

fogorvos
salis. Lakik Piacz-utca 1711.

del: d. e. 9-12-ig
d. u. 3-5-ig

után készült fogpora, szá-
je kapható helyben az ösz-
szertárakban, Szentkirályi és
mü, Beke László női-divat

Muraközy: gyógyszerár.

ÖDÖN
KERESKEDESE
DAPEST
ERCEG UTCA 18
EGYZÉK
TRA INGYEN
NTVE KÜLDENIK

AKU ORIAS REPA

LAL TATNAK.



KAROLY-ház.

DEBRECZEN

POLITIKAI, TÁRSADALMI és KÖZGAZDÁSZATI HIRLAP.

A debreczeni és vidéki függetlenségi párt közlönye.

Megjelen naponként, péntek és vasárnap kivételével.

Hirdetési díj:
Hétfő és péntek 5 kr.
Hétfő és péntek 10 kr.
Hétfő és péntek 15 kr.
Hétfő és péntek 20 kr.
Hétfő és péntek 25 kr.
Hétfő és péntek 30 kr.
Hétfő és péntek 35 kr.
Hétfő és péntek 40 kr.
Hétfő és péntek 45 kr.
Hétfő és péntek 50 kr.
Hétfő és péntek 55 kr.
Hétfő és péntek 60 kr.
Hétfő és péntek 65 kr.
Hétfő és péntek 70 kr.
Hétfő és péntek 75 kr.
Hétfő és péntek 80 kr.
Hétfő és péntek 85 kr.
Hétfő és péntek 90 kr.
Hétfő és péntek 95 kr.
Hétfő és péntek 100 kr.



Debreczen, márcz. 15.

(*) Ütött hát végre az óra, a hajnal hasadásának az az órája, mely a nemzetet a személyuralom másfél évtizedes lidércnyomása alól felszabadította. — Negyvenkét év óta, márczius idusa nagyobb örömet nem hozott a magyarnak, mint ma. — És a midőn visszaállt gondolatunk, nemzetünk életének ama nagy napjára, az 1848-ki márczius 15-re: önkénytelenül kapcsolatba hozza lelkünk annak a szabadság eszméjétől áthatott emlékezetét, politikai életünk legközelebbi eseményével. — Óriás amaz, a melyhez mérni alig lehet mást, de — ki tagadhatná — jelentőséggel teljes emez is. — Rokon a kettő, mert mindenik szabadságra vert bilincseket tört le; amaz a szellemi, a politikai, a polgári szabadság, emez az elv, a meggyőződés bilincseit zúzta szét. — Óriások életrekelése jellemzi amaz, törpék bukása ezt.

Legyen e mai nap, az 1848 és az 1890-ik évek Márcziusa emlékezetének méltatásának szentelve.

A szellemi ébredés korszaka, — a mely a nyelvi, az irodalom újulásával kezdődve 1823-tól 1848-ig, a magyar történelemnek egyik legdicsebb negyedszázada, — azon nagy nappal nyert méltó befejezést, melynek 42 éves fordulóját ünnepeljük ma. A magyar országgyűlés 72 tagu küldöttsége azon a napon hajózott föl a császári székvarosba, hogy kieszközölje a fejedelmi sanctiót az örökbecsű, az örökdicőségű törvényalkotásokhoz, a melyek a lángielkü Kossuth vezérlete alatt állott országgyűlés a népképviselést, a független felelős magyar miniszteriumot, a közösterherviselést, a sajtószabadságot, az urbárius eltörölését, a jobbagység felszabadítását, a nemzet minden fiának polgári rangra emelését, polgári joggal fölruházását stb. mint a szabadság, testvériség és egyenlőség postulatumait proclamálta. — Ez, rövidre fogva, a negyvennyolczdiki márczius 15-ének egyik jelentősége.

A másik a pesti tüntetés. Az a tüntetés, a melylyel a nemzet lángielkü Matiasága Petőfi, Vasvári és Jókaitól vezette, a hazafias törekvések megtestesítésének ünnepévé avatta föl a napot, a mely a már csak szentesítésre váró törvényekben lefektetett, és a nemzet minden hű fiának élve élő szabadságot — részben bár — megtestesíti.

Ez óriás törvényalkotások, a 42 éves múlt e nagy napja felé, szent kegyelettel száll — mig magyar él e földön — a halás emlékezet. És ez emlékezet világnál eltérbe lép e nagy alkotások szellem-óriásának, Kossuth Lajosnak, a nemzet legműveltebb fiának alakja, mert ama világra szóló események az ő nagy nevéhez, lánglelkéhez, lángoló hazaszeretetéhez vannak, mint okozat az okhoz csatolva.

Zárjuk kegyelettel buzgó imánkba Őt, ki élte alkonyán sem szűnik hazájának, népének szabadságáért imádkozni! Zárjuk szeretetünkbe azt az óriást, kit törpe korunk megfosztott attól a polgárjogtól, melyet ő szerzett meg mindnyájunknak.

Es most üdvözöljük az 1890-ik év márcziusát; üdvözöljük, mert örömet hozva köszöntött be hozzánk, mert fuvallatára, a hazafiai törpe és korának megteremtőjét,

másfél évtizedes gyászos uralom után bukni, távozni látjuk a helyről, honnan hatalmának szeretetért annyit áldozott föl abból a kincsből, mit a 42 év előtti márczius óriásának hazaszeretete halmozott össze. Dicstelen e bukás, és pedig annál dicstelenabb, mert e bukó nem állt annak a névnek a nyombusába burkolódnia, a kihonosítási törvény megteremtője nem pirul bukásában, a száműrtöt övedző dicsőség sugár-szállai, mint mentő eszközök után kapkodni, nem pirul bukását annak a Kossuthnak a nevéhez fűzni, a ki kihonosítását az ő gyászos törvényalkotásának köszöni.

