt debreczeni színészardját. *Kemény* Vilmostól: Foltényi Vilmos és Foltényi Vilmosné cabinet fényképei üveg alatt állványon, Foltényi Vilmos 44 évi szini működésének életrajza, Emléklap Foltényiné Sz. Amália színészi működésének 50 éves jubileumára és a szinpadtól elbucszása alkalmából. *Foltényi* Vilmostól: üdvözlő Foltényi Vilmos jutalomjátékára keretben, üdvözlő Foltényinének keretben. Egy selyem szinlap Foltényiné jutalmául 1877. febr. 18: „Márton apó és a jogászok“, szinlap keretben, Foltényi Vilmos jubileuma és bucsu felléptéül Ajtainé Sz. Pepi és Odry Lehel közreműködésével 1885. decz. 10-én előadott „Pelekesi nótárius“ fekete arany keretben, Foltényiné Szabó Amália 50 éves jubileuma és szinpadtól való elbucszása alkalmára Prielle Kornélia a nemzeti színház művésznője és Ajtainé Sz. Pepi közreműködésével „Fenn az Ernyő nincsen kas“ és „A pacírta“, szinlap fekete arany keretben. *Margó* Zelmától: Egy ezüst koszoru arany szalagján „Margó Zelmának bucsufelléptérei tiszteletül Debreczen 1896. márczius 28 felirattal, Margó Zelmá mint Gerolsteini nagyhercegnő“, Margó Zelmá 3 db. makart képe „Mária bátyja“, „Gyimesi vadvirág“, és „Ördög mátkája“ népsziművekből.

— **Visszaérkezett levelek.** Azokat a leveleket, melyek a címzetteknek bármi okból nem kézbesíthetők, a postahivatalok vissza szökták küldeni a feladási helyre, hol a feladóknak kézbesítik, ha ez nevét a borítékra jegyezte. A levelek legnagyobb részén azonban nincs följegyezve a feladó neve. Az ilyeneket a postahivatalok egy hónap elmúltával a postaigazgatósághoz terjesztették fel, ezelőtt ott két tisztviselő felbontotta, a feladó nevét a közleményből megállapította és részére visszakézbesítették a levelet; ha pedig a

feladó neve így sem volt megállapítható, a levelet megsemmisítették. Most ezen eljárás gyorsítása végett elrendelte a kereslelemügyi miniszter, hogy a postahivatalok tíz naponként terjesszék fel a kézbesíthetetlenül visszaérkezett leveleket a postaigazgatósághoz.

— **Egy kis félreértés.** A rendőrség elé egy suhanczot kísérték be a vásárról. A kapitány megkérdezte tőle:

— Miért került ide?
— Két rendőr kísért be.
— Azt tudom. De miért? Részegség miatt talán?

— Igen, részeg volt mind a kettő.

— **x Uj találmány.** Legjobb a *Fáy-féle* rögtön finomító és szépítő arczeréme. Zsirtalan! Higanyt nem tartalmaz! Egy téglgy 1 frt, hozzá való szappan 50 kr. Debreczenben kapható: Dr. Rotschnek V. Emil és Tamássy-féle gyógyszerteráiban, valamint a készítőnél Grósz Nagy Ferencz gyógyszerésznél H.-Szoboszlón.

Fővárosi divatlevél.

— A Divat Ujság-ból. —

Nem is hiszi a kedves olvasó, hogy mily nehéz divatlevelet írni, a mikor az uralkodó divat az ember egyéni ízlésével sok tekintetben homlokegyenes ellentétben áll. Jó magam, a ki szintén bele vagyok bolondulva (legalább a mi az őszi téli utcái ruhát illeti) az egyszerű sima angol divatba, kénytelen vagyok jelenteni, hogy a toldott fodru szoknya teljesen legyűrte a simát.

