

Pesti író

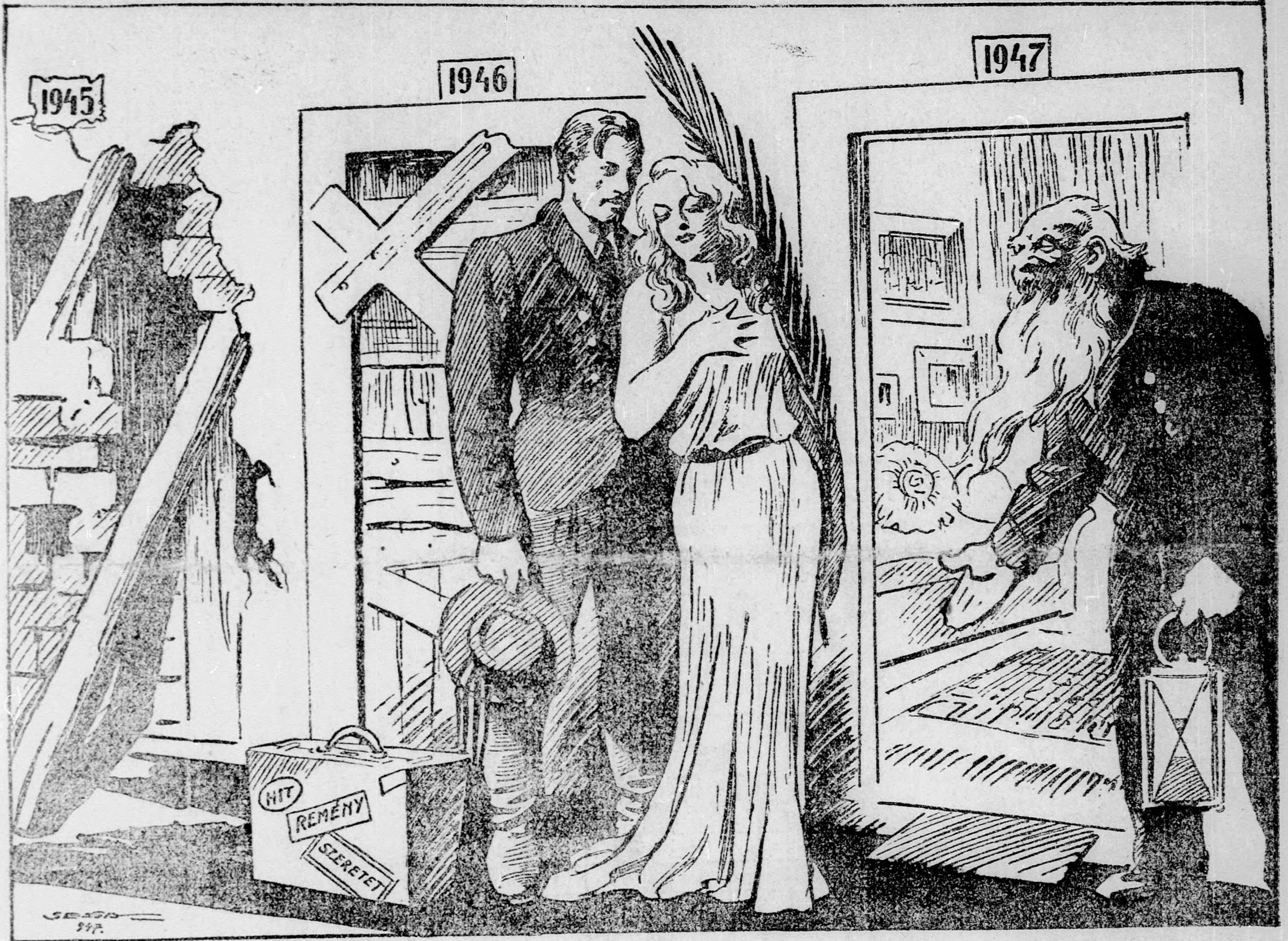
521.729
MHC 1.505

Ára: 70 fillér

FŐSZERKESZTŐ GÁL GYÖRGY

II. évf. 1 szám

A szálló időben – az Idő Szállóban



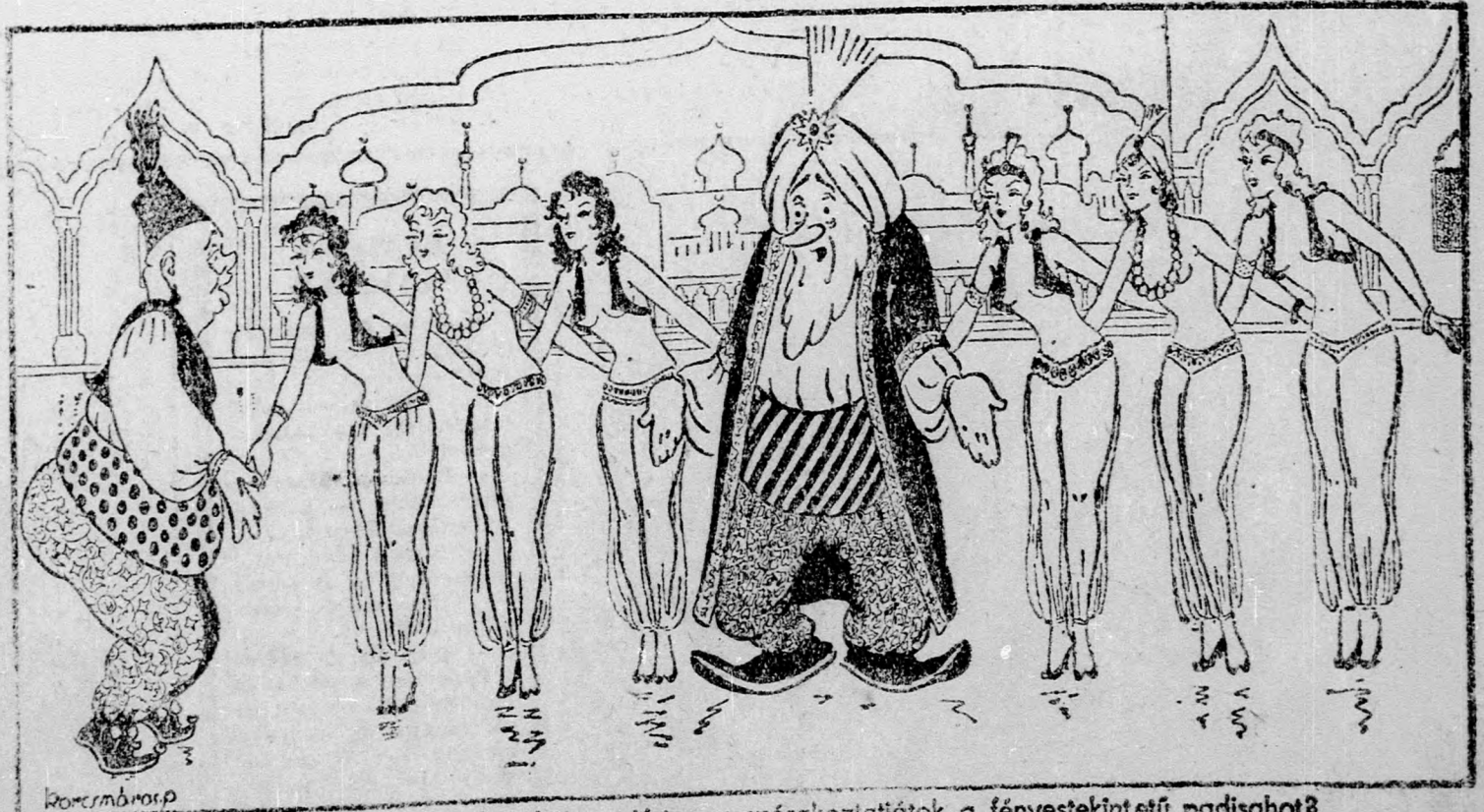
KRON OSZKAR SZOBAFŐNÖK: Remélem, itt csendes otthonuk lesz, tiszta, féregmentes — szép kilátással!

Juszt is optimista vagyok!

Írta: Balassa János

Egészséges vagyok. Holnap még egészségesebb leszek. Holnaputánra naakégeszséges leszek. Megint elmult egy év. Holnapra még jobban elmult. Holnapután már a kutya se beszél róla. Haj-csuhaj... Hiszek Couébat! Holnapra még jobban hiszek. Itt ülök a gyönyörű lakásomban. Egnek a villanyok. Holnapra sikráznak. Holnapután hozták a villanyzámlát. Kifizetem. Zsebemben a pénz. Zizeg. Százatok. Tele van a zsebem. Hiszem. Holnapra még jobban hiszem. Gáztagot érzek. Pedig kikapcsolták. Majd bekapcsolják. Holnap már ümölhet. Holnapután már öngyilkos is lehetek vele. De nem leszek. Szeretem az életet. Gazdag vagyok. És couéista. Gyönyörű a ruhám. Kicsit sportos. Holnapra egy szolidabbat veszek. Szivarzsebbel. Berne a százatok. Couéista vagyok. Az is maradok. Lyukas a cipőm. Nem haj. Holnapra talán meggyógyul és fel is kelhet. Sokat ettem. Rántott csirkét. Holnapra még rántottabó lesz. Holnaputánra talán liba lesz belőle. Zseni vagyok. Holnapra szobrom lesz. Márványból. Keddre márványabb lesz. Sokat ittam. Pezsgőt. Tehetem. Couéista vagyok. Holnapra részeg leszek. Holnaputánra rosszul leszek. De boldog vagyok. Fíatal... De jój... Fáj a gyomrom. Korog... Itt ülök egy tépelt, ványadt ruhában. Sőtét van. Hideg. Elhagytak. És éhes vagyok. Holnapra még éhesebb leszek. Holnaputánra még jobban egyedül leszek. Pedig hiszek. Jaj... Coué segíts!.. Mi lesz velem?... A cipőm meghalt... A lakásból kirág... Segíts Coué!.. Segíts!.. Hol vagy? Tessék?... Ja a gazdagoknál vagy?... Ott segísz?... Az más?..

Háremgondok



— Allahra, galambocskáim, miért nem szórakoztatjátok a fényestekintető padisahot?
— Ma mi sem húzunk, ma mi is boldog újévet kívánunk.

1947

Adjon Isten három «B»-t,
Három «F»-et, három «P»-t.
Bort, búzát, békességet,
Fát, forintot, feleséget,
Pipát, paront, pénzbecsét.

Adjon Isten három «C»-ét,
Három «D»-t és három «K»-t.
Csárdást, csókot, cseresznyét,
Dalt, dárídót, devizát,
Kelmét, kancsót, kadarkát.

