

Szerkesztői iroda:

Nagyenyeden

A KIADÓHIVATALBAN

hová

lap szellemi részét illető

közlemények küldendők

Kiadóhivatal:

Wékök János könyvkereskedése

hová

az előfizetések és hirdetések

bérmentesen küldendők.

Kéziratok nem adatsnak vissza.

KÖZÉRDEK.

Vegyes tartalmu heti lap.

Megjelenik minden vasárnapon.

Előfizetési feltételek:

helyben házhoz hordva vagy

vidékre postán küldve

egész évre 4 frt,

félre 2 frt,

negyedévre 1 frt.

Hirdetmények díja:

3 hasábos petit sorért, vagy

ennek helyéért 5 kr.

Bélyegdíjért külön 30 kr.

Nyilttér sora 15 kr.

Egy indítvány.

Bárki jöjjön vármegyénkbe, meglepetéssel bámulja természetadta kincsekben való gazdagságát, a tájékok szépségét, változatosságát s helyel-közzel azt a hanyagságot és elmaradottságot is, mely miatt e gazdagság nem válik jólét forrásává s a szépséget nem bámulhatjuk nyugodtan, zavartalanul. Gyorsan, vesztegetéssel szedni le a tejfelt, élni a jelennek úgy, hogy csak a kizsartolt anyag, a letarolt föld maradjon a jövőnek, — az állandóságra és kényelemre nem tekinteni, — nem áldozni semmit olyanra, a mi csak később fog bármily gazdagon is — kamatozni, — kevésre becsülni a miénket s minduntalan összehasonlítani a külföldivel, pusztán a kisebbités s nem a jó példára való figyelmeztetés indokából, — mindez állandóan észlelhető jelenség.

Zalathnától fel az ökori bányászat nyomait mutató aranyvidékig, kevés kivétellel ezt mutatja a bányászat. A Maros és Küküllő völgyein, még inkább pedig a központtól távolosó vidékeken ezt mutatja — szerencsére, részben már mulólag — a mezőgazdaság. Nehány pálinkafőzőt mutathatunk fel gyáripárunk képviselőiben s Vizaknát kivéve, nincs egy gőzmalom, — sőt kereskedésre dolgozó műmalom sincs. A nagyobb birtokosok és testületek erdeit kivéve, az erdőpusztítás nyomait mutatják a kopár hegyoldalok, melyek befásítása évtizedek hosszú, fáradságos és költséges munkája lesz. — És egyáltalában az a régi, ósdi eljárás-hoz való ragaszkodás, mely nem mindig az okos szerű megfontolás, hanem többnyire a tunyaság eredménye, — lépten-nyomon látszik az építésben, a gazdaságban, az iskolázásban, a nevelésben, — a jóra való restségben, sőt még a mulatozásban is. — Talán a kártyaszünetedély, a borozás nem oly általános, mint régebben s a fényűzés

hajlamainak a szűk jövedelem s némileg az észszerűbb divat szab korlátot.

Mint ujuló tavasszal meginduló langyos szellő, akként indul meg évről-évre minálunk is egy-egy jobb eszme, — egy-egy jobb törekvés és vállalkozás, mely hivatva volna itt is, ott is zöld lombot, — egy vagy más irányú fejlődést segíteni elő. — Ha nem jön közbe egy fagyos szél, zord időjárás, — vagyis a közönyösség, kételkedés; restség, — akkor szerencsés évünk van, — egy lépéssel előbbre haladtunk, különben pedig hálát kell adnunk az Istennek, ha legalább ott maradtunk, a hol voltunk.

Többek között volna nekünk is néhány szerény ohajtásunk.

Van vármegyénknek pl. két — hova-tovább nevezetesebbé s látogatottá váló sósfürdője. Egyik Marosujvárt, másik Vizaknán. — Egyik sincs távol s mégis nehéz a gyakori közlekedés, — mert a míg más fürdőknek megvan a rendkívül leszállított menetjegy ára, — meg vannak bizonyos napokon, legalább ünnepeken, rendkívüli vonatai, — a N.-Szeben és Vizakna közti vonalat kivéve, — nálunk erről nincs gondoskodva. Pl. Gy.-Fehérvárról, Enyedről M.-Ujvárra reggel utazni és este (nem éjjel) visszatérni nem lehet, — ámbár ez a kincstárnak kétségtelenül hasznára s a fürdőknek gyors emelkedésére szolgál. Ugyanez lehetne pl. Balázsfalva, vagy éppen Tövis és Vizakna között bizonyos napokon. Természetesen el lehet várni és meg lehet követelni, hogy Vizaknán is több tör-ténjék a kényelem, jó közlekedés s a város külső rendezése tekintetében is, mint eddig, mire nézve M.-Ujvár jó példával jár elől.

