

Pesti újság

Ara 70 fillér

FŐSZERKESZTŐ GÁL GYÖRGY

II. évf. 41. szám

Olcsósági hullám Budapesten

Cievarek azt mondja Popovicnak:

— Te, Popovics, képzeld ezt az olcsóságot: Egy remek téli öltöny, hat selyeming, egy pár duplatalpás félcipő, hat pár gyapjúzokni, egy kalap és három selyemnyakkendő összesen száz forint.

— Ne beszélj — lelkesedik Popovics —, hol lehet azt kapni?

— Kapni nem lehet — feleli Cievarek —, de mit szólna ehhez az olcsósághoz?

A technika vívmánya

A volt ankarai követ Copta az autósárlásra kapott több ezer dollárt. Most újra sok ezer dollárt kérnek autósárlásra.



Naiv-rovatunk munkatársa ilyennek képzei azt a gépkocsit, amely az ankarai magyar követség birtokában megmarad.

ERŐS, MINT A CÉMENT



— Főjegyző úr, mikor mondja ki végre a Pódium ügyében az áment?
— Ezt majd a közönség fogja kimondani, ha bément.

Az óra-visszaigazítás reggelén



— Ne vitatkozz, Lajos; tudd vissza!

Az út vége



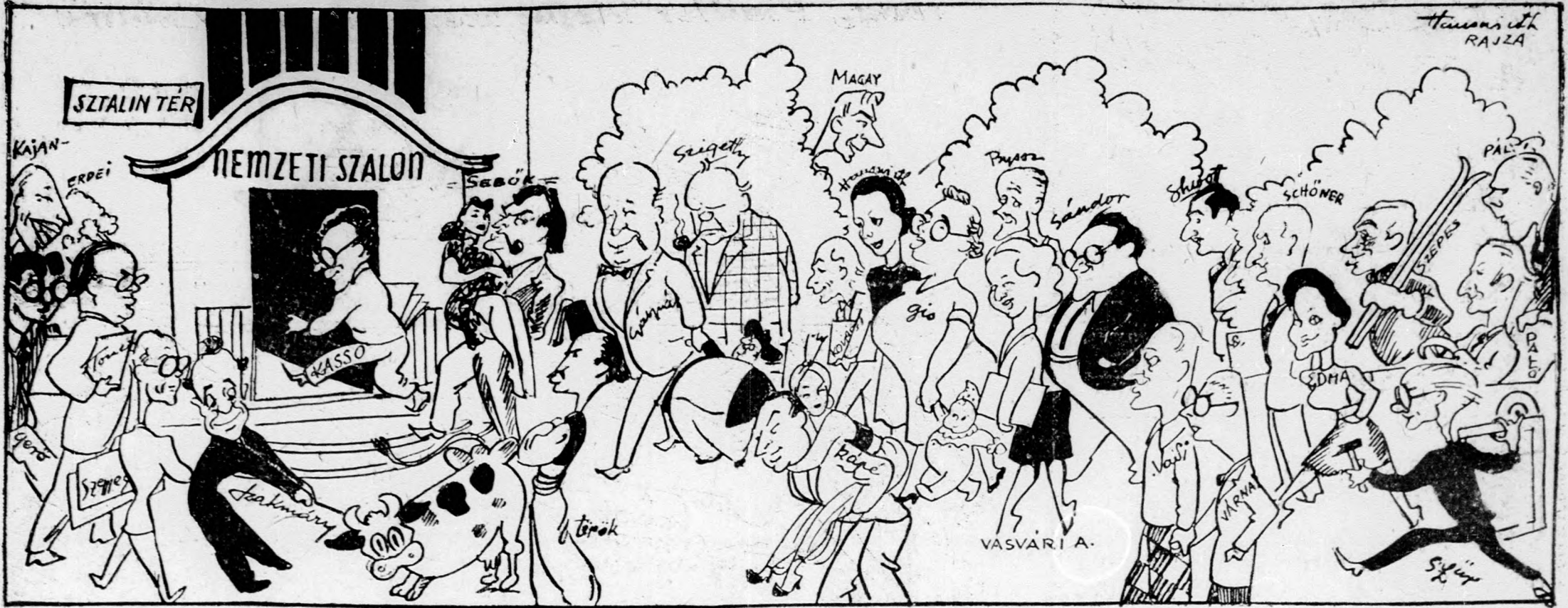
— Nagy utat tett meg ez a Kovács Imre három év alatt. — Le is járta magát.

A középkorban is?



— Ez már az utolsó? Szörnyű! úgy látszik, megint leszállították a fejadagokat!

OKTÓBER 12.-ÉN NYÍLIK AZ UJSÁGRAJZOLÓK KIÁLLÍTÁSA



— Akasztásra megy ez a sok ember? Hisz ez képtelenség!
 — Eppen, hogy nem képtelenség, mert a képeiket akasztják fel a Nemzeti Szalóban.

SALTAI EGYZMÉNY A KÜLFORGALMINÁL



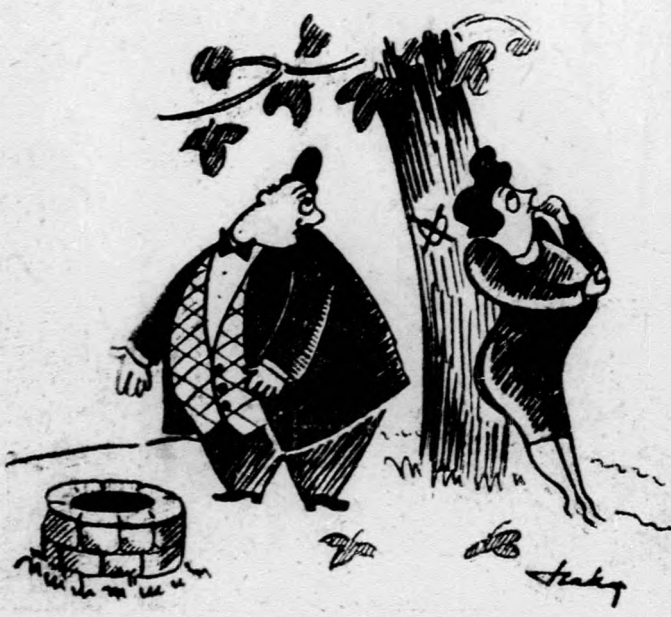
— Köszönjük, vezérigazgató úr, hogy a pamuthulladék és a gyapjúrongy behozatalával oly nagy szolgálatot tett a magyar iparnak. Hálából elnevezük magát rongyembernek!

KÉPZELT BETEG



— Mondd, professzor úr, miből származnak az én hatalmas gyótró vízióim?
 — Nyilván apró víziókból.

Hideg szobor vagy...



— Natália, ha nem hallgat meg, beugrom ebbe a kútba...

Kedves Gál Gyuri!

Tekintettel arra, hogy te nem a legkíméletesebb formák között szoktad visszaadni a neked nem tetsző kéziratokat, mellékelten küldöm számodra egy kínai lapszerkesztő kollégádnak levelét, amelyben egy lüztapoéta versét adja vissza.

A nap és a hold tisztelretreméltó fivérének!

Aházatos szolgáló lábaid elé bórva érte két, hogy nagy kegyesen enged meg, hogy további folytatása méltó életét. Tiszteletreméltó kéziratos a napot is elhőmápostó fényességel hatott reám. A legnagyobb élvezettel olvastam el. Öseini csontjaira mondom, sahasgim olvasom hasonló szöveget, micsoda pártos, micsoda magas gondolkodási mód. Félve és remegve küldöm vissza kéziratosodat. Ha közölném azt a kincsét, melyet beküldtél szerény szolgálódnak, az ítam egész biztosan követendő példának tenné meg azt és megtiltaná nekem, hogy bármit is közöljek, ami nem áll meg a te munkádnak mértékét. De én ismerem az iródatmat és az írót, tudom, hogy tízezer év múlva sem akadhat olyan írásmű, mely vetekedne a tiédél és ezért hűség és megbízható jeggyeres szolgálómat küldöm vissza kéziratosodat.

Ismétellen és tízezereszer kérem bocsánatodat.

Fejem ott hever a porban lábaidnál és maradok szolgáló szolgálója

Wang Chin szerkesztő.



— Te, én azt mondom, vonjuk vissza a petíciót!
 — Nézd... úgysem lesz más válaszáunk.

Suli Juli önkájából:

Egy bizonyosság fogja irányodda-mi a Szab-lakások eldobásáá. Ennek az lesz a feladata, hogy az eldobásnál ne érvényesüljenek Szab. szempontok.

Megorókököt egy 1/2. elkaru uxor-vas a dudgyólló Jülonos ismerde-tőjele, hogy a felkerze maga fele

A Máv vészesekek gondülő szalodááá karnak a turney ideje-re A Pelango Marsze kijelentede h-oggy ő szalodában az olyan sz-erek, amely nem megq. hanem épen elenkerőleg

Torokoperációt hajdosak végre Tauber énekművész bácsun Er volt az az esed amikor a magas céd a sebész bácsi vágda ki.

