

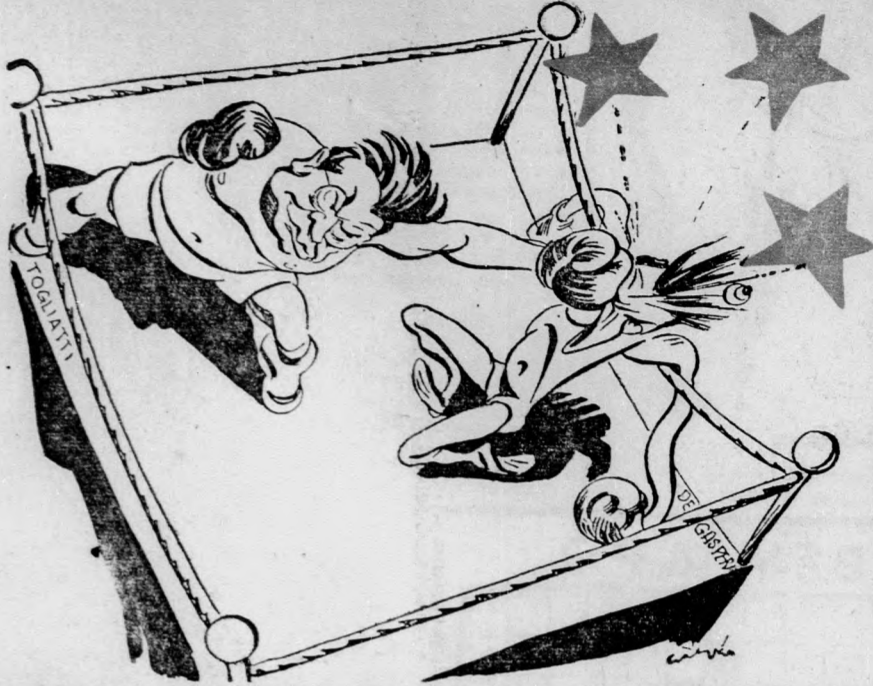
Pesti író

ÁRA 70 FILLÉR

FŐSZERKESZTŐ: GÁL GYÖRGY

III. ÉVF. 12. SZ.

AZ OLASZ HELYZET és amerikai hadosztályok megérkezése előtt



De Gasperi: Én ezekről a bal egyenesektől már csillagokat látok.

KÖLTŐ ÉS FORDÍTÓJA

Pervomajszkij, Petőfi verseinek orosz fordítója is résztvevő a budapesti centenárius ünnepeken



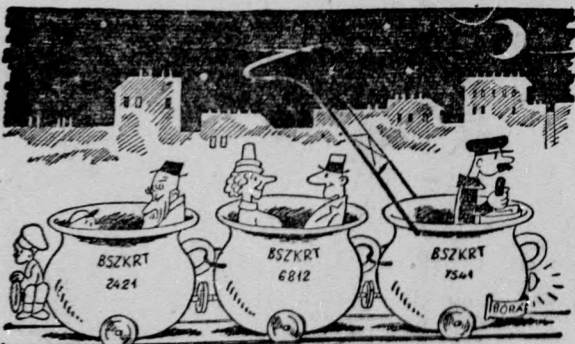
Tudod Sándor, nátlunk már mindenki megírta a leverseidet. Ideje, hogy végre a magyarok közül is mindenki megírta.

SPORTIZGALOM



Nyisd ki fiam a rádiót, szeretném tudni ki nyerte meg azt a meccset, amelyen első féldőben én voltam a bíró.

A BSZKRT ÉJJELEI JÁRATOKAT INDÍT



Centenáriumi ötlet

— Kalapáccsal verte fiát egy apa.
— Talán így akarta kivenni részét a centenáriumból.
— Hogy-hogy?
— Így próbálta a fia fejébe verni Petőfi versét: 'A helyiség kalapácsát.'

