

# DEBRECZEN

A DEBRECZENI ÉS VIDÉKI FÜGGETLENSÉGI PÁRT KÖZLÖNYE.

Egész évre . . . . . 10 — kr.  
Félévre . . . . . 5 " "  
Negyedévre . . . . . 2 " "  
Egy órára . . . . . 1 " "  
Egyes szám ára 4 kr.

Felelős szerkesztő: **KOHÁNYI GYULA.**  
Főmunkatárs: **IFJ. MÓRICZ PÁL.**  
Kiadók: **HOFFMANN és TÁRSA.**

Hirdetési díj:  
Négy hasábos pótló sorért 5 kr. Nagyobb terjedelmű a többször  
irdetéseknél alku szerint jutányos áron vetetnek fel. Bélyeg-díj min-  
den külön beiktatásért 50 kr.

## A vámpolitika.

Debreczen, febr. 2.

Holnap újra felveszi a képviselőház a költségvetési tárgyalások folyamatát és pedig rövid vitával befejezvé a belügyi költségvetés tárgyalását, a kereskedelmi tárcza kerül napirendre.

Egyik legfontosabb tárcza ez, — különösen most. Ennek keretébe tartozik az Ausztriával kötendő vám- és kereskedelmi szövetség kérdése, továbbá a kvóta s a kereskedelem, ipar és vasutügy annyi fontosabbnál fontosabb kérdése.

A kereskedelmi és vámszövetség kérdésében pártunk álláspontja ismeretes. Mi az önálló vámterület alapján állunk s hitünk meggyőződésünk az, hogy az Ausztriával való vámközösség nemzetünknek csakis kárára vagyonsodásunknak csakis ellenére van és az önálló vámterület felállítására az egyedüli mód, melyen nemzetünk életfentartó érdekei megvédhetők, létalapja megőrizhető.

Epen a napokban klasszikus bizonyítékot adott erre nézve a kezünkbe a szabadelvű párt egyik vezérfiára, akit már évek óta helyezgetnek egyik-másik miniszteri székre s bizonyára el is fogja érni ezt a predestinált polcot, mert tehetsége valóban vezérszerepet jelöl ki neki.

Tisza s István az s az ő könyve az agrárszocializmusról.

Arra vállalkozik ő ebben a köny-

vében, hogy tönkretegye az agráriusoknak nálunk is kitűzött zászlóját s ő a merkántilisták vezérének hirdetett állampolitikai bizonyítsa be, hogy a végtelenségig sem vezet célhoz, hanem a két irány összeegyeztetése, mindkét félnek egyenlő arányban kielégítése.

Csak hogy épen itt van a bökkenő, amelyen a Tisza István politikája megfeneklik és kifejezetten csődöt mond.

Ugyanis az agrárpolitika tulkapásai és a nagy mértékben duzó mezőgazdasági válság ellenszerül Tisza István nem tud mást kitalálni, aminthogy józan észszel és helyes nézőpontról nem is lehet, mint a mezőgazdasági védvámok a t. Igen, csak hogy ezt mi magunk a jelenlegi körülmények között véghez nem vihetjük, a vámszövetség fennállása alatt, ehhez Ausztriának beleegyezése szükséges s Tisza István példálózik, hogy jó volna megkísérteni ebben az irányban az alkudozást.

Azonban a világon csak két ország volt és egy van, mióta ember felette az ur, amely maga hajította igába a fejt, amely maga írta alá a halálos ítéletét: az előbbi Lengyelország, a jelenlegi Magyarország, — s mindkettőnek példája elég szomorú arra, hogy más ország elkövetni nagyon is óvakodjék: Ausztriától tehát nem tehető fel, hogy a saját anyagi romlását aláírja, a mezőgazdasági védvámokat országa határain felállítsa s ezzel a saját eleségét megdrágítsa.

Ebből az következik, hogy a Tisza István politikája csakis az önálló vámterület alapján állva hajtható végre s hozhat hasznot az országnak. Ő nem meri ugyan ezt kimondani, de a sorok közül mindenki kiolvashatja.

Örömmel üdvözljük Tisza Istvánt az önálló vámterület hívei között, aki ime igazságot szolgáltatott annak a politikának, amelyet atyja 75-ben megtagadott s a melynek őt is ellenségévé nevelte.

## Spectátor.

**A kvóta-emelés ellen.** Az a határozat, melylyel Heves megye hazafias közgyűlése a kvóta emelése ellen tiltakozott, hasonló állásfoglalásra készíti a többi törvényhatóságokat is. Ezeknek sorában Fejérmegye az első, amely követi a derék hevesi példát. Fejérmegye törvényhatóságának tegnapi közgyűlése ugyanis Mansdorff báró indítványára egyhangulag s nagy lelkesedéssel kimondta, hogy erélyesen tiltakozik mindennemű kvóta-emelés ellen, bármily formában történjék is ez, ily értelemben feliratot intéz a képviselőházhoz s e határozat partiózására felhívja az ország összes többi törvényhatóságait.

**Fiume új kormányzója.** Fiume kormányzójává értesülésünk szerint Bathányi Tivadar grófot fogják kinevezni. Bathányi gróf, a ki most az országgyűlésen Fiume városát képviseli, mandátumáról lemondani. Helyébe valószínűleg Mayer dr. fumei ügyvédet fogják kandidálni. Az új kormányzó kinevezése a hivatalos lapban még e héten meg fog jelenni.

## A „DEBRECZEN” TÁRCZAJA.

### LEÁNY DALOK.

— A „Debreczen” eredeti tárczája. —

Írta: Lengyel Elza.

#### I.

Szívem oserébe kérte egy legény  
Ha od adom. — nem lesz többé enyém  
Elgondoltam úgy hirtelenében,  
Mit csinálnék én az ő szívével ?

Kívált ha az ő szíve is beteg !  
— Na az enyémmél csak nem betegebb !  
Rá bízottam hogy csak adjam oda,  
Hiszen ő a szívbajok doktora !

Hej doktor ur de ha rászéd engem !  
S nem tud elbánni beteg szívemmel,  
Jól vigyázzon nálam a magáé . . .  
S ha nem enyém . . . akkor a halálé .

#### II

Szerelmes lettem e nyáron !  
A míg élek holtig bánom :

Óh a millenárius évet, ezredévet,  
De miért is, már miért is értem én meg ? !

Össze jártam Budapestet,  
Ott se láttam nálad szebbet, . . .  
Nem le'tem én nálad szebbet, nálad jobbat  
Nekem kedvemre valóbbat — találóbbat

Megnéztem a kiállítását,  
Oh de ott se láttam én mást,  
Mindenütt csak a te képed csupán téged,  
Oh az a nyár azt hittem hogy agyon éget!

Elmentem a Balatonra  
Pedig az se lelt hasznomra  
Mert elváltam, úgy elváltam keseredve,  
Abba a kiálhatalan nagy melegbe !

Hiába tűnnek a napok,  
Nem múlnak a bántó bajok,  
Se tűz, se víz, se ébrenlét, se álom  
Nem enyhít már nem gyógyít már  
Itt e földi világon !

## József császár és a büdi Dogáli káposztája.

Hajdu történet.

A „Debreczen” eredeti tárczája.

Írta: ifj. Móricz Pál.

Mifélek úgy tartják a fonóházakban a tapasztalt öregek, akik Milanóban is odaették a császár kenyeret, hogy azért olyan derága a király Ő Felségének a levélírása, mert arany pennát használ, minden levelhez másikat, de meg azután gyémántpor karbunkulus porral összeszítva a porozója . . . Nem is lehet hát csodálni, ha olyan ritkán ír valakinek levelet, mikor tengerköltégekbe kerül minden level, egy egész ezred bakának álló hónapig elégséges volna borra. csutkás szivarra, szóval a teljes uri minázsira . . . De meg azt is mondják, hogy a gyémánt, meg a karbunkulus kő porozót is messze földről, Nagy Szerecseny országból, hordatja a király, addig pedig számos folyókon, számos tengereken, számos birodalmon kell átalhagni, mi mind költséggel jár, de meg gyakorta emberéletbe is kerül, mert vadnak mondják azt a szerecseny népet, hogy kutya a feje s még az embertársát is megeszi . . .

No de azért én mégis tudok egy esetet, amidőn egy császár írt erre mifélek is egy

## Isten és haza nélkül.

Debreczen, febr. 2.

»Isten nincs, haza nincs.« Ezt hirdették a szocialista földművesek vasárnap Budapesten megtartott kongresszusán; a dolog nem új: jelszava és még inkább tartalma ez a nemzetközi szocialdemokráciának, az új csak az, hogy ezt a jelszót, ezt az elvet magyar földművesek, Magyarország földjeinek munkásai hangoztatták fővárosunkban.

Kenyér kell nekik, meg akarnak élni; az istenre való hivatkozással és a hazaszeretet ápolásával ők jól lakni nem tudnak, ők tovább szenvedni nem képesek. A kik megtartották ezt a földet magyarnak, hirdetik, hogy Magyarországot már nem tarthatja fenn az, ami ezer esztendeig ekszisztenciájának alapja volt: a hit és a hazaszeretet.

Idáig jutottak a magyar földműves munkások. Ki csodálkozik ezen? Senki, a ki tudja és aki látja, hogy Magyarországon a demokrácia csak a papiroson, csak az újságok hasábjain van meg.

Ambár tévedünk; van demokrácia a parlamentben is, hiszen hallottuk Perczel minisztertől a minapában, hogy ő nem fél az agrárszocialistáktól, hiszen hallottuk, a mit Tallián, a volt főispán mondott, hogy a sajtót kell megrendszabályozni és hallottuk azt is, amit Csongrádvármegye gazdasági egyesülete kívánt a minisztertől, hogy a munkások gyűlésezési joga korlátoztassék.

Ez talán csak demokrácia? Mert a mai definíciók szerint a demokrácia abban nyilvánul, miként lehet megfélemlíteni az elnyomottakat s megrendszabályozni, jogaikból még jobban kifosztani a gyámoltalanokat és a védetleneket.

Arról, hogy ezeknek a munkásoknak, az ország hű lakosainak igaz sérelmeit hogyan lehetne orvosolni, megélhetésüket miként lehetne biztosítani és boldogulásuk érdekében mit lehetne eszelekedni — arról sem a kormány, sem a társadalom nem beszél.