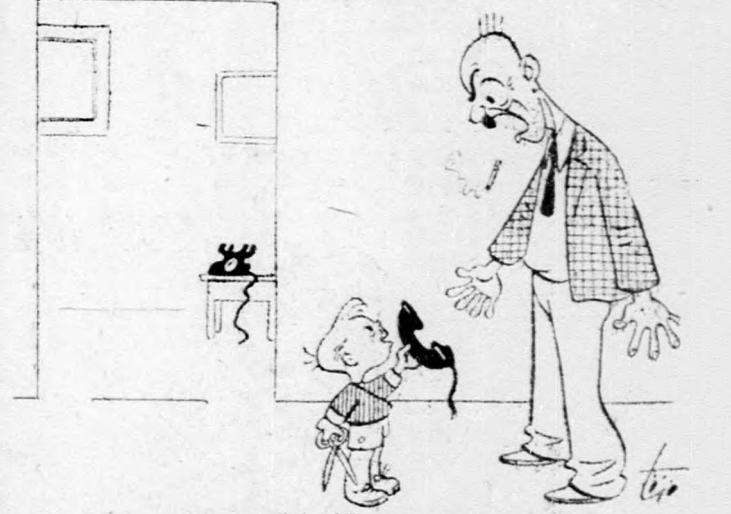
3. om karmester bácsidd nem igazold a német náciálanító bizonyosság lehet hogy Németországba se fognak a síbé a náci dírgáláni.

Szemérmes paciens



— Doktor úr, én úgy szégyenlem magam, vizsgálat sőtétben.

Ez figyelem



— Edesapám egy bácsi keres telefonon!!!

Záráskor



— Férhatnék magától valami izgatószeret?
 — Ilyenkor, este jön? Ajánlom magamat.

A KALABRIÁSZ PARTI avagy Pfeiffer lapjai megvannak számlálva

Jurika nyomon követünk együtt

1. Távolsági rekord

Médi vásárlás közben találkozik a Váci-utcában Lédivel.
— Van egy érdekes hírem. Mary és Mr. Good New Yorkból sürgönyileg távházasságot kötöttek.
— Az semmi! — mondja Lédi. — En tudok egy fátgyermekszületésről.
Hát az meg hogyan lehetséges?

1. Berkenye feléért Piskóthoz és gyerek szü-
letett békéle.

2. Megfigyelés: kitűnő

— Találkoztam tegnap Paradicsom-
mal — meséli Dió Magyornak —
valami rosszban törté a fejét.
— Miből következtetted ezt? — ér-
deklődik Magyoro.

2. Vezetett a fej és be volt köve.
Na, miből?

A HÁZASÉLET GYÖNYÖREI

Gugyerák és szomszédnője együtt utaztak és lekésték a szállodájába éjjeli szállást keresni, ahol közölték velük, hogy csak egyetlen szoba áll rendelkezésre. A szomszédnő hosszas alkudozás után belement a közös szállásba, de csak azzal a feltétellel, ha a két ágy közé egy spanyolfalat helyeznek.
Így is történt, elhelyezték a két ágy közé a spanyolfalat s a lekéselt utasok lefeküdtek. Alig oltották el a lámpát, megszólalt a szomszédasszony és arra kérte Gugyerákat, hogy hozzon neki egy pohár vizet. Gugyerák szolgálatkészen fel is kelt és főzni kezdte az aszonyt, hogyha már így hozta a sors, miért ne lennének erre az éjszakára férj és feleség kelten.
A szomszédnő pillanatnyi gondolkodás után beleegyezőleg bólintott.
— Jó, nem bánom, ha már így hozta a sors! — mire Gugyerák megváltozott hangon folytatta:
— Hát ha férj és feleség vagyunk, akkor hozzá! magának te egy pohár vizet!

ÚJ NYELVÖRÖK

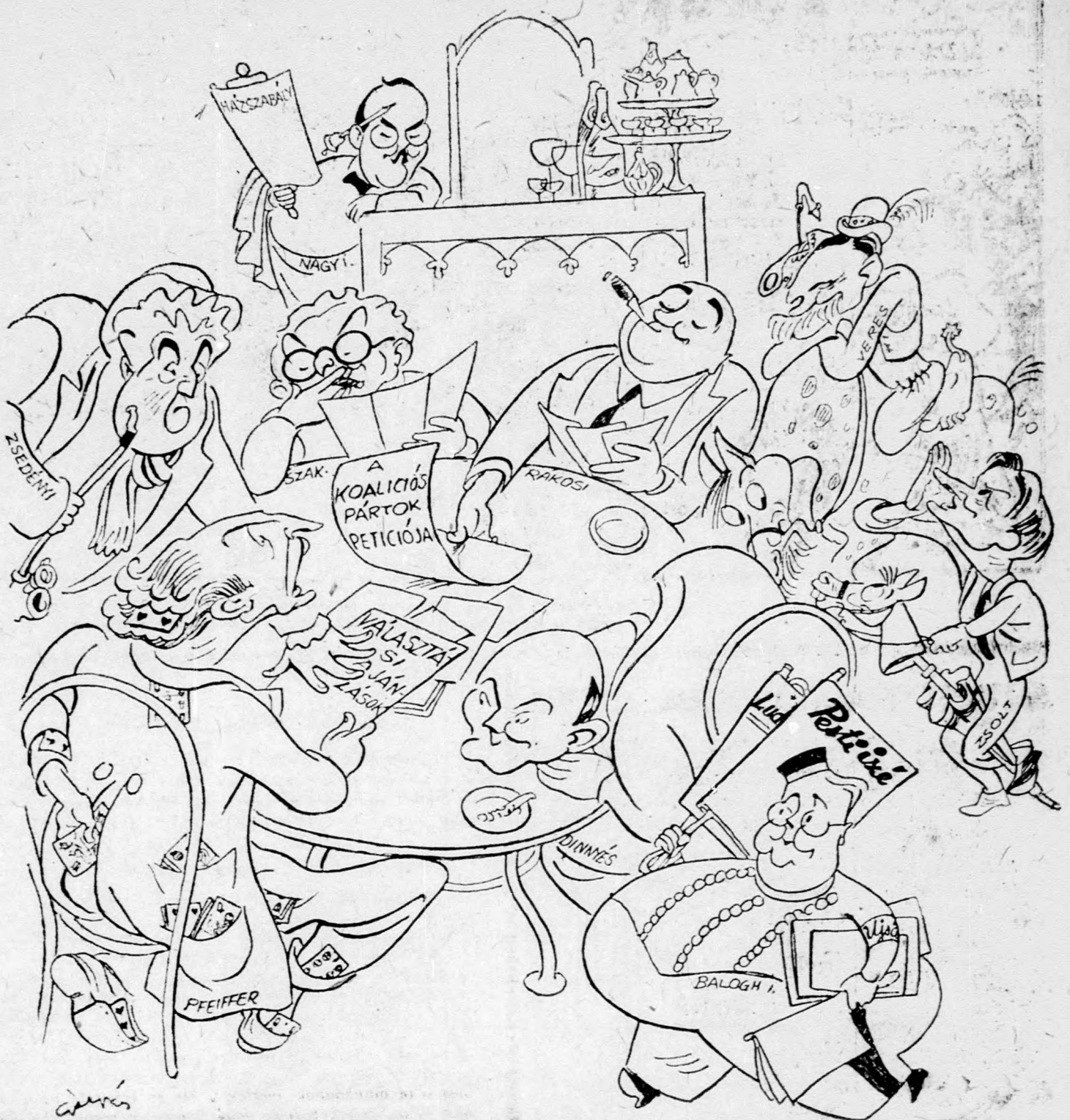


— Voltál a modell-premierem?
— Mikor tanulsz meg már magyarul? Az nem modell-premier, hanem viselet-vizsgálat.

ITT AZ EMBERTOTO!



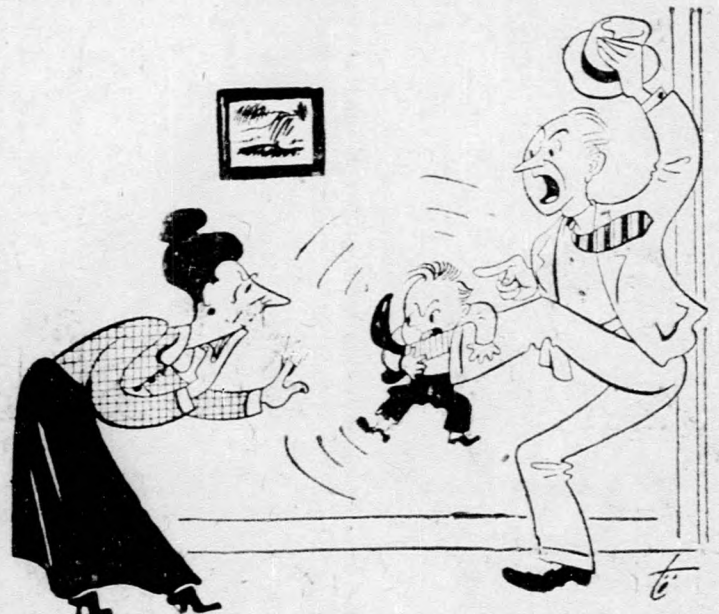
— Mancil! Küldd haza a völegényedet, hogy holnap friss legyen a meccsen, tettem rá 1 forintot.



— Hiába játszotta ki a választási ajánlásokat, elűjték a mandátumokat.

