

# Megválasztották a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsát

## Befejeződött a termelőszövetkezetek I. országos kongresszusa

Végül ért a termelőszövetkezetek I. országos kongresszusa. A megyék 515 szavazati jogú küldötte szombaton zárt ülést tartott a Parlamentben. Sümegi János, a szécsényi II. Rákóczi Ferenc Termelőszövetkezet elnöke nyitotta meg a tanácskozást, majd Győre Sándor, az abonyi Kossuth Tsz elnöke, a jelölőbizottság

elnöke terjesztette elő a jelölőbizottság javaslatát a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsának tagjaira. A javaslat megvitatása után a kongresszus küldöttei titkos szavazással megválasztották a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsának 101 tagját. Közöttük van Belgyár András, a nagylétei Aranykálász

Tsz elnöke, Csurgó Dénes, a hajdúnánási Haladás Tsz elnöke, B. Fűrő Sándor, a fülöpi Búzakalász Tszcs elnöke, Jámbor István, a földesi Rákóczi Tsz elnöke, Rácz József, a püspökkladányi Zöldmező Tsz főkönyvelője, Szabó István, a nádudvari Vörös Csillag Tsz elnöke is. törvényes eszközzel szolgálni akarjuk, szolgálmi fogjuk mozgalmunk, szövetkezeti parasztságunk érdekeit. De úgy gondolom, mindenki egyetért velem, amikor itt kijelentem: ezt a szolgálatot, a termelőszövetkezetek érdekeinek védelmét nem elszigetelt érdekek és szempontok érvényesítésének tekintjük. Szilárdan a szocializmus talaján, a munkás-paraszt szövetséget erősítve akarjuk végezni munkánkat. Azért fáradozunk, hogy a korábbinál jobban összehangoljuk a társadalmi, a szövetkezeti és az egyéni érdekeket. Ezt kívánjuk érvényesíteni a különböző párt- és kormányzati szervekhez fűződő kapcsolatunkban és ezt juttatjuk kifejezésre akkor is, amikor a termelőszövetkezeti gazdaságok és az állami vállalatok egyenjogúságának teljes gyakorlati érvényesítésére törekszünk.

## Az Országos Tanács elnöke Szabó István

Az elnök ezután szünetet rendelt el, majd 12 órakor nyílt ülésen folytatták tanácskozásukat a kongresszus részvevői.

Megjelent és az elnökségben foglalt helyet Losonczy Pál, a Népköztársaság Elnöki Tanácsának elnöke, Fehér Lajos, a Minisztertanács elnökhelyettese és Nyers Rezső, az MSZMP Központi Bizottságának titkára, az MSZMP Politikai Bizottságának tagjai, dr. Dimény Imre mezőgazdasági és élelmiszerügyi miniszter.

Erdei Ferenc, a Hazafias Népfront Országos Tanácsának főtájkára, a kongresszus előkészítő bizottságának tagja vette át az elnöki tisztet és bejelentette, hogy a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsa a szünetben megtartotta első ülését, megválasztotta tisztségviselőit és négy bizottságát. A választás eredményét Belgyár András, a nagylétei Aranykálász Tsz elnöke, a szavazatszedő bizottság elnöke ismertette a kongresszus részvevőivel. Az ülésen egyhangúan választották meg a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsa 11 tagú elnökségét, héttagú ellenőrző, verseny- és propaganda, valamint szociális bizottságát és kilenc tagú közigazdasági és áruforgalmi bizottságát.

A Termelőszövetkezetek Országos Tanácsának elnökévé Szabó Istvánt, a nádudvari Vörös Csillag Tsz elnökét, elnökhelyettesévé Berki Sándort, a mezőszilasi Mezőföld Tsz elnökét és Sümegi Jánost, a szécsényi II. Rákóczi Ferenc Tsz elnökét, főtájkárává dr. Nagy Sándort, a Mezőgazdasági és Élelmiszerügyi Minisztérium főosztályvezetőjét, az elnökség többi tagjait: Ag Istvánt, a budapesti Sasad Tsz elnökét, Fekete-Győr Endrét, a Verpeléti Dózsa Tsz elnökét, Győre Sándort, az abonyi Kossuth Tsz elnökét, Horváth Istvánt, a völcséji Május 1 Tsz főkönyvelőjét, Soós Vincét, a tiszakécskei Szabadság Tsz elnökét, Suba Istvánt, a mezőtúri Vörös Október Tsz elnökét és Szitteri Kálmánt, a magócsi Békke Tsz elnökét választották.

A Termelőszövetkezetek Országos Tanácsa Ellenőrző Bizottságának elnöke: Bertus Pál, a fábianszabasi Kínizsi Tsz elnöke, a verseny- és propaganda bizottság elnöke: Belgyár András, a nagylétei Aranykálász Tsz elnöke, a közigazdasági és áruforgalmi bizottság elnöke: Madarasi Lajos, az ácsi Egyetértés Tsz elnöke, a szociális bizottság



Szabó István

a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsa tagjainak, tisztségviselőinek, majd Szabó István, a nádudvari Vörös Csillag Tsz elnöke, a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsának elnöke emelkedett szószárra. Hangsúlyozta: a testület tagjai és tisztségviselői felelősségteljes munkával és a szövetkezeti mozgalom egyetemes érdekeinek szolgál

latával akarják kiemelni a megválasztásukkal előlegezett bizalmat.

A gazdaságirányítás reformja — folytatta ezután — mind a szövetkezeti vezető szervektől, mind a szövetkezetek gazdáitól sok tekintetben új, korszerűbb gondolkodásmódot kíván meg. Ezt érzékeltette a kongresszuson elhangzott beszámoló és több hozzászólás is.

A gazdaságirányítás új rendszerének viszonyai között az eddiginél sokkal inkább érvényesül majd az az elv, hogy a közös gazdálkodás sorsa a szövetkezeti vezetőkön és a szövetkezeti tagokon múlik. Elhatározások, döntések kiállításával megnövekszik önállóságuk, bővül hatáskörük. Ugyanakkor azonban a döntésekkel együttjáró kockázat minden következményét is vállalniuk kell. A gazdálkodásra vonatkozó határozatok tehát szakszerűen kell előkészíteni, s a legfontosabb döntéseket a szövetkezeti tagság „parlamentjében”, a közgyűléseken kell meghozni. Így mindenki részesevé válik a sikereknek, és az esetleges átmeneti kudarcok terhe is közös lesz.

A Termelőszövetkezetek Országos Tanácsa a kongresszusok közötti időszakban a termelőszövetkezetek legmagasabb képviselői szerve. Minden tekintetben és minden

## Erdei Ferenc zárszava

Kongresszusunk élő bizonyossága annak a szinte mérhetetlenül nagy fejlődésnek — hangsúlyozta többek között Erdei Ferenc — amelyet a magyar parasztság a néphatalom kivívása óta ért. Ilyen egyetemes és szervezeten még soha nem vett részt parasztságunk történelme, élete alakításában. A munkásosztály, az értelmiség és az egyéb rétegek előtt még sohasem rajzolódtak ki ilyen tisztán parasztságunk arcúata: elpusztíthatatlan alkotóereje, értékes hagyományainak megújulása és a modern fejlődésben a szocialista építésben betöltött szerepe.

A továbbiakban hangsúlyozta: a korábbi tapasztalatok figyelembe vételével kerül most sor a föld tulajdonjogának olyan rendelkezése, amely megfelel a közös gazdaságok és a korábbi tulajdonosok érdekeinek és amely a szövetke-

zeti földtulajdon törvénybe iktatásával elvileg is elismeri a termelőszövetkezetek társadalmi rangját.

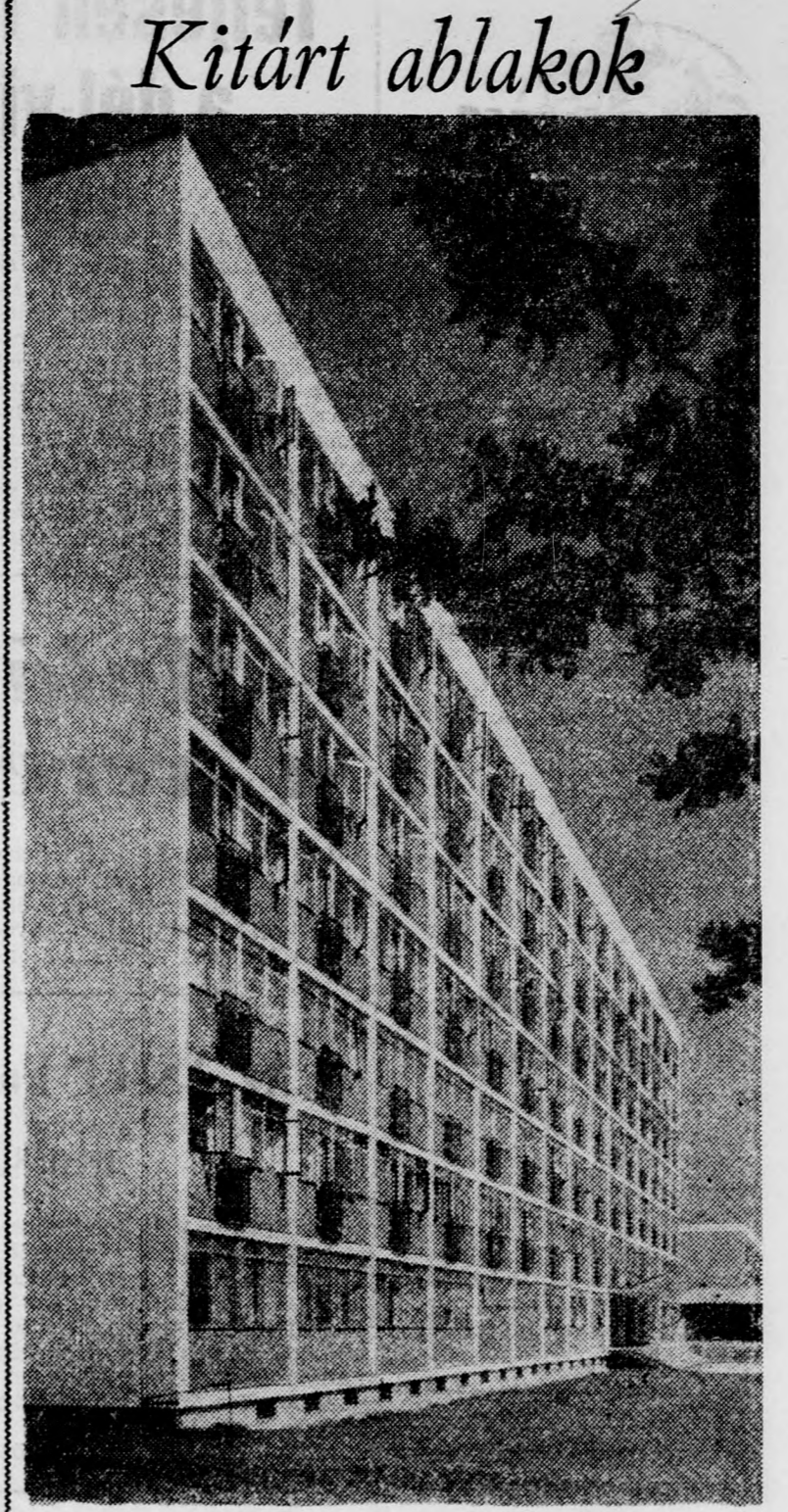
A gyakorlat vezetett rá bennünket arra, hogy a szövetkezeti belső életében a szövetkezeti demokrácia törvényei, gazdálkodásában pedig a korszerű vállalati üzemszervezés szabályai érvényesek.

Erdei Ferenc a továbbiakban nyomatékosan aláhúzza, hogy szövetkezeteink eddigi és további fejlődésének nélkülözhetetlen politikai feltétele a munkás-paraszt szövetség. A munkáshatalom kezdeményezte, támogatta a mezőgazdasági szocialista átszervezést, s a létrehozott szocialista nagytetemben ösztönzi és segíti a parasztság saját tapasztalatainak, szándékainak érvényesülését, alkotó erejének kibontakozását.

A mi termelőszövetkezeti kongresszusunk természetesen

parasztkongresszus, de már olyan parasztlók, akik levetették magukról a paraszti múlt béklyóit és éppen ezért erről az oldalról is nagyon jól kell értenünk, tudnunk a munkás-paraszt szövetség történelmi leckéjét, mint ahogyan azt a munkásmozgalom is megtanulta küzdelmes, áldozatos és végül is győzelmes harcaiban. Iparfejlesztés, szocialista ipar nélkül nincs korszerű szocialista mezőgazdaság, s fejletlen mezőgazdasági termelés nélkül nincs életszínvonal-emelkedés, sem városban, sem falun. A termelőszövetkezetek most megalakuló önálló társadalmi szerveinek ezt a felelősséget kell vállalniuk a parasztságért is, a munkás-paraszt szövetségért is, nemzetünk jövőjéért is.

Ezzel a kongresszussal új, magasabb lépcsőfokra érkeztek termelőszövetkezeti mozgalomunk. Visszatekintve a meg-



Itt a tavasz — kitért ablakok köszöntik a Debreceni Agrártudományi Főiskola kollégiumának homlokzatán

## A szocialista munka gyára a Debreceni Betonárugyár

Az Építési és Városfejlesztési Minisztérium kollégiuma és az Építő-, Fa és Építőanyagipari Dolgozók Szakszervezetének Elnöksége közös határozatot hozott a szocialista munka gyára címmel tünteték ki többek között a Debreceni Betonárugyárt is. (MTI)

## Élüzem a Debreceni Tangazdaság

A Mezőgazdasági és Élelmiszerügyi Minisztérium az illetékes szakszervezetekkel egyetértésben az 1966. évi termelési eredmények alapján élüzem címmel tüntette ki a Debreceni Tangazdaságot. (MTI)

tett útra, tisztelettel, elismeréssel és köszönettel emlékezett meg a kongresszus mindazokról, akik minden nehézséget leküzdve, előre vitték a termelőszövetkezetek ügyét.

Erdei Ferenc ezután kiemelte, hogy a kongresszus nemcsak az eddigi tapasztalatokat összegezte, hanem megfogalmazta a gondokat, a tennivalókat, megszabta a feladatokat is. Közös gazdaságainknak növekvő követelményeknek kell megfelelniük, s ehhez az szükséges, hogy jól éljenek az üzemszervezés minden eszközzel, sikeres kamatoztassák a paraszti szorgalomban és leleményességben rejlő nagy erőforrásokat.

Szövetkezeti demokrácia, kollektív vezetés, a tagok tulajdonosi érdekelttsége, a közös gazdaságok és a tagok háztáji gazdaságai közötti okos munkamegosztás, a kezdeményező-készség megannyi lendítője lehet a gyorsabb ütemű előrehaladásnak.

Rámutatott, hogy a szövetkezeti mozgalom fejlesztéséhez nélkülözhetetlen a tudomány munkásainak hathatós támogatása. Különösen vonatkozik ez az új gazdaságirányítási rendszer bevezetésének időszakára, amikor fokozottan előtérbe kerül az erő-

források maximális kiaknázása.

A politikai és gazdaságpolitikai feltételek a jövőre nézve kedvezőbbnek ígérkeznek, mint eddig voltak — folytatta. — A jövőre nézve a magam nevében, de azt hiszem, a tudományt művelő valamennyi kollégám nevében ígérhetem: készek és képesek vagyunk az eddiginél többet tenni. Az egyesített minisztérium és az új szövetkezeti szervek éppúgy, mint maguk a termelőszövetkezetek számíthatnak ráink.

A Termelőszövetkezetek Országos Tanácsának és a területi szövetségek feladatairól szóló ezután Erdei Ferenc. Aláhúzza, hogy a szövetkezeti társadalmi szervek összefogják az eddig már működő erőket, de egyszersmind újakat is teremtenek. Az országos tanács megválasztott tisztségviselőinek és tagjainak figyelmét arra hívta fel: felelősséggel tartoznak megbízóiknak, a termelőszövetkezetek egymillió tagjának, s egész népünknek.

Kongresszusunk nevében kívánom, hogy eredményes, jó munkát végezzenek — mondta befejezésül a küldötték nagy tapsa közben Erdei Ferenc, majd a termelőszövetkezetek I. országos kongresszusát bezártá. (MTI)

545.911

Kitárt ablakok

Tsz  
alatt, ott  
an fekszik  
lpas trak-  
ost éppen  
meg akik  
te, csútká-  
rissen fel-  
szalonnát  
pár mé-  
a víz ke-  
körbe a  
a legma-  
itt a víz,  
tulajdon-  
sem szá-  
va tenni  
is.  
parasztem-  
lát forgat-  
eleménye:  
dó elé néz  
minderről  
az embe-  
ak lenne  
asztalber-  
nikor ki-  
d a föld,  
an szeret  
sináljunk?  
folydoszó  
tése felé.  
sóbajtva  
ron nehéz  
egyk li-  
is véle-  
Meg kell  
nel.  
mutatok  
seregen,  
eg mással  
nekünk  
i ludak?  
rabonként,  
40 tojást  
rintájával,  
a toll is,  
ségben, s  
yt kérek,  
nagyon  
znek elé-

a trak-  
estést így  
A Tisza  
óta árad,  
szólt. S  
em hozzá  
bereknek  
zött szor-  
l. A gátak  
házi föl-  
ez Béla  
Munkáspárt  
via  
bizottság,  
lme,  
rezen.  
o.  
Lapkiadó  
ér 10.  
01.  
Endréná.  
Posta  
12 forintb  
stehivata-  
knél.  
Debrecen  
Sándor.



# Becsülettel, tisztességgel

**Ö**röm, megtiszteltetés, kötelezettségvállalás — tömören így foglalhatnánk össze a Hajdú-Bihar megyei kitüntetett vállalatok vezetőinek, kollektívájának véleményét. Ritka sikorsorozatról van szó. S ebben első a Hajdú-Bihar megyei Elélmiszer-kiskereskedelmi Vállalat. Immár negyedik alkalommal — a Szakszervezetek Országos Tanácsa Elnökségének javaslatával egyetértve — a magyar forradalmi munkás-paraszt kormány nekik ítélte oda az Elélmiszer-kiskereskedelmi vállalatok közül a Minisztertanács és a SZOT vörös vándorzászlóját. Ezúttal nyolcadik alkalommal kapták meg a kiváló vállalat kitüntetését, harmadszor a szocialista munka vállalata kitüntetését, és ez szinte betetőzte, hogy a Magyar Szocialista Munkáspárt Központi Bizottságának döntése alapján a IX. kongresszus tiszteletére indított szocialista munkaversenyben 1966-ban elért kiemelkedő eredményekért elnyerték a kongresszusi oklevelet. Egyetlen más megyei vállalat sem büszkélkedhet ilyen kitüntetéssorozattal. Pedig az Elélmiszer-kiskereskedelmi Vállalat kollektívája is mindennapos gondokkal küzd. A több mint ezer fős megyei vállalatnál igazán nincsenek különleges emberek. Naponta több száz ezer vevővel találkoznak. A félmillió megve lakosságra legközelebbi kapcsolatban velük áll a háziasszonyok tudják a legjobban, hogy a napi bevásárlás nem mindig sikerül úgy, ahogy elképzeltek. Ez letagadhatatlan tény. Am az bizonyos, hogy a megyei Elélmiszer-kiskereskedelmi Vállalat alkalmazottaira a legkevesebb panasz. A magyar árukat a vállalat dolgozóinak mindennapos gyakorlatában található. Ezek óta az intézkedési tervek legfőbb mondanója: mindent a vevők érdekében.

Mindent. S ebben az is ott van, hogy a jogos panasz után rögtön kicserélik a hibás árut, intézkednek. Ott van az is, hogy bővítik a kereskedelmi szolgáltatásokat. Felfogás, szemlélet dolga ez. És a vállalatnál az a felfogás az uralkodó, hogy az eladó van a vevőért.

24 vállalata között a kongresszusi vörös vándorzászlót is, immár véglegesen.

A debreceni XIII. sz. Autójavító Vállalat kollektívája egymás után második alkalommal nyerte el a Minisztertanács és a SZOT vándorzászlóját. Az Autófenntartási Ipari Tröszt is elismerését fejezte ki a szakma legjobbjainak. Az elismerésben az is benne van, hogy a vállalat kezdeményezte az iparág, országosan is válasza talált versenyfelhívást a Nagy Októberi Szocialista Forradalom 50. évfordulójának tiszteletére.