Adjon Isten három «J»-t,
Három «Á»-t és három «H»-t,
Jó-szót, jó-bort, jó-egészséget,
Arányt, aranyt, asszonykát,
Holmit, halat, hahótát.

Adjon Isten három «M»-t,
Három «N»-t, három «E»-t.
Módot, mosolyt, mulatságot,
Napot, nyugtát, nyálánságot,
Erzsit, Ellát, Eszlikét.

Adjon Isten három «V»-t,
Három «S»-t, három «L»-t.
Szőlőt, szivet, szép Zsuzsikát,
Vaját, vadat, viá muzsikát,
Tokát, tinót, tehénkét.

Adjon Isten három «R»-t,
Három «I»-t s végül egy «T»-t.
Rendet, rimet, rózsabimbót,
Pesti Izét, inget, ingót,
S tyúkkal teljék a fazék.

Adjon Isten «B»-t és «U»-t,
Aztán «E»-t s melléje «K»-t,
BUÉKI! Adjon mindenkinek
Szép újévi ragyogást.

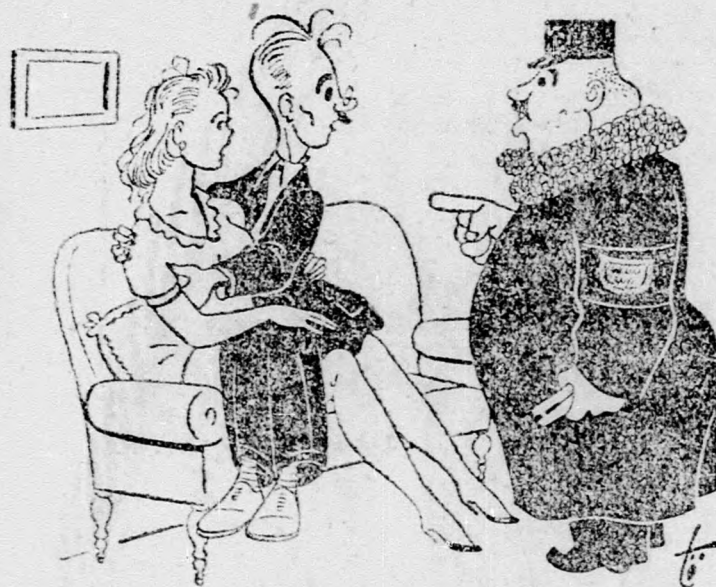
Farkas Imre

ÚJÉVKOR



— Micsoda szemtelenség ez? Ilyen maskarában jön be a hivatalba?!

Csak hivatalosan



Ellenőr papa: Tessék jegget váltani, vagy leszállni!

HOROSZKÓP

január 1-től 15-ig

Nézzé meg az ön születési idejének megfelelő csillagképet és a jelekből megállapíthatja, mit várhat az elkövetkező két hétben.

	Szeretlem	Ellentét	Levegő	Kedély	Jövetelem
♈ KOS III. 21-től IV. 20-ig	☉	☽	☼	♁	♂
♉ BIKA IV. 21-től V. 21-ig	☉	☽	♁	♂	♂
♊ IKREK V. 22-től VI. 21-ig	♁	♂	☽	☼	♂
♋ RAK VI. 22-től VII. 23-ig	♂	☽	♁	♂	♂
♌ OROSZLAN VII. 24-től VIII. 23-ig	♁	♂	☽	♁	♂
♍ SZŐZ VIII. 24-től IX. 23-ig	☽	☼	♁	♂	♂
♎ MÉRLEG IX. 24-től X. 23-ig	♁	♂	☽	♁	♂
♏ SKORPIO X. 24-től XI. 23-ig	♁	☽	☼	♁	♂
♐ NYIL XI. 23-től XII. 22-ig	♁	♂	♁	♂	♂
♑ BAK XII. 23-től I. 21-ig	♁	☽	☼	♁	♂
♒ VIZONTÓ I. 22-től II. 19-ig	☽	♁	♁	♂	♂
♓ HALAK II. 20-től III. 20-ig	♁	♂	♁	♂	♂

Jelmagyarázat: ☼ = erence ☽ = jó kilátások ☽ = szemmel kifizetés
☼ = akadály ☽ = meglepetés ☽ = változás
☼ = nehézségek ☽ = siker ☽ = előző fordulat

ÚJ ÉV

— Csak azt tudnám, miáltal felkelt a pestieknek szilveszteri mulatságra??
— A megspórolt kapupénz-ből!

Osszjáték

— Mondd, igaz hogy a feleséged társaszerző?
— Hogy érted ezt?
— Te írod a darabot és a jeleneteket közben ő csinálja.

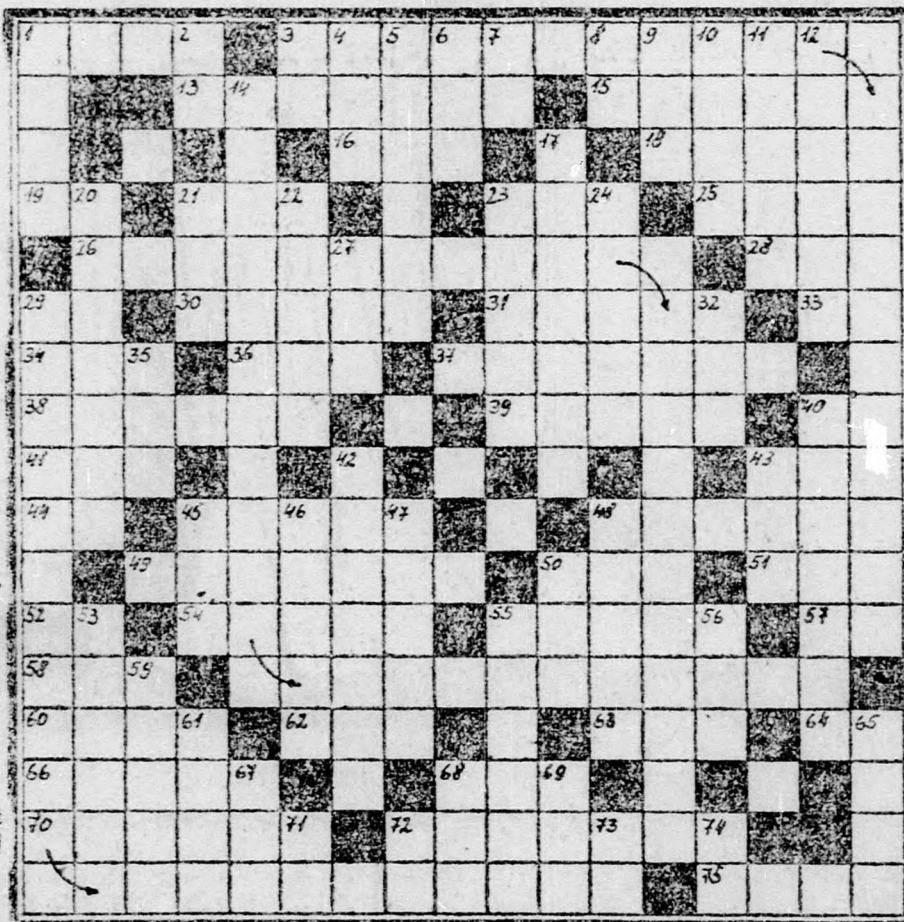


A CIMEKET ELTÖRÖLTÉK DE EZT A CIMET FEL KELL JEGYZENI!

ÉRTENI KELL A NŐKHÖZ...

Vízszintes:

1. Olasz város
2. A TANÁCS 3. SORA
3. Híres olasz boxoló
4. Az ilyen cikkeket drogériákban kaphatók
5. Német „gonosz”
6. A Duna mellékfolyója
7. Prima — rövidítése
8. Ők — táviratban
9. A G H
10. Az ovoda népies neve
11. A TANÁCS 1. SORA
12. Zalai Erdész-kör
13. Horváth Zoltán
14. Dezinficiáló szer
15. Hindu vallási tanítás
16. Így, úgy — angolul
17. Az istentelenség
18. Víz növény
19. Magyar származású olasz festő
20. Hátyásszárnyú rovar
21. Harapni, marni
22. Kicsinyítőképző
23. Földrajzi „elő” név
24. Síma felületű
25. Hullanak a könnyei
26. Német költő, Petőfi tisztelője
27. Kiemelkedések
28. Átvészeli a betegséget
29. Két római szám: 2, 100
30. Szellemi munkás
31. Kicsinyítőképző
32. Jézus tanítványa
33. kétszer fűrad
34. A R
35. Aradi Leharadó Club
36. Főka — angolul
37. Számár — franciául
38. E L T



Függőleges:

1. Magasra vitte sok ember életét (Mihály)
2. Római szám: 99
3. Doktor — rövidítése
4. Volt spanyol királyné
5. Zeneszerző, keresztnevének kezdőbetűjével
6. A munka egysége
7. Ezen a szent napon
8. I P

9. Nagy — angolul
 10. A folyó százaz időben
 11. de la Frontera
 12.-Union
 13. A TANÁCS 2. SORA
 14. Eszelés, fejtörés
 15. Kötőborfajta
 16. Okleveles — rövid.
 17. Pépés
 18. Egyik végtag
 19. A közmondás szerint rossz tanácsadó
 20. Kérdőszócska
 21. A TANÁCS 4. SORA
 22. Elsüllyedt örmény romváros
 23. Izmaikban lakozik
 24. Kitért a medréből
 25. Kiállóni
 26. Téli sporteszköz — A I T
 27. Ókori völgy Görögországban
 28. Misc, vásár — német.
 29. Belga város
 30. Tejtermék
 31. Vegyület
 32. A fényképezésben használt előhívó
 33. Azonos mássalhangzók
 34. Csatorna — franciául
 35. Csalátek — angolul
 36.-mozog
 37. Idegen férfinév
 38. Beszél — latinul
 39. A F S
 40. Francia névelő
 41. Pénzüntzeti Központ
 42. U Z
 43. Taktal vegyjel
- BEDNAY JOZSEF

Expressóban

— Most nem mehetek haza Lia. Még várok egy kicsikét...
— Fiút vagy leányt?

Szép jövő

Két öreg festőművész sétál a kerepesi temetőben.
— Látod barátom — sőt hájt fel az egyik — mi is idejuttunk egyszer, ha Isten éltet.



