





## Nyilvánítás éviában

Guevara Arze, az  
választott új do-  
csütörtökön  
a kormányát. Az  
öröszt kevésbé is-  
személyiségek.

ny tagjai között  
ona van: Ismael  
hadügyminiszter,  
gi katonai kor-  
is ugyanezt a  
ötte be. David Pa-  
bia, a jelenlegi  
mányzat vezetője  
a fegyveres erők  
kának tisztisége-

retes, a júliusi vá-  
a bal- és balkö-  
tömörítő UDP  
nman Siles Zuazo  
yazatkülönbséggel  
enfelét, az MNR-t  
ictor Paz Esten-  
án a parlament-  
k sem szerezte  
sleges többséget,  
ny értelmében a  
ökét, Walter Gue-  
neveztek ki el-  
yvéves átmeneti  
(AFP, MTI)

## VIDEN

ándor, az MSZMP  
2 napos látogatást  
egyében.

l nehézipari mi-  
ában tárgyaláso-  
tt Georgi Pankov  
ipari miniszterrel  
vegyipari együtt-  
k bővítéséről az  
s időszakban.  
minisztériumok  
1-1985-re szóló  
zadassági és mű-  
ányos együttmű-  
zmény.

Pál, az Elnöki Ta-  
táviratban üdvö-  
Guevara Arzét,  
Köztársaság elnöki  
történet beiktatása

elutazott a Finn  
etek Központi  
(SAK) küldöttsé-  
SZOT meghívásá-  
vio elnök vezetés-  
tást tett Magyar-  
SAK küldöttségét  
aspár Sándor, a  
ára.

kormány hivata-  
mondta az Egye-  
kkal kötött fegy-  
szerződéseit.

kudarccal zárult  
egylépcsős hordo-  
ak péntek hajnali

eres csütörtökön,  
orban elrabolta  
100 üzletembert,  
nyol és amerikai  
viselőjét.

vezeti jogok érvé-  
és magasabb bé-  
tek csütörtökön  
ontjában. A rend-  
sapott a felvonu-  
rendőr és számos  
szabesült, 70 em-  
ztattak.

vallott egy „To-  
pusú szárnyasra-  
e — jelentette be  
Washingtonban a  
egy magasrangú

Ljahov és Vale-  
pénteken befejez-  
leszkóp segítségé-  
asztrofizikai és  
sérleteket. Az úr-  
zálátta azoknak  
nek, berendezé-  
kozmi vizsgá-  
használt kísérleti  
az úrhajóba tör-  
tásához, amelye-  
znak magukkal a

külgügyminiszte-  
ntette, hogy pén-  
sőség eltávolítot-  
zikóik nagykövet-  
a 27 fegyvertelen  
ei hat napon ke-  
ották megszállva

# A közművelődési törvény szellemében

A szocialista közművelődésnek társadalmi-gazdasági életünkkel szoros összhangban kell fejlődni. Ezt a kapcsolatot tovább erősítette a közművelődés fejlesztéséről hozott, a legfontosabb tennivalókat hosszabb távra meghatározó 1974. évi párhuzamos törvény és az 1976-ban megalkotott közművelődési törvény. A törvény életbe lépése óta viszonylag rövid idő telt el, így egyes területeken a végrehajtáshoz szükséges szervezeti és egyéb feltételek kialakítása még csak kezdeti szakaszban van. Többek között ezt állapította meg a Központi Népi Ellenőrzési Bizottság jelentése a törvény végrehajtásáról, amelyet e héten tárgyalt meg a Minisztertanács.

A közművelődési feladatok megoldását egyebek között széles intézményhálózat végzi, amely fenntartásának 70 százalékát az állami költségvetésből, további jelentős részt pedig vállalati, szövetkezeti kulturális alapokból fedezi.

A megyék többségében — a közművelődés távlati fejlesztési tervének irányelvei alapján — elkészítették a közművelődés 15 éves központi tervét. Ezekre épülnek a művelődési otthonok feladatait meghatározó éves

tervek. A tartalmasabb közművelődési és ennek alapján készült intézményi tervek tekintetében elsősorban megyei szinten, városokban tapasztalható előrelépés. Változatlanul gondot jelent, hogy sok művelődési otthonban nem foglalkoznak megfelelően a politikai műveltség, a munkakultúra és a szakmai képzettség emelésének ügyével. Nem irányítják, nem fejlesztik és főleg nem keltik fel a fiatalok körében sem az alapműveltség kiegészítése, a természettudományok, a politikai és szakmai képzettség iránti érdeklődést.

A közművelődési könyvtárakban 1973 óta 22 százalékkal növekedett a könyvállomány, és jelentősen emelkedett a könyvtárosok száma. A könyvtárak alapterületét 26 százalékkal bővítették, ennek ellenére szinte mindenütt súlyos gondokat okoz az olvasnivalók tárolásában és tárolásában a helyhiány. A beiratkozott olvasók táborán belül a munkások száma 26 százalékkal, az iskolai tanulóké 8 százalékkal növekedett. Az iskolai tanulók aránya 55–60 százalék körül alakul az olvasók körében.

A műsoros rendezvények szervezéséről is tájékoztattak a népi ellenőrök. Megállapításaik szerint a hivatásos mű-

vészek fellépésével meghirdetett szórakoztató műsorok közvetítésének nincs átfogó, hatékony, intézményes közvetítő rendszere. A jelenlegi szabályozás szerint az Országos Rendezőiroda csak a külföldi együttesek és egyéb nagy nézőszámú beföldi műsorok közvetítésével foglalkozik, ezeknek a rendezését vállalja. A műsorok nagyobb része — körülbelül kétharmada — a művész és a rendező szerv közvetlen megállapodása útján jön létre, az illetékes tanács szakszervezeti szervek műsor-egyezménye alapján. Ez a gyakorlat a magánművelődési tevékenységben is érvényesül. Azonban a fellépő művészek rendszert sorozatban tartják és elkapkodják az előadásokat, fáradság, nem tudnak megfelelő kapcsolatot teremteni a közönséggel. A vizsgálat azt is megállapította, hogy sok esetben megsértik a műsorban fellépő művészek díjazására és adóztatására vonatkozó előírásokat. Ennek következtében egyes személyek évente több száz ezer forintot rug az elmaradt adóösszege. Ezért elsősorban a rendező szervek felelősek.

Összességében arra a megállapításra jutott a KNEB, hogy egyre nagyobb teret kap a közművelődési törvényből

adódó feladatok megoldása, mind tudatosabbá válik a közművelődés szervezése, az intézményekben dolgozók munkájának irányítása. A végrehajtás azonban meglehetősen eltérő színvonalú és hatékonyságú. A decentralizált feladatok ellátásához a tanácsok még nem tudták megteremteni a megfelelő feltételeket. Lassú az előrehaladás a közművelődési intézmények részére több forrásból biztosított pénzek felszabhangolt és hatékony felhasználásában.

A minisztériumi és a tanácsi irányításban is törekedni kell arra, hogy a művelődési otthonok a rendelkezésükre álló költségvetési összegeket alapvető feladataik megoldására használják fel elsősorban. A könyvtáraknak törekedniük kell új olvasótermek megnyerésére. Indokolt, hogy a Kulturális Minisztérium vizsgálja felül a szórakoztató műsorok közvetítésének és szervezésének jelenlegi gyakorlatát. Az utóbbi években épült megyei és városi művelődési központok beruházási és működési tapasztalatait eredményesen lehet kamatoztatni a minisztériumi és tanácsi szakmai irányító munkában.

Tóth Ferenc

## Meghalt Gyönyörű Lajos

Megrendülten tudjuk, hogy életének 53. évében, 1979. augusztus 10-én, rövid szenvedés után elhunyt Gyönyörű Lajos elvtárs, a Derecske nagyközségi Pártbizottság titkára, a berettyóújfalui városi-járásai pártvégrehajtó bizottság tagja, több magas kitüntetés tulajdonosa, aki 1945-től volt tagja pártunknak. Végső búcsúztatása 1979. augusztus 13-án — hétfőn — 15 órakor lesz a derecskei ravatalozóban.

Az MSZMP Derecske nagyközségi Bizottsága  
Az MSZMP Berettyóújfalui városi-járásai Bizottsága  
Az MSZMP Hajdú-Bihar megyei Bizottsága



A halál híre mindig szívbe markoló, és mindig váratlanul ér. De még inkább megdöbbenést okoz, ha a halál híre nem váratlanul ér. De még inkább megdöbbenést okoz, ha a halál híre nem váratlanul ér.



Iskolai tanulmányainak befejezése után a Sárádon megalkult földművelő- és állattenyésztési ügyvezetője lett. Ezt ismét a tanulási évei követték, majd a MEZŐKER Vállalatnál, a hajdúbögsői földművelésügyi

területén dolgozott. Az ellenforradalom időszakában sem ingott meg.

1958-tól három évig Hajdúbögsői községi párttitkára lett, majd elvégezte a középiskolát, s 1962-ben a derecskei járás politikai apparátusába hívták. A járási pártbizottságon töltött évek során politikai munkát, osztályvezetői, titkári funkciókat is betöltött.

Az elmúlt években tovább erősödött a termelőszövetkezetek és a háztáji gazdaságok kapcsolata a megyében. Ez év első felében is erőteljesen nőtt a gazdaság útján értékesített háztáji termékek árbevételének, s megközelítette a másfél milliárd forintot.

A háztáji gazdaságokat a megye szinte minden termelőszövetkezte a nagyüzem szerves részének tekinti. Így van ez a hajdúbögsői Békés is, ahol ma már évente több mint 34 millió forint értékű háztáji árut értékesít a tsz.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

A tanyánál egy kutyát szalasztottak, a kutyák ugráltak, a kutyák ugráltak, a kutyák ugráltak.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

## Békés és biztonságos jövőt valamennyi gyermeknek!

### Az európai gyermektalálkozó résztvevőinek üzenete

Az európai gyermektalálkozó résztvevői zánkai táborozásuk záróünnepségén üzenetet intéztek a világ gyermekeihez és felnőtteihez. Üzenetükben hangsúlyozták: a nemzetközi gyermekév jegyében megtartott találkozó megismerték egymást, barátságot kötöttek, s örömmel tapasztalták, hogy bár különböző országokból érkeztek; különböző nyelveken beszélnek; hagyományai, szokásaik, a világról alkotott fogalmaik eltérőek, jól megértették és megszerették egymást. Valamennyien azt szeretnék, hogy az a figyelem, amely a nemzetközi gyermekévben a világon irántuk megnyilvánul, az elkövetkező években sem csökkenne. Kéri a jövőért felelősséget érző felnőttektől: kövessenek el mindent a világ béke megőrzéséért, az enyhülésért, a fegyverkezési verseny megfékezéséért, a leszerelésért, egy jobb és igazságosabb világ megteremtéséért, amelyben minden fiatal megismerheti a tanulást, a munkát, a tudást és az alkotás szépségét, a játék örömeit, de sohasem ismeri meg a háború borzalmaival, a kizsákmányolással, a fasisztizmus, a faji megkülönböztetést és az éhséget. „Békés és biztonságos jövőt valamennyi gyermeknek!” — ezzel a felhívással fejeződik be a fiatalok üzenete, amelyet több nyelven is felolvastak.