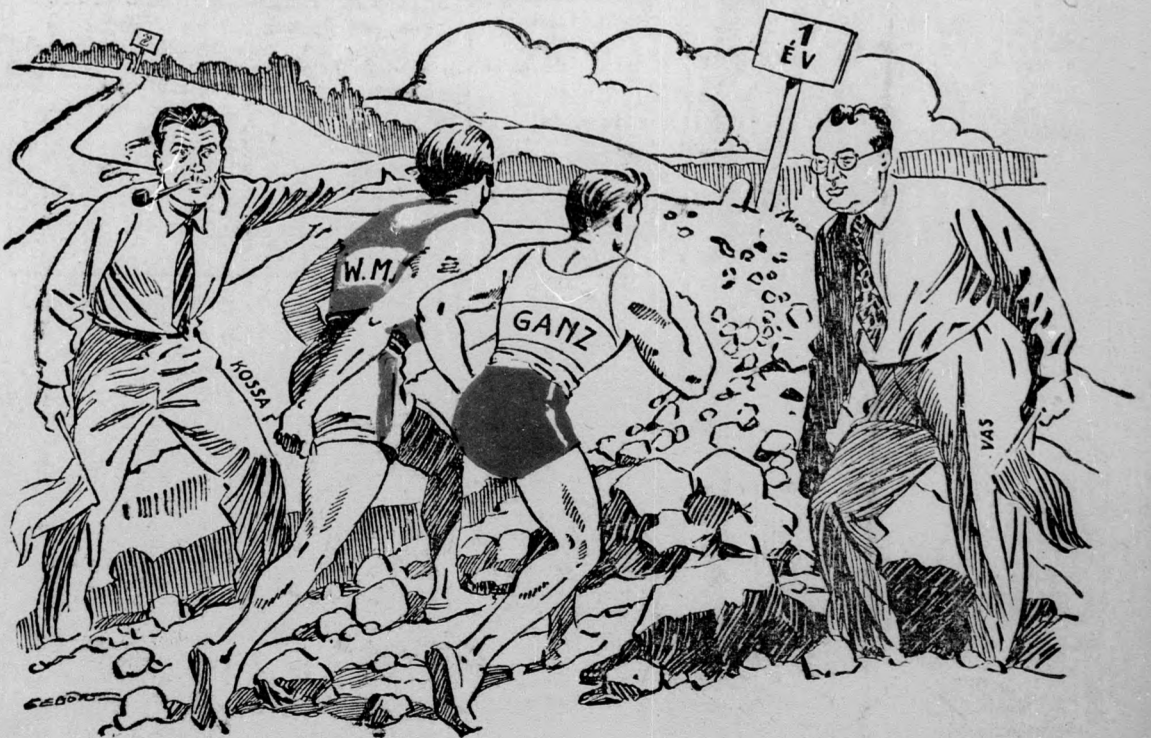
A SÜRGÖNYCIM



Murányi Piroska, egy esinos, fiatal lány Várkonyi Zoltánnal jelentkezett és arra kérte az igazgatót, hogy szerződtesse le a Művész Színházba. Az igazgató sajnálkozva mondta:

— Sajnos, jelenleg lehetetlen bárkit is szerződtesni. De tessék lthagnyi a címét és majd értesítem.
A színészjelölt már ismerte ezeket az ígéreket és csendesen mondta:
— Ha sürgősen szükség lesz rám igazgató úr, írja fel a sürgőnycimemet:
— Bimamurányi.

MEGKEZDŐDÖTT A CENTENÁRIS MUNKAVERSENY



KOSSA: Meglátjátok eivtársak, hogy az első forduló után mennyivel simábban ível felfelé az út.

Földrengést észleltek Budapesten és környékén



— Maguknál erős volt a földrengés, Micike? — Oh, én csak egy lökést éreztem.

A NAGY LEMONDÁS



Köszönöm, Pista, de megfogadtam, míg a férjem internálva van, nem cigarettázom.

AZ ANYAG- ÉS ÁRHIVATALBAN



óriási feltűnést keltett nőragadás



HENYÉLÉSI VERSENY

Felesleges bemutatni azt a társaságot, amely még mindig sűrűn tenyészik városunkban, azt a csoportot, aminek semmi sem jó. (A reakciós kifejezést, mint elcsépettet nem óhajtom alkalmazni, de valami illyesféléről van szó.) Ezeknek a Margitid nem elég széles, az autóbuzs nem elég gyors, a pesti csemegeüzlet kirakata nem elég dús és a tipusharisnya nem elég nylon.

A «Semmisejóné» társaság egyik alapítójával találkoztam tegnap.

— Hogy van? — kérdezte ndvariasan, de nem várta meg a választ, hanem énkén folytatta.