Most ők beszéltek tehát erről és beszédeikből kitűnik, hogy nagyon is itt van már az ideje annak, hogy történnék az érdekekben döntő törvényhozási intézkedés, ha azt nem akarjuk, hogy az internacionálisizmus a

levelet, melynek mondják selymes volt a hajtása s piros viaszkból a pecsétje, hanem az már ezüst sínóron csüngött le róla s aranykópértába volt bezárva... És hogy maga a császár löpösta mestere hozta azt a levelet nyolcz hóféhér lovon, üveges hintóban Búd községben lakos görög boltos s árendátor Dogáli József uramnak, kinek nagy fehérszékely volt, a derekánál is alább ért, sőt ott körül is kötötte. Hatalmas görög ember volt ám ez is, mondják, vékával mérte veremre a réz sustákat, dénárt, meg vegyesen az ezüst tallért, csupán a körmőcezi aranyokat rakatta külön vasládába, melyen volt olyan vaslilium, mint egy tejes csupor... És hogy aztán abban a liliumban volt a ládának a zárja elrejtve, melyet csupán Dogáli tudott felnyitni, mert az egész Búd községben, az egész hajdukerületben nem látott soha ember fia ilyen zárt, nem hiában hogy burkus kovácsok készítették, azért volt olyan fortélyos...

Az volt pedig az eset, hogy József császár, ki a magyar koronát nem engedte a fejére feltétetni, a törökkel volt nagy vitában ekkor... De kevés dicsősége volt ennek a hadiviadalnak, mert a császár sok huszáriját, bakáját a török golyóbis, ha meg kimélte is, de nem az a szörnyű nyavalya, mit »vérhassnák« neveztek, — pusztította ez a

legszélesebb rétegekben rohamosan s visszatartóztatlanul hódítson.

miniszter kijelentette, hogy ő nem fél. Nekünk, bevalljuk őszintén, ennyi bátorságunk nincs, és mi igenis félünk: hogyha a kormány és a parlament megmarad mostani indolenciájában, a legveszedelmesebb feforgatásra meg van teremtve a biztos talaj.

## Színház.

### Hunyadi László.

Ugy rémlik ugyan nekünk, hogy Dobsa Lajos tegnap színrekerült remekének a címe nem »Hunyadi László«, hanem »V. László« s ez az elkeresztelés csak jóakaratu csel volt a közönség minél nagyobb számmal való vonzására.

De legyen bár igazunk sejtésünkben, vagy bizonyuljon tévedésnek állításunk, egy dolog kétségtelen. Kétségtelen az, hogy szívünk teljességéből örvendünk Komjáthy igazgató ur azon vállalkozásának, hogy időről időre egy régi darabot is elővesz a feledés poros polczáról s bemutatja azt az új idők közönségének.

Szerintünk megbecsülhetetlen az erkölcsi haszna az ő ebbeli nemes vállalkozásának. Hadd lássa ez a mai pikantiákon kapkodó publikum, minő nemes szellem uralkodott még csak egy emberéltével előbb is nemzeti színészetünkben s minő eszmék és érzelmek tolmácsa kívánt lenni a magyar nemzeti színpad.

Hogy abban a korban a magyar nemzet i művelődés templomán a k tartották a színházat, hogy akkoron kiki áhítattal s nemes érzelmekre felajzott szívvel ment a művészet csarnokába: azt az ilyen és az ehhez hasonló darabok okozták.

Tempi passati!

Ma már a színház mulató hely az is a »fureszáb« fajtából való, a hová az emberek nem szellemi szórakozást nyerni, hanem érzéki csiklandozást keresni mennek.

Eppen ennek a szerencsétlen irányzatnak aymegbuktatására nézve tartjuk rendkívül

jóteköny hatásának Komjáthy abbeli eljárását, hogy olykor-olykor, mintegy a mult idők visszhangjaként elő-elővesz egy-egy elfeledett műremeket.

Igaz, hogy a publikum némely része nem igen törte magát a jegyekért s a földszint csak félig telt meg: de a páholyok intelligens közönsége hálás szívvel vette a kitűnő darab repriseét, a romlatlan, kedélyű nép pedig úgy megszálla a maga fellegvárát, hogy a karzat tulterhelteztésétől lehetett tartani.

Az előadás méltó volt a darabhoz. A közreműködők egytől-egyig lelkiismeretes munkát végeztek s ambícióval, lelkesen játszották meg szerepeiket.

Komjáthyné — mint igen gyakran — most is legfényesebb holdvilága volt a siker tüdőklő csillagaival megrakott estégboltozatának. Ronow Agnest játszott mély tüzzel, szárnyaló lelkesedéssel, megható búval és megrázó tragikummal.

Molnár Rózsiról igazán éreztük hogy galamb volt a szíve Gara Máriának. Olyan gyöngéd, olyan édes, olyan természetes volt szerelmének boldogságában s olyan szivreható, olyan megindító, mikor az apai nyíl szívet által furta.

F. Csiga házi Etel Szilágyi Erzsébet nemes alakját méltósággal, fájdalomt hűséggel rajzolta elénk.

A férfiak között Komjáthy t említjük első helyen, mint a ki a legrokonszenvesebb alakot, Hunyadi Lászlót képviselte s daliás alakjával, meleg szívével s kifejező ábrázolásával teljesen érvényre juttatta ezt a poetikusan megrajzolt szép alakot.

Vele egy színvonalon állott zsörtölődő nagybátyjának, Szilágyi Mihálynak személyesítője, Szilágyi Vilmos, a ki — már csak a névrokonság kötelező tisztéből folyólag is — igen jó alakításban állította szemléletünk elé a Hunyadi kornak ezt a nagy alakját.

Vidor Dezső V. Lászlót játszotta — helyenként, a hol a sziv őszintébb hangjait szólaltathatta meg, teljes sikerrel.

Benedek és Bartha intrikus szerepeikben láthatólag kellellenül mozogtak, pedig tagadhatlanul tanulmányon alapuló alakítást mutattak be.

a nagyobbik kulacsba, meg egy egész szeredás denárt, hogy az utban szükséglet ne lánának a cselédjei. Azután parancsolásban kiadta neki, hogy ezeket a szekereket a káposztás hordókkal egyetemben épségbenjvezérelje leja táborba, a török grániczára. De sietve menjenek! És még egy czédulát is adott az ispánnak Dogáli, hogy azt pedig, a káposztás hordókkal együtt adja a császárnak, a királynak a saját kezeibe, mondván, hogy a bűdi Dogáli küldte ezt a czédulát, melyben ez volt megírva:

»En vagyok a bűdi Dogáli,  
Küldöm neked 100 hordó káposzti!«

Se több, se kevesebb nem volt ebben a levélben megírva, mert a magyar nyelvet is csak törte a görög Dogáli, mégis az ispán csodálatában majd elnyelte a pipája szarát, mikor látta, hogy a császár mint megörült ennek a levélnek, mely pedig csak egyszerű hermaneczi fehér papiroson volt írva. Alig, de alig lelta a helyet, mosolyogva, nevetve mondott egyet-mást az arany paszomántos generálisoknak. Német szókkal mondotta, hát azt nem értette meg az ispán, de a főtisztek is mindnyájan barátságosan mosolyogtak, a mint kézzől-kézre adták a bűdi Dogáli leve-

generálist, közlegényt egyaránt. És a felcserek épen séggel nem tudtak más arkanumot ellene mint a nyers besavanyított káposztát, ami, természetesen a legkevesebb volt a tábor körül, hol tudvalevőleg másféle rozsák szoktak teremni...

Nosza József császár is szét indította a stafétákat országai minden részébe, hogy keressenek nyers, savanyított káposztát... De talán soha sem volt még a káposztára olyan rossz esztendő, mint akkor, még a haldházia kért is el emésztette a féreg, meg a ragya?... Uborka ugyan temett volna, de ha azt nem ajánlották a nyavalya ellen a felcserek?...

Es biz már kétségesek voltak a császár emberei, hogy mi is lesz hát, ha nem tudnak keríteni káposztát? Mig nem a nagy süritesnek, futásnak híret a bűdi görög Dogáli deák is mehallotta, a kinek pedig még tavalyról is volt 100 hordó finoman besavanyított káposztája. Meg-meg vakargatta a kopasz fejét, meg-meg simogatta a hosszú szakallát, aztán egyet gondolt: »Kisegitem a császárt...«

Es feirakott száz hordó káposztát szekerekre, melyekbe csengős, tánczos lovakat fogatott hatot-hatot egybe. Azután az első szekérré felültette az ünneplő ruhájában a botos ispánját, trisznyát is rakatott neki, bort

S z a b ó Irma Hunyadi Mátyás kised szerepében megnyerően, kedvesen játszott.

A külső kiállítás, főleg a costumök dolgában, remek volt. Erdemes lesz megismételni a darabot.

(Gr.)

**A hét műsora.** M a k e d d e n az „O t t h o n” megy itt ez idényben másodszer a régi szereposztással. Szerdán a multkor kitűnő előadásban látott B o i s s y i b o s z o r k á n y t ismétlik meg, csütörtökön pedig a szezonban először Zeller remek operetteje „A b á n y a m e s t e r” kerül színre, melyben a grófné szerepét B. Ruzsinszky Ilona, Nelli csipkevarróleányt K a p o s s y a czimszerepet B é k é s s y, Zvackot Sziklay, Roderiket Sz. N a g y Imre, a két írno-kot P ü s k ö k y és R u b o s játszik, Pénteken és szombaton Burnett 3 felvonásos énekes vígjátéka A k i s l o r d, itt először, vasárnap délután utólszor a G r a n t k a p i t á n y g y e r m e k e i, este pedig T h a n Gyula népsziműve a P a r a s z t h ü s é g kerülnek színiére.

## Gesztenyesítés az új mülhely telepen.

— A vasuti hivatalnokok mulatsága. —

A mi derék vasutasaink megint kitétek nem csupán a »m á v e - é r t, hanem legfőbb képen magukért, a maguk uri becsületéért hogy nemcsak k a r a m b o l o k a t, de mulatságokat is kitűnő szakértelemmel és kedveléssel tudnak rendezni, mert ezt ismételtén bebizonyították a hétfő esti kis parázs gesztenye sütési ünnepélyen, melynek lefolyásáról az alább következőkben tesz számot saját kivezényelt hadi tudósítónk.

### Gyülekezés a nagy állomásnál.

Régen volt ilyen változatos és uri társaság együtt a nagy állomásnál, mint amilyen számos és fényes vendégsereg, a K u g l e r - f é l e meghívó jegyek boldog tulajdonosai, amilyen szép számban hétfőn este itt összegyűltek . . . .