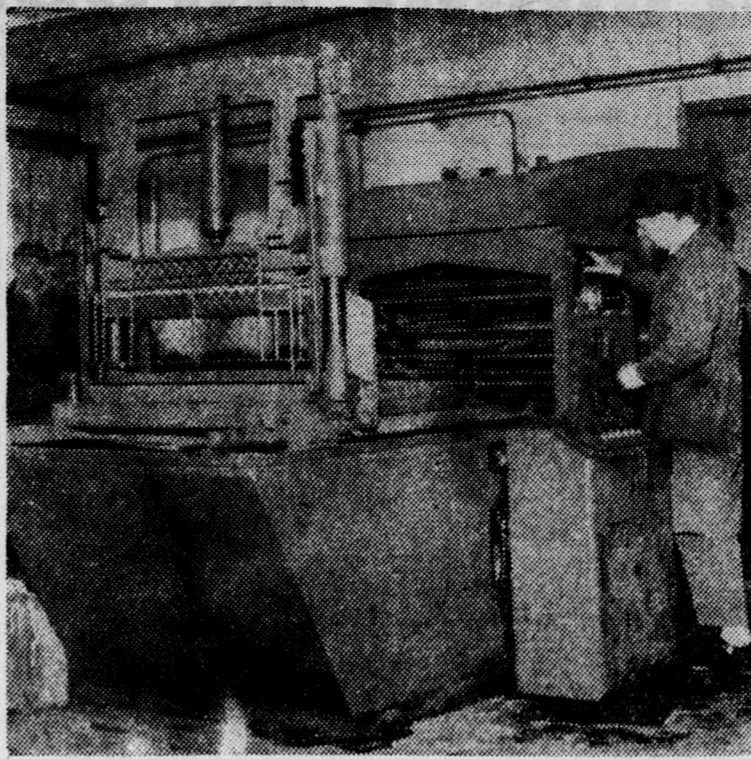
Elismerés, tisztelet, megbecsülés, köszönet illeti a legjobbakat. Szakmájuknak, élethivatásuknak és szűkebb hazánknak, Hajdú-Biharnak a jó hírét is öregbítik, növelik. Nem könnyű a vörös vándorzászló elnyerése. Száz és száz vállalat dolgozóit küzdenek érte becsülettel. Bizonyos, hogy a célra töre munka az eredményes. Ezek munkája kell ahhoz, hogy a rangos helyet kivívják maguknak a vállalatok. Am az út szabad, nincs tilos jelző a pályán. A versenyben mindenkinek egyforma az esélye. El lehet érni a nagy kitüntetés. Ahogy az AKÖV-nél mondták, ehhez az kell, hogy a vállalati kollektíva valóban érezze: érte és vele, minden egyes ember aktív, cselekvő részvételével jutnak csak eredményre. A verseny nem csak és nem elsősorban a vezetői verseny, az első számú végrehajtók az esztendőgyökösök, a szállítók, a rakodók, a kiszolgálók, a pénztárosok. A mindennapok egyszerű embereinek közös erőfeszítése jövétől jut el a csillagos kitüntetésig az üzem, a vállalat. Övéké a legnagyobb érdem. Nem csorbítja ez a vezetői érdemét sem. Hiszen a jó szervezés, az okos előrelátás éppen olyan nélkülözhetetlen eleme a jó munkának, mint az, hogy — teszem azt — a buszkalauz, a bolti eladó udvarias, figyelmes legyen. Kollektív munka gyümölcse ért be.

Közös erőfeszítés, sok közös gond és öröm után ezen a ránk következő héten bensőséges ünnepségeken emlékeznek meg a megtett útról a kitüntetett vállalatoknál. Rászolgálhatnak az elismerésre. Éppen úgy, mint az élüzemek dolgozóit. Az ünnepségeken — immár hagyomány — ifjúgárdisták, fiatalok állnak tisztelgő őrséget a vörös zászlónál. Jelképek is tekinthetjük ezt a tisztelgő őrséget: a zászlót, a kitüntetés nem elég elnyerni, meg is kellene tartani.

A zokon múlik ez, akik a napokban átveszik a jutalmakat, a kitüntetés. A kitüntetés követő napon pedig újra — ott vannak az élet mindennapos dolgai, problémái, örömei. Ott van a sok vevő, utas, fogyasztó, a javítást sürgető vállalat. Szolgáltatukban állva tartották méltónak a kitüntetés a Minisztertanács és a SZOT vörös vándorzászlójának ide i birtokosai. Önmaguk becsülése is azt követeli, maradjanak mindenkor méltók a nagy kitüntetésre.

Sütő Gyula

# Érdekes gép



Készül a fűzfavessző-hán toló gép a Debreceni Fémfeldolgozó Ktisz műhelyében. A gép lényegesen megkönnyíti a főleg meggyorsítja az eddig kézzel végzett hantolást

# Szovjet technikai újdonságok

## a BNV-n

Megérkezett Budapestre F. T. Szaharov, a BNV szovjet pavilonjának igazgatója. Elmondotta: nagy érdeklődésre tarthat számot az univerzális precíziós koordináta furmárho, a csúcsnélküli automata közzörűgép, a nagy teljesítményű szénkom-bájn modellje, a nyomdaipari, textilipari gépek, hűtő agregátorok. A Trak-torexport Vállalat új konstrukciójú útépitő- és mezőgazdasági gépekkel jelentkezik.

Kiállítják a háztartási gépek, televíziók, sztereohanglemeziátások, kiskisrádiók újabb változatait. Első alkalommal szerepel a BNV-n a háztartási gépek között a Sever 6, hűtőszekrény. A hanglemezek, könyvek bemutatója mellett az árusítást is megszervezzük. (MTI)

# Szót kapott a kiskereskedelem is — Cipőbörze Martfűn

Először fordult elő, hogy vidéken tartották meg a cipőbörzét, a gyárak és a nagykereskedelmi vállalatok találkozója. Az első vidéki börze több napig tartott. A kereskedelem a második felévi rendelkezéseit adta meg, de természetesen már szó esett az 1968. évi előzetes rendelkezésekről is. A martfűi Tisza Cipőgyár kultúrházában megtartott börzén több debreceni szakemberrel is találkoztunk. S ami új: a kiskereskedelmi vállalatok — Hajdúsági Áruház, Ruházati Kisker Vállalat — vezetői is ott voltak, bizonyítandó, hogy a vevő igényeinek a felmérésére a nagykereskedelem szívesen bevonja a fogyasztóval közvetlen kapcsolatot tartó

vállalatokat. Ez már előre mutat, az új gazdasági mechanizmusra való eredményes készülést segíti.

A Tisza Cipőgyár 240 új modellel jelentkezett. Pados János igazgató-főmérnök néhány érdekes új gyártmányra hívta fel a kereskedelmi szakemberek figyelmét.

Tetszett a rendelőknek a színes textiliából készült kismamacipó, a magyar műlakkból készült zsigorított műbőr is alkalmazó esőcsizma.

A fehér és színes kivitelben kiállított eszima nyilván megnyerte a női vásárlók tetszését. A gyermekcipők választékának bővítése érdekében új típusú vulkanizált leányka- és fiúcipőket, csizmacskákat ajánlottak a kereskedelem számára. A börzén találhattunk nyakalt bakfiscipőket, őszi, tavaszi viselésre alkalmas vízhatlan, oldalszalagos bőrlábbelit is.

Érdekességnek számít a tévepapucs, ez iskolai váltócipőnek is megfelel.

Ahogy a Tisza Cipőgyár szakemberei mondták, ennek fogyasztói ára 35—40 forint között lesz. A „maszek” árusít hasonló kényelmes, puha cipőt. Nyolcvan forintért...

Tárgyalás, rendelésfelvétel közben akad egy kis idő. Be-

húzódnak a sarokba dr. Bartha Károly, a Kelet-magyarországi Cipőnagykereskedelmi Vállalat igazgatója, Hamori János, a Hajdúsági Áruház áruforgalmi osztályvezetője társaságában egy kis beszélgetésre.

A második felévre hozzávetőleg egymillió 150 000 pár cipőt rendelünk a gyáraktól — mondtotta Bartha Károly. — A várható igényeknek megfelelően nyolcvan százalékban köntünk fix tételekre.

Hamori János elmondotta, hogy a nagykereskedelmi vállalat vezetői jól partnernek tekintik az áruházat, meghallgatják tanácsait.

— Ez végeredményben a vevőkhoz való igazodást jelenti — mondta az áruforgalmi osztályvezető. — Ami pedig a börzét illeti, lehetőségünk van arra, hogy a sokféle modellből mi is választhassunk. Van itt néhány merészebb új modell. Új cikk, tehát korlátozott mennyiségben gyártják. Arra törekszünk, hogy ezekkel is bővítsük választékunkat.

Több millió pár cipőre történt rendelés a börzén.

Hajdú-Bihar kereskedelmi szakemberei arra törekedtek, hogy növeljék a második felévben a választékot, jó minőségű bőrlábbelit rendeljenek. Reméljük, választásuk egyezik a fogyasztó kívánságaival.

S. Gy.

# Véget értek a gyermekvédelmi napok a megyében

Egy héten keresztül a megye különböző helységeiben tanácskoztak a nevelők és a szülők a gyermek- és ifjúságvédelem időszerű kérdéseiről. A tanácskozásokon előzetes becsülés szerint több mint tízezer vettek részt. Ezekben a részvevők a kiállításokat tekintették meg, s részt vettek azokon az előadásokon, amelyeken a szülők felelősségét elemezték a nevelők. Szombaton, április 22-én a hajdúnánási gyermekotthonban zajlottak le a záróesemények. Itt rendezték meg az intézet kulturális seregszemléjét. A megnyitó beszédet Szőlősi Gyula, a Hajdú-Bihar megyei Tanács művelődésügyi osztályának helyettes vezetője mondtotta. Kiemelte, hogy a gyermekotthoni nevelés fontos, mondhatni döntő része az, ami a gyermekeket a szép, a nemes értékelésre szoktatja, s ráébreszti a fiatalokat az igazi értékekre. Ezt követően mutatták be a gyermekotthon lakói tudásukat, amit Szilágyi Lajos zongoraművész elnöklésével értékelt a zsűri. Délután 3 órakor az intézet énekkarának jubileumi hangversenyt hallgatták meg a résztvevők.

Derecskén, Hajdúszoboszlón, Hajdúnánáson, Hajdúböszörményben, Püspökladányban és Debrecenben a nevelőszülőkhöz kihelyezett állami gondozott gyermekek neveléséről tanácskoztak. A Magyar Vöröskereszt családvédelmi tagozatának előadásait mindenütt élenk vita követte.

Ezekkel az eseményekkel zárult a Hajdú-Bihar megyei gyermek- és ifjúságvédelmi hét eseménysorozata. A nagy érdeklődés, a sok esemény, a szülők és pedagógusok sok találkozója azt bizonyította: a kezdeményezés hasznos.

# Tudósítóink jelentik

## A lakosság összefogásával



Hosszúpályiban megkezdtek a Damjanich utca feltöltését

Hosszúpályiban a tanácsstagi jelölők gyűléseken elhangzott javaslatokat figyelembe véve, a lakosság és a termelőszövetkezetek közreműködésével hozzákezdtek az utcák feltöltéséhez, rendezéséhez. Ez évben már mintegy 400 ezer forint értékű társadalmi munkát végeztek az emberek a község szépítése és csinosítása érdekében.

## KISZ-vezetőségválasztó taggyűlés Nyírmártonfalván

A nyírmártonfalvai Toldi Termelőszövetkezet KISZ- szervezete megtartotta vezető- ségválasztó taggyűlését. A beszámoló értékelte az elmúlt két év munkáját. A szövetkezet vezetője kétezer forint értékű sportfelszerelést aján- dkozott a fiataloknak.

## Új helyiséget kapott a könyvtár

A vámospécsi művelődési házban kapott új helyiséget a községi könyvtár. A megnyitó ünnepségen az irodalombarátok köre megtartotta második összejövetelét. Az est vendégei Csernák Árpád és Harkányi János, a Csokonai Színház fiatal művészei voltak. A kör tagjai a jövőben is találkoznak fiatal művészekkel, — írja ifj. Nyáry László tudósítónk.

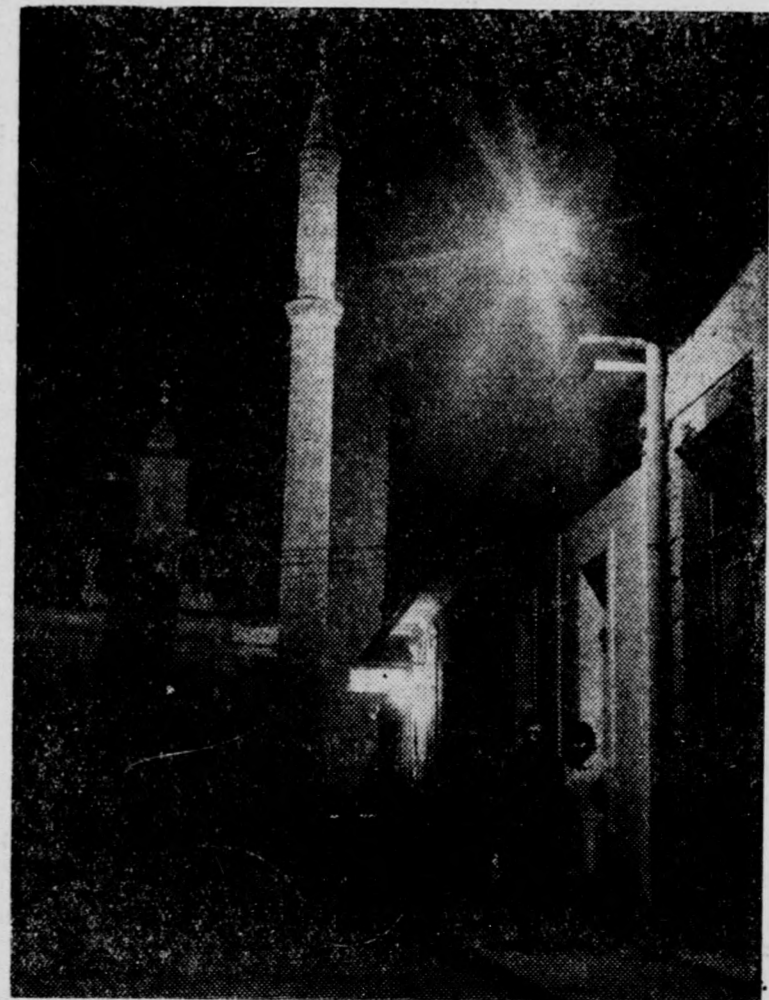
## Női tanácsstagok tanácskozása Berettyóújfaluban

Egyedülálló kezdeményezést mondhat magáénak a Berettyóújfalui Járási Tanács. Április 21-én, pénteken megbeszélésre hívták össze a járásban megválasztott községi, járási és megyei női tanácsstagokat. Hetven asszony és leány gyűlt össze a járás székhelyén, hogy megbeszéljék, milyen speciális feladatok hárulnak azokra a nőkre, akik az államhatalom szerveiben működnek. Takács Károly, a Járási Tanács vb-elnöke mondtott bevezetőt, amelyben ismertette a tanácsok szervezetét, az asszonyok fontos szerepét a közéletben.

Ezt követően Fazekas Sándorné, a megyei nőtanács titkára szolt a berettyóújfalui járás női tanácsstagjaihoz. Kiemelte, hogy a szocialista típusú család kialakításában, az ifjúság nevelésében különlegesen fontos szerepük lesz a jelenlevőknek.

A hetven női tanácsstag közül ezt követően tízen szözlaltak fel — írja Tikász László tudósítónk.

# Eger esti fényben



# Szomszédok, társbérlők

1

A napokban egy idős férfi keresett fel. Regi debreceni lakos, abban az utcában, amelyik már az Ady-versben is szerepel. Ő persze ezt nem így tartja számon. Neki az utca azt jelenti, hogy egy olyan épületben lakik, amely településenél fogva nemcsak a múlt sajátosságait, hanem az azzal járó minden emberi gondot, problémát és nyugót is örökölte. Az épületben ugyanis több lakás van, ezekben a lakásokban családok élnek, s így eleve szomszédági viszonyok is vannak. S számukra ez a legnagyobb teherterület, ez a legnagyobb társadalmi gond. Ő ebben az ügyben járt nálam.

„Szerkesztő úr — kezdte — tessék rajtam segíteni!”

A mondat ismerősen hangzott, csak az elmúlt fél évben is számosan kértek ezt tőlem: „Segítsék, segítsünk, csináljon valamit az újság!” A gondhoz tehát hozzá vagyok szokva, de hozzá vagyok szokva a tehetetlenséghez is. Mit segíthetek, mit segíthet az újság? Legfeljebb azt, hogy közös lelkiismeret-vizsgálatot tarthatunk, s talán akadnak, akik készek a penitenciára. Meghallgattam a történetét.

„... A lakáshoz nagy kert is tartozik. Tavasszal, ilyenkor már rugvéznek a fák, a barackfa meg kezd virágozni is. Szóval szép az a kert, örömet hozna ott lakni. Csak...”

A dolgot úgy kezdődött, hogy még februárban több szomszédnak észbe jutott, hogy azon az udvaron lehetne dísznővel is építeni. Hát hogy tyűköt tartanak, az engem meg a feleségem különösebben nem zavart. Nyugdíjasok vagyunk, és miért ne boldoguljanak az emberek? De az a dísznő nekem sehogy sem tetszett. Elgondoltam magamban, hogy az udvart is meg a kertet is elcsúfítja, s aztán ha jó idő lesz, hova lehet ott kiülni, hogy érezzük a fényt, a jó napos meleget.

Egy reggel erős kopácsolásra ébredtem. Rossz alvó vagyok, s emlékszem, akkor hajnalfényt aludtam el, és éppen ez az erős kopácsolás ébresztett fel. Kinyitve az ablakot, hát látom, hogy éppen az én lakásom mellett — az van mindjárt a kert szélénél — nagy a sürgősforgás. Nekem nem tetszett ez az egész, s kimentem, hogy megnézzem, mi történik.

Mondom a szomszédoknak, hogy „Hallják, nem lesz ez így jó. Mégse kellene ezt a kertet tönkretenni.” Azt mondja az egyik: „Nézzé, menjén maga a jó istenbe meg ahova akar, mi ezt már úgyis megcsináljuk.” És meg is csinálták. Nekem persze rosszul esett a hang is meg az is, hogy most már vége a mi szép környékünknek. Mondtam magamban, s a feleségemnek is, hogy én végére járok ennek az egész dolognak. Felmentem a kerületi tanácsához. Ott egy nagyon kedves lány egy szobába irányított, s én előadtam a panaszaomat. Azt mondták, rendben, majd kivizsgálják. Néhány nap múlva ki is jöttek. Kérdeik a szomszédoktól, hogy hol az építési engedély. Hát persze, hogy nem volt építési engedély. „Le kell bontani!” — jött ki az írásos határozat és valami erőteljes figyelmeztetés is. Ők erre fellebeztek a városi tanácshoz. Erre megjelent a KÖJAL is, s ez a vizsgálat is megerősítette, hogy törvénytelenül építkeztek. De nemcsak ezt mondták, hanem azt is, hogy ott — a belvárosyhoz tartozunk — egészségi okokból sem lehet dísznővel építeni.”

„... És ezt legalább megértették? — kérdezek közbe. Az idős férfi kicsit értetlenül néz rám.

„... Ugyan, kérem — eszmélek később. — Tudja, mi történt azután? Találkozom az egyik szomszéddal, s az nagyon csendes, de határozottan azt mondja: „Nézd, te öreg, tén piszkos dísznő! Mi tudjuk, hogy te piszkáltad fel ezt az egész ügyet, éppen ezért a to-

„Rossz szomszédág — török átok.”

vábbiakban majd gondunk lesz rád.” Sajnos gondjuk is van rá. Feleségem szegény azóta nem teheti ki az udvarra a lábát. Suhanc gyerekei elmondják mindennek, engem pedig többször is megfenyegettek már. Persze mindig és úgy, hogy senki se hallja. Csak négy szemközti szomszédunk, csak négy szemközti szomszédunk, Letördelik a gyümölcsfémát, elmondanak mindennek, gonoszok, keserűk az életemet. Pedig mi kell már énnekem? Nyugdíjas vagyok, egy kis csend, egy kis nyugalom. Ezt is irigylik tőlem?”

„... Es ezek után mihez fog kezdeni?”

„... A rendőrséghez fordultam. Vedelméért.”

2

P. D.-vel még az egyetemről ismerjük egymást. Nem Debrecenben lakik, nem is ezen a környéken. Beszélgetünk, érdeklődünk egymás életéről. Mesélem, hogy ki s miért járt nálam, mire ő néhány perces tündés után ezt mondja: „Meghallgatható az én történetemet is!” Meghallgattam.

„... Több mint tíz éve lakom társbérlésben. Nem akarok irodalmi példákat említeni, de ehhez képest Dante Pokla alig valami. Egyszerűen nehéz és szinte már lehetetlen is elmondani, hogy emberek milyen rafináltan és konok kegyetlenséggel tudják megkeseríteni embertársuk életét. S pusztán csak azért, mert társbérlő vagyok, mert családom van, gyerekek, feleségem, s lakni akarunk, mert laknunk kell valahol.

Mondjam, hogy mik történetek? Egyetlen helyiség, az előszoba közös. Nos ezen a közös területen aztán ádáz ütközések folynak. Egyszer arra megyek haza, hogy a feleségem teljesen ki van borulva. A társbérlő szabályosan megtámadta, s ha nem lép félre, ha nem tud elmenekülni, talán testileg is bántalmazza. Mondom a szomszédnak, hogy végre is mit akarnának, mi szeretnének. A válasz merő szidalm, merő kötekedés, merő fenyegetés. Nem és nem lehet vele emberien beszélni, minden tanú nélküli pillanatot arra használnak fel, hogy sértő, becsmérlő kijelentést tegyenek.

Fordultam már bírósághoz is. Mit tehetnek? Ott a tények és a tanúk döntenek. De hiába tény az, hogy a mi társbérlői viszonyunk társadalmilag a lehető legrosszabb, ennek bizonyítására nem elegendő az én vagy a feleségem állítása. Kell egy harmadik, egy kívül álló személy, aki tanúskodik. Ez viszont soha sincs. Nemcsak azért, mert az ilyen szóváltások, nevetelések négy szemközti történetek, hanem azért, mert az emberek nem szívesen jelennek meg a bíróságon. Viszolyognak, húzódoznak a törvénytől, s még akkor is azt hangoztatják, hogy semmit sem tudnak, ha történetesen tudnának is bizonyítani. Önzésből? Lehet, de talán sokkal inkább abból, hogy hagyjanak nekik béket, éljen mindenki, ahogy tud.

