

70f.

III. évf. 26. sz.



# Pesti író

— Mit gondolsz, miért nem rajzolták a Schlachtát a helyedre?  
— Nem akartak neki ilyen nagy fenéket keríteni.

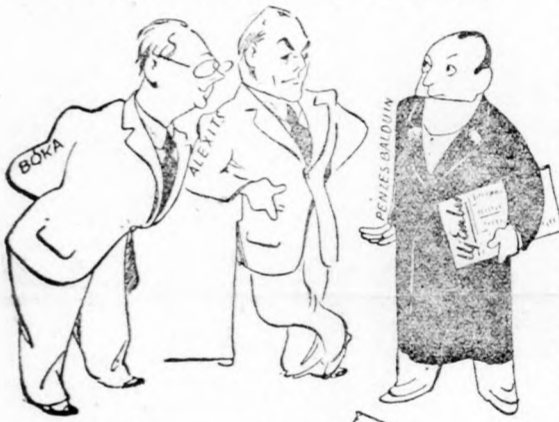
## A MAGYAR-LENGYEL EGYEZMÉNY ALÁÍRÁSA UTÁN



— Ilyen barátok között biztonságban van kisasszony: nem lesz kellemetlensége a Mars-sal és nem is molesztálhatja a Marshall.

FŐSZERKESZTŐ:  
Gyul György

### AZ ÁLLAM NEM ÉN VAGYOK



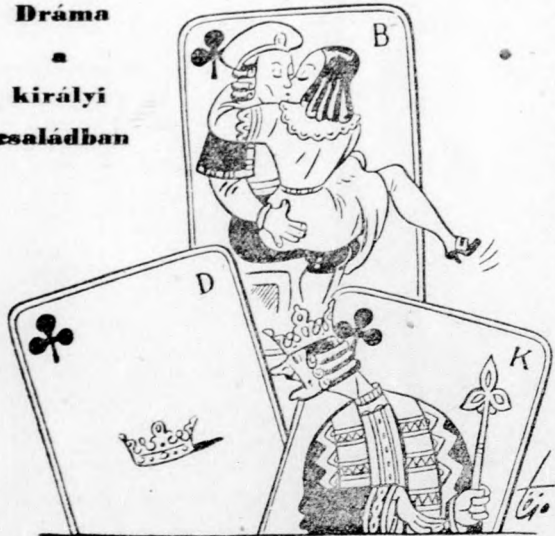
— Szent ég, mi történt ezzel a Balduinnal?  
— Meghallotta, hogy az amerikai magyarok demokratikus bankönyveket kértek Magyarországtól, erre leesett az álla.

### HA A FÉRJ BETOPPAN...



— Nahát öregem, milyen kicsi a világ! Ezer éve nem láttalak!