— Nagy fába vágtam a fejszémét. Meghirdeltem a magam számára a henyélési ver-

senyt. Egyelőre kidolgoztam a hároméves tervemet.

Lehetséges, hogy csodálkoztam, mert rámfórt.

— Mit bámul?! Persze, maga is azt akarja, hogy mint a birka kövessem a többséget és dolgozzam az újjáépítésért. Ugyan kérem! Az események engem igazoltak, a felszabadulás óta semmit nem dolgoztam és mégis újjáépült itt sok minden. A henyélési versenyben szisztematikusan szerepelek, kidolgoztam pontosan a lustasági programot, de természetesen nem felejtkeztem meg a szórakozásról se. Három 8-as, nyolc óra alvás, nyolc óra szórakozás és nyolc óra pihenés. Most fokozni akarom a pihenést, úgy, hogy kimondom a napi 26, sőt 28 óras henyélési időt...

— Ezt hogy csinálja? — Ha kell, akár naplárreformmal! Engem nem fognak a dolgozók a maguk blöffjével lepipálni. Ha kell, szakmányban fogok henyélni!

Kíváncsian megkérdeztem: — Dolgozni nem fog semmit három esztendeig? — Legyintett.

— Dehogynem! Elvégre én is csak gyarló ember vagyok. Ismét belekapcsolódom a rémhírtérjesztés nehéz munkájába és remélem, hogy ezen a téren megkapom az «aknamunka hőse» titulust.

STELLA ADORJAN



Modellfelvétel

a Képzőművészeti Főiskolán

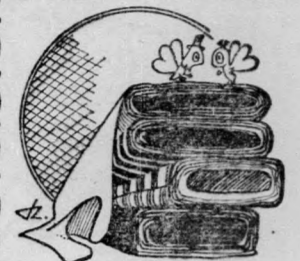
— Bocsnát uram, engem nem tudna használni!
— Tévedés kisasszony, nem vagyok művész.

Tanár úr kérem

- Hol van a Fertő tó?
- Ki a leghíresebb magyar góbein tervező?
- Melyik Bodenstett leghíresebb műve?
- Kinek volt az a véleménye, hogy: Ugy tűnik, mintha Homer, Dante, Shakespeare, Goethe, és Petőfi egy zseninek különböző változatai lennének?
- Mi a petarda?
- Melyik lapnak volt a segédszerkesztője Petőfi?
- Mi a «legerősebben» zenei kifejezése?
- Mikor volt az erdélyi parasztlázadás?
- Hogy hívták a régi magyar szerelmes verseket?
- Ki mondta azt, hogy: «Goethe szíve békakő»?
- Mi volt a neve Szicília hírhedt bünszövelkeztékének?
- Ki volt Horatius mecénása?
- Mit neveztek «Lengyel korridor»-nak?
- Hogy hívták Endresz ócéanrepülő gépét?
- Mi volt a pallosjog?
- Mit nevezünk felhőkarcolónak?
- Mi a címe Petőfi nagy regényének?

- Melyik olasz szobrászművész készítette a bronzszobrászatot?
- A Biblia szerint ki volt Ahasvérus?
- Mi Churchill keresztnéve?

*
1. Fertő tó: 2. Wanda.
2. Péter Pázmány. 3. A hősök könyve. 4. A hősök könyve. 5. A hősök könyve. 6. A hősök könyve. 7. A hősök könyve. 8. A hősök könyve. 9. A hősök könyve. 10. A hősök könyve. 11. A hősök könyve. 12. A hősök könyve. 13. A hősök könyve. 14. A hősök könyve. 15. A hősök könyve. 16. A hősök könyve. 17. A hősök könyve. 18. A hősök könyve. 19. A hősök könyve. 20. A hősök könyve.



— Ugyan Mogyika, ne légy olyan tehetetlen, hiszen már öt deka gyapjút ettél ma.
— Igen, de csak ötvényszázeles gyapjú volt.



— De Fifi, hogy csinálhatsz ilyet?
— Azt mondia, hogy ő a család ovisza.

A PAPUCS



— Az ördög vigye el a szeszégedet Lenkém! Mi szükség van arra, hogy hátulgombolós nadrágban járjál?!...

A SASSZEMŰ ORVOS



— Fogadjunk, hogy ő a beteg.