Persze ezt végeredményben gyávaságnak is fel lehetne fogni, de talán társadalmilag sokkal közelebb állunk az igazsághoz, ha ezt az egész magatartást a közömbösségre vezetjük vissza. Igen, sajnos közömbösek vagyunk, s ennek százezreivel viselik családok a következményét. Hogy csak a magam példáját folytassam, tovább az én kislányomnak, tovább az én kislányomnak olyan ármány ez az egész életén, amígől néha sírni szeretnék.”

3

Hallottam azt is, hogy két szomszéd azon veszekedett, hogy kinek a fáján fűtül az egyik szomszéddal, s az nagyon csendes, de határozottan azt mondja: „Nézd, te öreg, tén piszkos dísznő! Mi tudjuk, hogy te piszkáltad fel ezt az egész ügyet, éppen ezért a to-

nos írta meg annak idején. Ugy látszik, már akkor is voltak szomszédok, és ők se voltak jobbak, mint mi.

4

Van egy angol közmondás, amely magyarul így hangzik: „Az én házam az én váram.” Hogy milyen társadalmi viszonyok rejtőznek a megállapítás mögött, azt felesleges most elmesélni. A kor, ami szülte, minden bizonnyal társadalmi viszonyokat rögzített, az akkori realitást tükrözte. Csak hogy az akkori realitásnak megvoltak a maga farkastörvényei. Hogy másra ne hivatkozzam, gondoljunk csak az Ivanhoe-sorozatra, s máris világos lesz a ház és a vár közös jelképe. De nincsenek-e más törvények mindnünk? Nem oldódott, nem változott-e már valami a mi életünkben? Nyilván, hogy változott, s még csak szükségem sem érzem annak, hogy bizonyítsam. Megváltozott itt a mi társadalmunkban alapvetően minden, csak a tudatban, a lelkekben tartja meg makacsul magát sok esetben valami régi.

Nem nagy ügy — mondhatnánk — az eredményekhez viszonyítva ez az egész szomszédági kérdés. Igen, nem nagy ügy, de ahogy napról

napra emberi gondokból, problémákból felénk csap, érdemes rajta elgondolkoznunk. Mert éljük csak bele magunkat a nyugdíjas szomszéd, a társbérlő meg a többiek helyzetébe, s akkor talán végigfut a hátunkon a hideg. Naponként kitéve a zaklatásnak, a fenyegetésnek nem is olyan kicsiség. Hát még azt is tudni, hogy hiába van igazam, hiába keresek törvényes védelmet, a jog tétele és makacs értelmezése középette alig van védelemre lehetőségem. Csodálkozhatunk-e akkor az emberek olyan közönyösségén, hogy még akkor sem tanulnak, ha látják, ha szemlélő voltak az eseményeknek? Nem, inkább hátra fordítanak, belenéznek a saját házukba, elvlegre „mit lehessen tudni?” jobb a kerítésen kívül maradni.

5

Az embereket persze megváltoztatni nem olyan egyszerű dolog. Mindenesetre, ha rámm volna bízva, és lehetőségem is volna hozzá, én keményebb igazságügyi következtetésekre jutnék a rossz szomszédok, az átlatlan társbérlői viszonyok esetében. Mert nekünk végül mégiscsak az a kötelességünk, hogy társadalmunk emberi és erkölcsi alapelveinek megfelelően segítsünk rendezni közös dolgainkat.

Boda István

## A debreceni muzsika külföldi kapcsolatai

Mint már hírt adtunk róla, a debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakiskola és a Krakkói Konzervatórium között az elmúlt év folyamán baráti kapcsolatok létesültek, amelyek során négytagú tanári küldöttség látogatata meg a testvériskolát Debrecenben illetve Krakkóban. A következő eseményre április-május hónapban kerül sor: április 23-30 közt debreceni főiskolások és szakiskolások, valamint a Kodály Kórus női kara látogat el a lengyel városba, ez a látogatást a krakkóiak május 9-16 közt visszafelé látogatják a Krakkói Konzervatóriumhoz. Krakkón kívül Zakopanéban lépnek fel a debreceniek, a lengyel vendégek Budapesten is hangversenyeznek.

A két iskola közti kapcsolat célja elsősorban a pedagógiai módszerek és eredmények kölcsönös tanulmányozása és

ennek keretében hangversenyeken való fellépés. A debreceni szakiskola külön fontosságot tulajdonít ebben a kapcsolatban a névadójáról elnevezett és világszerte egyre inkább elterjedőben levő Kodály-módszer ismertetésének és népszerűsítésének. Baráti és szakmai kapcsolat létesült a gámski zenekörrel és a debreceni Simonffy Emil zenekörrel is. Előbb a lengyel zenekör tanárai és növendékei ismerkednek meg a magyar zenekörtanítás körülményeivel. A gámski zenekör tanári kara és növendékei ma érkeznek Debrecenre. Április 23-án, vasárnap délután 5 órai kezdettel a Kosuth Lajos Tudományegyetem aulájában adják elő hangversenyüket. Április 24-én hét órai délután 6 órakor a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakiskola nagyszalonnáján meg egy hangversenyt adnak.

## „Levetkőztem és beleugrottam”

### A KILENCÉVES ÉLETMENTŐ

Képet sajnos nem tudok mellékelni Tanyi Ernőről, akit néhány nap alatt szánymára kapott a hír. Újság is rádió is beszámolt róla, hogy kilencéves kislány léte megmentette vízbe esett társát. Igaz, a fénykép olyan arcot mutatna, amelyhez hasonlóan nagyon sokat lehet látni az általános iskola negyedik osztályában. Tiszta kis arc, élénk mozgó szép barna szemekkel, igazi kislány abból a fajtából, amelyik határtalanul tud lelkésedni az úrhajózásért és a gombfociért, de néha azért megferrajta egy-egy tanári feddő szó is.

Egyedül találok otthon az újtikosi lakásban. Édesanyja dolgozik van, két testvére iskolában, kettő pedig már a szülőfalutól távol dolgozik. Rend és tisztaság urálja a konyhát, ahol ülünk beszélgetni. Ernő éppen a Pajtást nézegette, előzőleg focizni volt, lassacskán már éppen ideje, hogy a házi feladathoz is hozzákezdjen. Ahogy mondja, számtanból van feladva szöveges példa, de az nem baj, a számtant szereti.

Faggalom a nevezetes eseményről. Kicsit sulán hangzanak mindig az ilyen-fajta interjúk. A jól nevelt gyerek igyekszik rövid, pontos és megfelelő válaszokat adni, s nem is gondol arra, hogy a kérdező felöltött mennyre szeretné, ha nem lennének ilyen kifogástalanok a feleletei.

— Az Őcsi halászott a csatornában —

## Közös erővel

### Községfejlesztési tervek a derecskei járásban

Nemrég egy jelentésben olvastam, hogy az idén csaknem tízmillió forintot használnak fel a községfejlesztési alapról a derecskei járás falvaiban. Mire költethető ez az összeg? Milyen új létesítményekkel gazdagodnak a járás községei? Milyen segítséget nyújt társadalmi munkával a lakosság? Ezekkel a kérdésekkel kerestem fel dr. Cseh Istvánt, a Derecskei Járási Tanács vbtitkárát.

— Idei községfejlesztési tevékenységünk három tényezőszabja meg — mondotta dr. Cseh István. — Egyrészt a községekben végrehajtják a III. ötéves terv községfejlesztési feladatai közül az idej esztendőre jutókat. Másrészt lesznek községek, amelyek a jövő évben vagy később induló építkezésekhez tartalékolják a községfejlesztési alapjukat. Végül elegendő tesznek azoknak a jogos, sürgősen orvoslólandó kérdéseknek, észrevételeknek, amelyek a tanácsstagjelölő gyűléseken, választási kisgyűléseken vetettek fel a választók. Ez utóbbi feladatot azokban a községekben is igyekszünk a lehetőségekhez mérten mind jobban megoldani, ahol a községfejlesztési alapot tartalékolják.

### Mire telik a tízmillióból?

A községfejlesztési törekvések sokirányúak. Legnagyobb az igény törpe vízmű, járdák építésére, a villanyhálózat, a vízvezeték-hálózat bővítésére. Sárádon például megkezdődött a törpe vízmű építése; járdát készítenek a vasútállomástól a községhez a 47. számú út mellett. Májusban befejezik a 300 ezer forintost költséggel készülő orvosi lakás építését. Derecskén októberben befejezik az új művelődési otthon építését, amelynek építési költsége 3,5 millió, berendezése pedig felmíllió forintba kerül. A tanácsstagjelölő gyűléseken sokan kérték, hogy a villanyhálózatot bővítsék. Derecskén már befejezték 2,5 kilométeren ezt a munkát. Épít az új, kerti helyiséges eszpresszó, egy kilométerrel bővül a vízvezeték-hálózat. Hajdúbögsön 3,5 kilométer járda készül. Konyáron — ugyancsak a választók kérése alapján — fél kilométerrel bővül a villanyhálózat, több közvilágítási lámpa lesz, Monostorpályiban 1,5-2 kilométer járdát, autóbuszváró helyiséget építenek, Nagylétén egymillió forint költséggel megkezdődik a törpe vízmű építése, és befejezik az új állatorvosi lakás építését. Polcsajban folytatják az Árpád téri artézi kút vízelvezető

rendszerének kiépítését. Tépén kikövezik a tanácsháza környékén levő utakat, ahol az autóbusz fordulóhelye van. Hosszú pályában 450 ezer forintos költséggel bővítik a víz-hálózatot.

### Mire tartalékolnak?

Természetesen az itt példaként felsorolt, fontosabb községfejlesztési tervek mellett még számtalan egyéb, a mindennapi élet követelte tatarozások, javítások, közkutak karbantartása stb. is szerepel az elvégzendő munkák között, azokban a községekben is, ahol a jövő évi vagy későbbi tervek megvalósításának költségeit tartalékolják a községfejlesztési alapon.

— Esztárbán például 1968-ban kezdik meg az új művelődési otthon építését. Hajdúszovátón 1968-1970 között bevezetik a földgáz, erre tartalékolják a községfejlesztési alapon. Kismarjában művelődési otthon építésére, Konyáron új iskolára, Monostorpályiban bölcsőde, Vértesen orvosi rendelőre és lakásra, egészségügyi tanácsadó épültre tartalékolnak.

— A járás lakossága évről évre több társadalmi munkát végez. Az elmúlt évben például már 5,3 millió forint értékű munkával járultak hozzá a községfejlesztéshez. Az idén negyemillió forintot terveztek, de ennél előreláthatólag lényegesen több társadalmi munkát végeznek el a járás községeiben. Elég erre csak egy példát említeni: Sárádon a lakosság már eddig több mint 60 ezer forint értékű munkát végzett el a vasútállomástól bevezető járda építésénél, vállalták a törpe vízmű építését a vízvezeték-hálózat árkaiknak betemetését is. Ugyancsak meg kell említeni, hogy a sárádi törpe vízmű tervét a Tiszántúli Vízügyi Igazgatóság egyik mérnöke társadalmi munkában készítette.

Nyalka Tibor

### Milyen a társadalmi segítség?

S nincs egyetlen község sem a járásban, ahol ne ajánlottak volna fel társadalmi munkát a lakosok. Nemcsak a jogos igény van tehát meg a mind kulturáltabb életkörülményeket biztosító községfejlesztési létesítmények iránt, hanem a lakosság zöme saját erejéből, társadalmi munkájával is igyekszik ezek megvalósítását segíteni, meggyorsítani.

Gondolok, nézegeti a cipőjét meg a mennyezetét, aztán úgy nyilatkozik, hogy mégiscsak géplakatos szeretne lenni. Bár meg négy év van hátra a végleges döntésig, de legyen neki igaza: hogy ez a terv valóra váljon, az elsősorban csak rajta múlik.

A lócan egy Sicc könyvet látok, de azt a testvére vette ki a könyvtárból. Ernő mostanában Kinizsról olvasott egy regényt, és pillanatnyilag Kinizsit vallja példaképének is. Ami azt illeti, a természetből még elég sok hiányzik ahhoz, hogy Kinizshez lehessen hasonlítani, bár a kiskabátjának jóval csukló fölött végződő ujjá arról tanúskodik, hogy nagyot nőhetett az utóbbi időben. Május elsején avatják majd úttörőnek, már tanulója is a fogadalom szövegét. Hangos kezitökölommal búcsúzik. Már amikor hozzájuk indultam, akkor elhatároztam, nem teszem fel neki a sablonkérdést: miért tette, igazam volt, úgysem tudta volna megmondani. Arra viszont pontosan emlékezik, hogy mekkora halat fogott azon a nevezetes napon.

Visszafelé még egyszer keresztül kell mennem a csatorna hídján. Fent a part szélén néhány hófehér kacs tépegeti a fűvet, alattuk a víz piszkosságát, nagyot hideg lehet. Egy kicsit ijesztő is.

Nagy Zsuzsa

### Harminc

könyv rendszeres kiadványok értékes sorsóiban értékes könyv feladat. M ha e műveket könyvkiadó ann ciónak a jegy meg, amelyet ké sorozat indítása meg, tudniillik kes, tanulságos k „tizenévesek” és sek” kezbe. (19 sikerült jobban mint egy évvel ké Tartalmuk és meiségiük és célj portosíthatók mintegy bizonyít hogy a sorozat t játszik, azaz g böző érdeklődés sókra. A Kozm boltjába betérh vele egykorú fit ról szeret olvasi böngészhet az is, húszevesek viss érdekel vagy ép dokkal ezelőtt érdeklődnek; de radnak olvasmán a fantázia paripá lovagolni izalm mek között vagy resik az eszmény jót.

Mindez annak hogy a szerkes munkájá megjavu tematikai, műve sége fokozódott münkre. E köny néhány valóbar nyújthat azokra idejükben arra tö dekes, szórakozt csit példaképet is ket olvasnank.

### Profétaság

Ialó cím ez Laki melyben az izig-gus — azaz olya hez a tanítvány lémájával bizalo — a szakavatott tollával veti fel hallott diákproblé vendékek sokirán érdeklődését olya ben, melyek meg gitséget várt e sa válto profétaság gyon bizó, vagy már bizonytalán dig gondolkozó Külön érdeme L gyakorlatilag nem csak mesél a fa fiú-lány viszonyi ségről, frizidér-ről, háziúrból, n dül érzem magam mesél, hogy szu konkrét példát n tala sugallt köve kell levonnunk a akár nem. Már p akkor is hasznos, gondolkodtatásra ha meg irányít a aduló nemzedékne kiutat kereső fia lik Paul, Gerard Agathe tragédiába sít. (Cocteau: éden.)

Kustán Danj és ri (Gerencsér Mik fa) szintén proféta napi kemény, becs profétái, akik a megbecsület és ké ta érzésének zava jesedését keresik. pok becsületese sei Sztumulín, Zsenya is, akiket a személyi kultus életbe, a jövőbe v nem égethette fel. Jégmezők felett.)

E céltudatos éle egy ellenpólusai rek”, (Szilvási L volt szerelem) s októberében a kép ványozta boldogs kért cserébe aka rezní, s csak sok mény küzdelem vissza az elhagy ahol a tékozló fiú

SEHOL SZIGETÉTŐL AZ ISTENEK VÖLGYÉN ÁT  
A VESZEDÉLMES ÉDENIG

KOZMOSZ 1966

Harmine kötetnyi

könyv rendszerezése, tematikai osztályozása és nem utolsósorban értékelése — nem könnyű feladat. Még akkor sem ha e műveket a Kozmosz könyvkiadó annak a koncepciónak a jegyében jelentette meg, amelyet két és fél éve a sorozat indításakor hirdettek meg, tudniillik izgalmas, érdekes, tanulságos könyvet adni a "tizenévesek" és "huszonévesek" kezébe. (1966-ban e célt sikerült jobban megvalósítani mint egy évvel korábban.)

Tartalmuk és jellegük, eszméiségük és céljuk szerint kétségtelenül elég könnyen csoportosíthatók a könyvek, mintegy bizonyítékként arra, hogy a sorozat többféle húrton játszik, azaz gondolt a különböző érdeklődési körű olvasókra. A Kozmosz könyvesboltjába betérhet az is, aki vele egykorú fiúkról, lányokról szeret olvasni, hasznosan böngészhet az is, akit a kétszer húszévesek visszaemlékezése érdekel vagy éppen évszázadokkal ezelőtti idők iránt érdeklődnek; de azok sem maradnak olvasmány nélkül, akik a fantázia paripáján szeretnek lovolgálni izgalmas, veszedelmek között vagy versekben keresik az eszményit, a szépet, a jót.

Mindez annak is köszönhető, hogy a szerkesztők válogató munkája megjavult, a könyvek tematikai, művészeti igényessége fokozódott — nagy örömmünkre. E könyvek közül jó néhány valóban segítséget nyújthat azoknak, akik szabadidejükben arra törekednek: érdekes, szórakoztató tanító, kicélt példaképet is adó könyveket olvasnának.

Profétaság kora,

Talál cím ez Laki Pál kötetéhez, melyben az ízig-veéig pedagógus — azaz olyan tanár, akinek a tanítvány minden problémájával bizalommal fordul — a szakavatalt író könnyed tollával véli fel az iskolában hallott diákproblémákat, a növekedéskor sokirányú, faggatózó érdeklődését olyan kérdésekben, melyek megoldásához segítséget várt e saját világ megváltozott profétaságában még nagyon bízó, vagy e hitben kissé már bizonytalankodó, de mindig gondolkodó nemzedék. Külön érdeme Lakinak, hogy gyakorlatilag nem tesz mást, csak mesél a faji kérdésekről, fiú-lány viszonyról, moderniségről, frizsider-szocializmusról, házibuliról, meg az „egyedül érem magam”-ról, de úgy mesél, hogy szuggesztív és konkrét példáj nyomán az általa sugallt következtetéseket kell levonnunk akár tesszük, akár nem. Már pedig egy mű akkor is hasznos, ha csak elgondolkodtatásra készíti, hát ha még irányt is ad a hozzáforduló nemzedéknek! Az ilyen kiutat kereső fiatalok elkerülik Paul, Gerard, Elisabeth, Agathe tragédiába torkoló sorát. (Cocteau: Veszedelmes éden.)

Kustán Danj és Kineses Klára (Gerencsér Miklós: Találomra) szintén proféták, a hétköznapi kemény, becsületes munka profétái, akik a társadalmi megbecsülést és két ember tisztán érzésének zavartalan beteljesedését keresik. A hétköznapi becsületlen helytálló hősei Sztrumlin, Bogacev és Zsenya is, akiket megperzselt a személyi kultusz tüze, de az életbe, a jövőbe vetett hitüket nem égethette fel. (Szemjonov: Jégmezők felett.)

E céltudatos életnek mintegy ellenpólusai a „Halló Péterek” (Szilvási Lajos: Egyszer volt szerelem) mert ötvenhat októberében a képzelet szivarványozta boldogságot hazajutó cserébe akarták megszerezni, s csak sok csalódás, kemény küzdelem után találtak vissza az elhagyott országba, ahol a tékozló fiú újra segítse-

get kapott. Kanada mocsaras erdőirtásai helyett visszalépet nyert az elhagyott soproni erdőmérnöki karra.

A visszaemlékezések

— egyre több és több jelenik meg belőlük — mindig érdekeltek. Ilyen érdeklődéssel olvastam Harsányi Zimrától „A téboly hétköznapjai”-t, de még inkább Kende István: „Akkor voltunk húszévesek” című, a múltat felelevenítő reflexióit, a mozgalmi mártirokról, ifi ösztövelekről, Pátosz nélkül a felszabadulás előtti időt rögzíti, amikor még ok voltak fiatalok, s a szó nagyon szoros értelmében harcoltak a jövőért, röpsikkal, tüntetésekkel, bátorságot és lélekjelenlétet igénylő akciókkal. Különösen tanulságosak azok az oldalak, ahol le van írva a mozgalomban dolgozó ifik és öregek összetartása, szórakozása a mindennapi tevékenységben kialakult ösztinte, elvtársi kapcsolat, az önképzés és tanulás formái.

A haladó múlt ébrentartását célozná — gondolom — Pasztusi László: „Sasnak körme között” című könyve. Disszonáns hang, fals muzsika — így minősíthetjük a sorozatban. Gyermeknek, még csak történelmi regényeket olvasó gyerekeknek való. Az ilyenekkel sokkal olvasmányosabb, figyelmet lebilincselőbb, az intellektuális mozaikkal kiegészített, szenvedélyesen és ugyanakkor higgadt okosságokkal érvelő publicisztika.

Ilyet prezentál az olvasónak Máté György két könyvében is. A „Partraszállás Sehól-szigeten” (remek könyv) olyan társadalmi mozgásokat, népi mozgalmakat elemel, — akár vallási, akár szocialista kontömben jelentkezték — melyek mindig egy célt szolgáltak: az „elemberiesedést”, dogmákba kövült és láncba súlyosodott eszmények megtisztítását a ráragadt salaktól. Ugyanakkor rámutat arra, hogy milyen naív az az elképzelés, mely az emberi társadalom kívüli boldogságban hisz. Az „Amerikaiak Dél-Vietnamban” című könyvében tudósítói benyomásokat rendszerez, összegez. A vietnami nép önfeláldozó harcát, bátorságát, társadalmi szokásait állítja szembe az amerikai hadviselési stílussal, valamint az amerikai társadalom belső nehézségeivel.