De ha csak ez történt volna, ebbe még bele lehetne nyugodni. De a toldott fodru olyan, mint a levéltetű (bocsánat ezért a szóért), nem elégszik meg a szoknyán engedett helyével, hanem járványosan terjed tovább. Nemesak a szoknya, de már a derék és kabát lebonye, a kerek gallérok alja, de óh szörnyűség! még a téli bundák, kocsiba való hosszú köpenyek alja is toldottfodru. Még hozzá nem elég némelyiken egy, hanem kétféle három egymásföle hulló fodrorral ékeskedik. Már most tessenek elképzelni egy asszonyi alakot, a melynek a szoknyája, a kerekgallérja és ennek vállát díszítő felső gallérja is toldottfodru! Pedig látam ám ilyen modelt is. Csak úgy libeglebeg rajta a sok czafrang.

A toldott vágott, kigyózó serpentin-fodrok mellett a zsinór és prém a legkitűnőbb disz. A prém az idén valamivel kevesebb, a zsinór több. A lent szinte krinolinszerűen kibővülő szoknya azonban a csipő körül szűkebb, mint valaha. Alig van rajta, de nincs is ráncz. A hasitéka, zsebnyílása gombos, mert a szoknya anynyira feszül, hogy a nélkül okvetlen kinyílnék. A csipő fölött a derekat keskeny övvel jól összeszorítják és e felett a ruhadereket legalább elől bugyogásra hagyják, hogy a taille karesubb legyen. A ruhák hátra egyenes, lapos, az eleje smizettes, hajtókás, ránczos. Az ujjá tapadósan szűk, főt a karöltön is elég egy-két ráncza, még ott is apró bevarrásokat alkalmaznak inkább.

A divatszín — tán tekintettel arra, hogy az udvar és vele az egész arisztokrácia gyászol — jobban, mint valaha, fekete és fekete-fehér. Kivált felöltöt vagy bundát csak elvéve látni más színt. A legujabb divatu kalap a fehér posztó vagy nemez, fekete toll- vagy bársonydiszszel. A sok színű ríktó kalapokat mintha megunták volna. A virágdiszt is az ősz beálltával kiszorítja a toll- és bársony. A kalapok formája szeszélyesebb, mint valaha. A legegyszerűbb matröz vagy vadászformától a legörültebben ki- és behajtogatott karimájú kalapokig divatos most minden és mindenki olyat tehet fel, a milyen legjobban illik neki. Az esernyő

sötét, sima, csak a nyele faragott, diszes. A lekötős kalapokat már többé nem keskeny szalaggal vagy kreppel kötik le, hanem széles, puha, az áll alatt csokorra kötött és egész térdig sallangosan lebegő esipke vagy krepfátyollal. Az elegáns házi ruhához is nagyon divatos a csokorra kötött, elől az egész derekat, lefelé a ruha elejét fedő hosszú krepnyakkendő, persze csak olyanoknak való, a kik semmiféle házi dologgal nem foglalkoznak, mert folyton lebeg.

A hosszú színházba vagy bálba járó koei bundákat a lehető legdiszesebb brokáttal bélelik, úgy hogy a visszája sokkal szebb, mint a színe. Különben a világos színű selyem és brokátbélés az őszi-téli felöltők és gallérokba is nagyon divik. Eső ellen földig érő lodenköpeny feletti kerekgallér és e felett csuklya a legdivatosabb.

Irodalom és művészet.