## HÁZTÁJI A TANYÁN

Az elmúlt években tovább erősödött a termelőszövetkezetek és a háztáji gazdaságok kapcsolata a megyében. Ez év első felében is erőteljesen nőtt a gazdaság útján értékesített háztáji termékek árbevételének, s megközelítette a másfél milliárd forintot.

A háztáji gazdaságokat a megye szinte minden termelőszövetkezte a nagyüzem szerves részének tekinti. Így van ez a hajdúbögsői Békés is, ahol ma már évente több mint 34 millió forint értékű háztáji árut értékesít a tsz.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

A tanyánál egy kutyát szalasztottak, a kutyák ugráltak, a kutyák ugráltak, a kutyák ugráltak.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

Az állattartásnak és hizlalásnak Bősörményben és környékén is nagy hagyományai vannak. Veres Imre, a Béké Termelőszövetkezet háztáji agronómusa kirándulásra invitált Hajdúvid környéki tanyákra. Oda, ahol a gazdák a szövetkezet legnagyobb „szállitói”.

fialt. Tíz van neki, két napos. Cs. Tóthék háza a tanya közepén áll. Meszlini kéne. Körülötte mindenféle a gazda által készített ólak. Faderékből, szalmatövel.

— De hát ebben télen megfagnak — néz a félig nyitott ólra az agronómus. — Á, van nekem másmilyen is. Ott van, az meleg.

Veres Imre gondterhelten könyököl az egyik ól kerítésén. Mondja, hogy már jó pár éve nem látta a tanyát. A városhoz szokott embernek elkepesztő. — Szörnyülködik is eleget azóta, mióta itt vagyunk.

— Borzasztó. Ez borzasztó. Itt élnek. Ebben a sárban, ezen a tanyán. Hát való ez egy fiatal lány? — Nem készülsz el, Marika?

— Neem — vöröszdik bele, kitalálva a kérdés mögött, s még a pattanásai is vörösebbek lesznek. — No, igranok már meg egy kávét —, üti el a további magyarázatot a háziasszonyi teendőkhöz.

— Mennék is már — mondja Veres Imre —, csak ezeket az állatokat néztük meg. Szépek — nyugtazza. — Esznek is eleget — így a gazda.

— Van ám ennél szebb is — mondja már a kocsiában Veres Imre. — Oda megyünk most, Barabás Istvánékhöz. Olyan jó gazda Barabás, hogy most is 100 mázsa árpát vett egyszerre.

A tanyán rend van. A fehérre meszelt vályogház körül mindenek helye van. A szalmatöves ólak is rendezettek, tiszták.

— Mennyi állat van ezen a tanyán? — kérdezem az élénk siető vékonydombájú gazdától. — Nincsen sok... — Mennyi az a nem sok? — Muszáj azt megmondania?

— Nem. — Van egypár, és ami születik mindre szerződök. Csó, csó, csó, gyerekek ki, az anyátok! — hajtja a disznókat az ólból.

Veres Imre, megint csendesen magában: „Borzasztó, borzasztó. Nem tudnék itt élni. Nekik meg jó.”

— Alul kimegy az apraja — mondja aztán hangosan. — Majd visszagyűnnek. Itt van egy kicsi — emel ki egyet az ólból. — Egyhetes sincs. Az meg ott három mázsa. No mit szól? — Megjárja. A szerződés mért titek? — Nem titok az. Negyvennyolcra szerződtem. — adja meg magát. De van marhám

is. A pirikkal (a borjúkkal) együtt vagy tizenkettő. — Asszony nincs a tanyán? — Már hogyné lenne! Csak szégyellős, nem mer kijönni. — Ha azt mondaná valaki, megveszi a tanyát, mennyiért válna meg tőle? — Maga mennyiért válna meg élete párjától? — kérdez vissza.

Búcsúzás után ránk kiabál. — A számokot fogja már rövidebbre!... — Most pedig menjünk egy olyan helyre, ahol szintén van szerződött felünk. Városi ember — mondja Veres Imre. — A városban laknak, nem a tanyán, s már egy egész kis sertéstelepet rendeztek be maguknak. A Városkert utcában laknak, Berecki Gáborék. Ők is sok állatra szerződtek a szövetkezettel. Ott még ötöt is van.

Bereckiéknel csak az asszony van otthon, megmutat mindent szívesen. Az ólak tényleg szépek, rendezettek. Betonlajúak, tiszták. Látszik, hogy naponta mossa valaki. (Mármint az asszony. Most is éppen dolgozik, a savót veszi át.)

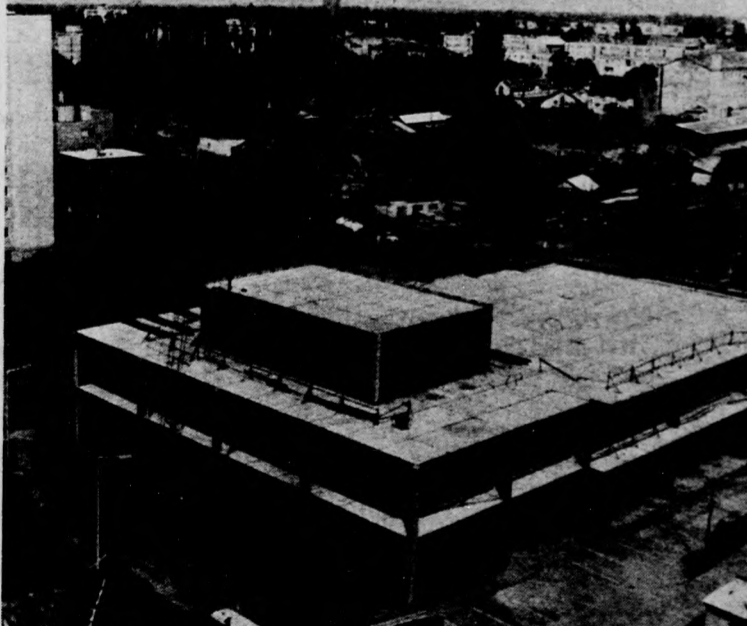
— Mennyit isznak meg belőle naponta? — Két hordóval. Az annyi mint... nyolcvan forint. Gondolja csak meg... — Bizonyára megéri, hiszen sok a kismalac.

— Van nekünk, több mint nyolcvan darab sertésünk. Olyan szépek, hogy lehet rájuk csodálkozni. — Ezeket nézze meg, olyan egyformák, mintha a mi nagyüzemi sertéstelepeinken nőttek volna fel — szól Veres Imre.

— Így sikerült. Tán csak egy maradt le. No aztán anynyi a bajom velük, hogy nincs egy csópp szabad időm se. — Segítség nincs? — Az uram dolgozik, a gyerek meg nem segít.

— No látja — magyaráz Veres Imre —, ilyen körülmények között is lehet állatot tartani. Itt a városban, nem a tanyán. De nem baj, nekünk csak egy a lényeg. Szerződjenek. Minél többre. Az a jó. Mi meg bajlódunk az ügyintézésel. De nem is jól mondom, nem bajlódunk, mert nálunk nagyon egyszerűen megy minden. Szólnak a gazdák, egy héttel előtte, mennyit tudnak szállítani. Minden héten szállítunk. Aztán ugyanott, ahol jelentik, intézhetik a takarmányt is. Az idén eddig 65 vagon vészta takarmányt meg 587 mázsa lucernát adtunk ki. De szívesen csináljuk, nagyon szívesen.

Iván Gizella



## Domus Áruház épül Debrecenben

A tervezettnek megfelelő ütemben halad a debreceni Domus Áruház építése. A kétszintes eladóterrel megvalósuló, közel ötvenmillió forintos beruházással épülő új áruház generálkivitelezője a Keletmagyarországi Közmű- és Mélyépítő Vállalat. A három nagy debreceni lakótelep — Új Élet Park, Vénkert, Újkert — találkozásánál épülő Domust a jövő év végén vehetik birtokukba a vásárlók.

# Vállalati vélemények az autóbussz-közlekedés átszervezéséről

## DEBRECENI KONZERV-GYÁR

A reggeli 7 óra 30 perces munkakezdés helyett 7 óra 45-kor 150 — zömmel adminisztrációs — dolgozó kezd munkáját. Az átváltás különösebb problémát nem okozott. A 6 órás munkaidőkezdés háromnegyed 6-ra módosult, ez körülbelül 250 személyt érint, az előkészítő munkát végző dolgozókat. Mivel vállalatunk szezonjelleggel termel, a szeszóra való felkészülés miatt előkészítő, illetve karbantartó dolgozóink rendszeresen túlóráznak, így ők az általános munkarendtől eltérően dolgoznak. A munkaidőrend módosításával kapcsolatban kedvezőtlen észrevétel nincs, az autóbusszok azonban nem tartják be a menetrendet.

## BHG HÍRADÁSTECHNIKAI VÁLLALAT

Gyárunk kétműszakos dolgozóinak létszáma több mint 600 fő. Dolgozóink fele legalább két buszra utazva, egyszerű átszállással jut el munkahelyére. Tapasztalatunk az, hogy a műszakkezdés előtti autóbusszmenetrend megfelelő lenne, ha nem lenne sok esetben járatkimaradás, amelynek a következménye tömeges késés.

Nagy problémát jelent, hogy a délutáni műszakban dolgozók este háromnegyed 10-kor befejezik munkájukat, s az autóbussz 21.50, illetve 22.20 órakor indul. Így annak, aki vidékről jár be, vagy a város távolabbi részén lakik, hamarabb be kell fejeznie a munkát, hogy a 21.50-es járatot elérje.

## HAJDÚ-SZABOLCS MEGYEI ÉLELMISZER- ÉS VEGYIÁRU-NAGYKERESKEDELMI VÁLLALAT

Az új munkakezdési időpont-ra való átváltás zökkenőmentes volt. Tapasztalataink szerint enyhült a zsúfoltság a közlekedési eszközökön, dolgozóink szívesen vették a negyedórával korábbi munkakezdést. Változtatlanul zsúfolt autóbusszokon utaznak 6 órakor kezdő dolgozóink.