Az amerikai társadalom

belső problémáiról ír John Griffin is „Neger voltam Amerikában” című naplójában. Milyen a sorosd, ha bőröd színe fekete? — erre keresett választ az amerikai újságíró. A reflektortényt Amerika legsúlyosabb problémájára, a négerkérdésre irányítja.

Különbön az amerikai életformába, kapzsiság, üzleti élet kegyetlen formáiba még két könyv ad betekintést (Erdődy Alvilági párba és Leonov: Mr. Macinley menekülése).

Ismeretterjesztés, fantasztikum, humor — ezek nélkül hiányos lenne a Kozmoszról alkotott képünk. Nyárády Gábor öt évezred kultúráját adja tekintet át az Egyiptomról szóló régészeti kutatást, vallási mítoszt és modern törekvéseket bemutató élménybeszámolójában. (Istenek völgye.) Hogyan fejlődött az egészségkultúránk? Melyek a közvéleményt leginkább foglalkoztató és izgatató betegségek? Erre válaszol a „Civilizáció, egészség, betegség” népszerű nyelven. A 60-as évek fantasztikus problémáiról, az elektronikus agy, fehéjék életrekeletének lehetőségeiről olvashatunk Stanislaw Lemnél. (Lymphater utolsó képlete.) Óserdők mélyén, zuhogó esőtől ázottan tizenkét emberevő tigris terített le Sim Corbett. E vadászatról historiól izgalmas, bátorságra és nagy erőfeszítésre nevelő könyvében. (Emberevő tigrisek.)

Tersánszky J. Jenő vaskos, kedves humorát élveztük végig „A céda és a szűz”-ben. Dalmáth Ferenc—Réber László írásai, illetve karikatúrái valóban a „krapekoknak” szól, mintegy megnyugtatót azokról, hogy az „Ó, ezek a mai fiatalok!” régen közismert téma és az is lesz sokáig. Csak a gáncoskodók helyét majd a tegnapielőtti meg azelőtti fiatalok foglalják el. (Krapekok.)

A fellendülés

éve után mit várunk az idej esztendőitől elméleti és gyakorlati vonatkozásban? Nagyon időszerű lenne például egy szovjet költői antológia, fiatalokról fiataloknak. Kellene a könyvekben az alkotókról és munkásságukról egy-egy tömör eligazító bevezető vagy utószó.

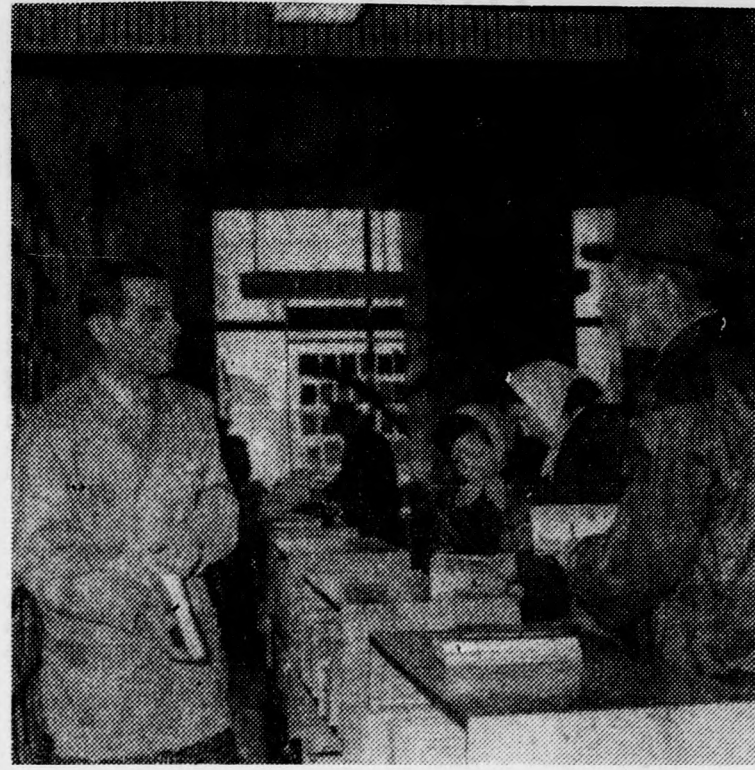
A Kozmosz, mely a fiataloknak szól, fokozottabban vállaljon részt a fiatal, induló alkotók propagálásában is. Végül egy gyakorlati kérdés, melyet a kötetek nagy száma is indokoltatna. A könyvek hátulján található jegyzék, amely a megjelölt köteteket sorolja fel, legyen következetesebb a kötetcímek feltüntetésében, azaz legyen vezető, eligazító fonal a már megjelölt könyvek között böngésző olvasó kezében.

Mindezek után csak egyet mondhatunk: érdeklődéssel várjuk a további Kozmoszkiadványokat.

Pogány Béla

HAT MÉTER SZÁMOKBÓL

Látogatás egy könyvesboltban



Melyik szakkönyv lesz a legmegfelelőbb?

Ha belép valaki a Vörös Hadsereg úti Ady Endre könyvesbolt újalakított bolt-helyiségebe, örömmel veheti tudomásul, hogy Debrecen ismét gazdagabb lett egy korszerű berendezett bolt-helyiséggel. A tágas, világos, modern bútorokkal ellátott helyiségben mindenki nyugodtan böngészhet a polcokra és az asztalokra kirakott könyvek között, saját maga választhatja ki azt a könyvet, amit meg akar vásárolni, s hogy ez önmagában is öröm, azt az tudja igazán, aki figyelemmel kíséri a könyvkiadást, tudatosan válogatja össze könyveit.

Meg kell vallanom, hogy ettől függetlenül még mindig sajnálom egy kicsit a könyvesbolt régi, XIX. századi hangulatát ebresztő berendezését. Némi vigaszt az jelent csupán, hogy a berendezés egy részét beépítették a Csokonai könyvesboltba. Céltom azonban nem a felújítás végrehajtásának helyességét vizsgálni, éppen ellenkezőleg, az érdekel, hogy az Ady könyvesbolt külsejének megváltoztatása milyen előnyöket jelent a vásárlók és az eladók számára.

Erről beszélgetünk Kovács Bélával, az Ady Endre könyvesbolt fiatal vezetőjével, akit már régen úgy ismerek, hogy

Jegyzet filmekről

A tiltott vulkán

(Francia film)

Világhírű szíár közreműködésével készült ez a film. Híres nagyság (csaknem négyezer méter magas), szeszélyes, mint ahogy az egy film-szállítóhoz illik, és vannak rajongói. Nem milliók, csak néhány száz lelkes vulkanológus. Ok kutatják működésének, szélsőségeinek titkát, törvényszerűségeit.

Haroun Tazieff, a film alkotója — maga is híres vulkanológus — ezek közé a lelkes vulkanológusok közé tartozik és mi sem természetesebb, hogy kedvenceiről filmet is készített. Milliók tudják így megismerni Földünknek egy olyan részét, ahová a szakemberek közül is csak néhányan sikerült eljutni.

Miközben a film számot ad a vulkanológia tudományának a fejlődéséről, tévhitet, babonák egész sorát oszlatja el. Példaként magukat a kutatókat állítja, akik életük kockázatával lemereszkednek a vulkán gómrába, hogy megmérjék hőmérsékletét, és ki-elemezék vegyi összetételét. A világ számos működő vulkánját látjuk a filmen, de a központi helyet, a „főszerepet” a Kongóban levő Niragongo vulkán foglalja el, amelynek az az érdekessége, hogy az egyetlen olyan vulkán a világon, amelynek kráterében ál-

landóan fortyogó, olvadt lávát rejtőzik. 1928-ban jelzete működésének újrakezdését. Több évtizedes várakozás — a kutatószközök és a védőöltözetek tökéletesedése — kellett azonban ahhoz, hogy eljussanak a hőmpölygő lávákú széléig és a „Ha az ördöggel ebédelsz, hosszú kanalat vigy magaddal!” közmondás előírásának megfelelően valóban egy-

hosszú rúddal belekanalaztak az ezer foknál forróbb lávatóba.

Haroun Tazieffnek nem ez az első filmje. „Találkozás az ördöggel” címmel már korábban láttunk egy hasonló témájú alkotást. Aki azt a filmet szerette, most sem fog csalódni, bár kevésbé „izgalmas”, és a kísérőszöveg is kevésbé szellemes az alkalommal. Sohasem látott és sehól másutt nem látható természeti jelenség tanúi lehetünk, és akit ez nem hagy közömbösen, szórakozva tanulhat.

O. T.

Egy név rejtélye

(Szovjet film)

A film kezdő és befejező képsora ugyanaz: az országúton száguldo autóbussz volánja mellett egy életvidám, munkaszerező gépkocsivező ül. Amikor először meglátjuk, még nem gondoltunk arra, hogy egy sokféle, súlyos gyámság felvételét nyomasztó lelkiállapotban van. Az utolsó kockáknál már megnyugodtunk, mivel a férfi húsz évvel ezelőtti síhederkori vétkeit és a hűségét megismertük, megértettük és a hatóságokkal együtt felmentettük. Az idegen, az „eltulajdonított” név sem diverzáns és nem is gyilkost rejtett el, inkább egy példaképet örzött.

Sulman rendező művészi törekvése annak a megmutatásának, hogy a háború nagyon sok ember szívébe a nyugalmat, külső ellenére is életre szóló sebet ütött, dicséretes törekvés. A gyakorlati kivitelezés már kevésbé sikerült. A mű esetenként vonatott, vannak hihetetlen szituációk. Avgyejev rutinos operatőr trükkjei sem változtatnak a fenti megállapításokon. A szereplőgárdából egyedül Klara Lucsko alakítását érezzük maradandónak mély és őszinte asszonyi szenvedélyével, tételődésével.

P. B.

Júniusban orosz—szovjet drámai hét lesz Debrecenben

Jelentős eseményre készülődnek a Csokonai Színházban. Június 23-tól 26-ig Debrecenben orosz—szovjet drámai hetet rendeznek a Nagy Októberi Szocialista Forradalom 50. évfordulója alkalmából. A drámai héten a szolnoki Szigligeti Színház lép fel elsőnek, Csehov Cseresznyéskert című drámáját adja elő. Ezután sorrendben a békéscsabai Jókai Színház Rozov Bohóc, a debreceni Csokonai Színház Visnyevszkij „Optimista tragédia”, a Szegedi Nemzeti Színház Radzsinzkij „Futó kaland” című művét adja

elő. A színházi fesztiválon részt vevő társulatok értékes díjat nyerhetnek. A legjobb produkciót tárgyjutalomban részesíti a rendező bizottság, ezenkívül négy, egyenként három ezer forintos művészeti díjat osztanak ki a legjobb rendező, a legjobb női és férfiszínész a legjobb jelmez, maszk vagy a legjobb díszlet alkotója között.

A díjak odaítélésében zsüri dönt, amelynek elnökevé Both Bélát, a Nemzeti Színház igazgatóját kérték fel. A fesztivál alkalmából műsorfüzetet bocsátanak ki.

A színházi fesztivál keretében megbeszélésekre is sor kerül. Both Béla igazgató a modern színházi törekvekről és a színház vezetéséről fog előadást tartani. Szilágyi János, a Művelődésügyi Minisztérium előadója a mai szovjet drámaírás helyzetét, eredményeit elemzi. A négy vidéki színház művészei a találkozó alkalmából a vidéki színházak saját problémáiról vitatkoznak. A beszélgetésen jelen lesznek népművelési dolgozók, művelődési munkások, könyvtárosok is.

a könyvárusítást nem csupán kereskedelmi, hanem kulturális tevékenységként is folytatja, és ennek érdekében a korszerű módszerek és körülmények híve. Ezek a törekvések a bolt régi körülményeit köztölt is érvényesítik, most azonban az új berendezés kifejezetten ennek a célnak érdekében készült.

A bolt régi berendezésének legnagyobb hátránya áttekinthetlenség, és a könyvekhez való hozzáférhetlenség volt. Most, ha bejön valaki a boltba, maga előtt látja egész könyvkészletünket és nyugodtan, kedvére kereshet, válogathat saját maga a könyvek között. Eligazító feliratokat tudatosan nem alkalmazunk. Ezzel is a böngészésre szeretnénk rászoktatni a vendéket. Természetesen, ha segítséget kér valaki az eligazító dűshöz az elarusító készséggel állnak rendelkezésére, de aztán nem zavarják a kereséssel. A vevő saját maga veheti le a polcra a kiválasztott könyvet, és viheti blokkoltatni. Tapasztalataink szerint a vevők szívesen fogadják ennek a módszernek bevezetését.

A boltban valóban sokan ácsorognak a könyvespolcok előtt, leveszik a könyveket, belelapoznak, aztán vagy visszateszik és másikat keresnek, vagy indulnak vele valamelyik elarusítóhoz, hogy leblokkoltassák. Ez azzal az előnnyel jár, hogy a vásárlók sok olyan könyvvel is megismerkednek, amiket nem akarnak megvásárolni. Ha jól meggondoljuk, ez már népművelés is.

Megfigyeltem egy fiatal párt, aki csaknem körbe járt a polcok mellett, és legalább húsz könyvre lapozott bele, míg kiválasztotta a végleges, vagy talán a keresett könyvet. Mindezt elmélyülten és hozzáértéssel csinálták, ami elárulta, hogy járatosak a könyvek birodalmában. Amikor megszólítottam őket, kiderült, hogy egyetemisták. (A fiatalember Csúrdi Ernő II. éves orosz—német szakos egyetemi hallgató a Kossuth Lajos Tudományegyetemen.)

Sajnos nem tudok még könyvtárat gyűjteni, mert ahhoz nincs elég pénzem. Egyszer csak a legszükségesebb könyveket vásárolom meg, amiknek tanulmányaim során is hasznát vesszük.

Elmondta, hogy legkedvesebb olvasmányai Thomas Mann és Dürrenmatt írásai közül kerülnek ki. Most „A német irodalom a XX. században” című tanulmánygyűjtemény szerető megvásárolni, aminek sajnós nem szállították le az árat.

A bolt forgalma ugrásszerűen emelkedett az italakítás óta — mondja Kovács Béla —, de különösen nagy forgalmat bonyolítottunk le az árszállítás óta. Ennek ellenére sohasem volt torlódás, ami szintén az újjászervezésnek és az új könyvárusítási módszernek köszönhető. (A bolt régi berendezése szép volt, de nem praktikus.) Igaz, hogy ilyen alaposan meg sóha nem készültünk fel az árszállításra, mint most. Az első nap forgalma 20 ezer forinttal volt több, mint az árszállítás megkezdő napokon. Ez körülbelül 300 bevétel jelentett többlet. Az érdekesség kedvéért említem meg, hogy aznap este az elszámolásnál több mint hat méter hosszú pénztárgép szalag volt teleírva sűrűn számokkal, ami az aznap forgalmat rögzítette.

Az Ady Endre könyvesboltban tíz dolgozó van. A bolt átalakítása, korszerűsítése, munkamódszerek átservezése az ő munkájukat is könynyebbé teszi. A raktározás lehetőségét jobbak, liften lehet a könyveket a raktárból a bolt-helyiségbe szállítani, és nem is kell annyit járni a raktárba, mint a régi körülmények között, mert az egész könyvkészletet el tudják helyezni a bolt-helyiség polcain a megváltozott körülmények között több energiával marad az eladónak a vevőkkel való beszélgetésre. Ez is népművelés.

Magyar Vilmos



## KÖNYV ÉS KÖNYVTÁR 1966.

Megjelent a Kossuth Lajos Tudományegyetem könyvtárának „Könyv és könyvtár” című, 1966. évi évkönyve, a sorozat ötödik kiadványa. A kötetet Csüry István és Varga Zoltáné szerkesztette.

Az évkönyv az egyetemi könyvtár munkatársainak hét tanulmányát tartalmazza. Csüry István „Válogatás és teljesség” címmel a sajtótermékek könyvtári feldolgozásának módszereiről, Vita Zsigmond „Erdélyi könyvkereskedők a felvilágosodás korában” címmel írt tanulmányt.

A Közlemények című rovat Juhász Izabella „Gulyás Pál és Sárközi György levelezése” című, Lengyel Imre „Az Alföldi Hírlap 1848-ban. Adatok egy vidéki hírlap társadalmi szerepének vizsgálatához” és Varga László „Sámboky (Sambucus) Janos embleimái” című írásait közli.

„A könyvtár életéből” című rovatban Csüry István—Gombai Szabolcsné „Allományhasználati elemzés” és Bot Györgyné „Könyvtárközi kölcsönzések az egyetemi tudományos kutatómunka szolgálatában” című írásait olvashatjuk a könyvtár munkája iránt érdeklődő szakemberek.

NAGY ZSOLT CSABA  
KÉT VERSE:

### MA MÁR

Nem tudtam,  
hogyan lehetett  
olyan fényes korongú  
a reménység felett  
a te szemed.  
Ma már  
tudom, hogy  
a fájdalomban mindig  
kristályok jegesednek ki  
a bánatok kövére.

### RINGATÓZÓ

A sötét tenger háborog  
és a vezeklő habok  
meghalnak fekete vizében.  
Ki tudja, talán  
megpihennek fodraiban  
a csapkodó hullámhegyek.

A mindennapok sugarába  
térnek így vissza az örömök,  
az álom ritmusát  
kutatva rikoltó gépek  
riasztanak fel minduntalan.

Miért keresem a rejtekedet?  
Hogy elnyeljen a nyugalmad,  
két sötét, bánatos tükré?  
Te szomorú szem, kívánod  
hogy elfelejtsek egészen?

CSANYI LASZLÓ KÉT VERSE:

### ELTÉVEDT MADÁR

Ugyan mi vár még? Mondd, befejeztél  
a sors mit tartogat?  
Mert aki remél, mindenre felkészül  
s vele a gondolat

— bár sebzett madár —, mégis, menedéki  
a holt szavak  
ruháját ölti föl utolsó ékél  
s ami marad,

maréknyi por, morzsa arany,  
bújáló dallam, hangtalan  
éjben, hol nyurga és kétséges nyárfák

maguké helyett hívják egymás árnyát  
s végül minden megérti: maga van  
s az eltévedt madár új nyárba kiált át.

### AKVARELL

A házak falán paprikafűzerek  
fehér háttérből szinte-szinte égnek,  
a füst föld fele kunkorodik árván,  
a szomszéd kislány hajában szivárvány,  
arca kíváncsi, kutatva tekint szét,  
mindent meggúny ez a kiáltó szépség.

Ó, nem örökök élni, csak e csendben  
figyelni merre, mint suhan felettem  
az idő s vele e tűnő, csodás  
szemképrátzó ősi látomás  
amelynek én is részese vagyok,  
amely már majdnem én vagyok ahogy  
a késő Nap tűzében fölragyog.

ACZÉL GEZA KÉT VERSE:

### VAGÁNY

Egész éjjel kóborol  
színes neonok alatt.

Atázott cipőjében  
ütemre nyög a latyak.

Szeretné albérlét  
és havonkénti magány.

Szarvakat formál üres  
zsebeiből a vagány.

### IDILL

Jajgató fadárdákra tűzve már  
cafatokban csúng a délután.

Suta vendég-mosollyal  
dörömböl az est.

Keletlen házigazda az égbolt,  
amint súlyosan tornyosuló  
felhő-karjaiba zárja  
a törvényes hivatlant.

NIKLAJ ADÁM VERSE:

### PENTAGON

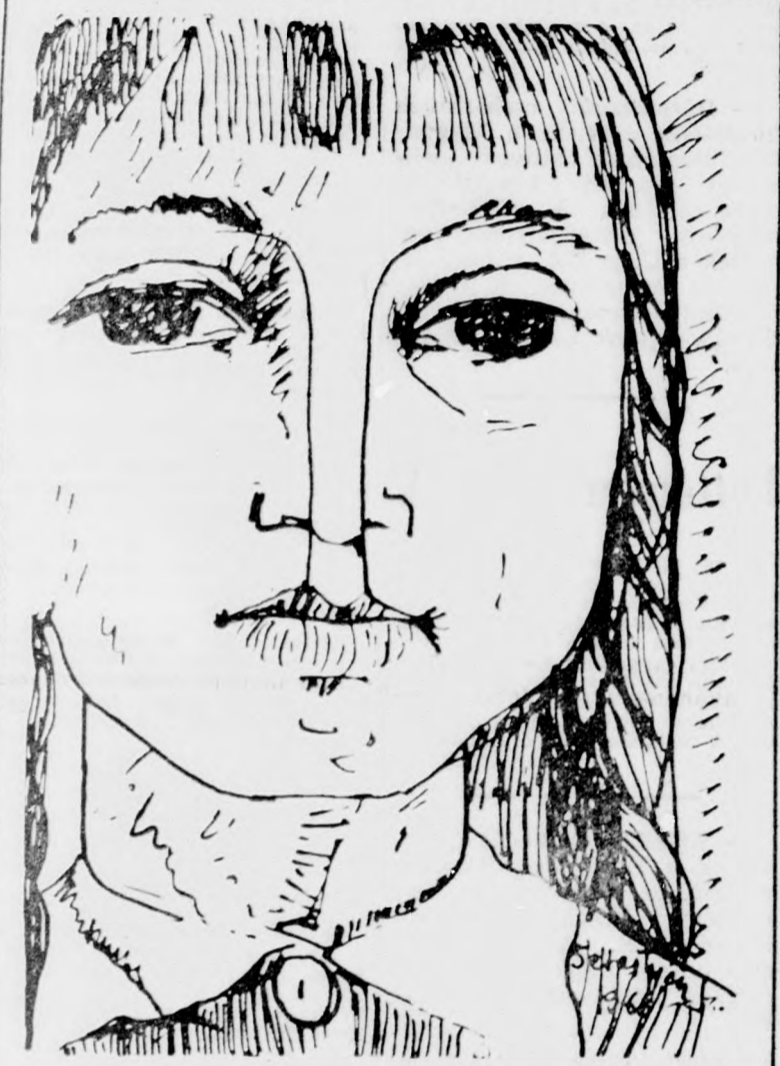
Öregasszony mendegél.  
Magánya már szemfedél.

