

ment Nagyváradra Szegedről, hogy azonnal menjen oda nyolcz század katonaság, mert ott tetőpontra hágot a veszedelem.

Debreczen, s a székes-fehérvári kiállítás.

Debreczen, márcz. 8. Nem volt tehát kiálló szó a pusztaiban azon szót, mely a helybeli lapokban a székes-fehérvári kiállítás tárgyában, részünkről a helybeli iparosok s gazdaközönség érdekében emeltetett, s örömmel telik el keblünk, hogy az illetők megértvén a kor híró szótait, meghajoltak kívánságunk előtt s oly tömegesen kívánnak résztvenni a kiállításon.

Igaz, nehéz a kezdeményezés. Azonban oly annyira jól esik ringatni magunkat azon öntudattal, hogy felszólalásunk agyon nem hallgatottat — mint melynek ellenkezőjét tápláltuk is keblünkben s a kiállítás eszméje, hora tovább követték talált.

A határidő márczius 15-ig mint tudjuk, meg lett hosszabbítva a bejelentést illetőleg. Tehát még nem késő seregleni a kiállításra. Feljebb a hazai eszmebarátok és tényezőképek vagyunk. S ezt annyival inkább tegyük most, míg itt az alkalom, mire ha majd városunk lesz szerencsés ipar-, termény-, s állatkiállítás rendezni, — a mi igen valószínű, hogy jövőre be fog következni — nem lesz előttünk ösmertelen, annak mikénti szervezése s létesítése, másfélold pedig ösztönt és alkalmat nyújtunk a hazai eszmebarátok és tényezőképek arra, hogy viszonyozni fogják pártolásaikat annak idején, — a kéz kezét mosván.

Az alkalmi kifolyólag pedig szabad legyen kifejezést adni annak, miszerint a város polgársága iparos és gazdaközönsége de meg különösen a város saját érdekében eszmebarátok, — midőn a székes-fehérvári iparkiallításra kebelől egy vagy több szakfényt szereznek a kiállítás alkalmára, — annak tanulmányozása tekintetéből — megbízottként küldem, hogy így a debreczeniekre kiválóbb figyelem s gondoskodás fordítsanak. Ugy veljünk a tömeges kiállítás előnye azt hozza magával s kivált a szegényebb sorsú kiállítóknak igen sok tekintetben ez által is segítve lenne.

Vadon Sándor.

A pestis. Pétervárról érkezett magántudósítás szerint a pestis Muszkaországban nincs szűnőben, bár a muszkajelentések mindig arról szólnak. — Mint hírlík, a csár Pétervárról a pestistől félelem miatt, Livádiába akar utazni.

Az árvíz-veszély.

Füzes-Gyarmat, márcz. 6.

A temérdek esőzés folytán előállott vízmennyiség, határukon igen nagy. A szántóföldek egészen víz alatt állanak, az emberek kétségbe vannak esve; az ószon szájkától elvont s földbe vetett magvak, aligha fogják gyümölcsöt látni, mivel a víz kimossa a földből a magot.

Az ide közel eső Szeghalom határára, legnagyobb a veszedelem; a Kálló folyócska egészen víz alá temette a földet. — Bajomból F.-Gyarmatra csakis hajóskákon lehet járni, — a rinap tiz bajomi ember Bajontól Vész-től, mindenütt ilyen hajóskák ment.

Népünk általában a kétségbeesés karjába van dobra. Télien árvíz, tavasszal fagy, nyáron jégvesz puszítja el munkálkodásának gyümölcsét, s így a legnagyobb nyomorral kénytelen küzdeni egész éven át.

Huam a nép helyzettét a magas kormány nem veszi figyelembe. E csapásokkal egyidejűleg, mindegy jelen vannak adóbehajtói is. A szegény népek nincs mit enni, huam az adót be kell fizetni, ha párnáját adja is!

Uram, könyörölj rajtunk!

S. J.

ÚJDONSÁGOK.

