

**MAI SZÁMUNK TARTALMÁBÓL:**

**KÉPVISELŐJELÖLTEK  
SZOCIÁLIS GONDOSKODÁS  
EGYEKEN** 3. oldal

**KI TERVEZI A HÁZAT?** 4. oldal

**KÖNYVTÁR A FALU SZELÉN  
A DEBRECENI KODÁLY KÖRUS  
JUBILEUMI HANGVERSENYE** 5. oldal

**Elutaztak Budapestről  
a parlamenti delegációk**

Szerdán elutazott Budapestről a szovjet parlamenti delegáció, amely Lev Tolku-nov, a Legfelsőbb Tanács Szövetségi Tanácsának elnöke és Argusz Vossz, a Legfelsőbb Tanács Nemzetiségi Tanácsának elnöke, az SZKP KB tagjai vezetésével a Varsói Szerződés aláírásának 30. évfordulója alkalmából tartott tanácskozáson vett részt. Ugyancsak a nap folyamán utazott el a Sztanko Todorov, a nemzetgyűlés

elnöke, a BKP KB tagja vezette bolgár; továbbá az Alois Indra, a CSKP KB elnökségének tagja, a szövetségi gyűlés elnöke vezette csehszlovák; a Stanislaw Gucova, a szexj marsallja vezette lengyel; és a Gerald Göttling, az NDK Allamtanácsának, valamint a Népi Kamarájának elnökhelyettese, a Keresztény Demokrata Unió elnöke vezette parlamenti delegáció. Az ünnepi eseményen részt vett parlamenti képviselőket a Feriegyi repülőtéren Sárlos István, az MSZMP Politikai Bizottságának tagja, az országgyűlés elnöke, a Magyar Népköztársaság parlamentje tárgyalócsoportjának vezetője búcsúztatta. Jelen volt Vlagyimir Bazovszkij, a Szovjetunió, Bonco Mitev, Bulgária, Ondrej Durej, Csehszlovákia, Jerzy Zielinsky, Lengyelország és Karl-Heinz Lugenheim, az NDK budapesti nagykövete. (MTI)

**Németh Károly fogadta Jevgenyij Csazovot**

Németh Károly, a Magyar Szocialista Munkáspárt főtítkárhelyettese szerdán, a Központi Bizottság székházában fogadta a hazánkban tartózkodó Jevgenyij Csazov akadémikust, az SZKP KB tagját, a Nemzetközi Orvosmozgalom a Nukleáris Háború Megelőzéséért (IPPNW) szovjet társelnökét. A szívélyes, elvtársi légkörű megbeszélésen Németh Károly az MSZMP támogatásá-

ról biztosította a nemzetközi orvosmozgalmat a fegyverkezési verseny megállításáért, a leszerelés ügyének előmozdításáért kifejtett tevékenységben. A találkozón jelen volt dr. Hollán Zsuzsa akadémikus, az MSZMP KB tagja, a magyar mozgalom ügyvezető elnöke. (MTI)

**Megnyílt  
a KGST V. B.  
ülése**

Moszkva, 1985. május 15. (MTI) — Szerdán Moszkvában megkezdődött a Kölcsönös Gazdasági Segítség Tanácsa Végrehajtó Bizottságának 114. ülése. A vb-ülésen magyar részről Marjai József miniszterelnök-helyettes, hazánk állandó KGST-képviselője vesz részt. A KGST titkárságának előzetes tájékoztatója szerint a végrehajtó bizottság megemlékezik a II. világháború befejezésének 40. évfordulójáról, majd főként azt tekinti át, hogy miként valósulnak meg a KGST-országok múlt évi moszkvai felső szintű gazdasági értekezletén hozott döntések. Megvizsgálja többek között a tagországok népgazdasági terveinek koordinációjával kapcsolatos munkákat, áttekinti a nyersanyag- és energiaforrások hatékonyabb kihasználását szolgáló intézkedéseket. A vb ülése foglalkozik a Kölcsönös Gazdasági Segítség Tanácsa ez év június 25-27. között Varsóban megtartandó soron következő ülészakának előkészítésével is.

**A Berettyóújfalu Állami Gazdaságban  
Közelkép az időszerű munkákról  
A májusi esők valóban aranyat érnek**



A lucerna szénának való betakarítását május 2-3-án kezdték meg

A tavasz szeszélyes fordulatait mindnyájan számon tartjuk, ám a mezőgazdák megkülönböztetett figyelemmel kísérik az eget, a barométert. Nincs ez másképp a Berettyóújfalu Állami Gazdaságban sem. A nyolc és fél ezer hektáron gazdálkodó mezőgazdasági nagyüzemben 5450 hektár a szántóterület és több mint kétezer hektáron vetettek kalászosokat, melyek a rendkívül kemény tél dacára jól teleltek. A vizkár minimális, a májusi esőzések pedig valóban aranyat értek, illetve érnek. Mi több, ha ilyen marad az időjárás, akkor a tavalyi 57,88 mázsás átlagtermést (ez egyébként a legmagasabb volt az A. G. fennállása óta) az idén valószínűleg jóval felülmúlják. Az őszi árpa szemet gyönyörködtetően kalászos, a kalászhossz rendkívül szép. A kukoripát az állami gazdaság dolgozó március végén elvetették, az új vetésű lucernával egy időben. Április 15-én kezdték meg a kukorica vetését 2200 hektáron, ennek 60 százaléka, de a nagyüzem 3-as számú, darvasi kerületében — mint azt Máté József kerületvezető elmondotta — ennél is nagyobb hányada kisorolt, noha az időjárás

hűvös volt, s az esők miatt az átlag 12 napos vetési idő elhúzódtott. A kukoricát mindentől függetlenül május 14-én a földbe helyezték. Hétfőn már kultivátorozni szeretnének a kerületben. Mi a helyzet a cukorréppal? Május 15-én hozzáfognak a sorközműveléshez, a kapálás-hoz. Közvetve: a vegyszeresek is jól sikerültek. A szalás takarmányok idejéről lévén szó, a lucerna mintegy 1200 hektáron áll. Szénának való betakarítását május 2-3-án kezdték meg az állami gazdaság munkásai. A nagyüzem csaknem 210-230 vagonnyi (ezen belül a darvasi kerületben 70 vagon) mennyiségre számít. Az új takarmányból részint liszt készül, mégpedig osztórák és olasz exportra, részint az állami gazdaság 3000 marhája, köztük 500 bika, az 1-es kerület 1120 tehene ezt a friss takarmányt eszi május 6-tól. Pár nap múltán az eredmény is kézzelfoghatóan megmutatkozott: a napj tejjel több mint ezer literrel növekedett, így naponta 15-16 ezer liter termelnek a Berettyóújfalu Állami Gazdaságban.

Sz. T. T.

**A Termelőszövetkezetek  
Országos Tanácsának ülése**

A Termelőszövetkezetek Országos Tanácsa — Szabó István elnökletével — szerdán ülést tartott. Az Országos Tanács megvitatotta a vállalkozásokban összegyűjtött MSZMP XIII. kongresszusának határozatából adódó feladatokat. A testület egységes véleményére, hogy a kongresszus határozatából a mezőgazdasági szövetkezetekre háruló feladatok teljesíthetők. Vallják, hogy a kongresszus határozata olyan átfogó programot tartalmaz, amely tovább erősíti a szocialista társadalmunk alapját, a munkás-paraszti szövetkezeteket. Az állásfoglalás rámutat: a mezőgazdasági szövetkezetek jövője szempontjából is kulcskérdés, hogy jövedelemtermelő képességük fokozódjon, a jövedelemző gazdálkodás legyen az alapvető követelmény. Az érdekképviseleti munkában olyan gazdasági szabályozási, műszaki fejlesztési és piaci feltételek megteremtését kell szorgalmazni, amelyek a mezőgazdasági szövetkezeteket is

a teljesítmények, az eredmények növelésére ösztönzik, szabad mozgásteret engednek érdekeltiségi rendszerük alakításához, önkormányzati és szociális kötelezettségeik rugalmas, a szövetkezeti viszonyokkal összhangban levő fejlesztéséhez.

Ezután a mezőgazdasági szövetkezetek 1984. évi gazdálkodásának tapasztalatait értékelte a testület. A zárómádsági adatok szerint a mezőgazdasági alaptervekenység 8,2 százalékkal volt magasabb az előző évinél, a kiegészítő tevékenység azonban nem érte el a számítottat. Így összességében az üzemi termelési érték 5,6 százalékkal volt magasabb az 1983-as színvonalnál. A háztáji és kisegítő gazdaságok mezőgazdasági termelése nem érte el az előző évek színvonalát, közel 2 százalékkal csökkent.

Végül személyi kérdésben döntött a testület: Poden Gyulát megválasztották főtítkárhelyettesnek. (MTI)

**Kiváló címet kapott**

**A SZOT Hortobágy és  
időszakos gyógyüdülője**

Szerdán délután Hajdúszoboszlón, a Beke gyógyüdülő színházterében ünnepi termelési tanácskozást tartott a Hortobágy és időszakos gyógyüdülő kollektívája abból az alkalomból, hogy tavalyi munkája alapján elnyerte a SZOT Üdülési és Szanatóriumi Főigazgatósága, valamint a KPVDSZ elnöksége által adományozott kiváló üdülő címet. Az ünnepségen részt vett Bányai János, a SZOT Üdülési és Szanatóriumi Főigazgatósága főosztályvezető-helyettese, Forró Andor, a tagja, Darabos János, a hajdúszoboszlói városi pártbizottság titkára, Stach Ferenc, a hajdúszoboszlói tanács elnökhelyettese, Fábián Lajos, a KPVDSZ megyei bizottságának a titkára.

dégnapot töltöttek Hajdúszoboszlón. Az üdülési tervet így 101,9 százaléka teljesítették, ami — sok egyéb mellett — hozzájárult a kitüntető cím elnyeréséhez. A 86 főnyi személyzet — felszolgálók, konyhai dolgozók, szobaasszonyok, kert munkások, vezetők — 1984-ben 13 millió forintból gazdálkodtak — a vendégek megelégedésére. Ennek az összegnek azonban csak 55 százaléka származik költségvetési támogatásból, míg a 45 százalékat maguknak kell előteremteni. Ehhez az egyik forrás az esetenként őrösen maradó szobák kiadása, a másik pedig a hajdúszoboszlói vállalati üdülőkkel kötött szerződés: a Hortobágy konyháiról szállítják az oda beutaltaknak a reggelit, az ebédet és a vacsorát. Az ünnepi termelési tanácskozáson Vizi János, a gyógyüdülő vezetője értékelte a tavalyi munkát, majd sor került az ünnepélyes aktsura: Bányai János és Forró Andor átadta az elismerő címről tanúsító oklevelet. Az ünnepség végén az üdülő vezetője jutalmakat adott át a kiemelkedő munkát végző dolgozóknak, s az üdülő négy szocialista brigádja is ekkor vehette át a megérdemelt elismeréseket.

**Az első tanítási nap szeptember 2.**

**Az új tanév munkarendjéről**

A Művelődési Minisztérium közzétette a következő, az 1985-86-os tanév munkarendjére vonatkozó utasítást, amely az óvodákban, az alsó- és középfokú nevelési-oktatási intézményekben, továbbá az állami zeneiskolákban szabályozza az oktatómunka rendjét.

Az általános iskolákban és a középfokú oktatási intézményekben nappali tagozatán augusztus 31-én, illetve szeptember 1-én tanévnyitó ünnepélyrel, a dolgozók általános iskolájában a rendtartás szerint megállapított első foglalkozási nappal, az állami zeneiskolákban pedig szeptember 2-5. között szervezett tanévnyitó ünnepélyrel kezdődik a tanév.

Az első tanítási nap szeptember 2., hétfő. Az első félév 1986. február 2-ig tart, az iskolák 1986. február 7-ig értesítik a tanulókat és szüleiket az addig végzett munka eredményéről.

A tanév utolsó tanítási napja az általános iskolákban 1986. június 13., a középfokú iskolákban június 6. A középfokú iskolák érettségiző osztályaiban, az egészségügyi szakiskola végző osztályaiban május 9-én, a szakmunkásképző iskolák utolsó évfolyamain május 23-án ér véget a tanítás.

A téli szünet első napja december 21., utolsó napja 1986. január 3. A szünet utáni, első tanítási nap január 6., hétfő. A tavaszi szünet 1986. április 7-től 11-ig tart; a szünet előtti utolsó tanítási nap április 3., a szünetet követő első tanítási nap április 14. lez.

Az érettségi (érettségis képesítő) írásbeli vizsgák a középfokú nappali tagozatán 1986. május 12-én, a nemzetiségi gimnáziumokban május 9-én, az esti és levelező tagozatokon pedig 1986. május 26-án kezdődnek.