Rózsaként friss menyecskék, ibolya szemű leányok, azután katonatisztek, urak, mintegy 350—400-an, s mindenkinek olyan aranyos a kedve, hogy a legmogorvább és öregebb vasuta-

lát, mely ép a legnagyobb szükségben érkezett a káposztával együtt.

Aranyra, ezüst pénzzel gazdagon meg is ajándékozta a császár az ispánt, a cselédséget is, hanem a czédulát sem hagyta válasz nélkül, mert magával a főpostamesterével küldött a büdi D o g á l i n a k levelet, melyet aranypennájával maga irt meggyémánt porozójával maga porozott be s melyben ezek foglaltattak:

„Te vagyol a büdi Dogali,  
Küldtél nekem 100 horok kaposzti,  
Neked adok a — B ü d i . . . .  
J o s e p h u s I .»

Hát ez volt az az egy eset, amidőn a császár e r r e mifelének is irt egy levelet, de azt hiszem ebből is bölösen kiolvashatni, hogy miért nem irt azóta többet? . . . A tintája, a pennája, a papírosa, a kópertája, a pecsétje, de még a porozója is mind felette drágák az ilyen levélnek, mit a fő-fő generális postamester Uram maga szokott szállítani üveges batárban 8 fehér lovakon, melyeknek lábain a patkó is nehéz aranyból van kovácsolva gyémánt fejű szegekkel . . .

sok is, mintha csak sárga czukrot rágtak volna, olyan édesen hívták fel az uri utazó sereget a beszállásra . . .

### Mehett!

Egész különvonat volt, mely a vendégsereget kiszállította a mülhelytelephez . . .

A kocsi pompásan bevoltak melegítve, hógyne! Annyi esoda szép asszony, kiknek perzselő szemekre, már csak megeresztem ezt a banális, de örökösön találó hasonlatot, hogy ugy égettek, hogy egynémelyik elegáns kabát, zsinóros atilla alatt meg is gyuladt a — s z i v . . .

Vonatkisiklás, összeütközés azonban nem történt egy sem, nem hiában, hogy olyan fő-fő vasutasok vezették a saját különvonatot, de alig hallottuk az első »m e h e t t e t, már is ott voltunk a kikötőben, az új mülhely telepen . . .

### A geszt enyesítés.

Diszkapu is volt emelve a vendégek elé melyen tüzbetűkkel sziporkázott az »é l j e n . . . . A R á c z Károly zenekara pedig a D ó c z y egyik dallamos keringőjét húzta, miközben megindult a terefere, az ismerkedés a gesztenye tepsik körül, ahol fehérvörös, fehér keztyűs vasuti altisztek magyar ruhákban kavargatták a jámbor, illatos marónt, mely megérdemelte egy ódát az arany fiatalságtól, hogy megadta az alkalmat e mulatságra, mely páratlan az idei farsangok történetében.

A gesztenyesítés öt percig tartott . . . A hölgyeknek édes ürmöst szolgáltak fel a figyelmes rendezők, kik e jóban, a kegyetlen szívűek, a férfiak közül csak azokat részesítették, akik már betöltötték az ö t v e n e d i k évöket. A férfi hiúság jellemzésére fel- említem, hogy nem került egyetlenegy férfi sem, aki ürmöst ivott volna, valamennyi ötven évesnél fiatalabbnak tartotta magát.

### A hangverseny.

A hatalmas nagy mülhelytelepi termet félig a terített asztalokkal rendezték be, a másik felét pedig a tánczosok számára tartották fenn, ahol a párok menten meg is kezdték a táncot, más élelmesebbek pedig a hivatalos vacsora időt, a nyolczórát be sem várva — a v a c s o r á t, melyhez kitűnő s e s t a k e r t i v i n k ó v a l a rendezőség szolgált s melyért, a kiedott jelszó szerint csak annak kellett fizetni, — a k i k e v e s e t i v o t t v o l n a b e l ő l e . . .

Előbb egy kedves műkedvelő urasszony A r t i m o v i c s Antalné urhölgy énekelt bájos magyar és idegen dalokat, igaz művészettel gyönyörűségeen, mint azt már töle meg is szoktuk nagy lelkesedést keltve.

Majd a kis H a l m i Margit, a szintársulat legszőkébb Margitja szavalt el két monológot, olyan tűzzel, olyan hévvel, hogy a boldog Margitka is teljes sikert aratott.

Befejezésül a kitűnő primadonna B. R u z s i n s z k y Ilona urasszony énekelt magyar nótákat a R á c z Károly művészi kíséréte mellett . . .

És a kitűnő primadonna az elért hatásból láthatta, hogy mily szeretett kedvence a köz négnek a színpadon kívül is. — Minden nótáját megújrázták s különös nagy hatást ért el a »j a j d e h u n c z u t» nóta művészi eléneklésével. . . A rebellisek örömeinek oszlata-sára s a labanczoskodók megnyugtására azonban szükségesnek tartom kijelenteni, hogy ez a nóta nem volt az a nóta volt, hanem

színién hasonló bekezdésű: »jajde hunczut a maga szemek patlogós csárdás nóta . . . Oh kérem ilyen kedves társaságban nem szoktak szólni — komplottokat, vagy ha igen, legfeljebb a szerelmesek . . .

### Vacsora után.

A szellemi élvezetek után aztán megkezdődött a vacsora, melynek különösen az adott érdekesebb színt, hogy a hosszú asztaloknál a családok olyan barátságosan összeültek, mintha csak már a Noé bárkájából származott volna az ismeretség.

Tösztok nyilvánosan nem lettek mondva, ez is a rendezőség mellett szól, kik »féket» tudtak vetni a máskülönbben oly beszédes férfiui nyelvekre.

A táncra egy kedélyes »idősebb fiatal» ur, az is Pista legyen, aki még öregnek meri nevezni, L á b e r Mihály vasuti igazgató ur adta meg a »fiatalabb öreg uraknak» a jó példát tüzes csárdás tánczával, ami azután mihamar általánossá lett.

Volt keringő, francia négyes és kipi- rulva forogtak a párok, a szebbnél-szebb asszonyok, leányok, merjük állítani, hogy a kik jelen voltak mind a »szebbek» közé tartoznak és névszerint a következők: asszonyok Adamcsik Istvánné, Artimovich Antalné, Bahunek Ignáczné, Bartók Ágostonné, Bayer Ferenczné, Boczán Elemérné, Bónis Andorné, Biró ezredesné, dr. Bruckner Ernőné, Czenker Alajosné, Druzilla Józsefné, Deutsch Adolfné, Dobiecki Sándorné, Ericz Ernőné, Géhl Györgyné, Füleky Pálné, Felszeghy Ferenczné, (Budapestről). Gábris Mihályné, Haselmányer Bejáné, Horváth Károlyné, Hegedüs Istvánné, Klimó Ágostonné, (Ermihályfalva.) Kohl Józsefné, Kutscha Lajosné, Kugler Mihályné, Kiss Károlyné, Kula Györgyné, Láber Mihályné, Lasgallner Kálmánné, Májerszky Mihályné, Mauchs Imréné, Meskó Antalné, Molnár Istvánné, Motesiczky Hugóné, Németh Ivánné, Pick Ignáczné, Radó Józsefné, Rajczy Vilmosné, Rosznáky Sándorné, B Ruzsinszky Ilona, Siegmeth Károlyné, Sopronyi Károlyné, Schilling Kálmánné (Bpest) Stein Simonné, Steiner Lajosné, Strausz Arminné, Stenczel Lajosné, Ujlaki Henrikné, Szűts Mihályné, Tabak Lajosné, Tárnek Ignáczné, dr. Varga Emilné, Vass Antalné, Wilhelm Sámuné, Ziernfus Józsefné.

L e á n y o k : Antalovics Miczike, Bahunek Jolán, Bartók Ilonka, Bayer Midike, Bayer Laura, Bónis Irma, Emmerth Evelin, Ericz nővérek, Halmi Margit, Haselmayer nővérek (Nyiregyháza), Klimó nővérek, Kiss Bella, Kugler Rózsika, Láber Matild, Lasgallner nővérek, Mihalovics Berta, Németh Ilonka, Pünkösty Margit, Popovics Ilona, Rajczy Ilona, Szigmeth Frida és Lujza, Sopronyi Katicza-Stenczel Mária és Laura, Szita Elvira, Sze, kerák Vilma, Szücs Viola, Ziernfus Annuska, Dzurilla Paula, Seiberger Fanni, Vass Irén

### A Kugler felügyelő [legutolsó (állam) csinyje.

Ha már a gesztenyesítésről megemlé- kezünk lehetetlen hallgatni arról a derék, kedves szellemes rendezőségről is, melynek e derült, háziasan, szeretetben eltöltött estét köszönhetjük. S különösen ki kell emelnünk az elegáns K u g l e r Mihály felügyelőt, a ki B o c z á n Elemér adjutánsával szóval tet- tel nagyon vidították a vendégséget.

K u g l e r itt, K u g l e r ott, igaz mesés ember. Egyik asztalnál bókot mondott

a másikkal felköszöntőt, harmadikkal az üres üvegeket cserélte ki teltekkel, majd meg, mint tánczos jeleskedett, az elmés ötleteket, sziporkákat csakugy szórta, hogy ahol csak megfordult ott mindenütt hangzott a jókedv.

Csupa előzékenység, figyelem volt az egész rendező gárdájával együtt, kik nemcsak minta hivatalnokok, de minta rendezők is, a kik úgy elmulattatták vendégeiket, hogy szinte észrevétlenül eltelt az éjfélidő, amikor is a külön vonat újból visszarobogott Debreczenbe... Ekkor vitte véghez Kugler felügyelő az utolsónak elkeresztelt államcsinnyét, hogy az »irány és ivóelvek« rendezeteiben foglalt litografus tintával megírt paragrafus ellenére, még bent a városban is együtt tartotta a Bika kávéházba bevezérte az előkelő vendégeket.

Az »irány és ivóelvek« negyedik paragrafusában ugyanis ez állott:

»Visszaindulás éjféltől lesz és megérkezésnél a pályaudvaron a városi vasut 350 személyre szóló külön vonata vár, mely egészen a »Margitfürdőig« közlekedik és utközbenn minden háznál, ahol valaki le akar szállni megáll!»