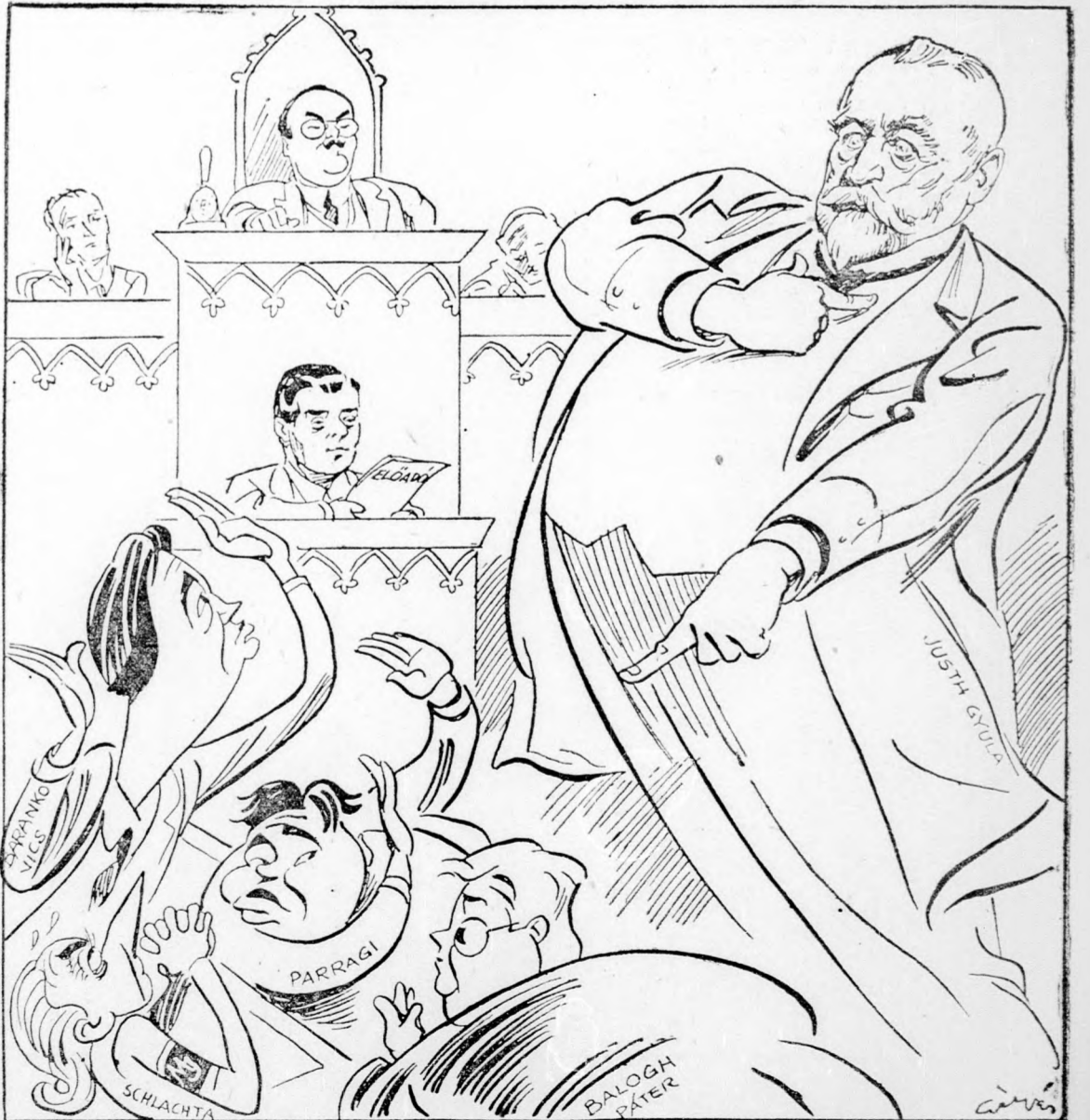
Dráma  
—  
királyi  
csalásban



— Miért állnak itt sorban? — Kukoricakenyérért. Úgy hírlük, hogy nemsokára nem lehet kapni, teljesen megszűnik!

### AZ ÉRDEKELTEK SZÍVES FIGYELMÉBE

Justh Gyula a Függetlenségi és 48-as párt vezére 1894 február 9-én a kötelező polgári házasságról szóló törvény parlamenti tárgyalásán általános és viharos eljenzés közben, többek közt ezt mondotta:



— Én is jó katolikusnak tartom magamat, de elsősorban vagyok magyar és csak azután katolikus. Magyarország herceprímásának hazafiainak, s felekezeti türelmetlenségnek legerősebbmértvű megnyilvánulása, a vallásháború nyílt hirdetése.

A MŰVESZNÓ FÉRJE



— Ne haragudj, drágám, de egy ideig eltart, amíg aláíratom vele a szerződést...

Egy jól informált fiatalember levelei vidéki barátjához



Drága Pitykém!

Örömmel jelentem neked, hogy látlam az első darabot, amit Somló István, Benkő Gyula és Marton Endre agytrószójának vezérlése alatt álló Vígsház bemutató!

Bébi Hamilton a címe ennek a kedves, könnyű, mulatságos nívó bohóságának, amú Hári és Braddell után a kitűnő Szántó-Szécsén házaspár írt magyarra, nem beszélve a zseniális Horváth Jenőről, aki élő zeneforrású nőtte ki magát és szelbőnéj szebb zenezámokkal izgatja a kedélyeket.

Maga, a bébi, köszönöm kérdéset, egészen látta meg este fényolckor a napvilágot, kedves, kellemes, jólfejtett gyerek, meglátszik rajta, hogy maga Marton Endre bábáskodott felette.

