

UJVIDÉKI HIRLAP.

POLITIKAI ÉS VEGYESTARTALMU LAP.

Megjelenik minden SZERDÁN és SZOMBATON.

Előfizetés: egész évre 12 K., félévre 6 K.,
negyedévre 3 K.

Egyes szám kapható a kiadóhivatalban.

Felelős szerkesztő:

dr. Nemes Sándor.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

Erzsébet tér 6-ik sz.

Kéziratok vissza nem küldetnek.
Hirdetések díjszabály szerint.

Igazságügyi reformok.

Az államigazgatásnak alig van olyan ága, melylyel a polgár anyagi és erkölcsi érdeke oly sokszor találkozik, mint az igazságszolgáltatás. Vagyoni érdekek, jogbiztonság, név és becsület, állampolgárok egyéni szabadsága függ tőle; a jó igazságszolgáltatás az egész ország fejlődésére van befolyással.

Azért törekszenek is az államok, hogy jogszolgáltatást oly intézményekkel bástyázzák körül, hogy ez intézményekkel elérhető legyen a jogszolgáltatásnak igazságos és pártatlan kezelése, olyan szervezetet teremtsenek, melynek függetlensége biztosítva legyen az állami igazgatás többi ágától.

Nálunk az 1869. IV. t.-cz iktatta törvénybe az igazságszolgáltatás elválasztását a közigazgatástól és azóta szakadatlan munka folyik, hogy az igazságszolgáltatás nivója emelkedjék, hogy az javíttassék.

A munka azonban e téren még mindig befejezve nincs, jobban mondva az eddig elért reformok még mindig nem hozták tető alá igazságügyünk nagy kérdéseit. A munka lassan folyik és hogy mi és mennyi van még hátra azt az évenkénti budget tárgyalások alkalmával

előadott igazságügyi exposék világítják meg.

Az idén ugyan egy hatalmas lépéssel mentünk előre, értem alatta a bűnvádi perrendtartás életbeléptetését, melylyel a büntetőjog terén elkészültünk az alaki törvényvel is, és így ugyszólván e téren a munka teljes, eltekintve azoktól a kisebb novelláris intézkedésektől, melyet a változó élet szükségletei idővel megkivánnak s melyek részben eddig is mutatkoztak.

Ezzel szemben a jogszolgáltatásnak másik oldalán a magánjogi részen és a különleges jogok terén is, sok az alkotni való.

Csak néhány kérdést emelek ki az igazságügyminiszter idei beszédéből.

Az első és a mi legfőbb kérdés, a magyar általános polgári törvénykönyv megalkotása. Kétségtelen és minden jogász kell, hogy osztja az igazságügyminiszter nézetét, hogy ez oly mű, melynek megalkotása időt, sok időt vesz igénybe, a mit nem lehet mátol holnapra megcsinálni és életbeléptetni is. Ez igaz, de valjon nem hibás-e harminczhárom év politikai rendszere, hogy ma is ott vagyunk a kezdet elején, hogy harminczhárom éven át kénytelen vagyunk a magánjog szabályait a gyakorlatból, régebbi és egyes

törvényekből összeszedni, de különösen a külföldi, jelesen az osztrák polgári törvénykönyvből éldegélni.

Ez az állapot nem jó, mert szüli a jogbizonytalanságot, a tétovázást, a bíróságok tekintélyének csökkenését és azt az igen elterjedt balhiedelmet, hogy „a pör lutri“.

Segíteni kell tehát ezen és ezért igazságügyünk vezetőjének szorgosan és sietve előre kell vinni a polgári törvénykönyvet, mely magánjogunk egész anyagát felölelven jogbiztonságot teremt és jogegységet az ország egész területén.

Az ügyvédi kérdés is reformálásra vár e tekintetben az igazságügyminiszter csak negativ irányban nyilatkozott. A numerus claususnak nem hive, az ügyvédi nyugdíj intézményt nem helyesli, de pozitív kijelentéseket e téren nem tett, úgy hogy e téren be kell várnunk a betervezési ígért javaslatokat, míg véleményünket nyilváníthatnók.

Hosszasabban időzött az igazságügyi expozó a telekkönyvnél, helyesebben a telekkönyvi betétek munkálatainál. A betétszerkesztés azt célozza, hogy tényleges birtokállapot a telekkönyvvel összhangba hozassék, 1886 óta folyik ez a munka, s ha jól emlékszem 800 község munkálata

Az Ujvidéki Hirlap tárczája.

Virágillat és köszénfüst.

(Folytatás és vége.)

De én ma színészno vagyok, maga pedig városi főpénztáros. Nos? Nem veszi észre a külömbiséget?

Bujdosó Tamás észrevette. Hidegen köszönve távozott, de érezte hogy szívében föl-támadt a halottnak hitt szerelem, ha mindjárt bűnös vágy formájában is. És másnap már ismét ott volt a primadonna öltözőjében, ott harmadnap is és azután is. Három hónapig udvarolt a primadonnának. A kis városban sokan megszólták érte. A harmadik hónap utolsóján elment a színtársulat.