No most meg is indult a kis vonat, nyugodtan beültek a nagymamák, igen kevesen voltak és kis mamák. Egyik csapat a Várud utca sarkán, másik a Teleky utcánál, ismét másik a Hungáriánál, voltak, a kik a kistemplomnál akartak leszállni, de hiába kiabáltak, hiában hivatkoztak a 4-ik paragrafusra, a kis vasut mint valami expressz vonat olyan vakmerő gyorsasággal haladt, sem szép szó, sem fenyegetés nem állította meg a Bikaig, ahol a masinista aztán a Kugler felügyelő ur titkos rendeletére hivatkozva vigasztalta az »önkéntelen vendégsereget«, mely egész betáborozta a Bika öreg kávéházát és a késő óráig mulatozott a Rácz Károlyék kedves zenéje mellett.

Ez volt a Kugler felügyelő utolsó, ez esti sikerült, nem annyira állam, mint inkább báloomelleni csinyje.

Chevalier de Flaneur.

## Ujdonságok.

### MUTATÓ TÁBLA

**Függetlenségi könyvtár,** nyitva kedd, csütörtökön és szombaton este 6-7-ig.

**Nyilvános olvasóterem:** Hétfőn, szerdán és szombaton d. u. 3-6 óráig.

**A kir. törvényszéknél** jegyzőiroda nyitva nétköznapokon d. u. 3-5 óra közt, vasárnap és ünnepnapon d. e. 10-11 óra közt. Gyűjtőszekrényből a beadványok kivételnek hétköznapokon d. e. 12 és d. u. 3 órákor ünnepnapokon d. e. 11 órákor.

**A debreczeni kir. járásbíró** szóbeli kezeseket, kérelmeket és nyilatkozatokat fölvesz kedden és pénteken d. u. 3-tól 5-ig, a felek megjelenhetnek minden szerdán.

**Népkönyvtár** az árok-utcai leányiskolában nyitva van minden szerdán és szombaton délelőtt 11-12 óráig.

**A Gönczy-egyesület** »otthona« a keresk akad. palotájában.

**Museum,** a kollegiumban, nyitva van vasárnapként d. e. 10-12-ig.

**Febr. 6.** Az ev. Filler Egylet teaestélye a Bika disztermében.

**Febr. 7.** A Zion egylet közgyűlése saját helyiségében.

**Február 7.** Az iparoskör mulatsága.

**Február 12.** Hirlapírók műkedvelő előadása a színházban este 7 órákor.

**Február 20.** A jogász és tisztviselői körjelmezestélye.

**Február 27.** A függetlenségi párt bálja a Korona disztermében.

**Március 26.** Az EMKE műkedvelő előadása a színházban.

**Anyakönyvi hivatalos órák:**

Délelőtt:

Hétfőn )  
Csütörtökön ) 11-12 óráig.

Kedden )  
Szerdán ) 9-11 óráig.

Pénteken )  
Szombaton )

Délután:

Minden hétköznap ) 2-5 óráig.  
Vasárnap délelőtt ) 9-12 óráig

### \* A mérnöki hivatali állások betöltése.

A Debreczen sz. kir. város mérnöki hivatalánál megüresedett állások betöltésével még mindig késlekedik a főispán. Az egész város kíváncsian várja a döntést különösen a főmérnöki állásra vonatkozólag, mindazt azonban ami e dologra tartozik a főispán és a beavatott körök a leguagyobb titokban tartják. Ma már annyi kiszivárgott, hogy a főispán úgy a főmérnöki, mint a mérnöki, gépészmérnöki és építési állásokra kinevezendők személyében véglegesesen megállapodott már teljesen elkészültek és alá is vannak írva azok kinevezési okmányai, a főur azonban meg holnapig várni akar az eredmény nyilvánosságra hozatalával. A holnapi napon tehát valószínűleg megtudják a boldog halandók neveit. Ki tudja mit hoz a holnap? Vagy tán nagyon is lehetne tudni?

**\* Személyi hír.** Puky Gyula kir. táblai elnök f. hó 2-án néhány napi tartózkodásra Budapestre utazott.

**\* A színházi bizottság ülése.** Debreczen sz. kir. város színházi bizottsága, mint már lapunk tegnapi számában említettük, holnap d. u. 3 órákor ülést tart Komlóssy Arthur főjegyző elnökelete alatt, a melynek tárgyai között legfontosabb a színigazgató jelentésének tárgyalása a jövő évi szintársulat szervezéséről. — Ez ülésre ma a következő meghívót kaptuk: Meghívó a »színházi bizottságnak« 1897. év február hó 3-ik napján d. u. 3 órákor a városháza kistanács termében tartandó ülésére. Simonffy Imre, kir. tanácsos polgármester, biz. elnök, helyettese a főjegyző, Tárgyak: 1. Színigazgató jelentése a szintársulat szervezéséről az 1897-98. színdényre. 2. A vidéki hirlapírók szövetségének kérvénye. 3. Előterjesztés a színház tüzbiztosítására vonatkozólag. 4. Előterjesztés a színház fűtése és ülő helyei javítása tárgyában.

**\* Tartalékos tisztek minősítése.** A hadsereg rendeleti közlönye a következő érdekes rendeletet közli: A tiszti kardbajt azoknak, a kik hordják, tiszteletet és tekintélyt ad. Maga a király is ugyanazokat a jelvényeket viseli. Ezeknek elnyerése kell tehát, hogy a művelt katonai ifjuságnak legfőbb törekvése és fardadhatlan tevékenységének, odaadó kötelességérzetének legszebb jatalma legyen. Széplőtelen mult, minden tekintetben kielégítő szorgalom és erkölcsös életmód: ezek azok a feltételek, a melyekhez a tiszti kardbajt elnyerése fűződik. Jelteme, magán- és társadalmi élete, baráti köre, szokásai, modora és műveltsége miudmegannyi fontos tényező arra, vajjon méltó-e a kardbajtra? Ennek megítélésére pedig senki más nem lehet hivatva, mint maga a tisztikar, a mely tekintélye érdekében bizonyára csakis e követelményeknek teljesen megfelelő pályázókat fogad a maga körébe. Eppen azért minden tisztnak kötelessége, hogy ha egy kadétnak hadnaggyá való előléptetéséről szó van, és neki azt illetőleg csak a legtávolabbról is aggodalmi vannak, ezeket okvetetlenül a tisztikar indomására hozza és annak megbírása alá bocsátja.

**\* Szávay Gyula fogadtatása.** A debreczeni hirlapírók február 12-én tartandó fényes hangversenyére Debreczenbe érkezik Szávay Gyula, a győri kereskedelmi és iparkamara titkára, a vidéki hirlapírók szövetségének alelnöke is. Az országos nevű poéta fogadtatását ünnepélyessé teszi a rendezőbizottság, ez ügyben holnap, szerdán délután 5 órákor ülést tart.

**\* Az egyházkerületi időközi bíróság ülése.** Az egyházkerület időközi bíróság tegnap, f. hó 1-én délelőttre a kollegium kis tanácstermébe összehívott ülésének egyetlen tárgya a turai lelkész választása volt. Az egyházkerületi időközi bíróság Kiss Áron püspök elnökelete alatt vette tárgyalás alá a lelkészválasztás ügyét, mely az első bíróság határozatának megfellebbezése folytán került oda. A bíróság ítélete első bíróság határozatát helybenhagyta és Szabó Zsigmond turai ev. ref. lelkészt ezen állomásában megerősítette.

**\* A Zion egylet tisztújító közgyűlése.** A Zion debreczeni betegsegélyző egyesület f. hó 7-én vasárnap tartja tisztújító közgyűlést mely az előlelekből itélve igen érdekesnek és küzdelmesnek ígérkezik — A szavazólap a tisztújításra a következőképpen van összeállítva: Elnök jelöltek: Weiss Sándor, Stern József. Alelnök jelöltek: Márkus Miksa, Hochfelder Jakab. Pénztáros jelöltek: Ifj. Schwarz Vilmos, Stern Izidor. Ellenőr jelöltek: Schwarz M. L. Klejn János. Betegfelügyelő jelöltek: Berger Hermann, Steier Gyula, Krémer Jakab, Rosenberg Simon, Leopold Jakab, Wider Sámuel Orvos jelöltek: Dr. Burger Péter, Dr. Balányi Emil, Dr. Glük Lajos, Dr. Rosenthal Zoltán, Elnök, alelnök, pénztárnok és ellenőri állásokra 1-1 betegfelügyelői állásokra 3 és az orvosi állásokra 2 választatik.

**\* A tavaszi egyházkerületi közgyűlés** határnapját Kiss Áron tiszántuli ev. ref. püspök — mint értesülünk — már legközelebb ki fogja tűzai, még pedig mint előző években szokásos volt, most is a legnagyobb valószínűség szerint ápril hó folyamán lesz megtartva. Az előkészületeket úgy az egyház. központján, mint az egyes egyházmegyékben az esperesi hivatalokban megtették már a tavaszi közgyűlés elé kerülő tárgyak előkészítésére.

**\* A Dóczy József legújabb nőfái.** Ettől a már országosan ismert és kedvelt zene szerzőtől és költőtől ismét megjelent két remek, dallamos magyar nótá. Dóczy nem panaszkodhatik a muzsák ellen, mert kiváló tehetség, mint zeneszerző, de mint versíró is. A két legújabb nótája két remek hallgató magyar nótá, melynek az egyikét a »ő tét erdő« kezdetű, mely »kakuk nótá« aiatl is ismeretes, már dalogatták De olyan kedves a másik is, hogy ez is mielőbb elfog terjedni és igazi népdal lesz, ennek a versét íme itt közöljük:

Mandulafa, mandulafa!  
De kevés a virág rajta!  
Sárgul hervad a levele,  
Hervadozom én is vele  
Hervadozom, hervadozom én is vele.

Kiszáradt a mandulafa,  
Vágasd ki hát csalfa babám!  
Szép simára gyalultasd meg,  
Koporsónak csináltasd meg,  
Koporsónak, koporsónak csináltasd meg.

A két szép bus magyar nótát a szerző Szikszay S. a Szabó Lenke urhölgynek ajánlotta s igen izléses a kiállítása is. Beszerzhető a szerzőnél 30 krajczárért.

### • Elhunyt egyházmegyei tanácsbíró

A múlt hó 30-án a nagykirályi ev. ref. egyház megye egyik tanácsbírája Nagy Sámuel jáni ev. ref. lelkész hunyt el. Nagy Sámuel ki az egyházmegyének helyettes es perese is volt 70 évet élt s résztvett a szahadságharcban is mint honvéd főhadnagy. Általános részvételt keltett az egész megyében a köztiszteletben álló agg lelkész halála iránt ki levekeny részt vett Szatmármegye közigazgatásában melynek választott bizottsági tagja is volt. Temetése ma délután ment végbe Jándon.