Öregember ás. Fát ütlet:  
percek, pondrók menekülnek.

Elhagyatott tanyaház...  
Ha betér  
az egér,  
hazajáró emlék pedig ideér:  
ez rág, amaz kaparász.

Udvar végén tyúk kárál.  
Kés villog a kútkáván.

Rügy repes az ág hegyén.  
Fondor fagy figyel. Meg én.



KISLÁNYPORTRÉ

(Sebestyén József rajza)

emberekben. Bizik azokban,  
akik látnak, s így magában is  
bizik, hogy van értelme és  
célja mindannak, amit csinál.  
En azért mentem ki hozzá,  
hogy személyesen is meggyő-  
ződik arról a siratni és csodá-  
lálni való hősiességről.

Hajdunánásra egy szeles és  
napfényes délelőtt érkeztem.  
Dorog felől kanyarodtunk a  
városba, a gyümölcsösökben  
már tettek-vettek az emberek.  
A színek szembetűnően fény-  
ltek, s akkor eszembe jutott,  
hogy akihez én igyekszem,  
akivel beszélni szeretnék, az  
már nem lát semmiféle színt.  
Csak az emlékeiben létezik az  
ég is, a felhő habja is meg a  
gyümölcsfák megannyi árnya-  
lata is. Nem, nem mondom  
azt, hogy becsuktam a szemem,  
hiszen ilyenkor már min-  
den szomszjas belénk áramlik,  
minden belénk szívódik, de  
kényserítettem magamat,  
hogy inkább a belső dolgokkal  
foglalkozzak.

A kollégiumban — ahol  
először kerestem — Szabó  
Miklóst mindenki ismeri. A  
gondnoknál megható dolgokat  
mondott el róla. Nem azt,  
hogy milyen tragédiája van,  
hanem azt, hogy milyen meg-  
értéssel és barátsággal veszik  
körül. Ezt a megértést és ezt a  
barátságot tapasztaltam a  
gimnáziumban is, ahol negye-  
dikbe jár.

Az igazgató Balogh Béla,  
az osztályfőnök Péteri Lajos-  
né csak megerősítették mind-  
enben amit az önéletrajzban  
olvastam.

Igen Miklós itt közösség-  
t talált. Épp vasárnap este —

mondja az osztályfőnök —  
Debrecenben volt színházban.  
Gáspár Margit darabját néz-  
ték meg. A gyerekek elmesél-  
ték neki, hogy milyen a dísz-  
let, hol, milyen környezetben  
játsszódik a darab, milyenek a  
a színészek, s aztán ő hallgat-  
ta a darabot.

— Meg is érti? — kérdezek  
közbe.  
— Kivételes felfogóképessé-  
ge van. Az órákon szinte már  
megtanulja az anyagot, a kol-  
légiumban a gyerekek meg a  
tanár magnetofonra mondják  
a következő napi feladatot, és  
ő hallgatja, figyeli a gépet.  
Indult már iskolai szavalóver-  
senyen és történelmi „ki mit  
tud”-on.

— Igaz — teszik hozzá szin-  
te egyszerre —, a gyerekek na-  
gyon, de nagyon szeretik.  
Hozzák az iskolába, viszik az  
iskolából, részt vesz a kirán-  
dulásokon, s nem is olyan ré-  
gen itt volt a klubdelutánon  
is. Ilyenkor ő kezeli a magnót,  
felszabadult, jókedvű, együtt  
örül a fiatalokkal.

Igen, együtt örül a fiatal-  
okkal. Hiszen olyan fiatal  
még ő is! Tizennyolc éves. Eb-  
ben az évben fog érettségizni.

### AMIKOR TALÁLKOZTAM

vele, előre nyújtja a kezét.  
Kezet fogunk, még alig pihés  
gyermekarcral találkozik a  
tekintetem. Alig van szavam,  
belső remegés szorítja a tor-  
komat, s végül is a verseiről  
kérdem Nyugodtan, erőtel-  
jesen válaszol, s azt is mond-  
ja, hogy ismer engem, az  
Új Írásban olvasta nem is  
olyan rég a versemet.

Igy mondja, hogy „olvastam”  
s van ebben a természet-  
ességben valami megható,  
valami biztató az egész életre  
vonatkozóan. Erzem és tudom,  
hogy ez a gyerek, ez a  
fájdalommal és szomorúsággal  
keményített gyerekkarc napról  
napra feloldódik az élet és a  
remény ígétében. A társai,  
a tanárai, a barátai adják ne-  
ki ezt a bizalmat, s ő belefog-  
gódik, s együtt megy velük,  
mert érzi és tudja azt is, hogy  
érdemes mennie.

— Hát először most le kell  
érettségiznie. Reméljük, nem  
lesz különösebb probléma —  
mondja az igazgató.

— Biztosra veszem — erősít-  
ti az osztályfőnök is, s ahogy  
nézem a kettőjük közt ülő gye-  
reket, akarva-akaratlanul is  
arra gondolok: milyen furcsa  
is az élet. Mikor a lehető leg-  
nehezebb és legmegdöbbent-  
őbb tragédiát produkálja, ak-  
kor is keresi és kínálja a meg-  
oldást. Itt ez a közösség, a haj-  
dunánási gimnázium és kollé-  
gium nagyon emberi dolgot  
cselekszik. Egyszerűen, csend-  
esen, természetesen csinál-  
ják ezt a munkát, s a közvet-  
len környezetükön kívül szin-  
te alig tud róla valaki, hogy  
viszik magukkal Szabó Mik-  
lóst, vigyáznak rá, felkészítik  
az életre.

Bármilyen furcsán hangzik  
is, készítek az életre.

— Az a tervünk — folytatja  
az igazgató —, hogy ha  
Miklós leérettségizik, valami  
főiskolára szeretnénk bejut-  
tatni. Már kapcsolatba is lép-  
tünk a minisztériummal, s ha  
lesz rá mód és lehetőség, a

Nyíregyházi Pedagógiai Főis-  
kolára gondoltunk. Szeretnénk,  
ha kérdésünk támogatásra talál-  
na.

— És addig?  
— Most a ballagásra készü-  
lünk. Készül Szabó Miklós is.  
Legjobb barátjának — aki  
katona már — levelet is írt.  
Azt szeretné, ha itt lenne, ha  
ő kísérné végig a folyosókon,  
ha ő lenne mellette, amikor  
bücsüzik az osztálytörlő, a  
diaktársaktól, a tanároktól.  
Azt szeretné, ha a legjobb bar-  
átja, aki szintén a hajduná-  
nási gimnázium növendéke  
volt és három éven keresztül  
leghűségesebb kísérője, vele  
együtt énekelhetné: „Fűjd el,  
jó szél, fűjd el hosszú útnak  
porát, hosszú útnak porát, az  
én szívem bűját.”

### „FÜJD EL, JÓ SZÉL...”

A hajdunánási határban is  
fúj és poroz a tavaszi szél,  
borzolja a színeket, viszi a vi-  
rágillatot. Idegesség, nyugta-  
lanság és remény vibrál ben-  
nünk, és a kollégiumi diákszo-  
bában egy fiatal gyerek önéle-  
trajzt ír. Az emberekhez, az  
élethez, a világhoz. És így fe-  
jezi be: „Egyesek különös em-  
bernek tartanak. Ha így van,  
az sem csoda, hiszen a sorsom  
sem mindennapi. E tizennyolc  
év, amelyet leéltem életemből,  
tele volt csalódással, szenvedé-  
ssel és megpróbáltatásokkal.”

A mi életünkben mostaná-  
ban jó szelek fújnak. Bizom  
bennre, ha nem is mindet, de  
valamennyit csak el tud fű-  
jni ebből a csalódásból, szenvedé-  
sből és megpróbáltatásból is.  
Boda István

## Izgalom, bűntény, krimi...

Krimi a divat, hallani annyiszor napjainkban Színházban,  
filmen, könyvekben, Belphegor, Berkesi Sellője, a Gio-  
conda-mosoly és még a Szegény Dániel is. Hiába, mindenki ki  
akar kapcsolódni, szórakozni, megpihenni, kacagni vágyik. És  
izgulni persze, ami talán nem is annyira pihentető, kikapcsoló,  
mint sokan vallják. Döntsék ezt el az orvosok, a pszichológus-  
ok és persze ki-ki maga! A tény tény, az izgalmas történetek  
divatja színvonalon és azon alul hovatovább széleskörű társa-  
dalmi szükséglet kielégítője. A szó szoros értelmében fertőz.  
Magam vagyok a bizonyíték. Ilyen könyveket olvasok —  
hosszú idő óta először —, és nem egyet, többet is. Persze nin-  
csen ebben semmi. Ezt mondom azok megdöbbenésére, akik  
„tűzzel-vassal” legszívesebben kiirtanák ezt a műfajt. Nin-  
csen. Olvasson mindenki, ha már divat, ennek úgy sem lehet  
ellenállni és minek is. Olvasson mondom, nézzen ilyen filmet  
a moziban és a tv-ben, hiszen az utóbbiban van módja rá bő-  
ven. Rá kell hát fanyalodni annak is, akkor is, ha nem akar.

Nincsen is eddig baj. Az ilyesféle ott kezdődik, ha a ked-  
ves néző, olvasó hovatovább csak ezekre specializálja magát,  
s más világ számára nem is létezik. S mondjuk meg specializá-  
lhatja, mennyiségben és minőségben van választéka bőven.  
A divat az divat, s kínálatunk kétes módon ugyan, de egyre  
gyarapodik.

Elofvastam én is Raymond Chandler: „Asszony a tóban”  
című regényét. Krimi volt a javából, a kiadó ajánlása szerint  
„a ravasz szerkesztés iskolapéldája.” Valóban izgultam. Más  
nem is igen történt velem, bár nincs kizárva, itt én vagyok  
a hibás: — nem vagyok jó művészetelvező. Megnéztem e könyv  
végén az eddig megjelent és az előkészületben levő „Albatrosz  
könyveket”. Hála a Magvető kiadónak felfedeztem, hogy az  
eddig megjelent 15 munkából 7 regényt Rejtő Jenő, vagy ele-  
gánsabban P. Howard neve fémjelvez, s a közeljövőben jelenik  
meg két Rejtő könyv, ez összesen kilenc. Lám-lám ki hitte  
volna, hogy egy könyvkiadó egy írónak külön sorozatot  
indít. Dehát ez a nagyság átka.

Emile Gaboriau regénye már címében is izgalmasabb: „Az  
orcivali bűntett.” Francia és csaknem 100 éves. A szerzőnek  
Edgar Allan Poe, a híres „Holló” című vers írója a mintaképe,  
persze mint izgalmas történetek írója. Igen, vissza kell nyúl-  
nunk a 100 évvel ezelőtti irodalmi művekre. A kereslet kielé-  
tése bizonyára csak így lehetséges. A jelen regény valóban  
igazi bűnügyi regény. És sokkal színvonalasabban megírva  
mint Chandler könyve. Itt az izgalom, a feszültség némi iro-  
dalmi háttérrel van, az író korrajzot is ad, s nem is akármilyet.  
S mennyi lélektani érzék! Lecoq nyomozó pedig nagyon  
ügyes, hűségesen szolgál, nem hiába kapja meg a regény vég-  
én Plantat bácsi orcivali házát, és válik — számunkra már  
a továbbiakban nem érdekes — unalmas földbirtokossá, mert  
a házzal birtok is jár együtt.

Mondjam ezek után, hogy a régebbi szerzők jobban írtak  
a maiaknál? (Már detektívregényeket, izgalmas és feliz-  
galmas, de társadalomról is képet adó, lélektanilag is hitele-  
sebb írásokat.) Na és ma Dürrenmatt?

A „22 detektívtörténet” írásával mindkét álláspontot lehet  
bizonyítani. Nézzünk csak a tartalomjegyzék neveiből: Conan  
Doyle, Edgar Wallace, Agatha Christie, Leslie Charteris (az  
Angyal sorozat írója), és persze itt is Raymond Chandler, hogy  
a legismertebbeket említsem a „márkás” nevek közül, hiszen  
hajdan ezeken tanultam meg olvasni én is. A kötetben szerepel  
Poe is több rémtörténetével. E kötetet az Európa könyvkiadó  
adta ki. Akár az előbbi, Gaboriaut. Meghozta mindkettőt  
milyen borsos áron! Nem is tudom hirtelenében, hogyan jut-  
tathatnám kifejezésre szerencsekívánataimat, hiszen 52 Ft-ért  
azt adni a magyar dolgozóknak, amikért régen filléreket kér-  
tek, enyhén szólva, kis túlzás.

Jó nálunk valóban. A klasszikusokat pár forintért meg  
lehet kapni, de a jó könyveket — ahogy hallottam már többek-  
től — azokat meg kell fizetni. De meg ám! Példa rá a bestsel-  
lerek sorából Passuth, Zsigray, Dallos stb. is. Am megéri —  
hallottam sokaktól. En is azt hiszem, jó tizlet, csak éppen nem  
kifizető a tudatban. Jól ellensúlyozza népművelésünk ered-  
ményeit. Dehát miért van a népművelés, ha tehetetlen, ha  
ezek ellenére sem tud elérni kétszer olyan eredményeket, mint  
eddig elért? Bizonyára nem olvasnak elég krimi. Ezért java-  
solhatnám: a Buffalo Billt, a Mosolygó Dan könyveket, no  
meg a „Kockás Pierre visszaüt”-öt 80—100 Ft-ért is forgalom-  
ba lehet hozni. Hiszen aki meg akarja venni, úgyis megveszi.  
Hódít a krimi, s a mi könyvkiadóink gátlástalanul behó-  
doltak a kriminek, ők tudják miért... Ne feszegessük!

Nem baj mondtam és mondom, ha olvasnak detektívre-  
gényt; nem baj az, ha néznek krimi. Az a baj, ha vala-  
kinek az igénye nem nyúlik túl ezeken, ha valakinek itt vég-  
ződik a művelés, ha nem néz, nem olvas mást, eddig tart  
a világ és a művészet. Az a baj, ha csőtűl, válogatás nélkül,  
színvonal alatt hozzuk most már forgalomba a kapitalizmus  
hírheft szerzőinek ponyvaszintű alkotásait, s még nagyobb baj  
a bővílkert — ha már igényt is elégitünk ki vele — ilyen ára-  
kat kérni. Hiszen van példa: Az italos ember is megissza az  
utolsó fillérjét is, ha úgy adódik. Hát a krimikedvelő? Mert  
lassan a tv és könyvkiadók jóvoltából nemcsak divat a bűn-  
tény, izgalom, de sokaknál kezd szenvedélyé is válni. Hadd  
figyelmeztessünk erre, mert ez már megint csak baj.

Mert ha már a polgári könyvkiadás „nemes” hagyomá-  
nyából merlünk, hadd idézzek én is egy feudális korabeli  
költőtől:

„Nem a világi jókat megtagadni,  
De józan ésszel velük élni tudni  
A bölcsességnek titka és jele.”

Sz. Szabó László

## Munkásklub nyílik Debrecenben

A Debreceni és Megyei Mű-  
velődési Ház április 30-án, va-  
sárnap délelőtt 11 órakor nyitja  
jegy a Tóthfalusi Sándor  
Munkásklubot, a Széchenyi  
út 1. szám alatt, a volt Mű-  
vészklubban, amit Barta Ar-  
pádné, a Szakszervezetek Haj-  
dú-Bihar megyei Tanácsának  
vezető titkára ad át. Az ünne-  
pelt megnyitó műsorában fel-  
lépnek a Csokonai Színház  
művészei és a MÁV Jármű-  
javító Vállalat Egyetértés  
Férfikara.

A művelődési ház a kommu-  
nista ifjúmunkás-mozgalom  
egykori debreceni vezetőjéről,  
Tóthfalusi Sándorról nevezte  
el az új központi klubot, amit

a város munkásainak fórumá-  
vá, baráti összejöveteleinek  
otthonává szeretne tenni. A  
klubban időnként szórakozta-  
tó rendezvényeket, ankétokat,  
közérdeklő vitákat is tartanak.

A Debreceni Városi Könyv-  
tár a munkásklubban hírlap-  
olvasót tart fenn. Napilapok,  
folyóiratok és szaklapok nagy  
választéka várja az érdeklődő  
olvasókat. A klub külön te-  
levíziós helyisége közös műsor-  
nézésre és a látottak alkalm-  
ankénti megvitatására szol-  
gál. Bőve a klubbanféle játékok  
egészítik ki a klub berendezé-  
sét, ami bővebb kivételével min-  
dennap délután 2 órától este  
10 óráig lesz nyitva.



# JOGI TANÁCSOK



## A rokkantsági nyugdíjról

Több olvasónk érdeklődik az iránt, hogy mikor jár a dolgozóknak rokkantsági nyugdíj, ki kérheti és milyen összegű az ilyen nyugdíj.

A vonatkozó jogszabályi rendelkezések szerint rokkantsági nyugdíjat az kaphat, akinek munkaképessége csökkenése legalább a 67 százalékot eléri, munkaviszonyban nem áll, vagy ha munkaviszonyban áll, munkabére lényegesen (legalább 25 százalékkal) kevesebb, mint a megrokkánása előtti jövedelme volt, és megvan a szükséges szolgálati ideje.

Azt, hogy valakinek a rokkantsága milyen mértékű, a munkaképesség-csökkenést véleményező orvosi bizottságok állapítják meg.

A rokkantsági nyugdíj lehet teljes és résznyugdíj, annak megfelelően, hogy az igénylőnek mennyi a szolgálati ideje. A szolgálati idő megállapításánál az az irányadó, hogy a dolgozó nyugdíjazását melyik naptári évben kéri, és az, hogy az igénybejelentés évében a kérelmező hány éves.

A rokkantsági résznyugdíjhoz legalább tíz év szolgálati idő szükséges, ezért a 35. életévüket be nem töltött dolgozók részére csak teljes rokkantsági nyugdíjra lehet megállapítani, mert eddig az életkorig tíz évnél kevesebb szolgálati idő kell.

A rokkantsági nyugdíj törzsnegyedjéből és a törzsnegyedhez számított nyugdíjkiegészítésből áll. Összege aszerint változik, hogy a rokkantság súlyosságához képest a dolgozó melyik csoportba tartozik. Az I. csoportbeli rokkantnál a teljes munkabérrel 60 százaléka, a II. csoportbeli rokkantnál 55 százaléka, a III. csoportbeli rokkantnál pedig 50 százaléka. Ehhez nyugdíjkiegészítés címén a törzsnegyednek annyszor egy százaléka jár, ahány év szolgálati ideje van a kérelmezőnek 1929. január 1-től kezdődően.

A résznyugdíj kiszámításánál az eltérő csak az, hogy a törzsnegyedjéből levonják a munkabérrel 50 százaléka, annyszor két százalékat, ahány év hiányzik a teljes rokkantsági nyugdíjhoz szükséges szolgálati időből.

## Betegség felmondási idő alatt

C. F. nagykereskedő olvasónk írja: Megvezetett munkáltatójával, hogy 15 napi felmondással munkaviszonya megszűnik, és a felmondási idő alatt nem is kell munkát végeznie, fizetését megkapja. Ezen idő alatt azonban megtehető, munkáltatója megfizette a munkaviszonyát, és most betegsége miatt nem tud elhelyezkedni, a munkaviszonyának a folytatásáig a munkaadóval a munkaviszonya a folytatásáig is megszűnik, és a munkaadóval a munkaviszonya a folytatásáig is megszűnik, és a munkaadóval a munkaviszonya a folytatásáig is megszűnik.

A vonatkozó jogszabályi rendelkezések szerint a beteg dolgozóknak a keresékeptelenséget okozó betegség alatt és még 15 napig, legfeljebb azonban a keresékeptelenség napjától számított egy évig (tbc esetén két évig) nem lehet felmondani.

A betegállomány elbírálása szempontjából a felmondás időpontja az irányadó. Ez azt jelenti, hogy a felmondási idő alatt bekövetkezett megbetegedés nem befolyásolja a munkaviszony megszűntetését, tehát a felmondási idő elteltével a

munkaviszony akkor is megszűnik, ha a dolgozó időközben megbetegszik.

Nem éri azonban hátrány a dolgozót a felmondás érvényesítése következtében, mert a munkaviszony folyamatos marad a „Munkaviszony megszünt” bejegyzés esetén is, ha a dolgozó 30 napon belül új munkaviszonyba lép. Ez a 30 napos határidő pedig a 3 napot meghaladó keresékeptelenséget okozó betegség idejével meghosszabbodik. Olvasónk tehát a 30 napot a felépülés napjától számíthatja, és ha e 30 napon belül sikerül ismét elhelyezkednie, munkajogi szempontból semmi hátrány sem éri. Táppénz és orvosi ellátás — mivel a betegség még a munkaviszony ideje alatt keletkezett — éppen úgy megilleti, mintha jelenleg is állásban lenne. Táppénzt azonban csak attól a naptól kezdve igényelhet, amelyen munkaviszonya megszűnt.