Influenzajárvány idején
Cievarek felkeresi Popoviesot, hogy kölcsön kérjen tőle 100 forintot és közben nagyokat tüsszög.
— De Cievarekkám-rémülődzik Popovies, ilyen influenzásan jössz hozzám kölcsönkérni?! Még megkapom.
— Csak add ide azt a százast nyugtatja meg Cievarek- légy nyugodt, nem kapod meg!

ARANYOS KÖLYÖK



— Bocsnát asszonyom! Ez a fiúcska az ön gyermeke!!!...

A vita el van döntve

Csetneki azzal vádolja Piskótsárt a bíróság előtt, hogy címeres ökörcsuk nevezte.
A bíró megkérdezi Csetnekit:
— Mondja, felperes, igaz ez?
— Igaz!
— Hát akkor mi a csudát akar itt?

BABANYECCZ KANADAI ÚTJA

— A Kanadába költözött Babanyecz Balázs dohányjévedéki vezér, gazgató az őszes szünyegen forgó kérdést megtárgyalhatja Kanadában.
— Miért?
— Mert elutazásakor többek között 36 szünyegert vitt magával.

HÁREMGONDOK



— Végre valami érdekes!...

ASZÍVÉS AZ ÉSZ

Vízszintes:

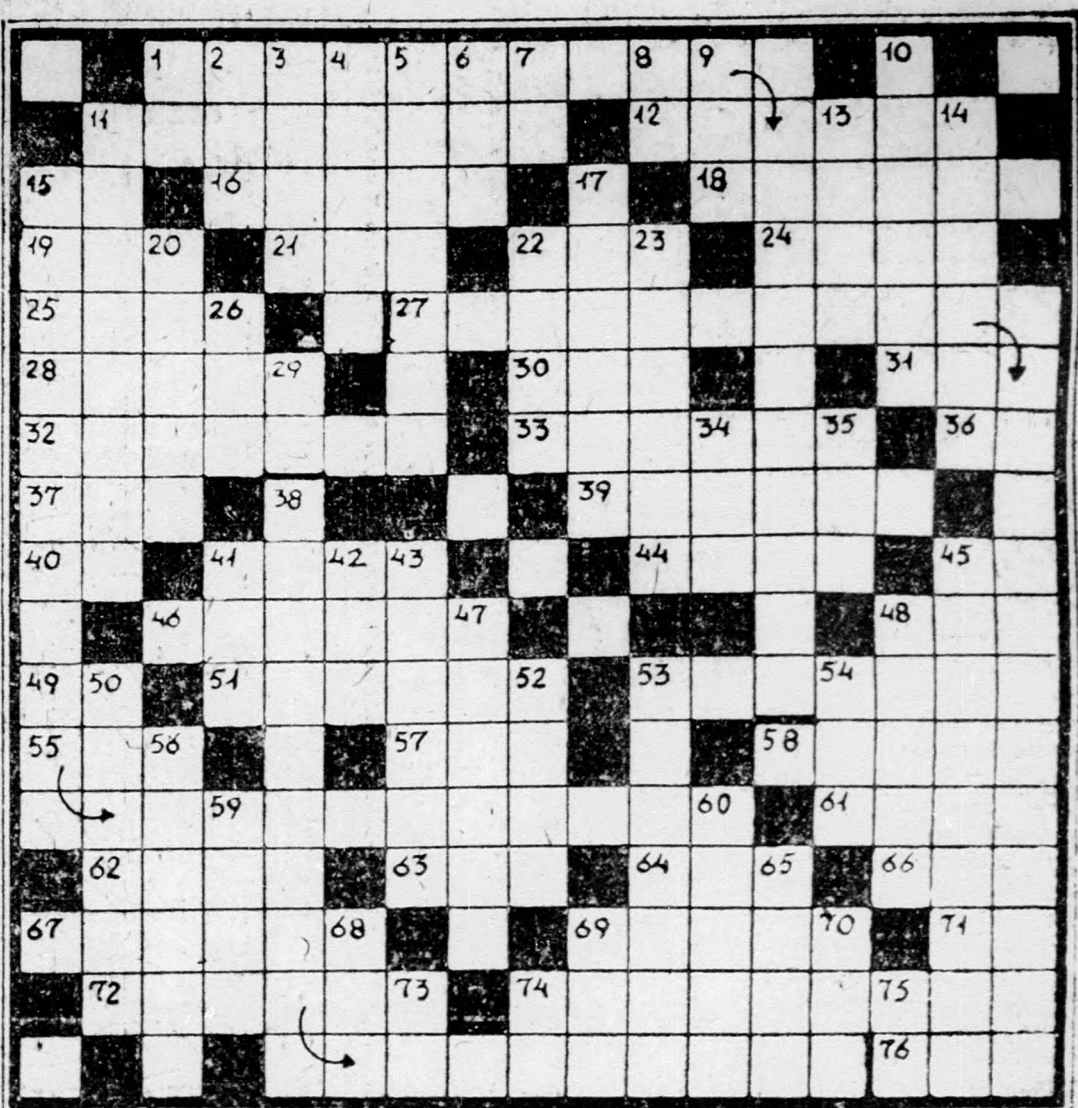
- 1. AZ ELSŐ SOR
- 11. Híres kastély
Trieszt mellett
- 12. Sáros
- 15. Gerium vegyjele
- 16. Tizenhat éven...
- 18. Festékanyag
- 19. Kettőzött kettős mássalhangzó
- 21. Trentinói városka
- 22. Világos angol sör
- 24. Személyes név más kétszer
- 25. Szókás
- 27. A HARMADIK SOR
- 28. Kis francia városka
- 30. Égeri Dávid Ede
- 31. R R E
- 32. Megrontott nyelv
- 33. Valaminek a széle
- 36. Inulatszó
- 37. Királyi — rövid
- 39. Lehegyező
- 40. A túlföldalra
- 41. Feszty keresztneve

- 44. Étél — jász szóval
- 45. Két egymásutáni betű az ábécéből
- 46. Nilusi emlős
- 48. A E Y
- 49. Rakamazai Hugó
- 51. Kimegy az eszéből
- 53. Halfajta
- 55. Fordított pest-megevi kisközség
- 57. Kis házikó
- 58. Helyhatározószó
- 61. Francia regényíró
- 62. ... fere (egy kis dumaparti)
- 63. E A R
- 64. Lom — párja
- 66. Diósgyőri Sport Egylet
- 67. Gyorsan beszélő
- 69. Idegen női név
- 71. Ű S
- 72. Erdélyi szél
- 74. Kibányászta
- 76. A grenébíbi nemhez tartozóknak

Függőleges:

- 1. Személyes név más
- 2. Fordított és becézett Aranka
- 3. ... rídes (rosszhiszeműség)
- 4. Csodálkozó
- 5. Bölcse bibliai uralkodó
- 6. Aranka
- 7. Z E
- 8. Sport Club
- 9. Zuglói Sport Alakulat
- 10. Erdélyi fró
- 11. Az orvos teszi a beteg tüdővel
- 13. Személlyel kapcsolatos kérdés
- 14. Nevada
- 15. A MÁSODIK SOR (a 18 ik kockába „CS”)
- 17. Táplálék
- 20. Gazdag magyar család volt
- 22. Emberi munkát pótol (névelővel)
- 23. ... és emberek
- 26. S A R
- 29. Nagy Gábor

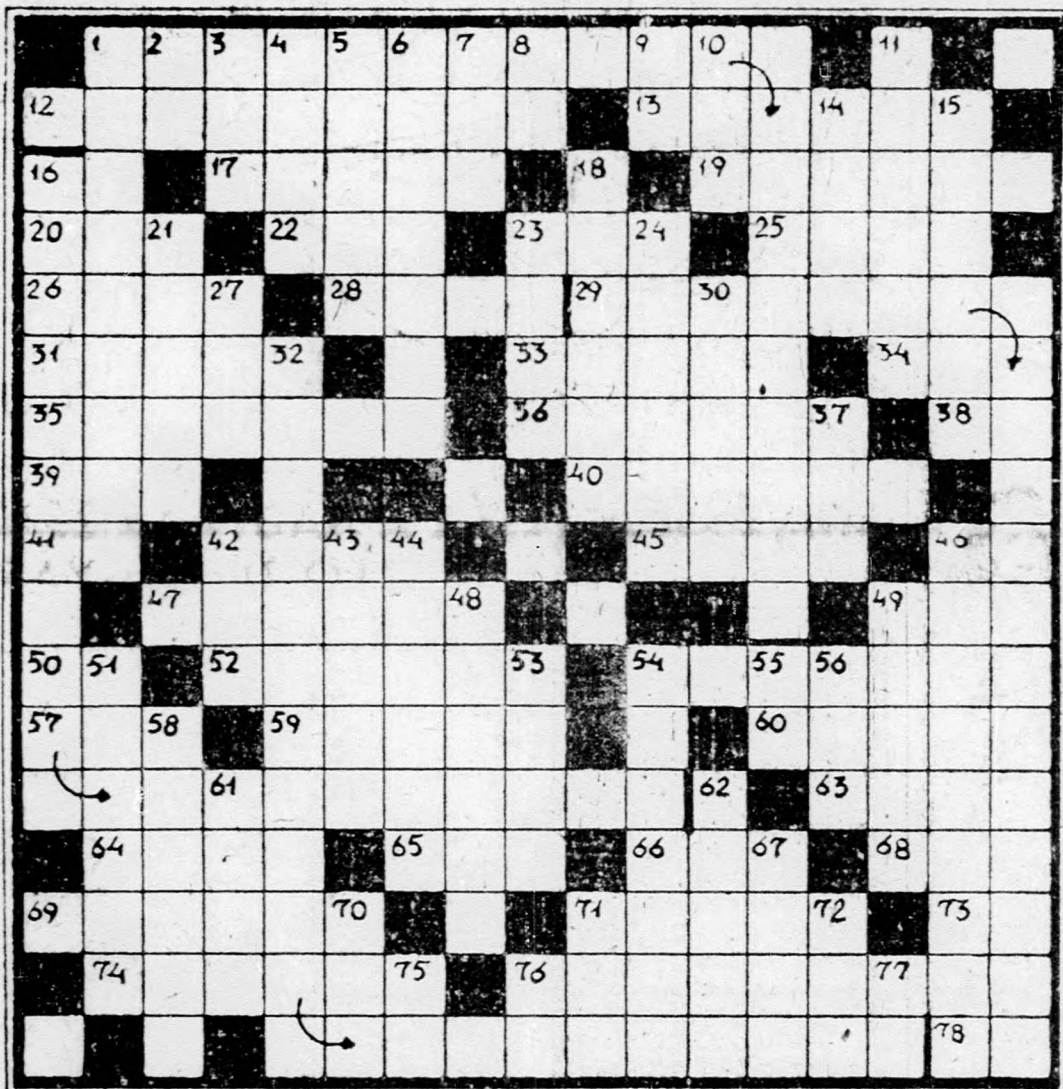
- 34. Korszak
- 35. Rádiómárka
- 38. A NEGYEDIK SOR
- 41. M I F
- 42. ... Vara
- 43. Balatonmenti nyaralóhely vnl.
- 45. Felmértést elvező
- 47. Odaédesget
- 48. Szigetek a Bodeni öbölnél
- 50. A hit tudománya
- 52. Dupla áldás
- 53. „A halála” — ellentéte
- 54. Orosházi Labdarugó Alakulat
- 56. Piperecikk márkája
- 59. Örmény király
- 60. Francia mellény
- 65. Megaláztatja a súlyát
- 68. O R K
- 69. Szólit
- 70. N M K
- 73. Eisler Ilona
- 74. Kicsinyítőképző
- 75. Kiejtett mássalhangzó