## HAJDÚ-BIHAR MEGYEI ÁLLATFORGALMI ÉS HÜSIPARI VÁLLALAT

Tapasztalataink szerint a lépcsőzetes munkakezdés bevezetését követően a 30-as autóbussz zsúfoltsága nem csökkent. Továbbra is a háromnegyed 7—7 óra közötti járatok zsúfoltak. Ezt fokozza az is, hogy esetenként járatkimaradás észlelhető. A 3, illetve 5 percnél indítási időt nem minden esetben tartják be. Az Újkertről induló 15-ös autóbusszjáratral dolgozóink elégedettek. Kérésük azonban az lenne, hogy az említett járat ne az Attila térig, hanem a Borzán Gáspár utcáig közlekedjen. Ezzel enyhíteni lehetne a 30-as járat zsúfoltságát.

## A BUDAPESTI FINOMKÖTŐTÁRU-GYÁR DEBRECENI GYÁRA

A tömegközlekedés fejlesztésével és ezzel összefüggő lépcsőzetes munkakezdés bevezetésével kapcsolatban az átváltás kedvezőtlen tapasztalatairól szóló információk gyárunk pártszervezetéhez, szakszervezeti bizottságához, gazdasági vezetéséhez nem érkeztek be. A dolgozóinkat érintő munkakezdési időpont és a tömegközlekedési vonalhálózat módosításának hatása kedvező.

## MÁV JÁRMŰJAVÍTÓ ÜZEM

Az 1, 1/A, 1/Y járatok gyakran egymást követik, majd hosszabb idő telik el két járat között, így a negyedórás módosítás ellenére továbbra is ugyanabban az időpontban indulnak munkába a dolgozók, mint korábban. Az üzemből való távozást követően még in-

kább belekerülnek a csúcsforgalomba, mint korábban. A lépcsőzetes munkakezdés a munka során különösebb nehézséget nem jelent, de előnyét sem tapasztaljuk.

## MAGYAR GÖRDÜLŐ-CSAPÁGY MŰVEK

Vállalatunknál háromnegyed 6-kor több mint 700-an, háromnegyed 7-kor több mint 600-an kezdik a munkát. A dolgozóinktól beérkezett észrevételek alapján közöljük, hogy a 19-es járatral a vasúttállomárról induló vagy oda érkező autóbussz, illetve vonatjáratokat nem minden esetben tudják elérni, ezért a munkakezdést, illetve befejezést 200 személy részére módosítani kellett. Ennek egyik oka, hogy a délutáni műszakok befejezését követően a 19-es autóbusszjáratok az MGM-től csak 20 perccel indulnak. Kérjük, hogy ezek a járatok 22 óra után is 5—10 perccel induljanak.

## TITÁSZ VÁLLALAT

A pártszervezethez, valamint a szakszervezeti bizottsághoz beérkező észrevételek alapján az átváltás kedvező hatású. Az Újkertről és a Vénkertből most már a megfelelő sűrűséggel közlekednek az autóbusszok, a munkaidő kezdése előtt és befejezése után a zsúfoltság még nem sikerült kiküszöbölni. A Debrecen városban levő telephelyeinkre sokan naponta bejárnak. Ezen dolgozók várakozási ideje csökkent. Az erőműben bevezetett műszakbeosztáshoz is jó a közlekedés.

## DEBRECENI INGATLANKEZELŐ ÉS -KÖZVETÍTŐ VÁLLALAT

A módosított munkakezdés közel 700 dolgozónkat érintette. Közülük az átváltás tíz bejáró dolgozónak okozott problémát, mivel félórával korábban induló vonattal kellett munkába indulni. Tapasztalataink alapján az átszervezés a termelést nem gátolja, s ennek következtében a bérlők a lakásukban levő hibát az ő munkaidejükkel való kevesebb kieséssel, illetve munkakezdésüket megelőzően bejelenthetik.

## A SZALAG- ÉS ZSINÓRGYÁR DEBRECENI GYÁRA

Az átváltás 240 dolgozónkat érintette, s nem volt zökkenőmentes. Több esetben adtunk dolgozóink részére engedélyeket, hogy a számukra megfelelő közlekedési eszközt időben elérjék.

## KELET-MAGYARORSZÁGI MÉH NYERSANYAG-HASZNOSÍTÓ VÁLLALAT

Az átváltás több mint 80 dolgozónkat érintette. Különösebb probléma nem merült fel, néhány kisgyermekes anya részére eltérő munkarendet engedélyeztünk.

## AZ ÉPÍTŐGÉPGYÁRTÓ VÁLLALAT DEBRECENI GYÁRA

Az új munkakezdési időpont 120 dolgozónkat érintette. Kezdetben egy-két buszjárat kimaradása torlódásokat okozott. Az átváltás az új munkakezdésre problémamentesen megtörtént.

## DEBRECENI BAROMPI-FEL-DOLGOZÓ VÁLLALAT

Az átváltás 250 dolgozónkat érintette. A munkakezdési időpontok megfelelnek a vállalati körülményeknek, túlnyomó többségben dolgozóinknak is. Ennek ellenére a 30-as autóbussz vonalán a zsúfoltság nem szűnt meg. Nem egy alkalommal előfordult, hogy dolgozóink az autóbusszról lemaradtak. Véleményünk szerint ez megszüntethető lenne, ha a reggeli csúcsidő menetrendi jellemzőit, a sűrű járatkövetést az autóbusszok betartanák.

# Földfoglalás

A vonatablakból naponként látni a kiszáradt medret, amely azért mégse annyira száradt ki, hogy a sás, a káka és más csimbókofejű vízínövények meg ne ragadjanak benne. Valamikor lesóharcsák lakták mélyedéseit, s laposában, ahol gazdag humuszpozitívum terült szét, a csíkok bújáltak özönével; télen „dészár” lehetett szedni őket. Így tartja ezt ma is emlékeztetőben a környék: Macs, Nagyhát, Balmazújváros, Nagyhegyes tanyanépe.

Lehet, hogy sokan már ráismertek; a Pece került tollvégre, a Pece-ér. Er? Vajon az Alföldön csavargó ösfolyók milyenek lehettek? Mert a Pecebe ma is elférne vízelvő együtt akár a Keleti-főcsatorna.

Kiszáradt. Am egyéb változások is megessnek vele: Nagyhegyesen a gáztelep áramtaltoltott vízzel, de öntöznek belőle. Aztán vízügyi tervek szerint itt-ott tárolótóvá szélesül majd nemsokára. Macs alatt pedig sárga napraforgótenger hullámzik rajta. Szó szerint. Bevetették. Silókukoricával vegyesen. A forró május haszonnal is járt. A Béke Termelőszövetkezet gazdái megszántották a kiszikkadt medret, s ahol tavasz elején még csorda lábalt a locsogó fenékvíz, s az apró sás borzolta a szél, most sűrű takarmánynövény-folyam lelte meg a helyét.

Mióta szövetkezeti traktorok szántanak a partján, másodszor adta meg így magát a sáros-ajjú, a Hajdúhátat is kereszttübarangoló Pece. S ettől ugyan a dolog még nem rendkívüli, de mindenképp dicseri a bele nem nyugvó próbálkozást: hogy földet foglaltak el tőle, dűsan termő iszapot.

A „Békében” a szövetkeztiek a földhasznosítás sokat hangzatosított ügyében a maguk portáján, a maguk háttárában tettek még egy s mást, nemcsak a Pecére figyeltek! Az a 12 hektáros tanyahely, ami az övék, és apró négy-szögű bealakozza a nagy tábla szántók síkját, máris terem. Pedig a tanyahely sok helyütt kopár folt marad jó ideig a termelőterületeken. Nem azért, mert nem szántották fel, az évtizedeken át felgyűlt szervesanyag öli ki a vetést. S persze a szántás sem öröm a téglákkal, vasakkal teli tanyaportán.

A Békében háztájának adták ki a félholdas—holdas „négy-szögeket”. Két évre, hogy ké-sőbb a traktorokkal is művelhetővé váljon. A család, a gyerekek foglalatossága, össze-szedni, dombbá hordani a talajban megbújt, ekecsorbító vagy gépkasza-tördelő anyagokat. A tanyahelyek, e háztáji földek a „Békében” gyönyörű lucernásokká változtak. Talán a második sarjút is lekaszálták róluk.

Földfoglalás — adtam a jegyzet című — csak éppen újabb értelmében a szó-összetételnek.

Szalai Csaba

# „Útbaesik jövet-menet...”

## A Kaba és Vidéke

### Takarékszövetkezet munkájáról

1958. április 4-én alakult meg a takarékszövetkezet Kabán, s 1976. július elsején egyesült a Földesi Takarékszövetkezettel — így alakult ki a Kaba és Vidéke Takarékszövetkezet, melyhez öt község (Báránd, Földes, Kaba, Tetétlen és Sáp) tartozik. A takarékszövetkezet körzetében a lakosság száma 20 661, közülük 6648 takarékszövetkezeti tag. A tagság 38 százaléka nő; a 30 éven aluliak aránya 33 százalék.

A takarékszövetkezetek alapítása hazánkban 1958-ban kezdődött, a kabai megyénkben az elsők között alakult meg. A kabai takarékszövetkezet az AFESZ, a tanács és a ktsz dolgozóiból hozták létre, kezdetben 131 tagja volt. Tavaly, a 20. évfordulón 30 alapítótagot hívtak meg az ünnepségre.

— Útbaesik jövet-menet (tartja a reklám), de mit csinál a takarékszövetkezet? — érdeklődünk Varga Józsefnél, a Kaba és Vidéke Takarékszövetkezet igazgatósági elnökétől.

— Takarékbetétet gyűjtünk: kamatozó, gépkocsi nyereséget, takaréklévlést és nyereséget váltható, de megkötjük a szerződéseket ifjúsági takarékbetétekre is az OTP megbízásából. A másik fő területünk a kölcsönzés. Az áruvásárlási kölcsönök a meghatározók, majd az építési kölcsönök következnek. Adunk még mezőgazdasági és személyi kölcsönöket is. Az egyéb kategóriába a totó- és lottószelvények eladása, a nyereségek kifizetése, továbbá biztosítások kötése, díjak beszedése tartozik, valamint utazások szervezése a Cooptouristtal kötött szerződés alapján. Az utazáshoz igény esetén kölcsönt is adunk.

— Ki lehet takarékszövetkezeti tag?

— Aki a takarékszövetkezet működési területén állandó lakással, ingatlanlannal vagy munkahellyel rendelkezik; betöltötte a 18. életévét, és aláírja a belépési nyilatkozatot. Betétet viszont bárki, nem tag is elhelyezhet.

— Mennyi a jelenlegi betétállomány?

— 62 millió 224 ezer forint. A betétek száma 3974.

— Hány tag vett fel kölcsönt?