Rákövetkező nap reggel halothalványan jött be hivatalába a főpénztáros számolt, számolt és akkor látta, hogy a kölcsönt a melyet önkényesen vett ki a város pénztárából az udvarlás költségeire, nem tudja visszatéríteni a saját kis maradék vagyonából. Pedig ma rovacsolnak. Már jön is a bizottság. Három galambósz tanácsos lép be.

— No fiam, Tamás beteg vagy? kérdi az egyik. Mindjárt készen leszünk a rovacsolással, hiszen tudjuk, hogy te nálád fölösleges, de hát a hivatalos rend a fő.

És vizsgálták a könyveket, Bujdosó Tamás pedig némán, halványan számolja a perczeket,

hogy meddig látszik ő még becsületes embernek. A tanácsbeli urak egyszerre maguk is elsápadtan néznek össze. Nem hisznek a szemüknek újra megvizsgálják a ravancsokat, a kasszát, de az eredmény ugyanaz: négyezer forint hiányzik.

— Tamás fiam, hol ez a pénz? kérdik reszkető hangon.

Bujdosó Tamás csak áll sápadtan némán. A három öreg tanácsos most már ért mindent. Egymásra néznek. Azután kiveszi mindegyik a bugyelárisát és összeadják a pénzt, beteszik a kasszába. Mikor ez megtörtént, oda fordulnak Bujdosóhoz.

— Bujdosó Tamás, tudod-e te azt, hogy ennek a városnak a kis hivatalában ilyesmi még nem történt soha. Te voltál az első, a ki sikkasztottál. Nekünk drágább a te familiád, meg a város becsülete, a melyet beszennyeztél, mint neked. Ezért hát nem jelentünk föl. De menj el ebből a városból és ne térj vissza többé soha ide.

Bujdosó Tamás elhagyta szülővárosát. Hova menjen állást keresni. Feljött Budapestre. Hamarjába nem talált más lakást, hát beköltözött vissza jogászkorabeli hónapos szobájába

Itt van hát ismét újra kel kezdenie az életet. De a mint ott az ablakban ülve kibámul a szürke kis utcára úgy el szorul a szíve. Tekintete végig siklik az utcán, az ég is

borult, csönd van, olyan szürke minden. és ott szemközt, az egykor virágos ablakból rémes fellegként száll ki a köszénfüst a nagy kietlen szürkeségbe. És ez a szürkeség lassankint egyre sötétül, végre bedig egybeolvad a füsttel s lassan sötét éjjel gyászos, félelmes feketesége, halotti csöndje borul a kis utcára, a hol nem változott semmi, csak az ablakban köszénfüst váltotta föl a virágillatot.

Nemeskéri Kiss J.

A „NÉANT“.

Most hogy a párizsi világkiállítás megnyitásától még csak néhány nap választ el bennünket, nem lesz egészen érdektelen, ha a Szajna bábel egyik érdekességéről esik néhány szó.

Az angolt gyanusítják a legtöbbször azzal, hogy ő a találmányok embere, ez igaz is, de találmányai inkább a praktikusság mezejét kalandozzák be, míg a raffinement, a sikk, eredete mindig Párizsra vezethető vissza. Fogadom, hogy szép asszonyainkat sokkalta kevésbé érdeklik a Bellek, az Edizonok és egyéb nagy inventueget ostromló találmányaikkal, mint például a Worth Rue de la Paix atelierjének, vagy a Redfern Rivoli salónjának alkotmányai.

De ezuttal nem a párizsi szabóművészek javára rendezendő dicshimnuszokkal akarom

készült el, lassu mnka és segíteni kell, hogy ez gyorsabban menjen, „mert így 150 év alatt sem készülünk el“, — mondja a miniszter. Örömmel halljuk ezt, mert a jó tkvtől sok kérdés, névleg gazdasági kérdés függ. A parasztagazda hitele a föld-hitel, ez pedig a tkv. rendezettségétől függ, érdeke tehát, hogy az 1853 és további években csak egy kutyafuttában elkészített telekkönyvek kijavításának és rendezettségének és vagyona állását hiven tüntessék fel.

Ezek volnának igazságügyünk ez idei főbb munkái.

Dr. K. B.

A fővárosi 1848—49-i és Kossuth muzeumról.

Az 1848—48-i hős honvédek, vértanúk és Kossuth Atyánk emléktárgyainak muzeuma, a nemzet kegyeletnek legszebb temploma és legjobb iskolája a szent hazaszeretnek.

Háromezernél több emléktárgy; sok száz olajfestésű csatakép és arczkép, több ezerre menő nyomtatott képek és proklamációk, az ellenségtől elvett zászlók, honvédruhák, Kossuthnak csaknem összes torinói butorai, a világ minden részéről összegyűjtött ezernél többféle Kossuth képek, kéziratai stb. képezik a budapesti 1848—49. emlékek gazdag muzeumát.