Vízszintes:

- 1. AZ ÖTÖDIK SOR
- 12. Kedves játék kisfiúk részére
- 13. Odait
- 16. S R
- 17. Idegen férfinév
- 19. Ideit
- 20. Minden keltán feje
- 22. Maga előtt toszit
- 23. Y A H
- 25. ... faciant collegium
- 26. Kép, horázható szentkép, főleg a leleti egyházakban
- 28. Szimwond
- 29. A HATODIK SOR
- 31. Kezeimben tartom
- 33. Ész, okosság
- 34. Bir
- 35. Oda hajító
- 36. Meghosszabbít
- 38. R U
- 39. Gyógyíthatatlan betegség
- 40. Eppen eléggé
- 41. D S

- 42. Emésztőfolyadék
- 45. Idegen férfinév
- 46. Raj, en, ön párja
- 47. Szerelmes megszólítás
- 49. Női név
- 50. Azon's mássalhangzó
- 52. Festékanyag
- 53. Ízeltlábú állatok
- 57. Jáki Atlétikai Club
- 59. Aréna — idegen neve
- 60. Tréfás történet
- 63. Az USA egyik állama
- 64. Nem is „eme”
- 65. C R I
- 66. Aradi Zorán Péter
- 68. Trombitahang
- 69. Konghakerti növény (névelővel)
- 71. Hangjegy (névelővel)
- 73. A B
- 74. Királyi széken ül
- 76. Növekedő
- 78. Torna Klub



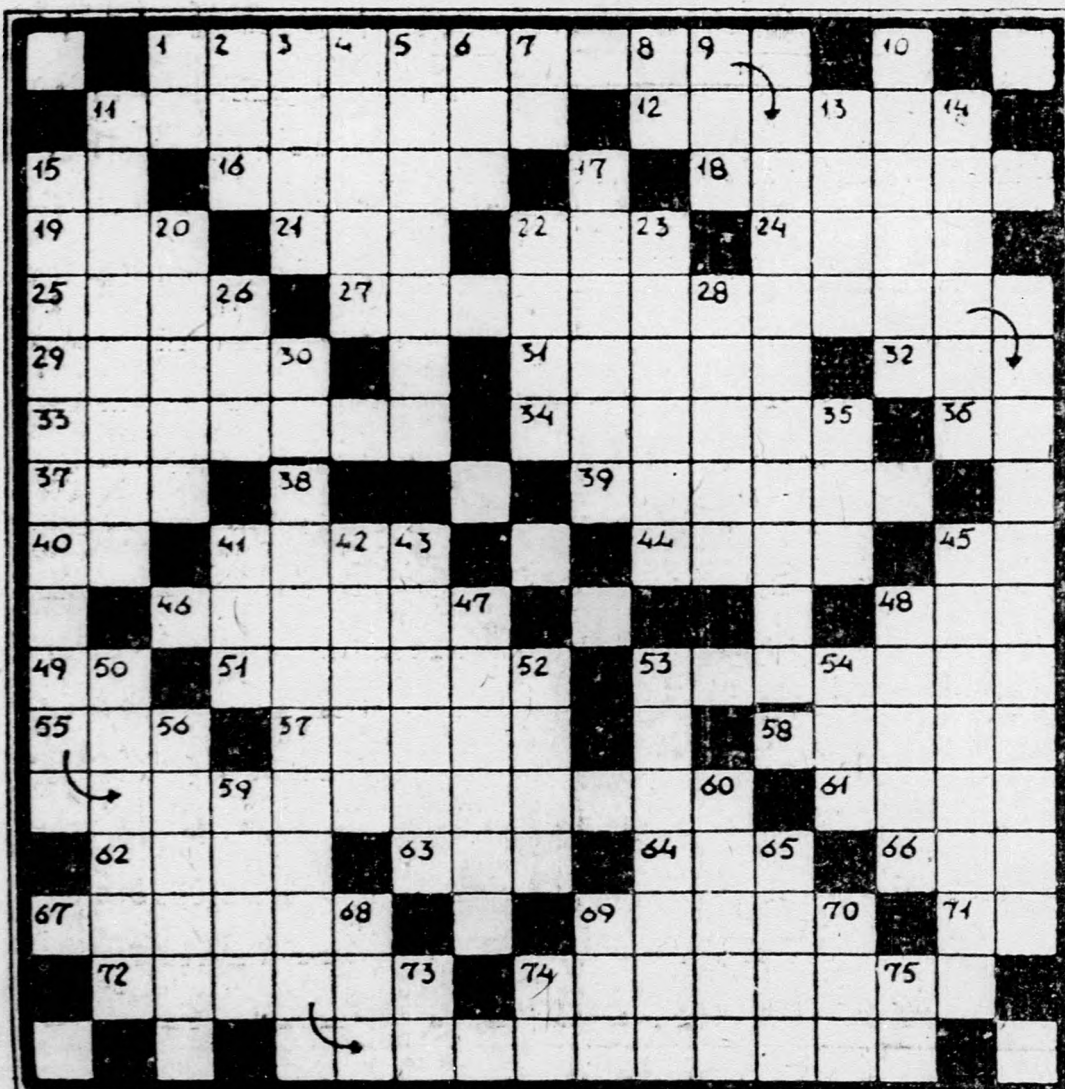
Függőleges:

- 1. Veszekedés, pör ekedés
- 2. Európai nép
- 3. A I R
- 4. Zsigori nép
- 5. Mikes Kelemen szülőhelye
- 6. Kóstoló
- 7. Erődítmény
- 8. M S
- 9. Gábor Ottó
- 10. Becézett Adám
- 11. Ilyen gyermeke is lehet valakinek
- 13. Ülgetelő
- 15. A gombostű hegyére tesz
- 16. A NYOLCADIK SOR
- 18. Francia szimbolista költő
- 21. Az ember szájában vannak
- 23. Angol grófság
- 24. Vallásoktatás
- 27. Őszi hónap rövidítése
- 30. Iga — olaszul (GLOGO)
- 32. A HETEDIK SOR
- 37. Pincészet

- 42. Nógrádi Labdarugó Alakulat
- 43. A moderna könyvelés egyik tártája
- 44. Ki gyereke vagyok én?
- 46. Nem jött haza
- 48. Karsai torony a mecsetek mellett (Az utolsó kockába két betűt írjunk)
- 49. Papírra vetett
- 51. Fedett
- 53. Részére
- 54. Befed
- 55. Gallium vegyjele
- 56. Űtöszin a kártyában
- 58. ... obscura sötét kamra)
- 61. Római államférfi
- 62. Híntő
- 67. Egyiptomi istenség
- 70. Kö — távirati stílusban
- 71. A Y Y
- 72. Az egyik szűű
- 75. Négyezredtöven
- 76. G L
- 77. Pupa fém

A helyes megfejtők között 50 értékes jutalmat sorsolunk ki.

Beküldési határidő: október 15. Szelvényt nem kell mellékelni.



