



Nóra és a növevelés.

Sokan nem értik Ibsen sötét muzsáját. Természetesnek találom. Sem elméje, sem erkölcsé nem vett erőt élvezetek után futkárózó, léha agyu, és laza szívü korunkon. Olyan világot élünk, mely megijed egy paradoxontól, vagy nagyképűen boszankodik rajta, sőt az üresfejűség szevesen agyonkurjongatná.

Mindezeknek csak egy korlátja van: egyik fel a másiktól, hogy műveletlennek fogja tartani s azért egy világot el nem árulná, hogy a mit látott, titok maradt előtte, a mit hallott, abból egy szót sem értett. Ugy, hogy I nagy Ibsen, megment téged a csufos bukástól az a mit oly kétségbeesítőjesszűközökkel ostorozol, megment — a d i v a t.

Mert gondolkozatok csak rajta — ha tudtok gondolkozni — ti szerető mamák, (de még mielőtt anyósokká leszték), sőt ti is gondolhatnátok rá ártatlan „bachfisek” s rátek nézve som érdektelen, oh gyöngéd férjcskéik: gondoljátok meg csak, van-e a nő mai nevelésének rendszerében valami, a mi egyébre volna szánya, mint arra, hogy a „kis aranyos” lépést tartson a divattal? Nagyk a kiszemelt véglegény-áldozatok igényei: a hozományal arányban kell állania a műveltségnek is.

De hát mit neveztek ti műveltségnek? Megmondom, hiszen francziául tudtok, mert francziául tudni — divat A ti társadalmatok egész műveltsége a c o m m e - i - l - f a u t chablonjának megvalósításáért megengedett és meg nem engedett eszközökkel vivott harcban merül ki.

Ez a nevelés fényesen kicsiszolja a külsőt. Boldog a mama, ha lányával a farsang elite-bálijait végig fragyoghatja. A „babuska” elkényeztetett kedvence mindenkiné. Színház, thea-estély, bál, korszolya: ime a modern család tag működési kört enged neki. Hiszen a nevelésben mindazt megtanulta, a mire szüksége lehet. Bizonyára „miss” váltotta fel nálok a „bonne”-t. A zongorának nevezett háromlábú szörnyeteket virtuoz bátorsággal tudja megkínözni, sőt tán diadalmasan tudja levernü meg azt a balga előlőtelet is, hogy a nők a helyesírást nem bírják megtanulni.

De tudnak még sokkal többet Szegénykéknek meg kell küzdenie az unalmas irodalomtörténettel s a szépművészetekről is kell valami zavaros fogalmakat szereznie. Szóval művelt, finom nőnek van ő nevelve, s természetes, az ily elsőrangú partie megtanulja azt is, mint kell saját énjéhez méltón öltözködni és költekezni.

És nem ellensége e rendszer a szív, a a lélek fejlődésének sem. Oh nem nyomja ez el azokat az érezyeket, melyek maguktól fejlődnek, a világot sem. Lehet a kis jóvendőbeli jószívü, nagyilekű, ragaszkodó és hű s bizonyára el nem szabad mulasztania a con firmatiót. Azonul is elviszik a templomba gyakran. (Mert hát ez neha b á l s z e r ü i s).

De azért, vagy tán éppen e z é r t, ele-

tének legborzasztóbb percében férje kérdése az feleli a szegény szereacsélen Nóra: „A vallás! Hát tudom én, Róbert, hogy mi a vallás?”

Nem, nem tudja és nem tud még sok mást, nem tud semmit, a mi az élet harcában paizsa lehetne. Nem is ismeri azt az életet, nincsen küzdelmeiről fogalma. Nem tanította rá soha senki. Előbb a papa és mama „babuskája” most a férjcskéje „mókusa” csak keresztül játszott a szép virágos életet s mikor az első tüske megvérzi — elvérizik bele egész boldogsága.

Ne ti álljatok e ő ferde tanaitokkal, nőemancipáció exaltált apostolai: De ti verjétek melletteket, apák és anyák mindannyian, kik azt hittétek, hogy csak a fiut kell hivatalossra nevelni.