De sem a mai naphoz, sem tárgyunkhoz nem volna méltó annak a kétszínű komédiának bővebb megvilágítása, a melyet a másfél évtizedes uralom személyesítője: Tisza Kálmán bukásában lejátszott.

Az ember, ki a hatalom polczára az öszinteség teljes hiányával lépett, és a ki méltóság nélküli távozni onnan ma, bennünket többé nem érdekel.

Mi üdvözölve köszöntjük azt a márcziust, a melynek a szabadság eszméjétől duzzadó fuvalma elseperte helyéről a férfit, és vele, az általa inaugurált személyi uralmat.

Hozsánánkát nem zavarja semmi, nem a bukott politikus intimusai, a gárda tagjai, a hű fegyverhordozók csapatának a sajtóban, az országgyűlési klubokban kifejtett végső erőfeszítése, nagy fennhangon hirdett profecziája, hogy a leányzó nem halt meg, csak aluszik, hogy Tisza hatalmában nem csökkent, sőt mint az ország sorsát ezutánra is intező nagy pártnak lelke, szellemi feje, mozgató ereje, erejében, hatalmában csak növekedett; hogy az a nagy párt, mely a hatalmat eddig látszólag képviselte, de a mely valójában nem volt egyéb, a miniszterelnök hű szolgánépénél: továbbra is marad a maga épségében, és marad vele az a politikai elv, irányozsma, rendszer, a mely a bukott férfit valja apjának.

Nem zavarja ünnepi örömlük ez a, különben keserű könnyhullatások közt végbevitt láрма, mert nem tulajdonitunk neki több értéket, mint a mivel bír; a legyőzöttnek, a megintamodottnak düh-től ekkeseredett tehetetlen fenyegetése, ököl mutogatása ez. Nem zavarja örömlük, mert a mily bizonyos, hogy Tisza végképpen s a legteljesebb mértékben bukott meg, ép oly bizonyos az is, hogy pártja, melyet nem erkölcsi erő, hanem a személyi érdek ezer és ezer szála, parancsú stb. fűzött össze, a vezer bukásával, mint oldott kéve hull szét és hogy csak napok kérdése a teljes feloszlás. Maga a rendszer pedig, a mely a nemzet politikai erkölcsét oly mélyrehatóan megmélyezte, a mely férfiakból, hazafiakból bábokat, szoldosokat, tányérnyalókat teremtett, — el van temetve már, el van temetve a rendszer nagymesterének bukásával.

Követni kell e bukást mindazok bukásának, kik a mester hű satelleseiként a központban, az országházában, a kormányban, a vidéken, az ország törvényhatóságaiban, megyéiben, városaiban és községeiben, a megbukott erkölcselen személyi uralom, az önkényi uralomnak szolgálatába szegődve, végzeték jellem-pusztító szegyenletes munkájukat. Pusztulni kell a sötétség e gyászmadarainak, az éj e huhogó baglyainak, mert zöld szemük, a szabadság kelő napjának fényét elviselni nincs teremtvé.

Es hazafiai megelégedéssel fogjuk szemlélni, a midőn fönt a kormány kötelekéből és lent a főispáni székekből egymás után válnak ki a bukottrendszer uszályhordozói, azok, a kik előtt két dolog volt csak

szent: Tisza Kálmán és saját egyéni hatalmuknak kultusza, s velők kitakarodik a nemzet testéből kuforrása annak a fekély-betegségnek, a mely a politikai erkölcsöket immár az agoniáig elpusztította.

Es hazafiai megelégedéssel fogjuk szemlélni a hatalom kisebb mandatarisusi erkölcsének megváltozását, kik a lidérc-nyomás alól szabadulva, hazafias és férfias önéreztet ébredve, megtanulják a hatalom szolgálata helyett, keblök istenét és a közsabadságot szolgálni. — És e hitben megnyugvással nézünk elébe annak a nagy napnak, a melytől már csak pár év választ el, — a melyen a nemzetnek a képviselőválasztások alkalmából itélnie kell sáfárai sáfárkodása felett; mert hisszük, reméljük, hogy hosszú évek után ez alkalommal fogjuk először jogainkat a hatalom durva erőszakjának nyomásától menten, meggyőződésünk sugallatát követve gyakorolni.

Márczius 15-én a szabadság eszméje, gondolata van lelkünkhez növe. Hisz a szabadság forrása volt e nap 42 év előtt; hisz szabadságot hozott az a nemzet számára ma is.

Üdv, kétszeresen üdv neked márczius Idusa!

Tisza bukása. Tisza Kálmán — mint táviratilag jelentették — csütörtökön jelentette be az országgyűlésnek lemondását. A hazulése az új kormány kinevezéséig elnapotlított. Az ex miniszterelnök csütörtökön d. u. bucsuzott el a szabadelvű párttól. Tisza Kálmán bucsu-szavaira Jókai Mór válaszolt, végül b. Podmaniczky Frigyes elterelte a szabadelvű kormány pártlegifjabb közvitezt: Tisza Kálmánt. (A „generális” tehát közvitezté degredáltatott!)

A szabadelvű-körben, melynek helyiségeit ez alkalommal gyászelepellel vonták be, Tisza röviden beszélt. Megköszönte a párt támogatását, a melynek segítségével 15 év alatt „sok jó tetsinált essok vesztélyt” hárított el az országról. Ezután ő is mint közlegénykiván szolgálni a pártban, mert tapasztalásból mondhatja: „hogy kormányt és pártot csak ugyanaz az ember vezethet, hogy kettős vezetés mellett nincsen párt, a melyik hosszú ideig fennállhasson.” A kormány és párt csak így fog ellenállhatni a kisebbségi zsarnokságnak, csak így fogja elérni azt, a mire az országnak szüksége van: a „konszolidált viszonyokat.”