\* **Egyházkerületi választások.** Miskolcra írtak lapunknak: A tiszáninneni evangélikus egyházkerületben mezüresedett világi jegyzői, egyházi másodjegyzői és világi aljegyzői állásokra beadott szavazatokat a napokban bontották föl Miskolcon Kun Bertalan püspök elnöke alatt. A világi főjegyzői állásra Dókus Ernő országgyűlési képviselő választották meg szavazattöbbséggel. A többi állásokra nem érkezvén be abszolút többség, új választás lesz az egyházi aljegyzői állásra dr. Tüdős István sárospataki teológiai tanár. Novák Lajos és Révész Kálmán kassai lelkész között. A világi aljegyzői állásért dr. Finke József és dr. Finke Ferencz sárospataki jogtanárok fognak harcolni.

\* **Apponyi Albert — vőlegény.** A pónyi Albert gróf vasárnap váltott jegyet Mensdorff Klotild grófkisasszonnyal. A menyasszony leánya néhai Mensdorff Pouilly Sándor grófnak, a császári és királyi ház és külügy miniszterének és porosz háború előtt altábornagynak és Dietrichstein Alexandr ne grófnak, a Dietrichstein hercegi uradalom örökösének, — született Bécsben 1867 decz. 23-án. Az eljegyzés tegnapi történt Bécsben a Dietrichstein hercegi palotában. Siettetve Apponyi gróf atyja, a ki nyolcvanhét éves múlt deczemberben s agg korával járó betegségében leghőbb kívánágra volt, hogy fia még életében meghazsodolják. De a család örömeiben osztozkodk majd az egész ország, mert bizonyára nincs a hazában senki, a ki igaz szívvvel ne kívánna minden jót a nemes gróf házasságához.

\* **A főügyész ur tyukjai.** Tudvalevőleg az olyan ügyvédek, akik kezzel-lábbal iparkodás mellett sem tudnak felvergődni a kir. kuria méltóságos tanácsainak színe elé, hanem csak olyan aprócseprő perek szerény jövedelméből kénytelenek gyakran egyáltalán nem csekély számú tagokból álló családjaikat eltartani a jölköztök gunyja, [mert hiszen ez a szfi atyja minden szocializmusnak!] tyukprókátornak nevezik. Ugy fél ettől titulustól az igazi fiskális, mint az ördög a tömjénfüsttől s nem is szívesen vállal el, amennyiben az ügyvédi rendtartás a kibuoát eltűri, olyan pereket, amelyek a járásbíró-ágok, vagy pláne a közsegi bírások terén mozogva némi alapot nyújthatnak arra, hogy a fentebb említett nem nagyon megtisztelt titulusra, — ha tréfából is igényt szerezzen. Annál kellemetlenebb lehet tehát a mi köztiszteletben álló városi főügyészünknek az ő esete, mely kényszeríti őt arra, hogy igazi tyukperbe bonyolódjon. A múlt, éjjel ugyanis volt valami mozgás az udvarán de ő nem ügyelt rá, valamint a ház személyzetének többi alsóbbrendű tagjai sem. — Így történt aztán, hogy azok a bizonyos »ismertetlen tettesek« 12 tyukkal kibebittették meg főügyész ur vagyonbeli állapotát, aki ma reggel a rendőrkapitánysághoz kényszerült a tyuk állomány visszakerítése érdekében fordulni. Ott fel is vették a panaszt s a riporterek már a stereotip rendőrkapitányi buletinnel megterhelten távoztak a Teleky-utcából: »a nyomozást megindították«. Sőt az is meg lehet, hogy véletlenül sikerre is vezet. — Azonban a dolog ezzel még nincs befejezve mert a városi jogügyek hivatott védője a maga igazságnak is bizonyára lelkes támogatója lesz s befog a tyukper bebonyolításába. Ugyanis még a tyukok megkarülte után le

döntetlen marad az az érdekes jogi kérdés: tojtak-e az ellopás és lopvatarítás ideje alatt a tyukok kit illetnek az így világra jött tojtások: a tyukok jogos tulajdonosát-e, vagy azt-e, aki lopta ugyan őket, de enni a dojt nekik s így lehetővé tette részükre a természeti hivatásnak legalább részben való betöltését. Vajjon az erre felhivandó rendőrkapitányság nem fogja-e majd felelni!

Ilyen ügyről, tyuktojásról Mit sem tud a corpus juris.

Nálunk ugyanis nincs még biztosítva az elmaradt haszon.

\* **Elgázolt leány.** Varró József derecskei ember ma reggel zöldséget hozott Debreczenbe a heti vásárra. A vasúti átjárásnál sebesen hajtott, mivel egy vontató vonat gyorsan közeledett kocsija felé, miközben Vallyi György 6 éves kis leányát Lcnekét elgázolta. A kis leánynak ayonban apróbb horzsolásokon kívül nem esett más baja.

\* **Hogyan tánczolnak az udvarnál?** Sokan, sőt gyakorlott tánczosok és tánczosnők is, — egészen különös képet alkotnak maguknak egy udvari táncmulatságról bar jól ismerik hiszen eléggé ismertették a hírlapok is — a mulatságok külső czeremóniáit. De arra a kérdésre: hogyan tánczolnak az udvarnál? — nem tudnak felelni. Röviden azt válaszolhatjuk erre a kérdésre hogy az udvarnál is nagyjában épp úgy tánczolnak mint az előkelő polgári bálókban. Bizonyára mégis sokakat fog érdekelni ha vissza tekintünk kicsoda változásoknak volt kitéve az idők folyamán a tánczok divatja. Mert hogy e téren is ur a divat tán fölösleges is mondanunk. A »dances basses«, melyeket épp úgy mint a menüettet nem ugrálva hanem lassu ünnepélyes lépésekben lejtik el most az udvari báltermekből számkivetve vannak. A körtánczok főképp a keringő az uralkodó táncz az udvar párkettjén. Jobb tánczosok aligha találhatók még bálókban mint a minők az udvarhoz hivatalosak. Ugyanazzal a gyakorlottsággal járják a hatlépéses háromlépéses keringőt jobbra balra egyaránt. Az udvari bálók előtánczosa most Dobrzesky báró elődei voltak Koziebrodsky gróf és Kardegg gróf A körtánczokon kívül udvarképes egy másik táncz is a melyet más bálókban nem igen tánczolnak a lanciaer. Hogy ez az épp oly grációzus mint előkelő táncz nem szorította háttérbe a francia nyévest tisztán abban leli magyarázatát hogy ez sokkal nagyobb figyelmet igényel mint a minők közönségesen más tánczokra fordítunk. Az elite bálók pont de de resistanceja a kitolon az udvarnál is szerepel, az udvari bálók tánczenéje különben teljességgel a Strausz János jegye alatt áll. Hiszen nincs más olyan udvarképes komponista, mint a »Keringő király«

\* **A salétromsor titkai.** A salétrom sor a basahalmon belül de a sirály utcán kívül van Ha az ember azt a végrendelet irásra készítő vállalkozást kockáztatja meg hogy felkeresse őket [mert ketten is vannak kis és nagy alakban] ugy a vásártér sarán kívül a libautca közlekedési kellemetlenségein és a miklós uicza egetverő bérczein kel magát tultennie amely körülmények egyáltalán nem szolgálnak bűvés csabító szerekül a fent nevezett soroknak, meglátogatására való buzdítás céljai tekintetében Nem azért ugyan mintha a salétrom v a l a m i tulságosan ismeretlen fégalom volna a mi városunkban és csupán a nyilvánosság kizárásával termelnék azt némely mitroglicerines dinamitokra óhes anarkisták: van belőle bőven a mérnöki hivatal kegyelméből a lakóházak falain, mintegy biztatva a lakókat, ha sebesülés esnék közöttük, hogy csak igyekezzenek megszedvén a falak terméket ezüst kanalaik segítségével a pokolkövet és a jegyzőtentát házilag termelni. De mindezek a t. cz közönséget vajmi kevésbé érdeklik avagy amennyiben érdeklik egyszerű körülmzés meggyőzi őket a mondottak igazságáról s — fajdalom — egyáltalán nincsenek elrejtve. A salétromsorról jelen alkalommal egyébb rejtelmek állanak szervi összeköttetésben, a melyek azonban annál kevésbé válhatnak a salétromsornak s nekik a salétromsor szét-

gyenükre, mert a szóban forgó rejtelmek nagyon is közeli érintkezésben vannak a salétrom egyik sarjadékának, a lapinak magyar melléknevével: a pokollal. Laknak ugyanis, hogy előről kezdjük a dolgot — a fentebb legsötétebb salétromsornak nevezett belterületi helyen két leányzó egy házban, a mely el van könyvelve 3084 sorszám alatt, nevezetvén egyik a Bógre Zsófi, — a másik pedig en Kutyaszemü Zsuzska ékes hangzásu neveken, amelyek csavargó közökben szélesen ismertek. Ez a két nemeszívű leányzó azzal az emberbaráti cselekedettel örököltette meg nevét a rendőrség albumában, hogy bizonyos tapasztalatlan s a várn elhelyező intézeteinek ismeretében jáéatlan köznyelven tisztes ségesnek nevezett leányokat a legmesszebbmenő jóindulattal látott el éjjei szállással, — gondoskodván — egyuttaj ne-hogy megjijedienek — jólelkű férfiakról is, a kik éjjeli nyugalmukat őrizték. Hogy azonban a változó vendégek mellett őkn maguk is biztonságban legyenek, bizonyos Mártini József nevű urat vettek allandóan szállásukba, aki viszonzásul nem folytatta tanult kéményseprő mesterségét, — hanem beállt sipistának s a kifosztott áldozatok pénzét a nevezett lelkes honleányokkal vitt közös háztartásba olvassította. Régióta üzték ezt a szabad ipart, mignem a rendőrség egyik éles szemű detektívje, Moskovitz a múlt éjjel rajtuk ütött bizonyára az iparendelő könnyebb kieszközlése végett — s az esetről jelentést test a rendőrfőkapitánynak.