JELENETEK

Podmaniczky UTCÁJÁBÓL:

Az ismert filmszínész Podmaniczky Félix magánéletét, legalizált prostitúciónak nevezte.

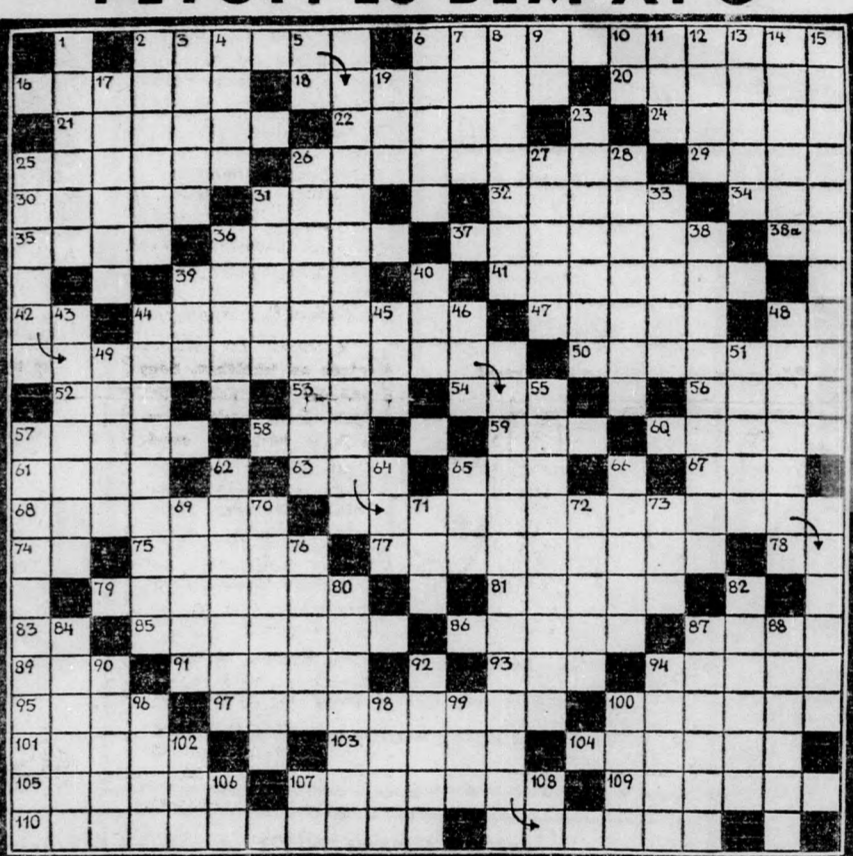


— Biztos abban, hogy a guikós Podmaniczkyt szerette? — Kérem, tessék velem egy strichprobat csinálni!



— Nohát ügyvéd úr egy évet kaptam! Pedig már ezt írtam, hogy hoinapalutnól szagolhatam az úrbolyát!