A darab természetesen arról szól, hogy — mint már annyiszor —, megint becsapóznak egy csecesemő Rátkay Márton, angol bíró házába. A gyerek, bármilyen kicsi legyen is, máris angol és mini ilyen, rengeteg baji tud okozni Okoz is. Mert minden férfi-szerű tünet apagyandús a bábújos Rátkay-Hamilton házban és joggal, mert ebben a darabban nyoma sincs a híres angol hidegvérnek. Ezek az angolok csálnak jobbra és csálnak balra, kivéve az édes Holassy Mariskát, aki, mint Viktória néni, aggszűként tengeti seikszadt életét.

U. i. Rátkay Éva, Somló István, Benkő Gyula és Keleti László is apagyandúsok, de hamarosan kiderül ártatlanságuk.

Ámde nem keresik bíába annyian az apát, mert kiderül, hogy még a legkisebb angol gyerekek is van apja, ha más nem, akkor a hatszázéves admirális, amiből az is kiderül, hogy az angol, lengeri nép.

Nekem a legjobban az tetszett ebben a darabban, aminek nyoma sem volt benne: a nagyképűség teljes hiánya. De nem álltam egyedül. A közönség is lelkesen tüntetett a szereplők mellett. Eljen az új Vígsház és Marton Endre, a kapitány!

Végtelenül csókolja kezét:

Királyhegyi Pali

Atyai büszkeség



— Ha láttad? Azt mondta: 'papa'.

Kényes kérdés



— Mi a foglalkozása? — Dízöz. — És azeölt mi volt? — Zárt tárgyaást kérek.

Floki bosszúja



FARKAS LUJZA: Ne lenne ha volna

...MODERN EGYHÁZI TANKÖNYV

Az iskolák államtisításának napján Ortutay Gyula kultusz-miniszter elmondotta, hogy az egyházi tankönyvekben sok szót dolog közölt némi humor is feltehető.

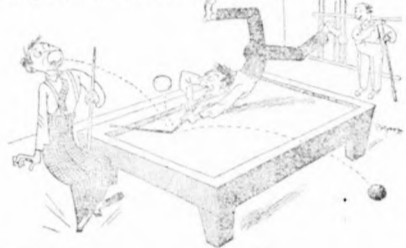
Például Petőfi szerelmi kölészicéit „Ladótól” költészetnek, Csapó Etelkához való szerelmét pedig „Csapó Etelkához való kedvtőlésnek” nevezték egyik érettségán az érettségi biztos legnagyobb meglepetésére az egyik egyházi iskolában.

Azok számára, akik kedvelik a hasonlóképpen ködösítő fogalmazásokat, ajánljuk, a következőket, melyek bizonyára benne llettek volna a „modern” egyházi tankönyvekben.

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| 1. A kiválóságos nemesi juss felparcellázása földművelői lílángok öröme.  | FÖLDOSZTÁS                         |
| 2. Aton rendkívül nehéz és egyének kis számúzás, akik mások vétejtékből is képezek voltak aranyat preszent.                 | BANKOK ÉS GYÁRRAK ÁLLAMOSÍTÁSA     |
| 3. Sokak félték őla működő bizonyos emleri esztimének egyesek által való koráltozás.  | NÉPBÍRÁSKODÁS                      |
| 4. Nyöböröndü tömegek alantás támadásu vagyoni helyzetük és ősi kiválágaik révén kiválasztott felsőbbrendű kisebbség ellen. | SZABADSÁGHARC                      |
| 5. A felelő jutott népek őnző vágyáma maguknak való építés céljából.  | BEKE                               |
| 6. Mindenféle mozgási leheltségére való igénygyomúsítás azoknak, akiknek igában lenne a hevík.                              | DEMOKRÁCIA                         |
| 7. Három elavult, idejétmúlt propagandajelző a XIX. század közepéről.   | SZABADSÁG, EGYENLŐSÉG, TESTVERISÉG |

KARAMBÓL

Ó, pardon, uram...



PRÓBA SZERENCSE



— Ön volt, aki a szerencsétlőt aláította nekem? — Bevallom, én voltam, de most talán próbálja meg a hajnövesztő szerűnkét.

Tanár úr kérem

1. Kik voltak az első magyar társzerzők és melyik darabot írták együtt?
2. Ki és mikor alapította a Szabad Népet?
3. Hogy hívják a forró égőv állandó szeleit?
4. Melyik országgal kötöttünk legutóbb szerződést?
5. Ki a MDP elnöke?
6. Ki volt a Népszínház első igazgatója?
7. Hogy hívják a legalsóbb indus-kaszt tagjait?
8. Ki mondta azt, hogy: «Néha a jó Homer is elszunnyad»?
9. Melyik magyar színészről és mikor rajzolták rá az ezres bankóra?
10. Hogy nevezte Swift a törpék országát?
11. Mi az ábrakadabra?
12. Mi volt Pallander keresztneve?
13. Hogy nevezik a zenekisértelet előadott verset?
14. Milyen eredetű a pléd?
15. Mi a neve a közköltősegen rendezett hatyubábnak?