Azután Jókai beszélt, kezdetben melancolikusan, későbbben keményen. Utálva a Tisza-kormány érdemeire, kijelentette, hogy az új kormánytól a Tisza-kormány bel- és külpolitikájának folytatását várja. A párt e feltétellel igéri támogatását. A többség törhetetlen öszertartása a jövőben lesz az, a mit Tisza Kálmán szellemének neveznek. — Exkluzivitást nem hirdet a párt, az elvtársak számára nyitva az ajtó, de robbantó szerek számára nem nyit raktárt. A kíméletlen, megalázó ellenzéki harc folytatása esetére Kossuth szavával fenyeget: „a ki minket követel, — azt mi mennyi követel.” (Ne ijesztgessen Jókai bácsi!)

Tisza Kálmánt csütörtökön d. e. 9 óra-kor a király magán-kihallgatáson fogadta. Ekkor nyújtotta át Tisza ő felségének a kabinet összes tagjainak írásba foglalt lemondási kérvényét. Delután 4 órakor gróf Szapáry Gyula volt hosszabb kihallgatáson a királlyal. Gróf Szapáry most már az új kabinet alakítására vonatkozó legmagasabb megbízást elfogadta. A Tisza-miniszterium fölmentése azonban ez ideig nem történt meg. Valószínű, hogy a régi kabinet fölmentésére az új kabinet kinevezésére vonatkozó legmagasabbkéziratok egyidejűleg jelennek meg a hivatalos lapban, de aligha előbb, mint vasárnap reggel.

A király ő felsége márczius 15-ére, azaz ma estére tervezte Budapestről való elutazását. Ő felsége azonban, csak vasárnap este utazik el Bécsbe, ha az új kabinet tagjainak eskütelétele addig megtörténhetik.

Tisza Kálmán már a jövő hét elején elhagyja a miniszterelnökségi palotában birtakását. A „Bud. Korr.” érdemesnek találja megemlíteni, hogy a lemondott miniszterelnök eddig Budapesten megfelelő lakást nem talált; ideiglenes lakást fog tehát felvenni, mert hosszabb ideig Budapesten fog maradni.

Némelyek szerint Tibád elejtését büntetésül követeli a Tisza kiki, mivel Tibád volt az, a ki december 11-én, ama teljesen korrekt parlamenti elvből indult ki, hogy a kormány és a kormányárt nevében csakis a miniszterelnök tehet ígérgetet. Mások szerint Tibád elejtése a közigazgatási reform felüggesztését is jelenti. Mások szerint ismét Tibád elejtésével a kiki Szilágyi pozíciójának gyöngyítését célozza. Sőt vannak, a kik Tibádot egyenesen azért akarják elejteni, hogy helyét Tisza István foglalja el.

Ha gróf Szapárynak egyáltalán nem sikerülne a Tibád személye körüli ellentéteket kiegyenlíteni, a Tibádot az államtitkárság további megtartására rábeszél: akkor a legtöbb valószínűség szerint gróf Török József ungemyei főispán (kit Szapáry táviratilag hívott Budapestre,) fog belügyi államtitkárrá kineveztetni.

A magyar kormány-válsággal egyidejűleg kormány válság dúl Franciaországban is. Erre vonatkozólag a következő híreket közöljük:

Páris, márcz. 14. A lapok híre szerint Tirard és Spuller miniszterek a szenátusnak a Törökországgal való kereskedelmi viszonyok rendezésére vonatkozó tegnapi határozata folytán lemondani szándékoznak, az „Estafette” erre vonatkozólag azt jelenti, hogy Tirard kormányelnök a szenátus tegnapi ülése után Carnot elnöknek bejelentette lemondását, az elnök keresére azonban beleegyezett, hogy tárczáját husvét utánig megtartsa.

Páris, márcz. 14. A délelőtt tartott minisztertanácsban Tirard miniszterelnök lemondott, mire az Elysée-palotában ment, hogy Carnot elnöknek a kabinet lemondását benyújtsa.

Márczius 15-én.

— Irta: Jánossy Zoltán. Szavalt a emlék-kertben: Nagy Kálmán. —

A nap hanyatlak, roskadó tagokkal
Vén századunk immár sírjába készül.
... De vissza-villan még a nap sugára:
Bár ott alant az égbot már sötétül...
... Még vissza-villan s a dicső időkre
Büszkén vet egy bucsu-tekintetet.
Nagy alkotási állnak mindörökre,
Emlék gyanánt a temető felett.

Vegyétek el a sástól büszke szárnyát,
Ne tudjon szállni a felhők homába!...
Meg fog szakadni szive a madárnak,
Mert nem tud élni itt a föld porába!...
... Zárjátok el a gondolat nagy útját,
Mely föl, a végtelen magasba száll,
A mely előtt a mindenség kitarva...
... Rabszolgaság annak kinas halál!...

Mohos börtönben, roskatag rabágyon
Fekdt a gondolat lánczokba verve...
... Fekdt a rab s a hosszú hallgatásban
Beszélni is majd ellejtett nyelve...
S a föld alatt a félelyan nyomozó!
Nehézze tették lomha századok...
... Ki innen, ki a végtelen szabadba,
Hol, mint a sas, korlátlan szállhatok!...

Ki innen, ki a végtelen szabadba!...
Mikor jön el már a kor teljessége?...
... Es — egyszer eljött! — férfi lón a század,
Ütött az óra valahára, végre!...
... Varázsütésen öszedült a börtön
S a rab kezén szét pattant a bilincs,
Oh sas, szabad vagy, szállhatsz már magasba,
Nem szegi utad rozsdás vasbilincis!

... Fölkelt a gondolat mohos rabágyról...
A szem ragyog, a büszke homlok fénylik,
A reszketeg kar új erőtel duzzad...
Szó zendül át, repülve mind az égig...
Rá vissza zúg a meannyak boltozatja,
Szellem-szabadság! csak tiéd a dal!
S határain az ünneplő hazának
Végig riadoz a Talpra magyar!