Az utasítás szerint az iskolákban összesen 14 munkanapot lehet tanítási szünetként, a nevelő-oktató munkával összefüggő, nem tanórai tevékenységre — például ifjúsági napra, honvédelmi napra és versenyre, kirándulásra — fordítani, a középiskolákban további három nap szünet adható az írásbeli érettségi vizsgák idejére az alacsonyabb osztályosok számára.

Az utasítás kimondja, hogy a szülőket is érintő iskolai rendezvények — például a tanévnyitó és tanévzáró ünnepély, a ballagás, a szülői értekezletek — csak az általános munkaidőn kívüli időpontban szervezhetők. (MTI)



A friss takarmány napi ezer literrel növelte a tejjelhozamot (Fotó: Kőszeghy György)





# Ki tervezi a házat?

## Beszélgetés az építészek (s az építészet) helyzetéről

„Ma már társadalmunk egésze számára nyilvánvaló, hogy a jó építészet feltétele a civilizált életmódnak; része a demokráciával való élni tudásnak, a fegyelmzett, egészséges társadalmi morálnak. Az építészeti környezet a társadalom minden tagjára hat, az igényes környezet igényes magatartásra ösztönöz. Az épített környezet közérzetépítő vagy közérzetromboló egyaránt lehet, a mindennapi épített környezetre (lakásra, a munkahelyre, a közösségi élet terének világára) ezért különös figyelmet kell fordítanunk.”

Az idézet a Magyar Építőművészek Szövetsége által megfogalmazott helyzetelemzésből való. A néhány kiragadott mondat igazságot aligha vonhatjuk kétségbe; ezek a gondolatok is jelzik azt a társadalmi szerepet, amely ma az építészekre hárul. Kérdés azonban, hogy az építészek milyen társadalmi-gazdasági környezetben, milyen feltételek között próbálkozhatnak meg eleget tenni kötelezettségeiknek.

Erről beszélgettünk Kertai Lászlóval és Boruzs Bernáttal, a Magyar Építőművészek Szövetsége debreceni csoportjának elnökével és titkárával. Számos probléma felvetődött, amelyek közül csak néhány (remélhetőleg a fontosabbak közül valók) fér bele az újság cikk szűk kereteibe.

— Ahhoz, hogy színvonalas környezetben éljünk, színvonalas épületekre, tehát színvonalas tervezésre van szükség. Nyugodt-e az építészek lelkiismerete?

— Nagyon is háborog a lelkiismeretünk, hiszen közelről látjuk a hibákat, a rendezetlenségeket, tapasztaljuk a szabályok gyengeségét vagy éppen túlhatalodottságát.

— Kezdjük talán azzal: ki tervezhet ma házat?

— Három kategóriába sorolták a tervezőket. A C kategóriába tartoznak a technikusok, akik elsősorban már elkészült tervek adaptálhatnának a konkrét helyszínre, egyedi épületet csak kivételes esetben tervezhetnek, akkor, ha az arra kijelölt zsűri elfogadhatónak tartja a munkát. A B kategóriába tartoznak az üzemmérnökök és az építész-mérnökök. Ők tervezhetnek egyedi épületeket, de a nagyságrend korlátozása van. Az A kategóriába bizonyos gyakorlat után kerülhetnek az egyetemet végzett építészek, akik már bármit tervezhetnek.

— Ha jól értem, az épített környezetet ugyancsak meghatározó magánérzés lakásépítés tervezői köre az építész-mérnökök, a technikusig terjed. Nyilvánvaló, hogy nem azonos előképzettséggel, nem azonos szellemi felkészültséggel látunk munkához.

— Legjobb, ha számokkal érzékeltetjük a helyzet komolyságát. Az Országos tervezői névjegyzékben (ez a jogosítvány a tervezésre) több mint hatszáz hajdú-bihari tervező szerepel. Ezzel szemben a megyében legfeljebb hatvan építész dolgozik, akiket szakmailag jegyeznek az országban. Tovább megyek: a Magyar Építőművészek Szövetségének debreceni csoportja mindössze huszonegy rendes tagot számlál, olyanokat tehát, akik jelentős alkotásokkal vitták ki a szakmai elismerést.

— A számok önmagukért beszélnek, de a kiváló azt is gondolhatja: egy családi ház megtervezéséhez nem feltétlenül szükséges az egyetemi diploma. A végző mérce mégiscsak a tervek színvonalára.

— Az építészeti tervezés szakma, amelynek az ismeret-

teit el kell sajátítani ahhoz, hogy esztétikailag és funkcionálisan elfogadható produktum jöhessen létre, még egy „egyszerű” családi ház esetében is. De fogadjuk el: nem a diploma, hanem a tervek minősítik a tervezőt. Nézzük meg az újonnan épülő családi házas negyedeket, s azonnal választ kapunk a kérdésre. Gyakran részt veszünk a magántervezői tervtanács munkájában, értékeljük a beadott terveket. Jelentős hányadát a műegyetem második évfolyamán zárthelyi dolgozatnak sem fogadják el.

— Akkor hogyan épülhetnek meg a már említett, hivalkodó házak is környezetromboló házak?

— A magyarázat egyszerű: a jelenlegi gyakorlat szerint az esztétikai, városépítési szempontok nem feltétlenül akadályozzák az építési engedély kiadását. A másik probléma: az épületek végső formája gyakran nem is emlekezett a tervekben megfogalmazottakra. Az időközben felvetődő építési igényeket a megrendelő nem a tervezővel, hanem a mesterral, a vállalkozóval beszéli meg, aki megfelelő ellenszolgáltatásért csaknem mindig hajlandó a változtatásra.

— Mit lehetne tenni a tervezés színvonalának javításáért?

— Az biztos, hogy a tervezői jogosultságot pontosabban, körültekintőbben kell szabályozni — az új szabályozás a kidolgozás stádiumában van. Mi azt szeretnénk, ha egyrészt alapfeltétel lenne az építész-mérnöki

A tervezői jogosultság és a tervezési díj kérdései mellett számos, az építészek helyzetét, szerepét érintő problémakörrel esett meg szó, de hely hiányában nem írhattunk le mindent. Ez persze nem zárja ki annak a lehetőségét, hogy később visszatérjünk a most nem említett gondokra is. Annál is inkább, mert a szép környezet iránti igény egyre erősödik a társadalomban, szükségesszerű hát, hogy beszéljünk azokról az ellentmondásokról, konfliktusokról, amelyek hátráltatják e téren az előrehaladást. Nem az érdeklődésük élezése a cél, hanem éppen a helyzet tisztázása, a közös cselekvés segítése. Gondoljunk csak a televíziós műsor címének igazságára: ami ma épül az országban, azt még az „unokáink is látni fogják”.

diploma, másrészt a névjegyzékbe való felvételt meg kellene pályázni már megvalósult épületekkel. Az igazsághoz tartozik, hogy akkor, amikor a tervezőintézetekben dolgozó építészek energiáit lefoglalták az állami beruházások, elkerülhetetlen volt a tervezői jogosultság kiterjesztése. De ma alapvetően megváltozott a helyzet.

— A megrendelő, mondjuk a magánépítkező szabadon dönthet, hogy kire bizza a ház megtervezését. Nem azért választja a kevésbé képzett tervezőt, mert a „jegyzett” építész nem tudja megfizetni?

— Ugyancsak súlyos problémához értünk, ami tulajdonképpen egyik megnyilvánulása annak, hogy a társadalom mennyire értékeli a szellemi munkát. Összehasonlításként említjük meg, hogy míg nálunk a tervezési díj a legigényesebb épületnél nem haladja meg a kivitelezési költség két százalékát, addig a fejlett építéskultúrával rendelkező országokban ez elérheti az öt-nyolc százalékot is.

— Induljunk ki abból, hogy az építkező már nyolcszáz forintért kaphat ajánlott tervet, amelyet legfeljebb adaptáltatnia kell.

— Nagy vita folyik mostanában ezekről a tipusokról. Egyrészt azért, mert már régen készültek, elavultak. Másrészt a szellemi munka leértékelésének tartjuk, hogy egy ház tervét nyolcszáz forintért árulják. Ebből alapvető ellentmondások következnek. Ha adaptálni kell a tervet, az legfeljebb ugyanannyiba kerül, így a milliós értékű ház kivitelezéséhez az építkező ezeröt-száz-kétezer forintért hozzájárulhat. Ha valaki nagyon igényes, ismerte a fenti árat, mondjuk ötezer forintot szán az egyedi tervre. De ha tizezerre emeljük, akkor is csak az egymillió forintos kivitelezési költség egyszázalékánál tartunk! S ha az építész komolyan veszi a feladatát, időt szán arra, hogy pontosan megismerje a megrendelő igényeit, többször megbeszéli az elképzeléseit, netán kollégákat is bevon a munkába, egyszerűen nevetéses órábért dolgozik. Aztán jön a villanyzerelő, az azt mondja: harmincezerért elvégzi az elektromos szerelési munkát. A megrendelőnek pedig eszébe se jut, hogy elégedetlenkedjen, hogy sokkalja az árat, minden további nélkül fizet.

# Romlott, de mennyit?

## EGY ÉTTEREM UTÓÉLETE

Úgy tartják, a bűnös gyarkorta visszatér a cselekmény elkövetésének színhelyére. Lehet benne valami és sűrűn előfordul újságírókkal is. Az én egyik „bűnöm” valamikor még pályám kezdetén, az akkor szinte új egyetemi étteremről szóló cikk volt. Olyan dicsőimuszot zengettem akkor róla, s olyan fényes jövőt vázoltam fel számára, mintha legalábbis a Gundelről lett volna szó.

A napokban visszatértem Egyekre, az étterembe. Hogyan néz ki közel tíz év múltán, mi vált valóra a fényes jóslatokból.

### Eltűnt illúziók

Oláh Antal tanácselnök arcizma kissé kesernyésen rándul, amikor szóba kerül az étterem mai állapota:

— Egyébként az a régi írás nem is volt annyira túlzó — mondja. — Hisz bárki láthatja, valóban nagyon tettesztos épületben olyan intézmény született akkor, amire igen nagy szükségünk volt. Hogyne örültünk volna neki, s ahogy ilyenkor lenni szokott, meglehetősen optimistán néztünk a jövőbe. Azóta azonban nagyon sok víz lefolyt a Tiszán, le kellett számolnunk az illúziókkal, be kellett látnunk, hogy a remélt, áhitott színvonalat nálunk sem tudjuk őrizni. Amiért nem is a mostani dolgozókat lehet okolni. Sajnos vannak a faluban olyan rétegek, amelyek egyszerűen nem alkalmasak arra, hogy ilyen helyen akár a legminimálisabb mértékben viselkedjenek. Ezek török a berendezést, randalíroznak, távol tartják azokat, akik kultúrtaiban szeretnének szórakozni. Persze azért arról sem szabad elfeledkezni, hogy a köztisztviselőkben pótolhatatlan szerepet tölt be az étterem.

### A kedves vendég verekszik

Néhány tanácsi dolgozóval is elbeszélgettem. A vélemények meglehetősen vegyes megítélést tükröztek. Volt, aki a napközisek étkeztetését emelte ki, volt, aki a verekedéseket. Az étterem éppen bent tartózkodó személyzete is megerősíti az előbbi hallottakat. Később másoktól is hallottuk, hogy meglehetősen furcsa módon akkor emelkedik a „hangulat”, amikor a tanács a szociális segélyeket kiosztja. Vagyis a nevesebb céllal adományozott forintok egyenesen ide vándorolnak. Nem is a kocsmákba, hanem a drágább, színvonalasabb vendéglátó „egységbe”.

Hallottunk rongálásokról, bírósági tárgyalásokról, életveszélyes fenyegetésekről — ezekkel néhány „kedves vendég” illetve a kiszolgált és sok egyebet is elmesélnek, de ne essünk az egyoldalúság hibájába.

Az egyetemi AFESZ étterme ma is délcegen áll. Külső megjelenésében alig hagyott nyomot az idő, még meg sem kopott túlságosan. A hasonló „testvérei” között most is a színvonalasabbak közé tartozik. A mellékhelyisége ugyan egyedülálló módon számokkal jelzi a nemeket (ha jól emlékszem, a 6-os a férfi véce) — állítólag nem érdemes a rendes táblát kitenni, mert azonnal lelopják. Ezért, meg a további rongálásokat megakadályozandó az ülőket körbeöntötték betonnal, így azok most szilárdan állnak a helyükön. A mellékhelyiség összességében eléggé siralmas látvány, de gyaníthatjuk, milyen erőfeszítésbe kerülhet így is fenntartani, ha olyan gyakoriak a rongálások.

Most egyébként minimális mértékben ráfizetünk az üzletre. Ez azonban véleményünk szerint annak köszönhető, hogy a mi béralapunkat terheli az a „négy és fél” dolgozó is, aki az iskolások étkeztetését látja el. Ha őket átvinné a tanács, más lenne a helyzet.

— Hogyan látják, végül is megérte ezt a több millióba kerülő létesítményt annak idején létrehozni?

Szinte egyszerre válaszolják:

— Igen.