* **Hamupipőke unokahugom.** A Légrády Testvérek kiadásában megjelenő „Legjobb könyvek” czimű regénytárnak legújabb kötete most került ki a könyvpiacra. Léon de Tinseau írta ezt a művet, amely rendkívül bájos történetet foglal magában. A „Hamupipőke unokahugom” egyike ama kedves regényeknek, amik a fiatalokat és az öregeket egyaránt érdeklik. Egyszerű, keresetlen előadásban meséli el az író azt az egyszerű és keresetlen históriát, amely két szív szerelmét foglalja magában s az ifju pár boldogságával nyer befejezést. A legkedvesebben megrajzolt leányalakok egyike a hősnője, a kis Hamupipőke unokahug, aki szinte rejtelmess körülmények között kerül a nagy kastélyba s a ki mindenkit elbájol. Az események, a szenzációs részletek Léon de Tinseau regényében nem kergetik egymást, de az epizódok módok felett szívhez szólnak. Az olvasó, ha végigfutott a lapokon, nem végzett ezzel a regénnyel, mert vissza-visszatér hozzá, hogy újból gyönyörködjék benne. — Vagy a vidéki kastély mesterileg festett lakásban és életében vagy a hősnő szive szerelmének ébredésében és növekedésében, valamint megkapó, de ártatlan szive furfangjaiban. A mű a többi szereplőit szintén gondosan megfestette a szerző, aki ezzel a regényével a legkiválóbb írók sorában foglalt helyet és méltán, mert az utóbbi időben ehhez hasonló poetikus és szeretetreméltó elbeszélést aligha irtak. A „Legjobb könyvek” czimű vállalat ennek a kötetnek a kiadásával is hódítani fog az olvasók nagy táborában, arról győzve meg az érdeklődőket, hogy a művek kiválasztását gondos és kiváló ízléssel eszközölte. A „Hamupipőke unokahugom” mindössze egy kötetre terjed s így ötven krajczárért megszerezhető úgy a regénytár kiadóhivatalában (váci körút 78), mint minden könyvkereskedésben, ahol az eddig megjelent kötetek együttesen miket egyenként is megkaphatók, kötetként egy koronáért.

* **Az öltözködés művészete.** Manapság, mikor a divat oly sokszor és oly sokféleképpen változik, igazán művészet az öltözködés. Különösen áll ez az asszonyok öltözködésénél. Van azonban valami ami rendkívül megkönnyíti ezt a munkát és ez a jó tanácsadó a Divat Ujság, melynek most jelent meg a 22. száma. Kimerítő divattudósítása mind arról beszél, a mit asszonyoknak, leányoknak tudni kell akkor, mikor öltözködnek. — Szabásmagyarázata a sok szép képből bemutatott toalettnak pontos és kipróbált. Ehhez a számához a Divat Ujság a tartalmas szórakoztató mellékleten kívül színes divatkép és kézimunkamelléklet is van csatolva. Az édes mamák kedves tanácsadói: a Patyolat meg a Gyermek

Divat is megjelentek. Tizenkettedik számukból télire való ruhákat és fehérneműket válogathat a gondos szülő. — Ennek a két ujságnak is van jó szabásíve, melyről igen alkalmas módon lehet a ruha szabását leolvasni. — A Divat Ujság előfizetési ára egy negyedesztendőre 1 forint 10 kr; a Gyermek Divaté és a Patyolaté 55 kr. Előfizetést elfogad kiadóhivataluk: Budapest, VIII., Rökk Szilárd-utca 4. szám.

CSARNOK.

Ki-ki otthon seperjen.

(Kuplet. Éneklj egy rendőr.)*

I.

Hogyha szennyes az utca,
Igy mordulnak Andrára:
Miért piszkos, ez itt la?!
Asszondom: *Csak csendesen,
Ki-ki otthon seperjen!*

II.

Hajbakapnak az utcán,
Kiáltnak rendőr után;
Röndet csináljon osztán!
Asszondom: *Csak csendesen,
Ki-ki otthon seperjen!*

III.

Megvernek egy állatot,
Az utcánép összefut:
Hát még ilyet ki látott!
Asszondom: *Csak csendesen,
Ki-ki otthon seperjen!*

IV.

Udvarol egy szép urfi,
Am férj uram megcsipi,
Sőt mindenki neveti;
Asszondom: *Csak csendesen,
Ki-ki otthon seperjen!*

V.