Büszkén dobog fel a hazának szive,
Visszhangozik rá vén Gellérthegy orma...
Megzendül a föltámadás zsolttára:
A szellem él, él; nincsen eltiporva!...
Apostolokként, lelkesült ajakkal
Dicső ifjak dalolják: esküszünk!...
Kivillan a kard, éle azt ragyogja:
Rabok, rabok tovább mi nem leszünk!

Oh fényes álom: nem leszünk rabok már! Nagy szívek nagy, szent és magasztos álma, Te eltűntél!... De megmaradt a zálog: Szabad sajtó, szabadság büszke vára!...

A szó, a mint a szívben megfogamzik, Repülhet most már fenn, szabadon... És a kor érik s majd egy szebb időben Szabad leend a vérázattal hon!

Nem halt meg a leányzó, nem, csak alszik! Szabad sajtó, te őrizd csendes álmát! Szülőd a hajnal első fényugrára: Nap feljöttéig még nagy munka vár rád... S ha eljő majd az ebredés órája, Te rázd föl ezt az alvó nemzetet, A nap közelg, a rég várt óra eljő, Már nem nagyon sokára — ugy lehet!...

A század vén, de mielőtt sírjába, Elmúlt idők haló porába szállna: Miről a költő jó s igéket szólt: Való lesz az, nemcsak a szívek álma! Hazát adott az első ezred vége, A másiké szabadságot terem: Jaurus lánya nem halt meg, csak alszik; Föltámad egy új, fényes reggel!...

Emlékezés.

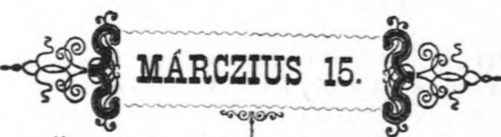
Tartotta a város háza előtt: Csányi Benő. — Tisztelt polgártársak! Szeretett testvéreim!

Harangok zugása nem tudatán ékesében, mint a lelkünk hurjain megcsendülő érzelem, áhítatos zsolozsma nem hirdető magasztosabb, mint szívünk sebes dobogása, hogy ma nagy ünnep van. — A szívekben lakozó hazaszeretet szikrája az öröm viharától szíva imádságképpen szálljon ma az egek égebe, a népek nagy Istenéhez. Unapnap ez, a magyar nemzet legszebb ünnepe! Ez egyetlen napon a magyar egyszerű karácsonyi, husvétii és pünkösti örömben ünnepel. Oh e nap a magyar nemzetnek legnagyobb ünnepe. Magyarország ezer éves történetének egész folyamán egy óriáshoz hasonlítot, kinek lábai beteges, tehetetlenül sorvadtak. A haza egyik gyermeke fenn a hatalom polczán fényben, dicsőségben, gazdagságban állt, a másik lent a porban sötétben elfeledve szegényen fektődött. A törvény előtt a haza egyik fia ember volt, a másik nem; az egyik összedugott kezekkel ingyen élvezte a legszebb jogokat: a másik legutolsó fillereit is a haza oltárára vitte s jutalmul lehullathatá véres verejtékét és könnyeit, a haza földére, melyet magának sem mondhatott. — Tehetség, szorgalom, lángszem sem volt képes hidat építeni a magasba, nem emelhetette föl a nagyratörő lélek szárnyait. Egy szomorú sötét átok volt ez állapot a magyar nemzetet, melyet még Ázsiából hozott vágával, mely történetének legfényesebb lapjaira is árnyékok vetett. — De a nép, mely sötétben ült, várt, remélt egy világosságot! Várt egy eszmének, egy igének testé letelére, melyet illetett profétái megjósolának. És az erős hit jutalmat talált.

Egy napon a gazdag levette kalapját a koldus előtt, a hatalmas kezét nyújtott a gyöngének, segített terhet emelni, részt adott neki dicsőségéből, hatalmából. Igen eljött az új karácsony, az ige testé lett. Bölcsék, királyok újra lehajlának glóriával dővezt feje körül. — Ez ige ezer év után e napon márczius 15-én született. E ma született ige az egyenlőség!

300 éven át fektődött sírban az ez égi lény, mely a magyart dicsővé tudta volna tenni. Hiába rázta lánczait a nemzet, hogy csörgése által felébressze sírjából a halottat.

A „DEBRECZEN” TÁRSASÁGA



Üdvözlég előttünk Márczius idusának dicsősége, midőn emléket ünnepelek meg azon kijelentésnek, mely szerint az ember mind testvér és szabad, s hogy az örök igazságból kifolyó jogegyenlőséggel bír.

Dicső napnak emléke ez, mely fényével egész jövőnket világítja meg s ahhoz közelebb vezet.

Ez multunk nagysága s jövőnk reménye közt az összekötő kapocs, mely nélkül ma már reményleni is nehéz lenne; mert a század átrohanván fejünk felett, ki tudja, megbirtunk volna-e állani?

E nagy nap, bár egyik jelző-pontja nemzetünk törtévéseinek, de multjának történelme képezi fejlődésének alapját, melyben mindig megtaláljuk a haza és szabadság iránti szeretetet. Ez adott a multban is irányt törekvéseinek, ezért küzdöttek nagylelkű fia, ezért volt a sok szenvedés. — Ezen küzdelmek és szenvedések árán tartotta fel magát, s jutott el ama nagy igazsághoz, mely szerint küzdve, haladva, meg nem állva érhet el jövőjéhez.

Ez volt szerencséje s talán a gondviselés akarata is, mert a nagy idő nem találta készületlenül, felismerte annak szellemét, a kort, mely reá következett, s bátran bátorozott akkor, midőn a kétkedés megsemmisíti, vagy legalább századától oly messze segett volna el, hogy azt soha utól nem éri.

Jól őrizték azt az idegen zsoldosok! Oh de sokszor meg is sirattad drága halottad árva nemzetem.