PETŐFI ÉS BEM APÓ



- Vízszintes:**
- A ház úrnője
 - Pesti színművész
 - Tagadom!
 - Kártevő a fán
 - Összeomlik
 - Nem hajlik
 - Ebéd — Párizsban
 - Négy van
 - Függőkertje híres
 - Eszaki...
 - Ráhajjt
 - Rezgés nincs enélkül (l)
 - Pazar
 - Minden!
 - Főzünk vele
 - Elhúnyt spanyol tenorista
 - Hónapokig műsoron van
 - a. Zeus szerelme
 - Ime — franciául
 - Verne regényhőse
 - Magához szólt
 - szó; az lesz
 - Fűszernövény
 - A haza bölcsének névjele
 - Olasz törzdemésző
 - Fordítva van!
 - Berini állatker
 - Egyforma betűk
 - Hiv. angolul
 - Regényírónk
 - Ke-tő latinul
 - Id. számnév
 - Dupla istenálás
 - bomba
 - Csillagkép
 - Foglat része
 - Gyümölcsiz
- Függőleges:**
- Békési nagyközség (1. kocka: CS)
 - Hint
 - Férfinév
 - Testrészt
 - Menü közepe
 - Ökölvívás — Angyalöldön
 - Szón'föld lat. (ék. föl.)
 - Tapintatos kérdés
 - Ételkelék
 - Id. kettősbetű
 - Részben esedezik
 - Erdekes csibésznyelven
 - Arról a helyről
 - Tolozók vágya
 - Két ang' grófság
 - Tisztálkodik
 - ... orandum
 - Házon kívül tölti az éjszakát
 - Eri a levegő
 - Dramái szoprán
 - Oegyiptomi isten
 - Angol írónő
 - Elhúnyt komikusunk
 - Olasz város
 - Kitűnő gyümölcsiz
 - V R Ö
 - Igen régi
 - Londoni újságíró
 - Kékeszöld berill
 - lució
 - Zs'nai Péter
 - Szarvasokoskodás
 - Tibeti állatok
 - Fo'yo
 - Rövid tekintet
 - Esztergomi érsek
 - Praktikus viselet
 - Nem kell ennyil
 - Biztos'ó intézet
 - Lovasroham
 - Római istennő
 - Kapcsolat
 - Trombita szó
 - Orgonaművész
 - Játékoszeg
 - Görög hóles
 - Gyótródiák, szenved
 - Texti anyag
 - Világrész
 - Becézett leánynev
 - Tex'i feldolg. üzem
 - Mint vízsz. 91.
 - Német folyó
 - Elégtételt vesz
 - Kicsi, de erős
 - Olasz tó
 - Bécsben jó
 - Házzész
 - Ma akkai részlet
 - Jolson és Capone
 - Tegnapután
 - Azonos betűk

VÁLASZ BUDÁN



— Micikém! Hát ez az utolsó szavad?



— Gse, é,ünk nyelvet. Nem tudok sokáig a menetiránytal háttal ülni.

UTCAI KERESÉST



— Mit keres maga a földön? Elveszett valamit?

— Igen, az egyensúlyomat.

Rend lesz a koldusfronton

A Győri Nemzeti Bizottság intézkedést kíván a gyermekek esti koldulása ellen.



— Fater, nyolc óra, vedd át az üzletet!



Fele se tréfa



Nekem merre mondanl, hogy kölyök?... Kölyök maga, tudja!...

Egy lemondás margójára

Bede londoni követünk Demokráciától fázik. Es köve, te, mint disszidens A Kasnyát, a Randaházyt. A londoni követségről Telefonon mondott ő le, Értékeit kisibolva. Nem várhatunk mást mi tőle.

BÉKE ÉS SZABADSÁG emelme e hó 18-án este 7.15-kor közvetíti a rádió Budapesti II-ös munkatársainak, GYÖRI ILLES ISTVÁNNAK farradalmi dalait.

SALAMON, MINT BÖLCS SALAMON

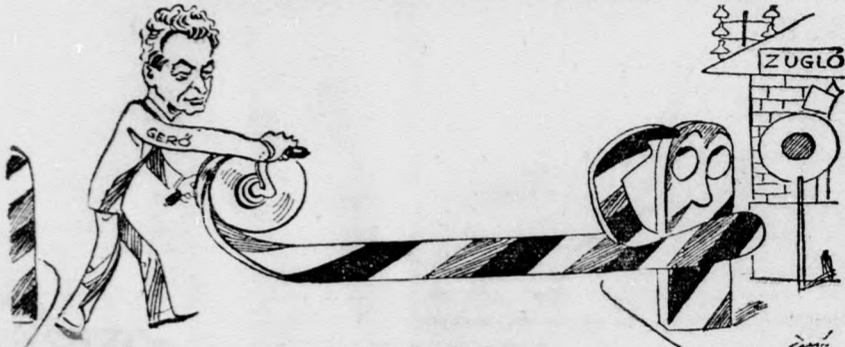
Salamon Béla, akinek a Bolond Sybillben való briliáns alakítása még színészskörökben is rendkívüli sikert aratott, jelenleg állandó szerződés hiányában a saját kis társulatával látogatja a különböző pesti gyűzemeteket. Persze az előadások leköése és adminisztrációja helyenkint némi ravaszkodással jár. Legutóbb például az egyik gyűzében előzetes érdeklődései során megtudta, hogy a gyűznek van ugyan valami kezdetleges színház-helyisége, de eddig még nem tartottak benne előadást, mert egy tartógerenda szerencsétlenül pont közepén oszta kelté a színpadot. Salamon mégsem adta föl a reményt. Beállított tehát az Üzemi Bizottsághoz és közölte, hogy szeretne előadást rendezni az alkalmazottak számára.