### Tanulság helyett

Milyen is végül az egyetemi étterem, Sok falusi (és városi) sorstársához hasonlóan sokkal kevésbé színvonalas, mint amilyen lehetne, mint amilyenre megtervezték. Nem olyan éppen, ami miatt szegénykezni kellene, de kiugró büszkélkedésre sem ad okot.

Az étterem körül kialakult helyzet tanulságai azonban jóval túlmutatnak az egyetemi példán. Nagyon sok településen alakulnak ki vagy termelődnek újra olyan rétegek,

### Szükség van rá

Utóbbi tényt megerősíti az AFESZ irodájában Szabó Károlyné főkönyvelő és Visztra Pálné, a kereskedelmi osztály vezetője.

— A község egyedüli meleggonyhás egységében naponta 650–720 ember számára főznek — sorolja az adatokat az osztályvezető. A megyei AFESZ-ek közül elő-

Az étterem körül kialakult helyzet tanulságai azonban jóval túlmutatnak az egyetemi példán. Nagyon sok településen alakulnak ki vagy termelődnek újra olyan rétegek,



A konyhában állítólag ma is jóízű ételt főznek (Közszeghy György felvétele)

szőr vettük át teljes egészében a gyermekleltározás feladatát. Tehát a legfontosabb a szervezett étkeztetés, de szólni kell a különböző rendezvényekről, amelyek száma is gyarapszik, beleértve az itt rendezett lakodalmakat is. Aztán jó néhány Hortobágyi látogató turistacsoport ebédel itt.

Megtudjuk tőlük, hogy a hétközi forgalom gyengébb, hétfőeken, diszkókön erősebb. Nyárra az épület előtt kerti helyiség kialakítását tervezi az étterem szocialista brigádja.

— Sajnos — folytatja Visztra Pálné — elég sokba kerül az állandó pótlás, de feljelentést csak ismeretlen tettes ellen tehetünk, mert az elkövetők fedezik egymást. Így aztán nem is foglalkoznak komolyan a karunkkal.

amelyek tagjai szinte szabadon garázdálkodhatnak, hol csak szóban, hol tetteslegesen is. A dolog természeténél fogva főként akkor lehetetlen birni velük, ha ital közelebe kerülnek. (Egyébként állítólag hétfőnként van a csúcnap.) Nincsenek sokan, de józanabb állapotban levő társai sem tudják a kezüket lefogni, a csendes többség pedig egyszerűen fél tőlük.

Tudjuk, általában szerencsétlen sorsú, többszörösen hátrányos helyzetű emberek — s olykor munkakerülőkről van szó. Am mégiscsak ki kellene valamit találnia társadalmunknak, hogy ezek az emberek kétségtelesen súlyos gondjaikat ne az ital segítségével, s főként ne a másik rovására próbálják enyhíteni.

T. Szűcs József

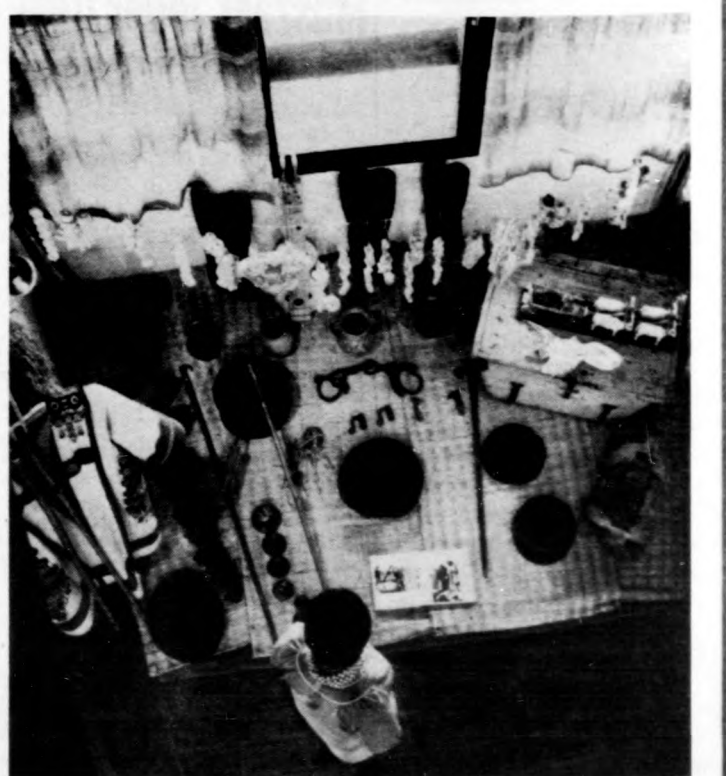
# A Hortobágy kapujában



Sokan keresik fel az új kempinget

(Közszeghy György felvétele)

A Hortobágy nyugati kapujában néhány kilométernyire a megyehatártól az utóbbi esztendőben olyan kulturális és vendégfogadó „együttes” jött létre, amely nagyon sok turistát megállásra, esetleg hosszabb tartózkodásra készítet. Az újjávarázsolt Patkós csárda mellett — az Egyek felé vezető út mentén — motelt és kempinget hoztak létre, nagyon hangulatos szállás található az ügynevezett nyugati fogadóházban is. A Hortobágyi Nemzeti Park létesítményének egy része — mint ismeretes — villámcsapás következtében leégett, azóta azonban a népművészeti, irodalmi, képzőművészeti gyűjtemény újra fogadja a látogatókat. Május közepén mindhárom létesítmény felkészülten várta az egyre erősödő vendégforgalmat.



A Hortobágy kincsei a fogadóházban

# A KÖZMŰVE

## Könyv

Eppencsak beka re, a sínek előtt l még ideje sincs csolni: a falu szé hon, oldalában a k a közéleti könyvtár meg oththonának ép vevet meglopót, valami lusi könyvtárának keresnek-remélnék ban” találok meg. fél millió forintba erből (a körülbelül társadalmi munka épült „toldásban”, falusi, sőt városi v gas könyvtár szület

Kobezda Sándor nekelőt bejárjuk juk így: a művelő kétszintes szárny egység, csupán a házával kapcsolatos bad átjárás biztos egyik rendezvényre

— Igyeksem be embereket, akikről mi dolgom. Múltkó ban egészségügyi öreg, nyugdíjas m vasgattak előadású. De amúgy is sok

Mint mondtuk, kicsit és nagyt. lyet — egy éve — részben az olvas mindkettő.

De használgák-e nálják-e a kétség rben szölvá: ke nagy könyvtár?

A hétszáz beirat mint a korábbi é kor a művelődési szűföldött össze e ezen az arányon n nak is.

Kertész Sándor százalékos adatot százalékról 18-ra zott olvasónak sz nő adatai szerint, z zaléka gyerek: ez denütt.

— Igen, a legak rekeik. Úgy is, h szik, ha itt a könyv irodalomórákat nek jűkből is szívesen

Elsősorban a jönnek, ez is rend arról is gondoskó mú, többnyire De kolás is megtalálj olvasmányokat. Az terve egyébként s könyvtár-iskola k denhol: a katalóg példaul szerepel ban.

Hogy a könyvszából miként lesz gy elgondolkodtató, de nem magyarázható

## Színházi szerződések

A Budapesti Gye ház eddigi igazgató lassu Judit nyugdí utódlójának kinevezése nem született dönté háztól megváltik K bor színművész is.

A Madách Színház- és Filmművészeti koláról szerződte végzős hallgatót: Annát, Lippai Pusztaszeri Kornélt

A Nemzeti Színház zsef Attila Színház zódik Mrsán János Berek Katalin ped kezdő évadtól Györ További három m vezi, hogy vidékre innen: Szakács E rády István és H — az ő átszerződö nem végleges. A Színház is fogad őstől a társulat Götz Anna végzős

A Vidám Színpad gazdagodni Zsuzsa szerződik id dig szabadúszókér zott, valamint a Th háztól Buss Gyula. Színház új tagja Nagy Gábor, aki e nokon játszott. (MT

## A KÖZMŰVELŐDÉS HÉTKÖZNAPJAI

# Könyvtár – a falu szélén

Eppencsak bekanyarodtunk Vámospercsen, a sinek előtt lefekezett futású kocsinak még ideje sincs tempósabb menetre kapcsolni: a falu szélén ott a művelődési otthon, oldalában a két éve „odaragasztott” új közönségi könyvtár lett, sőt éppen a könyvtár épületét építik. Amikor tehát valami meglepőt, valami egyedit, sok, hasonló falusi könyvtárunk vonásaitól valami eltérőt keresnek-remélnék: ebben a „házpótlékban” találok meg. Ebben a majdnem másfél millió forintba került, s teljesen közönségi erőtől (a körülbelül kétszáz ezer forintos társadalmi munka is benne foglaltatik) épült „toldásban”, mely lehetővé tette, hogy falusi, sőt városi viszonylatban is ritka tágas könyvtár születhessen.

Kobezda Sándorné könyvtárossal mindegyiket bejárjuk a házat. Okkal mondhatjuk így: a művelődési központhoz épített, kétszintes szárny teljesen önálló építészeti egység, csupán a művelődési otthon lépcsőházával kapcsolódik össze közvetlenül: szabad átjárást biztosítva így, ha úgy tetszik: egyik rendezvényről a másikra.

— Igyekszem becsalogatni ide azokat az embereket, akikről látom, hogy éppen semmi dolguk. Multkoriban a művelődési házban egészségügyi heteket rendeztek, s az öreg, nyugdíjas emberek itt üldögéltek, olvastak előadásokat előtt vagy szünetben. De amúgy is sok a közös rendezvényünk.

Mint mondtuk, van hová becsalogatni kicsit és nagyot. A földszinten kapott helyet — egy éve — a kölcsonzó, az emeleti részben az olvasóterem. Tágas, világos mindkettő.

De használják-e, tiszte szerint? Kiháználják-e a kétszintes előnyöket? Egyszerűbben szólva: kell-e a falunak ez a szép, nagy könyvtár?

A hétszáz beiratkozott olvasó több ugyan, mint a korábbi években volt (akkor, amikor a művelődési ház egyik termekéjében zsúfolódott össze az egész könyvtár), de ezen az arányon még javítani lehet, s akarunk is.

Kertész Sándor tanácsitkártól később százeleköt adatot is hallok: a korábbi 14 százelekről 18-ra nőtt a könyvtár beiratkozott olvasóinak száma. A fiatal könyvtárosnő adatai szerint, a hatszáz lélek ötven százaléka gyerek: ez nagyjából így van mindenképpen.

Igen, a legaktívabb korosztály a gyerekek. Úgy is, hogy például szívesen veszik, ha itt a könyvtárban tartunk időnként irodalomórát nekik, de iskolán kívüli idejükből is szívesen áldoznak ránk.

Elsősorban a kötelező olvasmányokért jönnek, ez is rendjén való. A könyvtárosnő arról is gondoskodik, hogy a jelentős számú, többnyire Debrecenbe ingázó középiskolás is megtalálja itt az iskolai kötelező olvasmányokat. Az általános iskolások tanterve egyébként szerencsésen segíti is a könyvtár-iskola kapcsolatot, elvileg mindenhol: a katalógussal való megismerkedés például szerepel az irodalomórát anyagában.

Hogy a könyvszerető, érdeklődő gyerekből miként lesz gyakran közömbös fiatal, az elgondolkodtató, de itt semmiképpen még nem magyarázható probléma!

Az viszont már általában a hely sajátos adottságaitól függ, hogy a felnőtt olvasóréteg milyen összetételű, mennyire mozgékony. Vámospercsen többnyire a tanács, az AFESZ dolgozói, s a pedagógusok a legrendszeresebb könyvtárlátogatók.

— Agrárértelmiség?  
— A legtöbbjük Debrecenből jár ki, rájuk így nem lehet számítani.

Abban a kérdéskörben, hogy mit olvasnak, mit szeretnek Vámospercsen olvasni, őszintén szólva, semmi újra nem számítottam. Nem is hallottam semmi újat.

— Elsősorban szépirodalmat. Az Új technika-sorozatot, a gyerekek a Búvár-sorozatot, az állatokról szóló köteteket. A szépirodalom, a felnőttek esetében azt jelenti, hogy Szilvási, Berkesi, Zilahy, Jókai, Mikszáth.

— Ajánlani tud, szokott egyebet? Mai prózát például, hazait, világirodalmat?

— Ajánlani ajánlhatok, de többnyire nem olvassák el. Moldovát még szívesen fogadják, de például az Európa-zsebkönyvek prózaköteleit már nem nagyon.

— Vers?  
— Nem, azt nem olvasnak, legföljebb a gyerekek, ha muszáj.

— A pedagógusok mit keresnek?  
— Többnyire a szakjukhoz kapcsolódó irodalmat.

— Mit olvas a könyvtáros?  
— Minden új könyvet átnézek, hiszen ez a munkámmal jár. Amúgy kimondottan kedvenc íróm nincs. Szeretem Merlet, Moldovát, általában a prózát.