SZEGÉNY KIS HUNICH PANASZAI



— Fényestekintetű padisah, nem bírom ezeket az otromba célzásokat.

A TÁRSASÁG KÖZEPE



— Teljesen érthetetlen előttem, öregem, hogy egy idő óta a feleségem miért a társaság közepe.

# Puck a vásáron

IRTA: KALMAN JENO

Repez Tivadar a múlt héten megnézte a Nemzetiben a „Szentivánéji álom” előadását és el volt bűvölve. Különösen Puck úrfi tetszett neki. — Istenem! — sóhajtott pár nappal később, amikor a Nemzetközi Vásár vidám sokadalmaiban ide-oda hányódott — ha én most ötvenéves kopaszodó fejemmel csak félóra Puck lehetnék és kedvem szerint megtréfálhatnám ezt a tengernyi embert!

Ahogy ezzel a gondolattal kejegett, egy hentesárnyagár pavilonja előtt fölfedezte kártyapartnerét, Zamek Edét, egy feltűnően csinos, szőke kisasszony társaságában.

— Puck szelleme, segíts! — imádkozott bensőségesen Repez, mert egy elvesztett kontragyerünk és gyerünk miatt hetek óta neheztelt Zamekre. És mintha csakugyan beléje költözött volna a pajkos erdei kobold lelke, rögtön tudta, mi itt a teendő. Rohant a Hangos Híradóhoz és a megafon pár perc múlva a következő érdektelenné látszó bejelentést böffente szét:

— Zamek Edét a felesége és anyósa várják a Jókapu előtt!

Még látta kártyapartnerét sápadt arccal és egyedül eliszkolni az egyik mellékkijárat irányában, de már nem törődött vele. Diadalmas agyát egy nagyobb és dicsőbb bosszúterv gondolata foglalkoztatta. Az imént találkozott a zsugori Kucora Zsuzsákkal, aki Reszege-Piskollról jött föl a vásárra. Most megfizet neki azért a sok borsért,

amit a sógor huszonöt év óta az orra alá tört! Valóságos bűvöletben lépte át a Rádió pavillon kapuját, hogy odaálljon a mikrofon elé és a következőket üzenje Reszege-re:

„Kucora Zsuzsáné, Malvinka, Laci, Gyuri, Rézike és Istvánka! Gyöngyvírágzalaim, itt vagyok a vásáron. Rettenetesen szép minden. Szerdán kizakítottam a székot az úgátón: háromezer fronsit nyertem. Abból vásároltam az én egyetlen szép struccmadárkórnak, vagyis neked Zsuzsikám, egy irhabundát, Malvinkának teljes strandfelszerelést, Lacinak pánszonruhát, Gyurinak arany tálítottot, Rézikeknek és Istvánkáknak sok szép képeskönyvet. Hétfőn Isten segedelmével megöljük egymást, gyöngyvírágzalaim!

Amikor kárörömtől kalimpáló szívvel elhagyta a helyiséget, csak azon bosszankodott, hogy Malvinkának még beígérhetett volna egy svájci karkötőjét is, eszébe jutott, hogy ideje volna már inni valamit erre a sikeres délutánra. Megállt tehát egy hordószerűen kiképzett toka-pavillon előtt és gyorsan lehajtott három pohárka ötputtonyos márkást. Azután a belsőszébe nyúlt, hogy elővegye a tárcáját, de élenk megdöbbenésére a tárcának hirtelen hamva se volt, ellenben talált a zsebében egy cédulát a következő szöveggel:

„Apafej! Mások ha annyi pénzt nyer az újsin, ne ordítsa bele a világárbe mert úgy járhat, mint most jelenleg.”



— Nézze, Kucora úr, az én Olympiám finom és kecses formájú, ha a szándéka komoly, rögtön tegye rá a kezét.

## A KIVÁLÓ SPEKULÁNS



— Ó, semmi különös sem történt edesem, csak Jenő egy jó lövésnyitpépet kapott a múlt héten.