Csak egy kis baj van a dologgal — mondta. — Olyan színpadra volna szükségem, ahol egy oszlopnak kell állnia a színpad közepén. Az U. B. elnök vidáman rikkantolt: — De hiszen nekünk éppen ilyen színpadunk van! És azonnal leköölte a Salamon-társulat előadását.



Palika, elsiütheted az ágyúdat, egyszer a bászira, egyszer a nésre... de utána rögtön a udni mézsi!

A ZUGLÓI HALÁLSOROMPÓ MERENGÉSE



Érdekes. A Gerő olyan gyorsan dolgozik, hogy én közben eltűnök.

Egy "jolinformált" fiatalember levelei

Drága Pintyökém! Hogy vagy? Ne is válasszálj ilyen könnyű kérdésre. Már régen nem láttalak, pedig elgönbévgőan fontos ügyben, sürgősen jálni szeretnék, mert az ügy természete olyan speciális, hogy azt sajnos, levélben nem lehet elintézni. Ennyit rólad.

Ez a kép Pintyökém — tudok én mindent — nem más, mint maga Kamarás Gyula, akit a múlt héten, egy rosszulinformált fiatalember információja következtében, helytelen beállításban ábrázoltunk. Az igazság az, hogy a jaszista színészkamara, annak idején, baloldali magatartása miatt kizárta, tehát csak a demokráciában lett tulajdonképpen igazán Kamarás.

De ez még nem lenne baj. A baj ott kezdődött, hogy veszttemre, megpézttem Mr. Caldwellt és ugyancsak Mr. Kirkland urak darabját, a «Dohányföldek»-et, amit sajnos, maga a Nemzeti Kamaraszínház mutat be, azzal a kifogással, hogy ez a dolog pontosan hetvenhárom esztendeje megy Amerikában. Pontosabban: «Valahol Amerikában».

Ez a nyomasztóan kínos darab arról szól, hogy legyen bármilyen lusta és iszákos és züllött és becstelennül aljas Makláry Zoltán, mint georgiai gyapotfarmer, hiába nem dolgozik soha — mégis nyomorog úgy ő maga, mint becstelen családjá. Tanulság: A lustaságon még az Isten sem segít. A lustaság: félegészség, de teljes nyomort is vonhat maga után, bár Maláry remek színész az ugyancsak remekművű Pártos Erzi mérhettelenül fonnyadt öregasszonyával együtt, az otthonalapító grandiózus Gobbi Hildáról nem is szólva, mégsem hinném, hogy a Kamaraszínháznak ez a darab dohányt jelentene.

Ha pedig netán moziba akarsz menni Pintyökém, kerüld el messze a Dr. Goebbel's magánéleté című szörnyűséget, ami példátlanul megrázó analma mellett még azt akarja bizonyítani, hogy Goebbel's úr szerette a nőket. Mintha csak ez lett volna a baj ezzel a szerencsétlen, piszok gyilkossal! Hiszen ha csak a nőket habosgatta volna!

Itt a tavasz szíve, de miből? És hideg van. Ne vess meg érte.

Királyhegyi Pali

Házasságkösztetőnél



De hiszen én egy daliás arisztokratát kértem! — Na és? — Es ez egy kurta nemes!

A Magyar Színházban kitüntették az udvariassági verseny győzteseit



A fene a potájukat, engedjenek már előre, én vagyok az udvariassági verseny első díjának nyertese.

MŰKEDVELŐ ELŐADÁS A HÁREMBEN



— Mondd, Ali, artistaszám nem lesz? — De igen. Állítólag a bási Fatimával fogja magát produkálni.

Csak szívesen!

Nótáskedő drámai színésznünk egy körüti kávéházban egész éjjel húzatta. Zárórakor megkérdézi a primástól: — Hány tagú a bandád, öregem?

Tizen vagyunk! — Tizen? akkor itt egy százas, osztatok el... Várj csak... vissza az egész... itt egy tizes, szorozzátok meg!

Iskola és élet

A tanító azt magyarázza az iskolában, hogy vannak élőlények, amelyek veszély esetén felveszik a környezetet, azinél, hogy magukat észrevétlenné tegyék és ezt mikrinek hívják.