— Közeledik a könyvhét. Mit terveznek?  
— Taar Ferenc jön hozzánk, őt kértek.  
— Hogyan ülnek be egy-egy író-olvasó találkozóra az emberek? Van könyvismeretük?

— Aki jön hozzánk, annak minden könyvét igyekszem megszerezni. Ha itt nincs meg, a megyei könyvtártól kikérem. El is olvassák, Taar Ferenc könyveit is ismerik sokan.

Felnőttek olvasási szokásai, a felnőtt izlése nehezen változtatható: ez persze korántsem jelenti azt, hogy baj, ha a várospercsiek nem szeretik a verset, s hogy főképpen Berkesit kedvelik. Lassan az is csoda, ha az egyre növekvő nem hivatalos munkaidő enged annyi szabadságot — faluhelyen természetesen főképpen télen — melyet egyáltalán olvasásra fordíthat bárki. Hogy nemes avagy könnyű irodalommal mulatja valaki szűkre szabott percseit: gyakran már szinte lényegtelennek válik. Csak vegyen a kezébe könyvet! Az is kérdés lehet persze, hogy a minőségi irodalommal ismerkedő iskolás gyerekből miképpen lesz lektúr-ponyva kedvelő felnőtt, vagyis, hol bicsaklik ki a szépen induló folyamat: az olvasásra, a szépre nevelés gyermekkori eredményei hol tűnnek el, nemegyszer nyomtalanul, már kamaszkor tájékán? De az is igaz, hogy az átlagos kép nem jelzi a pozitív kivételeket. Akik mindenhol vannak, itt is természetesen, s bizonyos, hogy tetszetős, szép, tizenöt éves könyvtárral nem az olvasóvá nevelés ellen dolgozik a falu. Ahogy mondani szokás: az „objektív körülmények” adottak. A többi pedig már több, mint a könyv és az ember kapcsolata.

Cs. Nagy Ibolya

# „Gyapjában gondolkodom”

PORTRÉVÁZLAT TÓTH PÁLNÉ NÉPI IPARMŰVÉSZRŐL

Tóth Pálné (leánynevén Popovics Gabriella — így alighanem jobban ismerik szülőfalujában, Pocsajban) nemrégiben érdemelte ki a népi iparművész megbecsülő címet. Ez alkalommal kerekedik róla ez az írás.

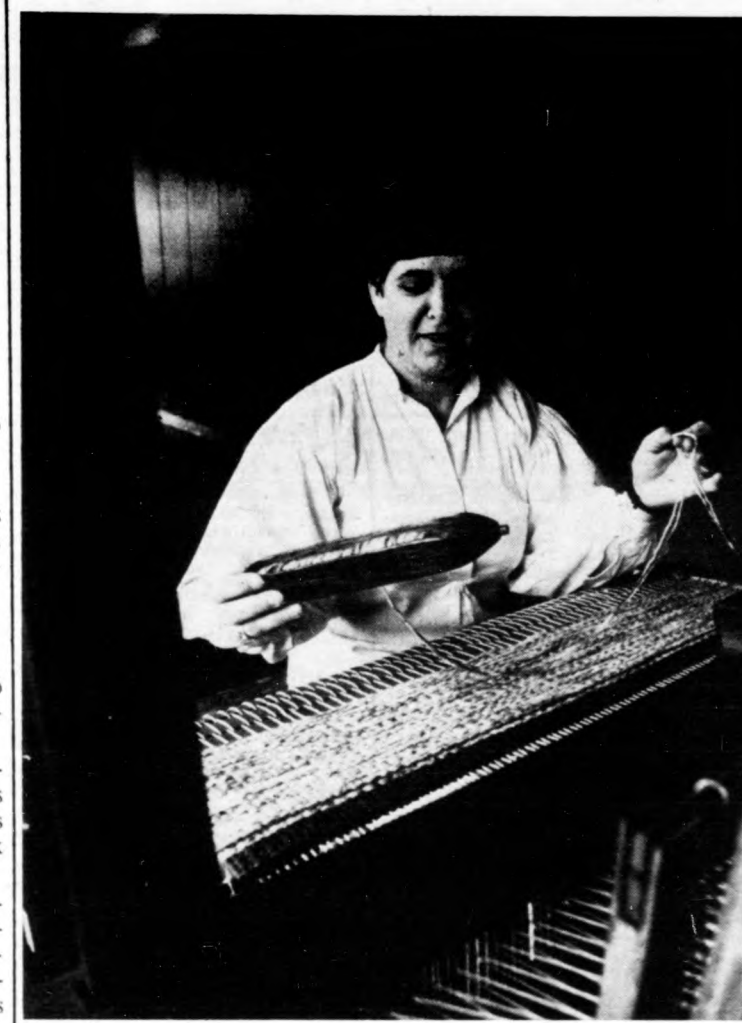
A Tanítóképző Főiskola Gyakorló Általános Iskolájának pedagógusa nem kis utat tett meg eddig a címig. Holott — ha nőről lévén szó nem is firtatjuk a születési évét — még jócskán fiatal. A derecskei Tóthfalusi Sándor Gimnáziumban tett érettségi vizsgát. Azután felsőfo-

tt, itt tökéletesíttem az ismereteimet, a készségemet. Bakay Erzsébet iparművész, Petrás Anna népi iparművész és Borbély Jolán intézeti főmunkatárs irányításával folyt az elsajátító tevékenység.

— Mihez kezdett az ismeretek birtokában?  
— Szövőműhelyt vezettem, ahol a munkába bevontam a tanítványaimat, akik kevés idő telvéen nem egy megméretésen, fórumon különböző elismeréseket vívtak ki a

Lánconfal, kordonett, lánchenger, nyűsztetek, borda — hangzanak néha a laikusok fülének idegen terminusok. Am mindenekeftől van a terv, ami milliméterpapírra készül. A tervet kiállításra ugyanúgy ihlet kell, mint egy vers papírra vetéséhez. Inkább a megálmodás, a művészi teljesítmény, a kivitelezés csaknem pusztán manuális fázis, lévén úgy, hogy szövés közben már nem változik az eredeti, rögzített elképzelés.

— Ha zavartalanul dolgozhatom, egy óra alatt harminc centimétert is haladok. Ha édesanyám besegít, csévé! (a legombolyított fonalat egy csőre tekeri, amit utána a vetélőbe kell helyezni), akkor kiváltképp könnyebben s gyorsabban megy a munka. A szötteseimet olyannak tervezem, hogy a lakásban harmonizáljanak, egységes legyen a színviláguk, kiegészítsek egymást az árnyalatok. Ránéz az ember a tapétára, megállapítja a lakás méreteit, konstataja a bútorok színeit. Egy sötét szobához világosabb darabok illenek, a világosba bátran tervezek sötétebb színűeket. Erdélyi csikritmusú szötteket készítek, s munkámban mindig nagy figyelmet szentelek a régi hagyományoknak. Fontosnak tartom a forma és a szín egységét. Számolni kell a színek erőteljességével is. A hagyományos elemeket kiegészítem-gazdagítom a saját gondolataimmal, elképzeléseimmel. A mintázott felületet visszafogottan, letartottan dekorálom, csupán két-három színt variálok rajta.



kü tanulmányok következtek a nyíregyházi Bessenyei György Tanárképző Főiskola rajz-földrajz szakán. A levelező tagozaton megszerzett diplomáját Pocsajban kezdte értékesíteni. Itteni működését követően tíz évig a debreceni Siketek Általános Iskolájára és Nevelőotthonában tanított. Tanári pályafutásának mostani színhelyére a jelenlegi tanév elején került.

— 1978-ban bekapcsolódtam a Medgyessy Ferenc megyei rajztanári stúdió munkájába, ahol akkor Bíró Lajos festőművész irányításával folyt a munka. A stúdióban ismerkedtem meg a gyapjúszövés tudományával, helyesebben művészetével. Az Országos Népművelési Intézet szövőtanfolyamot indít-

Budapest, Miskolc, Debrecen, Nyíregyháza, Vilnius, Lublin — ezek a városok igen kedvesek Tóth Pálnénak, hisz egyéni, illetőleg csoportos kiállítás helyét jelentik számára. S kedvesek a hajdú-biharí falvak is, ahol harmincdarabnyi kollekciója vándorol.

— Munkáimmal népszerűséget akarok szerezni a formálódó-átalakuló népművészetnek. A gyerekekben és a felnőttekben egyaránt szeretném kialakítani a szép iránti vágyat, az igényt arra, hogy majdan igényessé formálják otthonukat, s hogy soha semiben ne túrják az izléstelen.

Erdei Sándor

## Színházi szerződések

A Budapesti Gyermekszínház eddigi igazgatója, Nyilassy Judit nyugdíjba vonul, utódjának kinevezéséről még nem született döntés. A színházról megvált Kárpáti Tibor színművész is.

A Madách Színház a Színház- és Filmművészeti Főiskoláról szerződött három végzős hallgatót: Ráckevei Annát, Lippai Lászlót és Pusztaszeri Kornélt.

A Nemzeti Színházról a József Attila Színházhoz szerződik Msrán János rendező, Berecz Katalin pedig a következő évtől Győrött játszik. További három művész tervez, hogy vidékre szerződik innen: Szakács Eszter, Farády István és Hetényi Pál — az ő átszerződésük még nem végleges. A Nemzeti Színház is fogad új tagot: ösztől a társulat tagja lesz Gótz Anna végzős főiskolás.

A Vidám Színpad két új taggal gazdagodik: Pálos Zsuzsa szerződik ide, aki eddig szabadúszóként dolgozott, valamint a Thália Színházról Buss Gyula. A Thália Színház új tagja lesz ösztől Nagy Gábor, aki eddig Szolnokon játszott. (MTI)

Alig egy hete, hogy a Filharmonia A bérleti záró hangversenyén Dvorák Sándor Materével gyönyörködtette hallgatóit a debreceni Kodály Kórus a MÁV Filharmonikusokkal és debreceni énekes szólistákkal. Szabó László vezényelte mellett. Ha szokásunktól eltérően erőlt a koncertről az elismerő megemléstésen túl részletekben most nem írunk, erre a Kodály Kórus jubileumának mint fontos kulturális eseménynek előtérbe kerülése szolgáljon mentségül.

Harminc év, 1955-ben alakította ki ennek a kórusnak magvát Gulyás György a zeneművészeti szakiskola leánykarából. A Kodály Kórus Debrecen kulturális produktuma, a nemzetközi városfesztiválok városává válásának mintegy „kiváltó oka”, a magyar zenekultúra hírvívője Keletrre és Nyugatra. Komaditól New Yorkig és Szombathelytől Moszkváig mintegy 200 településen teljesítette küldetését ez az együttes harminc év alatt. Ezt ünnepelte a Bartók terem tekintélyes számú közönsége a május 11-i jubileumi hangversenyen.

Szép gondolat volt, hogy a koncerten mind az alapító, mind a jelenlegi karnagyok kezükbe vehették a karmesteri pálcát. A muzsikusszámmára érdekességet is jelent a kórusnak négy különböző alkutú dirigens keze intésé-

## A debreceni Kodály Kórus

# JUBILEUMI HANGVERSENYE

re történő megszólalása. Az együttes hajlékonysága, alkalmazkodni tudása is frapáns bizonyítást nyert ilyen módon. Ma is rendelkeznek azokkal az erényekkel, amelyekkel hírnevüket megalapították. Közismerten puha, érzékeny hangszínük a harmóniák kerekességével, tisztaságával párosul. Az utánpótlás szempontjából több gondot jelentő férfiak ezen az estén gyönyörűen szólt. Általános zenei törvény igazolódott: a nagy vívőerejű, fényes szoprán és a telten zengő basszus a jó kórushangzás legfontosabb alapjai. A középszólamok pedig az egészen arányos hangzásában bizonyítják létezésük nélkülözhetetlenségét. A polifón részeknél a szólamok homogén önállósága külön is érvényesült.

Poulenc Timor et tremor és Bruckner Ave Maria: e művek az énekkari hagyományokat a harmóniai megújítás eszközeivel gazdagított hangzás két értékes példaként nyitották meg a hangversenyt. Bruckner műve különösen megragadta a hallgatókat. Ritka szép, bensőséges zene a késő romantikának ez az alkotása, amely Pazar István ihletett

karnagyi elképzelését közvetítette a hallgatóságának.