Ennek a hazafias intézménynek a pénzügy-miniszteriumnak okmánybélyeg mentességet adott és a kereskedelmi miniszterium megengedte a muzeum kiadmányainak szótküldéséhez a hirlap-bélyegek használatát.

A magyar hazafiság, vitézség és vértanúság valódi templomának, a fővárosi 1848—49-i muzeumának főntartói a muzeum könyv-, hang-jegy- és képküldvényeinknek állandó vevői.

A fővárosi 1848—49-i muzeumunk megállapítása óta a legbecsesebb és legérdekesebb kiadmánya e muzeumnak most jelenik meg.

Az emberiség diszének, a magyar nemzet megváltójának, ami dicső Kossuth Atyánknak 1848—49-i arczképét adja ki a fővárosi 1848—49-i muzeum, hazánk jobbainak ajánlván ezt a remek fénykép-ut. leghivebb életnagy arczképét.

Barabás, Marasztóni és több jeles művészrajzoló litografáltak 1849-ben Kossuthnak életnagy képét, azonban ezek, a ma már csak ritkán

olvasóim érdeklődését lekötöni, hanem egy kávéházról szól az ének.

Az idegen legjobban tájékozódik a nagy opera után. A boulevard des Italiennes, A Capucines, a rue de la Paix, mindezek a place de Óperába nyílnak, innen tehát legkönnyebb a tájékozódás.

Az operától jobbra haladva a Rue de la Chaussée d'Antinen végig, a Trinité temploma elé értünk, mely maga is már látványosság. A templomot balkézről hagyva a rue de Blanche nevű hosszú zsák utcába érünk, mely a place de Blancheba végződik. Alig hogy a place de Blanchera lépünk, — este van, mert a Néantba csak este lehet menni — már messziről szembe ötlük a hirhedt moulin rouge óriási szélkereke ríktó veres villamos lámpáival, szinte hasonlít a Somossy mulatóra, csak hogy nem oly elegáns, a régi építmény mely a harmadik királyság idejéből maradt reánk, igen furcsa beosztású. Hosszu folyosó szerű ruharaktárak mellett inyenczeknek való „Amerikan bar“ terjeszkedik. Szinte felesleges megemlíteni, hogy az egész világ — tuloztam, csak a félvilág — legszebb leányai iparkodnak a naiv idegen zsebeiből, italokért és édes mosolyért minél több Louist a sajátjaikba varázsolni. Ez a kenyerük. Majd tágas kert-helyiségbe jutunk. Óriási elefánt állítja itt meg az embert, hastánczot járó czigánylányok furcsa mezben — vagy anélkül — mulattatják a nézőt.

látható képek nem élethűek. E képekből még halvány fogalmat sem nyerhetünk arról, hogy minő nagyszerű, felséges és rokonszenves arca volt Kossuthnak.

A mi most kiadott képünk Kossuthnak számos egykoru Daguerrotyppei és fényképei nyomán készült, nagy asszonyunk Kossuth nő-vérének utmutatása és Kossuth Ferencnek, valamint több jeles festőművészeinknek közreműködése mellett.

Több évi utánjárás és sok áldozatok árán most kiadott képünk Kossuthnak egyetlen legtökéletesebb életnagy képe.

E remek és nagybecsű képnek muzeumunk érdekében való megvételét melegen ajánljunk hazafiság tekintetében legjobb közsegeink, kaszinóink, olvasóköreink, egyleteink és minden jó magyarnak pártfogásába, 3 fnt 40 kr. csekély árért. E képnek bolti ára 5 fnt és 50 kr. vagyis 11 korona lesz.

Minden igazi jó magyarnak, — ha módjában áll — szent kötelessége támogatni a fővárosi legnagyobb 1848—49-i muzeumot, midőn a jeles főváros tanácsa muzeumunknak eddig birt helyiséget elvette, míg a német Góthe muzeumnak ingyenes diszhelyiséget adtak a derék fővárosban.

Az 1848—49-i dicső napoknak a most mult ötvenéves jubileum alkalmából ma nincsen nagyobb szerű emléke, mint az 1848—49-i és Kossuth muzeum, amelynek hazafias főntartóihoz, kiadványaink vevőihez fordulunk, tudatván, hogy a hősök és vértanuk e Pantheonának létezése megszűnnék, ha országánk jobbjai nem támogatják azt.

Budapest, 1900. márczius hó.

Hazafias tisztelettel

Krivácsy József. gróf Kroth Béla,
1848—49-i honvéd tüzér. az 1848—49-i Kossuth
ezredes, Komárom várának muzeum alapítója.
v. tüzérparancsnoka.

Ujdonságok.

(Közigazgatási bizottság ülése.) A közigazgatási bizottság április hó 2-ikán ülést tart.