Mig a férj ur távol van,
Neje otthon magában,
Szarvat rak rá hijáb'an.
Asszondom: *Csak csendesen,
Ki-ki otthon seperjen!*

VI.

Mi nevünk csak: *Mihaszna!*
Am ki nevét ránk adta,
Maga is csak a fajta:
Asszondom: *Csak csendesen,
Ki-ki otthon seperjen!*

Mocsáry Miklós.

Harcz a szerelemért.

Regény három kötetben.

— Fordította: **Váradai Ödön.** —

(Folytatás.) 13.

Azzá tette Gunter e nőt a minő maga volt, kalandor név, a ki a legmeszebb kisérleteket tette a látszat megőrzésére.

Egy oly férfi mellett, mint a minő Sir Henry volt, a kit nem csak szeretett, hanem tisztelt volna is, elfelejtette volna Gunternek, szívesen lett volna egész életén át tisztességes nő. A tábornok a végső reménye volt s ha arra nézett, újra feléledt régi érzelve.

Mindig attól tartott, hogy a tábornok miután kalandornév tette megveti őt.

Két nap mulva a „Times” gyászrovata egyebek között e sorokat is tartalmazá:

„Madridba rövid ideig tartó beteg-

*) Mutatvány a fiatal, jónévű szerző egy készülő énekes bohózatából. Az énekszámok zenéje Pásztor Gyula, a „Főiskolai zenekör” tehetséges karmesterétől valók. (Szerk.)

ség után meghalt, Talbot Grey tiszt, huszonnégy éves korában.

E lap Sir Henry asztalán feküdt a reggeli mellett s Miriám mindezenap közönyösen áttekintette.

A családi értesülések rovata az olvasónők kedvencz buvárkodási tere, s Miriám rendes szokása szerint végignézte nem lát-e benne valamely ismerős nevet?

Miriámot figyelemmel kísérte Mrs. Digby, miközben azt a lapot olvasta.

Eppen egy megjegyzésen nevetett, melyet archie a tegnapi opera előadásról mondott, a mint Miriám megborzadt s kiejtette a lapot kezéből.

— Miriám — kiáltá Ravel — mi baja?

Felemelkedett s kutatva körül nézett valaki után, ki szobájába vezesse.

Sir henry gyorsabban, mint Archie, karjaiba fogta.

— Miriám — kiáltá fájdalmas megdöbbenéssel:

— Nyisd ki az ablakot, Archie!

— Ideggyengeség — mondá Mrs. Digby résztvevően. A londoni saison izgalma nagyon felizgató egy falun nevedett hölgyre.

Már régebb idő óta láttam bágyadtabbnak.

Miriám nem lett eszméletlenné s nem akart a nyitott ablak mellé ülni. Kérte gyámajját, vezesse ki — szobájába, vagy akárhová.

— Csupán nyugalomra van szükségem, suttogá — akkor mindjárt jobban leszek.

Sir Henry boudoirjába vezette, melynek ablaka csak egy kis kertre nyílt s a báró gondolta, mily alkalmatlan egészségtelen lehet e fojtott levegőjű kertecske az ő falun nevedett gyermekére nézve.

A tengerparton kell telelnünk — kedves Miriám mondá, mialatt annak könnyes areza vállain nyugodott.

A Londonban való tartózkodás megöltéged.

Miriám fejét rázta.

— Nem ez az.

— Hát mi? Talán a lapban olvastál valamit?

Sóhajtva integetett s így a báró nem kérdezősködött tovább.

— Hadd maradjak itt nyugodtan — kérte s a báró örvendett, hogy e bajban hozzá folyamodott oltalomért.

(Folyt. köv.)

DEBRECZENI VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyószám 40. Bérlet 33-ik szám „C.”

Ma szerdán, 1898. évi november 9 én.

Ujdonságul először

Bohém-élet.

Színmű 5 felvonásban.

SZEMÉLYEK.