Új hazárdjáték

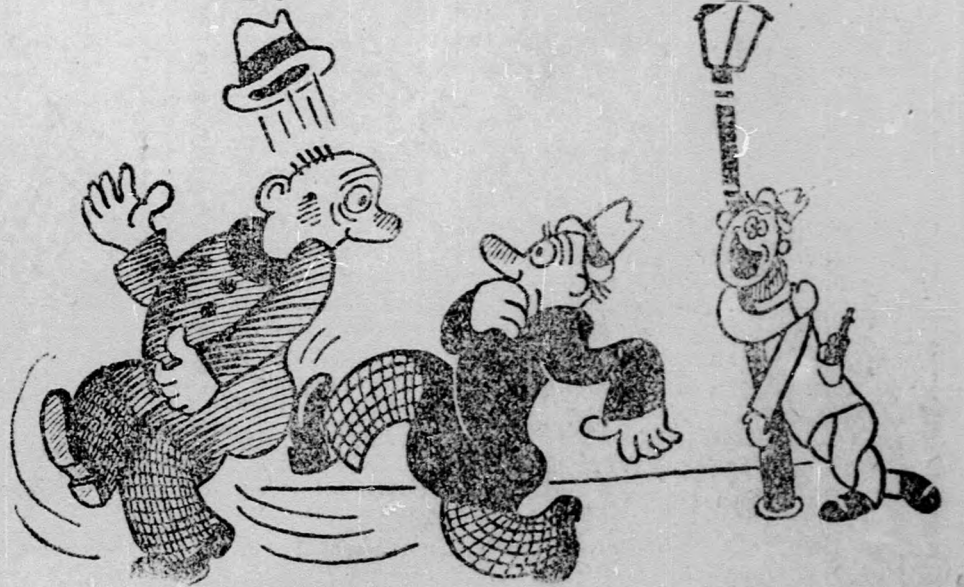


— Hurró!... Nyertem! Rózsaszínű...

FURCSA KALAND

Popovics ér gyanútanulást a kávéházban, amikor hozzáértett egy ismeretlen férfi és szó nélkül lehent neki egy hatalmas pofont.
— Pardon... kibez van szerencsém? — kérdezte udvariasan Popovics.
— Semmi köze hozzá — mordult rá az idegen — De miért tetszett pofonni?
— Elég, ha én tudom! Popovics kétségbeesetten tapogatta dagaút arcát és újra az idegenhez fordult: — Akkor legalább is azt mondja meg nekem, hogy melyik fülem eseng?

Egy kis tévedés



— B. O. E. K.... Pardon, összetévesztettem a legjobb barátommal...

A Pesti író villámkabareéja

NEM TUD HAZAMENNI!

Írta: Stella Adorján

I. kép

(Történik Szilveszter előtt egy kis kóvházban. Két fiatalember beszélget.)

TIBOR: Hol szilveszterezel?

PETER: Meghívtak Annusékhöz, de félek emenni. Ugyanis kérlek, én szeretek a udni és azért nem merek vidám társaságba járni, mert nem tudok hazamenni idejében. Tudod, a háziak milyenek! Halálosan meg vannak sértve, ha az ember hajnali négy órákor otthagyja a mulatságot.

TIBOR: Nem értelek. Nincsen benned annyi energia, hogy hazamenj?

PETER: Nincs. Próbáltam én már mindenféle trükköt. Egyik legnagyobb trükköm, odateleronállatok magamnak, hogy a nagyapám súlyosan megbetegedett.

TIBOR: Nem szabad a betegséggel viccelni!

PETER: A nagyapám 1901-ben halt meg. Nem árthatok neki. Szóval ez a telefontrükk egy darabig sikerült, de újabban ravasz háziasszonyok kikapcsolják a telefonot. Másik re-mek trükköm a hirtelen rosszullet.

TIBOR: Elájulsz?

PETER: Megjárom. De ez sem jó, mert minden társaságban akad orvos, aki magához hívt és utána pláne nem engednek haza.

TIBOR: Angolosan nem szoktál távozni?

PETER: Nehéz. Bezárnak az ajtókat, mint ahogy hajdanában vidéken edűgták a kocsik kerékeit. Meg aztán értsd meg őregem, gyenge jellem vagyok, aki nehezen szánja el magát arra, hogy otthagyjon egy kedves társaságot...

TIBOR: Hát idehalgass. Adok neked egy örökbecsű tanácsot. Valamikor én is hajnalig maradtam társaságban, de mióta felfedeztem magyszerű, világgrázóó túrlálmányomat, éjszeli előtti rehanok haza aludni.

PETER: Mond el gyorsan, mi az?

TIBOR: Van neked valami szűk cipőd odahaza? Hát ha nincs, akkor csináltass. Megér. Olyan szűk cipőt vegyél fel szilveszterre és minden meghívásra, amiben a csillagokat látod. Légy nyugodt, éjszeli előtt bódogan fogsz hazarohanni. Képrbáltam! A szűk cipőnek köszönhetem a nyugalmamat és az ifjú ágomat!

PETER: Hálásan köszönöm. Van egy szörnyű szűk cipőm, azt fogom szilveszterkor felvenni és majd újbórk elmosdém neked az éjszaka történetét...

II. kép

(Történik újbó délutánján)

TIBOR: Na mi volt őregem, bevált a trükköm?

PETER: Remekül! A cipő úgy szorított, hogy taxin mentem a vendéglátó házába. Legszívesebben már tíz órákor hazasiettem volna, olyan fájdalmam voltak. Tüncoltam is, de mondhatom szörnyű volt! Végre éjszeli előtt elszántam megam, hozattam egy taxit és hazarohantam...

TIBOR (dialalmasan): Na látod!

PETER: ...hazarohantam, felvettem egy másik cipőt, visszamentem és reggelig szórakoztam...

Regényíró otthon



— Azzal kezdem az újévet, hogy megírom házasságom történetét.

— Nem jó nincs benne cselekmény!

Szilveszteri lakoma a legsötétebb Afrikában



képe

— Ebéd után ne felejtse el a fehérét felszolgálni.

Tilos a marhaexport

Egy nagyvágó megkérdezi a kollégáját:

— Utazik holnap Écsőbe, Fejőssy úr?

— Nem tehetem. Egyelőre tilos marhákat szállítani külföldre.

Soha többé nem lesz háború!

Szilveszter éjszakáján megszületett a végleges leszerelés!

Greenwich, 1947. nyolc perccel tizenkettő után.

A csillagvizsgáló épületében Mr. Linkoln, a világhírű fő-táveszvezető fogad. Személyesen. Kezet ráznak.

— Illi vannak? — kérdem suttogva.

— Mindenki — simogatja meg szakállát a tudós.

A nagy kupolacsarnokban valóban már 244 fegyvergyáros nyüzsgö, a világ minden tájáról. A esernök egyébként teljes szilveszteri díszben.

A karzatokon nők, gyermekek, filozófusok.

Pontban éjszélkor kialudtak a lámpák és Mr. Linkoln fel-lepett legnagyobb táveszvének talapatára. Szót kért.

— Uraim! Utoljára szóltom fel Önöket, hogy mondjanak le a háborús haszonról. Bejelentem, hogy

úgyis mindég.

Az Ipcacuana üstökös útban van Földünk felé, még az éj-jel eléri és

ripiptomra

tör hennünket. Nem volna illő, ha az Önök megtérése nélkül fröccsennének szét az Űrben. Gondoljanak arra: Megszámlálhatatlan évmillió-r-dok szükségesek ahhoz, hogy

még egyszer ilyen szépen összejöjjenek,

ha ugyan egyáltalán. Tehát rajta uraim. Nyolc perccel

van még. Ha valaki netán ké-telkednék, vessen egy pillan-tást ebbe a csőbe és győző-d-jék meg személyesen a hely-zet komolyságáról.

De meddi esőnt. Az idő rö-vidségére való tekintettel csak a három legna-gyobb üzem tulajdonosa né-zelt bele a táv-esőbe. Utána sir-va fakadtak és megesküdtek sa-ját zsebükre: So-ha többé nem gyártanak fegy-vert. Erre, mint adott jelre, álta-lános zsidobáns kezdődött. Ugyis vége a világnak.

Franco és a gö-rög király egy-más dugájába

dőltek. Gandhi megevett egy hagymás rostélyost, meg-ivott rá egy pohár szamorod-nit. Eppen a szalvétáért nyult, amikor — durrt! — megjelent az üstökös és Földünket fel-robbantotta. Most atomjaira bontva, mint

kozmosz szemét

szállong az űrben. Csupán né-hány nagyobb meteor ma-radt beöle, különösen ke-mény tárgyak, államférfiak feje stb.

Olyan igaz, mint a többi. Ez az év is jól kezdődött!

L. GURRIT

Suli Juli úrhajából:

Szénszínűnek van a suliba, mer a hideg miatt nem lehet sa-nulni. Sajnos egy halom, hogy már jönne a szénr. Már előre fatörököt

A Fényes bácsi a fekete li-lliomos jaca, a Várkonyi bácsi a fehér lilliomos piabálja. A Pilangó Marcsi ninni a 3-dikk emmel 8-ből szintén alkalmasz-kodik a színházakhoz, ő az átal-lann lilliomos jacca, bár a Hajdú-s-ka ninni szervint már rég

szul van a száradikk elő-

addásonz

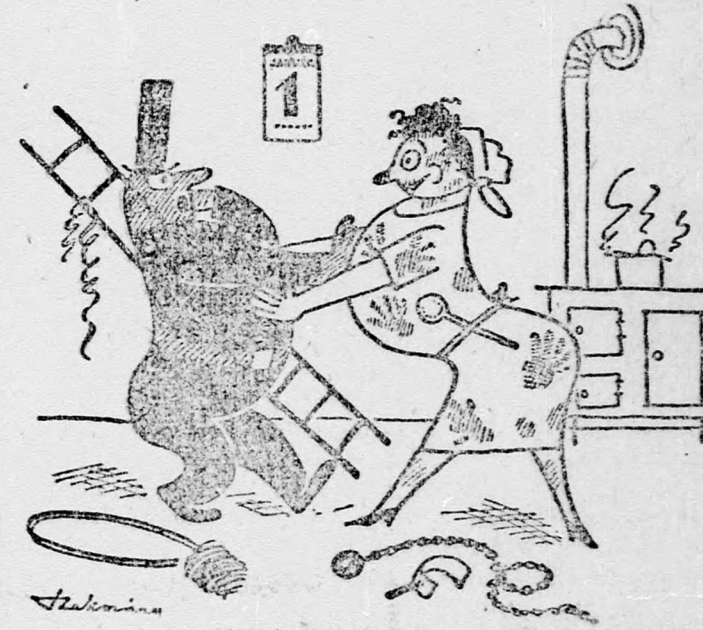
A "Világosság" aord írja, hogy a győri nyilasok megéletek a Székélyi Síraklandról bácsi

bácsi naplójást. Moss már élelőn

hogy már nevezik a nyilas na-tora báccsikat Eszter-nek. Egy ilyen fejőn csak ez - ez.