(Szimfonikus hangverseny.) Csermák, a 70. gyalogezred karmestere a városunkban egyszer már divott szimfonikus hangversenyeket ismét meg akarja honosítani, és erre vonatkozólag április 8-ikán kísérletet tesz. Délután 5 és 7 óra között folyik le az egész műsor, melyet az „Erzsébet-szálloda“ disztermében ad. Belépti-díj 1 korona.

Bodegák, czéllövő bodek, mint a ligetben nálunk, semmiben sem különböznek ezektől, természetesen ott is jelmezes cocettek barátságos mosolyaival találkozunk.

Amott belül óriási terem, melynek egyik végében afféle café chantant előadás folyik, trágár dalokat énekelnek, czéda nénikék, egymással vetekedve, ki tudja magasabban vetni a lábát. Mindezt belépti-díj nélkül láthatja bárki, csupán csak a „consomnation“-ért, ital vagy kávé értetik itt a fogyasztás szó alatt, melynek ára egyformán 1 frank, bele nem értve a Moulin 2 frankos belépti díjját. A kert közepén olyan körhinta szerű térség van, fedett terasszal, közepén emelvénynyel, itt játszik az egyik tánczenét szolgáltató civil banda. Tudatosan használok a „banda“ szót, mert oly rossz zenekart ritkán találni. Érdekes a tánczó párokat nézni, kiváltképen a négyesben, melynek hatodik száma tudvalevőleg a kankán. A Louvre, Bon Marché, Au Printemps, és a többi áruházak alsószoknya kiállítása lehetne ez. Itt a lányok többnyire egymással járják, vagy ha akad fizetett férfítánczosokkal. E négyesek azért rendeződnek, hogy a körülálló férfi nézők előtt mutathassák formás lábikráikat és nagy chikkel s elannal tánczolt mozdulataikat.

(Folytatása következik.)

(Pótvásár.) A kereskedelemügyi miniszter megengedte, hogy a f. é. márczius 17., 18. és 19-én rossz időjárás miatt elmaradt országos vásár helyett f. é. április hó 7., 8. és 9-én pótvásár tartassék.

(A „Magyar Kaszinó“ házlestélye.) A „Magyar Kaszinó“ április hó 7-ikén az „Erzsébet-szálloda“ disztermében zártkörű házlestélyt rendez. A műsoron, melyet legközelebb közlünk, felolvasás, szavaltat, monologelőadás, zongorajáték és kuplééneklés szerepel.

(Az „Ujvidéki Takarékpénztár“ közgyűlése.) Holnap, csütörtök délelőtt tartja meg az „Ujvidéki Takarékpénztár“ igen látogatottnak és zajosnak ígérkező közgyűlését.

(Szobatóz.) Babity Tománé Gyik-utca 17. sz. alatti lakásáról tegnap délelőtt eltávozván, rázarta 3 éves Zórkájára az ajtót. A kis leány vagy gyufát gyújtott, vagy pedig parasztat szedett a kályhából, úgy hogy a szobában tűz keletkezett. A házbéliek idejekorán észrevették, úgy hogy a megjelent rendőrségnek már nem akadt dolga; de a kis leány súlyos égési sebeket szenvedett bal-karján.

(Eleven Ujság.) A kerékpárosok műkedvelői előadása az „Eleven Ujság“ bemutatása ma már városzerte meleg érdeklődés és közbeszéd tárgyát képezi. Mindenki erről beszél, ez most Ujvidék legutóbbi ujdonsága. Az „Eleven Ujság“-ban, mely a Dungserszky színházban kerül előadásra, 26 rovat lesz, melyet 43 műkedvelő ad elő. A darabot Szávay Gyula írta, de a rendezőség azt teljesen, — a helyi viszonyoknak megfelelőleg — átdolgozta. Eltekintve a szereplők kitünő alakításaitól az est fényét még a „Hangverseny“ rovat fogja különösebben emelni, amennyiben ott egy kitünően összejátszott vonós-tizes (két új taggal kiegészítve) és vonós-négyes, egy nagyhatású drámai költemény, továbbá egy énekszám fogja képezni. Az énekszám „Hunyadi László“ opera leghatásosabb ariája lesz. Ha még megemlítjük, hogy a színpadon egy hatalmas alkotmány lesz felállítva, az „Eleven Ujság“ palotája, mely 18 nagy fülkére lesz osztva, (12 földszinti, 6 emeleti) és hogy ezek minden rovatnak megfelelőleg stilszerűen lesznek decorálva, nemkülönb, hogy a szereplők szerepükhöz stilszerű toilettekben fognak megjelenni, megmondtuk azt is, hogy joggal számítunk az est nagy sikerére. Tegnapelőtt jelentek meg a falragaszok, és ma már a jegyek nagy része elkelt.