## A Kamara Varieté

előadásairól kizárta a sajtót



— Mondtam magának, hogy kizárjuk a sajtót és az első sorban mégis ott ült egy lapszerkesztő. — De igazgató úr, olyan józúen aludt, hogy nem volt szívem felkelteni.

# Társasjáték Barankovicsokkal



Dörmögő úr azt hallotta, Egve belső tüziót, láziót: Hat Nép-párti képviselőt Kikértek a Tiszelt Háztól.



Elszállt a Parlamenthez, Barankovicsot ott látja, Meséje el. — mondta D. úr — Ki is ez a hat barátja?



Ez nyilvánzott, ez meglátta, Ez meglátta, ez elvitte, Ez a pasas megsütötte, Ez pedig len itt: megette.



Megette? — szól Dörmögő úr, Ejnye, ejnye, az ehadta! És a mentelmire mutat: Az megette, ez — kiadta!

## Slachta Margit legendája

Vallott nekem a nyilak szigete Legendák éjjein. Ime a titok: A mentelmi egy évre kivétel A Parlamentből Slachta Margitot.

A reakció megkönnyezte őt, De megsiratják mások is. Na kik? Kik Darwin óta lelkes hívei, Az államosítástól bús makik.

Durcásan ült a Parlamentben ő, Egy speciális okból, nemdebar És oly csüggeteg, hogy mint honya A Himnuszra se áll fel ő ma már.

Nyugatról várt sokáig valakit, Sulyok legyen, vagy volt nyilalegény, De plüze csúszott mostan Margitunk A reakció majomszigetén.

## Végre valami kedves Amerikából

Az egyik amerikai farmerhez késő este beállt egy fiatal vándorlegény és éjjeli szállást kér.

— Választhat, fiam — mondja az öreg farmer —, aludhatsz a Bébével ebben az istállóban, vagy a lovakkal abban a másikban.

A fiatalembernek semmi kedve sincs ezentani az éjszakáját egy siránkozó csecsemővel és természetesen inkább marad a lovakkal.

Reggel amikor a kúthoz megy mosakodni, találkozik az úton egy gyönyörű, tizennyolcéves, szőke lánnyal.

— Te ki vagy? — érdeklődik ámutan a vándor.

— Én vagyok a Bébi. És te ki vagy?

— Én vagyok a legnagyobb marha egész Amerikában.

## A Palesztina-kérdés



Mr. Bevin felveti a kérdést, hogy «faj vagy irtás?»

## NYÁRI SZELLEMLÉNY



— Nézd ezt a haszontalant, már meglint a strandon volt...

## KELLER DZSÓ KONFERÁCIÓ

Egyik este, az Andrassy-úti espressó terraszán, egy orvos ismerősöm telepedett le az asztalhoz. Ne haragudjak, csak egy pillanatra zavar, de valakinek el kell panasznom, hogy milyen kellemetlen esztéje volt. És közölte, hogy színházból jön, ahol valami borzalmas darabot látott.

— Megáll az ember esze — tájékozott a dühtől —, hogy van merészségük a közönségnek íyet beadni? Ilyen szemetet, ilyen vacokot, ilyen halálunalmat?

— Itt közbe akartam vetni, hogy megvédjem a színigazgatókat, Nem lehet mindenért őket okolni. Nincs darab, hallgatnak a magyar írók, satöbbi, satöbbi... De nem jutottam szóhoz, mert a barátom már folytatta:

— Kérem, ez a közönség becsapása, így lopják ki a pénzt a zsebéből. És menüvi pénzt! Uram, tudja ön, mibe kerül ma egy zenekarj ülése? Harminc forint! Ez annyit jelent, hogy egy pasas, ha a családjaival színházba megy, ruhafárral, villamossal, kapupénzzel együtt, picisapcsi, nem ússza meg száz forinton alul. Száz forint, uramisten, micsoda pénz az mámal! Tessék csak, kicsit számolni! Száz forint, az én egész havi házbérem. Száz forintért kapok egy pár gyönyörű tipusejpot. Vagy mondjuk, két prima, rövidujjú nettinget. Száz forint, az egy vagygon kérem! És ha én már kiadok száz forintot, akkor a kutyamindenség, a pénzemért szórakozni akarok és nem bosszankodni. Igazam van, vagy nincs igazam?

Bölintottam.