Vízszintes:

- 1. KILENCEDIK SOR
- 11. Dátumozás
- 12. Görög összetételben: al, hamis
- 15. A nikkal vegyjele
- 16. ... du Midi
- 18. Olasz szobrász
- 19. Egri Futók Alakulata
- 21. Szarvasfajta
- 22. Tea — Bécsben
- 24. ... University (amerikai egyetem)
- 25. Magyar író
- 27. A TIZENEGYEDIK SOR
- 29. A Föld másodkorának legrégebb korszaka
- 31. Mezőszántó népi tánc
- 32. K L S
- 33. Cukrot tesz bele
- 34. Takarodj innen
- 36. Két egymásutáni betű
- 37. Dagover keresztneve
- 39. Felette levő
- 40. Lap is van ilyen
- 41. Sajátkezűleg (kijelölt rövidítése)

- 44. A történetírás műzsája (kijelölt)
- 45. Kötöző
- 46. Száritott gyümölcs
- 48. Mutatószám tárgyesetben
- 49. Nagy Károly
- 51. Egyik napilapunk
- 53. Falatozgat
- 55. Egri Atlétikai Club
- 57. Dfámaj szende
- 58. Délamerikai költárság
- 61. Híres gyomai nyomdász volt
- 62. Huszonöt óra (névelővel)
- 63. O S A
- 64. Ők — távirati stílusban
- 66. Az istentelenség izmusa
- 67. Az enivaló ilyen szer
- 69. Téves — Bécsben
- 71. Kiejtett betű
- 72. Francia város
- 74. Irómasinák

Függőleges:

- 1. Kötöző
- 2. A L C
- 3. Csillag
- 4. Ilyen helyre szerkesztet meenni
- 5. Egy hárgyú magyar film volt, a hírhedt Fedák-kal a címszerepben
- 6. Sejt
- 7. Kötöző
- 8. Sétlet'en
- 9. Soproni Sport Alakulat
- 10. Odalászit, odatul
- 11. A szabó teszi
- 13. Mezőszántó
- 14. Szőlőfajta
- 15. A TIZEDIK SOR
- 17. Feldarabol
- 20. Motorkerékpár
- 22. Angol csapat
- 23. ... és emberek
- 26. A A S
- 28. Több folyó neve Hollandiában
- 30. Téli sporteszköz
- 35. E E O
- 38. A TIZENKETTEDIK SOR (a

- 10. kocka „LY”)
- 41. Egri Siklós Hugó
- 42. A bentessel kapható
- 43. Határozottan mondó
- 45. Több darab torta
- 47. A legszebb évszak
- 48. Görög sziget
- 50. Lezuhant magyar pilóta (a 3-ik kocka „SZ”)
- 52. Szébb mint a pulyka (ék hiány)
- 53. Egmásután elmond
- 54. Összekevert löbetetség
- 56. Mozgófénykép
- 59. Becézett Lajos
- 60. Az antilopokhoz tartozó emlős
- 65. A villanykörte teszi néha
- 68. Összekevert sin
- 69. Ugyan ír?
- 70. G P E
- 73. S Ű
- 74. Mutatószóeska
- 75. Kiejtett betű

Három rejtvényünk 12 leghosszabb sorában Mindszenty Gedeon (1829—1887) egyik versikéjének három szakaszát találhatjuk.

A KALAP LEGENDÁJA

„A fezt úgy lehet a legkényebben elveszíteni, ha nem hord az ember.”
Kéleti böles mondása

A békebeli békében az egyetlen Farkas Imrén kívül mindenki kalapot viselt ebben az országban. Ezzel a különködséssel nagyobb hírnévre tett szert, mint az Iglió diákokkal. A két világháború között aztán sok embernek nem volt pénze kalapra és kezdünk hajadontól járni. A huszas években mondotta nekem egy párizsi nő a következő bölcseséget:

— Ha az utcán látok egy embert kalap nélkül, az vagy Magyarországról jött, vagy a tébolydából.

Erre aztán vásároltam egy szürke kalapot háromszáz frankért és abban reménykedtem, hogy ettől kezdve mindenki észre fogja venni. Ez a kalap kitartott mellettem huszonöt évig. Hűséges, jó kalap volt, de átlag többet került, mintha autót tartottam volna. Mint újságíró naponta megfordultam négy-öt kávéházban étteremben, lakásban és a kalapért 4-5 pengő ruhátári díjat fizettem. Huszonöt év alatt annyi pénzt fektettem bele, hogy mai pénzben hevenyészett számítás szerint egy harmincezer forintos kalap tulajdonosa vagyok. Illetve voltam. Mert egész nyáron nem viseltem kalapot, mire természetesen, hogy amikor az ember az első őszi napon felveszi, rögtön elhagyja valahol.

A kalap nélküli embert sokan nem szeretik. Így első sorban a ruhátárosok. Pedig a második számú (és remélhetőleg utolsó) világháború után egyre keve-

sebb lett a kalaposok száma. Kalapok légiója veszett el az ostrom után. De a szörnyű háború nem csinált olyan kárt a férfikalapok sorában, mint az asszonyok offenzívája. Rájöttek a nők, hogy férfikalapból divatos női kalapot lehet fabrikálni. Ettől kezdve a legújabb és legszebb férfikalapok is halálra ítéltettek.

Harmincezer forintos szürke kalapom átvészeltte ezt a borzalmat is. Aztán hűtlenül elhagyott. Elvesztett. Először azt gondoltam, hirdetni fogom újságban: „Elvesztett jó korban levő, sötétszürke kalap, valamikor Borzdina névre hallgatott. A becsületes megtaláló illó jutalom ellenében hozza vissza.” De aztán megijedtem az illó jutalomtól és nem hirdettem. Legyünk objektívek a huszonöt éves öreg jószággal szemben. Olyan elaggott állapotban volt, hogy nincs olyan becsületes megtaláló, aki leakassza egy fogásról. Csúpn a barátainat értesítettem a veszteségről.

Tegnap izgalott hang hívott fel telefonon. Jóbarátom, aki évtizedek óta ismer engem és a kalapomat, értesített, hogy a Kossuth Lajos utcán látta az elvesztett jószágot. Egy koldus tartotta a kezében és csak úgy röpödték belé a húszfilléresek.

— Micsoda igazságtalanság — sóhajtottam fel. — Amíg csak költeni kellett rá, addig az enyém volt. Most, hogy komoly kenyérkereső lett, más vágja zsebre a jövedelmet.

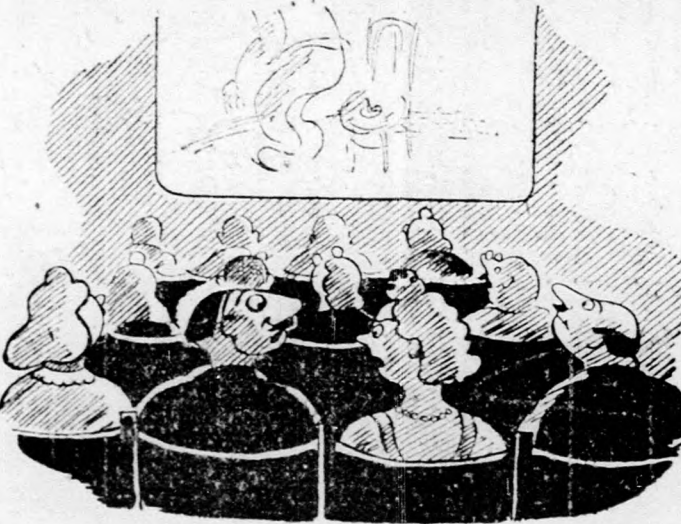
STELLA ADORJÁN

BORSZEM JANKÓ

AZ A FÁTYOL



B. J.: Nem fírhag az, ifjasszony, hanem fátyol. Kár rángatni okt. 6-án.



— Mondja, uram, mit fészkelődik folyton itt mellett? —
— Na nézzék csak, micsoda pimaszság! En egy árva szót sem szoltam, amikor még kegyednél volt ez a bolha.

MOZIBOLONDOK

IFJ. KÖVÁRY GYÖRGY JELEMLAJZAI

A SZAKEMBER

az a típus, aki a sok mozilátogatástól szabályosan „bedilizelt”. Csakis filmyelven érintkezik a külvilággal. Ha kifárad, jól nyesen legyint, mert tudja, hogy a budai hegyek panorámája csupán háttérrelítés. Ha ikrekkel találkozik, biztosan veszi, hogy egyikük csak kopirozva van, mert így szokás megoldani a kettős szerepeket. Operába nem jár, mert tisztában van vele, hogy az énekesek csak némán támogatják a szájukat és a hanggot utószinkronnal veszik fel. Az egész háborúból nem látt el egy szót se, mert hiszen bizonyára csak kis modellekkel dolgoztak: repülőgép-, tank- és csatahajó-modellekkel. Igaz, amikor az ostrom után kibújt az óváhelyről és szembe elé tárták a romok, imponált neki kissé, hogy egy egész város díszletét jelölték csak azért, hogy lerombolják...

A BLAZIRT

itt-ott elhisz valamit abból, ami körülötte az életben történik. Kizárólag a mozi nem tetszik neki. És minél kevésbé tetszenek neki a filmek, annál többet jár moziba. A Rita Hayworth neki nem nő. A Tyrone Power neki nem férfi. A Clark Gable neki nem Greta Garbo. Számára a legesődsőbb tájfelvétel is kulissza, a legragyogóbb eszelekmény is puliszka. Ha rajta volna, minden filmet másképp rendezne, vágná és producerolna. Semmi sem elég jó neki. Míg aztán a legelcsépeltebb, ócska fogás, például amikor valaki leesik a székéről, vagy valakit megrúgnak, olyan hatást vált ki belőle, hogy leesik a székéről. És én szeretném megrúgni.