A nőt, mindenkifelett a nőt, de a saját hivatására. Arra a hivatásra melynek e társadalmat fenn kell tartania, mely egyedül teheti ezt igazán emberivé. Neveljétek a nőt feleségnek, neveljétek anyának. Tanítsátok meg az élet ezer küzdelmére, hogy a csatáért helyét megállhassa. Dobjátok el inkább a külső csillámokat, hogy a lélek belső fénye a családi tűzhelyet melegen tarthassa minden fagy ellen.

Valahogyan azt ne higgyétek, hogy a férj pótolhatja azt a mit ti elmulasztottatok. Elég gondot ad a férjnek, hogy azt a roppant physiologiai változást, melyen a nő a házasságban kereszttül megy, a lélekre való visszahatásában okosan és gyöngédele ellensúlyozhassa. Balgasság, azt hinni, hogy a férj neveljen magának lányból feleséget. Ritka az is, a ki ezt a nevelést csak folytathatná.

Ne játékszeret adjatok hát annak, a kit sikerült vejjétek tennetek, ti gondos mamák, adjatok neki élettársat, s akkor higyétek el, más lesz a „Nóra” befejezése, melyet most nem tudtok megérteni!

B S.

P. Márkus Emilia a depr. színházban.

Debreczen, jan. 15. Felejthetetlen estéje volt tegnap, jan. 14-én, a debreczeni színházban. Ekkor lépett föl a debreczeni színházban legelőször Pulszky Márkus Emilia asszony, „Nóra” című szerepében. Ki ne ismerne Márkus Emilia művészi hírnevét? E fiatal hölgyet, kinek nevé a világot jelentő deszkákra való első fellépte után azonnal színpadára vette a hír s bejárta vele egész hazánkat. Azóta folyton újabb babérokkal fonja azt körül, s nemcsak hazai művészetünk történelmében vált korszakkalkotóvá, hanem tisztelést s becslést szerzett a magyar színészetnek a legkényesebb izlésű francziák előtt is.

A debreczeni közönségnek tegnap nyílt alkalma meggyőződni mindarról a szépről és magasztosról, a miket eddig P. Márkus Emiliáról hallott és olvasott.

S látott egy művésznőt, a ki a rideg szavakba lelket tud lelhelni; a kinek ajkáról úgy hangzik a szó, mintha zene volna; kinek lángelméje nemcsak tolmácsolójává lesz egy költő gondolatának, hanem saját teremő erejével új szépségeket kölcsönöz az általa tolmácsolott eszméknek; kinek minden mozdulatában lángész, báj és művészi ihlet nyilatkozik.

„szabadsághoz” cz. ódája miatt 1820-ban a czár száműzte őt Bessarabiába.

Száműzetése 1826-ban ért véget, midőn Miklós czár kegyelme folytán visszatérhetett Szent-Pétervárra. — Itt nagy irodalmi tevékenységet fejtett ki, de dicsőségének tetőpontján tragikai sorsnak esett áldozatul. Sógorával ugyanis családi viszályba keveredett, melyből párbaj lett s 1837-ben, január 27-én — saját sógorának golyója által találtatva — párbajban esett el Oroszország legnagyobb költője.

Nagy szelleme, mely annyi remek művet alkotott s bizonyára még többet is alkotott volna, visszaröppent teremőjéhez, s az orosz nemzet reménye, melyet Puskin további működéséhez fűzött, megsemmisült. A költő, ki az orosz nyelvet reformálta s az orosz költészetben eddig még nem hallott hangokat pendített meg, kora véget ért s véres hullája felett méltán könyezhetett nemzete, melynek büszkeségét egy ostoba golyó elrabolta!

A költő dicsősége azonban kitér a sir mélyéből is s ragyogó szírnnyakon átszáll messze országokba, — melyeknek népei szintén elismeréssel adóznak Anyegin költőjének, ki nemzetét — melynek annyi elkeseredett ellensége van — rokonszenvesebben színbent tün-tette fel a világ előtt.