— Na, Krocsonya Pista — fordul aztán az egyik tanulóhoz — tudnál nekem erre egy példát mondani?

— Hogyne, — feleli a gyerek —, ha a papának otthon idezést kézbesítenek a Gazdasági Rendőrségről, akkor olyan fehér lesz, mint a fal.

Őserdőben



Tarzan mester, össze-vissza tépiek az erdőben a liánok. — Hja, ha maga rossz liánok közé keveredik.

Rugalmas elszakadás



m. az? Itt jön be a leányom kezét megkérni? — Bocsánat, én a szomszédban voltam leánygözben.

Regi szép irék...

Igy kell regényt írni!

Íróársaságban nemrég mosolygó melázással idézték föl néhai Ráskai Ferenc emlékét, aki forradalmi újjátást vitt a magyar regényírásba. Főltálta a regényhirdetést. Egyik művében például ilyen mondatok voltak olvashatók.

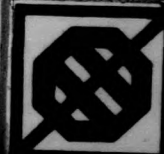
Zoltán a Nyugatnál szállt a villamosra, pár lépésnyire a Scala mozitól, ahol éppen valami szenzációs filmet adtak. Elhelyezkedett az egyik sarokülésen és mély gondolatából csak akkor rezzent föl egy pillanatra, amikor a Wesselényi-utca sarkán a kalauz a Bucsinzky-kávéház nevét kiáltotta. Jó is volt a figyelmeztetés, mert a következő megállónál leszállt a Corvin-áruház előtt...

Heltai Jenő, aki szenvedélyesen élvezte a „jó Kaji” minden írásművét, a regény elolvasása után enyhe szemrehányással fordult a szerzőhöz.

— Remek az új regényed, Ferikém, de egy tárgyi tévedésre szeretnék figyelmeztetni. A 6-os villamos nem a Corvin előtt áll meg.

Tudom — mondta keserűen Ráskai —, de mit csináljak, ha a megállónál lévő söröző nem fizet a hirdetésért?

KALMAN JENŐ



Levél
EGY KIBUJDOSOTT
BARÁTOM UTÁN
 (TOMPA UTÁN ÉLESEN)

HIDVÉGHY FERENC:

Ki messze, messze vagy, te egykori barát,
 Viseld el szavaim sühintő ostorát,
 Idegen partokon, míg horgonyod veted,
 Néhány szót, öregem, szólalnék még veled.

Szó nélkül távozál, úgy hagytad itt hazád,
 Ámde nem pénz nélkül, sibóttál valutát,
 Hogy kínos lett volna búcsúznod, elhíszem,
 Főleg a G. R.-lél, nemdehár, öregem.

Ha, aki fölnevelt, a kedves jó anya,
 Betegen, rongyosan elédbe állana,
 Ellöknéd, el te őt durván és ridegen,
 Azért, mert őrajta nincsen lárszony, selyem.

A szülőhonorat, a legszentebb anyát
 Nehéz óráiban te könnyen elhagyád,
 Mert nem költött ide se eleven, se holt,
 A szivedben neked csak számítás honolt.

Itt építeni kell, ez téged untatott,
 Csak addig érdekelt a haza, míg adott.
 A kezéd léten volt, de nem télen a szád,
 Odakint szüntelen csak beesméléd hazád

Mert őket hallgatod, a hitvány cenkeket,
 A Pfeiffereket és a Nagy Ferenceket,
 Pedig tudnád, ha még magyarul érzénel:
 Szívet eseréljen az, aki hazát eserél.

De míg a szátok ott csak jár, csak egyre jár,
 Itt nálunk ezalatt új ország épül már,
 A lerombolt hidak helyén új vas-ésodák
 S a grófi parkokban gyönyörű óvodák.

Neked már új haza az otthon és a rév,
 De hogy érint vajjon a centenárius év?
 A „Talpra magyar”-t, ó, hallod-e odaát,
 Petőfit mondani meri-e még a szád?

«Itt élned halnod kell» te is tanultad itt,
 De önző érdeked egy új hazába vitt,
 Ne élj, ne élj tehát, barátom boldogan
 És kintoldj, ha néha egy emlék megröhan.

Bús, hosszú hervadás emészti azt a fát,
 Amit Nagyferenchez tesznek más földre át
 S távol más világban, nagy tengerek felett
 Ne kapj hazulról csak ilyen üdvözléteket.