De az igazságos Isten elhozta a napot, melynek reggelén fölyltek a koporsó zárai, s a halott megváltó még szebb alakban, ifjan, a dicsőség koronájával fején szállott ki koporsójából, egyetlen szavával letörte népe kezéről a lánczokat, visszaadta azt az életnek. E feltámadás napja márczius 15-dike.

Az a feltámadott megváltó: a szabadság!

Es lón, hogy e hazának különböző nyelvű, különböző vallású gyermekei, kik addig idegenek voltak egymás iránt, egymás keblén nyugodtak, átöleltek egymást, megértették egymás beszédét, mert a szív közös nyelven beszéltek. Igen! egy napon ismétlődött az első pünköst jelenete. Egy mennyei erőt bocsátá Isten a földre, mely e hazának minden gyermekét a szeretet köteleivel kapcsolta össze. E nap márczius 15-dike.

Az a csodateremtő mennyei erőt: a testvériség!

Az 1848-ik év terhes felhőket gyűjtött a szolgaságban nyögő vén Európa fölé. — A nyomasztó levegőt rohanó szelek száguldották keresztül, mint a közelgő vihar előjelei.

Es csakugyan lecsapott az első villám, s lángja megreszkettette az egész világrészt.

Februárban kitört a francia forradalom. Márczius 13-kán már Bécs falai látják a forradalmi tömeget. A zsarnokság apostola, a gyűlölt kaeczellár Metternich, megbukik. E hír márczius 14-én érkezik Pestre, s már másnap reggel, 1848. márczius 15-kén, 42 évvel ezelőtt, megcsendül az egyetlen udvarán a nemzet legnagyobb költőjének, a báványozásig szerett Petőfi Sándornak csodaszép szabadságdala, — a „Talpra magyarar!”

Mint az áradat, nő a néptömeg. A vezetők a nép nevében lefoglalják a legközelebbi nyomdát, saját kezükkel szedik ki Petőfi dalát, és a nemzet kívánságait, a tizenket pontot.

Mindkettő leirhatatlan hatást tesz! Szabad hát a sajtó. A gondolat nincs többé láncra verve, repülhet ég felé, utat kereshet a szívekbe, gyujthat, teremthet. Nem lesz többé nemes és jobbágy, egyedül csak polgár. Magyarország a visszakapcsolt Erdélyivel egy testvér, szabad, független, alkotmányos ország lesz, olyan mint a honalapításkor.

Es ekkor következett a magyar történelemben páratlan megható jelenet. A teageryi nép visszadörgi a költő szavait:

„A magyarok Istenére esküszünk, ESKÜSZÜNK, hogy rabok tovább nem leszünk! Aztán egymás nyakába borulnak az emberek, erős férfiak sirnak, mint a gyermek, a gyöngye gyermekek és nők tapsolnak és éjjeznek, ölelik, csókolják egymást. Gyönyörű jelenet! melynek láttára az égnek arca is megindul s örömkönyeket ír a szabadság, egyenlőség, testvériség dialalának felséges ünnepe. De a nép lelkesedése nemcsak beszél, hanem tesz is. A rab-író, Tánésics Mihályt — ki szólni sem tud a meghatottságtól — kiszabadítja börtönéből. Budavár vén falai csudálatos dolgokat látnak. A hejyártótanácsaal eltörölteti a nép a censurat, nemzetörtséget alakít. — A színházban a censura által rég betiltott Bánkban előadása alkalmával lelkesedése határatlan lesz, midőn a leguagyobb magyar színművész, Egressy Gábor nemzeti szín-kokárdával mellén, elszavalja a „nemzeti dal”-t.

Es mindez egyetlen kardcsapás, egy csepp vér kiomlása nélkül történt. A miért a magyar századokon át eredménytelenül hullatta

véré: imé egy rövid nap mindazt megadta neki. Igen, mert az idő teljessége nem várakozik. Kérlelhetlenül eltiporja azt, a ki utjába merészel állani. Megteremti a neki szükséges lángelméket, kiknek szavára egy egész nemzet hallgat, lelkesül, ha kell a halállal is szembe néz.

Oh idők teljességének legszebbik napja, cnyhe kikelet legszebb virága, márczius 15-ike, hosszánna fogadjon mindig, míg csak magyar szív dobog e földön.

300 év óta nem küldött a magyar országgyűlés oly fontos feliratot Bécsbe, mint 1848 márczius 15-kén. E felirat azt kérte, hogy Magyarország köz- és magánjogilag teljesen alakítsassék át. Legyen független Ausztriától, legyen önálló felelős miniszteriuma. Részletesen bennefoglaltattak mindazon pontok, melyeket az ország szíve, Pest, ugyanazon napon forradalmi uton követelt. E feliratnak indítványozója és szerkesztője, Pest vármegye ellenzéki képviselője volt, azon férfi, ki utólrhetetlen lángoló szónoklataival már ekkor 15-ik esztendeje küzdött a bécsi udvar ellen, mely Magyarországot 300 éven keresztül mindig beakarta olvasztani Ausztriába, azon férfi, kinek emléket a magyar nép még most is rajongó szeretettel öleli át, kinek nevét a népdal imádságba foglalja, kinek lángeszénél és dicsőségénél csak honszeretete nagyobb: Kossuth Lajos!

Ó volt az, ki a márczius 15-iki eszméket diadalra juttatá, ó volt a magyar szabadság apostola, ó volt az, ki Magyarországot újra-alkotá!

Boldogok vagytok ti, kik az ő arczát láthatjátok, kik az ő szavából lelkesedést merithettek!

Es ime, ki millió szívnek szerzett hazát, távol honától hazátlanul áll!...

Oh de ki is tudna a mai anyagi korban lelkesülni az örök szép ideálok bajnoka iránt. Ma már közönyösen, sőt hidegen gondolnak a márcziusi napok eszméire! Hol van az egyenlőség, testvériség az emberek között, midőn mindenki nagyobb akar látszani a másiknál, midőn a czimkorság áttörhetlen válaszfalat emel az emberek között.