Puskin költészetéből azt látjuk, hogy habár Oroszország egén nem derült még ugyan fel a szabadság hajnala, mely szebb jövővel biztatná e nagy nemzetet: de már az orosz éj sötét kárpitján keresztül tör haragospirosan — a hajnal megelőző — sugárzó tüzkévével — a z s z a k i f é n y!

Egy drámai művésznő sikere nem von maga után oly zajos tetszésnyilvánítást, mint például egy énekesnő; emennél a közönségben hirtelen fölyújtott szalmaláng heve ragad néha igen naiv alakban nyilvánuló tün-tetésre; a drámai művésznő hatása mélyebb, maradandóbb, de a tetszésnyilvánítás sokkal discretebb alakban történik.

Ezt mondhatni el P. Márkus Emilia tegnapi diadaláról is. — Egy művésztől elragadtattott, művelt közönség hallgatta, és ün-nepelte őt; minden arczról leolvasható volt a tiszteletteljes elismerés és a büszkeség is, hogy nekünk egy P. Márkus Emiliánk van. „Nóra”, Ibsennek e sajátzerü színműve, melynek alapszméje a mily mély igazságot foglal magában, motivumai azonban ép oly naivak és kifogásolhatók, — alkalmat nyújtott Márkus Emilia sokoldalú tehetségeiről fogalmat szerezni. S a közönség nem fukarkodott elismerését zajos tapsokkal és éljen-zésekkel kitüntetni s a művésznőt megjel-nésekor szűnni nem akaró tapsvihar s egy dí-zses babérok szorú fogadta, felvonás közönség pedig három négy ízben is kihívták, sőt nyílt színen is többször kitapsolták.

Az előadás különben általában véve kitünő volt. S o m l o, Helmer szerepében, a töle megszokott szabatos, discrett alakítást nyújtott, B a l a s s a Rank orvos szerepében jeleskedett; a miert egyszer zajos tapsal tün-tették ki; M o l n á r Günthereről szintén a legjobbat mondhatjuk s teljes dicsérrel kell megemlékeznünk T ö k é s Emiliáról, ki öv. Lindenné szerepét Rónaszékiné betegsége miatt hirtelenében vette át s vállalkozását teljes siker koronázta. Az egész előadás szabatos, és összevágó volt.

Fénypontját azonban az ünnepezt művésznő képezte, s a közönség teljes elragadtatással távozott, hogy az ezutáni Márkusestélyeken a mai estéhez hasonló módon zsúfolásig megtöltsé a színházat. (K-s-t-s.)

P. Márkus Emilia asszony, ki tegnap este azonnal meghódította a közönséget, ma este a „Clémenceau” cz. színműben lép föl, mint Iza. A mai előadás 6 és 1/2 órák között kezdődik. Holnap operette-előadás lesz, pénteken azonban ismét gyönyörködhetünk a nagy művésznő játékában, a mennyiben egyik leghíresebb szerepében: „Francillon”-ban lép fel. Szombaton „Egy csep méreg”-ben játszik s hétfőn mond búcsút a debreczeni közönségnek „Romeo és Júlia”-ban. Végre tehát oly Juliót fogunk látni, a minőről a nagy angol költő műve megírásakor álmodott!

HELYI HIREK.

\* Közgyűlés. Az újonnan megalakított depr. kereskedelmi és iparkamara tagjai — B o c z k ó Sámuel elnökele alatt — ma d. e. 10 órák közgyűlést tartottak a városban nagy tanácssteremben. H a r a n g h y Bálint jegyző felolvastván a mult ülés jegyzőkönyvét, az minden észrevétel nélkül hitelesítették. B o c z k ó Sámuel felhívja a közgyűlést, hogy a kereskedelmi és iparkamara elnökét és két alelnökét válassza meg Z á d o r Lajos ajánlatba hozza, hogy egyhangulag ismét S e s z t i n a Lajosot válassza meg a kamara elnökévé. Ezen indítvány egyhangulag elfogadtatván, S e s z t i n a Lajos, mint megválasztott elnök rövid, de meleg szavakkal köszöni meg a személybe vetett bizalmat. Felkéri a kamara tagjait, hogy a jövőben sziveskedjenek több érdeklődést tanusítani a kamara ügyei irán. Dicsőre szavakkal emlékszik meg Baross Gábor ker. miniszterről ki a kereskedők és iparosok javát szíven viseli. Figyelmébe ajánlja a

A lelkész leánya.