A MÉSÉLŐS

úgy bukkan fel társaságban, mint derült égből az előzetes jelentés. Előjáróban megkérdezi tőlem, mit szoltam Gelbhez, amikor benyújtotta a cukortartót a nevelőnőnek az éjjeliszekrénybe? Ijedt arcot látva, rögtön rájön, hogy én még nem láttam az „Éjjeli jókfej” című filmet és meggyőződéssel megjelöli a tartalmát. Amikor ott tart, hogy a kapitány dobbermanja a képrámába bújít, térdre borulok előtte és úgy kérem, ne rontsa el a szórakozásomat. En ugyanis szeretek meglepődni a moziban és nem elégszem meg annyival, hogy ellenőrként üljem végig a filmet, vajjon a 8-as előadáson is úgy jött-e, mint a 6-oson? A mesélő megszán és most már csak óvatlan pillanatokban „dob be” egy-egy kiragadott jelenetet a film közepéből. Erre leköpöm. Erre ő azt mondja: — Ez semmi ahhoz képest, ahogy Tom köpi le Jimet abban a jelenetben, amikor... — és elmeséli a film főjelenetét. Erre az arcába vágok. Erre ő az arcába vágja, hogyha megpukkadok is, Ruth a végén mégis Chesterheldé lesz. Erre megfójtom. Mire ő elhaló hanson kirohó: — Azt hiszi, maga a gyilkos? Téved uram, a gyilkos a Ferdészájú Bill!
Pedig ő maga, a megboldogult személyesen volt a gyilkos. Mert ezzel lelőtte az egész filmet.

Leányzsúron ÉPÜL A NAGYKANIZSAI TŰZÁLLÓ ÜVEGGYÁR



— Hátha tényleg nem vagy éhes, legalább egyél egy banánt.
— Jó, nem bánom, de csak a forma kedvéért.



— Hiába tartja állandóan a tűz alatt az alsórészemét, nem fogok megrepedni.

Az előtt mintegy húsz éve kézisajtón sok szorosított meghívót kaptam. A primitív nyomtatvány között velem, hogy régi turl-bajtársam Simli kapitány, vasárnap délezen esküszik örök hűséget egy bizonyos Zarnet Szerafina nevű hölgynek. A meghívó alján feltűnő betűkkel ez állt:

„Gratulációk és nászajándékok átvétele d. u. 3-11 a Lóverseny-tér II. oszt. éttermében.”

Ha maga a házasság ténye meglepő volt is, erről az utolsó mondatról határozottan ráismertem Simli kapitányra. A vezetett delutánon futották ugyanis a Pityke Handicap-et, amely kétségkívül jobban izgatta a kapitány fantáziáját, mint

az előtte álló nászajándék. — A mondott vasárnap delutánján kimentem tehát a versenyre s az első futam lezajlása után átstiettem a második helyi



büffébe, hogy tisztelgő látogatást tegyek az ifjú párnál és lerójam irántuk a kegyelet adóját. Simli kapitányt a sötét előtt találtam, ahol két lovásziúnak maszkírozott aggastyán társaságában a hetedik korsó sört engedte le gégéjén.

— És a nagyságos asz-

SIMLI KAPITÁNY ESKÜVŐJE

Írta: Kálmán Jenő

szony? — kérdeztem, miután a helyiségben nem sikerült felfedeznem egyetlen mirtuszkoszorús jelenséget sem.

— Oh, őt nem hoztam magammal — válaszolta könnyed társalgási tónusban Simli kapitány — tudja, a nászajándékunkon kímélni szeretném minden izgalomtól.

Az asztalához vezetett, ahol már ki volt rakva egy csomó nászajándék, többek között egy hatalmas alpaka-évköszlet, egy alabástrom oszlopokon nyugvó óra, három különböző nagyságú zománcozott konyhaedény, egy csizmahúzó (valamelyik alagi abrakmester

ajándéka), egy háziáldásos törülköző, hat vadonatúj konyhaharony, egy partvis, két vaza és egy ólomkristály hamutartó. Látván ezt a bőkezűséget, én sem akartam a többi adakozók mögött maradni.

— Kapitányom — szoltam ünnepélyesen — maga tudja, hogy kissé le vagyok törve. Most mégis olyasmivel ajándékozom meg, ami úgy lehet, meg fogja alapítani jövő házasságának nyugalmát és boldogságát.

Ezzel átnyújtottam neki egy ötforintos tikkelt, amely a soron következő futamra volt érvényes.

— mondta könnyes szemekkel —, ha ez bejön, elviszük az egész kasszá! Majd kissé bizonytalanul megkérdezte. — Csak oda? Vissza nem? — Vissza nem, részben mert a két lónak számításaim szerint így kell bejönnie, másrészt, mert pillanatnyilag nem áldozhatok többet a kapitány úr jövőjére.

Talán mondanom sem kell, hogy a hetes és tizenhárom számú paripa bejött ugyan, de mégis érthetetlen szerénységéből, valahol a mezőny végén. Nem is mertem Simli kapitány tájkán mutatkozni, csak az ötödik fu-

tam előtt, amikor is megpillantottam őt a kasszak előtt hullámozó tömegben. Eppen a két vazát és az ólomkristály hamutartót próbálta eladni jutányos



áron egy könnyelmű nyelőrök.

— Kapitány — mondtam rémes sejtéstől gyötörve —, a hozományt remélem otthonhagyta?

— Azt nem, csak az asszonyt. A hozományt, sajnos, itthagytam a Pityke Handicap-ben. Aztán már csak az

utolsó futam után találkoztunk, amikor éppen taxira vadásztam a sötétoszló tömegben. Simli kapitány, hóna alatt a csizmahúzóval, tanácsalannul meredt maga elé. Úgy látszik, mégis a csizmahúzó volt a legpraktikusabb nászajándék. Nem lehetett eladni.

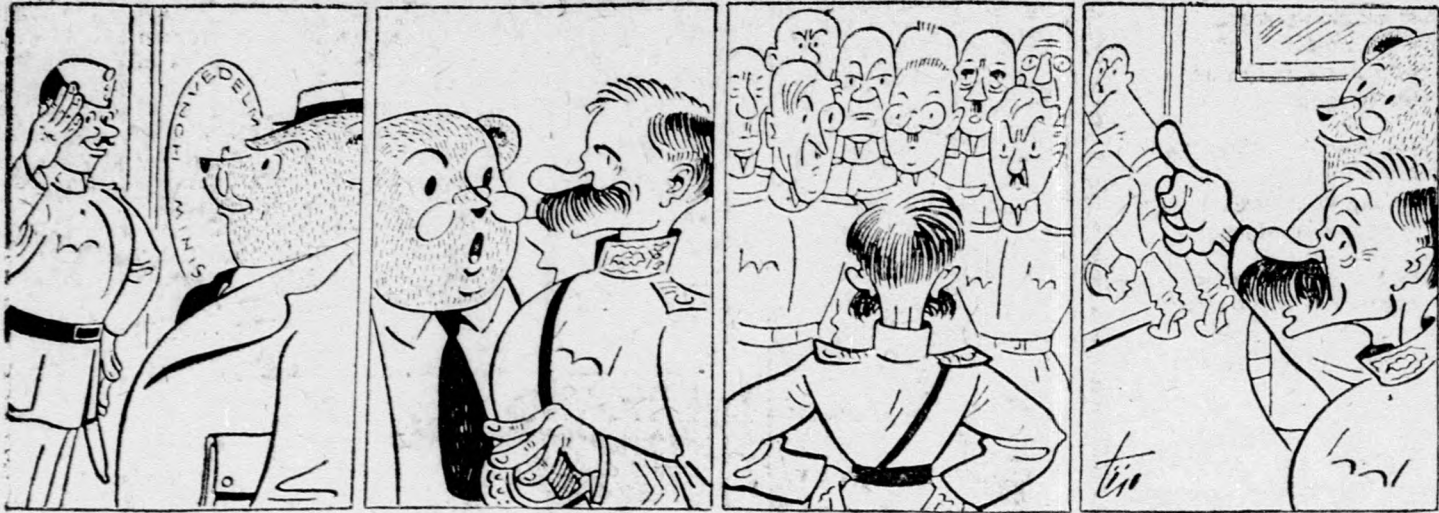
— Bevisz? — kérdezte reménytelen szomorúsággal.

— A nagyságos asszonyhoz? — Ugyan, kérem — mondtam mérgesen — ott esküdtem, vissza nem!

Ezek után az a gyönyörű, hogy Simli kapitány sohasem házasodott meg. Az egész dolgot csak a nászajándékok miatt találta ki. Pedig milyen kár. A Szent László-díjra éppen megühetné az ezüslakodalmát.

Dürrögő Dürrötör Kalandjai

VAJJON HOVÁ KÜLDI ÖKET?



Dürrögöt egy honvédelmi Kérdés izgatta most roppant: Igaz-e, hogy nyugatos tiszt Aktívulva lesz, ha rokkant?

Megkérdezte ezirányban Öt, akit már régen tisztelt, Honvédelmünk urát, őt, Veres Pétert, a minisztert.