\* **Eszméletlenül találták.** Az éjjeli őrárat a szt. anna-utca végén egy eszméletlenül fekvő embert találtak ma hajnalban. — Hiába költözgették, mozdulatlan macadt s így beszállították a rendőrségi központra, ahol azt hitték, hogy részegségéből vagy a hidegségtől való dermettségéből magához tér. — Azonban reggel 8 óráig sem tért magához ekkor orvost hívtak, aki kiszállítottta a kór házba. Az illetőnek természetesea kitételét nem is sejtik, mivel kihallgatható nem volt.

\* **Czigarettázó udvarhölgyek.** Czigarettázó királynékról szolt a minap egy pársii levelünk, most egy pársii lap, a »Matin« czigarettázó udvarhölgyekről ír egy szigoru dohányszási tilalom kapcsán, amelyet a czárné adott ki. Az orosz udvarhölgyek legnagyobb részének meg van az a gyöngéje, hogy nagyon szeretik a jó cigarettát; sőt mondják hogy egy egy ilyen szép hölgy napjában több cigarettát szítt el, mint sok derék gardatiszt. Nyilvánosan sem átalították roppant ügyességgel megsodorni a cigarettát s azután rágyujtva, fujni az illatos, kek füstfellegeket. Most megváltozott a dolog. A czárné ez udvari és palotahölgyeknek szigoruan megtiltotta a nyilvánosan való dohányszást. A tilalom az illető hölgyek körében meglehetősen izgatottságot szerzett. Az orosz arisztokráciához tartozó hölgyek tulnyomó része — jegyzi meg mindehhez a »Matin« — valósággal rajong a dohányért. Egy tekintélyes kereskedőház — ugy tudják — Woronzow Dimitri hercegné számára egész különös, páratlan fajtájú cigarettát készít. De nemesak az arisztokrata hölgyek körében divat Oroszországban a dohányszás; az egyszerű muzsik felesége épen olyan boldogan füstöl a cigarettájával, min a hercegnők.

\* **Lapunk mai számához** mellékelve veszik olvasóink a »Polgári Takaréks és Segélyszövetkezet« által kibocsátott felhívást, melyben Debreczen közönséget a társulatba való belépésre szólítják fel. — A jótékony szövetkezet felhívását ajánljuk a közönség jóakaratu figyelmébe.

\* **Tisztujítás az aut. orh. izr. hitközségben.** Az autonom orthodox izraelita hitközség debreczenben február 7-én, azaz vasárnap d. u. 3 órakor a hitközség tanácsster-

mében tartja választási közgyűlését, a melynek tárgysorozata a következő: 1. Az eltelt három évi választási időtartamról szóló előjárásági jelentés beterjesztése. 2. A zárszámadások beterjesztése és indítvány a felmentvény megadása iránt. 3. Elnök, alelnök, pénztáros, ellenőr, két egyházigazgató és öt tanácsos választása (23. 37. §§) A választmányi bizottság. Kiki csak személyesen szavazhat. Mint érte-ülünk az elnöki tisztségre jelöltek Stark Ignác és Jungreis Jakab, az alelnöki állásra Kupfer József és Péterfi Benő, a pénztárnoki állásra Gyémánt Salamon és Grosz Sámuel, az ellenőri állásra Fürst Ignác és Kohán Sámuel, az egyházigazgatókára Wiener Dávid, Grosz Mór, Jungreis Jakab és Friedman Ábrahám. Ezután még 5 tanácsost fognak választani, a melyre 10-én jelöltettek ki a választási bizottság által.

\* **Hangverseny a Bikában.** A jelenkor egyik első dalénekesnője Schläger Antonia, a bécsi udvari opera v. tagja és kir. kamaranékesnő, művészi körútjában városunkat is érintve, Schirmann M. zongora művész közreműködése mellett folyó hó 5-én tartja meg a »Bika« szálloda dísztermében egyetlen hangversenyét. Schläger Antonia — ki tüneményeszerű hangjával valóságos csodákat művel — most az ország nagyobb városaiban aratja diadalait. A hangversenyre — melyre jegyek László Albert könyvkere-kedésében kaphatók — felhívjuk a közönség figyelmét.

\* **Tánczvigalom a Koronában.** A debreczeni csizmadia társulat között alakult temetkezési egyesület pénztára javára február 17-én a »Korona« dísztermében zártkörű tánczvigalmat rendez. Kezdeté este 7 órakor. Italkörül és jó zenéről minden díj nélkül gondoskodik és szolgál a rendezőség. — Az ételeket Kemény János jóhírnevű vendéglős fogja kiszolgáltatni.

\* **Debreczeni hölgyek értekezlete.** Előkelő debreczeni szép asszonyok és leányok nagy számban gyűltek össze tegnap délelőtt 11 órakor a vármegyeház komor nagy termében hogy határozzon az Emke által a színházban rendezendő hangversénnyel egybekötött színi előadás felett. Olyan szép látványt nyújtott a kedves asszonykák és leánykák tarka serege. Az értekezletet gróf Kornis Zsigmondné hívta egybe és nyitotta meg. — A műsor pedig a következő: Czimbalomszám — előadva 8 kisasszony által, Angoldalok éneklő 10—15 leány egyforma köztűmben Festszütem nagy tabló a melyben való részvételre 12 hölgy vállalkozott Mintegy 16 műkedvelő leány elő fogja aztán adni a »Ripri« operette második felvonásának első részét az erdei jelenetet. Azután újra egy tabló következik a »Carneval jelenet« című tabló melyre szintén nagy számmal vállalkoztak hölgyeink. A hangverseny utolsó száma »A virágszata« virágdobálási jelenete lesz, a melyben résztvesznek az összes szereplő hölgyek és férfiak.

\* **Értesítés.** A debreczeni izr. hitközség tagjai ezennel értesítetnek, hogy az 1897 évi kultuszadójástrom az adókievítő bizottság által elkészítettén, a mai néptől kezdve 1897 febr. hó 7. napjáig a hitközség jegyzői hivatalában (N. várad u. 2204 sz.) közszemlére kitétetik s ugyanott a jelzet napig a netaláni felszólamlások benyújthatók. Későbbi felszólamlások figyelembe nem vétetnek. Debreczen, 1897. febr. hó 1-én. A debr. izr. hitközség előjárósága.

\* **Hadmentességi díjt fizetni kötelesek** figyeimébe. Mindazok kiknek hadmentességi díj fizetési kötelezettségük még lenem telt figyelmeztetnek hogy e tárgyban jelentkezésüket elne mulasztják. Jelentkezhetni a hadmentességi díj kivétel hivatalában Hungária épület II. emelet 14. ajtó d. e. 8 órától d. u. 2 óráig.

\* **A hajtóvadászat eredménye.** — A debreczeni vadász társulat által tegnap a Bánkon rendezett hajtóvadászat elég sikerültnek mondható. 28 vadász vett részt benne s az eredmény 38 nyul és 1 róka lett.

\* **Fényes bál Tiszafüreden.** A tiszafüredi Korcsolyázó Egyesület február hó 20-án Tiszafüreden a Bika szálloda termeiben rendkívül fényesnek és nagy sikerűnek ígérkező zártkörű Táncmulatságot rendez. E bál bálrendező bizottság Tiszafüred arany ifjúságából a következőleg alakult meg: Fülöp Zoltán b. elnök Beniczky Elemér b. alelnök Justus Gyula b. alelnök Fül László b. pénztárnok, Zombory Béla b. jegyző Kovács György b. ellenőr Ambrózy Gyula. Borsos Flóris Csanky Benjamin Czeizler Soma Darabos Balázs Erust Vilmos Fazekas Lajos Gencsy Gábor György János Györgyey Ödön Hamar Gyula Kékessy Dezső dr. Kiss Aladár Kovács Kálmán Lipcsey Árpád ifj. Moránszky Mihály Nyáry József Piros Aurél Salrer Artur dr. Schleiminger László Szarka Gyula dr. Szigeti Soma Ürményi Béla Zeley Kálmán bálrendező bizottsági tagok Kezdeté esti 8 órakor. Belépti jegy személyenként 4 korona, családjegy 10 korona.

\* **Elveszett** egy fehér olvasó vasárnap délelőtt 11-1 $\frac{1}{2}$  óra között a szt. Anna utca sarkától a Csapó utcazi gyógyszerárú, a tulajdonosa nagyon kéri a szives megtalálót, — mivel egy kedves emlékül szolgál neki, kéreti e lap szerkesztőségébe hozni.

\* **Elveszett.** Szombaton d. e. sétaközben a piacon elveszett egy férfi mellű, a melynek belseje zaphir, körül pedig apró brilliántok vannak. A megtaláló adja át a tárgyat a II. ker. kapitányságnál, hol 25 ft. jutalomban részesül.

\* **Halestély a Frohnerben.** A Bikur-Chólim izr. betegsegélyző egyesület február 16-án kedden esti 7 órakor a »Frohner« szálloda éttermében, segély-alapja javára hírneves kántor és énekar közreműködése mellett halestélyt tart. Teríték ára személyenként 1 ft. Felülfizetések köszönettel fogadtatnak s hirlapilag nyugtáztatnak.

\* **Kereskedelmi akadémiát** végzett egyen ki mint másodkönyvelő már alkalmazva volt állást keres. — Czim a kiadó hivatalban. —

## Életunt bábék.

Az életunalom, a mely eddig dussgazdag, hiszterikus kisasszonyok boudoárjait, előkelő kopasz uraságok legényszozáját kereste föl, immár a gyermekszobákba is betolakodik. Kiveszi az apróságok kezéből a hintalovát, a hajás babát és a helyett öngyilkos fegyver, ad nekik.

Nem bűbájós tündérmesék tünde képei rajzanak a lelkükben, hanem az elmulás sötét gondolatai.

Azok, a kik valaha örültek még egy-egy piros almának, egy-egy édes czukorkának is, most már lemondanak mindamaz örömeikről, a mikkel az életfaja kecségetti őket. Unalmas elkopatott dolog a századvégének jelenetei fölött sóhajtozni: de még sem fojthatjuk el a keserű panaszt, a mikor a legmodernebb betegségek, az életunalomnak pusztításait olvassuk a gyermekszivek hervadó paradicsomában.

Most két életunt bábéról is kapunk szomorú híradást, Szegedről jelentik, hogy ott a közuti hid mellett, a rakpart lépcsőin lement egy kicsi leány és belevetette magát a vízbe.

Halász János munkás meglátta, gyorsan ladikba ugrott és kimentette. A csöpp öngyilkosjelöltet bevitték a vámhivatalba, a hol facsaróvíz ruháit leszedték róla, köpönyegbe takarták s a kályh mellé ültették. Ott mondta el, hogy a neve Gombari Rozál, Gombai András gyermeke.