— Regény. — Irta: V. Gaál Karolina. (Folytatás.)

— Atyám pecsenyomód-gyűrűjét? — kérde Ödön — melyet hord?

— Igen.

— No, hisz az legkönnyebb! — felelt Ödön s visszatért saját szobáiba, gondolkodva, mikép kerülhesse el azt atyjától, mivel fájt találokoznia.

Az étkezést egyedül volt kénytelen végezni, Gábor szolgált fel; mert az orvos atyja mellett tölté a napnak majdnem minden óráját. Legkönnyebb lenne Márkay által elkéretni atyjától, mert nem akart ahöz menni, mig maga nem fogja hivatni.

De Márkay egész nap nem látta, Gábor mondta: hogy ő méltóságos fekszik s mellette kell lenni kedvenc orvosának.

— Várom kell, — gondolta Ödön s most a fegyvertár és atyja jeles könyvtára, ásványgyűjteményei megvizsgálására szánta a napokat, mire nézve Lénárdnak nem volt tilalma s készséggel nyílt fel a termeket.

Q maga azonban hirtelen távozott s a mint Ödön a multat felhozta neki, hideg és rövid, mindig kiterő feleleteket adott. Belátta Ödön, hogy a vén makacs soha se lesz az ő embere. Ajándékra nem lehetett szüksége, már hallotta Gábertól, hogy a szomszéd falvacskában szép birtoka van a régiéjéket cselédnek, mert Ludmilla is bátyja hiva volt, összetették vagyonukat. A gróf nem hagyta őket semmiben nélkülözni.

Határozottan tudni akarta, mégis a multat s csak aztán végezni a jövővel. Erre ugyan, hogy roppant gazdasága még is némileg enyhítené fájdalmait, melyeket az embe-

kamarai tagoknak, hogy párt-politikai kérdések helyett kamarai ügyekkel foglalkozzanak. Hangsúlyozza, hogy a kamarának érdekében áll, hogy dr. Király Ferenc kamarai titkár, ki oly hosszú idő óta a kamara szolgálatában ki a nemzetgazdasági terepen oly nagy tevékenységet fejt ki, továbbra is meggyeressék a kamara részére. (Általános helyeslés) Kéri a kamara tagjainak további jó indulatát. (Üljenzés). — Alelnökre — a kereskedői osztály részéről — miután Szepessy Antal, a volt alelnök a kamarai tagok sorából nevével kitöröltette, M á y e r Emil ajánlatára — egyhangulag S z a b ó Kálmán választottat, ki a választást el is fogadta. — Alelnökök — az iparos osztály részéről — ajánltattak: S z i k s z a y Lajos a volt alelnök, és P o n g ó Lajos Szavazatra bocsátatván e kérdés, Szikszay Lajosra esett, P o n g ó Lajosra pedig 10 szavazatot, — így ez utóbbi választatot meg. Több tárgy nem lévén a közgyűlés 11 órákor véget ért. A választási jegyzőkönyv — a megválasztott elnök és alelnökök megerősítése végett — felküldetik a keresk. miniszterhez.