(Éjjeli kaland.) Különös egy eset foglalkoztatja jelenleg a helybeli rendőrséget. Szén István, a ki Szalay Lajos ügyvédi irodájában van alkalmazásban, vasárnap éjjel néhány barátjával a „Tevé“-ben mulatott. Félkettőkor távoztak, mindenki hazafelé igyekezve. A mint Szén István, a ki az Alkotmány-utczában lakik, Bugyel Vincze barátjával a Lénau utcához ért, két oly erős ütést kapott a fejére, hogy rögtön elesett. Az egyiptomi sötétségben könnyen szökhettek el a tettesek és le is kellett volna minden reményről mondani, hogy őt megtalálják, ha a tett színhelyén egy férfital nem maradt volna. Ez a támpont arra enged következtetni, hogy a tettes egy helybeli csizmadia mester volt, aki szintén ott mulatott a „Tevé“-ben, de egy másik asztalnál; aztán van 3 tanu, a kik látták, hogy ő a jelzett időben kalap nélkül a „Tevé“-be rohant. A bökkenő csak az, hogy Szén és a csizmadia egymást nem ismerik és a korcsmában sem szólaltak össze. A rendőrség erélyesen nyomoz. Szén pedig súlyosan megsebesülve fekszik a lakásán.

(A Jóhiszemű asszony.) Palanacsy Katalin 34 éves perlaszi parasztasszony Zimonyból Ujvidékre akart vasuton jönni. Jegyre volt szüksége, a melynek megváltására egy ismeretlen férfi vállalkozott. Az asszony át is adta a pénzt, de a vasuton kiszült, hogy egy elhasznált jegyet adott neki az atyafi. E miatt behozták a helybeli rendőrségre, a mely azonban, minthogy az ügy nem tartozik a hatáskörébe, szabadon eresztette.

(Elgázolás.) Radanov Sándor, Warnusz gözmalomtulajdonos kocsis a hó 26-ikán elgázolta Kasztler Rózát. A vizsgálat megindult.

(Hamis forintok.) Töméltelen hamis ezüst forint van Bácskában forgalomban. El vannak azokkal árasztva a hivatalok úgy annyira, hogy a hatóságok most már a csendőrséget hívták fel arra hogy a nyomozást a legszigorubb fogatosítsa és ez idő szerint a zombori, szabadkai, ó-becsei és ujvidéki csendőrszakaszok s azonkívül legalább tizenhat csendőrs nyomoz a hamisítványok terjesztői után. A nagy erélyvel megindult nyomozásnak már lett is némi foganatja. Kiderült, hogy a hamisítványok nagy részét Gombos községben hozzák forgalomba. Össze is szedték ott nagy mennyiségű hamis forintot. A hamisítványok nagy ügyességgel vannak készítve. Az ólommal elegyített öntvény vákonyan ezüstözve van, amelyen igen sikerült minden felirat és tiszta a körrajz is. Csak ha jól megnézi az ember a pénzt, látja, hogy hamisítvány. A súlya nagyobb, mint az eredeti forintoké, a színe pedig kissé sárgás. Simonyi József csendőrhadnagy, zombori szakaszparancsnok Gombos községbe utazott és ott vezeti személyesen tovább a nyomozást. Nem lehetetlen, hogy már a legközelebb meg lesz az eredménye a vizsgálatnak és kézrekerülnek a tettesek, akik az egész Bácskát elárasztották hamisítványokkal.

(Bizonyítvány.) Alulírott szívesen köszönöm meg a Wilhelm Ferencz Neunkirchen — Bécs melletti gyógyszerész urtól 1900. január hó 22-én kért és postán megkapott autirheumatikus vértisztító theát. A fentemlített thea hatalmasan vált be, mielőtt még csak a felét is felhasználta volna. A három hónap óta csipőmben és lábamban lévő kínzó rheumatikus fájdalom, mely álmatlan éjszakákat okozott és amelyen orvos sem segíthetett 8 nap alatt elmúlt, úgy, hogy az ágyat elhagytam és a házi dolgaim után láthatok. Mindenkinék, kinek ilyen természetű fájdalmai vannak ajánlom, próbálja meg ezt az olcsó és hatékony vértisztító theát, mely Wilhelm Ferencz gyógyszerész urnál Neunkirchenben — Bécs mellett kapható. Mély tisztelettel Huber Borbála „Zum Rössli“ Aesch-Neftenbach. Svájc. Zürichi canton, február 10. 1900.

(A befalazott holttest.) Futtak községben — mint tudósított irja — borzalmas leletre bukkantak a kőművesek. Egy házat bontottak le, a melyet megvásároltak a most épülő apáczakolostor részére, mert szükség volt arra a telekre. Rombolás közben egy falmélyedésre akadtak, a melyben egy férfi holttest feküdt. Orvosi vélemény szerint a holttest körülbelül másfél éve lehet befalazva. Az eset nagy szenzációt keltett Futtakon. A lebontott házban azelőtt Essert József péküzlete volt s többen emlékeznek arra, hogy vagy két évvel ezelőtt titokzatos módon eltűnt egy péklegény. A vizsgálat fogja kideríteni hogy micsoda összefüggése van a mende-mondának a talált holttesttel.