Hol a polgári, politikai szabadság, midőn az emberek aláztos rabszolgáivá szegődnek a hatalomnak. Hol a sajtó szabadság, midőn az író eladja meggyőződését s a censura jármát engedni nyakába rakni. (?? Szerk.)

Egyetlen igaz hang nem csendül a költők lantján. (?) A dalczifra cziczomája unalmas egyhangu aradozásába vész el. Hogy is tudná hát lelkesülni a szíveket, midőn nem a szívből fakad.

Tisztelt polgártársak, szeretett testvéreim! különösen te ifjúság! nótéa a márcziusi dicső ifjúságnak! tanuljunk a 42 év előtti emberektől, gyujtsuk lángra szívünket emlékkök oltartüzénél! Oh a nép, mely ugy tud lelkesülni az ideálokért mint ő, nem vesztet el. Tanuljunk lelkesülni ama nagy idők közöttünk látható ősz alakjai iránt, kik verőkkel is megpecsételtek ama eszmék igazságát. Tanuljunk tőlük tetterőt, mert

„A század viselői, Születni fognak nagyszerű napok, Élet halálnak vészes napjai.”

Ne feledjük el soha azon férfit, kinek szavait városunk ama főiskolája és anyaszentegyháza hallotta egykoron!

De lebetetlen is őt feledni, hiszen az ő neve ott fog élni legdicsőségesebb apáink Árpád, Nagy Lajos, Mátyás és Rákóczi nevei mellett az ő alakja most is ugy emlékezik már a magyarság mint egy Pharoos, melynek csucsáról a szabadság egyenlőség testvériség ragyognak előre beláthatlan időkig. Áldja meg a népek

pedig ez való, s életrelvőségünk jogot ad hozzá, akkor kétségtelen az is, hogy történelmünket vissza a felé nem fejeleszt-hetjük ezután, ez lehet csak kiindulási pontunk, ez a lekevesebb, mihez jögnak van, hogy aztán innét tovább folytassunk utunkat.

Most menjünk tovább oda, midőn fejeztünk kihiulván kezünkben, a győző áll nemzetünk felett.

Hallgassunk arról a mi most következik; hallgatni igea, de felejtteni oly a e h e z l

Igaz és tény, hogy a zsarnokság szövetsége, talán az árulással szövetezve legyőzött bennünket, de azért azon nagy átalakulást és fejlődést, melyen a nemzet keresztül ment, meg nem történté teszi-e ez? vajjon a győző kiterhett-e az elől s nem tényként kellett-e elfogadni, legalább részben a következményeket, s nem kellett-e azzal számolnia?

Nincsen oly erőszak, mely egy még eleterős s törekvő nemzet szellemét elbirja némítani; utat tör az magának a börtönök mélyiből is, s követeli az örökigazság adta szent-jogát, hogy élhessen, hogy fejlődésének rendjét követhesse.

Ennek elismerését kívánjuk mi nemzetünk részére mindenkitől, ezt követeljük, ebből nem engedhetünk; s valóban jaj volna nemzetünknek, ha alkura alá p n e e f e i e t t, mert enyészetté írná alá s bevallaná, hogy nem életre való.

Hogy a politikai bölcsességnek mily konzervenciái vannak, a felett lehetnek különbözők a nézetek, de hogy a nemzet aspirációi árán tanuljon meg bölcs és politikusi lenni, bár a legbölcsöbbsék hirdessék is e tant, mi azt nem fogadjuk el soha; sőt magyarnak és bölcsnek csak azt fogjuk tartani, ha

pedig ez való, s életrelvőségünk jogot ad hozzá, akkor kétségtelen az is, hogy történelmünket vissza a felé nem fejeleszt-hetjük ezután, ez lehet csak kiindulási pontunk, ez a lekevesebb, mihez jögnak van, hogy aztán innét tovább folytassunk utunkat.

Most menjünk tovább oda, midőn fejeztünk kihiulván kezünkben, a győző áll nemzetünk felett.

Hallgassunk arról a mi most következik; hallgatni igea, de felejtteni oly a e h e z l

Igaz és tény, hogy a zsarnokság szövetsége, talán az árulással szövetezve legyőzött bennünket, de azért azon nagy átalakulást és fejlődést, melyen a nemzet keresztül ment, meg nem történté teszi-e ez? vajjon a győző kiterhett-e az elől s nem tényként kellett-e elfogadni, legalább részben a következményeket, s nem kellett-e azzal számolnia?

Nincsen oly erőszak, mely egy még eleterős s törekvő nemzet szellemét elbirja némítani; utat tör az magának a börtönök mélyiből is, s követeli az örökigazság adta szent-jogát, hogy élhessen, hogy fejlődésének rendjét követhesse.

Ennek elismerését kívánjuk mi nemzetünk részére mindenkitől, ezt követeljük, ebből nem engedhetünk; s valóban jaj volna nemzetünknek, ha alkura alá p n e e f e i e t t, mert enyészetté írná alá s bevallaná, hogy nem életre való.

Hogy a politikai bölcsességnek mily konzervenciái vannak, a felett lehetnek különbözők a nézetek, de hogy a nemzet aspirációi árán tanuljon meg bölcs és politikusi lenni, bár a legbölcsöbbsék hirdessék is e tant, mi azt nem fogadjuk el soha; sőt magyarnak és bölcsnek csak azt fogjuk tartani, ha

pedig ez való, s életrelvőségünk jogot ad hozzá, akkor kétségtelen az is, hogy történelmünket vissza a felé nem fejeleszt-hetjük ezután, ez lehet csak kiindulási pontunk, ez a lekevesebb, mihez jögnak van, hogy aztán innét tovább folytassunk utunkat.