\* Lelkész-választás. Ertesítés ref. egyházi ügyben. A debreczeni cserélt-utcai ev. ref. új templomban szolgáló lelkész megválasztására nézve a mult 1889 ik évi deczember 29-én megtörtént szavazás alkalmával a kijelölt öt egyén közül egyik sem nyert általános (absolut) többséget. — Így tehát a zsnati törvény értelmében a viszonylagos (relatív) többséget nyert két egyén új szavazás alá bocsátásának szüksége állott be. Ez új szavazás határidejének kitűzésére a lelkészválasztás vezetésével megbízott egyházmegyei küldöttség levén feljogosítva, ezen küldöttség által szavazási határidőül folyó január hó 18-ik napja (szombat) tűzött ki. Minthogy pedig az első ízben megtartott szavazás alkalmából merített tapasztalás bebizonyította azt, hogy választási helyiségül a consistorialis ház épülete jelen szerkezetében nem alkalmas: erre nézve a folyó január hó 18-kára kitűzött szavazás a városház nagy tanácssteremben fog megtartatni. — A szavazás kezdetét veszi reggeli 8 órák és megszakítás nélkül folytatattik bevégeződéséig. Miről a ref. egyház tagjai, illetve a szavazásra feljogosítottak kellő magok meihztartása végett ezenel értesítettek. — Egyszermind azon okból, mert sokan lehetnek, kiknek az első választáskori igazoló jegyök már nincs birtokukban: az előbb ki-ozsott igazoló jegyek hatályon kívül tetének és ezenel mindenkinék új igazoló jegy adatik, mely igazoló jegyet a szavazási kívánók magukkal hozván, a lelkészválasztás vezetésével megbízott egyházmegyei küldöttségnek fogják bemutatni. Kelt Debreczenben, 1890. január 7. Szűcs István, mint a lelkészválasztásnál a szavazók azonososságának megállapítása végett kirendelt presbyteri bizottság elnöke és egyházi főgondnok.

\* Női önképzőkör. Bizonyára meg fogja lepni olvasóinkat az a hír, hogy városunkban női önképzőkör alakult. Az önképzőkör tagjai két hetenkint egyszer gyűlének össze az egyet helyiségében, hol saját irásbeli dolgozataikat, vagy ismert írók munkáit felolvassák, ének-zene és szavaltati előadásokat rendeznek, szóval az önképzés eszkézeit saját szellemi hasznukra kiaknazzák. Az önképzőkör létesítése körül legtöbb érdemeket szerettek M o l n á r Janka és S t r a u b a c h Ilona tanítónők, kik annyi buzgóságot fejtettek ki, hogy a kör már is 40 tagozat számlá. A körbe — többek közt — beléptek: Hamar Lászlóné, Benyás Emiliné és Lévy M.-né urhölgyek, mint bizottsági tagok. A kör elnöke M o l n á r Janka, — titkára S t r a u b a c h Ilona, — pénztárnok: U z o n y i Imréné, —

rek bánása és a multja okozott, de perczig sem tudá feledni, hogy nem illeti őt sem a grófi birtok, sem a név, annál kevésbé jogtalan birtorlásuk.

Csak nyomába jöhessen, hol van azon ember, kit az ő atyjának tartanak! De e gondolat elviselhetlen volt neki, úgy érte magát, mint a ki gonosz álmot lát s felebredése menté meg. Oh, de ő nem álmodik, mind retentés való, a mit megtudott s meg kell még tudnia, sőt egy borzasztó eszme is támadt lelkében, mi nem volt más, mint azon gyau, hogy az öreg gróf megölhette a hűlen nőt.

E miatt akart még itt néhány hetet töteni, s ezért vágyott anja termeibe, hogy ott valamely bizonyosságra juthasson. De vajjon ha a gyűrűt atyjától kívánni fogja és ama régi lakosztályba bebocsátást kér, nem fogja-e ellenezni az öreg gróf?

Három nap mulva ugyanazon reggeli órában, melyben a szép ifjú hölgyet a kertben látta, megjelent ott, hogy még egyszer gyönyörködhessek a szép jelenetben, úgy hitte, hogy lelkének minél több szórakozást és élményt kell szerezni, hogy felelje kissé a tátongó mélységet, melynek szelén áll, s melybe legszebb reményei sülyedtek.

De hasztalan várt, a kedves alak nem jelent meg ott a lombok homályában s nem ragyogtak feleje a bájos szelid szemek.

— Végre nevetéges, — gondola Ödön — hogy egy falusi leánykára fordított figyelmem, holott atyám akarata szerint minden szép hölgyet ki kellene kerülnöm.

Hirtelen csattant a kapu, de nem ama nesztelen léptek, hanem igazi mázsás kopogás sok hallatszókat s a fák közlő el tunt egy magas, erős, kövér uri ember, felül lehetett az 50 éven, de ezt leginkább feje kopassága



## MOLL SEIDLITZ POR

Tavaszi  
gyógyítás.

Nyári  
gyógyítás.