— Jelenleg 1826 tagnak van kölcsöne, összesen 8 millió 833 ezer forint. Az áruvásárlási kölcsönök 6—24 hónaposak. A 24 hónapos kevesebb (ezt színes tévére kérik), a 18 hónapos a gyakoribb (zömmel bútort vásárolnak). A 6 hónapos általában kerékpárvásárlásra szolgál. A hitellevelet az ország bármely pontján fel lehet használni. Hetven ezer forint építési kölcsönt tudunk adni új ház építésére és negyvenezret felújításra, korszerűsítésre. A kölcsönt öt évre adjuk — sajnos az a tapasztalatunk, hogy kevés az összeg, és magas a törlesztés. A mezőgazdasági kölcsön állattenyésztésre, állathizlálásra, szőlő- és gyümölcsfeldolgozásra, földművelésre, természetvédelemre, férőhelybővítésre, ta-

karmányvásárlásra kérhető. Összege 5—75 ezer forint. Hetvenezretet az kaphat, aki szarvasmarhát tenyészít, és a férőhelyet is bővíteni kívánja. A kölcsönt 5 év alatt kell törleszteni. A személyi kölcsön legmagasabb összege ötezer forint, házastársak esetén pedig hater ezer forint. Házvásárlásra tízezer forintot adunk. Az összeget 18 hónap alatt kérjük vissza. Valamennyi kölcsön havi törlesztésű. Régen évente, fél-évente kellett törleszteni, de most már a tsz-ekben is havi fizetés van.

— Hány totót, lottót adnak el?

— A szelvényeket csak négy köz-ségben áruljuk, Sápban nem. Havi tízezer forint értékű fogy.

— És mennyi nyeresémet fizet-tek ki ebben az évben?

— Sajnos nagyobb nyeresémyki-fizetés még nem volt. Csak öt tárgynyeresémet akadt. Ezek vásárlási utalványok voltak, a Lottóigazgatóság küldi ki őket.

— Említette, hogy biztosítást is lehet kötni a takarékszövetkezet-ben.

— Idén 995 új biztosítást kötöt-tek. Ezek vagyon- és személyi biz-tosítások.

— Utazásokra akad-e jelentkező?

— Júliusban kötöttük meg a szerződést a Cooptouristtal. Eddig még nem igényelte senki.

— Naponta hányan fordulnak meg itt?

— Nyolcvan átlagban. A hét első három napja és a szombat a legforgalmasabb. Ha viszont az év-szakokat nézzük, a nyári hónapok kevésbé forgalmasak.

— Mennyi idő alatt lehet meg-kapni a kölcsönt?

— Az áruvásárlási kölcsönt akár tíz perc alatt is, az építési kölcsön-re négy-öt napot kell várni.

— Szoktak-e kilépni a takaré-k-szövetkezetből?

— Erre is van példa: ha elköltö-zik a tag, vagy ha meghal. Ilyen-kor visszakapja (vagy ő vagy a hozzátartozó) a belépéskor befize-tett részjegyértékét.

— Úgy tudom, a Kaba és Vidéke Takarékszövetkezet a jók közé tar-tozik. Mitől jó egy takarékszövetke-zet?

— Az elhelyezett betétek nagysá-ga, a kölcsönforgalom mérője mun-kánkban.

— De hogyan lehet elérni ezeket az eredményeket?

— Nagy tömegkapcsolat kell hoz-zá. Megbízhatóság. Személyes kap-csolat a dolgozók és az ügyfelek kö-zött. És szaktudás.

— Takarékszövetkezet csak falun van?

— Városban is. De ahol OTP-fiók van, ott nem létesítenek már taka-rékszövetkezetet.

S. F.

## Egy tex

A Képcsarnok Vállal dezésében ismét két mutatkozik be Debrecz zónségének a Medgyes remben: a textiltervező művész Holb Margit szobrász Tóth Sándor.

Most szerencsésnek t parallel bemutatkozás. állít ki, s a szobrász se rul dísztelen falak gy bul való feszegetésre. remtődött az a közeg, egyik terület — az ipar szet — a másik ter

— a kispasztikával — egymás mellett élésbe másnak kellő intimitás csönözve, segítik a mű lö „közéletűt” — t ráhangolódást.

Mindkét művész „ van Debrecenben.

Holb Margitot a H bocsátotta szárnyalás Balmazújváros szülőe míg Tóth Sándor a Ké vészek kelet-magyar területi szervezetének ként kapcsolódik az tájhoz s embereihez.

## Holb Margit

Holb Margit fiatal — a textíles új nemz tartozik. Ő azonban el a textílesek formai alá sérletező csoportjától Gábor, Szilvicski Mar és a népművészeti nyelv korszerű iparm alkalmazását tüzte ki. Itt persze kevés a le az attraktivitásra — h effajta „tudati ragozá szóllatása nem veh

Kezembem a N korábbi száma. cikk írója a Rezz című vékonyka k jelenének husza dulójáról emléke Öromöm sovány ugyan két versike látog látozt az ant de nemhogy enny nem egy-két eszt báját sem álltak előttem sem. Ám sazcikk olvastá rezenésféléit érte tologia megj húszeves voltam. tás pedig hús z jelent meg. Ha a mot összeadom. Közben persz megfordultam, újságróként egy írást nem hagytá ha, de verset ne S most, amikor X-nél, időhúzás val kicsit megáll keztem, s úgy his különbékét kötöt gammal.

A minap vetít vizio a Bródy Sá nészvér című készített játékot, dult. A Napló e cikkének szerző is tudhatta volna kortájt, amikor felütötte, s az er rokat írta, voltak tott éjszakáim, egyik napforduló kívánsággal: táv lólem a rossz s. Egyáltalán semm ség nem volt a sőt nagyon is h zajlott minden. valóban elhagy kevéske emlékez utána. Azt hisze időben kötöttem különbékét, a mért — ha márt tú nem is lehe manapság.

Azért is mé mert a cikk író így réam is ve vetette papírra: szet, ha műve afféle hobbi. Abban az életk

# Növényvédelmi előrejelzés

Továbbra is védeni kell természet növényeinket különféle növényi károsítóktól. Gyümölcsöseinkben augusztus első felében várható az amerikai fehér szövőlepe lárvaának kelése. Ellenük védekezünk mechanikai úton a hernyófészkek leszedésével és elégetésével vagy vegyszeres úton az alábbi növényvédő szerek egyikének felhasználásával: Satox 20 WSC, Unifosz 50 EC, Ditrifon 50 WP.

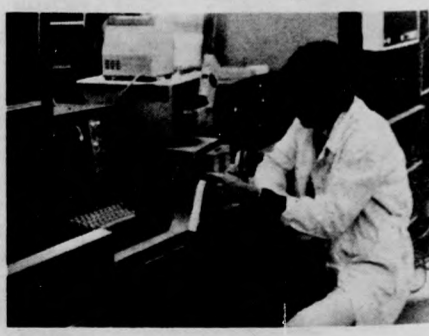
Az almásokban tovább kell folytatni a védekezést az almafavarasodás, a lisztharmat, az almamoly, a kaliforniai pajzstetű, a takácsatkák és a levéltetvek ellen az alábbi növényvédőszerek-kombinációval: Chinoín Fundazol 50 WP, + Rézoxiklorid 50 WP + Ditrifon 50 WP.

Az őszi barackosokban későbbi szüretelésű fajtáknál a levéltetvek, a keleti gyümölcsmoly- és barackmoly-lárva, valamint a lisztharmat ellen védekezhünk az alábbi készítményekkel: Safidon 40 WP + Karathane FN-57.

mértékű levélvesztés, illetve minőségi kárt okoznak. A fiatal lárva sokkal érzékenyebb a rovarölő szerekre, mint a kifejlett egyedek. Ezért fontos a védekezés helyes időzítése. A káposzta-, karfiol- és paprikaföldeken az Unifosz 50 EC vagy Unitron 40 EC ad jó eredményt. Ezek a készítmények egyben a levéltetű ellen is hatásosak.

A szőlőben folytassuk tovább a védekezést a szürkeothadás és peronoszpóra, a szőlőlisztharmat és a szőlőmoly ellen az alábbi növényvédőszerek-kombinációval: Chinoín Fundazol 50 WP + Rézoxiklorid 50 WP + Ditrifon 50 WP.

Az őszi barackosokban későbbi szüretelésű fajtáknál a levéltetvek, a keleti gyümölcsmoly- és barackmoly-lárva, valamint a lisztharmat ellen védekezhünk az alábbi készítményekkel: Safidon 40 WP + Karathane FN-57.



## Mini számítógépcsalád

A Központi Fizikai Kutatóintézet Mérés- és Számítástechnikai Kutatóintézete mini számítógépes mintarendszereket dolgoz ki különböző alkalmazási területekre. Ilyen a laborautomatizálás, az iparifolyamat-ellenőrzés és -szabályozás. Az erre a célra fejlesztett TPA mini számítógépcsalád három típusát már alkalmazzák. A képen: a TPA 11-40 mini számítógépszer berérese. (MTI Fotó — Hadas János felvétele — KS)

# Párhuzamosan

## Egy textiltervező és egy szobrász kiállítása a Medgyessy Teremben

A Képcsarnok Vállalat rendezésében ismét két művész mutatkozik be Debrecen közönségének a Medgyessy Teremben: a textiltervező iparművész Holb Margit és a szobrász Tóth Sándor.

Most szerencsésnek tűnik a paralel bemutatkozás. A textíles nem „táncteremben” állít ki, s a szobrász sem szorult falak gyűrűjében való feszengésre. Megteremtődött az a közeg, ahol az egyik terület — az iparművészet — a másik területtel — a kisplasztikával — békés egymás mellett élésben, egymásnak kellő intimitást kölcsönözve, segítik a műhöz való „közéletet” — tehát a ráhangolódást.

Mindkét művész „otthon” van Debrecenben.

Holb Margitot a Hajdúság bocsátotta szárnyalásra — Balmazújváros szülőföldjéről; míg Tóth Sándor a Képzőművészek kelet-magyarországi területi szervezetének tagjaként kapcsolódik az alföldi tájhoz s embereihez.

### Holb Margit

Holb Margit fiatal művész — a textíles új nemzedékhez tartozik. Ő azonban elszakadt a textíles formai alapon kísérletező csoportjától (Attalai Gábor, Szilvicski Margit stb.) és a népművészeti formanyelv korszerű iparművészeti alkalmazását tűzte ki céljának. Itt persze kevés a lehetőség az atraktivitásra — hisz az effajta „tudati ragozás” megszólaltatása nem veheti fel a

versenyt a formakísérletek néha csapongó, máshol szkepticus megvalósításaival. Holb Margit textílijei épp ezért — a formai mértéktartásuknál fogva — lehetnek alkalmas kiegészítő tárgyai lakásunknak.

Az anyag s a benne rejlő lehetőségek kibontása — azaz a kártolt gyapjú és a még fésületlen gyapjú egymásba fonása — szép felületi struktúrák kialakításával kecsegtet. Az, hogy Holb Margit ezekből a lehetőségekből csak egy bizonyos szűk részt vonta fel kiállításán — remélhetően nem jelenti az anyaghasználatban való megrekedését.