Istene még sok sok esztendővel Kossuth Lajost!

Te pedig „ma született magyar szabadság, on szabadságunk édes kedves újszülött, légy hosszulettű e földön; elj addig, mígcsak él egy magyar; ha nemzetünk utolsó fia meghal, borulj rá szemfedő gyanánt... S ha előbb jön rád a halál, ránts magaddal sírodra az egész nemzetet, mert tovább élnie nélküled gyalázat lesz, veled halnia pedig dicsőség!” (Petőfi).

Eljen a szabadság, egyenlőség, testvériség! Eljen Kossuth Lajos! Eljess a haza!

HELYI HIREK.

* A nagy nap emléke. A mai márczius 15-iki ünnepélynek a leggyönyörűbb tavaszi idő kedvezett. Tiszta verőfényrel ragyogott le az égből, az ebredő természetet is ünnepleni látszott e napon. — Az ünnepélyt — Csutak Kálmán honvéd-eredes felszólalására — nem a honvéd-temetőben, hanem a város háza előtti téren tartották meg. D. u. 1 1/2 órakor kezdődött a főiskola előtt az ifjúság, a különféle egyetlek s Debreczen lelkes polgárainak ezrei. Saját zászlójuk alatt megjelentek: a 48/49-iki honvéd-egylet és a 13 egyenruhás honvéd harci zászlóval, a függetlenségig-kör tagjai, a főiskolai torna-egylet zászlójával a főiskolai ifjúság, az iparos ifjúsági egyetlek stb. A rendet a tűzoltóság tartotta fent. A tűzoltó zenekar indulója mellett vonult a sok ezer főre felzaporodott menet a város háza előtti térre, hol az ünnepélyt a főisk. énekkar nyitotta meg Kőlcsey himnuszával. Ezután Csányi Benő hittanhanglót adta elő nagyhatalús emlék-beszédét, melyet gyakran szakított félbe a meg-megújuló eljenzés.

A beszédet egész terjedelmében lapunk más helyén közöljük. Az énekkar által előadott „Talpra a magyar” után Diószegi Mihály hittanhanglót érczes hangon, hevéljesen szavalta el Csányi Benőnek alkalmi költeményét, melyet lapunkban már közöltünk volt. A „Marszeillais e” zárta be itt az ünnepélyt, ezután a menet az emlékkertbe vonult, hol az énekkar a „Szózat”-ot adta elő. N a g y Kálmán joghallgató adta Jánossy Zoltánnak lapunk mai számában közölt lendületes költeményét szavalta el nagy tetészet mellett s az impozáns ünnepélyt, melynek párja régen nem volt Debreczenben, a főisk. énekkar zárta be. D. u. 5 órakor a joghallgatók önképző-köre, 8 és 1/2 órakor a kereskedő ifjak önképző egyesülete rendez ünnepélyt, a színházban diszeloadás lesz néma képletekkel, a „Koroná”-ban pedig az 48/49-iki honvéd-egylet tánczgyalma tartatik meg.

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatásosabb jelenetek sem hiányoznak, de oly keptelenségekkel vannak vegyítve, hogy kezdő dráma-írónál se néznének el ilyen hibákat. Alberti Vilmos a legképtelenebb alak, melyet valaha színpadra hoztak, igaz voas csak itt-ott van benne. —

* Színház. Tegnap este mutatta be színtársulatunk Csiky Gergelynek „Örök törvény” cz. 3 felv. színművét. Az újdonság iránt keves érdeklődést tanusított a közönség, a mennyiben a haz csak félig felt meg. Az „Örök törvény” nem tartozik a Csiky Gergely szerencsesebb alkotásai közé. Ismét a régi alakokat látjuk a színpadon megjelenni, melyek Csiky régi darabjaiból ismerősök előttünk. Maga a főalak, Orláthi György tvszéki elnök, a „Vas-ember” hason-mácsi, Szentgróti írrok szakasztott Csoma bácsi, Egyed Lajos nem más, mint Mádi Simi, csupán Marcell, az amerikai jellem, új. A mese-szöves érdekes ugyan, hatás

IPOLYI REGINE, Debreczen

női divat- és kész gyermekruha-üzlet.

Debreczen, 1890. márczius hó.

Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, hogy helyben, piacz-utca, a báró Josinczy-féle házban (a Hungária kávéházzal szemben)

női divatárú- és kész gyermekruha-üzletet

nyitottam.

Párisi, berlini, bécsi és budapesti elsőrendű házzal való összeköttetésem folytán azon szerencsés helyzetben vagyok, hogy a n. é. közönség fokozott igényeinek izlés, újdonság és jutányosság tekintetében teljesen megfelelhetek. Részemről pontosság, előzékenység és szolid kiszolgálás által a belém helyezendő bizalmat és pártfogást kiérdemelni föltörökvésem leendő.

Becses pártfogásért esedezve, maradok

kiváló tisztelettel

IPOLYI REGINE.

KÉSZLETBEN TARTOK:

Diszített és diszítetlen szalma-, csipke- és nemez-

NŐI KALAPOKAT,

diszített és diszítetlen szalma-, csipke- és nemez-

gyermekkalapokat

(fiúk és leányok részére),

pongyola és díszfejkötőket, menyasszonyi fátyolokat és koszorúkat,

kalapformákat (apré és drótból),

SZALAGOKAT

minden szín- és minőségben,

kész gyermekruhákat

és pedig:

ruhákat, felöltőket, köpenyeket stb.

különböző minőség és árban.

Átalakítások és diszítések.

Kalapok átalakítását és diszítését készséggel elvállalom és jutányos árak mellett gyorsan eszközölöm.

Kiadó földek.

1. Az ebesi vasúti állomás mellett, 8 nyilas (46 cat. h.) első minőségű tanya-föld 1890 október hó elsőjétől, hat évre, haszonbérbe kiadó.