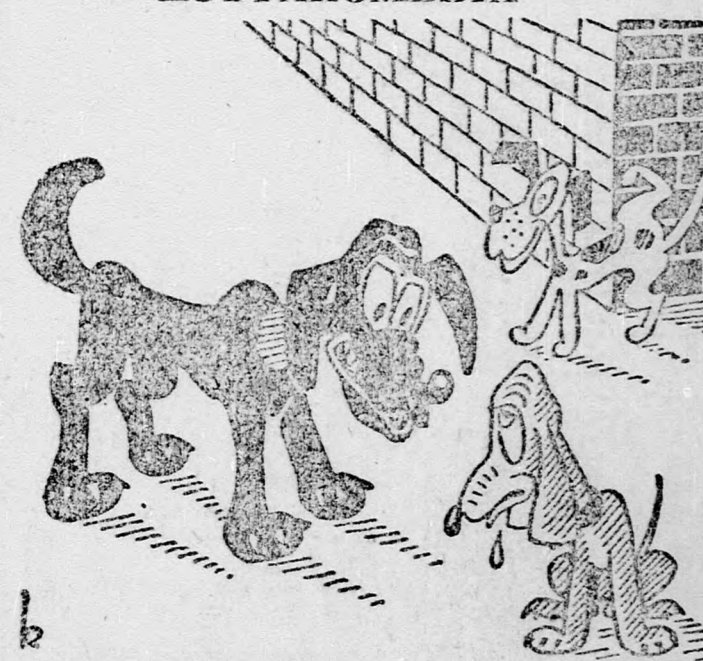
Bujék!

B. Ú. É. K. a konyhában



— De Mariskám... Elég volt. Csupa rázs lettem.

KUTYAKOMÉDIA



— Nem szégyeled magad, Biki!... Elrágai a gazdi papu-esát!... Most büntetésből egész nap nem állhatsz sarokban!

JÁRT-E EMMA A TILOSBAN?

MEGFEJTÉSE A 7. OLDALON



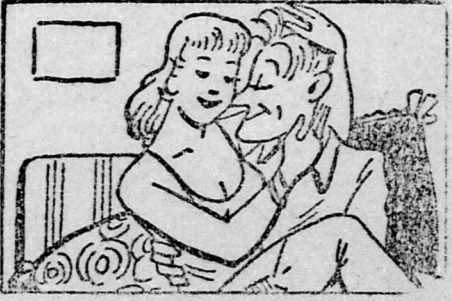
1. Pasmag úrnak tetszik Emma, Zsinere a kis lila És azt mondja a mamának: Elviszi a moziba.



2. De az utcán főzni kezd! — Emmám, éles angyalom, Jöjjön el a lakásomra És nézze meg, hogy lakom!



3. Könnyű Katát láncba vinni, De Emmácska nem Kata És azt kérdi, hogy mi lesz, ha Ezt megtudja a mama?



4. Képünkön már Emma nem fél, Mért is félné, amikor Pasmag úr oly kedves ember, Édes, akár a cukor.



5. Ó borzalom, rövidzárlat, Mily süttét, na de llyett! Am Emmácska egy eszeppel sem Fél és meg most sem ijed.



6. Pasmag úr és a kis Emma Ép elhagyja a szobát — Pasmag úron és Emmán is Rajt' van a téllakbát.



7. Pasmag úr, mint hű gavallér Kezet esőkol kedvesen, Emma pedig sarkon fordul És elválnak csendesen.



8. Otthon aztán Emmácskánál Kitért a nagy galiba — Honnan tudta az anyja, hogy Nem volt a moziba?

Érdeemes Testem!

E heti számunkból, aki leg-alább egy keresztretjévényí helyesen megfejt, részvesz a jutalomSORSOLÁSBAN.

Díjalnk:

5 piperecsomag, 5 tábla csokoládé, 5 szép könyv, 5x2 mozijegy és 5 üveg esemegebor.

Beküldési határidő: január 8. A megfejtéseket és a nyertesek névsorát II. évf. 3. szá-munkban közöljük.

Ki mit kapott?

— Mit kaptát karácsonyra Mancika?

— Egy hajasbabát, konyha-edényeket, ruhát, cipőt és kesztyűt.

— És Jancsika?

— Hinta'ovat, kockajátékot, kivasutut és bundácskát.

— És anyuka?

— Egy nercbundát, arany karkötőt, briliáns gyűrűt és Nylon harisnyát.

— Na és apuka?

— Apukának kivastalták a nadrágját.

Békeffi László OJEVI KONFERANSA a citromról és a szerelemlről



Genf, deceml per.

Olvastam a svájci újságokban (nehogy félreítsük egymást: pesti újságok, csak ideküldték nekem), hogy nagyon olcsó lett a citrom Pesten. Ebből látom, hogy végre otthon is beköszöntött a béke és a békével újra felbukkant a mélyből, az ismeretlenség homályából, a szerelem és ezzel a szerelmi problémák. A dolgok közti összefüggések kísértetiesek. A citrom és a szerelem, egy anyaméhben születtek. Persze, ez is háború, mert az egyén legnagyobb és legfontosabb békebeli háborúja, a szerelem. Talán több halottja van, mint a nagy háborúnak volt, mert itt nincs békekötés, csak békétárgyalás van néha, de a harc folyik, mióta az emberiséget, fel-

találták. A háború, vagyis pontosabban: a szerelmi háború szokásos elindítója, danzigja a család és környéke. Sajnos, ez elkerülhetetlen, mert olyan atombombát még nem találtak ki, amely megszüntetné a családot.

Mindenki csal. Csak van, aki bevallja, van, aki tagadja. Minden férfi kénytelen csálni, mert nem lehet egy olyan hatalmas valamit, mint a szerelem, egyetlen nőre bázírozni. Annak az egyetlennek hangulatai vannak, bajai, zúriai, tehát azt az egyetlenyet akkor is meg kell csálni, ha egyébként minden rendben volna vele, ami persze még a világtörténelemben sohasem fordult elő.

Aki igazán szeret egy nőt, az feltétlenül megcsalja, nehogy megúnjja. Mert — rangom tudatában le merem szögezni — hogy a csalátlan szerelem nem lehet hosszúéletű. A világ legszebb színdarabját sem lehet észerszer régig nézni egyfolytában, a világ legszebb könyvét sem lehet állandóan olvasgatni, a világ legjobb ételét sem lehet reggelire, ebédre, vacsorára, sőt uzsonnára is úgy eszegetni, hogy előbb-több meg ne únjja az ember. A nagy, komoly szerelemhez, az egyetlenyet igazán szeretni akarja az ember. Eddig London volt az egyetlen ország, ahol ez a probléma megszüntnek tekinthető. Az angolok ezt a háborút is megnyerték. Ott szemrebbetés nélkül csálnak, de oda sem figyelnek, nyugodtan szeretik egymást továbbra is, nyíltan csálnak, mert felismerték a család szükségességét.

Nálunk még titokban folyik a dolog, míg jön egy új Freud, aki valószínűleg én leszek és a tudat alól, vagyis a hazugságréteg alól kibányássza a családot és napfényre hozza, hogy lássa mindenki. Minden épeszü orvos tudja, hogy az egyoldalú táplálkozás: halálos.

Csak egy baj van. Nemcsak a férfiak tudják, hogy a család elengedhetetlen kelléke egy szerelemnek, hanem a nők is. Ezért tör ki aztán a háború.

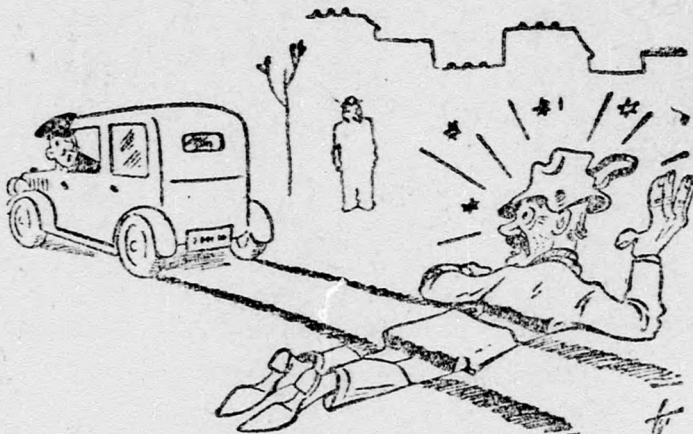
Mindnyájunkat érhet baleset...
Szeptemberben adokozunk a Mentőknek!

A nagy pillanat



— Natálíám, két perc múlva meg foglak csókolni.

JOGOS IJEDELEM?



— Az istenért, még vissza akar jönni!

TÉLI SPORT



— Maza ostoba! Miért a rőzlit lökte meg?

Egy jólinformált fiatal ember levelei vidéki barátjához



Drága leálm!
Múlt levelemben tett ígéretemhez híven, mindenféle elmentem, hogy beszámolhassak neked azokról a fontosabb dolgokról, amik itt Pesten történnék.

Költséget nem kímélve tehát először is elmentem az Operettszínházba, ahol megnéztem a FEKETE LILJOMOT, vagyis Karády Katalint, aki olyan szép, mint egy szíznész, de kell is neki, mert egy világszép spanyol gróflányt játszik a polgárháború kavargásában és bajba kerül a grófsága miatt, de az a kedves, anyagián mulatságos Gombaszögi Ella, mint spanyol pillangókereskedő elbujtatja őt, hamis papírokkal adba a nyilvános házba, aminek tulajdonosnője, hogy elterelje Nagy István, spanyol hadnagy ur figyelmét a grófságról. A hadnagyt nem annyira a rangok érdeklik, mint inkább Karády és elcsábítja a teljesen ártatlan és gyanútlan Karádyt, aki nem is tudja úgyszólván, miről van szó.

Persze, amikor később, Párizsban, véletlenül mindenki találkozik mindenkivel egy búlon, mindenki megsértődik, mert még csak a második felvonásban vagyunk. Már-már úgy néz ki a dolog, hogy minden rendben van, amikor, sajnos, jön egy harmadik felvonás is, ahol kibékül Karády Nagy Istvánnal, Gombaszögi Ellával hercegnő lesz átmenetileg, Fejes Teri kibékül Latabárral, bár nem is haragudtak egymásra, sőt még a spanyolok is kibékülnek az amerikaiakkal, mire egymásté lesznek.

Igy tehát, elmentem a Pesti Színházba is, ahol Kolozsvári Grandpierre Emil remek darabját, a TÖZSDELOVAG-OT mutatták be, Lehotay Árpád segítségével.

Lehotay, a gardog tizedés, eleinte nagyon szegény, mert csódbemegy, mire olyan pántkot csinál a tizedés, hogy

megint milliomos lesz, de ezzel sem ér semmit, mert jön a lársu, aki minden pénzét elveszi és csak egy forintja, vagyis francia marad. A tanulság? Semmi. De az ember remekül mulat és amikor kimegy a színházból, örül, hogy nincs egy vasa sem, mert lám a milliomosok is alapjában véve szegények, mint a krokodilok a Nilus jelenékén.