(Titokzatos lopás.) Baján Tinusz Roza kárára f. hó 11-én egy kendőbe kötve eloptak 1 drb. százast. 1 drb. tizest és 8 drb. forintost összesen 118 frtot. Tinusz följelentette az esetet a rendőrségnél, mire f. hó 22-én reggel 6 órakor a nyílt folyósón megtalálta ellopott zsebkendőjét, melyben megvolt a százás és egy czédulára ezek a szavak irva: „Visszaadom, hogy miattam ártatlan ne szenvedjen.“ A nyomozás folyik.

(Öngyilkosság.) Baján id. özv. Spindler Sándorné f. hó 20-án fölakasztotta magát. Tette nek oka állítólag családi viszály.

(A harmadik vonat.) A kereskedelemügyi miniszter értesítése szerint az ó-becsei—ujvidéki vonalra kért harmadik vonat érdekében hozzá benyújtott kérelmet figyelembe vette, a kérelmet teljesíthetőnek találta és utasította a m. kir. átvavasutak igazgatóságát, hogy a nyári menetrend életbe léptetése alkalmával a harmadik vonatot vegye föl. E harmadik vonat úgy fog közlekedni, hogy Ujvidékről a reggeli órákban indul és ide a délutáni órákban érkezik.

(Halálos baleset.) Megrendítő szerencsétlenség történt a múlt héten Szabadkán. Czrnkovits Péter földbirtokosnál istállót építettek, a munkások között volt Polyakovits Rókus 24 éves kőműves, a ki a sárból épített falat téglával akarta alátrakni és a mint asójával a rozoga takolmányt kiánsni akarta, reádőlt és a szerencsétlen munkást eltemette. Társai azonnal odafutottak, eltávolították a földet és meg is találták Polyakovitsot, de annyira eszméletlen állapotban, hogy rövid idő után meghalt. A szerencsétlent özvegye és két gyermeke siratja.

(Felakasztotta magát.) Ó Bécsein Nagy Mihály fekete 66 éves ember, ki régebben hosszabb időn át városkocsis is volt, e hó 23-án felakasztotta magát. Még reggel semmit sem vettek észre rajta hozzátartozói, csak mikor feltűnt hosszabb kimaradása, keresték. Fia a kocsiszin alatt a gerendára akasztva találta meg az öreget fél 11 órakor. Azonnal fellármázta a házat, kést hozott, hogy elvágja a kötelet, de már meg volt halva az öreg, a mit az odahívott közs. orvos is konstatált. Az öngyilkosság oka ismeretlen. A család előadása szerint sokszor panaszkodott Nagy életuntsáról s ehhez járult még, hogy valami pörét elvesztette s lehet, hogy e fölötti bánat vitte e végzetes tette.

(Kalauz — ingyen.) Az év egyik legérdekesebb eseménye a párisi világiállítás lesz. Aki oda készül, annak feltétlenül szüksége van megbízható kalauzra, amely vezesse, utba igazítsa. Ilyen Kalauz készül most a Magyar Hirlap szerkesztőségében. Mirdenkor kiterjedő mű ez, amely a Párisba utazóknak nélkülözhetetlen. Kitűnő térkép is van benne. De az itthon maradók számára is sok élvezetet biztosít. A Magyar Hirlap minden előfizetőjének teljesen ingyen küldi meg a Kalauzt, melyet a párisi világiállítás emlékeiképpen is érdemes megőrizni. De nemcsak így kalauzol a Magyar Hirlap. Kalauz maga is, minden irányban. Legjobb, leghivebb kalauza a nagy magyar közönségnek. A Magyar Hirlapnak (szerkesztő: Fenyő Sándor) senkivel szemben sincs lekötöttsége. Sem pártot, sem egyes embert, sem klikket nem szolgál. Független és szabad. Egyetlen urat ösmer: a közérdeket. Ebben is tántoríthatatlan, mint minden más elvében. Aztán folytatja kalauz tisztét gazdag rovataiban, nagyszerű hírszolgálatában, mely különösen a vidékre terjed ki és távirataiban. Irodalmi és művészeti kérdésekben fáradhatatlan kalauza a Magyar Hirlap a nagy közönségnek. Éppugy mint közgazdasági dolgokban és közérdekű kérdésekben. Ez utóbbit illetőleg a szerkesztő, üzenetek rovataiban áll a közönség szolgálatára. A Magyar Hirlap a párisi kalauzon kívül is különös kedvezményeket ad előfizetőinek. Az új előfizetők díjtalanul kapják meg a Magyar Hirlapban most folyó felette érdeke regénynek eddig megjelent közleményeit (könyvalakban). Az Otthon című szépirodalmi illusztrált folyóiratot Magyar Hirlappal együtt évnegyedre nyolcz koronáért kapják az előfizetők. Fél áron negyedévenként egy koronáért és 50 fillérért jutnak egyszersmind a renek Francia Divatlaphoz. A képes Gyermeklaphoz pedig negyedévenként egy koronáért. A Magyar Hirlap előfizetési ára egy negyedévre csak 7 korona, egy órára pedig két korona és 40 fillér. A kiadóhivatal Budapesten van az V. ker., Horvéd-utca 4. sz. alatt. Az előfizetési összeg legcélszerűbben postautalványon küldhető, ugyanarra feljegyezhető, hogy a fentebb említett kedvezmények közül melyekre tart igényt az új előfizető.