Durandin, kereskedő	—	—	Szathmáry Á.
Rudolphe, unokaöccse, költő	Tanay F.		
Marcel festő	—	—	Komjáthy J.
Schaunard, zenész	—	—	Szentes.
Gusztáve Colline, filozófus	—	Rubos.	
Benoit, szálló tulajdonos	—	Bartha.	
Egy ur	—	—	Tóth L.
Egy orvos	—	—	Csatár.
De Rouvresné, fiatal özvegy	—	Fáy Flóra.	
Mimi	—	—	Szabó Irma
Musette	—	—	T. Halmi.
Phémie	—	—	Cserényi. A.

Holnap csütörtökön november 10-én:

Ugyanez.

Kiadó és laptulajdonos:

Csokonai nyomda- és kiadó-részvénytársaság.

Felelős szerkesztő: **Koncz Ákos.**

Főmunkatárs: **Ujlaki Antal.**

NYILT-TÉR.

Vese, húgyhólyag, húgydara és kőszvénybántalmak ellen, továbbá a légző és emésztési szervek hurutos bántalmainál, orvosi tekintélyek által a **Lithion-forrás**

Salvator

sikerrel rendelve lesz.

Húgyhajtó hatású!

Kellemes ízű! Könnyen emészthető!
Kapható ásványvízkereskedésekben és gyógyszerárakban.
A Salvator-forrás Igazgatósága Eperjesen.

980-30-27

Allami és orvosi ellenőrzés alatt.

Guber-forrás

Dr. Braun, Chrobak, Kaposi, Neumann stb. egyetemi tanárok által ajánlva.

Hathatós vas-arsen-víz vérszegénység, női betegségek, idegbaj és bőrbetegség stb. ellen.
Elárúsítója: 978 16 12

Mattoni és Wille Budapest

és az összes gyógyszerárakban, továbbá Mattoni Henrik Bécs és Franzensbadban.



Hatóságilag engedélyezett végkiárúsítás

az üzlet teljes felosztása miatt

a raktáron levő: vásznak, bélés-árak, kanavásznak, ruhaszövetek, selyemkelmék, nap- és esernyők, függönyök, szőnyegek, miderek, velezek, cretonok kötények, kész fehérneműek, paplanok, abroszok és szerviettek, valamint minden-nemű divatárucikk a

beszerzési áron alul

adatnak el.

Minden vásárlás csak felárba kerül.

Ezen rendkívül kedvező be-
vásárlási alkalmat a t. érdeklődők
figyelmébe ajánlja tisztelettel

Besenczky Kálmán

Debreczen, 682 15-10

a Bika szállodával szemben.



9808.
1898.

Árverési és bérbeadási hirdetmény.

Debreczen sz. kir. város Ta-
nácsa közhirrét teszi, miszerint a
Piacz- és Simonffy-utczák sarkán
épülő új városi bérháznak a föld-
szinten levő üzlethelyiségei 1899.
év május 1-, esetleg február hó
1-től kezdődőleg is, nyilvános ár-
verésen bére adadni fognak.

A nyilvános árverés **1898. évi
december hó 16. napjának délelőtti
9 órára** a városháza nagytermébe
tüzetett ki.

Az árverési feltételek és a
kikiáltási árak megtekinthetők és
megtudhatók a hivatalos órák
alatt a város számvevői hivatalá-
nál. Árverelni óhajtok kötelesek
a kikiáltási árak 10%-át bánt-
pénzüll készpénzben az árverelő
bizottságnál letenni.

A nevezett bérház lakosztályai-
nak bérbeadása is elhatároztatván,
felhivatnak a bérelni óhajtok, hogy
ez iránt Vecsey Imre tanácsnok
tb. főjegyző urnál (városház I.
emelet.) a hivatalos órák alatt
jelentkezzenek, ki is ilyen jelent-
kezések elfogadására felhatal-
mazva lévén, egyuttal a lakosz-
tályok beosztására a lakbérekre
és a bérletek feltételeire nézve is
kellő felvilágosítást adhat.