Az a harmonikus színhasználat viszont, amit a meleg színek — főleg a barnák — alkalmazása jelez, csak egyik munkájában hordoz diszsonáns elemeket. Elsősorban az okker-fehér, kék-fehér-okker együttesekben nem igazolódik — sem formai, sem tartalmi jegyekkel — a színkomponálás.

A szellemi és formai egység szép példája — a barnakék színekét a keleti Mithrász és a krétai naphorosz formavilágával egybeötövező — *Életfa* c. faliképe. Ennél a műnél a klasszikus jelkultúra felhasználásával — s annak néhány elemével való tökéletes azonosulni tudásán révén — átértelmezése, szintézisbe hozó kísérlete a „magyar” jelkészlettel, (lásd szarv-tulipán formaragozása) — a kiállítás leginvenciózúsbab darabját eredményezte.

### Tóth Sándor

Tóth Sándor kiforrott alkotó egyéniség. Művei a magyar kisplasztika: — Beck Ö. Fülöp, Kisfaludi Stróbl, Varga Imre — irányvonalában helyezkednek el.

Bronzai kizárólag emberábrázolások. Plasztikában nem képes feloldani az anyag „nehézségének” hatását. Valamelyest könnyedebb anyaghasználat jellemző érmei esetében. A klasszikus magyar éremhagyományok szép folytatásai a *Manninger Rezső*, *Szent-Györgyi Albert*, *Csaplár Benedek* c. munkái. Modernebb megfogalmazásai, így a *Terror* vagy az *AB*-lenyomatok; sajnálatosan túlszerűsített, túlszűfolt művei Tóth Sándornak. Az *AB* (abortusz) emellett még kisebb gusztagustalanul megoldott is, és effajta ténszerűségével sem képes elretentő hatást kelteni. Vajon kinek készült ez az érem? Talán úgy gondolta a művész, hogy műtét után ezt kaphatná emlékké a kórházból távozók?

Más jellegű munkái Tóthnak a *Halak N°...* sorozata. Az anyag: a kő, a márvány, amely belső érendésének strukturális szervező erejével határozza meg az alkotások végső kialakítását. Az áramvonalas formák, az anyag-szerűség maximális előtérbe helyezése révén tisztá esztétikumot eredményez. A talált anyag s a belőle sugárzó forma kibontása Tóth Sándorban jó rezonánst talált, s dinamikus továbbmunkálásra serkentette. Bemutatott kövei szabad asszociációra adnak lehetőséget.

Vadász György

# A diszkó egyszemélyes zenekar

## Beszélgetés B. Tóth Lászlóval

A diszkó néhány évvel ezelőtt terjedt el, amikor a könnyűzenei koncertprogramok egyre kevésbé biztosítottak lehetőséget arra, hogy a zenehallgatás mellett táncolni is lehessen. A diszkóklubokban viszont a zenét sugárzó hangszórók mellett táncparkett is van, amelyen egymást váltják a legújabb diszkótáncok. Ennek is köszönhető, hogy a diszkó mindent a legnépszerűbbé gláger gyorsaságával terjedt el. Kezdetben a vendéglátóipar adott helyet a jelentős üzleti forgalmat és bevételt hozó diszkóknak, azonban hamarosan a művelődési házakban, ifjúsági parkokban is kialakultak az önálló diszkóklubok. A Balatonon és a Dunán a koncerthajók mellett pedig megjelentek a diszkóhajók. Hatalmas üzletet jelentő diszkófilmeket készítettek, amelyek nemcsak ügyeletes bálványokat teremtettek a tizenévesek számára, hanem mutatják a diszkó rendkívüli világsikerét is. A diszkó tehát divat lett. Hogy milyen ez a divat, erről beszélgetünk B. Tóth Lászlóval, az egyik legnépszerűbb hazai lemezlovassal.

**— Tulajdonképpen mi a diszkó? Zenei irányzat, szórakozási forma vagy közönségpótlék?**

— Azt hiszem, a diszkó szórakozási-szórakoztatási forma, amely a régi bárók és lokálok világát váltotta fel. Kialakulásának, elterjedésének külön története van. Amíg régebben egy zenekar ki tudta elégíteni az igényeket világlágerek előadásával, ezt ma már nem teheti meg, olyan óriási mennyiségben készülnek a jobbnál jobb számok. Ezenkívül különböző stílusokat játszó zenekarok és zenészek vannak. Sehol a világon nem tud olyan zenekar fellépni, amely sokféle zenei stílust el tudna játszani. A lemezlovas az egyetlen zenekar, egyszemélyes zenekar, amely minden zenét, kemény- és slágerzenét egyaránt előadhat. Kezdetben rádióadókat sugároztak a diszkóprogramokat, de már azok sem tudják kielégíteni az igényeket, amelyek éjjel-nappal

zenét közvetítenek. Ezért is jöhetett létre a mai népszerű diszkóklubok.

**— A diszkó értelmezésed szerint tehát szórakozási tevékenység. De vajon tartalmaz szórakozást?**

— Ennek meghatározója a lemezlovas. Rajta múlik, hogy csak lemezeket tesz a korongra, vagy zenei élményt is nyújt. Nem beszélve a műsort színesebbé tevő egyéb lehetőségekről: dia- vagy mozgófilm vetítése, zenei stílusok, zenészek és más vendégek bemutatása. Ennek összeállítás a műsorvezető dolga, a lehetőségek megteremtése pedig a rendezőké. Eredmény csak közös munkával érhető el, és jó lenne, ha egyes rendező szervek nem csak anyagi forrásoknak tekintenék a diszkót.

**— A diszkó népszerűségére alapozva hogyan lehetne kihasználni a benne rejlő közönségművelődési lehetőségeket?**

— Az előbb azt mondtam, hogy némelyik művelődési háznak a popzene, a diszkó egyszerűen üzleti vállalkozás. Ennek egyik oka a lehetőségek hiánya. Meglehetően más funkciójú helyiségek diszkóklubba nyitvatartása is ezt igazolja. Olyan helyiségekbe van tehát szükség, amelyekben egyszerűen lehet diszkót csinálni, vetíteni, táncolni. Sok klubban megfordultam már, de minden igényt kielégítő klubbal csak a Fővárosi Művelődési Ház körtermében találkoztam. Itt volt egyébként a művelődési intézményekben működő első magyar diszkóklub, amelyet annak idején én vezettem. Itt a komoly zene hallgatásától kezdve a sztereó bemutatóig, diaporáig mindenre volt lehetőség. Egyébként örömmel dolgozunk együtt — hasonló klub kialakításában építészeti vagy művelődési intézmény vezetőségével.

**— Gyakran említettél a lemezlovas meghatározó szerepét. Mitől függ az, hogy a lemezlovas jó vagy rossz?**

— Tíz lemezlovasat felkértem, hogy ugyanaból a tíz

lemezből szerkesszen műsort. Tizen tízfélét szerkesztének. A diszkóprogram színvonalától függ, hogyan állítja össze műsorát a lemezlovas. Sokszor ugyanis nem a zene rossz, hanem az összeállítás. Hiszen a lemezlovasnak az a feladata, hogy a rendelkezésre álló zenéből olyan műsort készítsen, hogy beletaláljon a fiatalok gondolat- és érzelmevilágába, olyat, amellyel együtt élnek, táncolnak és jókedvűek. Egészen más a szerepe a lemezlovasnak például Londonban. A lemezlovas ott reklámszakember, aki valamelyik cég lemezeit kínálja.

— Ennek a műfajnak számos részét meg lehet tanulni, a technikát, az angol nyelvet, csak egyet nehéz: beszélni és a műsort összeállítani. Ezt érezni kell. Nem lehet megtanítani azt, amiért D. Molnár György, Éliás Gyula vagy Keresztes Tibor programjára eljárnak. A műfaj egyébként nagyon divatos lett nálunk. Mindenkit eltanácsolok, aki üzletszerűen kíván lemezlovassá lenni, mert a zene szeretete nélkül ezt nem lehet csinálni.

**— Érzéked szerint mi az, ami csak a te diszkóműsoraidra jellemző?**

— Mesélő típus vagyok, könnyen átlépek a műfaj határait. Ha szükséges, és valamilyen formában kapcsolódik a tárgyhoz, szívesen beszélek technikáról, sportról, politikáról, egyszerűen mindenről. Abban az asszociációs folyamatban bízva, amelyet a zene indít el a közönségben és bennem. Ez elég könnyen megy, hiszen nem szerkesztem meg előre a programjaimat. Kétszer ugyanazt a műsort nem játszom le. Terjedelmes zenei anyagom van, így még véletlenül sem csinálok két egyforma programot. Mindig alkalmazkodom a közönséghez, megpróbálok zeneileg egyúttalni a gyerekekkel. Hiszen látom, hogy kinek dolgozom, és tudok elhagyni vagy betoldani számokat. Egészen más persze egy rádióműsor, amelyet viszont meg kell szerkeszteni.

Csontos Tibor

# REZZENÉS

Korábban a Napló egy korábbi száma. Az egyik cikk írója a *Rezzen a szél* című vékonyka kötet megjelenésének huszadik évfordulójáról emlékezik meg. Örömmel soványka, mert ugyan két versikém napvilágot látott az antológiában, de nemhogy ennyi év, hanem egy-két esztendő próbáját sem állták ki. Még előttem sem. Ámde az újságikkal olvastán valami rezzenezést érezek. Az antológia megjelenésekor húszéves voltam. A válogatás pedig húsz esztendeje jelent meg. Ha a két évszámot összeadom...

Közben persze sokfelé megfordultam, tanárként, újságíróként egyaránt. Az írást nem hagytam abba soha, de verset nem faragok. S most, amikor a negyedik X-nél, időhűzés szándékával kicsit megálltam, emlékeztem, s úgy hiszem, tartós különbséket kötöttem önmagammal.

A minap vetítette a televízió a Bródy Sándor *Színész* című regényéből készített játékot, a *Napforduló*. A Napló említett cikk cikkének szerzője honnan is tudhatta volna, hogy akkortájt, amikor a kötetét felütötte, s az emlékező sorokat írta, voltak elvirrasztott éjszakáim, eljött az egyik napfordulóm ideje, a kívánsággal: távozzék melőlem a rossz s vele a bű. Egyáltalán semmi regényesség nem volt a dologban, sőt nagyon is hétköznapien zajlott minden. Am a rossz valóban elhagyott, s csak kevéske emlékeztető maradt utána. Azt hiszem, ebben az időben kötöttem magammal különbséket, a nyugalmamért — ha már hosszú életű nem is lehet az ember manapság.