2. A várad-utcai temető mellett 20 cat. h. 800 ölmajorsági föld, lakházzal és istállóval ellátva, 1890 október hó elsőjétől három, vagy hat évre haszonbérbe kiadó.

3. A péterfiai majorságba négy hold gyeplő föld dinnyeföldnek ez idei használatra kiadó.

Ertekezhetni

Kerekes Géza

tulajdonossal
czegléd-utca 44. szám.

SÍRKÖ-ELADÁS!

Sírkö-üzletünkkel végképpen felhagyni szándékozván, a raktárunkon levő összes készletet

tetemesen leszállított áron

árúsitjuk el.

Midőn ezen körülményt a nagyérdemű közönség szives tudomására hozzuk, bátorkodunk jelenteni, hogy üzletünkben különféle színű márvány, syenit, porfir és gránit emlékkövek nagy választékban található, s tekintettel a kedvező alkalomra,

most legolcsóbban szerezhetők be.

Sírkö feliratok metszését, valamint azok felállítását szintén elvállaljuk, s a legpontosabban eszközöljük.

Ez alkalommal felhívjuk még a nagyérdemű közönség figyelmét a jutányos és pontos kiszolgálásról általánosan elismert, évek hosszú sora óta fennálló

temetkezési vállalatunkra,

mely a jelen kor igényeinek megfelelőleg úgy van felszerelve, hogy a legdíszesebb temetkezések is teljes megalég-désre eszközölhetők.

Tisztelettel

DEBRECZENI ASZTALOS-EGYLET

kenyér-piacz-tér, Tisza-ház.

ÚJ FAÜZLET.

Ertesítjük a helybeli és vidéki n. é. közönséget, hogy a hatvan-utca, debreczen-vásártéri vasúti állomáson (pálya-udvarban)

épületfa és deszkakereskedést

nyitottunk. Főtörökvésem leendő szolid, jutányos és pontos kiszolgáltatás által a t. közönség b. pártfogását kiérdemelni.

Számos megrendelést kér,

teljes tisztelettel

Péterffy Benő és Társa,

fakereskedők

a hatvan-utca vásártéri vasúti állomáson,
(pálya udvarban.)

Richter-féle Horgony-Epítőkö-Szekrények

A legjobb és legolcsóbb ajándékok maradtak, három éven felüli gyermekek számára. Legolcsóbbak azért, mert azoknak színes kövei majdnem elpusztíthatatlanok, úgy hogy a gyermekek évekig játszhatnak velük. Minden valódi Epítőkö-Szekrény pompás mintafüzeteket tartalmaz és később megújítható. Ár: 40 kr., 70 kr., 85 kr., 1 ft. 10 kr. és felfelé. Ötvenedikének értéketlen utánzatoktól és csakis „veres Horgony” gyári jeggyel ellátott szekrény fogadtassék el. A ki Epítőkö-Szekrényt szándékozik venni, az olvassa el előbb „A gyermek legkedveltebb játéka” című pompás színezett könyvet, melyet ingyen küld meg: Richter P. Ad. és társa, Bécs, I. Nibelunggasse 4.

Dr. BORBÉLY IMRE

fogorvos

med. universalis. Lakik Piacz-utca 171.

Rendel: d. e. 9-12-ig
d. u. 3-5-ig

Előírása után készült fogpora, szájvize, fogkeféje kapható helyben az összes gyógyszerárakban, Szentkirályi és Kalenda diszmi, Beke László női-divat üzletében.

Főraktár Muraközy: gyógyszerár.

A DEBRECZENI HELYIVASUT RÉSZEVTÁRSASÁG

f. 1890. évi márczius hó 30-án d. e. 10 órakor, a városháza nagytanácstermében tartja

III-ik rendes évi közgyűlését,

melyre a t. részvényesek ezennel meghívattak.

TÁRGYAK:

1. Az igazgatóság az 1889. évről szóló üzleti jelentése, ugyazint erre vonatkozólag a felügyelő bizottság jelentése.
2. Az 1889-ik évi mérleg előterjesztése, az igazgatóság és felügyelő bizottság részére a felmentvény megadása.
3. Az osztalék meghatározása.
4. Az alapszabályok 41. §-a értelmében két kilépett igazgatósági tag helyének választás utáni betöltése.

Az igazgatóság.

Jegyzet: Az alapszabályok 27. §-a: A ki a közgyűlésen szavazati jogát gyakorolni kívánja, részvényeit a közgyűlés határnapja előtt 3 nappal Debreczenben, a debreczeni helyi vasut részvénytársaság üzleti irodájában és az ipar és kereskedelmi bankban, vagy Budapesten Lindheim és Társa cég irodájában, V. kerület, Széchényi-tér 5. szám alatt letéteményezni köteles.

6 hold gyeplő és luczernás dinnyeföldnek kiadó.

Ertekezhetni kis-csapó-utca 373. szám alatt.



Steinschneider Jakob

1 cs. és kir. szab. ágynemű-gyáros,
8 cs. és kir. fensége Klottild főhercegnő-
ndv. szállítója, s annak kintmentések és szab-
badalmak tulajdonosa.

BUDAPEST,
Királyutca 79. saját házában,
bátorodik a tisztelt közönség figyelmébe
ajánlani dúsan felszerelt raktárát az ágynemű szakmába vágó összes cikkekben,
mint közönséges, facem és legfinomabb paplanok, ágylétek, ló-zór és tengerfü matracok, ezalmaszakok, polkórok és takarók, tollak és pelyhek, vasbutorok, továbbá szőnyegek és függönyök, nemkülönböző dív-
ván- és asztaltakarók, stb.

A kitűnő hírben álló

WELDLER es BUDIE

fehértanemű es kelengye gyár budapesti raktára.
Minden fajtájú fehértaneműk, különösen pedig teljes kiházasítási felszerelések a legmérsékeltőbb árakon. Rajzok és árjegyzékek bérmentve és ingyen.