Debreczen, 1898. november 3.

671-1-1

A városi tanács.



PAULA-VIZ. P

A legjobb gyógyvíz gyomor-, bél-, vese-,
alhasi bántalmaknál, női és bőrbeteg-
ségek ellen. Számos előkelő orvos által
ajánlva. Kiváló jó hatású főfájás emely-
gés és felfűgés ellen, nemkülömben
aranyétképződés megakadályozására.
A keserű-vizek hatásával azon előnyt
egyesíti, hogy

nem keserű,
hanem

kellemes ízű.

1 drb literes üveg ára 25 kr., 25 drb li-
teres üveg rekeszben utánvétellel, vagy
előleges pénzbeküldés ellenében 6 frt.

Börmentesen bármelyik vasúti álló-
máshoz szállíttat.

Viszontelárusítóknak árengedmény stb.

Megrendelhető mindenütt és a

PAULA

gyógyforrás részvény-társaság köz-
pont irodájában.

Budapest, VII., Erzsébet-körut 58.

Debreczeni képviselő és tölárusító

Huszár Károly.

**MINDEN SORSJEGY
MIND A 6 HUZÁSRA JÁTSZIK**

**6 HUZÁS
HUSZÁGIROK SORSJÁTÉKA
6 HUZÁS**

**FŐNYEREMÉNY
100.000
KORONA**

**5 á 20.000
KORONA STB. STB.**

ANYEREMÉNYTÁRGYAKAT
KIVANATRA 20% LEVONASSAL
KÉSZPÉNZBEN VISSZAVÁSA-
ROLJA A VÁLLALAT.

EGY SORSJEGY ÁRA 1 KORONA

Huzás már 1899. január hó 4-én.

Sorsjegyeket ajánl!

Szent-Királyi Tivadar Debreczen.

11334. sz.
1898. tkv.

Árverési hirdetményi kivonat.

A debreczeni kir. törvényszék mint tkvi hatóság közhírré teszi, hogy Szép Sámuel végrehajthatónak Szöllősi Károly végrehajtást szenvedő elleni 35 frt és 20 frt tőkekövetelés és járulékaik iránti végrehajtási ügyében a debreczeni kir. törvényszék (a derecskei kir. járásbíró) területén levő, Tépen fekvő, a tépei 144. sz. tjkvben A. I. 151., 539., 759., 827., 1096., 1243., 1410., 1526., 1589. hrsz. a. foglalt ingatlanokra 1010 frt; — az ugyanazon számú tjkvben A. + 1870. hrsz. alatt foglalt ingatlanra 2 frtban; — az ugyanazon számú tjkvben A. + 2034. hrsz. alatt foglalt ingatlanra 74 frtban; — az ugyanazon számú tjkvben A. + 333/b. hrsz. ingatlanra 74 frtban; a tépei 869. sz. tjkvben A. I. 150 hrsz. alatt foglalt ingatlanra 160 frtban ezennel megállapított kikiáltási árban az újabb árverést elrendelte és hogy a fennebb megjelölt ingatlanok az 1898. évi november hó 29. napján délelőtt 9 órakor Tépe község házában megtartandó nyilvános árverésen a megállapított kikiáltási áron alól is eladatni fognak.

Árverezni szándékozók tartoznak az ingatlan becsárának 10%-át vagyis 101 frtot, 20 krt, 7 frt 40 krt, 7 frt 40 krt és 16 frtot készpénzben vagy az 1881. LX. t. cz. 42. §-ában jelzett árfolyammal számított és az 1881. november 1-én 3333. sz. a. kelt igazságügyminiszteri rendelet 8. §-ában kijelölt óvadékképes értékpapírban a kiküldött kezéhez letenni, avagy az 1881. LX. t. cz. 170. §-a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átsegélyeztetni.

Kelt Debreczenben, a kir. törvényszék mint tkvi hatóságnál, 1898. évi október hó 12. napján.