Az illető fürdők igazgatósága s a közönség együttes ohaja talán rábírja az államvasutak minden tekintetben elismerést érdemlő igazgatóságát, hogy — kísérlet képpen legalább — próbálja meg ez évben nézetünk valóságát.

A műkedvelő-társulat jelmezestélye.

Vége lett, lezajlott, jó kedv és vidámság között. — Még egy utolsó négyes (de mily pompás tourokkal!), még egy ropogós csárdás, még egy hatalmas galopp — s ezzel reggel 5 órakor az oly nagyon aggódóvá vált mamák jól bepakolták aranyos virágszállként kedves leányukat s a Rákóczy-induló harsogása között szétoszlott a vidám társaság. A mulatságnak azonban éppen nem szakadt vége, másnap este is még szót a hagedű!

Habár e jelmezestélyen nem is volt oly nagy közönség, mint a mult évben, mivel számos családot gyász eset, másokat betegség tartott vissza, mégis a négyeseket 48 pár táncolta. — A mulatság — mint a mult szá-munkban is említettük — díszes körmenettel lett bevezetve. — Elöl ment két díszes magyar jelmezes ifju, — utánuk a „bygophon“ zenekar 12 tagja csinos fővegekkel fejükön, Borsay ének- és zenetanár vezetése alatt. — Azután csinos kis gyermekes csapat, kik nagy komolyan lépkedtek előre, u. m. b. Kemény Rózika, Magyarai Jolánka, Vincze Zelma, Winkler Cecéülke, Boesát Mariska, Szilágyi Róza és Ila, Magyarai Ferencz, Papp Dezső, Ujvári Ernő, Vincze Zoltán. — Utánuk következett a nagy jelmezes csoport, mely valóban szép látványt nyújtott. Közöttük láttuk: Borsay Samuét (csangó nő), Dr. Magyarinét (török cigányt), Török Bartalannét (6 német pinczérnő) Harmath Miklósnét (erdő tündér), Grün J.-né (román nő) Dr. Mátyásné (postagalamb), Szontagné (hóvirág), Barcsay Tima (Carneval) Boz Irma (pásztorleány), Buda Irma (tiroli lány), Czirner Laura (hajós leány), Balogh Ilona (hangjegy), Horváth Margit (hollandi lány), b. Kemény Olga (magyar lány), Köblös Mariska (spanyol cigánylány) Ludvig Olga (Diana), Papp Cecéülke (hóvirág), Petki Mariska (bűvésznő), Sillman S. (francia póréány), Szöllösi Berta (halászleány), Varró Róza (vadásznő), Will Adél (marguerite). — A menet párezer megkerülte a termet, majd félkörbe állott, mielőtt hatalmas tempóban zendített rá a „bygophon“ a zenekar a „Veterán induló“ mulatságos dallamára s ezután megkezdődött a tánc, melyben szép leányok s vidám hölgyek vettek részt, u. m. Nagler Matild, Molnár Róza, Török Gyöngyi, Fűzi Katinka, Winkler Flóra, László Kornélia, Derzi Ilona, b. Kemény Endréné, özv. Splényi Gézáné, Petky Fereczné, Vásárhelyi főhadnagy, Krismannica

TÁRCZA.

A k-i temetőben.

Szellő szellő nem száll a lenge lombon,
Nem ring az ágon reszkető levél;
Virág se bölint még a barna dombon,
Mely örök béke titkáról beszél.
Köröttem annyi csillogó nagy emlék —
— Hivalkodás a véghatás felett!
A fájdalommal egy napon szűlemlék,
Hirdetve gyászt, lerázott életet.

Látod? Amott egy büszke fényes oszlop
A jó halott nagyságát hirdeti —
Élt. Érdeme már rég a ködbe foszlott —
S mégis kár volna elfelejteni!
Rabszolga lelke tartá aranylánczon,
Parányi kővez! — s eladta önmagát —
Kaczagott a világ a medve tánczon...
Irigyeljétek fényes oszlopát!...

Amott egy más... A szem bámulva lássa,
Mi írva áll e nagy márványlapon!
Zajos életnek néma folytatása:
Nagy szellemet főd ott a sirhalom.
A hír tudósnak és bölcsnek nevezte —
Álmatlan töltött sok nagy éjszakát...
S tollában ah, oly törpe lett az eszme...
Irigyeljétek fényes oszlopát!...