Íppen akkor jött Vereshez Egy nyugatos tiszt csoport, Linzből jöttünk, — jelen éltek Tiszti állás! kérünk zefort.

Enyhén szólok, mondja Veres. Es szavai mennydörögtek: Menjének vissza, de gyorsan Oda ám, ahonnan jöttek!

Egy informált Fiatalember levelei Vidéki Barátjához

Drága Pintyökém! Nagyon sokat szidtak bennünket, mert állítólag elfogult vagyok és rossz darabokról, még rosszabb előadástól nem írtam, a kelő tisztelettel, ezért már nem is merek szíven szerint nyilatkozni. Pedig Pintyökém — magunk között vagyunk — bevalhatom, hogy voltam a Belvárosiban és láttam a rizst, aminek igazi címe EGY BALA PENE-SZES RIZS lenne, ha hagynák. De ezt nem merem megírni, hólt — meg ne mutasd ezt a levelem senkinek — erről szól a darab. A rizs, eleinte — míg Mellier hozzá nem nyúlt — friss volt és fehér, csak a darab végén derült ki, hogy penészes. Pontosan annyit tud Kin-

ről fami pedig itt van a szomszédban), mint a Budapesti Süketömök Intézetének bármelyik kiskori növendéke. Darabot is úgy tud írni, mint ők. Ez a belvárosi rizselőjéről szól, hogy a szerető anyja, halvaszületett leánykáját eladja egy kínai csesemő-nagykereskedőnek, bár senki sem tudja, mit kezdhet a ravasz kalmár a rengeteg gyerekekkel, amit így összevásárolt tőketén, egyenesen a termelőtől. A marék rizst, amit kapott a gyerekektől (nem ért többet) a mama, hűségese megosztja férjével, aki megcsúsz az egész. Így aztán dözsöléssel vádolják a papát, aki bebizonyítja, hogy volt ugyan rizs, de éhezett, mert megvárta, amíg minden penészes lesz. Ezért persze meghal ő is, hiába volt ravasz, mint a vérvörös botosvirág a seng-sangsung-i lejtőn.

Ande érdemes volt előadni ezt a rizs-grand-guignólt, mert kiugrott benne egy feltűnően tehetséges, fiatal színész, bizonyos Mária József, aki megdöbbentően érdekes és élethű volt. Ezen Mária, amiből látható édesem, hogy néha Bárdos is talál szemet.

Az egész rizs-rémdráma alatt arra gondoltam, milyen jó lenne egyszer már színházba menni, látni egy kellemes, kedves, nagyképűségtől mentes darabot, ami épeszű, értelmes, érdekes. Bár minden kívánságod olyan hamar teljesedne Pintyökém, mint az



enyém! Mert csak egy nap múlt el és még ki sem mostam agyamból azt a kínos rizst, máris megnéztem Zilahy Lajos átültetésében a FIUK, LÁNYOK, KUTYÁK című vígjátékot a Madách Színházban. Nagyon szerény vagyok, ha azt mondom, hogy kellemes este volt és a közönség még a harmadik felvonás után is tombolt és tapsolt, nem akart elmenni.

Csupa névtelen fiatal játszott, láncolta, mókázta, dramáztá végig ezt az édes, mulatságos darabot. Horváth Ferenc volt a kapitány, aki kiforrott, kész színész, rokonszenves és tehetséges. De a többiek, mind méltóak voltak a darabhoz és Horváthhoz. Balázs pedig szerényen, de remekül, ezer rendezői ötlettel és biztonsággal rendezte a „Fiúk, lányok, kutyák”-t. Mi a tanulság? Fjén a Madách-Színház és Hont Ferenc, a kapitány.



De elmentem öregségemre a Royal Revüszínházba is, ahol megnéztem a Zúrvor a szerelemben című kellemes, mulatságos kis darabot, aminek külön fényt, színt és ramatot, lendületet adott Gombaszögi Ella szereplése, aki mint Amor istennő, állandó derűtségben tartotta a közönséget, a mindig mulatságos, kedves, mókás Alfonzóval együtt, aki szintén kedvencim közé tartozik. Árad belőle a humor és jókedv. De a többi szereplők és számok is hozzájárultak ahhoz, hogy egy kellemes, jóízű estét töltöttem el Pintyökém a Royal Revüszínházban.

Mától kezdve tisztelt, soha el nem múlt barátod!

Hirdelvényi Pali

U. i. A Pesti Színház orosz darabját nem láttam, mert elfogult, vagyis elfoglalt voltam, de az igazság kedvéért meg kell jegyezmem Pintyökém, hogy jó pletykákat jelentettek kémeim az előadásról, amelyet Mülléri rendezett és azt is hallottam, hogy nagy sikere volt Egy Istvánok, mint színészek. Ennek igazán örülök. Maga a darab arról szól — hogy tud mindent — hogyan viselkedik egy fiatal színővendék, ha azt hiszik róla, hogy gyereke lesz, hólt, sohasem volt másütpotban. Viggázz magadra! KP.

A NOT munkában

A NOT lapunk megjelenésekor hirdetések a Zadravetz-ügyben. Sajnos közleményünk az ítélelhirdetés után lesz igazán aktuális.



Z. I.: Nem értem, hogy ezek miért kísértének engem, hiszen még 19-ben adtam áldómat gyilkosokra — és a NOT ítéletében mindenki köteles megnyugodni. G. A.: Csak akkor, ha az ítélet is köteles.

A határ

Ista Gyóni János írták

Két szomszédország határán búzatáblák rengenek, Mint aranytő hullámlak a búzatábla-rengétek, Nyári szellő simítása hajlogatja derekuk, S bólogatnak a szellőnek, soraikba ha befut, Hirtelen forgószél támad s végigszánt a táblákon, S egyik szélén álló kalászt áttolja a határon, S összelelközve álló két kis kalász tudja már: Közös sorsban nincs ellentét, Vámsorompó, sem ellentét, Nincs határ, nincs határ!

Szól a kalász: — Telt marokkal szortak földre, téged is? A másik szól: — Így vetnek el az itteni népek is, S vetés után esőt várva, néznek fel az ég felé. Aratáskor úgy dalolnak, hogy az ég is zeng belé, Lisztes zsákban, szól az első, sorsunk többé nem talány, Kenyér leszel te is, én is éhes ember asztalán, Minél több legyen belőlünk, minden ember arra vár: Kenyérsorban nincs ellentét, Vámsorompó, sem ellenséget, Nincs határ, nincs határ!

Eletünk is búzatábla, rengő-ringó rengétek, Magbaérik s nyári szellő borzongásán megremeg, Ha hirtelen vihar támad, hajladozik, összetör S ha orkán süvít, az egész búzatábla összedől, Majd ha minden búzatábla összefolyik, összeér, S nem lesz, ami elválasztja, nem lesz többé közte ter, Mikor egymásba torkolhat minden élet útja már: Embersorban emberebben Elhetünk, ha szeretetben Sines határ, nincs határ!

A Politikai Színház attrakciója
Pfeiffer Zoltán és társulatának rövid vendégjátéka
ÍGY MŰLIK EL AZ ÉLETÜNK

Népbirosági Színház
Fiúk, lányok, kutyák
JÁNY GUSZTÁVVAL, áldozataival és pibékjeivel a főszerepben

AZ ELTŰNT MESTERHEGEDŰ

1. A koncertnek közönsége Tapsával itt dehoggy spórol, Nem akarja leengedni A művészt a dobogóról.
2. Szinte szűk a művészszoza, Olyan sokan gratulálnak, Sofőriére néz a művész: A kocsit már előállhat.
3. Egy fiatal növendék lép A hegedűvirtuózhoz: „Csodálatos volt játéka, Mester, alig jutok szóhoz!”
4. A nagy cigányprimás így szólt: Szébről sose álmódoznék, Ha így tudnék hegedülni, Két tányérral tányéroznék.
5. Jött a szegény kolléga is S így szólt önmagát gyötörve: „Lám, te hová emelkedtél, S itt maradtam én letörve.”
6. Egyedül maradt a mester, Neje s impresszáriója, „A hegedűm...” — szölt a művész: S fehér lett, mint ingplasztrónja.
7. Jött az ügyeletes hekus, A színhelyen van ő már im, Kezét fordulta a művész: „Hová jött a Stradivárim!?”
8. Meg... edűt A detektív tíz perc alatt, Ki lopta el? Ez a kérdés, Ki volt az a sötét alak?

7
— Me
— Hó
— Pe
Kabátu
— Sz
túval m
— Jó
Fogja n
szemüve
vög...
Viz
— Esz
31. k
19. Ehek
11. Olajs
12. Okör
14. Pulis
15. Vasm
16. GÜN
18. Ele
19. Föld
20. Főv
22. Betü
23. Teac
24. Kere
26. Tóth
27. K ss
28. Ilyen
30. Mang
31. Erdé
32. Mivé
34. Oklor
35. Az C
36. Kerül
37. (A)
38. Fagy
39. Amer
41. Örm
42. Patal
43. Szám
45. YP
46. Belet
47. Görö
49. Görö
50. Fűsz
51. Fálu
52. Sárg
54. Suta
55. Legé
57. Rubá
60. Görö

Jósnőnél



— Maga, lelkem, Pieffter-párti képviselő.
— Honnan tudja?
— Rövid az életrajza.