Színészter rovatunkat talán el is kellene már hagynunk véglegesen, mert hiszen színhabban egy idő óta minden van, csak színészet nem. Még nem simultak le a felhaborodott szenvedélyek a „Domi” című majom komédia színdarabja miatt, már is újabb botrányt inscenizozott színházunk igazgatósága.

Avagy mi másnak nevezik a spanyol harangjátékosok ponyvasatába való színpadi szereplését? — Minek nevezük a „művész család” buktenzeit, bírálaton alóli mutatóványait, ha nem botrányoknak, mely minden jó izlésű embernek elveszi aztán kedvét a jobb sorsra méltó színdaraboktól, általában a színészet pártolásától. Ne csodálkozunk aztán, ha egy drámaíró, vagy népszínmű előadásánál kong a színház, midőn az igazgatóság helyét enged mindentéle vándorkomédiának a közönség műtréfkének rovására. Sajnos dolog valóban, hogy a szini consortium, melynek működéséhez kezdetben oly szép reményeket fűztünk, letért azon útról, melyet a színészet nemes hivatása és szent célja eléjébe kijelölt, s melyen haladva támogatásunkkal, a közönség méltánylásával találkozott volna. Így azonban nemcsak megvonjuk a támogatást, de a határozottan tiltakozunk az ilyen irány ellen, mely alkalmas ugyan a színművészet méltóságának alásüllyesztésére, de felvirágztatására nem.

A függetlenségi kör könyvtára javára úrv. Mandel Adolfné úrnő a „Déliháb” 1877-dik évi egész évi, s ugyanazon szépirodalmi hetilap 1878-diki első felíri folyamát ajándékozta. Ezenkívül Jámor István ur egy érdekes regényt bocsátott a kör rendelkezésére; mely adományokért a kör nevében nyilvános köszönetemet fejezem ki. — Sipos Bálint, könyvtáros.

Dalestély. Folyó évi márczius 15-én szombaton, a széchenyi-utczán levő „Korona” vendéglőben, a Fischer-féle dalárda és a főiskola kis-kántus tagjai egyesülve, dalestélyt tartanak, a helybeli s az elemi vizontagságok miatt mult évből sok kárt szenvedett polgári lövés-társulat járara. Ezen mulasság rendezői, kéri a nagyérdemű városi közönséget, hogy minél nagyobb számmal megjelenjen méltóztatás pánztárát, lehetőleg a lövés-társulat gyarapítani; s megjelölje egyzersmind, hogy személyes meghívók ezen esteleire nem fognak kibeküldeni. A műsorozat válogatott darabokból fog állani s azoknak előadása épen oly kellemes időtöltést, mint gyönyörködtető szórakozást ígér a megjelenőknek. Belépni egy forintot s jegyek a Rott testvérek és Csáthy Károly urak kereskedésében, az előadás estején pedig a pénztárnál kaphatók. A dalestély mint szokás, terített asztalok mellett történik; azok, családok vagy társaságok részére, Jónás Lipót ur „Korona” vendéglőjében előre megrendelhetők. Debreczen, 1879. márcz. 7. — A rendezők.

Vigazatlanság. Koncz Menyhért katonaviselt ember, de még sem tud a pisztolyal bántani. Bement ugyanis a Vágó Mihály nagy-katái lakos szobájába és ott az asztalon levő pisztoly kezébe vette, s azt oly ügyetlenül forgatta kezében, hogy az esült és a golyó Piko Mihály fején keresztül ment. — A törvényszék ezért öt napra fogságra ítélte.

Vendégszerelés. Szathmári-Laeczky asszony, a nemzeti színház tagja városunkba érkezett, s színpadunkon három ízben fel fog lépni. Első vendéjátéka hétfőn leend, a midőn „A m a m a” ez. jeles vigjáték fog adani. Ezenkívül fellép még a jövő szerdán a „B u d a p e s t e n” cz. darabban, és szombaton a „T o l o n c”-ban. Ez élvezetes színházi estékre felhívjuk a közönség figyelmét.

Halál utoközben. Gulyás Péter nevű helybeli lakos tegnapelőtt talgyáiban fáért menvén az erdőre, midőn visszafelé jött, a homokkert háulján egy mély kátyuban talgyája felborult, s őt is maga alá temette. A szerencsétlen embernek csak holttestét húzhatták ki.