Őszi  
gyógyítás

Téli  
gyógyítás

Csak akkor valódi, ha minden dobozon a gyár-  
jegy, egy sas és MOLL A.  
sokszorosított czégo látható.

Gyors gyógyhatás makacs gyomor- és altesthajók,  
gyomorgörce, nyálk, gyomorégés, székrekedésnél, májbajok,  
vértelenség, aranyér és a legkülönfélébb női betegségeknek.  
Egy eredeti doboz használati utasítással 1 frt.

Raktárak az ország minden nevezetesebb gyógyszerárjaiban.  
MOLL A. gyógyszerész és kir. udvari szállító, Bécs,  
Stadt, Tuchlauben 9.

Szétküldés naponta utánvét mellett. 2 doboznál kevesebb  
nem küldetik.

Elismerés MOLL A. urhoz Bécsben.

Ülő foglalkozásomnál az ön Moll-féle Seidlitzporai  
igen jó hatást gyakorolnak; ismerem ezt egyszer s mindenkorra  
és szívvelyes „Isten finesse meg“-et mondom érte; ezek a  
gyomrot jóvá és a főt könnyűvé teszik.

Tisztelettel  
Steinko P. J. lelkész Hohnetschlag-ban

## MOLL FELE FRANCIA BORSZESZ ES SO

Legjobb  
bedörzsölő-  
szer

köszvény

csúsz

és minden

meghülési

betegségek

ellen.

Csak akkor valódi, ha minden üveg MOLL A.  
védjegyét és aláírását viseli.

Bedörzsöléssel sikeres használat közhvény, csúsz, min-  
dennemű testfájdalmak és benuulásnál; borogatás alakjában  
minden sérelem és sebnél, aganatok, gyuladásoknál. Bol-  
söleg vízzel vegyítve hirtelen roszullót, hányás, kolika és  
hasmenésnél.

Egy üveg ára használati utasítással 90 kr. o. é.  
Raktárak az ország minden nevezetes gyógyszerárja és  
anyag kereskedéseiben.

MOLL A. gyógyszerész és kir. udvari szállító Bécs,  
Stadt, Tuchlauben 9.

Szétküldés naponta utánvéttel. Két üvegnél kevesebb  
nem küldetik.

Elismerés MOLL A. gyógyszerész urhoz Bécs.

Kitűnő Moll-féle francia borszesz és sója vidéke-  
men nagyszerűen működik. Küldjön nekem 50 üveggel,  
mivel az emberiség segítségére készletet óhajtok tar-  
tani magamnál.

Mély tisztelettel  
Hornof, lelkész Micholup-ban

Raktárak Debreczenben: Dr. Rothschnek gyógyszer., Tóth Bóia gyógyszer.,  
Szent-Királyi és Kaland, Gerébi Fülöp.

116

445.

Az „ISTVÁN“ gőzmalom társulat

## ÁRJEGYZÉKE

helyben kötelezettség nélkül

és az 1887. április hó 18-án Budapesten  
tartott általános magyar malom-gyűlésen  
megállapított s 1887. é. június 1-én életbe  
lépett sladási, hvezési és szállítási módo-  
zatokra vonatkozó egyezmények szerint.

Készpénzfizetés mellett, zsákkal együtt

AB. Asztali dara nagy és aprószemű	17.—
C. Szinte közepszerű	16.—
0. Kihályliszt	16.—
1. Lángliszt	15.60
2. Montliszt	15.40
3. Zsemlyeliszt 1-ső rendű	15.—
4. „ 2-od	14.60
5. Fehér kenyérliszt 1-ső rendű	14.20
6. Szinte 2-od	13.80
7. Közép kenyérliszt 1-ső	13.40
8. Szinte 2-od	13.—
8 1/2. Barna 1-ső	12.40
8 3/4. Szinte 2-od á 70 kg.	10.40
9. Lángliszt „ 70	7.80
10. Veres liszt „ 50	—
11. Finom korpá zsákkal	50, 4.40
12. Durva korpá zsákkal á 50 kg	4.—

A finom és durva korpá árából ed-  
dig engedélyezett 5%-től engedmény a  
fennmiltett egyezmény folytán szintén  
beszűnttetett.