A Kodály Kórus egyik nagy érdeme a kortárs magyar zeneszerzők műveinek terjesztése. A névadóval oly nagy szellemi rokonságot mutató Ady Endre két megszerített versének bemutatása nagyon is helyénvaló volt. Petrovics Emil a Hajdú-Bihar megyei Tanács felkérésére írt kórusdalt a Magyar jakobinus dalából. Ez a kitűnő prózadiálov és dráma megjelentetőerővel megkomponált mű a kórus művészetének expresszív oldalát és kitűnő magyar deklamálását mutatta meg. Hagományosabb feldolgozás Bárdos Új Vazul éneke (Góg és Magóg). Bár némi harmóniai merészséget a Bárdos-életmű ismeretében észlelhetünk, a feldolgozás lényegében a század magyar klasszicizmusát tükrözi. A szöveg stílusos átültetésével, a kórushangzás törvényeinek figyelembevételével Kovács Zoltán inkább a finomságok, a visszafogottabb kórushangzás míves mesterként ismertük. Ezúttal igen dinamikus, a „tűz márciusának” költőjét hitetlen felidéző vezénylése juttatta

sikerre az értékes magyar műveket.

Kodály Psalms Hungaricus, Gulyás György, Kodály Kórus: hányunknak emléke az a sok forró este, amit a három fogalom együtt jelent! A század prófétái erejű, nagy magyar műve egy megszállottan energikus Kodály-tanítvány tolmácsolásában az általa életre parancsolt együttesel. Lehetne arról beszélni, hogy az ünnepélyesség néha szokatlanul lassúvá tette a tempókat, már-már az énekesek és fúvósok levegőtartalmát kimerítve. Korondi György magasságainak némi keménységét is szóvá lehetne tenni, bármennyire is ellensúlyozta ezt több részlet — így a zárófóhász — meleg és szép hangú tolmácsolása. A Psalms-élmény lényegét az ilyen szakmai megjegyzések azonban nem befolyásolják. Az énekkar hatalmas erővel szárnyalt, megrázóan visszhangozva a Zsoltáros átkait és könyörgését. Kodályt idézte Gulyás György, szuverén egyéniségét adva hozzá az általa egy életen át szolgálta eszme talán legnagobb zenei példázatának megszólaltatásához. Meleg ünneplésben részesült.

Straky Tibor



# Pénteken a nagyerdei stadionban DMVSC-Videoton

A labdarúgó NB I II. fordulójára kerül sor a hét végén. Közel kéthetes szünet után lépnek ismét pályára az élvonal csapatai megküzdve a bajnoki pontokért.

Az elmúlt napokban két fronton is érdekelték voltak a labdarúgás nemzetközi porán. A Videoton az UEFA Kupa döntőjének első mérkőzését játszotta Székesfehérváron, ahol nem várt nagy gólkülönbségű vereséget szenvedett a Real Madridtól. A magyar válogatott, amely már korábban bejutott az 1986-os mexikói VB 24-es döntőjébe, utolsó selejtezőbe-ly mérkőzésen kedden a Népstadionban vereséget szenvedett Hollandia nemzeti tizenegyetől.

A DMVSC ellenfele május 17-én, pénteken a kupadöntőt Videoton lesz. A találkozót a nagyerdei stadionban rendezik délután négy órai kezdettel. A debreceni

olaszországi túrójukat követően Hajdúszoboszlón, a polgári védelem bázisán folytatják az előkészületeket a Vidi elleni összecsapásra. A szurkolók körében nagy érdeklődéssel várt mérkőzés a székesfehérváriaknak főpróbát jelent a jövő héten szerdán Madridban sorra kerülő második kupadöntő előtt, míg a hazaiak folytatni szeretnék az elmúlt három fordulóban megkezdett sikeres sorozatukat.

## A bajnokság állása

1. Bp. Honv.	24	16	4	4	48-18	36
2. Videoton	24	13	6	5	38-20	32
3. Rába ETO	24	12	6	6	43-37	30
4. Csepel	24	9	8	7	20-15	26
5. Ú. Dózsa	24	9	7	8	29-25	25
6. DMVSC	24	9	7	8	24-22	25
7. Haladás	24	9	7	8	24-22	25
8. Vasas	24	7	10	7	41-35	24
9. ZTE	24	6	9	9	31-29	24
10. B.-csaba	24	5	10	9	28-39	23
11. MTK-VM	24	4	11	9	27-31	22
12. Tatányi	24	5	11	8	31-35	21
13. FTC	24	5	11	8	25-32	21
14. PMSZ	24	6	8	10	23-28	20
15. Eger SE	24	4	8	12	20-34	20
16. SZEOL	24	4	2	18	21-54	10

## Vendégek

A Magyar Atlétikai Szövetség főtitkára, dr. Nyerges Mihály és vezető edzője, Bakai József a napokban Debrecenbe látogattak és a DMVSC szakosztályának munkáját, tevékenységét tárgyalták a szakvezetőkkel és fogadták őket Nemes László, a DMVSC elnöke. A MASZ vezetői közölték, hogy az Országos Testnevelési és

Sport hivatal értékelése szerint a DMVSC atlétikai szakosztálya megfelel az a kategóriás követelményeknek. E héten újabb szakvezető is érkezett a DMVSC-hez, mégpedig Sebő Attila, a MASZ utánpótlás válogatottjának vezető edzője, aki érdeklődött a válogatott keret számos debreceni tagjának munkájáról, formájáról.

## Győzelem

A faszinus feletti győzelem 40. évfordulója alkalmából a KPVDSZ Hajdú-Bihar megyei Bizottsága női és férfi kispályás labdarúgótornát rendezett Debrecenben. Mindkét kategóriában a győztes csapat egy évig védje a Győzelem Kupáját.

A villám tornát nőknél a Berettyóújfalui és Vidéke ÁFESZ nyerte, megelőzve a Püspökladányi Haladás ÁFESZ, illetve a Hadháztáplási ÁFESZ csapatát. A férfiak mezínyében a Hadháztáplási ÁFESZ csapata szerezte meg az első helyet, második a Derecske és Vidéke ÁFESZ és harmadik a Hajdúszökei Vállalat győztese.

## DIÁKSZPORT

Kecskeméten kosárlabda, röplabda, labdarúgás és kézilabda sportágakban rendezték meg az országos középiskolai bajnokság döntőit. A röplabdacsapatok között a Tóth Árpád Gimnázium nyert, a lányok csapata a 4. lett. A fiú kézilabdacsapatok döntőjében a debreceni Mechwart Szakközépiskola ezüstérmes lett. A leány együttesek országos középiskolai bajnokságát a Csokonai Vitéz Mihály Gimnázium nyerte.

**Eredmények.**  
Fiú kézilabda. Mechwart Szakközépiskola-Nyregyházi Zrínyi Ilona Gimnázium 17-15 (10-6). A debreceniek góldobói: Lemák 6, Burai 4, Németh, Szegedi. A döntőben: Kézilabda. Mechwart Szakközépiskola-Debreceni Árpád Gimnázium 17-15 (10-6). A debreceniek góldobói: Burai 6, Rosta 4, Lemák, Szegedi 3-2, Németh, Hajdú 1. Az ezüstérmes nyert Mechwart csapatának tagjai: Hajdú Bálint, Szabó Béla, Hajdú Albert, Kozma Péter, Lenák János, Rosta Róbert, Mórtyék Péter, Szegedi Csaba, Adam László, Németh Attila, Hajdú Imre. A döntő legjobb kapusa, a debreceni Szabó Béla lett.

**Lányok, elődöntők.** Debreceni Csokonai Gimnázium-Egri Árpád Szakközépiskola 30-17. A döntőben Debreceni Csokonai Gimnázium-Csurgói Csokonai Gimnázium 28-17.  
**Vegyes eredmények.** 1. Debreceni Csokonai Gimnázium, 2. Csurgói Csokonai Gimnázium, 3. Egri Árpád Szakközépiskola, 4. Győri Bercsényi Miklós Szakközépiskola.  
A debreceni győztes csapat tagjai: Nagy Katalin, Makádi Erika, Huszák Erika, Matolcsi Mária, Szarvas Éva, Szunyogh Krisztina, Nagy Andrea, Benke Judit, Szántó Anna, Fekete Mária. Testnevelő: Csáigé Lovas Katalin.

## EREDMÉNYEK

### ASZTALTENISZ

Püspökladányi körzeti verseny. Zoja Átalános Iskola tornaterme. Egyéni fiúk (13): 1. Korponai (Püspökladányi MÁV), Lányok (8): 1. Nagy I. (PMAV), Csapatverseny. Fiúk: 1. Püspökladányi MÁV SE (Korponai, Nádasi), Leány: 1. Szerepi Átalános Iskola (Gali, Berki).

### ATLÉTIKA

Serdülő A, B versenyzők részére rendezték meg Debrecen város atlétikai bajnokságát. A versenyen tizenhat egyesület 241 leány és 237 fiú sportolója vett részt. Jövő eredmények szerdőlétől. A leány 400 m: 1. Szőke (DSI) 57,4, 1500 m: 1. Todorán (Nyírbátor) 4:44,0. Gerelyhajítás: 1. Hadházi (DSI) 47,96. Súlylökés: 1. Hadházi 11,62. Serdülő B, leány 80 m gát: 1. Titkó (DU-SE) 12,4. Távol: 1. Kosztov (Nyírbátor) 468. Súly: 1. Pellet (DSI) 11,98. 800 m: 1. Gyányi (DSI) 2:23,0. Magas: 1. Ladányi (DSI) 153. Serdülő A fiú, 110 m gát: 1. Duro (DSI) 53,12. Hármasmugrás: 1. Horváth (Hajdúszoboszló) 11,44. 800 m: 1. Mihály (DSI) 2:03,3. Serdülő B, fiú, 100 m: 1. Tóth (DSI) 12,1. Gerely: 1. Fodor (Törökszentmiklós) 52,70. 3000 m: 1. Pankovics (DSI) 9:52,6. 800 m: 1. Bibók (DSI) 2:11,6.

Leány hatprósba verseny: 1. Bolyi (DSI) 4100 pont.

### CSELGÁNC

A Debreceni Sportiskola serdülő és úttörő körzeti rangsorversenyt rendezett, amelyen hat egyesület 127 versenyzője állt a tatamira. A DSI sportolójának eredménye. Serdülőök, 35 kg: 1. Vasok, 44 kg: 1. Bodnár, 52 kg: 1. Hegyvári, 56 kg: 1. Bán, 60 kg: 1. Papp + 68 kg: 1. Sulovik, Úttörők, 26 kg: 1. Enyedi, 32 kg: 1. Papp, 35 kg: 1. Tóth, 38 kg: 1. Bokonyi, 45 kg: 1. Mihucz.

### TOLLASLABDA

A huszonötödik magyar bajnokságon a következő eredményeket érték el a Hajdú-Bihar megyei sportolók. Férfi egyéni: 6. Berkó (Debreceni Kinizsi) SE. Női egyéni: 7. Fábriáné Losonczy Gizella (Hajdúszoboszló). Férfi páros: 8. Kozák, Várnai (D. Kinizsi). Női páros: 5. Fábriáné, Forján (Hajdúszoboszló), D. Kinizsi. Vegyes páros: 5. Berkó, Fábriáné (D. Kinizsi, Hajdúszoboszló).

### ÖKOLTVAS

Szombathelyen 23 sportegyesület 127 versenyzője vett részt a Savaria Kupán, közöttük a hadháztáplási öklözők is, akik jól szerepeltek. Eredményük. Papirusy: 1. Nagy József, Könyvnyúló: 3. Lévai, Harmatsúly: 1. Siroki László, Könyvnyúló: 1. Bartha Tibor.

# Elmaradt a karnevál

Hazánkban kétségkívül a keddi esti magyar-holland világbajnoki selejtező labdarúgó-mérkőzés volt az utóbbi napok legnagyobb sport- és egyben társadalmi eseménye. Kortól és nemtől függetlenül szinte mindenki kíváncsi volt rá, s a jegyigénylők számából ítélve bizonyára a riói Maracana stadionhoz hasonló, kétszázézer nézőt befogadó stadion is megtelt volna. Ismerősök mondták — akikről néhány jegy szerzését kértem —, hogy csaknem megoldhatatlan feladatra vállalkoztak, hiszen a Sportpropaganda Vállalat és a Népstadion pénztárai előtt fél kilométeres sorban, négyesével álltak a szurkolók a belépők reményében, s bizony a két-három nap múlva érkezőknek már csalódnuk kellett.

Kedden este valóban a főváros volt a közélet centruma, öröm volt látni a Budapest felé özőnő autópáratot, köztük hajdú-bihari kocsiakat és buszokat, s a legtöbb jármű ablakából virgólóan lobogó nemzetiszínű zászlók kandikáltak ki. Egy órával a mérkőzés kezdete előtt már tele volt a stadion. Percről percre forrósodott a hangulat, melyet csak keveseknek fűtött az alkoholos mámor. A bejáratoknál ugyanis — helyesen — még a szatyrokat, táskákat is átvizsgálták, szeszest italt keresve.

Fényárban úszott a hatalmas épületmonstrum, s illendő fűtőkoncert fogadta a megleitenti kijött hollandokat. Hét óra tíz perckor pedig bizonyára Budára is áthallatkozó hangorkán tört fel a nézőtérrel, az argentinai világbajnokság hangulatát idéző szereptinnek repültek ezrelve a zöld gyeplé. lengtek a zászlók, durrongtak a petárdák, doboltak a lábak, tapogtak a tenyerek, harsogtak a dudák, amikor a meggyipros megleiténie öltözött labdaszedők kifutottak a játékoskijáratból.