— Igaza van, Sajnos így szokták el a közönséget a színházban. Mert ugyebár, legközelebb már ön is megmondja, hogy kiadja-e ennyi pénzt egy színházjegyért...?

— Pardon, nem rólam van szó — felelte az ismerősöm egy árnyalatlan csendesebb hangon —, én speciel ingyen voltam. Szabadjeggel, minij inspekciós orvos...

— Most már én lettem mérgecs.

— Nahát, ez a legnagyobb szemtelenség! Aki polyán megy a színházba, az ne kritizáljon.

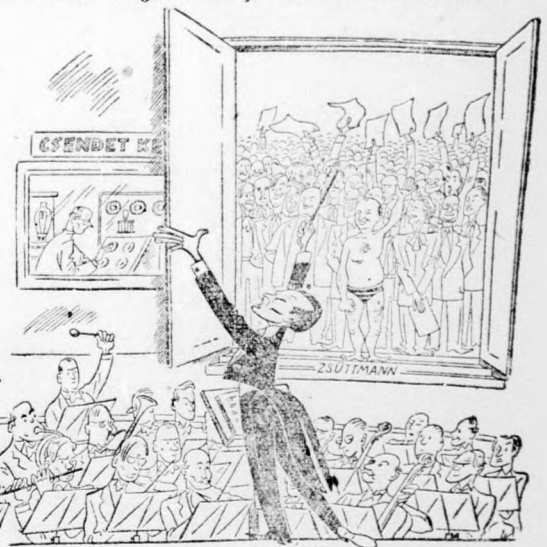
— Tisztázzuk a dolgot — felelte az orvos —, én nem magam miatt dühöngök. Két fizető vendéget is vittem...

## FÉLTÉKENYSÉG



— Most aztán válassz: én vagy ő?

## 3000 slágerszerző jelentkezett a RÁDIÓBAN



Polgár Tibor: Jön a Zsüitmann 3000 slágerszerző élén, lusti kérek!

A GONOSZ MOSTOHA



— Hiába házasodjatok össze, ezt a gyermeket soha nem fogom elismerni. — Anyai baj legyen, eddig is mi tartottuk el.

A PECH NEM HAGYJA MAGÁT

Vadnai László, a Budapesti tartózkodó kitűnő író mesélte az alábbi kis történetet. Mindig hittem abban, hogy a szerencse és a pech jelentéke sorozatos. Ennek pompás kis példáját láttam a napokban. Jóbarátom hívott meg vacsorára, azzal, hogy folytatók azt az alsópartit, amit tizenegy évvel ezelőtt abbahagytunk. Izgalommal lettem eleget a meghívásnak. A házigazdán kívül a kitűnő orvosnőm és az ismert újságíró — jóbarátom — vettek részt a partiban. Fülérkekben játszottunk, de olyan józambióval, mintha vagyonokham ment volna a játék. En is meg akartam mutatni, hogy a holtywoodi évek alatt nem felejtettem el ezt a nemes, magyar vidéki játékot. A szerencse kizárólag a professzornak kedvezett. Hiába próbáltunk akármivel, hiába imádkoztunk, káromkodtunk, a lapjárás nem változott meg. Különösen a házigazda szenvedett. Féltem, hogy a különösen fájt, hogy a hozzá képest „gonoszrúknak” számító orvosnőm ennyit nyerjen. Többzör abba akartuk hagyni a kétre nyúlt partit, de a házigazda egyre kerpörgött. Efeljertük már a „kőnyörgő”-t (a vesztő kőnyörgő még egy negyedóránál) és állt-

tiink az úgynevezett szembe-köpősdire. („Köpiél szembe, ha két rádlia kívül még egyet játszom!”) — No még egyet, a szembe-köpősdit után! — Ne ferszírozd, látod, hogy ennek a hamiskártyásnak minden sikerül ma este! — mondtuk, szerényen célozva a tudós professor jellemére. Ragaszkodott még egy rádliboz. A tanár nagy fölényel nyerte ezt is. Elszámoltunk. Dühösen dobott oda a nyereknk a pénzt. Az újságíró félrehívott és kuncogva mondta: — En tizenegy forintot vesztettem. Most megbosszoltam magam. Napok óta cippek a zsebemben egy hamis forintot. Ezt vágom oda neki, hadd igazolassák őt, amikor ki akarja adni. Es fölényesen ledobott az asztalra egy tizesi és az egyforintost, majd hozzátette, amint az kártyások között szokás: — Használd koporsóra! A tanár nyúlt a pénzért, ebben a pillanatban a házigazda, aki már kifizette a veszteségét, rácsapott az asztalra: — Hohó! Te a múltkoról még tartozol nekem nyolevan fillérel! Visszadott egy jó húsz fillérest és diadalmosan zsebre vágta a hamis forintot. STELLA ADORJAN

Kiun less a rúdból



— Te, ez nem a Slachta, ha a Himnusz játszuk, biztosan felkel a helyéről.