Debreczen, 1889. decz. 18.

## !! Szenzációs !!

Baum-féle Aetna. Gyors alágyító fa- és szén számára.  
Nagy megtakarítás fában, s még ned-  
ves fában is használható. Egész tartalma minden egyes  
darabnál 15 perc.

A Baum-féle Aetna hűnyozók, a Baum-féle Aetna  
mindenütt alkalmaztassék, a hol gyors tüzet kell alá-  
gyújtani. Ára 1000 drb bermenve csomagolással 25  
vámfont suly 2 frt 50 kr. Ismétlődőnek nagy kedvez-  
mény. Kiváratra próbául 100 darab küldetik. Kapható  
minden nagy fűszer és vegyeskereskedésben és fa-  
szén-üzletben, szintugy a faltalónál

Baum Ignác-nál

BUDAPEST.

VII., felső erdősor 37. sz., Baum-féle Aetna.

Arany érem Pécs 1888.

Kárpáti mellszörp

## köhögés ellen

mell- és tüdőbetegek részére.

Ezen szörp mell- és torok-bajokná, re-  
kedtség, elnyálkásodás, idült hurut, inger és  
számárhögés, nehéz lélegzés, tüdővész, to-  
vább általános és gyomorgyengeségnél legjobb  
sikerrel használtatik.

A mellszörp gyermekeknek is adható. —  
Egy nagy üveg ára 80 kr., egy kis üveg  
50 kr.

## Kárpáti mellpastillák.

Ezen pastillák a magas Tátrán található  
gyógyfűvek és gyökerekből készülnek, szintén  
legjobb sikerrel használtatnak a fentebb fel-  
sorolt betegségeknek. Egy doboz ára 25 kr.

Kárpáti melltea. Egy nagy csomag  
40 kr., egy kis cso-  
mag 20 kr. Szintén kitűnő sikerrel használtat-  
tik a fentebb felsorolt betegségeknek.

Valódi minőségben kapható a készítő  
Molnár Lipót gyógyszerésznél Kasán, Deb-  
reczenben Dr. Rothschnek V. Emil gyógytá-  
rában.

Kiváló finom Rumot  
Cagnacot, Theat Theasü-  
teményeket, továbbá min-  
dennemű fűszerárukat a  
legjobb és legfinomabb minő-  
ségben, végre pedig kiháza-  
sitáshoz szükségeseltető tiszt-  
ított lúd-tollat, fosztott és  
fosztatlant, valamint uj és  
ócska pchelyt a legmérsé-  
keltebb árak mellett ajánl

Rickl József Zelmos.

RAKTÁR:

L. LITKE pécsi pezsgő-gyártmányainak.

KÖNYV- és KÖNYOMDAI

MUNKAK FELVÁLLALTATNAK.

**KUTASI IMRE**  
KÖNYV- és KÖNYOMDAJA  
Debreczenben, Főpiacz, Sz. Nagy Károly ház. — Ajánlja magát mindeaféle  
**KÖNYV- és KÖNYOMDAI MUNKAK**  
gyors és pontos elkészítésére.  
Elvállal: tankönyveket, hírlapokat, folyóiratokat és rovatozott iveket,  
**ÉT-, BOR- és ÁRLAPOKAT; DÍSZMŰVEKET**  
arany, ezüst és színyomatban;  
**díszes egybekelési- és látogató-jegyeket.**  
Szóval a nyomdászathoz tartozó megrendelések gyorsan és hiba nélkül, a legjutányosabb árban eszközöltetnek.  
A papir gyári árban számíttatik.  
HIRDETESEKET a kiadásomban hetenkint ötször megjelenő „DEBRECZEN“ cz. hírlapban legolcsóbban  
számítva közzéteszek.  
KUTASI IMRE  
könyv- és könyvmda tulajdonos.  
LONDON DISZOKLEVÉL 1871.  
DEBRECZENBEN, Főpiacz  
SZ. NAGY KAROLY-ház.  
Debreczen, 1890. Nyomatott KUTASI IMRE könyvnyomdájában.