— Miért ugortál a vízbe? — kérdezték tőle.

— Meg akartam halni — felelte.

— Miért?

A csinos arczu, feketeszemű gyermek szomorúan adta meg a választ:

— Apám ma megvert és kikergetett az utcára. Azt mondta, menjek, a hová akarok.

— De többet nem teszel ilyent, ugye-bár?

A szomorú kicsi összehuzta az ingvállát és hallgatott.

Ezzel a szegény kis leánnyal a nyomorusága unatta meg az életét: hanem a másik eset, a mi Bécsben történt, nem nélkülözi a kórkeze egyetlen jellegét sem. Rudolpheim külvárosban, a régi temető mellett egy tíz-tizenkét éves leánykát találtak a hóban fekvő megkékült, félig megfagyott állapotban. Sikerült a kicsit életre kelteni, de azt nem akarta megmondani, hogy került oda a fagyos ravatalra? Világosságot vetett annak okára az a levél, a melyet zsebében találtak s amely így hangzik:

Kedves szüleim! Semmi örömem nincs már az életben, pedig csak tizenkét éves vagyok. A z Edus mindig a házmesterék Málijával mulat. Meg akarok fagyni, alva akarok meghalni. Szeretném, ha a b a u m g a r t e n i temetőbe temetnének el, mert Edus is oda fog kerülni egyszer. Bocsássatok meg szerencsétlen leányatoknak Mariának.

S akárhogy fagattak, nem akarta megmondani szülei nevé, hogy visszavigyék oda. Meg akart halni, vissza akart feküdni a hóba kis szerelmes, századvégi bábé...

## A mumus.

Jön a mumus...

Akik kritikus figyelemmel kísérik a divatvilágát, ennek változásait és a mából tudnak következtetni a holnapra — azokat hatalmas ijedtség fogja el, mert jön a divat réme: a t u r n ü r.

Jön, közeledik egész határozottan és — előre látható — hogy az egész civilizált hölgyvilág, amint most újra elfogadta a szűk ujjakat, újra elfogadja majd az ujjáéledő turnürt is...

Kérdezhetné az ember, mi ok van arra, hogy a divatnak ez a szörnyű szülöttje újra feltámadjon? Kérdezhetné, hogy vajjon az ujjak összezsugorodása, a ballon és harangdivat megsemmisülése után szükséges-e okvetlenül, hogy az eltűnt dudorokat és ballonokat most más helyen virágoztassák föl?

De az ember nem kérdez, mert tudja mindenki, hogy a divat dolgában következetességet hiába vár, — beletörődőt mindenki abba, hogy mint valami óriási forgókerek küllői, ugy visszatérnek, divat hóbortjai is újra meg újra.

Epen úgy, mint első megjelenésekor, — most jó egy icipiczi kis vankos formájában jelentkezik a rém, hogy később terjedve magasságban és szélességben, egészen méltóvá tegye magát arra az ijedtségre és boszankodásra, amely fogadja előhírnökét.

Egyetlenegy reménység van arra, hogy mégsem vergődhetik uralomra a turnür: ha a divathölgyek jó izlése megszólal és visszautasítja már most a kis párnácskát.

## CSARNOK

### Gizi kisasszony.

— Elbeszélés a színész életből. —

A »Debreczen« számára írta:

ifj. Móríc Pál.

(Folytatás.)

— Igazi áspis kigyó, panasolta Pistának a Gizi. Látja, látod nekem a ruháimat elkéri, de ha egy szerepet kapok, már akkor dül föl, szalad igazgatótól titkárhoz, titkártól műveze-

tőhöz mignem elvételi a szerepet — még édes áldozatok árán is. Mert mindenben egyedül maga szeretne kitűnni . . .

Es hogy tudnak ezek a leányok intrikálni. Senki sincs a földszinén annyi ezerféle zsirral megkenve, mint egy színész gyerek, ki ha nem is a kulisszák mögött, de legalább a színpad szomszédságában születve, az anya tejjel beszívta ezen élet minden léhaságát, már gyermek korában játszogatva az eldobott piros festékes skatulyával.

Es a művezetőne lelkem, akit most meg nagy ságának csufolnak, pedig a teénasszony cím is sokszor elég volna neki, ez csak a nagy potentát? Már nem fiatal többé, valamikor szép volt, de már elhízott, előregegett és még mindig igényt tart rizsporozott, ránczos arczavul is a «szép» névre, habár volt udvarlói már többnyire bottal is alig hogy biczekelnek. Ez is irigye minden csinos, fiatal, tehetségesebb szívesznőnek, kik hogy barátságát illetőleg e barátság révén a mindenható művezető jó akaratát a jó szerepekkel együtt kiérdemeljék, hát kezét is csókolgatnak neki s a páváskodó asszonyságot megnagyságotják, sőt a szegény bogárkák még ajándékokat is küldözgetnek neki. No de van is benne köszönet.

— Te Boldizsár, te! így szólítja a férjet, te már megint annak a Gizinek osztottál szerepet, te egész mellőzöd azt a Rózsit (aki a legcsunyább, de leghizelgőbb valamennyi között), hisz azt szereti a közönség (sokszor piszogva, mosolyogva fogadják), Boldizsár kérék, ez ne történjek máskor így! rendelkezik a filigrán terméti művezetővel a dragonyos kaplarok idealjaira emlékeztető, öles nagy asszonyság.

Az asszonyok tudnak csak gyűlölni, mert még mosolyogva meg is tudják csókolni az ellenségüket, amikor talán dühökben sirmi szeretnének? S az a csodálatos színészvér képes ellenségévé tenni a színész leányt színésznédes anyjának, ha egy szerepkörben mozognak.

— Látja Pista, ezek mind ilyenek . . . Szeretője van — még ezt is szememre vetik, pedig a másikat hajnalban is látták önkéntesekkel szánkázni, a harmadik meg a primadonna — czudorság — az meg a társnőit ajánlgatja pénzesebb férfi ösmerőseinek, akár ott a saját lakásán is . . . Látja Pista? ez nem élet! Itt a tiszta is csakugy gyanusítva lesz. De lehet-e itt tisztának maradni, a fizetes az aránylag csekély — azt sem adják ki reudesen — az öltözékek drágák és élni is kell? . . .

Festékes dobozok, a tus a szemöldökök feketítéséhez, rózsás színű puder, egyik székre fűző lelökve, fehérre van meszelve a fal, poros tükrök rajta, a rozoga asztalon virágok s egy levél, egy aranyozott szegélyű, koronás levélke a ruhás kosárba ledobva . . . És a spanyol fal mögött szemtelenül vihorász egy éles női hang, mintha csiklandozná, a másik meztelen vállat mutatja. Hármán is öltöznek egy szobában. A cziper, az ibolya és valami erősebb illat, mint a milyent a huszártisztek is használnak, ilyen a színházi öltöző. Szegény Gizi kisasszony! . . .

Kéry ur szőke volt, a szőke pedig, ha szerelmes, hát szenvedélyesebb a barnáknál. De még tudott — mert akart — gondolkodni. De a ki ilyenkor gondolkodni tud még, vajjon szeret-e az igazán, vajjon szerelmes-e az igazán? Nem tudom! De Kéryre elviselhetetlen volt, a legénynyel szemben, ez a helyzet, aki a szerelmesek vakságával dől karjaiba. Még magas a létra, mit meg kell hágniok s a példa ezerféle előttük, — a leány, ha akarod egy Muzette lesz belőle, de ha szived van, ha igazán szereted, akkor a legnagyobb áldozatot, mint hozhatod meg vele? . . .

Még akkor mindig tél volt, a hideg január, semmi olvadás, semmi rügyek a fán . . . Fehérség, varázsos fehér éjszakák, ködben bolyongó árva csillagok.

(Folyt. köv.)

**Szerkesztői üzenetek.**

**Máramaros-Szigetre . . .** A szerkesztőségben bánat van ám, hogy így megfélemezik rólunk a mi kis aranyos pennájú poétánk, találgatjuk, mi lehet az oka ennek a hülsen megfélekezésnek? . . . Hisz az olyan gazdag szívecskében, mint amilyen a mi kedves kis poétánké, Saphonké, ugy fakadnak a hangulatok, versikék, mint vadvirágok a lankáson . . . Imitt egy kék, amoda egy fehér, még odább piros virágocskák . . . Csupa illat, csupa méz, csupa harmat minden virág, nem is csoda aztán ha a pillangó szerelmesen bódul beléje . . . Mi kedves kis poétánk vegye kezecskébe tehát azt a grémántokkal kirakott lantot s írjon nekünk zalmairól, ábrándjairól, mint a hogy szerető leány szívecskéje édesen kipegi-kopogja azokat . . . Egy kis fenyőillat, egy kis tiszta levegő onnét a Kárpátok hegyei közül? . . . Mi kedves kis poétánk ne sajnálja azt tőlünk, ne is vonja meg azt soká tőlünk, nagyon szegény világban élünk mi itt s virág? . . . legfeljebb csak, mint jégvirág terem itt . . . Fordulj posta, fehér galamb posta, fordulj be mi hozzánk, fordulj mi elébb! . . .

**Titokzatos viccekedvelő és versfaragó.** Önt ismét van szerencsénk megörvendeztetni egy kinrimessal, amelyet a napokban hallottunk — Szóljon hát a vers:

Azt mondják a hatalmasok:  
És ez aztán hatalmasok,  
Hogy akinek hat alma sok,  
Annak nincsen hatalma sok.

Ha ön is talál ki ilyesmit, — siessen felhasználni!

**Debreczeni városi színház.**

Folyó szám. 130. Bérlet szám 103.

Szerdán, 1897 február hó 3-án:

**A boissy boszorkány.**

Víg operette 3 felvonásban, írta: Koszta K., zenéjét Zaytz Jenő.

Csütörtökön, 1897 február hó 4-én:

**A bányamester.**

Operette 3 felvonásban. Zenéjét írta: Zeller Károly.

**KÖZGAZDASÁG.**

**Budapesti gabonatözsde.**

febr. 1.