## Katonai szolgálatra bevonuló dolgozók szabadságáról

F. B. debreceni olvasónk írja: Egész évi szabadságának letöltése után sorkatonai szolgálatra vonult be, és most munkabéréből le akarják vonni azt a különböltet, amennyivel több idő töltött szabadságon, mint amennyi bevonulási ideje volt. Az a kérdés, hogy jogos-e ez a levonás — egy szintén bevonuló barátja nevében pedig azt kérdezi, hogy ha a bevonulásig egyáltalán nem vette igénybe a szabadságot — akkor a munkabérét töltött időre hogyan kaphatja azt meg — és hogy önkényes kilépés esetén mikor jár pótszabadság?

A vonatkozó jogszabályi rendelkezések szerint ha a szabadságot a bevonuló dolgozó egész évre kivette, tehát évi szabadságából többet vett igénybe, mint amennyi a bevonulásig megillette volna, emiatt munkabéréből levonni nem szabad. Ha pedig a szabadságot a bevonuló nem vette igénybe, a szabadságnak a munkabérrel töltött teljes hónapokra eső arányos részét pénzben kell megváltani, vagyis ahány hónapot bevonulásig dolgozott, annyi napra jár munkabért kell kapnia szabadságmegváltás címén.

A másik kérdéssel kapcsolatban a jogszabály úgy rendelkezik, hogy önkényes kilépés után a dolgozó csak 3 év folyamatos munkaviszony elteltevel kaphat pótszabadságot a ledolgozott éveknél megfelelően. Nem számítható be a folyamatos munkaviszonyba az az idő, amelyre a dolgozó fegyelmi büntetést kapott. Olvasónk fegyelmi büntetése alacsonyabb munkakörbe helyezést hozott, ilyen esetben a fegyelmi büntetés hatálya két év.

## Szabad rendelkezésű lakás felmondása és kiűrtése

Gy. L. berettyóújfalui olvasónk írja: Több évvel ezelőtől bérelt szerződést kötött a szabad rendelkezésű házigatlan tulajdonosával az egyszobás és mellékhelyiségekkel átalakított lakás használatára azzal, hogy az ingatlan eladása esetén a felmondást köteles elfogadni. Most az ingatlan eladták és a bérlői jogviszonyt felmondta. Az a kérdés, hogy ilyen rövid felmondási idő kötelese-e elfogadni, és cserélakás biztosítása nélkül kényszerrel kiköltöztethetik-e a lakásból.

A vonatkozó törvényi rendelkezések szerint az érdekeltek a tulajdonos szabad rendelkezésű

zései joga folytán megállapodhatnak a felmondást illetően. Ilyen esetben azonban a felmondási idő a törvény szerint nem lehet rövidebb három hónapnál.

A felvételi tényállásból kitűnően a bérlői szerződésben meghatározott feltétel — az ingatlan eladása — bekövetkezett. Az ingatlan eladása azonban egy magában a bérlői szerződés hatályát — megállapodás szerint — nem szüntette meg, csupán arra jogosította fel a tulajdonost, hogy e címen gyakorlatilag felmondási jogát. Minthogy pedig ezt a felmondást a tulajdonos csak a fent idézett jogszabálynak megfelelően, tehát 3 hónapi felmondási idővel gyakorolhatta volna, de olvasónk esetében a tulajdonos nem ennek megfelelően gyakorolta a felmondást, ezért a 15 napi határidőre történt felmondást olvasónk nem köteles elfogadni.

Egyébként ha jogcím nélkül marad vissza valaki a lakásban, kiköltöztetése a bírósági ítélet alapján a lakásügyi hatóság jogkörébe tartozik.



## Mi is várjuk a megoldást

A KPM Közúti Igazgatóság Széchenyi utca 49. szám alatt levő garázsának műhelyrészeleg nekünk is sok keserűséget, nyugtalanságot okoz. Ugyanúgy mi a Szepességi utca 30. számú házban lakunk. A lakásunk hátfala a garázs műhelyrészeleg felé van. Hogy mit dobálnak a falhoz, hulladékok vagy alkatrészeket, nem tudjuk, de sokszor attól

tartunk, hogy összeomlik a nagy dübörgéstől. 68 éves beteg férjem és 20 éves szívbeteg lányom van, jömagam sem vagyok olyan egészségi állapotban, hogy el bírjam viselni ezeket a kellemetlenségeket. Pihenésre, nyugalomra lenne szükségünk, ezért mi is kérjük és várjuk a megoldást.

Molnár Józsefné  
Debrecen, Szepességi u. 30. sz.

## Hónapok óta hever az udvaron...

A Hatvan utca 2. szám alatt lakom. Már régen észrevettem, hogy az udvaron ót radiátor hever. Vártam, hogy majd csak elviszik, de hónapok óta nem akadt gazdája, most a hó és mossa az eső, eszi a rozsdát. Pedig minden

bizonytal sok helyen fel lehetett volna már használni. Csak nem akarják addig tartani az udvaron, míg valójában már csak a MEH tudja felhasználni?

Gellén Imre  
Debrecen

## A mennyiség elegendő, csak...

Az Új Élet parkban igen szép és modern presszó van, szívesen is járunk oda, bár az utóbbi időkben családostól a kiszolgálás. Nem a kiszolgálókkal van baj, hanem a felszolgált áru minőségével.

Jelenleg a fekete minősége elfogadhatatlan. 3.20 forintot fizetünk egy duplaért, és ezért élvezhetetlen kávét kapunk. Emiatt megbecsült vendégeink nem is érezték magukat.

Több Új Élet parki lakó

## Miért nem váltják vissza az üres szódásüvegeket?

Nem tudom, mi különbség van az üres szódásüvegek és egyéb üres üvegek között, mert a 28-as számú boltban a

szódásüvegeken kívül bármely más üres üvegeket visszaváltanak. A szódavizes üvegekhez cédulát kérnek. Az ember az üres szódásüvegeket állandóan cseréli töltöttre, mindaddig, míg mondjuk autósifont nem vásárol, nincsen szándékában visszavinni és beváltani. De ki őriz erről egy cédulát éveken át? És akkor esetleg más városba vagy faluba költözik, az sem cípel magával a nehéz szódásüvegeket, hanem inkább visszaváltja, és ahol letelepszik újra betétezt.

A 28-as számú bolt eljárásán nem találok helyenvalónak. Tudtommal nincs olyan rendelkezés, amely kimondaná, hogy ha valakinek nincs meg a befizetett betétéről a papírja, ne vegye a bolt vissza az üres üvegeket.

Balogh Sándorné  
Hajdúbószörmény,  
Mester utca 16. sz.

szódásüvegeken kívül bármely más üres üvegeket visszaváltanak. A szódavizes üvegekhez cédulát kérnek. Az ember az üres szódásüvegeket állandóan cseréli töltöttre, mindaddig, míg mondjuk autósifont nem vásárol, nincsen szándékában visszavinni és beváltani. De ki őriz erről egy cédulát éveken át? És akkor esetleg más városba vagy faluba költözik, az sem cípel magával a nehéz szódásüvegeket, hanem inkább visszaváltja, és ahol letelepszik újra betétezt.

Az Alföld Irodalmi és művelődési folyóirat szerkesztő bizottsági tagjai május 2-ától kezdve az alföldi időpontban tartják fogadó óráikat a szerkesztőség új helyiségében (Vörösi Hadsereg utca 26. A. I. em.). Dr. Baranyi Imre: pénteken 15-17 óráig, Bocsa István: kedden 15-17 óráig, Fülöp László: hétfőn 15-17, Molnár László: pénteken 15-17, dr. Kovács Kálmán: szerdán 11-13 óráig, Taar Ferenc: szombaton 11-13 óráig. Az Irodalmi és Művelődési csoportjának titkára, Kiss Tamás pedig minden szombaton 17-19 óráig fogad.

# HÍREK

**Várható időjárás vasárnap estig:** Időnként felszakadozó felhőzet, többfelé, elsősorban keleten eső, egy-két helyen zivatar. Elénk, helyenként erős, átmenetileg viharos észak szél. A hőmérséklet keleten is csökken. Várható legmagasabb nappali hőmérséklet 7-12 fok között.

**Alba Regia napokat rendeznek Székesfehérváron** április 30-tól május 14-ig. A tudományos programban történelem, pedagógiai, egészségügyi, irodalomtörténeti és ipargazdasági ülésszak szerepel. A kulturális program keretében kiállításokat, író-olvasó találkozókat, bábszínházi, nemzetközi jazzfesztivált, kórusversenyeket és vidám szórakoztató műsort rendeznek többek között. Az ifjúsági-, tömegszórakoztató- és sportrendezvények egész sora várja ezenkívül az érdeklődőket.

**„Isten véded, édes Piroskám”** Dobos Attila szerzője este 8 órakor, délután 6 órakor a hajdúszoboszlói Alföldi étteremben, 24-én este 7 órakor az Aranybika Bocskai teremben, Közreműködnek a Balikó névű, konferál Radóti László, Mindkét est a Művész Színházban és az Aranybika Grillben tánczenével a fenti művészek feltevével.

**Háromtagú csehszlovák küldöttség** érkezett a Magyar Gördülőcsapág Művek debreceni gyárába tapasztalatcsere céljából. A vendégek kísérelti esztélyozást végeztek a Cega 2M típusú gépen, és megtekintették a gyár üzemeit — jelentette Szőnyi László, lapunk üzemi tudósítója.

## Lottónyeremények

A 16. játékhetten öt találatos szelvény nem érkezett. Négy találatos 49 fogadó ért el, nyereményük egyenként 36 096 forint. Három találatos 6288 fogadó ért el, nyereményük egyenként 309 forint. Két találatos 173 995 fogadó ért el, nyereményük egyenként 14 forint. A nyereményösszegek a nyereményilleték levonása után érendők.

**KRESZ-vetélkedőt** rendeztek a Hajdúsági Iparművekben, az üzemi autókлуб mintegy hatvan tagjának részvételével. A vetélkedő első három helyezette között értékes jutalmakat osztottak ki.

**Táncanfolyam** indul a Postás kultúrotthonban (Bethlen u. 3.) április 25-én du. 5 órakor kezdők és haladók részére. Tanfolyamvezető: Dr. Koncz Ernőné táncpedagógus.

**Érdekes programot** biztosít a fiatalok számára a Magyar Gördülőcsapág Művek debreceni gyáranak KISZ-klubja. Április végén az opera műfaji kérdéseiről, filmesztétikáról kérdésekről és az illetanról hangzanak az előadások a klubban.

**Az MHS Képes KRESZ-segédlet** 21. — forintos áron beszerezhető az Ady Könyvesboltban. A közlekedésrendje hatályos jogszabályainak gyűjteménye pedig e hó végére várható.

**Az elterjedt hírel ellentétben** az 50 százalékos könyvvásár az eredetileg kitűzött időpontban, április 29-én véget ér. A 29-ig beérkezett postai megrendeléseket kedvezményes áron szállítják ki a könyvesboltok.

## Áramszünet

Áramszünet lesz Debrecenben április 25-én 6-tól 16 óráig a Létai úton az Erkel F. utcától végig, a Vadliba, Kontsek, Erkel F. utcán, a Lahner utcán a Bihari utától a Létai útig; április 26-án 8-tól 15 óráig a Dózsa György u. 7. számú házban, az Ipolya utcán 10-től 20. számig, a Szegegy utcán 1-től 6. számig és a Vida utcán 5-től 9. számig; április 28-án 6-tól 16 óráig az Apafája, Futó, Arva, Hevesi, Sárosi utcán; április 24-én 7-től 12 óráig a Mester utca páratlan oldalán a 29. számig, a Csetete, Görbe, Kertész, Bundi utcán, a Bethlen u. mindkét oldalán a Mester utcától a Thaly Kálmán utcáig, a Hüvelyes utcán a 6. számtól végig és Pacon.

**Villamosutások figyelembe.** A Debreceni Közlekedési Vállalat közlése szerint április 25-én és 26-án reggel nem közlekedik az 1. számú villamosvonalon a nagyalomástól 3 óra 25 perccor, illetve a kilnikától 3 óra 40 perccor induló járat felsővezeték-szerelési munkák miatt.

**Kétnapos látogatásra** hétfőn Debrecenbe érkezik Erkki Itkonen, a Finn Akadémia tagja. A kiváló tudós hétfőn délután 4 órakor a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemen a III. Emellett XII. számú tanteremben magyar nyelvű előadást tart „Kivétel nélküliek-e a hangvéltozások?” címen. Az egyetem és a Magyar Nyelvtudományi Társaság debreceni csoportja az előadásra szívesen látja a nyelvtudomány iránt érdeklődő közönséget.

## ESEMÉNYEK A MEGYEI MŰVELŐDÉSI HÁZBAN

**„Mesterségem”** címmel kiállítás nyílik április 23-án, vasárnap délelőtt 10 órakor a Kossuth u. 1. szám alatt, Erdel Lajos szűratécs, Dóra Béla, Kiss János faragások és íj. Fazekas Lajos fazekas népművészek munkáiból. A megnyitót előadást Bellon Tibor muzeológus tartja, majd az érdeklődőknek ifj. Fazekas Lajos bemutatja a fazekas koronázást. A kiállítás megtekinthető május 6-ig, hétfő délután mindennap 10-től 19 óráig. (Belpódi nincs.)

**A mesemózi** április 23-án, vasárnap délután 3 órakor hat szép, szórakoztató kisfilmmel várja a gyerekeket. (Kossuth u. 1.) Belpódi 2 forint.

**A Horváth Árpád művelődési otthon ifjúsági klubjának** tagjai április 23-án, vasárnap 14-től 22 óráig jönnek össze. Délután 3 órakor meghallgatják Szigetfalvi Ibolya klubtag előadását „A mai ifjúság és a vallás” kérdéseiről, este 7 órakor pedig együtt tekintik meg a Csokonai Színház El Fair Lady előadását.

**Afrikai, kubai és vietnami fiatalok** életét mutatja be öt kisfilmmel a Művész mozit április 24-én, hétfő este 7 órakor a gyarmati ifjúság napja alkalmából. (Belpódi 2 forint.)

**A fotóklub** április 24-re tervezett Szociófotó című előadása elmarad. Helyette ezen a napon a klub stúdiója tart megbeszélést. (Vörösi Hadsereg utca 28. C.)

**Az aranyember című filmet** vetítik április 25-én, kedden este 7 órakor az EM munkásszálló klubjában (Tanácsköztársaság útja 11.). Irodalmi és filmesztétikai kérdésekről beszél az alkotómunka C. Furo Erzsébet, főiskolai hallgató. (A belpécsi díjtalan.)

**„Az anyag és a forma kapcsolata** az iparművészetben” címmel Károly Sándor, az Iparművészeti Iskola tanára tart előadást április 25-én, kedden este 7 órakor az Iparművészek Klubjában (Vörösi Hadsereg utca 28. C.)

**„Csillagrendszerünk szerkezete”** a címe Sipos Viktor előadásának a Művész moziban, április 25-én, kedden este 6 órakor.

**Az érzékszervekről** hallgatnak biológiai előadást a Dolgozók Alkalmos Iskola tanulóit április 26-án, szerdán délután 5 órakor a Toth Árpád Gimnázium biológiai előadótérében. (Béke u. 26.) Klubvezető Bartos Sándor tanár.

**Az ifjúsági klubban** április 25-én, kedden este fel 8-tól Lőrincz divatról, öltözködésről beszélgetnek a klubtagokkal a Tanítóképző Intézet hallgatói. Ugyanitt április 27-én, csütörtökön este fel 8 órakor anket lesz az új gazdasági irányításról. (Kossuth u. 51.)

**A nyugdíjasok klubjában** (Kossuth u. 1.) a vietnami eseményekkel kapcsolatban filmvetítéssel és Vietnam politikai problémáiról beszélgetnek a klubtagokkal a Tanítóképző Intézet hallgatói április 27-én, csütörtökön délelőtt 10 órakor.

**„A gépjárművek karbantartása, javítása és üzemeltetése”** címmel április 27-én, csütörtökön este 7 órakor Kardos László üzemmernök tart előadást az EM munkásszálló klubteremben (Tanácsköztársaság útja 11.). A belpécsi díjtalan.)

**„Mai filmiskolák”** a címe Gyertyán Ervin filmesztéta, a Filmvilág munkatársa előadásának. „A filmesztétika kérdése” című sorozatban. Az előadás április 28-án, pénteken este 7 órakor kezdődik a filmklubban (Vörösi Hadsereg utca 28. C.).

**— Az ötlet** se — Várnai olyan ez, min szereplanulás, községgé válik első tíz karik megrajzolnia, már semmi se be. Azóta túl karikatúrán. I vel ezeltött jeg műfajjal.

**— Az absz** gondolat tesz jelképes figu vonallal, sokk, het tejezni, mi rajzok natura mondja.

**— Az utóbbi** ezt a sajátó használja, cs héten találko Matyiban ol amelyre érden

**— A karikat** dult, belső két erdemes valam Ami másokn vagy róza, az valaalkozón a K valaszthattunk könyvet is sm „Kis magyar” három kövör-szed, akár nem riációk egy ten meg jónéhány arattott kötetek fanyhar humoró ber László.

**— A karikat** dult, belső két erdemes valam Ami másokn vagy róza, az valaalkozón a K valaszthattunk könyvet is sm „Kis magyar” három kövör-szed, akár nem riációk egy ten meg jónéhány arattott kötetek fanyhar humoró ber László.

**— A karikat** dult, belső két erdemes valam Ami másokn vagy róza, az valaalkozón a K valaszthattunk könyvet is sm „Kis magyar” három kövör-szed, akár nem riációk egy ten meg jónéhány arattott kötetek fanyhar humoró ber László.

**— A karikat** dult, belső két erdemes valam Ami másokn vagy róza, az valaalkozón a K valaszthattunk könyvet is sm „Kis magyar” három kövör-szed, akár nem riációk egy ten meg jónéhány arattott kötetek fanyhar humoró ber László.

**— A karikat** dult, belső két erdemes valam Ami másokn vagy róza, az valaalkozón a K valaszthattunk könyvet is sm „Kis magyar” három kövör-szed, akár nem riációk egy ten meg jónéhány arattott kötetek fanyhar humoró ber László.

**— A karikat** dult, belső két erdemes valam Ami másokn vagy róza, az valaalkozón a K valaszthattunk könyvet is sm „Kis magyar” három kövör-szed, akár nem riációk egy ten meg jónéhány arattott kötetek fanyhar humoró ber László.

## SZÍNHÁZI MŰSOR

Ma 11-kor Hoffmann meséi, Liszt ifj. bérlet, 7-kor My Fair Lady, bérlet, szünet, Kedden 7-kor Az öreg bölgy látogatása, Egressy-bérlet, Szerdán 7-kor Pillangókisasszony, bérlet, szünet.

**Előadások a Hungária kamaraszínházban**

Ma fel 3-kor Lángeszű szerelések, Laborfalvi tés-bérlet, 7-kor Lángeszű szerelések.

Szelvénybérletek beválthatókt!

MAJDÓ BIRLARI

# NAPLÓ

8. oldal — 1967. április 23.

## A televízió mai műsora

BUDAPEST	POZSONY	BUKAREST
8.45 Iskola-tv. Kémia középisk. I. osztály, 9.15 Orosz nyelv. (Közvetítés Moszkvából.) 10.10 Lenyei rajzfilm, 10.20 Az intervió műsora. Potsdamból, 11.00 Tűskevár. IV. (ism.) 11.35 Sakktanfolyam, 12.00 Középkori bolgár képzőművészet. (Közvetítés Szófiából.) 15.13 Popeye-sorozat. (ism.) 15.20 Szép Ernő: Május. (TV-játék, ism.) 16.20 A Magyarországi-Jugoszláviai válogatott labdarúgó-mérkőzés közvetítése a Népstadionból, 18.20 Mozivízió, 18.40 Cirkusz mindenhol. (Filmsszeállítás.) 19.00 Kik azok a magyarabok? 19.25 Népzenei műsor, 19.45 Esti mese, 20.00 TV-híradó, 20.20 Dürrenmatt: A baleset, 21.20 Sport hírek, 21.30 Sopoti melódia. (Filmsszeállítás.) 22.20 TV-híradó — 2. kiadás.	8.55 Kisfilmek, 9.20 Lenin három tavasza, 10.20 Képzőművészet, 11.30 Dokumentumfilm, 12.00 TV-híradó, 16.20 Magyarországi-Jugoszláviai labdarúgó-mérkőzés, 18.50 Esti mese, 19.00 TV-híradó, 19.20 Sporteredmények, 19.50 Hagyjátok a kisdedekeket. (TV-játék.) 20.50 Kulturális magazin, 21.20 Vietnami riport, 21.50 TV-híradó, 22.05 Sporteredmények, II.	8.00 Pontos idő, időjárásjelentés, 8.02 Reggeli torna, 8.10 Fialatok és iskolások műsora, 8.45 Faluműsor, 15.00 Szimfonikus hangverseny, 15.00 Magazin 111—sportközvetítések, 17.15 A tv esti híradója, 18.30 Tartományok közötti ki mit tud? 21.45 Telesport, 22.05 TV-híradó, 22.15 Műsorzárás.