Pesti éke

1948 János 27. 85. szám  
Főszerkesztő: GÁI GYÖRGY  
Főszerkesztő: SOMOGYI DEZSŐ  
Szerkesztőség és kiadóháza: V. Balesy-Zalánky-út 34. Tel-fon: 129-642 126-553  
Pótkiadványok: VI. Nagymező-ú 26. Tel: 124-874  
Kéziratokat, rajzokat nem frizna meg és nem aduk vissza.  
Terjeszt: Globus hírlap- és könyvterjesztő vállalat  
Nyomtatott a Honvédség Hírlapnyomda Rt. Bp. V. Balesy-Zalánky-út 34. kőfőzőgépekkel  
Főszerkesztő: Dr. Bródy László

AZ SEMMI!

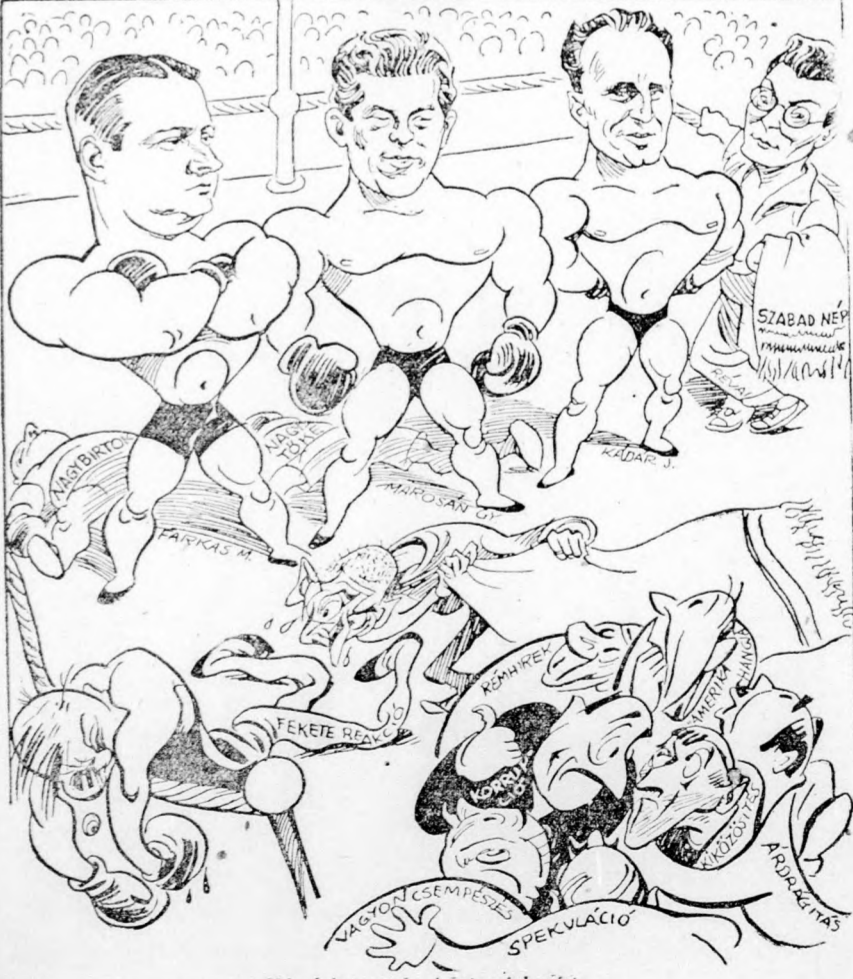
— Az én nagyapám 92 éves és makkegészséges.  
— Az semmi. Az én nagyapám, ha élne, 107 éves lenne.

A NEMZETTRŐZI VÁSÁRON



— Gyérünk innen Elemér, ez nem nekünk való.