Az aradi vertanuk emlékszóbránák elkészítése végre valahára a megvalósulás stádiumába jut. Az aradi szobor bizottság tegnapelőtti ülésében egyhangulag elhatározottat, hogy a beküldött minta-pályaművek első díjnyerője Huszár Adolf hazai legkitünőbb szobrászunk fog a mű elkészítésével megbízani, illetőleg a városi közgyűlésnek a bizottság részéről ily értelmű javaslat tétetni. A Huszár ur által beküldött költségtervezet szerint, az em-

lék-szobor összes költsége 93.980 forintot tenna. A mű ércből véglegesen öt év alatt készülne el. A bizottság határozata szerint, a kiralti megkezdése egyelőre függőben hagyatik, azonban biztos eredményt kiállításba helyező módokat biztosították, írja az „A—d” melyel a meg-hányzó összeg beszerezetteti fog, mi f. év végig valószínűleg megleszen.

Egy hónap huzárt szállítottak a mai napon kőházba, kit lova oly szerencsétlenül rugott meg, midőn tisztogatta, hogy a lába eltört. A szegény katonának hosszú ideig kell az ágyát őrizni.

A példa vonz. Füzes-Gyarmati levelezők értesít, hogy ott a napokban egy leendő leány — a felelti bánatában, hogy a farsang feje fölött nyomtalanul tűnt el, — gyufaoldalattal megmérgezte magát. Példáját csakhamar követte két más leány is. A három öngyilkos közül kettő már meghalt, a harmadik felgyógyuláshoz nincs remény.

Talált tárgy. Az utczán egy arany gyűrű találtatván, tulajdonosa tulajdonjogának kellő beigaazolása után a városáhozán levő kapitányi hivatalon átveheti.

A philloxera ellen. A földmivelés, ipar s kereskedelmi miniszteriumban a philloxera elleni intézkedésekre vonatkozó törvényjavaslat már elkészült s közelebből fog a képviselőház elé terjesztetni.

Új darabok. A nemzeti színháznál előadásra a következő új darabok tizettek ki, n. m.: „Hálátlan kor”, „Rozenkrantz”, „Guldenslein”, „Prv Páti” s két újbóli vigjáték, és végül „Magdolna” című dráma.

Ismét megcsendülnek a „Kornevilli harangok” jövő kedden színpadunkon, Traversz jutalomjátékát, melyet ajánlunk a közönség figyelmébe.

Az árvíz-veszély. Balogh János polgármester Szentegyház taviira, hogy a Tisza és Körös miatt óriási kármélet állanak ki. Az utak járhatatlanok, földhordásra 5-6 darab dereglyét kér utász katonákkal. — A vezető óriási.

A huzár káplár Böcsben ezimű darab folytatásul holnap „A tartalékos” cz. életkép fog előadani színpadunkon.

A vasutiközlekedés, a magy. északkeleti vasut helybeli állomásfőnökének jelentése szerint Mihályfalra felé — miután a 26. számú órháznál a víz a töltést átszakította — két nap óta be volt szüntetve. Újabb értesülés szerint, a töltés helyreállítatván, a vonat ismét rendszeren közlekedik.

Külömfélék.

— Weston, a híres tárgyalógó, ki mint már említett — fogadását elvesztette s így 12500 frankot köteles fizetni, meggett utjában 190 városon ment keresztül, hol minde-

lított nagy tömeg nép várta, díjzénssal, némely helyeken zenével fogadtattott. Egész utjában három megbizott követte.

— Nagy érvényű sikkasztás. Lyonban az „Union General” nevű bank egyik pénztári hivatalnoka, a pénztárból 212.900 franknyi összeget elcsajátított és azzal megszökött. A sikkasztást még azon nap észreverték és a nyomozás azonnal foganatba vétettet, de a szökevénynek még eddig nem sikerült nyomába jutni.

A közönség köréből.

Tekintetes szerkesztőség!