Azán megnéztem a Madgyaszay Színházban a „Csak a nővel ne” 50-ik előadását, hogy megtudjam, m a siker titka.

Halász Rudolf írta ezt az édes ökörséget. Komoly probléma benne, hogy miképp lehet úgy mulattatni a közönséget, hogy végig ne vessenek.

Eben a szerzőnek há segítségül a ördögös Felekó Kamill, akinek minden kis gestusát tanítani kellene különböző iskolákban.

Am nem nyugodtam és elmentem még egy moziba is. Megnéztem, az atolsó pillanatban, AZ UTOLSÓ PILLANAT című svájci filmet, amiből kiderült, hogy az amerikaiak milyen remek filmet tudnak csinálni. Ez a film Svájcban készült és arról szól, hogy még Svájcban is jobb dolguk volt a zsidóknak, meg a hadifoglyoknak, mint Németországban, ahol megölték őket.

Megnéztem AZ ESKÜ című orosz filmet, ami lélegzetelállítóan izgalmas volt és arról szól, hogy Oroszországnak nem volt semmije, amikor Lenin átvette a cártól és a semmiből teremtette Lenin az Sztdin az ipart és győzelmet. A sztrálingrádi felbőlelek különösen megrázóak és ez az a film, amit mindenki nek meg kell néznie, aki meg akarja ismerni és szeretni Sztdin Oroszországot.

Csókolja kezidet a öböl.

Királyhegyi Pál

Jó cigaretta,
Jó szivar,
Jó ujev

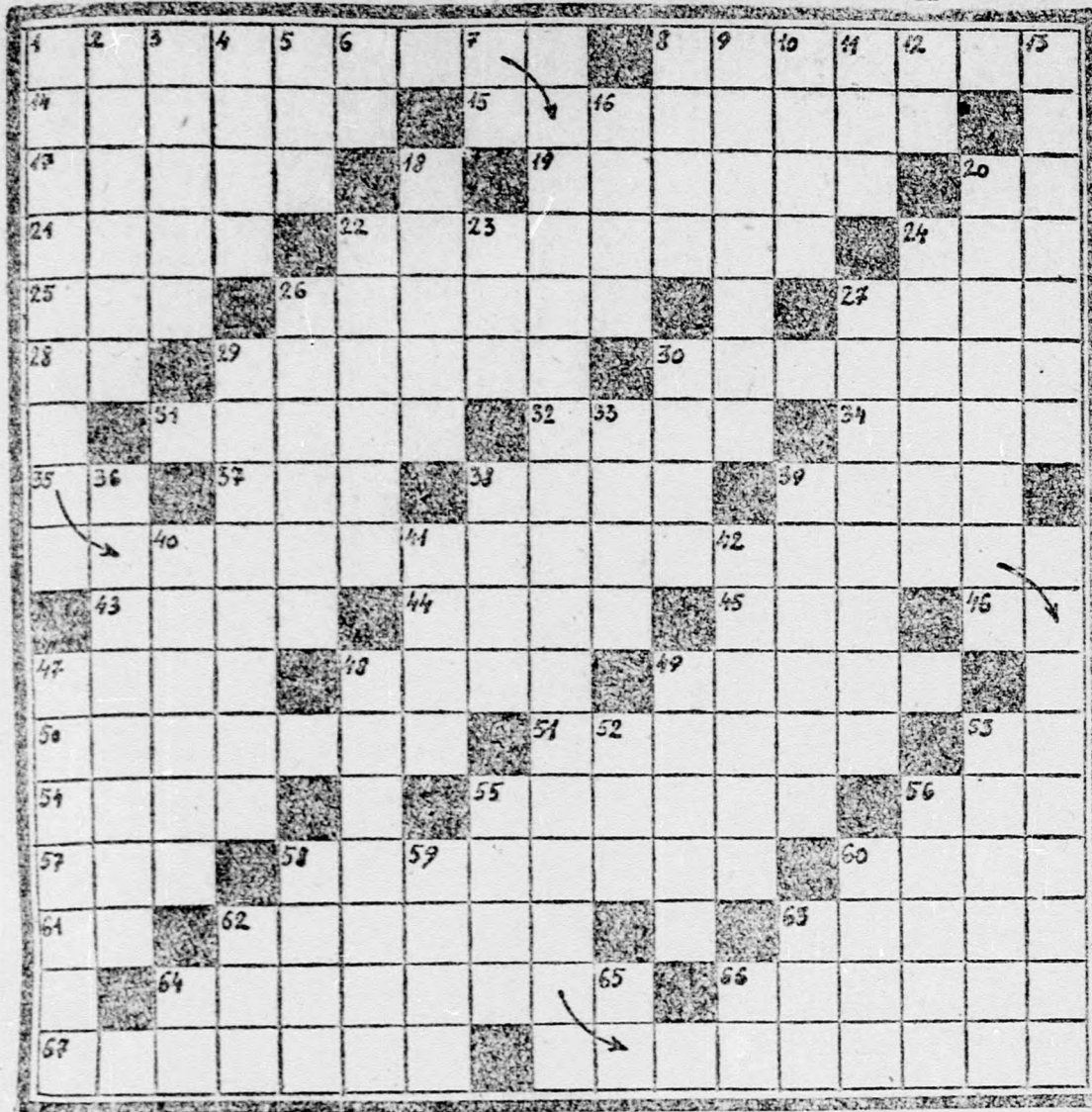
RAJANDEKOZZUK

A MAGYAR DOHANYJÖVEDEK GYÁRTMÁNYAIT

B. U. É. K.

A szözi vidéki szubrettnek — a karácsonyi ünnepek előtt — előadás után egy hatalmas virágkosarat hoznak az öltözőjébe. A virágok közé — izléses csomagolásban egy pár selyemharisnya van elhelyezve. Legnagyobb meglepetésére a harisnyákra kis cédulák voltak felerősítve. Az egyikken „Kellemes karácsonyi ünne-

pekelt!”, a másikon pedig „Boldog újesztendőti!” — felírással.
A történet poénja azonban a következő kis levél, mely szintén a virágkosárból került elő:
„Süvecském, édes, kérlek fogadd tőlem szeretettel ezeket a csekélyégeket. Milió csók: Robi.
U. i.: lásd vízsz. 1. és függ. 1. sor!”



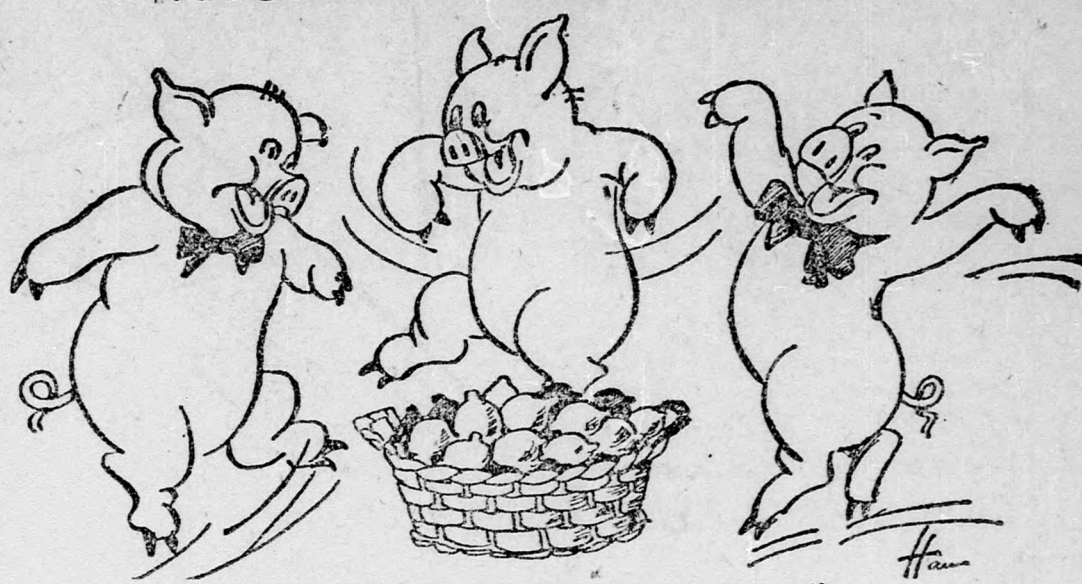
Vízszintes:

1. AZ UTOIRAT (I)
8. Tenger Új-Guinea és Ausztrália között
14. Köröket ír le a levegőben
15. A szorgalmas nem vár erre
17. A növények egyik fajtája
19. Vörös Hadsereg híres marsallja
20. Aranjelölés
21. Magas, nagy — angolul
22. Spártai király, Szép Helena férje
24. Valtay Lantos Rézad
25. Friss, harmatos
26. Beaumarchais darab hőse
27. Végnapjait él
28. Nátrium vegyjele
29. Igen ritka leánynev
30. Mexikó kultúráját őseket
31. Felső kártyanyelven
32. Luxusautó pesti zsargonnal
34. Puszi — Gradányi szelvezetével
35. Angol kettősbetű
37. Soproni Kerékpár Egylet
38. Liliomos szentünk
39. Rá sem tud nézni
43. A gyorsírás feltalálója (ford.)
44. Női név
45. Így kezdődik a fojtogatás
46. Juhász Lajos
47. Francia írónagyság
48. Európai nép
49. Földragató

Függőleges:

1. AZ UTOIRAT (II)
2. USA-Állam
3. Vékony, karcsú — franciául
4. Sikolt, sívít — angolul (YELL)
5. (A) férfi sorsa
6. Lányi Géza
7. Rács közepé
8. Város E.-Abessziniában
9. A nagyságos fejedelem (ford.)
10. Him juh, névelővel
11. F. R. V.
12. Ugyanaz röv.
13. A XVI.-XVII. század stílusa, névelővel
16. Norvégia fővárosa
18. Táj, vidék — latinul
20. Az illatszert alapanyaga
22. Tőged és engem
23. Szent id. röv. (ford.)
24. Örök sötétség
26. Az itéltvégrehajtó Igéje (brri)
27. Ennyi sok rántottának
29. Tevékenykedés a karácsonyban
30. Munkje keresztnéve (San Michele)
32. Mongol város
36. A sisakvirág mérges alkaloidja
38. Madách hallgatot a névre
39. Morus Tamás Államregénye
40. Dereshajú gentleman
41. Z-vel közben magyar folyó
42. Hangafélékhez tartozó bogycsereje
47. Egyházi kiközösítés
48. Nagyszebbű hadihajó
49. Ezer kilogramm
52. Keltétört Darmot (?)
53. Ravel világhírű szerzeménye
55. Felszentel
56. Folyógy
58. E-afrikai nép
59. Gyorslábú kutyafaj
60. ... szombat
62. Össze-vissza tört pad (?)
63. Ezzel végződnek a hírek
64. Elektromos ellenállás egysege, fon.
65. Zebegényi Géza
66. Indulatsz

VÁGÁSI TILALOM IDEJÉN



Nem félünk a citromtól, citromtól, citromtól...