Állatbarát



— Palika! Hogy került ez a béka a lábátod közébe?
— Na és a két egérrel, meg a gilisztaival mi van?

Optimizmus



— Jó napot Franyó úr!
Fogja meg egy pillanatra a szemüvegemet, rögtön jövők...

Műigazgatók és szűköshöz

Ti, kik leültök most tanácskozássra, vigyázzatok, hogy kit engedtek át, vigyázzatok, ne fertőzhessék többé volt fasiszták a demokráciát...

Konyhóban született, vagy grófi kastély alatt érte őt először a nap, Mindegy, hogy honnét származik — eleje hogya bűnös volt, a méltó harag!

Ne kérdezzétek, mi volt származása, csak egyet: azt, hogy mit cselekedett, midőn a kárhózat s a barna téboly felhőzött a beteg világ felett.

Ember maradt az embertelenségben? Vagy vadállat volt, örült, féktelen? Nem tudta mi az irgalom s a lelkét — mit tisztán kapott —, belepte a szenny...

Azt kutassátok, mit tett, míg a földet előntötte, özönlően a vér — feleljenek a gyászért, könnyért sorra, feleljenek az áldozatokér!...

És igazoltassátok mostan mindet, kik eddig voltak igazoltatók, a «jó emberek», kik átcusztattak sok fasiszta gyárost, igazgatót

és átengedtek válogatás nélkül nyugatos tisztet, pártszolgálatost — a gyilkosok, a gazok pártolói igazoltassátok sorra ti most!

Úgy léssátok hát munkához; vigyázni kell, mert a felelősség súlya nyom — higyjétek el: a biztonságunk és a jövőnk nyugszik most a vállatokon...

Ti nem lehettek gyöngéek, elnézőek, nem ingadozhattok egy percre sem — s ha így tesztek, hát benneteket majdan igazolni fog a Történelem!

BARÁT ENDRE

A PRÁGAI ÚT UTÁN



— Mit fog csinálni a Ries bácsi, ezzel a csehszlovák menyecskével?
— Segít majd neki helyreállítani a magyar-csehszlovák jóviszonyt.

Megindult a filmgyártás a Hunniában



— Kérem szépen, portás úr, felvétele jelentkeznék.
— Várják meg, amíg ezek itt kivonulnak, akkor mingyárt kezdődik a felvétel.

Hullámszó menyasszony

— Nézd a Pistát! Megint egy hullámszó járású nővel lehet látni.
— Úgy látszik, csak a ringókat szereti...



Tanárt ur kérem

- Milyen megyében van Görömhelytapolca?
- Mi „A láthatatlan hadsereg” műfaja?
- Ki mondta, hogy: „A háború olyan komoly dolog, hogy nem lehet katonákra hírní?”
- Hol készítették az első könnyű szekeret (kocsit)?
- Mi a megalománia?
- Ki a „Fiúk, lányok, kutyák” szerzője?
- Mi volt a nyugatromán császárság fővárosa?
- Milyen nemzeti tánc a Mazurka?
- Mi a palladium?
- Ki a budapesti rendőrparancsnok?
- Melyik drámaíró mondta, hogy: „A királyok utolsó árva a fegyver?”
- Ki írta a „Musa Daghi”-ot?
- Mi a terror eredeti jelentése?
- Ki Magyarország párizsi követe?
- Melyik futbalcsapat játékos a Rudas?

Mihály: 12. A Petenczke.
Wörst: 11. Rémhöl, 14. Kereki.
József: 11. Caladon, 12. Fenn.
Károly: 12. Kereki, 13. Kereki.
Althert: védekező, 10. Szómon.
Zoltán: 8. London, 9. Páris.
Bor: 8. Amint, 8. Vándor.
Károly: 12. Kereki, 13. Kereki.
1. (Hunniában) A dunántúli.
1. (Hunniában) 2. Kereki, 11. Kereki.

Mi történt a múlt héten?

Vízszintes:

- Északafrikai bir (11. kettős b.)
- Ehető gyümölcs
- Olajsav
- Ókor lesz belőle
- Puha
- Vasmegyei falu
- GÜN
- Élet
- Földet forgat
- Fővárosa Nairobi
- Betű kéjtve
- Temetőben van
- Keresztjű
- Tóth Kálmán verse
- Kiss Tibor
- Ilyen lap is van
- Maughan műve
- Erdély őstakója
- Művészi bármás
- Óklonpi
- Az Operaház tagja
- Kerül valahonnan
- (A) szenvedély
- Fagyöngy ír. (GUL)
- Amer. filmgyár
- Órmény romváros
- Patak lesz belőle
- Számoló íc
- YP
- Belelekin
- Görög királylány
- Görög böles
- Fűszer
- Falu B-ranyában
- Sárga élet
- Sutba vele!
- Legértékesebbje
- Ruhán van
- Görög betű

Függőleges:

- Bányászgyűlölet-lenség Pécs környékén
- Mesélők
- Helyhatározó
- Győri futbalcsapat
- Célgörme rövid
- Hibbólan
- Aré része
- Iskolatípus
- Utazó
- Toupa verse
- Madár
- Boldog sorsjegy-tulajdonos
- Vajjon ki?
- ARE
- Etend
- A község lejárásánál nyerik
- Híres ferdetörőny
- Gaz
- Megszabadít a kötelektől
- BNA
- Vízbe nyúló kőgátak
- Massenet operája
- Kémlel
- Szarvasfajta
- Japán város
- Francia folyó
- Stratford-on...
- A fa koronája
- AMK
- Gyom
- Pára
- Félgömb (?)

3 sláger

I. ISMERTETŐJEL



Cicvarek fehívja a kávéházat, ahol a felesége délutáni kávéját szokta fogyasztani és így szól a jelentkező pincérhez:
 — Itt Cicvarek. Küldje a nejemet a telefonhoz.
 — Kicsodát, kérem?
 — A nejemet.
 — Nem értem, tessék talán tüzni.

Cicvarek belüzi.
 N, mint nehézség, e, mint epegőres, j, mint jaj nekem, e, mint erköljestelen, m, mint misz.
 — Ertem, értem — feleli a pincér —, küldöm a nagyságos asszonyt.

2. ÜTÖDÖTT VICC



Az orvos végigjárja a tébolygatóban a szobákat és a betegeköt megkérdi, mi a kívánságuk?
 Az egyik azt mondja:
 — Szeretnék szegekkel kivert epikánókat.
 A másik így szól:
 — Nekem vegyenek tétrát, de on ne legyenek jokok.
 A harmadik:
 — Szíves szexuálegot kérek a tyúkszememre.
 Így megy ez végig, végre Gugyerákra kerül a sor, aki így szól:
 — En új orrot kérek.
 — Mirek magának új orr — csodálkozik az orvos, — hiszen van magának orra?
 — Igen, de az már lyukas.

3. TISZTA VIZET A CSAJKÁBA



Az angol trónörökös nő eljegyzésére meghívták Londonba az exotikus fejedelmeket, köztük egy nyugalmazott indián törzsfőnököt is, aki még sohasem volt távol hazájától és nem illt még soha vonaton.
 A törzsfőnök hadsegédével, Vörös Sóllyommal elutazott. A gyorsvonalat kényelmes elsőosztályú fülkéjében helyezkedtek el. Már mentek pár percre, mikor így szól a törzsfőnök:
 — Menj, Vörös Sóllyom és hozzál nekem vizet a kútról.
 Vörös Sóllyom eltűnt és nemsokára megjelent egy eszajka vízzel. Negyedóra múlva megint így szól a törzsfőnök:
 — Menj, Vörös Sóllyom és hozzál nekem vizet a kútról.
 Vörös Sóllyom eltűnt, de ezúttal nem hozott vizet. A törzsfőnök megkérdezte:
 — Vörös Sóllyom, miért nem hoztál vizet a kútról?
 Mire Vörös Sóllyom szomorú arccal mondta:
 — Most nem hozhattam. Fényesarcú Főnök, mert egy sápadtképu idegen állt a kúton.



— Méltóságos asszonyom, a gróf úr kérdezteti, hogy bejöhete-e?

TÜZEK AZ ÉJSZAKÁBAN



BALESET KIZÁRVA

— Aztón vigyázz Dénes, nehogy valami autóbaleset érjen.
 — Ilyen lökhárítóval?



Diszkrét szabás



— Remélem meg vagy elégedve? A nylonruhámon alig van dekoltázs.

Szorgalmas próbababa

— Miért sietsz úgy a velközéssel?
 — Rohanok a szörme-bemutatóra.



Bccc!!
 — Hallgatta, hogy a Szaharában most hó van?
 — Hógyné! - Október hó!

Pesti író
 1947 október 12. 48. szám
 Felelős szerkesztő: GAL GYORGY
 Felelős kiadó: SOMOGYI DEZSO
 Szerkesztőség és kiadóhivatal: V. Batcsy-Zsilinszky-út 34.
 Telefon: 129-642 és 126-595.
 Fiókkiadóhivatal: VI. Nagymező-u 26. II.
 Telefon: 124-874.
 Kéziratokat ráizokat nem írunk meg és nem adunk vissza. Terjeszt: Globus hírlap- és könyvterjesztő vállalat Budapesten VI. Nagymező-u 26. Nyomtatott: Hunyadi Hírlapnyomda Rt. Budapest V. Batcsy-Zsilinszky-út 34. Környezetben Felelős: Dr. Bródy László