Azért is megrezzentem, mert a cikk írója többekre, így réám is vonatkoztatva vetette papírra: „A költészetet, ha művelik is, csak afféle hobbiként talán.” Abban az életkorban, ami-

kor az embert a „szépreményű” jelzővel bíztatják nagyobb teljesítményre, arra, hogy önmaga teljességét adja, már tudtam, hogy verssel aligha, talán prózában inkább előre haladhatnék. Az egyetem meg azok a bizonyos péntek esti összejövetelek — mondjuk így: magasabb fokú irodalmi önképzőkori estek — szerencsére nem plántáltak belém a költészség külsőségeit. Sőt éppen az idő tájt tanultam meg, rögződött belém: az ember csak addig írjon, míg többször annyi megírni valója van, és csak úgy írjon, ahogyan azt tisztességgel vállalni tudja. Nem kevés tehát, amit a tanári diploma mellé utra-valóul kaptam. Tapasztaltam ugyanis azóta, hogy a grafománias, önjelölt írók költők sokasága él közöttünk.

Az olvasó bizonyára emlékszik: Bródy művében megjelenik a fiatalember, s közli, hogy ha török, ha szakad, ő újságíró akar lenni. Nos, hadd mondok egy élő példát, nehogy valaki azt hisse, csakis ennyiből, az elhatározásból áll az egész. Pesti lapnál voltam, s ott egy-két debreceni származékkal összefutottam. Persze örültünk egymásnak. Egy nyurga fiatalemberrel azonban nem tudtam mit kezdeni, pedig Debrecenből igyekezett a „világot jelentő” fővárosi redakcióba. Igyekezett — végül azonban nem lett belőle semmi. Talán romantikus kis história, de keserű, kiábrándító tudnivalóság. Itt, a Hajdúságban meg a szomszéd Szabolcsban nem tudta kibontakoztatni tehetségét. Mint ő mondta, nem hagyták. Ekör állt be próbaidőre a pesti lapozó, ahol így fogadták: Szállítsa csak az írásokat két-három hétig, aztán meglátjuk, véglegesítjük-e. A terminus kitolódott, már a második hónap is majdnem letelt. Rádadásul a próbálkozása önköltséges volt,

mert fizetést nem kapott, sőt mint megtudtam, még a közölt írások honoráriumára sem tartott igényt. Ő újságíró akart lenni. Segítettünk persze, több kéz is javította cikkeit továbbítás előtt, de mindhiába. Négyöt írása megjelent, de nem tudta a lábát megvetni a szerkesztőségben. Aztán egyszerre csak eltűnt. Gondolom, mégis visszatért a jól fizető maszok kötődébe. Lám, milyen veszélyes dolog mindent feladva, csak az írásra vállalkozni, ha az embernek gyöngye önmagával szemben a kritikai érzéke.

Nemcsak megrezzentem, némileg örömmel borongtam meg az említett írás olvastán. A költészetet ugyanis hobbiként sem művelem. Annak idején, az induláskor a versírás felhajtóerőt jelentett, fegyverem nevelt, és szerencsére nem estem bódulatba. „Összes műveim” a vaskályha martalékává lettek. Ma már tudom, jól van ez így. Semmit sem vesztettem. Ellenkezőleg: nyertem. Elsősorban is csatát nyertem önmagam fölött, az itt-ott feltámadt, hiábavaló, megalapozatlan képzelgések-tervek fölött.

A húsz esztendeje Debrecenben fújdogált szellő, ime, még most is megrezzentett. Ha kicsit megsajdult a szívem, talán érthető: hiszen két évtizede abban az irodalmi körben valószínűleg mindannyian egyet éreztünk, hogy tudniillik a világot mi fogjuk megváltani. Most már tudom — hiányzott s hiányzik testemről a kiválasztottak stigmája.

„En csupán emlékezni akartam. Emlékezni néhány mondatban az ifjúságomra” — fejezte be írását a cikk szerzője. S ugyan mit követhet el most magam is? De bizonyára megbocsátható kis véték ez.

— Jenkei —

# OLVASÓNAPLÓ

## Béres Attila: Hány napod van még, örvezető?

Igen ritkán kerül kezünkbe olyan regény, amely a sorkatonai szolgálat titkaiba bepillantást. Ezért is üdvözölhetjük örömmel a jelenlegi sorkatonák, de a közeljövőben bevonulók nevében is a Zrínyi Katonai Kiadó gondozásában megjelent kötetet, Béres Attila munkáját.

A katonai szolgálat még ma is jelentős szorongást, tartózkodást kiváltó mítoszunkat próbálja ellebbenteni Béres Attila kisregénye, amely nem elképzelt, hanem az életből vett munka. A szerző maga is volt katonán. A sors úgy hozta, hogy a regényíróval (aki akkor még csak költőként volt ismert) egy időben, sőt egy alakulatnál húztam magam a „csizmát”, teljesítettem katonai szolgálatot. Így igazolni tudom a regény több eozidójának valóságát, a „meleg napokat”.

Meleg napok? Talán nem is voltak olyan melegek. Csak így utólag, az újra már nem rendezhető emlékek miatt tűnnek annak. Életünk része lett az a két esztendő. Sohasem lehet elfelejteni azt a tíz évvel ezelőtti őszt, amikor tisztességes kólára vezényelték bennünket egy hegyvidéki laktornóba. E tisztességes laktornóba a kezdetben félénk, majd egyre bátrabb, majdan a lezserséget sem nélkülöző katonák története. A sorkatonai szolgálat első napjait élőknek útmutatóul, kézikönyvként is szolgálhat Béres Attila könyve.

A bevonulás napjaitól jegyzetel könyvünk hőse, Bokor Antal honvéd. Korábban, civil életében nem volt ilyen jegyzetelő típus, a „seregrel” azonban győtrően hiányzott számára a beszélgetés. Lényegesnek vélt megfigyeléseit címszavakkban feljegyezte. Kokas örvezető, Pehár tizedes és a többi előjáró módszeresen igyekezik a civil élet minden salakjától megszabadítani hősiüket, aki mintegy védekezés gyanánt szorgalmasan jegyzetel. Írásos emlékek maradtak az ébresztő, a reggelieze vonulás, a tanteremügyelet, a tisztálkodás, a katonaelet szinte minden percéről.

Igy most olvasva vidám, akkor átélve nehéz napjai voltak ezek a „kopasz” katonának becézett újoncnak. Mert bizony lehet-e rémesebb dolog annál hajnalban, mikor a szobaparancsnok dühös felhőrdüléssel jelenti be a riadót? Vagy a kora reggeli hokizás (folyosósómos) után éhes katonát a legközvetlenebb előjárója reggelizés előtt kollektív nótázásra biztatja úgy, hogy a kiejelölt nótafa az istennek sem fogja eltalálni az örvezető kedvenc „menetelát”? Nincs és nem is lehet kellemesebb dolog az ebédől körül vigvázmenetben baktatni, míg más századok már régen jóllaktak. De hát enél a századnál igaz, híradós tisztéseket képeznek, ott meg fő dolog a zenei képzettség. Így hát hősiünk is csak csalódottságát veheti

papírra, vonulás reggelieze (nóta) megjegyzéssel, és azazal az egyre erősödő felismeréssel, hogy a seregben ez is napirendi pont, sőt parancs van rá. Igaz, csak rajparancsnoki, de az sokszor több az ezredparancsnok parancsánál is. Így aztán Bokor honvéd a megtört katonán minden keserével igyekszik azonosulni parancsnokaival. Katonává válik. Kimenőt kér, udvarol, kintinba jár, olykor sumákol, tanul, kiváló lö, hasznos munkát vállal. A tisztességes utolsó hónapjaiban hősiük krumpulvirághoz jut, örvezetővé léptetik elő. A csontcsillag új korszakot jelent életében. Megkezdődik az öreg katoná élete. Bokor Antal örvezetőt elvezényelik egy vidéki városba, hogy a megtanult ismereteket átadja az újoncnak. Vajon ő milyen parancsnok lesz? Feljegyzései minden biztonnyal irányítják majd.

Nem is ennek visszasírásaként vetette papírra az Új Tükörnél újságíróként dolgozó Béres Attila e történetet. A sorsunkból ma még kitörölhetetlen kötelességről, a katonai szolgálatról adott valóságos képet és emlékeket.

Béres Attila írása regény, amely a művészet eszközeivel ad képet fiatal emberek találkozásáról a katonaeletről. Kár, hogy csak kis példányszámban. A Zrínyi Kiadóól várjuk a hasonló, felkészítő, formáló katonaeletről hírt hozó újabb köteteket.

Péter Imre





„A te színpadod”

A Magyar Kommunista Ifjúsági Szövetség Hajdú-Bihar megyei Bizottsága október 5-7. között rendezi meg a megyei ifjúmunkás és szakmunkástanuló napokat.

A rendezvénysorozat alkalmával megyei bizottságunk a „Ki mit tud?” versenyhez hasonlóan „A te színpadod” címmel vetélkedőt hirdet.

A vetélkedőn részt vehet a megyénkben élő valamelyi 14-30 év közötti fiatal. Nevezni lehet minden színpadképes produkcióval (dal, szólóhangszer, vers, próza, irodalmi színpadi mű, tánc stb.). A csoportok létszáma 20 főnél nagyobb nem lehet, a műsoridő pedig ne haladja meg a 7-8 percet.

A vetélkedő keretén belül külön versenyt hirdetünk a polbeat, mai dal kategóriában induló szolisták és csoportok részére.

A nevezéseket a KISZ Hajdú-Bihar megyei Bizottsága (Debrecen, Arany J. utca 1/B 4025.) kell eljuttatni névvel, pontos címmel és műfaji megjelöléssel, illetve a produkció címével, időtartamával (csoportok esetében a csoport létszámával) szeptember 15-ig.

A borítékra kérjük ráírni: „A te színpadod!”

KISZ Hajdú-Bihar megyei Bizottsága

**KEDVEZETT A SZEREN-CSE** Far Jánosnak, aki a komádi OTP-fiókban váltott nyereménybetétkönyvével szeptember forintot nyert. A lakossági betétállományból — amelye ez év június 30-án meghaladta a 131 milliárd forintot — közel másfél milliárd a nyereménybetétek állománya. A pénznereménybetétkönyvvel a negyedéves átlagbetét 25, 50, 100, 250 százaléka lehet nyerni, maximum 50 ezer forint átlagbetét figyelembevételével.

A **HAJDÚSZOBOSZLÓI MŰVELŐDESI KÖZPONT** hűsörzárás KRESZ-tanfolyam indítanak. Az első megbeszélés ideje augusztus 21-én lesz.

**LEZUHANT AZ AMERIKAI LÉGIERŐ EGY PHANTOM TIPUSU GÉPE** csütörtökön Nyugat-Németországban. A gép roncra egy falu házára zuhantak, többen könnyebb sérüléseket szenvedtek. A pilótát meg a zuhanást megelőzően kiugrottak.