A készáruüzlet hivatalos árjegyzései akövetkezők

B u s a	kilós	Ar 100 klg.	kilós	Ar 100 klg
Bánsági ó	75	—	76	—
»	77	7.90	8.05	78
»	79	8.15	8.25	80
Tiszavidéki ó	75	—	76	—
»	77	8.15	8.30	78
»	79	8.15	8.40	80
Pestvidéki ó	75	—	76	—
»	77	8.15	8.25	78
»	79	4.30	8.30	80
Fehérmegyei ó	75	—	76	—
»	77	8.35	8.40	78
»	79	8.45	8.50	80
Bácskai ó	75	—	76	—
»	77	8.10	8.20	78
»	79	8.25	8.30	80
Észak magy	75	—	76	—
»	77	—	78	—
»	79	—	80	—

	Min. hekt.-ben	Ar kilógram
Rozs elsőrendű u	70—72	6.65 6.70
» másodrendű »	—	6.65 6.60
Árpa takarmánynak »	60—62	4.10 4.45
» égetni való »	62—64	5.80 5.90
» serfőzdei —	64—66	6.50 8. —
Zab — — — — u	39—41	0.90 6.30
Tengeri bánsági — u	—	3.45 3.50
» más nemű —	—	3.30 3.40
Repcze bánsági —	—	0 — 0 —

**Kőbányai sertés-piacz.**

febr. 1.

Hízott sertés árak: 1. Magyar első rendű Óreg nehéz (páronként 400 klgon felüli súlyban — krtól—krig. 2. Óreg közép (páronk 300—400 kilsúlyb. — krtól — krig. 3. Fiatal (páronként nehéz — ban felülisúlyban) — krig. 4. Fiatal közép páronként 250—320 klg. súlyban 54—56 krig. 5. Fiatal könnyű páronként 250 kgr. terjedő súlyban — krig. Magyar szedett nehéz páronként 280 klg. felüli súlyban — kr. Közép páronként 220—280 klg. sul ban — krig. Könnyű páként 240 klg. terjed súlyban — krig. III. Szerbia Nehéz páként 260 klg felüli súlyban 51 52 krig. Közép páként 220—260 k terjedő súlyban 49—50 krig. Könnyű páként 22) klg terjedő súlyban 47—48 krig.

Sertés létszám 1897 jan. 29-ik napján volt kész etben 5976 drb. 1897. jan. hó 30-ik napján felhaj tatott — drb. 1897. jan. 30-ik napján elszállított 248. drb. 1897. évi febr. hó 30-ik napjára marad készletben 5728 drb. A hízott sertés üzletirányzata — változatlan.

**Nyilt-tér.**

**! EGYETLEN HANGVERSENY!**

A jelenkor első dalénekesnője

**Schläger Antónia**

cs. és kir. kamaranékesnő

**SCHIRMANN M.**

zongoraművész közreműködése mellett

1897. február hó 5-én a „BIKA” szálloda dísztermében tartandó

**Hangversenyének**

műsora:

1. Wagner R. „Dich theure Halle“ (Tannhäuser) Schläger Antónia.
2. a) Chopin. Nocturne fis-dur Schirmann M.  
b) „ Polonaise as-dur Schläger Antónia.
3. a) Guis Cornaro. „Biene und Blume“ (Schläger Antóniának ajánlv.)  
b) Jensen „Mürmelndes Lüftchen“ Schläger Antónia.  
c) Wöber „Morgenruss“ (Schläger A-nak ajánlv.) Schläger Antónia.
4. a) Guis Verdi. Ima „Othello“-ból.  
b) Seufert E. „Ständchen“ Schläger Antónia.
5. a) Schirmann M. Mazurka Schirmann A.  
b) „ Rhapsodie kongreise.
6. a) Massenet. Nagy ária „Cid“ operából  
b) Schweitzer. „Ich soll dich grüssen“ (Schläger A-nak ajánlv.)  
c) Mader R. „Dich will ich ewig lieben“ Schläger Antónia.

HELYÁRAK: Az I—II. sorban 2 frt 50 kr. III—IV. sorban 2 frt. V—VI. sorban 1 frt 50 kr. páholy 8 frt. állóhely 1 frt. Deák-jegy 50 kr.

Jegyek válthatók: László Albert könyvkereskedésében

Egyedül elismert kellemes ízű természetes hashajtószer a

**Ferencz József-**

**keserűviz,**

**a keserűvizek királya.**

Orvosi tekintélyek bizonyítványai szerint a világhírnek örvendő

**FERENCZ JÓZSEF keserűviz**

a keserűvizek tulajdonképeni képviselőjének tekintendő, mert páratlan egyenletes, gyors és tartós hatásu.

A millenniumi nagy éremmel egyedül tüntetett ki.

Kéretik csak Ferencz József-keserűviz, nem pedig budai vagy egyéb elnevezést használni.

Kapható mindenütt. (Az igazgatóság Budapesten.)

## Köhögés,

rekedtség és elyálkásodás ellen legjobb hatású szer a **RÉTHY-féle**

## PEMETEFŰ-GZUKORKA

mely ezen bajokat megszünteti.

Kapható minden gyógyszerárban. Egy doboz ára **30 kr.** 5 dobozzal **1 frt 50 kr**ért bérmentve küld

**RÉTHY BÉLA**, gyógyszerész, Békés-Csabán.



**Mária-czelli**  
**Gyomor-cseppek**

nagyszerűen hatnak gyomor bajknál, nékülözhetetlen és áthatóan ismeretes házi és népszerű.

A gyomorbetegség tünetei: étvágytalanság, gyomorgyengeség, bűzös lehellet, felfúvtság, savanyú, leibőgés, hasmenés, gyomorégés, felesleges, nyálkaválasztás, sárgaság, undor és hányás, gyomorgörcs, szűkülés.

Hathatós gyógyszernek bizonyult lejtájánál, a mennyiben ez a gyomortól származott, gyomorülterhelésnél etelekkel és italokkal, gillizták, májbajok és hámoroidáknál.

Említett bajknál a **Máriaczelli gyomorcseppek** évek óta kitűnőnek bizonyultak, a mit száz meg száz bizonyítvány tanúsít. Egy kis üveg ára használati utasítással együtt **40 kr.**, nagy üveg ára **70 kr.**

Magyarországi forrást: **Török József** gyógyszerár **Budapest**, Király utca 12 sz.

A védjegyet és aláírást tisztelesen tessék megtekinteni! Csak oly cseppeket tessék elfogadni, melyeknek burkolatára zöld szalag van ragasztva a készítő aláírásával (C. Brády) és ezen szavakkal: "Valódiságát bizonyítom".

A **Máriaczelli gyomorcseppek** valódiak kaphatók.

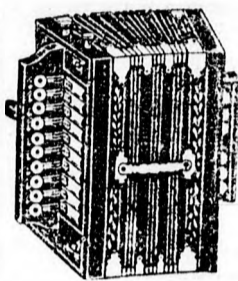
Kapható Debreczenben: Göttl Nándor, Tóth Béla, Mihalovits István, Dr. Rotschnek V. Emil, Tamassy és Balázs gyógyszerészeknél. **Diószegen:** Vaday Ignác, **Ér-Mihályfalván** Mátray István. **Hadházon** Farkas Ödön. **Kabán:** Horváth Kélmán gyógyszerészeknél.

## Az ondódon

42<sup>1</sup>/<sub>2</sub> hold tanyaföld hozzátartozó gazdasági épületekkel eladó.

Értekezhetni Nagy-mester-utca 1113. sz. a.

a tulajdonossal.



Csak **41<sup>1</sup>/<sub>2</sub> frtért**

szállítom az én világhírű „**BOHEMIA**”

huzó harmonikáimat, hosszú foggantyúval és valódi gyöngyház lapocskáival 2 kettős rugója és 11 rétv érős foggantyúja van, eltörhetetlen réz óvsarkokkal.

A hangok egyes lapokon vannak, minek következtében a harmonika orgonaszerű hangu.

40 hangu 2 Reg. nagys. 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub> + 33 cm. = frt 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

60 " 3 " " 17 + 34 " = " 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

80 " 4 " " 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub> + 34<sup>1</sup>/<sub>2</sub> " = " 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

Saját magát tanító iskola ingyen. — Porto és csomagolás 60 kr.

Képes árlap ingyen.

**SCHUSTER C. A.** harmonika-gyáros **Markneukirchen, 7. S. (Csehország)**

Küldés vámeniesen utóvétel. — Becserelés megengedve.

Viszonté kiderleáestetnek.

## Csődkiárulás.

V. b. **Leidenfrost Ármin**

csődtömegéhez leltározott s eddigelé még nem értékésített:

**fűszer, festék, csemege-borok, cognac, rum, thea**

stb. áruknak, a becsáron jóval alantabbi áron leendő kiárusítását határozván el a csődválasztmány, — ezen ténykörülmenyt tudomására hozva a n. é. közönségnek, — az ezen árukat venni szándékozók figyelmét az iránt van szerencsém felhívni, hogy a fent megjelölt árukat a mai nap'ól kezdve:

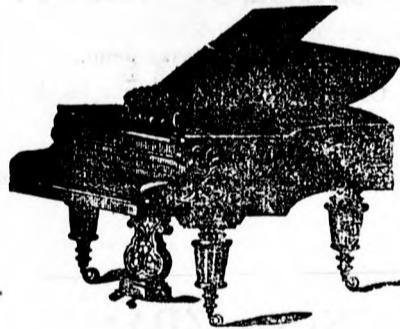
**nagyon olcsón, jóval a becsáron alul**

lehet vásárolni.

Debreczen, 1897. febr. 3.

**Dr. Mariska György,**  
tömeggondnok.

Alapított 1865-ben.



A legjobb új es átjászott

**Zongorák,**  
pianinók

és

**harmóniumok**

legolcsóbban kaphatók tökéletes jótállás mellett

**HECKENAST GUSZTÁV**

hirneves zongora eladási és kölcsönző intézetében

**BUDAPEST IV., Kigyó-utca 7 sz.**

Schiedmayer és fiai leghíresebb zongorák és Thuringia Organa C. egyedüli képviselője. A világ legjobb és legolcsóbb harmóniumai.

➔ Árjegyzék ingyen. ➔



**DIETRICH ÉS FIA** CS. ÉS KIR. UDVARI SZÁLLITÓK

ezelőtt Dietrich és Gottschlig

**BUDAPESTI TEA ÉS RUM NAGYKERESKEDŐK**

közvetlen behozatalú valódi

**BRAZILIAI RUM-ja.**

Kapható Debreczenben: **HAVAS JÓZSEF** urnál.

Nyomatott Hoffmann és Társa könyvnyomdájában Debreczenben. Főosztával szemben.