A megtréfált tömeg vidáman csútt el, mindenki derült az eseten, még senki sem gondolta, hogy nem utóljára csapták be.

A hangerőtől valóssággal remegett a betonkolosszus, amikor pályára szaladt a két válogatott, fotósok hadserege villogtatta vakuját, a televízió kábele beakadt a pálya szélére kitémasztott hirdetésekbe, s szegény operatőr — vállán a kamerával — alig tudott kiszabadulni a béklyóból, s legalább a magyar Himnuszra odaérni a gyepszöngy túlóralára, hogy a játékosokat közelről filmezze.

Aztán elkezdődött a „nagy játék”, amelynek első félidőjét a hollandok iramot lassító, a magyar támadásokat szétfördelő taktikája és szoros követő emberfogása csúnyította el. Tahamatéknak szinte nem is volt helyzetük, viszont a miénknek több is adódott, egyszer például Nyilasi hét méterről a kapu bármelyik sarkába fejelhetett

volna. A hollandok bár kockázatosak, de — később derült ki, hogy — jól taktikáztak. Tudták, hogy nem szabad az első perctől versenyt futniuk az előző selejtező mérkőzések alapján feltehetően jobb erőnléttel rendelkező Détériékkel, hanem tartalékokat meg kell spórolniuk a második félidőre, s akkor feltenni mindent egy lapra. Dicséretükre legyen mondva, hogy elképzelésüket meg is tudták valósítani, ráadásul úgy, hogy Détéri W. van de Kerhóf, Nyilasi pedig Rijkaard béklyójában vergődött. S van Basten lőtt egy csattanós felső lécelt, negyedóra múlva pedig a csereként beállt De Witt a hálóba is emelt. Nyilasi hat méterről fölé lőtt, majd van Brūkelen bravúrral hártotta Kardos közeli bombáját. Egy-két támadástól eltekintve körülményesek és lassúak voltak a magyarok, mindenkin látszott, hogy már „jólaktott” a korábbi sikerektől. Még az egykor debreceni, „kis” Sallai akart leginkább, de feltűnt volt, hogy oly kevesse vették észre társai, pedig több labdát is kaphatott volna. A végére megmaradt az egygólós holland előny, és a nézők félhangosan duruzsolva elindultak hazafelé. Kis csoportokból „nehel feltört”, „bunda!”, „bunda!” rigmusa, de erre már kevesen figyeltek. Mások Nyilasiról beszélgettek, hogy nem lesz könnyű neki egy ideig a bécsi közönség előtt szerepelni ezek után, hiszen Ausztria a hollandok pesti győzelmével végleg lemaradt a mexikói repülőjáratról.

Sokan egyetértettek azzal, hogy ne legyen máskor sem rosszabb dolgunk. Már hogy egy világválogatott döntőjének biztos résztvevőjeként várjuk az utolsó, számunkra csak a „betyárbeccsület” tétjét jelentő selejtező mérkőzést. El kell ismerni, hogy ez jelen esetben főleg a Mezey-féle legénység korábbi hollandiai és bécsi bravurosz győzelmeinek, és részben azoknak a magyar szurkolóknak köszönhető, akik a külföldi mérkőzésekre is elkísérték a válogatottat.

Vizont a futballrajongók legtöbbje kedden este szerette volna megköszönni Kardosék sikereit, vállra venni a kedvenceket, letépní róluk a mezeket és erekyeként eltenni azok darabjait, tombolni végig a városon, ültötte, hogy „hajrá, magyarok!”. Mindenki ünnepelel akart, igazi karnevált várt, amelynek mégis el kellett maradnia, hiszen az emberek még a vereséget is könnyűszerrel elviselik, de a léleketlen játékok — jelen esetben — csak el-, illetve megnézni tudták, de „díjazni” korántsem.

Csuhák Zoltán

## TÖTÖTANACSADÓ

(A csapatok helyezése)	Népsport	Sportfog.	Rádió	Napló
1. Mannheim (6)—Hamburg (4)	1,2,x	1,2	1,x	x
2. VfB Stutt. (8)—Möncheng. (5)	1,2	1,2	2,1	1
3. Darm. (9)—Hertha BSC (12)	1,x	1,2	1	1
4. Ober. (17)—Stuttg. Kick. (13)	1	1	2,x	1,x
5. Solingen (11)—Nürnberg (4)	1,x	1,2	x,1	1,x
6. St. Pauli (11)—Saarbrücken (2)	x,2	2,x	1,2	x,2
7. Ulm (20)—Duisburg (14)	x,1	x,2	1,2	2
8. Birstadt (19)—Kassel (1)	2,x	2,x	x,2	x
9. FC Homburg (10)—Hanno. (3)	2,x	x,2	x,1	x
10. Como (13)—Milan (6)	x	x	x	x
11. Lazio (15)—Juveventus (4)	2	2,x	2	x
12. Cesena (9)—Pisa (1)	x,2,1	x,2	1,x	x
13. Parma (19)—Pescara (7)	x,2	x	2,x	x
15. Monza (10)—Genoa (6)	1,x	1,x	2,x	1
15. Monza (10)—Geroa (6)	1,2	x	1	1
16. Taranto (20)—Bologna (12)	x,1	x,1	1	1

## KÉZILABDA NB II

### Derecskei győzelem

**NOK. Derecskei Vörös Csillag-Püspökladányi Zöld Mező 27-22 (13-8).** Derecske, 200 néző, vezette Góg és Horváth. Magabiztos, határozott védekezéssel és eredményes támadójátékkal a második félidő közepén tizgólós vezetésre tett szert a helyi együttes. A mérkőzés utolsó percei izgalmasan alakultak, két perccel a befejezés előtt egymást követően négy gólt szerzett a Püspökladányi. A hazai csapat győzelme mindenképpen megérdemelt. Ld.: Körtvélyesi 8, Nyékiné 5, Szilágyi és Varga 4-4, Garamvölgyi 3, illetve Péliné 7, Györkei 6, Kovács E. 4.

mény-BMSE 25-16, D. Kozút II.—DSI 23-24 (1), Nádudvar-Földes 12-10, Komádi-D. Vörös Meteor 7-14, Hajdú Vasas-Hajdúszoboszló 13-12 — Női II. 0.: Sárrétudvari-Hadháztáplás 23-17, D. Kinizsi II.—Egyek 12-16, Hajdúszoboszló-Elzet 8-10, L. MEDICOR II.—Püspökladány II. 28-12, Konyár-Kaba 21-12. — Női I. újság: Hajdúnánás-Balmazújváros 31-9, Hajdúszoboszló-mény-BMSE 15-18, D. Kozút-DSI 23-18, Nádudvar-Földes 9-11, Komádi-D. Vörös Meteor 13-8, Hajdú Vasas-Hajdúszoboszló 0-21 (1).

**Debreceni Kinizsi-Kazinbarcikai Vegyész 28-21 (18-6).** Debrecen, 100 néző, vezette Onodi és Zrimszki. A jó formában levő, ötletesen játszó hazai csapat már az első félidőben eldöntötte a találkozó sorsát. Ld.: Juhász né 9, Lukács 5, Nagyné 4, Kaszabné és Dihenné 3-3.

**FÉRFIAK. D. MEDICOR—Testvériség 21-17 (10-6).** Thomas Mann utca, 60 néző, vezette Méri, Szőke. A végig sportszerű mérkőzésen a MEDICOR irányította a játékot. A tartalékosan kiálló vendégek elsős góljukat csak a 18. percben érték el. Mind védekezésben, mind támadásban tudatosabban játszottak a hazaiak és megérdemelt győzelmet arattak.

**Taurus SE-Nádudvari Vörös Csillag 30-16 (11-7).** Budapest, 150 néző, vezette Lázár, Sidó. A tartalékosan kiálló nádudvariak nem tudták elkerülni a nagy gólkülönbségű vereséget a jó formában játszó budapestiek-től. Ld.: Hegedűs 6, Sztretye 3, Dürgő és Szabó 2-2.

A megyei bajnokság eredményei.  
Női I. o.: Hajdúnánás-Balmazújváros 21-19, Hajdúszoboszló

**A Dózsa II. eredménye nélkül:**

1. H.-bőszörm.	6	4	1	170-151	9
2. B.-újváros	6	4	2	128-117	8
3. PMAV E.	6	4	0	170-146	8
4. BMSE	6	4	0	128-138	8
5. Hajdúnánás	6	2	1	155-167	5
6. D. Spart.	6	1	0	145-155	2
7. DUSE	6	1	0	112-144	2

**A Dózsa II. eredményével:**

1. Dózsa II.	7	6	1	221-155	12
2. H.-bőszörm.	7	4	2	190-189	9
3. B.-újváros	7	4	0	158-140	8
4. PMAV E.	7	4	0	201-173	8
5. BMSE	7	4	0	157-171	8
6. Hajdúnánás	7	2	1	173-200	5
7. DUSE	7	2	0	135-166	4
8. D. Spart.	7	1	0	158-194	2

**Ifjúsági:**

1. D. Sportisk.	7	6	1	0	185-106	13
2. H.-bőszörm.	7	6	1	0	181-120	12
3. Hajdúnánás	7	5	1	0	195-146	11
4. BMSE	7	4	0	3	191-123	7
5. Gépipari	7	3	0	4	129-168	6
6. PMAV E.	7	2	0	5	149-186	4
7. B.-újváros	7	1	0	6	123-156	2
8. D. Spart.	7	0	0	7	85-234	0

## Május 19-én: Kerékpárpróba Hajdú-Biharban

Hirt adtunk már arról, hogy az olimpiai ötpóba keretében Hajdú-Biharban is megrendezik a kerékpárpróbát, mégpedig két kategóriában, 35 és 60 km-es távokon. A próba május 19-én, vasárnap délelőtt kerül sor, a rajt és a cél Debrecenben lesz a MEDICOR parkolójában.

A próbán részt venni szándékozókknak a rajt helyén levő versenyirodánál kell adniuk a próbaigazolványt és a három hónapnál nem régebbi orvosi igazolvást. A nők, a 14 éven aluli fiúk és az ötven év fölötti

férfiak távja 35 kilométer, melyet két órán belül kell megtenniük a próbázóknak. A csoportoknak a versenyvonal: Debrecen (MEDICOR-parkoló)—Látókép—Balmazújvárosi vízművek és vissza. A férfiak 60 km-es távjánál utóvonal: Debrecen (MEDICOR-parkoló)—Látókép—Balmazújváros (ABC-áruház)—hortobágyi műút (82-es km-kö)—Látókép—Debrecen. Mindkét csoport rajtja: 9 óra. Egyidejűleg lehetséges a részvétel a Róna-próban is.

A versenyzőket tehergépkocsik kísérik.



**A tudományos ülésszak mai programja**

A Műszaki és Természettudományi Egyesületek Szövetsége (MTESZ) Hajdú-Bihar megyei Szervezetének tudományos ülésszakán ma négy előadás hangzik el. Debrecenben a Technika Házában (Kossuth u. 8.) Szili Károlyné, a RAMOVILL irodavezetője 14 órától Robottechnika építéstechnikai felépítése az iparban címmel tart előadást. Ugyanerről a témáról beszél Stefan Kondrad, az INFO-TECH igazgató-mérnöke is. A Tungsram Alkatrészgyártásánál tartó előadás címmel tart előadást. A Debreceni Ruhagyárban (Domb u. 9.) dr. Szilágyi Margit igazgatóhelyettes a ruhagyár VII. éves tervkonceptóját ismerteti 14 órától.



**HALÁL EGYENES ADÁSBAN**

Szines, szinkronizált francia film  
Rendezte: BERTRAND TAVERNIER • Főszereplők: Romy Schneider, Harvey Keitel

**A HÉT FILMJEI**

Szines francia film a Bertrand Tavernier által rendezett Halál egyenes adásban. A Romy Schneider és Harvey Keitel főszereplésével készült film főhőse egy fanatikus operatőr, akinek szemébe mikrolencsét helyeztek el, pupillája kameraként működik. Már ennyiből is látható, hogy a film nem nélkülöz bizonyos fantasztikus elemeket.

Visconti világhíres Rocco és fivéré című filmjét vetítik ezen a héten a filmszínházak. A magyarul beszélt olasz-francia film főszerepét Annie Girardot, Alain Delon és Renato Salvatori játsszák.

Ugyancsak ezen a héten kerül a filmszínházak műsorára a Prognózis című szines lengyel film. A filmet Antoni Krauze rendezte.

A filmek vetítési idejét naponta közöljük.

**ELHÍZOTT GYEREKEK.**

Ma már nemcsak a felnőttek szenvednek felesleges kilóik miatt, hanem mind nagyobb számban a gyerekek is. A legfrissebb adatok szerint Európában a 2-5 éves gyerekek 3 százaléka, a 6-9 évesek 3-10 százaléka, a 10-18 évesek 4-18 százaléka nyom sokkal többet a mérlegre a kívánatosnál.