**MUSZAL A SEBÉSZETBEN.** Eddig csak az állatgyógyászatban alkalmazták azt az új beültetési eljárást, amelynek lényege, hogy a sérült, beteg helyre hajlékony szénázatot ültetnek be, s ez szolgál támaszul az újra kifejlődő szövetekben. Angol orvosok szakadt, sérült inakait is helyre tudnak állítani.

**TÁRSASUTAZÁS.** Az IBUSZ háromnapos autóbussz-társasutazást szervez Bécsbe október 26-tól, november 3-ig, valamint december 9-től kezdődően. Szintén háromnapos utazást szerveznek Munkácsra október 13-tól és november 10-től. Jelentkezni lehet az IBUSZ-nál (Arany Bika Szálló).

A **NYÁRI EGYETEM PROGRAMJÁBÓL.** A mai napon a debreceni nyári egyetem résztvevői a magyar nyelv- és stilusgyakorlat órákon dr. Béres András tudományos főmunkatársnak előadását hallgathatják meg a hajdúsági néptanórkol. Szintén a mai napon kerül sor este nyolc órakor a nagyterdei szabadtéri színpadon a Debreceni Népi Együttes táncos műsorára, amelyre minden érdeklődőt szívesen várunk.

**VEGYESVÁLLALATOK.** Gyors ütemben bővül a KGST-tagországok vegyesvállalatainak hálózata, amit a nyugati piacokon hoztak létre. A tőkés országokban 1976 végéig 215 vegyesvállalat vagy bank működött, két évvel később számuk már meghaladta a 300-at, s az alapítóikéjük együttesen mintegy 1 milliárd dollár.

A **MAV IGAZGATÓSÁGA ÉRTESETI AZOKAT A FIATALOKAT, akik augusztus 12-én üdülőtáborba utaznak, hogy a vasárnap reggel 6 óra 32 perckor induló mentesítő vonattal mennek Budapestig. A vonat Hajdúszoboszlón és Püspökladányban is megáll.**

**GYÓGYSZERHALÁL.** A „Modern orvostudomány” című amerikai szaklap adatai szerint jelenleg a kórházakban 1000 beteg közül egy a helytelen gyógyszeradagolás vagy a nem megfelelő gyógyszer alkalmazása miatt hal meg. Az amerikai lap szerint ezen a listán az USA és Olaszország vezet.

**A lottó nyerőszámai**  
26, 31, 35, 36, 50

HÍREK

1979. augusztus 11., szombat  
Tiborc napja  
A Nap kél 4.34 — nyugszik 19.04 órakor

Várható időjárás szombattól: Általában erősen felhős idő, többfelé esővel, záporral, zivatarral. Hajnalban helyenként köd. Várható legmagasabb nappali hőmérséklet szombaton 17-22 fok között. (MTI)

**KÁRTÉRÍTÉS.** Az Egyesült Államokban az oktatási hatóságok félmillió dollár kártérítést fizettek ki a 27 éves Daniel Hoffmannnak. Ugyanis Hoffmannról még gyermekkorban iskolai pszichológusok megállapították, hogy szellemileg visszamaradott. Annak ellenére, hogy később kidurrult: nem visszamaradott, sőt átlagon felül intelligens, soha nem tudott csak gyogygyógygatói iskolába járni, s így nem tudott megfelelő képességet és állást szerezni.

**ZENÉLŐ ESTÉK.** Ezzel a címmel mutatja be műsorát ma este az Interfolk együttes a Kőlcsey Ferenc Művelődési Központ mellett.

**BARTÓK MŰVEI.** A Fából faragott királyfi és a Csodálatos mandarin szerepelt a Budapesti Műszaki Egyetem pantomim együttesének ma esti műsorán, amelyet 8 órakor a városi tanács udvarán mutatnak be az érdeklődő közönségnek. Rossz idő esetén az előadást a Kossuth utca 1. szám alatti Pódium Teremben tartják.

**MŰSORVÁLTOZÁS.** Az előzetesen kiadott műsorprogramtól eltérően a Kőlcsey Ferenc Művelődési Központ műsorában az alábbi módosítások történtek. Mező Margit „Papírsarkány” című gyermekműsorát augusztus 13-án, hétfőn 15 órakor láthatják az érdeklődők az ifjúsági parkban. A nagy érdeklődésre való tekintettel a „Vas megye élő építőművésze” című kiállítását augusztus 22-ig meghosszabbították. A kiállítás szerda kivételével naponta 10-től 20 óráig tart nyitva.

**ALLATORVOSI ÜGYELET.** Augusztus 11-én, szombaton déli 12 órától vasárnap reggel 6 óráig az ügyeletes állatorvos dr. Nagy Zsigmond lesz. Címe: Debrecen, Laktnya utca 35., tel.: 24-402. Augusztus 12-én, vasárnap reggel 6 órától hétfőn reggel 6 óráig az ügyeletes állatorvos dr. Márkus István. Címe: Debrecen, Nagyterdei körút 24. II. em.

**ÚJABB CSODADIÉTÁT FEDEZTEK FEL** a szakemberek. Ezúttal a fehérjediétát népszerűsítik. Ez a szénhidrátoknak a minimumra való csökkentését írja elő, ugyanakkor „kötelezővé teszi” a sovány húsok és felvágottak fogyasztását.

**Rejtvényfejtők figyelmébe!**  
A Napló 1979. augusztus 4-i számában megjelent keresztrejtvény helyes megfejtése: Elült a szél, s a búske szél úgy állt: legyőzte — mindörökké — a halált. Egy-egy könyvet nyertek: Irinyi Jenőné Debrecen, Csapó u. 22. I. 2.; dr. Kalapos Mihályné Debrecen, Bercsényi u. 26.; dr. Mezei Sándor Debrecen, Laktnya u. 48. II.; Nagy Klára Debrecen, Böszörményi út 49.; Seprenyi Szabolcsné Debrecen, Herényi utca 11.; Tóth Tibor Debrecen, Szabadság útja 68. III. 14.; Vánca Lajos Debrecen-Pallag, 23. sz.; Haszon Ernőné Biharkeresztés, Szacsvai utca 17.; Tóth Józsefné Berettyóújfalu, Székely Endre u. 1.; Váradai Ildikó Péterfi u. 26. sz.

**BUDAPEST, 2. MŰSOR**  
15.30 Az utolsó boszorkány. Szlovák film. 17.00 Találkozás szovjet művészekkel. 18.00 Dokumentumműsor. 18.25 Vers. 18.30 Zenés műsor. 19.00 Utazó kamera. 19.30 Doktor a házban. Angol sorozat befejező része. 20.25 Zenés műsor. 21.45 Tv-híradó. 22.15 Nemzetközi kerékpárverseny felvételről.

**BUKAREST**  
11.10 Déli koncert. 12.00 Szombati magazin. 14.10 Tények közeleből. 14.30 Kulturális művészeti események. 15.00 Sport. 15.50 Ifjúsági klub. 16.35 Bel- és külpolitikai szemle. 16.50 A legkisebbeknek. 17.00 Tv-híradó. 17.15 Európa útjain, a bécsi krónika. 17.45 Tv-enciklopédia. 18.15 A gyökerek. Folytatásos film utolsó epizódja. 19.05 Szombat esti szórakoztató műsor. 19.35 Tv-híradó.

**A NYÍREGYHÁZI RÁDIÓ MŰSORA**  
17.00 Hírek, időjárás, lapszemle. 17.05 Táncezenél kívánságműsor. Szerkesztő: Haskó József. 17.30 Angyalosírnák. Raporter: Podráczki Zsuzsa. 18.00 Hírek, tudósítások Észak-Tiszántúlról. 18.15 Könnnyzene. 18.28-18.30 Műsorrelézetes.

ÉVFORDULÓNAPTÁR



Százharminc évvel ezelőtt, 1849. augusztus 11-én mondott le Kossuth Lajos a kormányfői hatalomról és a fővezéri tisztségről, hogy a tejhatalmat át ruházza Görgey Artúr tábornokra. Mint ismeretes, 1849. április 14-én az országgyűlés Debrecenben a Függetlenségi Nyilatkozatban kimondta a Habsburg-ház diktatórikus és Kossuthot választotta meg kormányzó-elnöké. A szabadságharc ügye azonban a sűrűsödő katonai sikerek ellenére egyre kedvezőtlenebbül alakult. Az 1848-as forradalmak a reakció Európa-szerte leverte már, s a magyar szabadságharcosok magukra maradtak. De később gondoltak az agrár- és a nemzetiségi kérdésben 1848-ban elkövetett hibák kijavítására is. A középnevezés egy része mindinkább Habsburgokkal való megegyezésre törekedett, s háttérbe szorította a forradalmi erők következetesen radikális képviselőit. Amikor azután 1849 júniusában megindult a cári intervenció, felgyorsultak az események. A kormány Szegedre, majd Aradra volt kénytelen áttenni székhelyét. Kossuth — a már teljesen reménytelen helyzetben — tejhatalommal ruházta fel a fővezért, Görgey Arturt, aki azután két nap múlva Világosnál a cári seregek előtt letette a fegyvert. A szabadságharc leverését, mint ismeretes, kegyetlen megtorlás követte.

A kormány Szegedre, majd Aradra volt kénytelen áttenni székhelyét. Kossuth — a már teljesen reménytelen helyzetben — tejhatalommal ruházta fel a fővezért, Görgey Arturt, aki azután két nap múlva Világosnál a cári seregek előtt letette a fegyvert. A szabadságharc leverését, mint ismeretes, kegyetlen megtorlás követte.

**AZ ÜGYELETES HÍRSZERKESZTŐ**  
Iván Gizella.  
Telefon: 12-144.

**ZÁROKIALLITÁS.** Augusztus 11-én délután 5 órakor Sebestyén Miklós közművelődési felügyelő nyitja meg a hajdúnánási Köztársaság téri kisgalériában a művésztelep zárókiállítását.

**VAN TEL A MARSON** — állapították meg a Mars-programot dolgozó tudósok, a Viking 2 Mars-járó felvételei alapján. Feltehetően, hogy a felvételeken látható hóréteg nem más, mint vízpárával keveredett széndioxid, ugyanis ez a vegyület alkotja a Mars légkörének 95 százaléka.

**AZ AMERIKAI MŰVÉSZ-VILÁG HÁROMSZÁZ KÉPVISELŐJE** nyilatkozatban ítélt el a kaliforniai szenátust, amiért a testület nem fogadta el Jane Fonda jelölését az állam kulturális tanácsába. Kijelentették, hogy a szenátus nem a művésznő tehetségét kifogásolja, hanem a vietnami háború idején tanúsított magatartását.

**HIBAIGAZÍTÁS.** A Napló augusztus 3-i számában megjelent Gyilkosgalóca-vesztély című írásba hiba csúszott be. Helyesen: a lappangási idő negyed-másfél nap (6-36 óra).