A JOSZIVO FÖNÖK



— Direktor úr, hogy megfőttem a lábam, hogy alig tudok állni.
— Akkor seküdjön le!

ELNÉZŐ FÉL

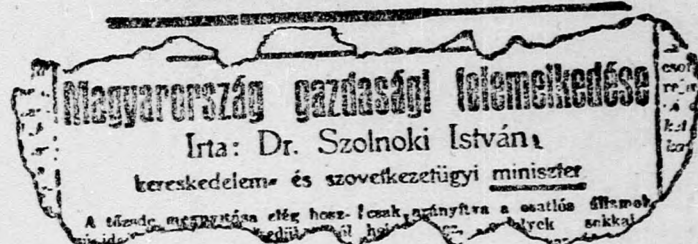
— Nem tudnál kölcsön adni ötven forintot?
— Nekem is csak húsz van.
— Annyi baj legyen. Legfeljebb harminccal adós maradsz!

TRAGIKUS TEVEDES

— Mi az a kék folt a szemed alatt?
— Emlékszel arra a kis szökérről akit özvegynek tartottam?
— Igen.
— Nem özvegy!

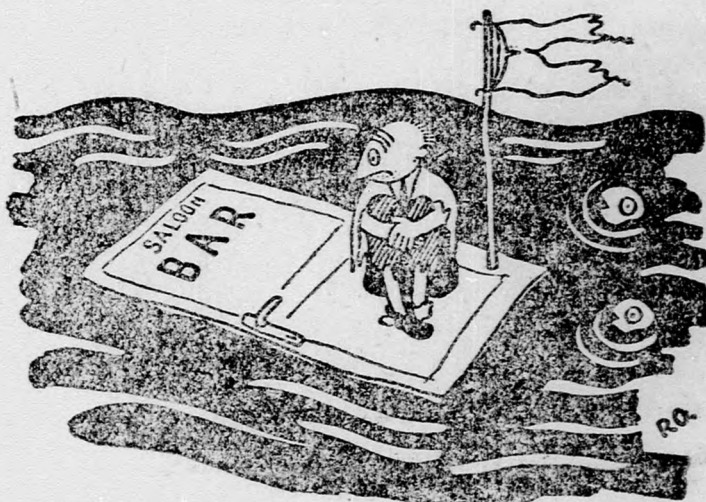
Pestilőzsde

1946. december 22.



A Pesti Tőzsde miniszterre léptette elő dr. Szolnoki Istvánt, noha Szolnoki még az Államtitkárságról is lemondott. Kár, hogy a Pesti Tőzsde nem ír közöltatásügyi cikkeket is: már rég megoldódott volna a kultuszminiszter-válság.

A TENGER KÖZEPÉN



Milyen jó volna egy pohár koktéltre benyitni.

Fosztogatók, rablók, utonállók figyelem!!

ITT AZ 1947. ÉVRE ÉRVÉNYES közvetkötetési rendelet!

Tekintettel az utcai közbizonytalanságra, ami nemcsak a gyáva nagyközönség körében, de még az elszánt vetkötők között is számos öszszelüközésre adott okot, az Utonállók Erőszakszervezete az új östendőre végleg szabályozta a vetkötés rendjét.

Vetkötőt lehet minden fedett előéletű állampolgár, aki megfelelő merszel és vasdorrongal rendelkezik. Revolver használatra előnyös, bejelentett lakás és priuszlap nem szükségesek.

Nőkkel ne erőszakoskodjunk, hanem vetkőzés közben dicsérjük remek alakjukat, üdeszépégüket, mert erre fel a nő hajlandó mindent önként átadni.

A hölgyekkel szemben vigyázzunk, mert könnyen leveszik a lábáról a vetkötőt, sőt még a cipőjét is!

Autós eseteknél csak a felesleges kerekeket vigyük el, az olt hagyott gumikat azonban ne lyukasszuk ki, mert az egészségtelen.

Amit ma leszedhetsz, ne haszd holnapra! A számodra kiuntalt páciens esetleg másnap adót fizel vagy házkutatást tartanak nála, akkor mi marad neked? Légy szemfüles és magadra jól vigyázz, mert minden dolgozóra szükség van a társadalomnak. Ne feledd jelszavunkat:

— Ki sokat Markó, az rendszerint szorult!

Boldog új évet és a régi alkerit kívánja mindnyájatoknak a haverság!

Klinzsl Andor

A kéményseprő ajándéka



Szerkesztő: Köszönöm, nem kell nek a malacok!
Kéményseprő: Ha meggondolja magát a szerkesztő úr, lakom a szomszédban.
Szerkesztő: Ki van zárval Malacságról nem megyek a szomszédba!

Mindent a maga idejében



— Reggel, borotválkozás után, tíz évvel fiatalabbnak érzem magam.
— Mért nem borotválkerol este?

Búcsúznak barátom,
olados Szilveszter,
orongást, bánatot
orsírba temess el!

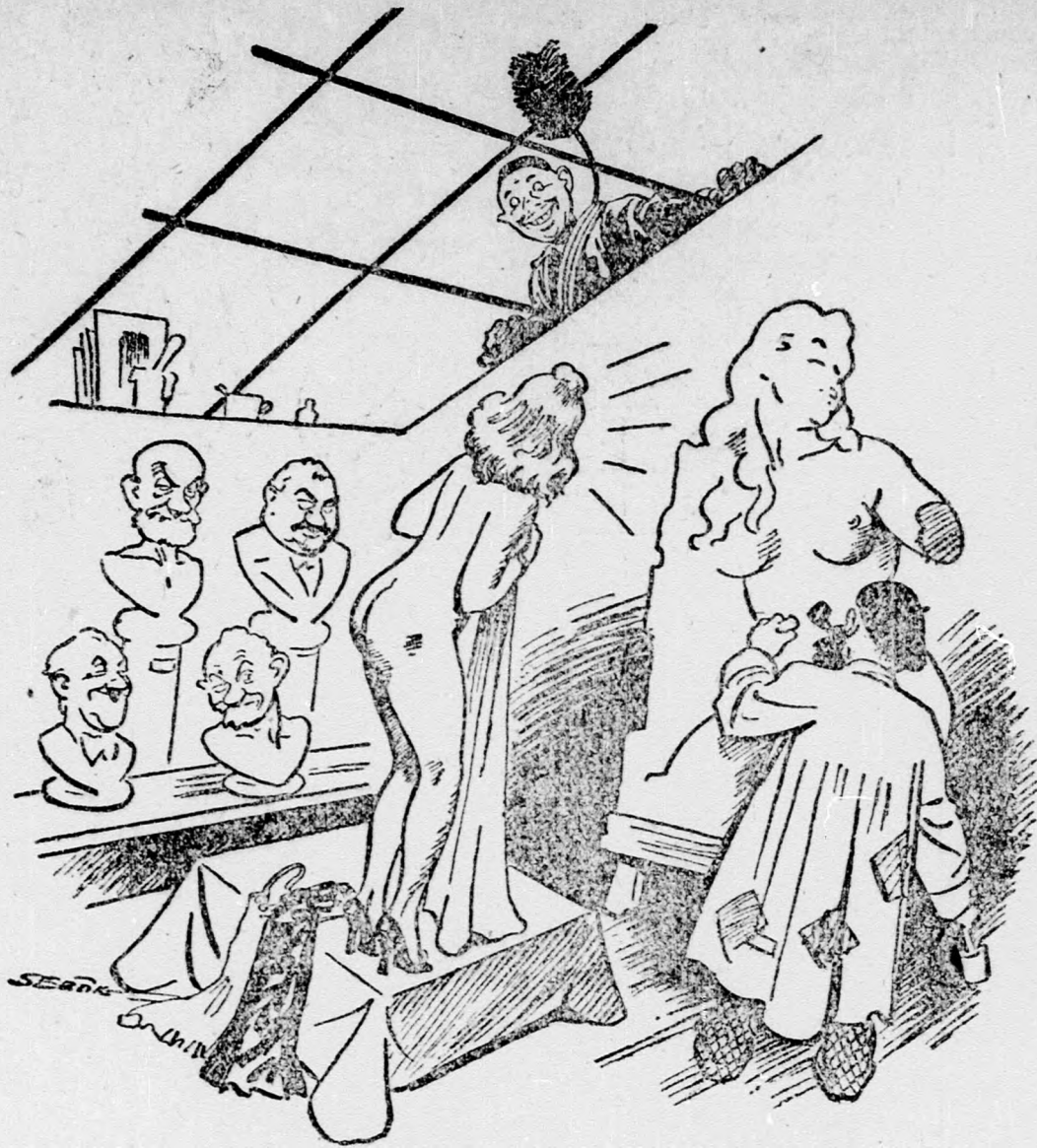
Utánnad üdvöviz,
gy eltűnysz előlünk:
tudra mindnyájan
hjongva kísérünk.

Életünk öröme
bred az új évvel,
rted nem keseregünk
p testben ép ésszel.

Kecsező jókedvünk
isérjen el téged:
occnva, kurjantva
öszöntünk új évet!



Ez az év is jól kezdődik



— Csak boldog újévet akartam kívánni.



DISZNÓTORRA AJANLATOS POHARKOSZONTÓ

Ezen a remek, költői és festői mozzanatokban dús ünnepségen, felköszöntöttül már a háziasszonyt, gazdát, plébános urat, nagytisztelendő urat, körörmestert, jegyzőt, segédjegyzőt urakat. Csak egyetlen személyiséget hagyunk ki a magasztalásból.

Az este főhőse. Hát lehet ez? Allapítsuk ugyanis meg, Tisztelet Vendégség, ki lehet egy összejövetel igazi főhőse? Vajjon nem az a személyiség-e, aki a legnagyobb áldozatot hozta a közjóért? Kicsoda ez itt? A Disznó!

Nem illenék-e megemlékeznünk néhány szóval a Nagy Elhunyt ragyogó pályafutásáról? Már onnan kezdve, amikor mint zsenge kis malac futkosott a vadvirágos, pacsirtafütyös faluvégi legelő csűrűjében. Majd békés hízkúrán az ólban. Hogy onnan aztán vállalja sorsát és életét a közjónak szentelje.

Nem is tudom már száraz prózában folytatni a Nagy Személyiség méltó magasztalását. Elfogott a költészet szent ihlete:

Végítztesse a Disznóra:
Ha sok vendég gyűlt a tarral
Felköszöntnek napát, sógorát
S nyakalják hozzá a jó bort.