(Megakadályozott szerencsétlenség.) Végzetes szerencsétlenség történt volna Szabadkán a hétfői színelőadás közben, ha Scozza Zoltán tűzoltó parancsnok és a városi tűzoltóság ügyessége és határozottsága meg nem akadályozza. Az első felvonás végén a főpap egy kandalóban szeszt gyújtott meg, s ez a függöny legördülése közben is ég. A legördülés után az egyik szerelő felkapta a kazánt, melyben még égett a szesz, s ki akart vele szelni, de felbukott, s az égő szesz a szinpadra dült,

s egy jó darab helyen égette a padlót. A láng Szugár Aranka ruhájába is belekapott, de szerencsére a tűzoltó parancsnok és a tűzoltók lélekjelenlétének és ügyességének, úgy Sugár Aranka ruháján, mint a szinpadon sikerült minden nagyobb baj nélkül eloltani a tüzet.

(Tűz Torzsán.) Torzsáról írja levelezőnk: Folyó hó 17-én éjjeltájban tűzi riadó verte fel községünket. Weidmann Jakab csatornán tuli telkén egy nagy kazal szalma gyuladt ki, mely a mellette levő fészert a benne levő gazdasági eszközökkel együtt elhamvasztotta. A tűz keletkezésének oka eddig ismeretlen. A kár biztosítás útján megtérül.

Irodalom.

Szókimondó ujság. Ha minden termelő a saját termését szállította volna; a közvélemény nem méltatlankodott volna annyit a zab fölött. A „Magyar Szó“, mely a zabügyet megérelte az itéletre, a saját termését kínálja a közönségnek. A közönség már ítélte e termés fölött. Soha magyar lap oly hamar s oly egyenes uton nem jutott a közönség rokonszenvébe, mint a „Magyar Szó“, melyet általánosan magyar szókimondó ujságnak neveznek. És méltán. Az igazság pallosával áll őrt a magyar közélet kapui előtt, hogy a hipokrita álszenteskedés be ne törhessen oda. Kiméltelen, de őszinte szóval rántja le a leplet a hangzatos jelszavakkal dolgozó alakokról, a kiktől félti a magyarság ügyét. Mert nem csak szavában magyar ez az ujság, magyar minden ízében, hitvallása a legszélsőbb sovinizmus, a magyarság nemzeti karakterének érvényesülése az egész vonalon. A „Magyar Szó“ minden rovata olyan, hogy gazdagraágban, frissességben és ötletességben egy lap társa sem versenyezhet vele, politikai hírvovata pedig valósággal szenzációs minden számban. A „Magyar Szó“ esténként 5 órakor jelenik meg s így korán reggel már a vidék legtávolabbi részeiben is olvasható. Előfizetési ára egész évre 28 korona, fél évre 14 korona, negyed évre 7 korona, egy hónapra 2 korona 40 fillér. A „Magyar Szó“ kiadóhivatala Sarkantus-utca 3. sz. alatt van.

Közgazdaság.

Vetőmagvak. (Mauthner Ödön tudósítása.)

A szép meleg napok ismét teljes kibontakozásra juttatták a forgalmat. Vörös lóhere. Némileg hanyatló árak mellett igen nagy volt a fogyasztás. Látszólag ellentét nyilvánul a hanyatló árak és az üzlet élénksége közt, ennek magyarázatául azonban szolgálhat az, hogy Amerikából sokkal nagyobb mennyiségek kerültek az osztrák és magyar piacra, mint a mennyit hittek, a mi aztán nyomást gyakorolt az árakra. Az amerikai lóherén minden lehető plombát lehet lelteni, csupán az egyetlen megbízható hivatalos plomba természetesen nem lelhető rajta. Ez nem maradhatott befolyás nélkül a vetőmagnak való szolid árura és emiatt voltak kénytelenek a tulajdonosok megbízható árukészletökből hanyatló árak mellett is eladni.

Luczerna. Az ebbeli üzlet folytatólag is kellemesen folyik és a forgalom oly élénk, hogy a tavaly ilyenkor fogalomnak eddig már mintegy háromszorosan éretett el. Igen erős keresletre találtak továbbá a takarmányrépának összes fajtái.

Jegyzések nyersáruért 100 kilónként Budapesten.