Rottler

1009-1-1

kir. tszéki bíró.

Önkéntes árverés,

mely 1898. november hó 14-én d. e. 9 órakor lesz megtartva. A birtok Kraszna-Mihályfalván van; 256 katasztrális hold gazdasági épületekkel, istálló 80 szarvasmarhára, egy 9 katasztrális hold belsőség

6 szobás uri lakkal.

Venni szándékozók 2800 forint óvadékkal ellátott megjelenésre felkéretnek.

A feltételek kedvezők, a vételár három részletben fizetendő és az árverési feltételek e lap kiadóhivatalában megtekinthetők.

Szeret ön egy kitünő

és a bőrnek hasznos pipere-szappant? Vegyen és kérjen **Doering-szappant a bagolylyal.** — Takarékos a használatban, kitünő a minőségben, elismert a bőr hatására, az anyának a gyermekek és eeseemők mosására, minden életkorú nőknek pipere gyanánt nagyon szükséges és elismert szer a bőr ápolására. Valódi **Doering-szappant a bagolylyal** mindenütt vehet **30 krért.** 3

Legnagyobb nyeremény

legszerencsésebb esetben

1.000,000 korona.

Az összes 50,000 nyeremény JEGYZÉKE.

A legnagyobb nyeremény legszerencsésebb esetben **1.000,000 korona**

A nyeremények részletes beosztása a következő:

Készpénzben fizetendő		Korona
1	Jutalom	600000
1	nyer. i	400000
1	" "	200000
2	" "	100000
1	" "	90000
1	" "	80000
1	" "	70000
2	" "	60000
1	" "	40000
3	" "	30000
1	" "	25000
2	" "	20000
3	" "	15000
31	" "	10000
67	" "	5000
3	" "	3000
432	" "	2000
763	" "	1000
1238	" "	500
90	" "	300
31700	" "	200

50,000 nyer. és jut. összegben **13.160,000** melyek hat húzásban sorsoltatnak ki.

A harmadik nagy magy. kir. osztály-sorsjáték nemsokára ismét kezdődik és

100,000 sorsjegyre újból **50,000 nyeremény**

jut, vagyis az oldalt levő nyereményjegyzék szerint az összes sorsjegyek fele feltétlenül nyerel fog.

A nyerési esélyek tehát, mint már általánosan ismeretes, óriásiak.

Összesen tizenhárom millió 160 000 koronát sorsolnak ki biztosan. A legnagyobb nyeremény legszerencsésebb esetben

egy millió korona.

Szíves mielőbbi megrendeléseknél eredeti sorsjegyeket a tervszerű eredeti árban és pedig:

egy egész I-ső oszt. eredeti sorsjegyet 6.— frt
" fél " " " " 3.—
" negyed " " " " 1.50 "
" nyolcad " " " " .75 "

küldünk szét utánvétellel, vagy a pénz előleges beküldése ellenében.

A húzások után megküldjük tisztelt vevőinknek a hivatalos húzási jegyzéket, hivatalos tervezetek pedig díjtalanul állanak rendelkezésre. A húzások a magy. kir. kormány ellenőrzése mellett nyilvánosan történnek és azoknál mindenki megjelölhetik.

Kérjük a rendelvényeket mielőbb, legkésőbb azonban

f. é. november hó 17-ig a húzás napjáig hozzánk beküldeni.

Török A. és Tsa.

a m. kir. szab. osztálysorsjáték főelárusítói

Budapest, V. Váci-körút 4/a.

Rendelőlevél levágandó. **Török A. és Társa** uraknak Budapest.

Kérek részemre I. osztályu magy. kir. szab. osztálysorsjáték eredeti sorsjegyet a hivatalos tervezettel együtt küldeni. 993 12 10

Az összeget frt) utánvételre kérem
) postautalvánnyal küldöm.) a nem tetsző törlendő.

Pontos ozim.