Más sirhalom... Művész pihen slatta...
Vaj' láttatok-e ily művészetet?!
A gazdagot mi büszkén, hiven adta!
— S az éhezőt: a sziniflak megett! —

És érezé, hogy többé nem hevülhet,
S néma szerepre adta jómagát —
Bizony, bizony ez a legsikerültebb! —
Irigyeljétek fényes oszlopát!...

S járok tovább, olvasva sorba' rendre
Aranybetűkkel irt emlékeket —
Tépdő elmém esüggéd, elmerengve
A roskadó, a mély sírok felett.
Hisz gony ez itt! Gonosz paródijája
A kegyeletnek, semmi, semmi más...
Oh, hol találaz hát a valódíjára,
Ha mind ez itt csak törpe óriás?!

A temetőnek egy zugában távol
Egy néma sir van, csendes, jeltelen —
S a földanyának álmodó fiáról
Száras bokor mond bus regét nekem.
Magasztos eszmék fölcent bajnokának
Takarja itt e hant be szent porát! —
Próféta ajka hirdeté honának
A szent szabadság fényes hajnalát.

Oh, nem halál az, a mi e jeltelen
Sötét sirhantról intetet felém!
Egy hang, mely áttör az enyészeten:
Az élő hitet ölelő remény!
Csodás érzések szívem zsongva járnak,
E pillanatban lelkeim ünnepel —
Nem, nem halott, ki itt alussza álmát,
E durva rögök élőt fődnek el!

Oh, így pihenjek én is, hogyha esendbe'
A végtelen majd kebelére von!
Hol álmatat tovább fűzöm merengve,
Egy vadbokr elég! esz siromon.

Ha majd megtérek én a küzdelemből,
S e nyugtalan szív egykor megpihen,
Azt a sugárt, mely siromon dereng föl,
Ne irigyelje tölem senki sem!

Bojtorján.

1889. márczius 15.

Feltámad ma minden emlék,
A mi szent, nagy, a mi drága...
Ünnepet ülsz kegyelettel,
Nemzetemnek ifjusága.

Nagy napoknak szent fényéről
Hull alá ma lanyha fátynál;
Nagy dicsőség drága fényét
Veri vissza ránk a távol.

Egetrázó nagy viharban
Kondulnak a vészharangok,
A felgyújtott szentegyházat
Megrohanták a bitangok.

Ujra népe lesz a multnak...
Riadó hí nagy tusába:
„Ragadd fel a régi zászlót,
Nemzetemnek ifjusága!“

S azt hirdeti a halálnak
Vérrózsája tavasz nyitán:
A magyar kard sulya mellett
Csak neveltség lett a villám.

A szabadság istensége
Regehősök éltét ója;
Glóriában ragyog ismét
Magyarország lobogója.

Vilmosné, ifj. Winkler Jánosné, Vince Dánielné, Klimesch Károlyné, Szilágyi Gyuláné, Folyovich Sándorné, Körösiné, László Gyuláné stb. — Ott voltak továbbá b. Splényi Henrichné, Kovács Gyuláné, Török Dánielné, Czirner J. Józsefné, id. Winkler Jánosné, dr. Bartókné, Budáné, Ujváriné, Úrmösi Farkas Mária, Veress Miklósné, Papp Gyuláné stb. A férfi notabilitások között ott láttuk Horváth Gyula orsz. képviselőt is.

VEGYES HIREK.

Előfizetési felhívás

a „Közérdek“ április—decz. folyamára 3 frttal,
április—szeptemberre 2 frttal,
április—júniusra 1 frttal.
Az előfizetési pénzeket kérjük mielőbb lapunk kiadó hivatalához beküldeni.