**TIZÉVES NEPTANCCSOPORTOK.** Megalakulásának 10. évfordulóját ünnepli Derecskén két gyermeknevelési csoport, a Cíbr; és a Szivárvány. Jubileumi műsorukra május 17-én 19 órakor kerül sor a helyi művelődési központ színháztermében.

**BEKENAGYGYÜLÉS.** Ma csütörtökön 15 órakor ifjúsági békenagygyűlés kezdődik a debreceni Erdély-Gruz Tibor Vegyipari Szakközépiskola udvarán. A gyűlésen 20 általános iskola 10-10 tanulóiból álló stafétája is részt vesz. A rendezvényen Szilágyi Margit igazgatóhelyettes közli a békenagygyűlési tanács tagja tart előadást.

**VÁRSZÍNHÁZI ESTÉK.** Az idén hatodik alkalommal tekinthetjük meg a Kiszvárdai Várszínház előadásait. A várszínházi társulat fellépésén kívül júniusban és júliusban vendéglátják a budapesti Magyar Színház, a Szegedi, a Miskolci Nemzeti Színház, valamint a Csokonai Színház.

**FÓRUM A RÁDIÓBAN.** Május 17-én, pénteken 17.00 órakor a nyíregyházi rádió fórumot ad az észak-tiszántúli strandok és üdülők ellátásának problémáiról. A témával kapcsolatban észrevételeket 4400 Nyiregyházi, Vörös Hadsereg útja 42. címre lehet elküldeni, illetőleg pénteken egész nap a (42) 11-141-es telefonon megtenni.

**CSECSEMŐGONDOZÁSI VERSENY.** A Magyar Vöröskereszt Debrecen városi vezetősége ma, csütörtökön 14 órától rendezi meg a közép-fokú oktatási intézmények tanulóinak számára meghirdetett csecsemőgondozási versenyét a Tanítóképző Főiskolán.

1985. MÁJUS 16., CSÜTÖRTÖK  
MÓZES NAPJA  
A Nap Kéi 5.00 - nyugszik 20.15 órakor

**VÁRHATÓ IDŐJÁRÁS:** Gyakran erősen megnövekednek a gomolyfelhők, sokfelé lesznek záporok, zivatarkok, néhány helyen jéges is várható. A gyenge, változó irányú szél csak zivatark idejére erősödik meg. A legmagasabb nappali hőmérséklet csütörtökön 23, 28 fok között alakul.

**ÉVFORDULÓNAPTÁR**

Százöt évvel ezelőtt, 1880. május 16-án kezdődött meg Budapest a Magyarországi Általános Munkáspárt alakuló kongresszusa. A szociáldemokrata munkáspárt politikai pártja az ugynevezett Nemválasztók Pártja, valamint a Magyarországi Munkáspárt egyesüléséből jött létre. Az egyesületi határozat az is kimondotta, hogy a párt felvett a Magyarországi Szociáldemokrata Párt nevet, ebben azonban az alakuló kongresszuson jelenlévő budapesti rendőrfőkapitány - a belügyminisztérium utasítására hivatkozva - a kongresszus megakadályozta. A kongresszus így is szociáldemokrata programot fogadott el. Ez - a többi között - a termelészökők terjesztését, a munkások munkaadói tulajdonba vételét tiltó ki célul, követelve a bányák és a közlekedés államosítását, az állami és közéleti földtulajdon átadását a munkásoknak, termelési társulatok létrehozását, az általános titkos választójogot, az egyesületi, a gyülekezési és a sajtószabadságot; követelte az állandó hadsereg eltörölését és a nép fellegyűrészt; az egyház és az állam szétválasztását, az ingyenessé tételét az utótagbérlettel.

Főbb gazdasági és szociális követeléseit között található a tízórás munkanap, a 14 éves alatti gyermekek foglalkoztatásának tiltása, a vasárnapi és az ingyennemű korlátozása, a nők és a férfiak egyenlő bérezése.

**PROGRAMOK**

**Debrecen**

15.00 óra: Az egészségügyi dolgozók szabadegetemén dr. Lám Péter orvostudományi doktora előadást a Szakszervezetek Megyei Tanácsa színházának táncszínházában.

16.00 óra: A tócskerteri 1. számú Általános Iskolában Kovács János, dr. Molnár Sándor, Székely Teréz és Gellén László ünnepelték a gyerekeket az üdöngy-szerekekkel.

17.00 óra: A TIT Csokonai klubjában a családtervezés kérdéseire kaphatnak választ az érdeklődők, ha megnevezik az egészségügyi filmeket és meghálálják dr. Balogh Adam nőgyógyász tanácsait.

17.30 óra: Az újkerti könyvtárban (Jerikó u. 17-19.) Pinter Dezső, a Magyar Rádió riportere az utónevek történetéről beszél.

18.00 óra: A Lipid klub foglalkozása az Újkerti Általános Művelődési Központban. Dr. Erdélyi István főorvos előadást energiateremtő életről bemutatja és kóstolója követi.

**Egyek**

14.00 óra: A debreceni Vojtna bábúgyűjtő és három kis gida című műsort írták a gyerekek a művelődési házban.

**Választásról, demokratizmusról, képviselői szervekről**

**VÁLASZOLNAK A HÍRHÁTTERBEN**

A televízió Hírhatár című műsorának keretében május 30-án este fórumot rendeznek, amelyen a legilletékesebbek válaszolnak az állampolgárok kérdéseire. A téma: a választás, a demokratizmus, a képviselői szervek - országgyűlés, tanácsok - munkája, feladatokról.

A Hírhatár fórumán olvashatók a választásokról, a képviselők szerepéről, a választási eljárásról, a választási rendszerrel kapcsolatban felmerülő kérdésekről, a választási eljárásról, a választási rendszerrel kapcsolatban felmerülő kérdésekről, a választási eljárásról, a választási rendszerrel kapcsolatban felmerülő kérdésekről.

**Életutak, sorsfordulók**

**Püspökladányi siker a munkásörtség országos történelmi pályázatán**

Nagy sikerrel zárult a munkásörszágos országos pályázatán meghirdetett Életutak, sorsfordulók elnevezésű történelmi pályázat. Ezen 171 munkásörv vett részt, írta meg élményeit, visszaemlékezéseit, összesen több mint 30 ezer oldalon.

A pályamunkák közül a legértékesebbnek a G. Nagy István püspökladányi munkásörv pályamunkáját tartják a legértékesebbnek. A pályamunkák közül a legértékesebbnek a G. Nagy István püspökladányi munkásörv pályamunkáját tartják a legértékesebbnek. A pályamunkák közül a legértékesebbnek a G. Nagy István püspökladányi munkásörv pályamunkáját tartják a legértékesebbnek.

**MOZI • SZÍNHÁZ • TV • RÁDIÓ**

**MOZI**

Halál egyenes adásban (francia), Vig n. 10, n. 12, Apolló 6. 8. f. 8.

Prognózis (lengyel), Művész 5. f. 8.

Rocco és fivéréi I-II. (olasz), Vig 6, Apolló n. 10.

Szörényi György bivalyért (magyar-francia), Vig hn. 2, hn. 4, Meteor n. 6, n. 8.

Ártódtól násiágyon (olasz), 16. Híradó f. 10.

A bátyám öccse minden pénzt megér (csehszlovák), Alfa 6.

Bronco Billy (amerikai), Apolló 4.

Csalogány (szovjet), Meteor 3.

Csillagok háborúja I-II. (amerikai), Meteor kert 9. Rossz idő esetén a teremben!

Ez Amerika! (amerikai), 16. Vig kamara f. 5, f. 7.

Ez igen! (amerikai), Apolló hn. 2.

Hárman a slamasztikában (amerikai), Horváth A. 6.

Az önéletem nagymestere (szovjet), Delta f. 5.

Szindbád (magyar), Híradó f. 12, hn. 6.

Vadállatok a fedetetlen (szovjet), Meteor mese 3, n. 8.

Várak nálad vacsorára (amerikai), Klinika 5.

Zárkörű előadás: Híradó hn. 2, hn. 4 hn. 8.

**SZÍNHÁZ**

Csokonai Színház  
19 óra: Szabad szél - Bajorbérlé.

Művelődési Központ  
19 óra: Tudós nők - Ödymbérlé.