Már azt megszoktuk, hogy egyik, másik színész a jó izlés rovására, a debreczeni színpadot használja sikamlós, kétértelmű tréfák, trágár viccekkel rágalmazására, de az még eddig példánklált volt, hogy valaki a színpadon oly cynissmussal, oly botrányos módon merészt volna támadást intézni a közönség, az illem és erkölcsiéggel ellen, mint Szathmári Károly a tégnapelőtti előadásán. Beesés lapja nemismételhetit azt, a mit a nevezett színész ur a színpadon elmerlt mondani, csakis az illelkes tek. rendőri hatóság figyelmét kívántam felhívni a megtörtént tényre, azon megjegyzéssel, hogy a jelenleg is érvényben levő 1848 évi XXXI t. cz. értelmében az illelő színész botrányos rágalmazásáért szigoruan büntetendő.

Kelt Debreczen, 1879. Márczius 7-én.

B...i

*) E rovat alatt közlöttekért nem vállal felelőséget a — szerk.

Felelős szerkesztő: Péter Gábor.

„ÖNSEGÉLY”

hő tanácsadó férfiak számára — GYÖNGESEGI ÁLLAPOTOKBAN. —

Oly egyének, kik magónlcs-nem i gyöngy egészség, hajkikullás-, valamint idült bujásenyben szenvednek, ezen a maga nemében egyetlen mű által tanácsot és gyökeres segélyt nyerne. Megrendelhető következők a helyen: Dr. ERNEST L. Budapest, két-sasutca 24. szám. (Ára 1 frt.)

Ki e bíres mű értékéről meg akar győződni, kívánatra egy érdekes képekkel ellátott kironatot kap abból díjtalanul megküldve. (52.)

Advertisement for 'VERES LÁSZLÓ' jewelry. It features a central illustration of a woman's face and text describing various gold and silver jewelry items available for purchase. The text includes 'Névnapi AJANDÉKOK!', 'VERES LÁSZLÓ arany és ékszerész', and 'Debreczen, főpiacz. Szikszay ház alatt.' It also mentions 'Ezüst evőeszközök' and 'Ezüst gyertyatartók'.

Advertisement for 'RAVISSANTE' medicine. It features a central illustration of a woman's face and text describing the benefits of the medicine for various ailments. The text includes 'Szépség! Ifjúság!', 'HÖLGYEKNEK', and 'RAVISSANTE'.

Advertisement for 'SAVON RAVISSANTE' soap. It features a central illustration of a woman's face and text describing the benefits of the soap for skin care. The text includes 'SAVON RAVISSANTE' and 'dr. Lejosse-től Párisban.'

Advertisement for 'HIRDETÉS' (Advertisement) by Kacsó Ferenczné. It features a central illustration of a woman's face and text describing her services as a seamstress and dressmaker. The text includes 'HIRDETÉS.', 'Mindennemű gazdasági és kertii vetemény magvakat;', and 'Kacsó Ferenczné, (ezegléd-utca, takarékpénztári épületben.)'

Advertisement for 'TAVIRAT' (Photography) by Jaques Pirdeaux. It features a central illustration of a camera and text describing the services offered. The text includes 'TAVIRAT.', 'Éppen most tettük a következő táviratot: „A bécsi behozatali és kiviteli háznak Bécsben. Az onál készletben levő árúkészletet minden áron lehető leggyorsabban adja el, a ház felszámolásban van.' and 'Jaques Pirdeaux.'

Advertisement for 'Elsinger M. J. és fiai' (Elsinger Brothers). It features a central illustration of a man's face and text describing their business. The text includes 'Elsinger M. J. és fiai', 'Bécs, Neubau, Zollergasse 2', and 'Központi szétküldési raktár: SWARCZ HENRIK-nél BUDAPESTEN, múzeum-körút 41. sz.'

Advertisement for 'EREDBTI keleti rózsatej' (Original Eastern Rose Milk). It features a central illustration of a woman's face and text describing the benefits of the product. The text includes 'EREDBTI keleti rózsatej', 'a higiai cosmotika netovábbja Russ Károly gyógyszerésztől.', and 'Dr. Landauer aromatikuss haj-balzsama.'