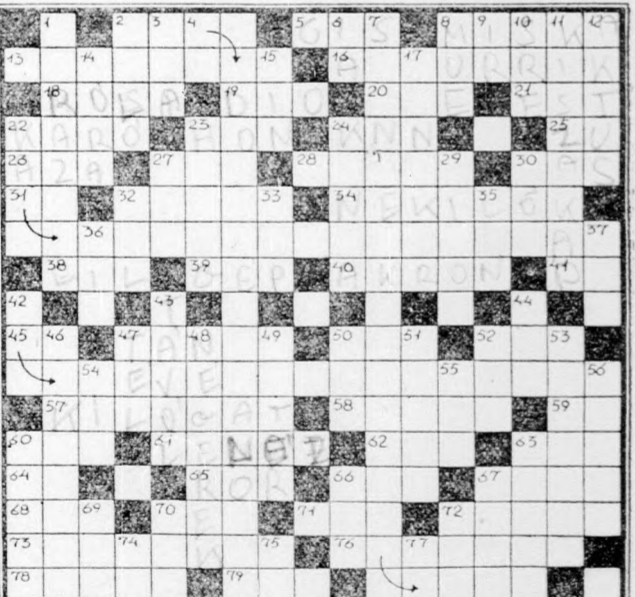
AZ MDP RINGBEN



— Hát lehet urak, joyton-folyóást...

HÖLGYEIM, mit csinálnak Önök?

- Vizszintes:  
2. EZT CSINÁLJA A BAKFIS  
5. Keresztrel emelt zenei hang  
8. Mihály  
13. «Zeneművészeti» elbadas  
16. Az olasz labdarúgóválogatott  
18. Személvéről  
19. Csonthéjas gyümölcs  
20. Azonos betűk  
21. Napszak  
22. Növénytámaszték  
23. Haza  
24. K N N  
25. Német hoz. her  
26. Az a bizonyos  
27. Folyékony valami  
28. Elhunyt angol sakkmester  
30. Abesszin herceg  
31. Kalcium vegyjele  
32. Visszaver  
34. Nekitaszí  
38. E I L  
39. Masina  
40. Rövidéletű «örök-írón»  
41. Kiejtett betű  
45. A «fekete lovas»  
47. Növények kéreg és bét közti része  
50. Női név  
52. Fanyar gyümölcs  
57. Kicsüngel  
58. Balatoni nyaraló  
59. Személyes névmás  
60. A feltett összeg  
61. Letekint  
62. Korszak  
63. Elvetendő valami  
64. Zamat, aróma  
65. R O R  
66. Kereskedelmi röv.  
67. A ház része  
68. Női hangnem  
70. Takar  
71. Székeseqház  
72. Mérlege  
73. Szenvedélyevé lesz  
76. Szomorú aktus  
78. Le vele!  
79. Főzélékfele



- Függőleges:  
1. Gyönyörű kastély Triest mellett  
2. Mértani fogalom  
3. Kigyófajta  
4. Azonos betűk  
6. Prima — röv.  
7. EZT CSINÁLJA AZ ASSZONY  
8. Magyar Uszó Egylet  
9. Papíra vet  
10. S R E  
11. Kitépődik  
12. Cselekmény  
14. Női név és Ibsen színmű  
15. Rhone mellékfolyója  
17. Orvesszter  
22. EZT CSINÁLJA A FELNÖTT LÁNY  
23. Úsd, ahol éred!  
24. A ló és számar-nősténye  
27. Az ügyész képvisel  
29. Gabonarakár  
30. Egy darab föld  
32. Me vik helyen  
33. Szakít  
35. Chaney kereszt-neve  
36. Gyhkori magyar családnév  
37. Az egyik évszak  
42. Épület a Város- ligetben  
43. Messze  
44. Amerikai költő  
46. Teljesen egészsé- ges  
47. Hidegedik  
48. Szercesenek  
49. Csillag  
50. Aradi labdarúgó- csapat  
51. A keserű anyagok neve a gyógyszer- részletben  
52. Dohányzik  
53. Szemrevaló  
54. Micsodát!  
55. U L A  
56. Meggyilkol  
60. Pápai hármas ko- rona  
63. Darabokra vág  
66. Szlovák  
67. Bányavárosunk  
69. Tatabányai Sport Club  
70. Rágóeszköz  
72. Titokban figyel  
74. Z U  
75. Kicsinyítőképző  
77. 1100 Rómában  
BEDNAY JÓZSEF