Tavasz ébredése ... Ott álltam hát a fák között, aztán egy fiú jött ki értem.
 És ami később történt közöttünk: nem szellőzteti még a szél sem.

Azt olvasom a lapokban,

... hogy Hirohito japán császár a lábujjával tartott legyezővel órák-hosszat tudja magát legyezni.
 (Csak azt nem értem, hogy mi szüköség van erre, mikor már Trumanék is csapják neki a szelet.)

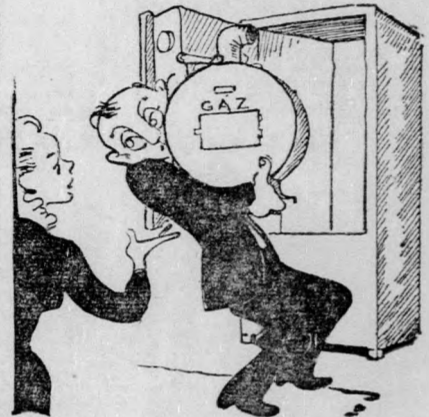
... hogy egy newyorki bérautófuvarozó garniszállót rendezett be az autójában.
 (Csak arra vagyok kíváncsi, vajjon dupla fuvardíjat számítol-e?)

... hogy a bécsi Krantzen vendéglőben kutyahúsból készített bécsiszeletet találak a vendégeknek.
 (Ügyelteszik, a vendégsős a bécsi szigorú vágási rendeletet kutyába se vette.)

... hogy Romulus és Rémus, a gangsztervilág két hírbetű figurája statáriális bíróság elé kerül.
 (Na, és mi lesz azzal a szegény Farkassal, aki táplálta őket?)

... hogy megengedte a polgármester Budán, a Batthyány-téren minden kedden és pénteken kutyavásár megtartását.
 (Mi az, hát nemcsak egyszer volt Budán kutyavásár?) (GYÓRI)

Szabál az szabál



— Mit csinál az Balambér?
 — Betartom a rendeletet. Elküldték, hogy este el kell zárni a gázórákat.

ÉJJEL AZ UTCÁN



— Nézd a Macát, milyen járása van.
 — Igen, kacskaringó.

Kissé nagyot hall szegény



— Meg van örülve Jucit? En azt mondtam, hogy a fiatal szobájába nesztelenül nyisson be.

Megrövidítik a szolgálati utat a közhivatalokban



— Kíváncsi vagyok, hogy fog ez a szolgálati út megrövidülni, ha mindenki a Micikén fog majd keresztülmenni.

As óratos duhaj

István gazda a szántóföldön dolgozik a fiával. Amikor arra halad az Árlberg, a fiú az étkezőkocsira mutatva megkérdezi:
 — Édesapám, miféle vagony ez?
 — Ez, afféle vasúti kocsi — hangzik a felelet.
 A fiú elgondolkodik, majd újra megszólal:
 — Megette a fene azt az embört, akit ebből a kocsimából kidobnak.

Hová lett a tojás?

ANYÁM TYÚKJÁNAK NYILATKOZATA

Hol a tojás? szól Tyúkanyó Uram, értsen már a szókból: Minden tyúkot összeszedtek Razzán az eszpresszókából.

Pesti író

1948 március 21. 71. szám

Felelős szerkesztő: GÁL GYORGY

Felelős kiadó: SOMOGYI DEZSŐ

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
 V. Bajcsy-Zsilinszky-út 34.
 Tel-fon: 129-642, 129-599.

Terjeszt: Globus hírlap- és könyvterjesztő vállalat.

Nyomtatott a Honvédség Hírlapnyomda Rt. Bp. V. Bajcsy-Zsilinszky-út 34. körforogógépén.
 Felelős: Dr. Bródszky László

- Nyugat Európai műveltségi tőmből akar a USA.
- És milyen szerepe lenne ebben Marshallnak?
- Biztosan ő lenne a tőmbegbizóit.

SZATÍRIKUS MESTER



— Maga is cipőjavítást parancsol?
 — Naná, fotografáltatni jöttem magamat.

BARÁTI KÖLCSÖN



— De Tihamér, ez a százaz hamis.
 — Hát szívem... te sem voltál ma az igaz!