Ha pedig gazduram boros,
Így röfög benne a toros:
— Kend két lábra állni nem mer!
Hisz oly részeg, mint egy ember!

TERSANSZKY J. JENŐ

KI-KI A MAGÁÉT

Fél négy lehet. Kőd. Téli hajnal,
Sötétség, faagos kövezet.
Mély, béna csönd. Kültelki utca,
A zajló Dunához vezet.

Nyílik egy ablak. Ifjú asszony
Hajlik ki rajt. Remegve vár.
Fürkész, fölül, a szíve dobban
Csak jönne már! Csak jönne már.

No végre! Végre! Férfiláptek!
Fáradt, erős ifjú láb.
Ablak csukódik, kapu nyílik,
Csók. «Mért nem időtl hamarabb?»

Nehéz volt? Mit hoztál? Mutasd meg!
Ne gyujts rá, itt a csirkesült.
«Bor nincs?» «Van az is. Mesélj hát,
Jól ment a munka? Sikerült?»

«Hát persze». «Úgy reszkettem érted,
Elképzeltem, mi lenne, ha
Miközben vetkőztetted őket,
Leütnének egy éjszaka.»

GERGELY MARTA

RUHAPROBLÉMA



— Nézd csak a művelő ruháját...! Valóságos probléma.
— De nem megoldhatatlan.

EGYSZER VOLT

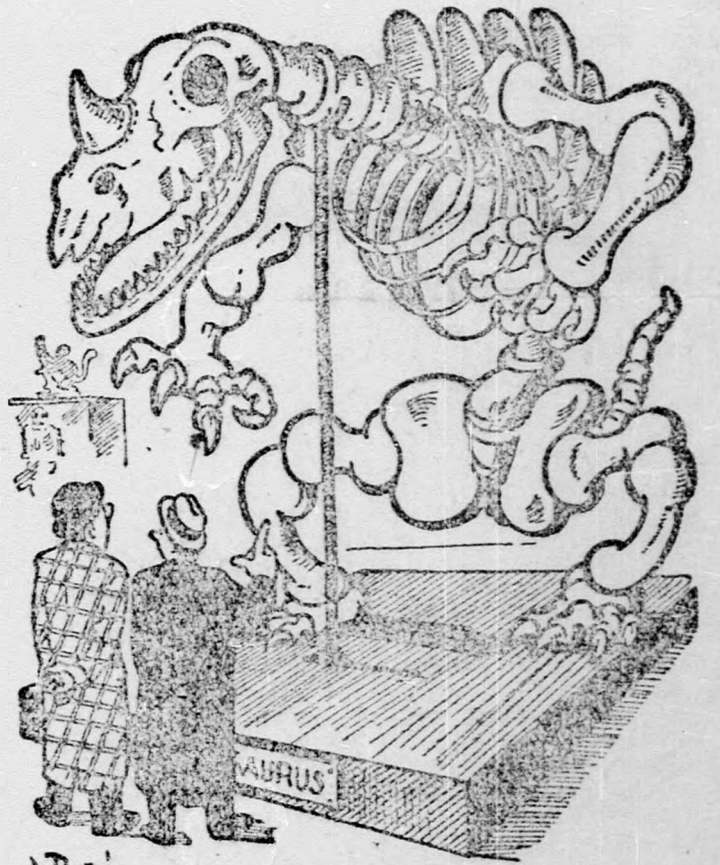
Szilveszteréji álom

a «Kakas Márton» 36 év előtti újévi számából



Bér Dezső rajza

Őskori lelet



— Mi a neve ennek az állatnak?
— Plesiosaurus.
— Érdekes, az őskorban milyen műveltek voltak az emberek, hogy ilyen komplikált neveket tudtak kitalálni!

1.
Megnyílt Budapesten az egyetlen bár, ahol egy üveggel eikerített részben papagájok énekelnek. Hosszú farúdon himbálódznak nap-hosszat, délelőtt alszanak és egész éjszaka fent vannak. Öten vannak, papa, mama, két lány és egy fiú. Úneik és egész megjelenésükön látszik, hogy félreöszözt életet élnek.

A történetük roppant egyszerű.

2.
Fentnevezett papagájszalád a Fidzsi-szigeteken élt a legpéldásabb összhangban és családias légkörben. A papa rendszeresen megtette házastársi kötelességeit a mama nem dugta el a tojást, hanem kiköltötte, szaporodtak, sokasodtak, ahogy már az elő vagyon írva. Este pontosan nyolc órakor már fészeken volt mindenki, „gyerekek ilyenkor ágon a helye” mondta a mama és a gyerekek szót is fogadták. Ok ketten még el-elbeszélgettek egy keveset, a papa elolvasta az esti lapokat, megtárgyalták, hogy mi a helyzet a politikában és hogy mennyire megdrágult a levéltevé, azután esti ki-

lenc órakor valamennyien álomba szenderültek.

3.
Am egy nap mi történt? Néhány közvetlen modorú ember érkezett az erős eme részbe, nagy táblákat tettek ki, hogy a táblák alatt elhelyezett dobozokban leszállított áron kapható a mezőgazdasági ércsereforgalom keretén belül léprehozott levéltevé. A papa nem sokat habozott, hanem az egész családdal együtt bement a dobozba, hogy bevásároljon. A doboztelek ekkor becsukódott és mire magukhoz tértek a meglepetéstől, már úton voltak Budapest felé.

4.
Pesten valakinek eszébe jutott, hogyha egy bárban lehetnek macskák, miért ne lehetnének akkor jómadarak is? Így került a papagájszalád a Fidzsi-szigetéről a bárba. Hátralag festettek nekik és alul különféle tengeri sás volt, mert a tervező úgy gondolta, hogy ezt a papagájok nagyon szeretik. Az első nap ijedten szemlélték mindent, este azonban nyugovóra térhettek, mert a bár még nem volt

Ti gonosz emberek



nyílvá. Néhány nap múlva, amikor megnyílt a bár, a család leki-egyensúlyra felborult. Alig helyezkedtek el este nyolckor alváshoz, megszólalt a zene, különféle reflektorok szikráztak fel. És ez így ment nap-nap után. A szegény, kispolgári mama pislogva ült a rúdon, szólni sem tudott. A gyerekek hangosan csipogtak, mert a fiú zeneértő volt és szerinte odakint a zongorista állandóan félrefogja a giszt. Egyedül a papa ült egész közel az üveghez és kitartóan bámulta kifelé. A mama nem értette az érdeklődést, csak akkor, amikor észrevette, hogy a papa szeme mindig felcsillan, valahányszor odakint egy szőke nő énekelni kezd.

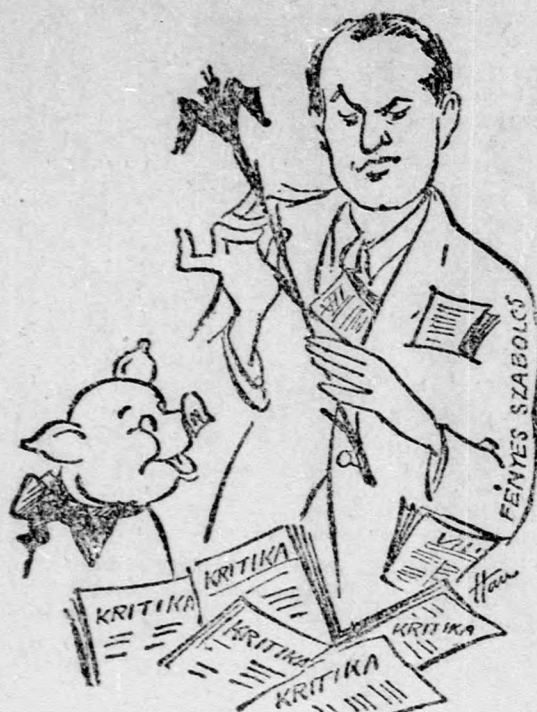
5.
Reggel szóváltotta a dolgot, de az öreg kijelentette, hogy aludni akar. És este megint a nő és minden énekszám végén hangosan csaltogott a szárnyával.
— Szégyen! magad — rikácsolta ekkor a mama —, ekkora gyerekek vannak és egy ilyen csúf kanarisárga nő tetszik neked! Pfu!
A papa nem szólt semmit, csak egy nagyot nyelt. Az alutuk ülő férfi ugyanis most ivott ki egy pohár konyakot és a papa már rég szeretett volna valami szeszestitalhoz jutni, de idebent a kretreben rossz volt a kiszolgálás.

6.
A helyzet azóta változatlan. A mama teljes visszavonultságban kuporog a rúd végén mellette szorosan a gyerekek: a zeneértő fiú, aki minden gisznél borzongva összerázkódik, a nagyobbik lány, aki már hallott valamit a gólyáról és ezért kimeresztett szemmel nézi, amint egy négyzetes egyszeregy méternyi területen hetven férfi és nő döngönyözi egymást és a kisebbik lány, aki ugyan nem hal-

lott a gólyáról, de egyszer elcselt az egyik asztaltól egy beszélgetést és pontosan tudja, hogy mi a szerepe ebben a gólyának.
A papa valamivel távolabb ül, kicsit dülöngél és időnként csuklik egyet (általólag a főúr titokban konyakot csempész be a sás közelé és kitartóan fixirozza a szőke énekesnőt. A koltikában tanyázó másfajta madarak véleménye szerint az öreg javíthatatlan bohém, igazi éjszakai jómádár, aki nagyon szereti a nőket. Most, hogy a szőke nővel beszélgetni tudjon, magyarálat tanul. Néhány szót már tanult is a főúrtól...