# MUNKÁCSY-DÍJAS GRAFIKUSOK

## Várnai György

— Az ötlet csak rutin kérdése — Várnai György szerint olyan ez, mint színésznek a szereptanulás. Egy idő múltán készséggé válik. Amikor élete első tiz karikatúráját kellett megrajzolnia, a hetedik után már semmi sem jutott az eszébe. Azóta túl van a fizezredik karikatúrán. Huszonnégy évvel ezelőtt jegyezte el magát a műfajjal.

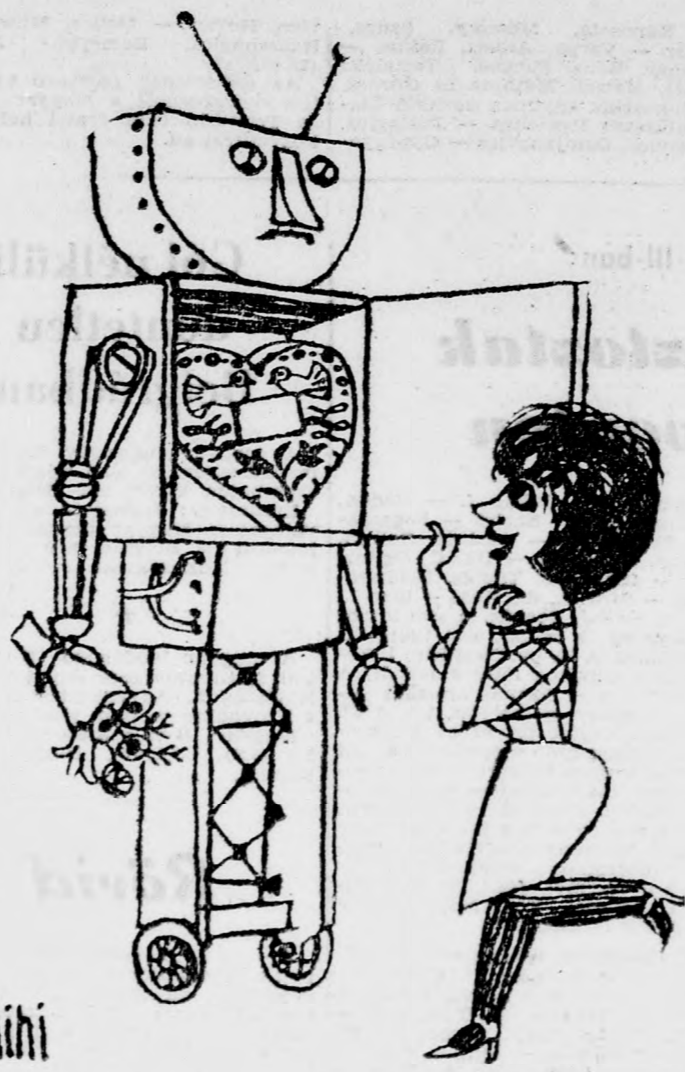
— Az abszurd humort a gondolat teszi időtállóvá. A jelképes figurákkal, néhány vonallal, sokkal-többet ki lehet jelezni, mint a régi viccrajzok naturalis stílusával — mondja.

Az utóbbi öt évben, amióta ezt a sajátos formanyelvet használja, csaknem minden héten találkoztunk a Ludas Matyi-ban olyan rajzával, amelyre érdemes visszaemlé-

kezni. És sorolni lehetne olyanokat, amelyeket nem lehet elfelejteni. Két éve jelent meg Csendélet című kötete, amely napok alatt elfogyott.

Egyik méltatója azt írta, megtalálta a stílusát. Tagadólagnak int. Minden újabb állomásnál természetesen úgy hiszi, megtalálta a legmegfelelőbbet, aztán egy idő után érzi, mégsem az, amit csinálnia kellene. S akkor újra keres, hogy tovább lépjen. Mert sohasem elégedett önmagával.

Munkája nagy részét a film teszi ki — több külföldi fesztivál díját hozták haza más-műhelyéből kikerült rajzfilmek — „Pegasus tragikus története” után most az újabb Peti-sorozatban dolgozik, s júliusra dobozba kerül az ENSZ felkérésre készülő rajzfilm is.



Híhi

— Géporkszak

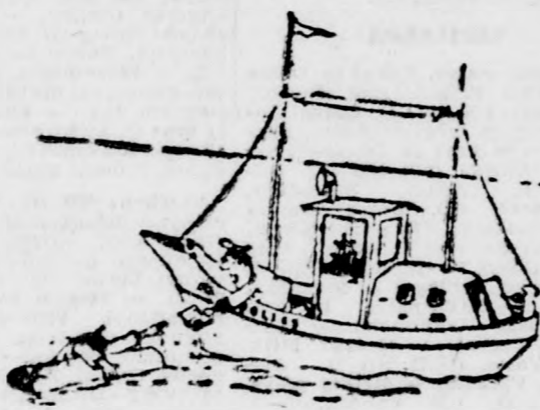
(Hegedűs István rajza)

## Hegedűs István

Regi történelemkönyvet lapozgatva az öt éves fiú boldogan fejezi fel: ami képelemben megszületik, mindent lehet rajzolni... Talán a Tájfun döntötte el végleg a sorsát. Társai kézzel írt „újságjának” olvasóit a negyedikes kiskönyvelés szórakoztatja mókás rajzokkal, karikatúrákkal. Az érettségi előtt álló gimnazista már publikál, s amikor a Ludas Matyi-ban először feltűnnek bizarr szituációkba keveredtet, szálkás rajzú, fura figurái, azonnal felfigyelnek rá. Azóta a négy betű — Híhi — nélkül is tévedhetetlenül ráismernek.

Öröme akkor igazi, ha cívásmint sikerül megfogalmaznia, amit még senki sem fejezett fel, amiben sok ember indulatát tudja kifejezni. Hatalmas íróasztalán mindig nagy halom papír, vázlatokat készít, a maga szórakoztatására is játszik a figurákkal. Könyvillusztrációt nézegetem: Babel-torony, Trisztán és Izolda, egy Verne-regény... A művész kimeríthetetlen fantáziája minden grafika. El benne a letűnt korok, a régmúlt iránti kíváncsiság. Mai szereplőiben is felfedezhetjük elődeink vonásait, szellemes, modern mondanivalóit így még közvetlenebbül nevetetnek.

Bárony Éva



— Az útlevele rendben van. Tovább úszhat!

## Réber László

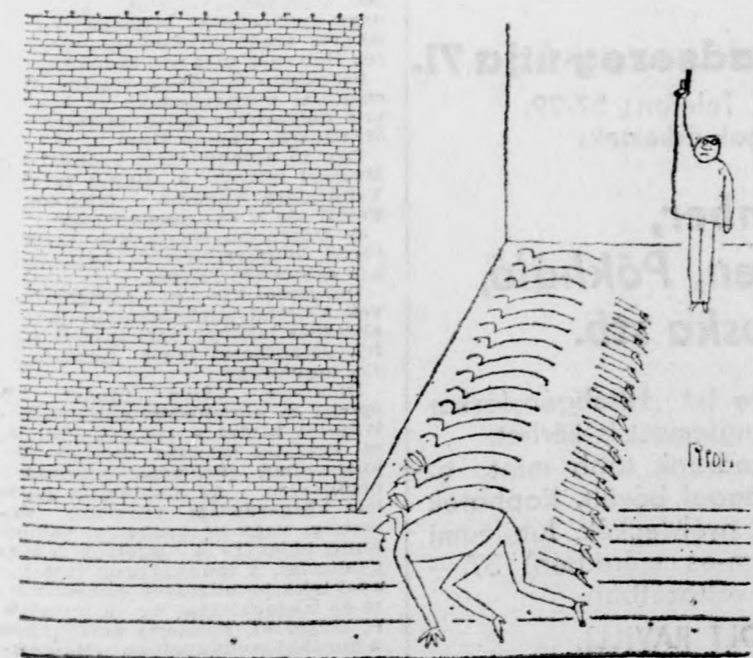
— A karikatúrarajzolás inkább belső kényszer. Csak így érdemes valamit csinálni... Ami másoknak egy szegfű, vagy rózska, az volt nekünk a lalalkozón a Krapekok. Igaz, választhattunk volna más könyvet is ismertetőjelnek, a „Kis magyar antológiát”, „A három kövér-t”, az „Akár hiszed, akár nem, vagy a „Variációk egy témára” címűt, s még jónéhányat. E nagy sikert aratott kötetek mindegyikének fanyar humorú grafikusja Réber László.

Szükszavúan foglalja össze eddigi pályáját: tizenöt éve rajzol karikatúrát, 1959-ig a Ludas Matyi munkatársa. Könyvillusztráción kívül rajzfilmmel is foglalkozik. Szükszavú, zárkózott, mint grafikai Szigorú véleményét tolmácsoló rajzai beszélnék helyette.

Az igazi örömet az jelenti számára, amiért meg kell dolgoznia, de művészete élvezőnek sem nyújt könnyű öröme-ket. El kell időzni nála, hogy mondanivalójának teljessége kibontakozzék, s ez mindig

megéri a fáradságot. Az emuláriság súlyos kérdéseit legelőször legieszen könnyed, izgalmas grafikai formanyelvvel jeleníti meg, s ez az ellentét sajátos vonásának forrása. Nem nevetet — elgondolkoztat. Ha rajzait nézi az ember, olyan világban érzi magát, ahol az egyszerűbb jelnek is megnövekedett jelentősége van. „Ha csak külsőségeket jelenít meg az ember, úgy ábrázolni nem is érdemes...”

— Szeretek illusztrálni gyerekeknek is — mondja. Nekik sem magyaráz, a legifjabbakkal jókedvűen összevet. Ugy érzi, a gyerekekben, a fiatalokban találja meg a leginkább értő közönséget. Janikovszky Éva íróval eddig már három, külföldön is nagy elismeréssel fogadott kötetet dolgoztak közösen, s éppen most készit 40 rajzot a negyedikesekhez — hogy kibontakozzék az a furcsa, érzékeny világ, amelyet magában hordoz. Az illusztráció modern vívmányainak híve, kiemel. aláhúzó. Nem az írott szó függvénye, hanem vele egyenrangú. Alkotás.



— Rajt! (Réber László rajza)

# KERESZTREJTVE

## GYARMATI FIATALOK

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		SZ									
13				14					15		
16			17						18		
19			20						21		
		22							23		24
25	26			27					28		29
30			31		32				33		34
			35		36				37		
38	39		40						41		42
43		44		45		46			47		ZS
48			49						50		51
			52						53		
54	57		58						59		60
61			62						63		64
65			66						67		68
69			70						71		

Április 24. — a gyarmatosítás ellen, a békés egymás mellett élést kívívó harc napja. A gyarmati fiatalok életéről, függetlenségi mozgalmairól emlékeztetnek meg a napon világszerte. Bejtényünkben Kéa Epelle nigériai költőnek egyik verséből idézünk: „Közöntelek, Afrika szabad tersege — észak, dél, kelet és nyugat! (folytatás a vízszintes 1. 70., és függőleges 16. számú sorokban).

### VÍZSZINTES

13. Zletes hűs állat. 14. Földrés. 15. Dunántúli község. 16. Irakapocs. 17. Irodai munkaerő. 18. Torinói autómárka. 19. Fordított kettősbetű. 20. Az asztalra helyező. 21. Hallotta, régiesen. 22. Ervényes. 23. Rendben van. 24. Római őszszünet. 25. Masztrók. 26. Labdarúgókapus igéje. 30. Kezel. 31. Élekelettel mond el. 33. Böven van ideje. 34. Hajnallal emlegetik együtt. 37. Járni. 38. Azonos betűk. 40. Hangot ad. 41. Munkát végez. 42. Kettőzt kettősbetű. 43. A francia forradalom egyik alakja volt. 45. Lékvár fele. 48. Ós. 49. Lerakat. 51. Dunántúli község. 53. Szarvas-fajta. 54. Engedemny egy fajtája. 56. Azok. 58. Só, latuln. 60. Messziől látszik rajta. 61. Szulfid. 62. — Metóhija: Jugoszláv autómórn terület. 65. Főnév is. római szám is. 66. Tortában gyakori. 67. Csavarnak van. 68. Igék. 69. Evszak is, jelző is. 71. Testrés.

### FÜGGŐLEGES

2. Eljárt felette az idő. 3. Sorok végtelen. 4. Azok. 5. Miatud, a kedvedért. 6. Dunai sziget a tóváros közepében. 7. Irógép-márka. 8. Szarvas név. 9. P. O. 10. Egymást elozó betűk. 11. Dány. 12. angol napilap. 12. Balatoni fürdőhely. 17. Lásd vízszintes 22. sz. 18. Ige is, házrész is. 20. Német kikötő. 21. Van vasút, és közút. 22. Törpészek. 23. Világút. 26. E. P. 27. Újság. 28. Van türelme. 29. Duna-parti város. 32. Verssor igéje. 33. Tancot jár. 34. Ertelem. 35. Betongördülvel bélelik. 37. Szín. 38. Szovjet sakknagyemester. 40. Seveg. 44. Régi hosszmeték. 45. Ipart növény. 46. Lóbetegség. 47. Divat, régiesen. 49. Karácsony előtt kezdődik. 50. Ismert írónk. 51. Szólt költők hozzá (-). 52. Zenei hang. 53. Nyelvtani fogalom. 55. Az olesó hűs hig. 57. Igenyelsz. 58. Ugyancsak nem. 59. Utasfajta a teniszben, asztaliteniszben. 62. A lelatón ül. 63. Egyik testrésze. 64. Vel. 65. Idegen női név. 67. M. A. L. 68. Állam Afrikában. 70. H. T. 71. Héllum.

Beküldendő a vízszintes 1. 70., és a függőleges 16. számú sorok megjelölésére.

A borítóra „Keresztrejtvény” írjandó. Beküldési határidő május 3.

A Napló 1967. április 24. számában megjelent keresztrejtvény helyes megfejtése: — Az Alföld költőinek antológiája — A Dunántúli költőinek antológiája — Szép versek.

Könyvet nyertek: Császi Mihály-né Debrecen, Kút 114.; Kertész János Hajdúszoboszló, Rákóczi utca 50. B.; Bodó Gyuláné Debrecen, Vigadó Mihály utca 9.; Eltes Imre Debrecen, János utca 27.; Morosvári Pál Újirák, Szabadság tér 4. A könyveket postán küldjük el.

## A bizalmatlan



(Csáth Attila rajza)

## Elfoglalt ember

Piti Palkót régóta ismerem. A gyárban a Söhivatal vezetője.

Kopott karosszékéből néz a semmibe. Naponta három ceruza végét rágja szét, mellette két ügyeletes gépirólány lakkozza körmeit, és főzi a kávé.

Piti Palkó a világ legelfoglaltabb embere. Természetesen most sem ér rá, olvasása a Sportfogadást, de hát a hivatásommal jár, hogy Piti Palkót is megvárjam.

Piti Palkó részvétellel végigmustrálgat, és megkínál egy Feekszével. — Szép időnk van... — és nyájasan végignézi rajtam. Így látta tegnap a tévében a zangalakapi ellenkormány miniszterelnököt, aki tarokkpartit után elvegyült a nép között.

— A Söhivatalra mint név is mutatja, rendkívül nagy szükség van, szervezésében egyéni és társadalmi érdekek dialektikus ervényesülése játszott szerepet. — A Söhivatal tisztelt vezetője... Megvárja, míg beferezem a mondatot. — Nos? — Tíz év alatt mennyi hasznót hozott a gyárnak? — Ezt így nem lehet, kérem. — Mégis mennyit? — Erkölcsei hasznót. Az pedig ugyebár nem mérhető forintban. — És miből áll a munkájuk? — Hát, ugye, fontos kérdések megoldására koncentrálnak erőiket, ilyenek meg mindig adódnak. Terveinkben is csak lényeges problémák sze-

repeinek, de természetesen, ha valami még fontosabb is akad, akkor azt részesítjük előnyben. — Tehát? — Mondtam: a fontos kérdések megoldását bízták ránk. Nem akarok látkusnak látszani, ezért meg sem próbálom közelebbről meghatározni. — Mégis, ha lehetne. — A fontos kérdés, ezt mindenki tudja, önmagában fontos. Anélkül, hogy konkrét vetületéről fogalma lenne az embernek, itt a fontosságra kell a fősúlyt helyezni. Mindenütt akadnak fontos kérdések. Gyárunkban ezeket a Söhivatalra bízták. Úgy is mondhatnám, hogy fonto-

sak azok a kérdések, amelyeket itt a Söhivatalra bíztak. — Ha jól értettem, akkor fontos az a kérdés, amiért a gyárban Piti Palkó a felelős. — Ugy! — Akkor helyben vagyunk. Miből áll Piti Palkó söhivatalvezető kartárs munkája? Ha lehetne, konkrétan. — Mint azt eddig is észrevehette, a fontos kérdések megoldását irányítom. A kényesebbjét közvetlenül magam intézem, a bizalmas természetű, fontos és egyúttal kényes problémák megoldását pedig mindig személyesen végzem, természetesen felette-seim támogatásával és

ki nem rekesztve a kollektiva véleményét, ugyanakkor ervényesítve az egyszemélyi felelősség évet.

— Szóval mit csinál abban a bizonyos nyolc órában?

— Ne értetlenkedjék! A fontos kérdések... a bizalmas... a kényes kérdések... amelyek az én hatáskörömben tartoznak, s amelyeket nem véletlenül bíztak hivatalomra és személy szerint rám. Különben umozt a süket akadékoskodást! Hogy konkrétan, meg hogy milyen hasznót hajtunk. Ezek piti dolgok! A lényeg a fontosság, a hatékonyság, a jelentőség... De remélem nincs több kérdése.

— Már csak egy van. A felosztás... Ugy, kérem, hogy mikor? Mikor osztják fel a Söhivatalt?

Krajcár Imre

# EGYIK SEM KAP PONTOT

Kiírták a debreceni járási bajnokságban a Nyiradony-Vámosperes labdarúgó-mérkőzést. A találkozón napján megjelent egy játékos, egyedül társ nélkül. Erre a két csapat vezetői úgy, hogy megállapodtak, hogy aznap nem játszóknak a mérkőzés, hanem későbbi időpontra halasztják, akkora, amikor a szövetség ismét kiírja. A járási labdarúgó szövetség felelősi bizottsága elé került a játékosok jelentése és a két csapat megállapodásáról szóló irás. A bizottság pedig — helyesen — lejáratosnak tekintette a mérkőzést, mégpedig 0:0 gólaránnyal igazolta, s úgy, hogy egyik csapat sem kapott pontot. Tehát a két csapat megállapodását semmisen nyilváníttotta a bizottság.

Pörüljárt tehát a nyiradonyi és a vámosperesi csapat, hiszen egyik sem kapott pontot. Az eredeti időpontban inkább az egyik volt a fáradónál a sportvezetőknek, hogy legyen mérkőzés, ne halasszák el, hiszen utazási, rendezési és játékosok költsége is ürből felmerülne.

Önhatalmilag egyik csapatnak sincs joga a kiírt mérkőzés elhalasztásához. Különösen akkor nem, ha a szövetségi játékosok jelen van. A felelősi bizottság határozatából mások is okulhatnak.

# A Népstadionban: Magyarország-Jugoszlávia

Ma délután fél 5 órai kezdettel a Népstadionban került sor a Magyarország-Jugoszlávia nemzetek közötti válogatott labdarúgó-mérkőzésre. Illovszky Rudolf szövetségi kapitány közölte a magyar válogatott összetételét. Eszerint a következők szerepeltek:

Káposzta, Mészöly, Szűcs, Molnár, Varga, Albert, Rákos, Thöni, Bencze, Farkas, Tardos, Gelei, Mátrai, Mathecz és Göröcs. A jugoszláv együttes várható összetételét: Pantelics — Fazlagics, Rasovics, Damjanovics — György-

vics, Holcer — Melics, Muserics, Hászánegies, Becsejac, Antics (Dzsudzics). Az érdekesnek ígérkező válogatott mérkőzésről a Magyar Rádió és Televízió 16.20 óratól helyszíni közvetítést ad.

## A labdarúgó NB III-ban:

# Négyen osztottak a négy ponton

Szombaton délután két NB III-as labdarúgó bajnoki mérkőzést rendeztek Debrecenben. A nagyerdői stadionban játszották a D. Elektromos-DEAC, az Építők sporttelepén pedig a D. Építők-D. Kinizsi mérkőzést. Mind a két találkozó előzetesen végződött, így a négy bajnoki ponton négy csapat osztozott.

D. Elektromos-DEAC 1:1 (1:0). 300 néző, vezette dr. Demeter. D.

Elektromos: Jakab I. — Vadon, Kálmán, Nagy, Szabó — Fogarassy, Szatmári — Lázár, Zsámbi, Szűcs, Járás. DEAC: Pálhuber — Grigorics, Tamás, Heidrich, Kiss — Bíró II., dr. Kéki — Bíró I., Veres, Bakai, Domán. A szél támogatását egyik csapat sem tudta kihasználni. A 10. percben Bíró I. közéletről a kapuba lötte a labdát. A 24. percben — formás támadás végén — Zsanyi góllal 1:0. A 33. percben lecsúszott a D. Elektromos. Szűcs utáni nyomásztóvá vált az Elektromos főtánc, s egy ellen-támadás alkalmával a 64. percben Bakai közelről kiegyenlített. 1:1. A szél zavarta a játékokat, amely eléggé alacsony színvonalú volt. Az Elektromos kiengedte kezéből a győzelmet. Jók: Vadon, Szatmári, Zsanyi, Fogarassy, illetve Pálhuber és Domán.