**TELEVÍZIÓ**

**BUDAPEST, 1.** 7.58 Műsorismertetés. 8.00 Tévétorna. 8.05-9.35 Iskolatévé. 9.35 Egypostások. Francia tévéfilmsorozat. 10.35 Játékos időtöltések. NSZK-kanadai-francia filmsorozat. 11.00 Nyolcmedence-Karaganda. Szovjet dokumentumfilm. 11.20 Sanghaj, Kín kirakata. NSZK dokumentumfilm. 12.00 Iskolatévé. 12.25 Képsorozat. 12.30 Műsorismertetés. 12.35 Műsorismertetés. 12.40 Hír-10. 12.45 Hír-10. 12.50 Hír-10. 12.55 Hír-10. 1.00 Hír-10. 1.05 Hír-10. 1.10 Hír-10. 1.15 Hír-10. 1.20 Hír-10. 1.25 Hír-10. 1.30 Hír-10. 1.35 Hír-10. 1.40 Hír-10. 1.45 Hír-10. 1.50 Hír-10. 1.55 Hír-10. 2.00 Hír-10. 2.05 Hír-10. 2.10 Hír-10. 2.15 Hír-10. 2.20 Hír-10. 2.25 Hír-10. 2.30 Hír-10. 2.35 Hír-10. 2.40 Hír-10. 2.45 Hír-10. 2.50 Hír-10. 2.55 Hír-10. 3.00 Hír-10. 3.05 Hír-10. 3.10 Hír-10. 3.15 Hír-10. 3.20 Hír-10. 3.25 Hír-10. 3.30 Hír-10. 3.35 Hír-10. 3.40 Hír-10. 3.45 Hír-10. 3.50 Hír-10. 3.55 Hír-10. 4.00 Hír-10. 4.05 Hír-10. 4.10 Hír-10. 4.15 Hír-10. 4.20 Hír-10. 4.25 Hír-10. 4.30 Hír-10. 4.35 Hír-10. 4.40 Hír-10. 4.45 Hír-10. 4.50 Hír-10. 4.55 Hír-10. 5.00 Hír-10. 5.05 Hír-10. 5.10 Hír-10. 5.15 Hír-10. 5.20 Hír-10. 5.25 Hír-10. 5.30 Hír-10. 5.35 Hír-10. 5.40 Hír-10. 5.45 Hír-10. 5.50 Hír-10. 5.55 Hír-10. 6.00 Hír-10. 6.05 Hír-10. 6.10 Hír-10. 6.15 Hír-10. 6.20 Hír-10. 6.25 Hír-10. 6.30 Hír-10. 6.35 Hír-10. 6.40 Hír-10. 6.45 Hír-10. 6.50 Hír-10. 6.55 Hír-10. 7.00 Hír-10. 7.05 Hír-10. 7.10 Hír-10. 7.15 Hír-10. 7.20 Hír-10. 7.25 Hír-10. 7.30 Hír-10. 7.35 Hír-10. 7.40 Hír-10. 7.45 Hír-10. 7.50 Hír-10. 7.55 Hír-10. 8.00 Hír-10. 8.05 Hír-10. 8.10 Hír-10. 8.15 Hír-10. 8.20 Hír-10. 8.25 Hír-10. 8.30 Hír-10. 8.35 Hír-10. 8.40 Hír-10. 8.45 Hír-10. 8.50 Hír-10. 8.55 Hír-10. 9.00 Hír-10. 9.05 Hír-10. 9.10 Hír-10. 9.15 Hír-10. 9.20 Hír-10. 9.25 Hír-10. 9.30 Hír-10. 9.35 Hír-10. 9.40 Hír-10. 9.45 Hír-10. 9.50 Hír-10. 9.55 Hír-10. 10.00 Hír-10. 10.05 Hír-10. 10.10 Hír-10. 10.15 Hír-10. 10.20 Hír-10. 10.25 Hír-10. 10.30 Hír-10. 10.35 Hír-10. 10.40 Hír-10. 10.45 Hír-10. 10.50 Hír-10. 10.55 Hír-10. 11.00 Hír-10. 11.05 Hír-10. 11.10 Hír-10. 11.15 Hír-10. 11.20 Hír-10. 11.25 Hír-10. 11.30 Hír-10. 11.35 Hír-10. 11.40 Hír-10. 11.45 Hír-10. 11.50 Hír-10. 11.55 Hír-10. 12.00 Hír-10. 12.05 Hír-10. 12.10 Hír-10. 12.15 Hír-10. 12.20 Hír-10. 12.25 Hír-10. 12.30 Hír-10. 12.35 Hír-10. 12.40 Hír-10. 12.45 Hír-10. 12.50 Hír-10. 12.55 Hír-10. 13.00 Hír-10. 13.05 Hír-10. 13.10 Hír-10. 13.15 Hír-10. 13.20 Hír-10. 13.25 Hír-10. 13.30 Hír-10. 13.35 Hír-10. 13.40 Hír-10. 13.45 Hír-10. 13.50 Hír-10. 13.55 Hír-10. 14.00 Hír-10. 14.05 Hír-10. 14.10 Hír-10. 14.15 Hír-10. 14.20 Hír-10. 14.25 Hír-10. 14.30 Hír-10. 14.35 Hír-10. 14.40 Hír-10. 14.45 Hír-10. 14.50 Hír-10. 14.55 Hír-10. 15.00 Hír-10. 15.05 Hír-10. 15.10 Hír-10. 15.15 Hír-10. 15.20 Hír-10. 15.25 Hír-10. 15.30 Hír-10. 15.35 Hír-10. 15.40 Hír-10. 15.45 Hír-10. 15.50 Hír-10. 15.55 Hír-10. 16.00 Hír-10. 16.05 Hír-10. 16.10 Hír-10. 16.15 Hír-10. 16.20 Hír-10. 16.25 Hír-10. 16.30 Hír-10. 16.35 Hír-10. 16.40 Hír-10. 16.45 Hír-10. 16.50 Hír-10. 16.55 Hír-10. 17.00 Hír-10. 17.05 Hír-10. 17.10 Hír-10. 17.15 Hír-10. 17.20 Hír-10. 17.25 Hír-10. 17.30 Hír-10. 17.35 Hír-10. 17.40 Hír-10. 17.45 Hír-10. 17.50 Hír-10. 17.55 Hír-10. 18.00 Hír-10. 18.05 Hír-10. 18.10 Hír-10. 18.15 Hír-10. 18.20 Hír-10. 18.25 Hír-10. 18.30 Hír-10. 18.35 Hír-10. 18.40 Hír-10. 18.45 Hír-10. 18.50 Hír-10. 18.55 Hír-10. 19.00 Hír-10. 19.05 Hír-10. 19.10 Hír-10. 19.15 Hír-10. 19.20 Hír-10. 19.25 Hír-10. 19.30 Hír-10. 19.35 Hír-10. 19.40 Hír-10. 19.45 Hír-10. 19.50 Hír-10. 19.55 Hír-10. 20.00 Hír-10. 20.05 Hír-10. 20.10 Hír-10. 20.15 Hír-10. 20.20 Hír-10. 20.25 Hír-10. 20.30 Hír-10. 20.35 Hír-10. 20.40 Hír-10. 20.45 Hír-10. 20.50 Hír-10. 20.55 Hír-10. 21.00 Hír-10. 21.05 Hír-10. 21.10 Hír-10. 21.15 Hír-10. 21.20 Hír-10. 21.25 Hír-10. 21.30 Hír-10. 21.35 Hír-10. 21.40 Hír-10. 21.45 Hír-10. 21.50 Hír-10. 21.55 Hír-10. 22.00 Hír-10. 22.05 Hír-10. 22.10 Hír-10. 22.15 Hír-10. 22.20 Hír-10. 22.25 Hír-10. 22.30 Hír-10. 22.35 Hír-10. 22.40 Hír-10. 22.45 Hír-10. 22.50 Hír-10. 22.55 Hír-10. 23.00 Hír-10. 23.05 Hír-10. 23.10 Hír-10. 23.15 Hír-10. 23.20 Hír-10. 23.25 Hír-10. 23.30 Hír-10. 23.35 Hír-10. 23.40 Hír-10. 23.45 Hír-10. 23.50 Hír-10. 23.55 Hír-10. 24.00 Hír-10. 24.05 Hír-10. 24.10 Hír-10. 24.15 Hír-10. 24.20 Hír-10. 24.25 Hír-10. 24.30 Hír-10. 24.35 Hír-10. 24.40 Hír-10. 24.45 Hír-10. 24.50 Hír-10. 24.55 Hír-10. 25.00 Hír-10. 25.05 Hír-10. 25.10 Hír-10. 25.15 Hír-10. 25.20 Hír-10. 25.25 Hír-10. 25.30 Hír-10. 25.35 Hír-10. 25.40 Hír-10. 25.45 Hír-10. 25.50 Hír-10. 25.55 Hír-10. 26.00 Hír-10. 26.05 Hír-10. 26.10 Hír-10. 26.15 Hír-10. 26.20 Hír-10. 26.25 Hír-10. 26.30 Hír-10. 26.35 Hír-10. 26.40 Hír-10. 26.45 Hír-10. 26.50 Hír-10. 26.55 Hír-10. 27.00 Hír-10. 27.05 Hír-10. 27.10 Hír-10. 27.15 Hír-10. 27.20 Hír-10. 27.25 Hír-10. 27.30 Hír-10. 27.35 Hír-10. 27.40 Hír-10. 27.45 Hír-10. 27.50 Hír-10. 27.55 Hír-10. 28.00 Hír-10. 28.05 Hír-10. 28.10 Hír-10. 28.15 Hír-10. 28.20 Hír-10. 28.25 Hír-10. 28.30 Hír-10. 28.35 Hír-10. 28.40 Hír-10. 28.45 Hír-10. 28.50 Hír-10. 28.55 Hír-10. 29.00 Hír-10. 29.05 Hír-10. 29.10 Hír-10. 29.15 Hír-10. 29.20 Hír-10. 29.25 Hír-10. 29.30 Hír-10. 29.35 Hír-10. 29.40 Hír-10. 29.45 Hír-10. 29.50 Hír-10. 29.55 Hír-10. 30.00 Hír-10. 30.05 Hír-10. 30.10 Hír-10. 30.15 Hír-10. 30.20 Hír-10. 30.25 Hír-10. 30.30 Hír-10. 30.35 Hír-10. 30.40 Hír-10. 30.45 Hír-10. 30.50 Hír-10. 30.55 Hír-10. 31.00 Hír-10. 31.05 Hír-10. 31.10 Hír-10. 31.15 Hír-10. 31.20 Hír-10. 31.25 Hír-10. 31.30 Hír-10. 31.35 Hír-10. 31.40 Hír-10. 31.45 Hír-10. 31.50 Hír-10. 31.55 Hír-10. 32.00 Hír-10. 32.05 Hír-10. 32.10 Hír-10. 32.15 Hír-10. 32.20 Hír-10. 32.25 Hír-10. 32.30 Hír-10. 32.35 Hír-10. 32.40 Hír-10. 32.45 Hír-10. 32.50 Hír-10. 32.55 Hír-10. 33.00 Hír-10. 33.05 Hír-10. 33.10 Hír-10. 33.15 Hír-10. 33.20 Hír-10. 33.25 Hír-10. 33.30 Hír-10. 33.35 Hír-10. 33.40 Hír-10. 33.45 Hír-10. 33.50 Hír-10. 33.55 Hír-10. 34.00 Hír-10. 34.05 Hír-10. 34.10 Hír-10. 34.15 Hír-10. 34.20 Hír-10. 34.25 Hír-10. 34.30 Hír-10. 34.35 Hír-10. 34.40 Hír-10. 34.45 Hír-10. 34.50 Hír-10. 34.55 Hír-10. 35.00 Hír-10. 35.05 Hír-10. 35.10 Hír-10. 35.15 Hír-10. 35.20 Hír-10. 35.25 Hír-10. 35.30 Hír-10. 35.35 Hír-10. 35.40 Hír-10. 35.45 Hír-10. 35.50 Hír-10. 35.55 Hír-10. 36.00 Hír-10. 36.05 Hír-10. 36.10 Hír-10. 36.15 Hír-10. 36.20 Hír-10. 36.25 Hír-10. 36.30 Hír-10. 36.35 Hír-10. 36.40 Hír-10. 36.45 Hír-10. 36.50 Hír-10. 36.55 Hír-10. 37.00 Hír-10. 37.05 Hír-10. 37.10 Hír-10. 37.15 Hír-10. 37.20 Hír-10. 37.25 Hír-10. 37.30 Hír-10. 37.35 Hír-10. 37.40 Hír-10. 37.45 Hír-10. 37.50 Hír-10. 37.55 Hír-10. 38.00 Hír-10. 38.05 Hír-10. 38.10 Hír-10. 38.15 Hír-10. 38.20 Hír-10. 38.25 Hír-10. 38.30 Hír-10. 38.35 Hír-10. 38.40 Hír-10. 38.45 Hír-10. 38.50 Hír-10. 38.55 Hír-10. 39.00 Hír-10. 39.05 Hír-10. 39.10 Hír-10. 39.15 Hír-10. 39.20 Hír-10. 39.25 Hír-10. 39.30 Hír-10. 39.35 Hír-10. 39.40 Hír-10. 39.45 Hír-10. 39.50 Hír-10. 39.55 Hír-10. 40.00 Hír-10. 40.05 Hír-10. 40.10 Hír-10. 40.15 Hír-10. 40.20 Hír-10. 40.25 Hír-10. 40.30 Hír-10. 40.35 Hír-10. 40.40 Hír-10. 40.45 Hír-10. 40.50 Hír-10. 40.55 Hír-10. 41.00 Hír-10. 41.05 Hír-10. 41.10 Hír-10. 41.15 Hír-10. 41.20 Hír-10. 41.25 Hír-10. 41.30 Hír-10. 41.35 Hír-10. 41.40 Hír-10. 41.45 Hír-10. 41.50 Hír-10. 41.55 Hír-10. 42.00 Hír-10. 42.05 Hír-10. 42.10 Hír-10. 42.15 Hír-10. 42.20 Hír-10. 42.25 Hír-10. 42.30 Hír-10. 42.35 Hír-10. 42.40 Hír-10. 42.45 Hír-10. 42.50 Hír-10. 42.55 Hír-10. 43.00 Hír-10. 43.05 Hír-10. 43.10 Hír-10. 43.15 Hír-10. 43.20 Hír-10. 43.25 Hír-10. 43.30 Hír-10. 43.35 Hír-10. 43.40 Hír-10. 43.45 Hír-10. 43.50 Hír-10. 43.55 Hír-10. 44.00 Hír-10. 44.05 Hír-10. 44.10 Hír-10. 44.15 Hír-10. 44.20 Hír-10. 44.25 Hír-10. 44.30 Hír-10. 44.35 Hír-10. 44.40 Hír-10. 44.45 Hír-10. 44.50 Hír-10. 44.55 Hír-10. 45.00 Hír-10. 45.05 Hír-10. 45.10 Hír-10. 45.15 Hír-10. 45.20 Hír-10. 45.25 Hír-10. 45.30 Hír-10. 45.35 Hír-10. 45.40 Hír-10. 45.45 Hír-10. 45.50 Hír-10. 45.55 Hír-10. 46.00 Hír-10. 46.05 Hír-10. 46.10 Hír-10. 46.15 Hír-10. 46.20 Hír-10. 46.25 Hír-10. 46.30 Hír-10. 46.35 Hír-10. 46.40 Hír-10. 46.45 Hír-10. 46.50 Hír-10. 46.55 Hír-10. 47.00 Hír-10. 47.05 Hír-10. 47.10 Hír-10. 47.15 Hír-10. 47.20 Hír-10. 47.25 Hír-10. 47.30 Hír-10. 47.35 Hír-10. 47.40 Hír-10. 47.45 Hír-10. 47.50 Hír-10. 47.55 Hír-10. 48.00 Hír-10. 48.05 Hír-10. 48.10 Hír-10. 48.15 Hír-10. 48.20 Hír-10. 48.25 Hír-10. 48.30 Hír-10. 48.35 Hír-10. 48.40 Hír-10. 48.45 Hír-10. 48.50 Hír-10. 48.55 Hír-10. 49.00 Hír-10. 49.05 Hír-10. 49.10 Hír-10. 49.15 Hír-10. 49.20 Hír-10. 49.25 Hír-10. 49.30 Hír-10. 49.35 Hír-10. 49.40 Hír-10. 49.45 Hír-10. 49.50 Hír-10. 49.55 Hír-10. 50.00 Hír-10. 50.05 Hír-10. 50.10 Hír-10. 50.15 Hír-10. 50.20 Hír-10. 50.25 Hír-10. 50.30 Hír-10. 50.35 Hír-10. 50.40 Hír-10. 50.45 Hír-10. 50.50 Hír-10. 50.55 Hír-10. 51.00 Hír-10. 51.05 Hír-10. 51.10 Hír-10. 51.15 Hír-10. 51.20 Hír-10. 51.25 Hír-10. 51.30 Hír-10. 51.35 Hír-10. 51.40 Hír-10. 51.45 Hír-10. 51.50 Hír-10. 51.55 Hír-10. 52.00 Hír-10. 52.05 Hír-10. 52.10 Hír-10. 52.15 Hír-10. 52.20 Hír-10. 52.25 Hír-10. 52.30 Hír-