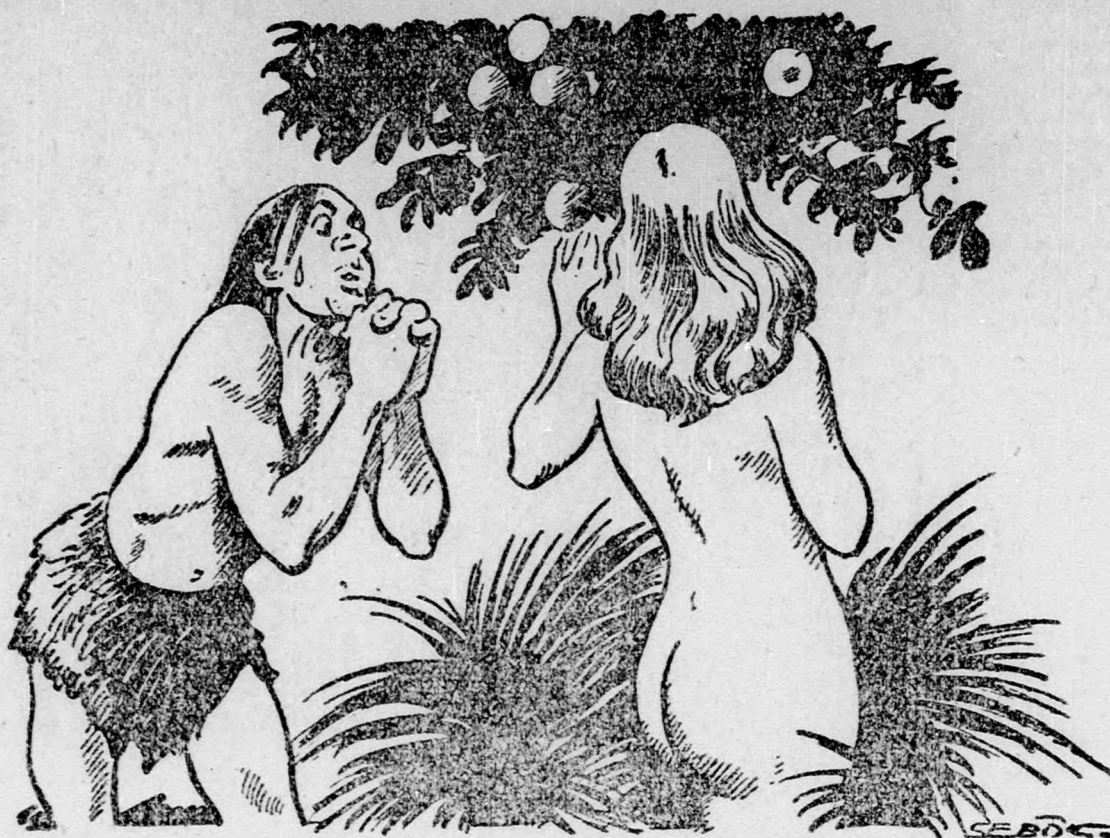
7.
A tanult szavakat leírni sajnos nem áll módomban. Az azonban, hogy a rendes, kispolgári papagájpapa ilyen lump lett, szentíráz és a gonosz emberek műve. Egyik barátom mesélte — meg is esküdt rá a társa életére —, hogy egyik éjszaka, közvetlen záróra előtt a papa kirepült valahogy a kretreből, egyenesen a bárpulthoz. rezségő hangon konyakot rendelt és laposlat kacsintva belecsepegt egy bárnő karjába. Ezt azonban saját szememmel nem láttam és így nem is tudok teljesen hittel adni neki.

Kritikus időszer



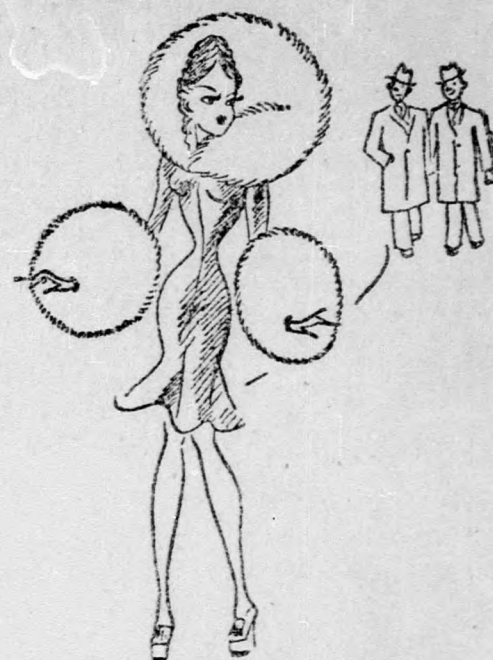
— De irigyellek, kis malac!
— Miért?
— Mert téged nem szabad levágni.

A paradicsomban



Adám: Nem... ne szakítsd le!
Éva: Ugyan kérlek... éppen almanapom van.

Halasztást nem tűr



— Még két percig várok. Ha addig sem molesztálnak, szólok a rendőrnek...

Beszékert ballada

ELMONDJA EGY BESZÉKERT-GÖRL

Kelauznó vagyok én a Beszékerton,
Ki irigyel, annak csak azt kívánom,
Akassza csak táskámat a nyakába,
S megátkozza azt a percelt,
Amikor nem lett nagyherceg,
S kalóznőnek jött erre a világra.

Új felszállók jegyeit ha felkérem,
Csuda dolgot tapasztalok e téren,
A kutya sem fordítja meg a nyakát,
Aki tavaly márciusba
Felszállt egyszer villamosra,
Régi felszállónak hiszi már magát.

Meg lett dűntve a fizika törvénye,
Mióta bekerültem ez örvénybe,
Mert ki vagyok téve olyan nyomásnak,
Hogy robbantás nélkül lehet
Belőlem egy atomszelet,
Mennék inkább Tarnócára bojtárnak.

Addig-addig lyuggatom a jegyet,
Mig egy szép nap szétnyomják a szívemet,
S megváltak egy átszállót a meenyekbe,
Megkérdem Szent Pétert szépen:
Van-e villamos az égben,
Mert akkor én a pokolba megyek le.

GYÖRI ILLÉS ISTVÁN

BUÉK a kőkorszakban



— Te kívánjunk neki Buék-ot. Meglátod, örömben ki fog ugrani a bőréből.

Tanárvér kérem

Ebben a rovatunkban hétről-hétre mindenki megvizsgálhatja műveltségét, 20 kérdésre 40 pont a maximális elérhető eredmény. Ugyanis ha egy kérdésre hibátlanul válaszolunk, 2 pontot, megközelítő válasz esetén pedig, 1 pontot számítunk.

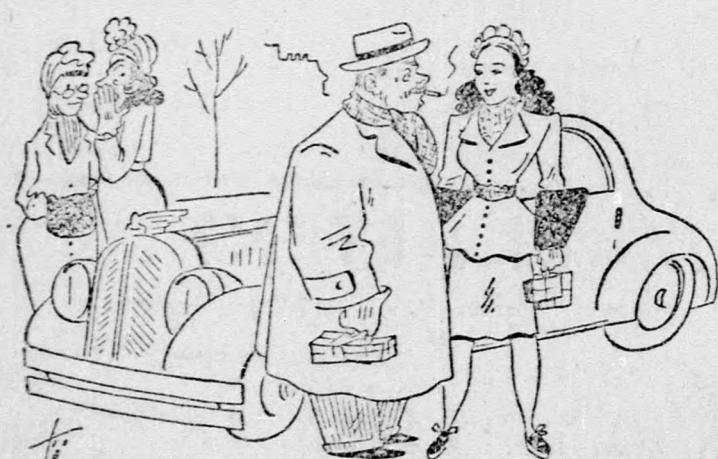
- Hol adták elő a misztérium drámákat?
- Hogy hívták a spártai rabszolgákat?
- Melyik folyó mentén fekszik Zaragoza?
- Ki volt az a Lügewacker?
- Ki volt a löcsei fehér asszony?
- Mit jelent Julianus császár neve mellett az Apostata szó?
- Mertől meddig tartott Napoleon második 100 napos uralkodása?
- Mi az a quarto?
- Ki a variációszámítás legkifőttebb magyar művelője?
- Hol fekszik Tanger?
- Ki mondta azt, hogy „Országunkon uralkodni a legnagyobb uralom”?
- Ki írta az „Ember tervez” c. nagysikerű színdarabot?
- Ki volt John Law?
- Mi az a Mahábháratá?
- Mi az a machiavellizmus?
- Ki írta a Drakula című regényt?
- Hány sorból áll egy stanza?
- Mi az a tercett?
- Melyik sarkhoz van közelebb a Rákérítő?
- Mi választja el Alaszkat Szovjetországtól?
- Hogy hívták Szenes Béla martírhalált halt lányát?

Szilveszter után



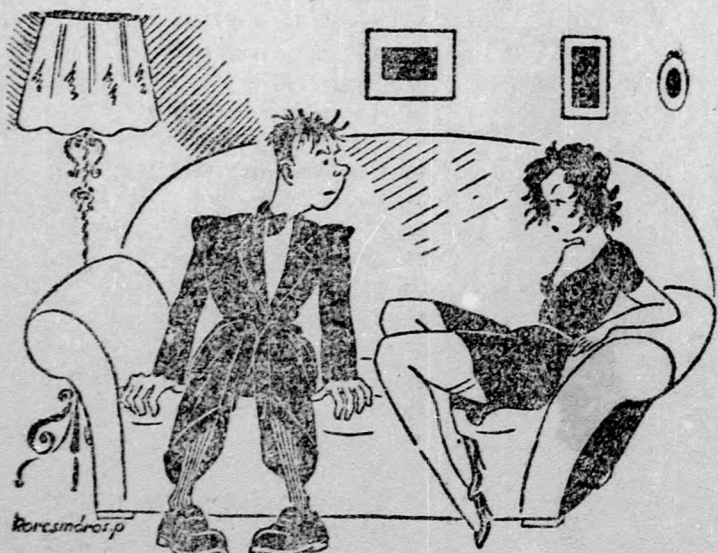
— Halló... Rendőrség?... Kérem, ne keressék a férjemet, már megtaláltam.

ANYAI BÜSZKESÉG



— Látja azt a gazdag urat azzal a csinos nővel? Az az én lányom!
— Gratuláljak! Házasok?
— Igen. De csak a férj.

Rendreutasítás



— Elemér, maga olyan szemtelen, hogy nem is akarom látni.
— Elmenjek, Klárka?
— Nem! Oltsa el a villanyt...

TARKA-BARKA

Vízszintes:

- Karácsonyi filmüjdonság
- Ötletek
- Pezsgőmárka
- Bank-műszó (fon.)
- Buenos.....
- Mutatószo és névelő
- Lógy masszázs
- Helyh. névutó
- Elfűstöl
- A társaság kedvence
- Végtelen Pest
- (A) művész alkotása
- Egri Zen.e-Barátok
- Nobeldíjas angol fizikus
- Csépeli-e?
- Leukából is ez lesz
- Serkent őszitkél

Függőleges:

- Házipróba a löversenyen
- Lóerő közepe
- Elvonalbéli artisták
- Becézett leánynev
- Az elektromos szedőgép feltalálója (Károly)
- Gyereketel jelzője
- Amerikai filmvígjáték
- Itai — felnöttek részére
- Alkotórészeire bontja
- Szerénységem seml
- Emeletrészet
- Gödi H.j. Egyesület
- Spanyolország — Angliában
- Rövid terminus
- Sorozat id. nyelven
- Berzseuyi műfaja
- Penzió nincs enélkül (!)

	1	2	3		4	5	6	7
8		9						
10	11				12			13
14			15	16		17		
			18			19		
			20					
21		22						23
24				25				26
27			28		29	30		
			31					
32								

ÉVFORDULÓKOR



— Ez a 46-os nagyon szorított. Adjon egy 47-est, azzal talán jobban járok.