KÖZLEMÉNYEK

A Kelet-magyarországi TÜZÉPVÁLLalat debreceni kirendeltsége a Kossuth u. 12-14. sz. 1. emeletéről augusztus 9-ével a Belőtanúsítvány 2. szám fődíszintjére költöztetett. (Volt lakáshatár helyiségei.) A kirendeltség bejárata az épület Petőfi tér felőli oldalán lett megnyitva.) Telefonszámok: 10-134 kirendeltségigazgató, 20-688 áruforgalom. (x)

A Szolnok megyei Téglá- és Cserépipari Vállalat felhívja a derecskeli, hajdúszoboszlói és hajdúnánási lakosság figyelmét, hogy a téglagyárak bányagödrei ben fúródni és a bányai területek idegeneknek bemenni életveszélyes és tilos! (x)

**ÉRETSÉGIZETT LÁNYOKAT ÉS FIÚKAT** munka mellett történő tanfolyami felkészítéssel **MŰSZAKI GYAKORNOKKÉNT ALKALMAZ AZ ALFÖLDI NYOMDA** a következő munkakörökben: **MONOSZEDŐ, FÉNYSZEDŐ, IBM-KOPOGTATÓ** (biztos helyesírásúknak), **MONTÍROZÓ ÉS FÉNYMÁSOLÓ, KÖNYVKÖTŐ** (gépipari képzéssel rendelkezőknek). Jelentkezze a vállalat személyzeti osztályán. Debrecen, Böszörményi út 6.

Megalakult Debrecenben a helyszíni bírságolási csoport

A Minisztertanács Tanácsi Hivatala elnökének utasítása szól a tanácsi szakigazgatási szervek felhatalmazott dolgozóinak helyszíni bírságolási eljárásáról. Eszerint a rendőrségen kívül más szabálysértési hatóság, tanácsi szakigazgatási szerv erre felhatalmazott dolgozója is — meghatározott tényállásoknál — helyszíni bírságolási joggal rendelkezik. Így például a lakcímbelépési kötelezettség elmulasztásáért, tiltott furdésért, a jégen tartózkodás szabályainak megszegéséért, csendháborításért, közisztasági, közegészségügyi szabálysértésért, közterület engedély nélküli használatáért, parkrongálásért, hirdetőberendezések, falragaszok tiltott elhelyezéséért, tiltott helyen táborozásért, valamint a helyi tanácsrendeletben foglaltak megszegéséért szabhatnak ki helyszíni bírságot a tanácsi szakigazgatási szerv erre felhatalmazott dolgozója. A Debrecen városi Tanács VB. hivatalánál júliusban kezdődött meg a helyszíni bírságolási csoport szervezése.

A csoport tizenhat tagú, vezetője dr. Aradi János. Számukra dr. Tóth Zoltán, a városi tanács igazgatási osztályvezető-helyettese tartott ismertető előadást, majd augusztus 3-án dr. Aradi János adta át a karszalagokat, igazolványokat, s ezzel hivatalosan is megkezdte működését a csoport. Ötven forintos két száz forintig állapítható meg az egyszeri helyszíni bírság összege — kaptuk a tájékoztatást dr. Harcsa Jánostól, a hivatal igazgatási osztályvezető-helyettesétől. — Aki nem tud fizetni, csekket kap. Aki viszont nem hajlandó fizetni, az ellen gyorsított szabálysértési eljárás indul — itt már ötezer forintig terjedhet a szabálysértési bírság. Célunk a szabálytalanságok megszüntetése. A csoport első „akcióját” augusztus 9-én kezdte meg a tiltott helyen táborozók elleni fellépéssel. Ugyanis Debrecenben az utóbbi időben egyre többen táboroznak a Nagyerdőn, a Biogallal szemben, a volt majális helyen.

Zsúfolt a piac zöldséggel, dinnyével

Meglátszik a debreceni piacon, hogy fokozódik a zöldség- és gyümölcsáru felhozatala. Ritkán volt ilyen zsúfolt a vásárcsarnok, mint a pénteki napon. A forgalom igen élénk volt, de a rengeteg áruból sok megmaradt. Különösen terítve voltak az árusítóasztalok zöldséggel, paradicsommal, paprikával. Lőrcine napja a dinnyeszezon csúcspontját jelenti, és ez meg is látszik nemcsak a vásárcsarnokban, hanem a szabadtéri árusítóasztaloknál is. A lecsószedő élvezők sem paranzkodhatnak, bősséggel van a lecsókészítéshez szükséges áru. A piacra kialakult átlagárak a következők: Morzsolt tengeri 5-6, tengeridara 6, burgonya 5-6, sárgarépa 8-16, petrezselyem 15-25, torna 25-35, fokhagyma 22-26, feres káposzta 8-12, kelkáposzta 10-15, paraj 10-14,

sóska 10-12, karalábé 5-10, karfiol 8-15, paradicsom 3-5, zoldpaprika 3-7, főzötök 2-3, uborka 2-8, zoldbab 4-7, gomba 150, alma 6-16, körte 10-18, őszibarack 10-25, szilva 8-12, ribizske 15, szőlő 12-30, sárgadinnye 8-10, görögdió 4-6, dió 130 mák 36-40, méz 45-50, savanyú káposzta 20 forint kilónként. A zeller darabja 1-4, a retek csomója 2-4, a zoldhagyma csomója 4-5, a főző vöröshagyma csomója 7-16, 1 fej saláta 3-5, 1 cső zoldtengeri 1.50-3 forint. A baromfiacson az élő csirke 36-52, az élő tyúk 30-40, az élő liba 34-38, az élő kacska 28-40, a vágott csirke 65-70 forint, ugyanannyi a vágott kacska. A sovány ponty 25 forint kilónként. A tojás darabja 1.60-2 forint. A tejfel és a tehéntúró egyaránt 48-50 forint.

MOZI • TV • MOZI • TV

**JÜN! Augusztus 16-tól JÜN!**  
**CSSILAGOK HÁBORÚJA**  
Kétrészes amerikai űrfilm  
Csak a Vig moziban!  
Jegyek elővételben válthatók a Vig mozi elővetélt pénztárainál  
**ALLONANFAN** (olasz). Művész ma, vas., hétfő 5, 1/8.  
**AZ OSTROM** (szovjet). Apolló de ma, vas., felsőtagozatos tanulók szüneti bérlete érvényes: 1/10, 1/12, du. 4, 6, Horváth A. vas. 3/3, 3/5, 3/7, Híradó hétfő de 1/10, Meteor hétfő 3, 1/6, Vig de. hétfő 1/10, 1/12, Vig du. 3/4.  
**AZ UTOLSÓ VALCER** (amerikai). Apolló hétfő de 1/10, 1/12, 3/2, Horváth A. hétfő 3/7, Meteor ma, vas. 3, 1/6, 1/8, Vig de. ma, vas. 1/10, 1/12, 3/2, du. ma, vas. 3/4, 6, 1/9, hétfő 6.  
**A BESZÉLŐ KÖNTÖS** (magyar). Híradó hétfő de 1/12, 3/2, du. 3/4, 3/6.  
**BÜEK** (magyar). Helyőrségi Műv. Otthon vas. 4, 1/7.  
**A BŰVÖS KŐ ÉS A CSODAKŰT** (NSZK). Vig mese hétfő 3/4, 6.  
**DETEKTIV KÉT TŰZ KÖZÖTT** (amerikai). Apolló du. hétfő 4, 6, 8, Meteor kert ma, vas. 8, Klinka ma, vas. 5.  
**AZ ELEFÁNT ÉS A STRUCC** (mesesorozat). Meteor mese ma 3, 1/6, vas. de. 10, du. 3, 1/6.

**FEL A FEJEL** (magyar). Híradó ma, vas. de. 1/10, 1/12, 3/2, du. 3/4.  
**HUSZADIK SZÁZAD III-IV.** (olasz, 18). Híradó du. ma, vas. 3/6.  
**A KIS HÁBLEÁNY** (japán). Meteor mese hétfő 3, 1/6.  
**A LEIGAZOTTAK BOLYOGVA** (NDK). Vig mese ma 3/4, 6, vas. 3/2, 3/4, 6.  
**LIMONÁDE JOE** (cseh). Vig hétfő de 3/2.  
**A NAGY BALHÉ** (amerikai). Petőfi mopr. ma, vas. 1/8.  
**PÉNZZEL, VAGY ÉLELET** (amerikai). Híradó hétfő du. 3/8.  
**PILLANGÓ I-II.** (amerikai, 18). Petőfi mopr. hétfő 1/8.  
**SÜTŐGÁSKOK, SIKOLYOK** (svéd, 18). Meteor hétfő 1/8.  
**A VERÉB IS MADÁR** (magyar, 16). Apolló ma, vas. de. 3/2, du. 8, Meteor kert hétfő 8, Klinka hétfő 5, Vig du. hétfő 1/9.

**nyszenszklj** — A guggoló ifjúról (ism.). 11.35-12.25 Sadi műsora. Zenés film (ism.). 15.07 Műsorismertetés. 15.10 A zebra napja. Angol rövidfilm (ism.). 16.00 Nagy amerikai burleszk. Az előzetes portás. Amerikai némafilm. 16.15 Hírek. 16.20 Reklám. 16.25 Hamisítók klubja. Vidám látomás. 17.05 Hétvégén. 17.45 Európai gyermektalálkozó. 18.45 Reklám. 18.55 Egymillió fontos hangjegy. A Piramis együttes műsora. 19.10 Esti mese. 19.20 Idősebbek is elkezdhetik... Tévétorna. 19.30 Tv-híradó. 20.00 Hatosfogat. Amerikai western-film (1939). 21.30 Joe Dassin — a párizsi Olympia színpadán. 22.20 Tv-híradó. 22.30-23.05 Korusmúzsika az esztergomi Keresztény Múzeumból.  
**BUDAPEST, 2. MŰSOR**  
17.58 Műsorismertetés. 18.00 Napforduló. Tévétől (ism.). 19.30 Tv-híradó. 20.00 Gogol: Házitűz. Vigjáték két részben. A Szegedi Nemzeti Színház előadása, felvételről. Közben: 21.00 Tv-híradó. 22.15-23.10 Mire megváltunk. Tévétől. Műsorozat Jókai Mór regényéből, VI.3. rész (ism.).  
**POZSONY, 1. MŰSOR**  
7.00 Katonák műsora. 8.00 Hírek. 8.05 A dobos története. Szovjet filmorozat. 5. rész. 8.35 Úgyes tolvaj. NDK film. 9.45 Francia film (ism.). 12.15 Hírek. 12.30 Folklorműsor. 13.25 Laboratórium. 15.00 Szórakoztató műsor. 15.45 Válaszolunk nézőink leveleire. 15.55 Hír Cheb-Dukia Praha labdarúgó-mérkő-