Vörös lóhere 71—76 frt.
Luczerna 45—50 „

Kiadó laptulajdonos:

dr. Nemes Sándor.

TÉLI MENETREND.

Érvényes 1899. évi október hó 1-ső napjától.

	Személy vonat		Vegyes vonat		Gyors vonat		Vegyes vonat	
	ó.	p.	ó.	p.	ó.	p.	ó.	p.
Budapest ind.	10	20	7	35			2	40
Szabadka érk.	4	09	1	—			5	57
" ind.	5	40	1	46	4	—	6	09
Hegyes-Feketeh. érk.	6	57	2	57	6	02	6	57
" ind.	7	02	2	58	6	07	6	58
Vérbász érk.	7	17	3	13	6	30	7	10
" ind.	7	22	3	18			7	11
Ujvidék érk.	8	29	4	14			7	56
" ind.	8	36	4	21			8	03
India érk.	9	42	5	25			8	12
Zimony érk.	10	51	6	32			9	35
" ind.	11	12	6	55			9	50
Belgrád érk.	11	22	7	05			10	—
Belgrád ind.	4	15	8	05			5	31
Zimony érk.	4	26	8	16			5	40
" ind.	4	56	8	50			6	11
India ind.	6	19	10	01			6	—
Ujvidék érk.	7	42	11	07			7	43
" ind.	8	02	11	14			7	50
Vérbász érk.	9	07	12	10			8	32
" ind.	9	12	12	13	5	12	8	33
Hegyes-Feketeh. érk.	9	30	12	29	5	37	8	45
" ind.	9	33	12	30	5	42	8	46
Szabadka érk.	10	53	1	45	7	47	9	34
" ind.	11	26	2	20			9	46
Budapest érk.	7	05	7	35			1	05

Hegyes-Feketeh. ind. 8⁵⁰ d. e. — 3³⁰ d. u.
 Kula " 9³⁴ " — 4²⁸ "
 Torzsa " 10⁰⁰ " — 4⁵⁹ "
 Palánka " 11²³ " — 7⁰⁰ este.
 Palánka ind. 5⁰⁰ reggel — 8³⁰ d. e.
 Torzsa " 6⁵² " — 10⁴⁵ "
 Kula " 7²² " — 11³⁴ "
 Hegyes-Feketeh. " 7⁰⁸ " — 12¹⁴ d. u.
 Palánka ind. 3³⁰ d. u. Gajdobra ind. 4³⁰ d. u.
 Gajdobra érk. 3⁵⁵ " Palánka érk. 4⁴⁵ "

A dupla fekete vonalak éjjeli időt jeleznek.



Első cs. és kir. szab. Duna-Gőzhajózási-Társaság.

A SZEMÉLYSZÁLLÍTÓ HAJÓK TAVASZI MENETRENDJE.

Ujvidékről—Budapestre:

Hétfőn, csütörtökön és szombaton
 d. e. 11 óra 20 perczkor.

Első menet Ujvidékről március 23-án.

Ujvidékről Zimony, Belgrád és Orsovára:

Szerdán, pénteken és vasárnapon
 este 6 óra 40 perczkor.

Első menet Ujvidékről március 21-én.

Ujvidékről Zalánkemény, Títelre:

Szerdán, pénteken és vasárnapon
 este 6 óra 40 perczkor.

Első menet Ujvidékről március 21-én.

Érvényes az 1900. évi hajózás megnyitától a további intézkedésig.

UJVIDÉK, 1900. február havában.

Az ügynökség.

CSAK EGYSZER TESSEK PRÓBÁT TENNI!

Nem szükséges többé Budapestről, Bécsből, vagy épen Párisból rendelni cipőt.

ITT VAN MOST

S. E. & H. MICHELSTÄDTER

legnagyobb bécsi cipő-raktára:

UJVIDÉK, Ferencz-Józseftér 3. sz. a. a Lakits-féle házban.



Itt mindenkit, még a legnagyobb igényű vevőt is a legjobban szolgálnak ki.

Cipői a legelegánsabbak alakra, a legjobbak minőségre nézve, a választék a lehető leggazdagabb s a mi a fő, az árak a legolcsóbbak.

A szabott gyári árak minden talpba be vannak vésve.

Póstai és mérték utáni megrendelések a legmegbízhatóbban teljesíttetnek. Nem tetsző dolgok készségesen kicseréltetnek.

„Triumph“- és bicycle-cipők kizárólagos raktára.

TAVASZ 1900.

Női kabátok

Férfi öltönyök

Női gallérok

Férfi felöltők

Leány kabátok

Fiu öltönyök

Leány gallérok

Fiu felöltők

LEGJOBBAN LEHET VENNI

Wiegenfeld és Schreiber

cégnél

UJVIDÉKEN, fő-utcza 13. szám

(Popovits M. Testvérek-féle ház.)

D ú s v á l a s z t é k i

O l c s ó á r a k i