# Gól nélküli döntetlen Belgrádban

A magyar-jugoszláv barátságos mérkőzésorozat első találkozója szombaton került sor Belgrádban. Eredmény: Jugoszláv utánpótlás válogatott-Magyar utánpótlás válogatott 0:0. Belgrád, 3000 néző. Vezető: Hadzsinolok (görög). (MTT)

# Rövid sporthírek

Április 23-án, szombaton este zárult az orvostudományi egyetem IV. évfolyamának sporthete. A Debreceni sportterületet bemutató kiállítás sokan tekintették meg. A sporthét keretében Hammerl László sportoló olimpiai bajnok igen érdekes beszámolót tartott.

Vasárnap pénteken este nagy szabású nemzetközi röplabdatorna kezdődött. Az első napon Magyarország férfi válogatottja 3:2 (0-1, 0-1, 1-0, 1-0) arányban legyőzte Jugoszlávia válogatottját.

A megyei labdarúgó-játékosok bizottsága április 24-én, hétfőn este 6 órakor továbbképző összejövetelt rendez a megyei tanács III. emeleti nagytermében.

# 11 csapat Újszentmargitán

Újszentmargitán aligha szerepelt azelőtt egyszerre 11 labdarúgó-csapat egyetlen napon. Az elmúlt hét végén a járásból 11 csapat jelent meg a kis községben, kik székezen, kik kerékpáron, kik pedig vonaton vagy éppen vontatós gépjárművel utaztak a polgári járási labdarúgó-szövetség kispályás spartakiájának küldelmére.

Két csoportban már reggel 9 óra kor megkezdtek a körmerkőzéseket — a döntőbe jutásért. A döntőbe a Bódónhátú MEDOSZ, Újtkos, Egyek és Folyás kispályás labdarúgó-csapatok jutott. Az alábbi eredmények születtek: Bódónhátú-Ujtkos 1:0, Egyek-Folyás 0:0, Folyás-Ujtkos 1:0, Bódónhátú-Egyek 1:0, Egyek-Ujtkos 1:1, Bódónhátú-Folyás 3:0.

A végeredmény: 1. Bódónhát 6 pont, 2. Folyás 3 pont, 3. Egyek 2 pont, 4. Újtkos 1 pont.

Az újszentmargitai tornán 26 mérkőzést játszottak. Okvath János vezette a mérkőzéseket. A bíráknak nem volt különösebb dolga, hiszen a mérkőzéseket sportterületen rendezték le. A rendezés egyben sportterületi verseny is kiírt, ebben Folyás meghívta el a pálmát, az egyekiek és az újtkosiak előtt.

Bizonyos, hogy nemcsak a bódónhátiak nyertek a kispályás labdarúgó-tornán, hanem valamennyi résztvevő, hiszen az újszentmargitaiak jó szerepben valamilyen nyílt jó szorakoztak.

# Dolgozókat alkalmaznak

A Debreceni Közlekedési Vállalat felvezet villamosleleplező vizsgával rendelkező villanyszerelő, géplakatos, esztorgályos, asztalos, villanyszerelő szakmunkásokat, útfenntartó segédmunkásokat és pályamunkásokat. Jelentkezés: Bialbányai u. 2. szám.

A Műanyaggár keres felvételre esztorgályos, szerszámkészítő, maros és hidraulikához érő géplakatos szakmunkásokat. Fizetés meggyezéses szerint. Jelentkezés a gyáregység munkaadói osztályán Debrecen, Hétvezér u. 16. sz. alatt. Gyakorlattal rendelkező esztorgályos, lakatos szakmunkásokat, valamint építésszerező szakmunkásokat alkalmazunk. Jelentkezést vegy fel a Tisztudatói Víznyel Igazgatóság gépüzemi Hajdúszoboszló, Szovát u. 51. Jelentkezés az üzemevezetőnél.

Gyakorlattal gyors- gépjártó keresünk azonnali beállással. Jelentkezés: Dicsőszegi út 3. porta, Konzervgyár.

Tetőfedő, bádós, hideg-meleg burkoló, kőműves szakmunkások ipari tanulókat felvételre VIII. általános iskolát végzetettek. Jelentkezés április 24-étől május 6-ig a Tetőfedő Kft. Debrecen, Pásti utca 5. szám alatt.

Az MHS Vadászárság Debrecen, Vörösmarty tér, 40. felvezet többéves gyakorlattal rendelkező, fácatenyésztésben is szakképzett vadász, Lakást birtokosunk. A Debreceni Agrártudományi Főiskola gyakorlati gyors- és gépjártó keres. Jelentkezés azonosítással a személyzeti vezetőnél, Böszörményi út 101.

A Hajdú-Bihar megyei Hűsipari Vállalat nagy gyakorlattal rendelkező lakatos azonnali beállással felvezet.

Kőműves szakmában ipari tanulókat felvezet a Debreceni Építőipari Kft. Felvételre jelentkezhetnek azok a fiatalok, akik a VIII. osztályt az elmúlt évben végezték. Helye ez évben végzik el. Jelentkezni lehet felvilágosítás végett a munkaadói osztályon Debrecen, Hatvan u. 43. sz. alatt.

A Budapesti Építéstechnikai (Budapest XI., Budafok u. 78.) felvételre keres 3 műszakos munkára segédmunkásokat. A jelentkezőket építésztervezői elemek gyártására bontjuk, sőt részükre — a törvényes feltételek mellett — a szakmunkásképzés lehetőségét biztosítjuk. Vidékiek részére munkásszállás van. Alattad munkahely, jó kereset lehetősége. Jelentkezés a gyár munkaadói csoportjánál. Levelekre nem válaszolunk.

Általános lakatos és géplakatos szakmunkásokat, valamint láng és villanyhegesztőt felvezet Vasipari Vállalat, Tüzer u. 4.

Kőműves és vasbetonszerelő szakmunkásokat jó kereset lehetősége mellett debreceni munkahelyre azonnali beállással felvezet a Debreceni Építőipari Kft. Jelentkezni lehet a munkaadói osztályon Debrecen, Hatvan u. 43. sz. alatt. A MÁV Debreceni Járműjavító Üzemi Vállalat alkalmaz lakatos szakmunkásokat.

Alkalmazunk 1 fő gépésztechnikus legalább 5 éves gyakorlattal, lakatos művezetői beosztásba, továbbá 1 fő perkték gyors- és gépjártó önálló levezető munkakörbe. Jelentkezni a szövetkezet elnökénél vagy műszaki vezetőjénél lehet Debrecen, Bartók Béla út 46. sz. alatt.

H.-B. m. Víz- és Csatornázó Vállalat azonnali beállással alkalmaz ipari gyakorlattal kiegészített, könyvelői vizsgával rendelkező, kintlévélvezető, nyugdíjban jártas előnyben, továbbá több éves gyakorlattal rendelkező géplakatos szakmunkásokat. Jelentkezés Hétvezér u. 21. munkaadó.

Kőművesek és segédmunkásokat debreceni munkahelyre alkalmaz a Debreceni Építőipari Vállalat, Irinyi utca 20.

A 6. sz. Autóközlekedési Vállalat autószerelő, karosszéria lakatos, akkumulátor javító, rugókovács szakmunkásokat vesz fel. Jelentkezés helye: Debrecen, Szoboszlói út 6. sz.

Az EM Hajdú megyei Állami Építőipari Vállalat felvételre keres budapesti munkahelyvel, építőipari jártas segédmunkásokat. Vidékieknek tanácsigazolás szükséges. Jelentkezés a vállalat műszaki-erőforrásközpontján Debrecen, Belvárosi utca 2-4.

Alkatrészfelvezetés és gyártás technológiai munkában gyakorlott gépésztechnikusokat felvezetünk május 1-re. Fizetés meggyezéses szerint. Jelentkezés OTV gépüzemi, Debrecen, Szoboszlói út 50. munkaadóknál.

Hajtási engedéllyel rendelkező tőhajtót és építőipari segédmunkásokat felvételre keres Ingatlankezelő Vállalat. Jelentkezés Péterfia u. 25. sz. alatt, építésvezetőnél 7 → 9 óra között.

H.-B. m. Víz- és Csatornázó Vállalat felvételre keres egy fő motorkerékpár jogosítvánnyal rendelkező univerzális motor- és gépészterelő, körzet szerelői beosztásba, továbbá egy fő Diesel-adagoló és járművillamosság javításában is jártas autómotorszerelő, valamint nagy gyakorlattal rendelkező géplakatos szakmunkásokat. Jelentkezés Hétvezér utca 21. munkaadó.

Szerszám- és géplakatosokat, mechanikai műszerészeket és betanított dolgozókat keres felvételre a MEDICOR, Háman Kató u. 96.

Egy- és alkatisztató azonnali beállással felvezet a Hajdú megyei Vendéglátó Vállalat. Jelentkezés Petőfi tér 9. sz., gondnoknál.

A Debreceni Nagyerdei Gyógyfürdő kőműveseket és kasszafűtőket azonnali felvezet.

Debreceni Víz- és Csatornázó Vállalat autómotorszerelő és általános lakatos ipari tanultot vesz fel. Jelentkezni lehet Kossuth u. 43. munkaadó.

Debrecen Város Tanács VB építési és közlekedési osztály pályázatot hirdet a 116/1960. Mű. M. sz. együttes utasítás szerinti 123. kulcsszámú főelőadó munkakör betöltésére. Az alkalmazás feltétele közgazdasági egyetemi végzettség, vagy közgazdasági technikum oklevél és legalább 5 éves gyakorlat. A munkakörrel járó adatszolgáltatások előkészítése és lakáspolitikai ügyek intézése terjed ki. Részletes önéletrajzot a korábbi munkahelyek felvételével személyesen kell leadni legkésőbb április 28-ig.

„B” KATEGÓRIA

61. E-IN  
62. DE-I  
69. Elektro  
70. IZM V  
74. TPGZ  
75. BNI n  
76. Tolósz  
87. Tegely  
90. Hőcler  
91. TSK—  
92. Szivat  
93. Szivat  
94. Szivat

„C” KATEGÓRIA

158. Pál-fé  
Az állócs  
ben, a Szab  
gyárban. Fe  
távlati fele  
190-es mellé

Kívánságra  
raktárban.  
recen, Szab

## Ma délelőtt a stadionban:

# DVSC-Kecskemét

Ma délelőtt fél 11 órai kezdettel kerül sor a nagyerdői stadionban a DVSC-Kecskeméti Dózsa NB I. B-s labdarúgó bajnoki mérkőzésre. A két csapat jelenlegi állása:

K. Kecskemét	7	3	1	3	8:9	7
14. DVSC	7	2	2	3	5:13	6

A bajnoki táblázat szerint a vendégszereplő edzői eredménye alapján jóval megelőzi a DVSC-t, a pontok tekintetében egyelőre vezet. Ezzel szemben Debrecenben, hazai környezetben kerül sor a találkozóra, s a vasutas játékosok fogadnak, hogy a hazai siker a Pécsiújhegyi szünetedést csorbát.

A debreceniek összehangoltan az okoz gondot, hogy Geller hét-közben megsérült. Bányai Nándor edző Nemeth — Magyar, NagyKa-

posi, Varsányi — Várhelyi, Székely — Tóth III., Tóth I., Cseke, Rácz, Bernát összehangoltan tervezik a pályára lépő úzenegyét. A Debreceni VSC-Kecskeméti Dózsa mérkőzésen Szonlai bíráskodása mellett bonyolítják le. Előmérkőzéseként, háromnegyed 9 órai kezdettel a DVSC II.—Mátészalkai MEDOSZ NB-s tartalékajánok mérkőzést rendezik.

## A LABDARÚGÓ NB I. B EREDMÉNYEI:

Pécsi Bányász-Bp. Előre 1:0 (0:0). Budapest. Góllövő: Opora.

Oroszlányi Bányász-Budapesti VSC 1:0 (0:0). Budapest, Gólszerző: Pusztai.

A Magyar Dohányipar dohánytermesztési versenyszorgalmat indít az 1967. évi termésű dohányok minél eredményesebb és jövedelmezőbb termesztése érdekében.

# A verseny feltételei és az elérhető jutalmak az alábbiak:

- A versenyben részt vehet minden 15 kh területtel rendelkező, meghaladó dohánytermelő, állami gazdaság, mg. termelőszövetkezet és termelőszövetkezeti csoport.
- A végleges kiértékelés során jutalomban részesülnek a dohány másznékenti átlagárban legjobb eredményt elérő gazdaságok, amennyiben a verseny feltételeinek megfelelően eleget tesznek az agrotechnikai, növényápolási és peronoszpóra elleni védekezési munkáknak.
- A dohánybeviteli üzemek által megjelölt mennyiséget Szabolcsi dchányból simítva beszélik.

Szabolcsi dohánynál	2150,- Ft/q
Debreceni dohánynál	1750,- Ft/q
Hevesi zöld dohánynál	330,- Ft/q

Amennyiben a fenti átlagárnál jobb eredményt érnek el a helyezésektől, levélfajtáktól és területei kategóriától függően, az alábbi jutalomban részesülnek:

Szabolcsi dohány: 40-100 kh között		
I. díj:	10 000,- Ft	2 gazdaság
II. díj:	8 000,- Ft	"
III. díj:	6 000,- Ft	"
IV. díj:	4 000,- Ft	"

Szabolcsi dohány: 15-40 kh között		
I. díj:	5 000,- Ft	2 gazdaság
II. díj:	3 000,- Ft	"
III. díj:	2 000,- Ft	"

Debreceni és Hevesi dohányfajtánál: 15 kh felett		
I. díj:	5 000,- Ft	1-1 gazdaság
II. díj:	3 000,- Ft	"
III. díj:	2 000,- Ft	"

Az I. és II. díjban részesülő termelők miniszteri oklevelét, a III., IV. díjban részesülők, a Magyar Dohányipar elismerő oklevelét is megkapják.

Értesítés kerül a dohánytermelő gazdaságok vezetőit és dolgozóit hogy a közös cél, a magasabb jövedelem és a jobb minőségű dohány termesztése érdekében csatlakozzanak a verseny-szorgalomhoz.

A verseny-szorgalomhoz való csatlakozást az illetékes dohánybeviteli üzemekhez írásban, vagy a körzeti felügyelő útján lehet bejelenteni. Az üzemek vezetői és szakemberei a verseny-szorgalommal kapcsolatban részletes felvilágosítással szolgálnak.

## MAGYAR DOHÁNYIPAR Nyiregyházi Dohányfermentáló Gyára

Egyetemi sportesernő, 12 óra: DEAC-Köbányai Sörgyár. Férfi NB II-es bajnoki mérkőzés.

## ASZTALITENISZ

Tanítóképző tornaterem, 3.30 óra: DVSC-Bp. Medicor. Férfi NB II-es csapatbajnoki mérkőzés.

Dohányipari technikum tornaterem, 8 óra: A serdülő sergemenzle megyei döntője, fiú, leány egyéni és csapatverseny.

## BIRKÓZÁS

Petőfi általános iskola tornaterem (Szabó Kálmán utca), 10 óra: Területi felnőtt szabadfogású egyéni bajnokság küszdelmi a megyei szövetség rendezésében.

## KÉZILABDA

Spartacus pálya, 8 óra: D. Dózsa — D. Köztársaság (női ifjúsági), (Szececsy), 8.50 óra: D. Dózsa II. — Konyár (férfi megyei), Adam, Szececsy — 10 óra: D. Dózsa — Nyiregyházi Kinizsi (női NB II., Szilágyi, Adam, Szececsy). — II óra: D. Dózsa — Pestnevelési Főiskola SE férfi NB I. (Szolnoki, Szilágyi I., Adam), 12.15 óra: D. Dózsa II. — D. Köztársaság (női megyei), Szilágyi I., Szececsy. — 9 óra: DVSC-Balmazújváros (férfi megyei), Bankúti). — 11.30 óra: DVSC-Balmazújváros (női ifjúsági kupa, Bankúti). — Kinizsi pálya, 8 óra: D. Kinizsi — Balmazújváros (női ifjúsági, Farkas). — 9 óra: D. Kinizsi — D. Betti (női megyei, Farkas). — Építők pálya, 8 óra: D. Köztársaság — Hajdúszoboszló Vasas (női megyei, Szatmári). — 9 óra: D. Köztársaság — Hajdúszoboszló Vasas (női ifjúsági, Bocher).

Vidéken: Hajdúszoboszló — Hajdúszoboszló Vasas (0. férfi megyei, Gacsályi). Derecske — D. Építők (C. férfi ifjúsági, Timár). Derecske — D. Előre (10. férfi megyei, Timár).

## KOSÁRLABDA

Egyetemi sportesernő, 12 óra: DEAC-Köbányai Sörgyár. Férfi NB II-es bajnoki mérkőzés.

## LABDARÚGÁS

Nagyerdői stadion, 10.30 óra: DVSC-Kecskeméti Dózsa (Somlai). NB I. B-s bajnoki mérkőzés. — 8.45 óra: DVSC II. — Mátészalkai MEDOSZ (Ladányi, Rompa). — Elektromos pálya, 9 óra: D. Elektromos II. — DEAC II. (David, Pálfi). NB-s tartalékajánok találkozó. — Előre-pálya, 10.30 óra: D. Postás — Derecskei MEDOSZ (Kapornok, dr. Csaba, Horváth K.). Megyei bajnokmérkőzés. — Építők pálya, 9 óra: Téglyágy — Mezőegyházi (Adorján, Dobozi). — II óra: Medicor — Bútorgyár (Sándor Gy., Géder). — DVSC-pálya, 9.30 óra: Ruhagyár — Víznyel (Agárdi, Gellén). — Pallagi pálya, 10 óra: Pallag — D. Előre II. (Dzsán, Székely). Városi bajnoki mérkőzés. — Előre-pálya, 9 óra: D. Postás — Derecskei MEDOSZ (dr. Csaba, Horváth K.). — Elektromos pálya, 11 óra: D. Elektromos — MGM Vasas (Boros, Keresztési). Megyei, illetve városi ifjúsági bajnok mérkőzés.

Vidéken: NB III.: Hajdúszoboszló Booskál-Honvéd Kilián (16.30. Kun, Kovács S., Zsakay). Hajdúszoboszló Vasas — Kisvárdai Vasas (14. Gali, Birkenr). — Megyei bajnokmérkőzés: Püspökáldányi VSK — DMTK (10.45. szolnoki jv., Bagl, Pálfi). Hajdúszoboszló Booskál-Polgár (10. Hegedűs, Csabai, Kiss F.). Hortobágyi MEDOSZ — DASE (16.30. Gyónyi Gyossy, Kiss I., Láncos). Kaba — MEDOSZ — D. Előre (14. négyezházi jv., Sándor I., Karsai). Sárrétudvari TSE — Hajdúnánási Spartacus (16.30. Penez, Papp, Erdel). Berettyóújfalui MEDOSZ — Balmazújvárosi TSE (16.30. Marsi, Varga K., Bogdányi). Nádudvari TSE — Komádi (16.30. Báthori, Dull, Sipos).

# MAGYAR HANGLEMEZGYÁRTÓ VÁLLALAT 1. SZ. HANGLEMEZBOLTJA

Debrecen, Vörösmarty Hadsereg útja 71. Nyitva: 9-től 18-ig. Telefon: 57-79. Táncczenei újdonságok érkeztek:

# Ne gondold, Hőember, Albérlet az emeleten, Pókháló, Black is black, Piroska stb.

Lemezjátszót OTP-re is! Hitelgénylészor 300.— Ft értékű hanglemezt is kérhet. Művészlemez-repertoárunk több mint tízfél Qaliton újdonsággal bővült. Kaphatók az eddig megjelent nyelvlecek. Jubileumi lemezünk ára (30 cm-es méretben) 37,— Ft. Stereo és mono változatban.

## MHV HANGLEMEZBOLT (VOLT RAVIL).

Ezt NE

Békés I.: U  
Benjamin I:  
Fekete I.:  
Gorkij: Ele  
Gárdonyi: E  
Illés B.: Ho  
London: A  
Móra F.: A  
Róth-Vegh  
Shakespeare  
Erpel: A m  
Ceram: H  
Hanzelka:  
Tóth D.: F  
Bálint P.:  
diagnosz  
Frigyes A:  
Gépjárműt  
Faipari ké

Kérem az x-el  
vétel megkü  
Név: .....  
Cím: .....  
(Kizárólag az  
dunkban kedv

faan  
bér

DEBRECE

Tanác

A Magyar  
ceni gyára n  
leg könyvjöv  
nalaton kívül

Jegyzék

1. Binok  
2. Vasáll  
12. Kemé  
14. Útesví  
15. Fügöl  
16. Vízsz  
17. Fűthet  
19. Lemez  
24. Kétsz  
25. Váltó  
26. Vácu  
27. Egvén

„B” KATEG

61. E-IN  
62. DE-I  
69. Elektro  
70. IZM V  
74. TPGZ  
75. BNI n  
76. Tolósz  
87. Tegely  
90. Hőcler  
91. TSK—  
92. Szivat  
93. Szivat  
94. Szivat

„C” KATEG

158. Pál-fé  
Az állócs  
ben, a Szab  
gyárban. Fe  
távlati fele  
190-es mellé

Kívánságra  
raktárban.  
recen, Szab