— **Az erősek kormánya.** A belügyminisztérium ideiglenes vezetésével Baross Gábor közm. és közl. miniszter bízott meg, ki rövid „körrendeletben“ tudatta állása elfoglalását, mi a közmunkatörvényjavaslat a más egyéb ügyek szigorú végrehajtását engedni reméli. A beteg Fabiny igazságügyminiszter helyett Szilágyi Dezső, e kitűnő jogász fog kinevezetni, kinek önállóságát eléggé mutatja az is, hogy a 25. §-ellen szavazott. A földm. min. székben gr. Szapáry Gyuláné, a pénzügyi helyzet rendezésének szerencsés kezű mesterét óhajtának látni, ki remélhetőleg többet is jobban fog tenni elődjénél. Bárcsak a sikeres működésénél fogva több támogatást érdemlő v. inezellérképezdénket is kellően segélyezné, hogy még fokozottabb mérvben felelhessen meg feladatának. — És végül: a fontos pénzügyi térsza vezetése Wekerle Sándorra bízották. — Helyes minisztériuma még aligha volt Magyarországnak, — a legelső kivételével, — mindeniket a parlamenti és hivatali szolgálattal, az elmélet és gyakorlat emelte fel azon magas színvonalra, melyen állanak a tekintélyük is általános, a mennyiben egyiket sem érte oly támadás, mint Csákyt, Fehérváryt. — Tiszta miniszterelnök állítolag nem vállalna tárczát, ha a belügyminisztériumra kellő férfit talál. — Ha a 25. §-hoz hasonló körülmények nem zaklatják fel a kedélyeket, ha a békét lehető soká képesek leszünk fenntartani, — a minisztérium a közgazdaság, közgazdaság és igazságszolgáltatás terén oly munkát végezhet, mely anyagilag erőse, szellemi fejlődésére még képesebbé teheti nemzetünket. Vajha beteljesülneek reményeink!

— **Boér Béla,** abrudbánya-vevőpataki képviselő a mérsékelt ellenzék partjára lépve át, — választói körébe érkezett álláspontjának kifejtése végett.

— **A magyar tudományos akadémia elnöke** gr. Széchenyi Bélát, az akadémia nagynevű alapítójának fiát, akarják megválasztani — ki a tudományoknak buzgó pártolója és művelője. Másodolnókul Zichy Antalt, Széchenyi munkáinak lelkes magyarázóit emlegetik.

— **Városunk utcainak** sarát szorgalmasan felgyújtik: mire azonban elzállítanak, — persze napok múltán, — akkor már megint szépen szétáposódik a legtöbb sarhalom, azután ismét összegyűjtik s így tovább! Valami módját mégis ki lehetne találni, hogy ily munka pazarlással ne járjon a város tisztán tartása. — A nagyobb közlekedéssel töltek utcaiban, pl. a Szentkirályi utcában legalább a vízvezető árkokat időközben is tisztánlehetne tartatni a sártól, mely az utról foly bele.

— **Eljegyzés.** Dr. gróf Toldalagi László tartalékos huszár hadnagy és nagybirtokos Kolozsvárt közelebből eljegyezte Zeyk Elisét id. Zeyk József szaki gróf Teleki Ágnes leányát.

— **Kinevezés.** Főispán ömlga a nyugdíjba vonult Bodola Imre helyébe megyei árvaszéki iktatóvá Boros Samu szbírói irnokot. — ennek helyébe: Grün Józsefet, — díjnokká: Kis Bélát nevezte ki.

— **Timár János** kitűnő szakképzettséggel bíró fiatal birtokost a czukorgyár-társaság ügyvivőjévé nevezte ki.

Tisztelt barátunk, kinek lapunknak közzétett szakszerű cikkei is eléggé meggyőztek képességéről, — bizonyára fontos szolgálatakat fog tenni hatás körében.

— **A 25. §,** mi felett egy hónapig folyt a vita és éppen száz beszéd lett elmondva, — 109 szótöbbséggel lett megszavazva az országgyűlésen. — Intelligentiánk ifjúságára — részben legalább — az a sors vár, hogy egy év helyett két évet tölthet Mars szolgálatában s természetesen ezalatt „inter arma silent Musae“, mi aligha szolgál a parlagban maradt tanulmányok épségben maradásának előnyére.

— **Kolozsvárt tüntetés volt** a múlt héten kedden és szerdán, a közelebbi képviselőházi szavazás ötletéből. A zavargás azzal kezdődött, hogy az egyetemi olvasó körből Tisza Kálmán aranykereszt arczképét kidobták az utcára, majd kivonultak Monostorra, honnan szervezkedve a Kishid. utcában macskamuzsikát rendeztek s a rendőrökkel is dulakodni kezdtek, kiket megszalasztottak. Nehány sebesülés is történt. A nagyobb számmal megjelent rendőrség lassanként kiűrtette az utcákat annyira, hogy a szintén kivonult katonaságnak alig volt teendője. Azóta csend van. Csáky miniszter az egyetemet bezárását helyezi kilátásba, az az ifjúság tovább is részt vesz a tüntetéseken. A polgármestert is figyelmezteti a belügyminiszter, hogy a közönség megháborítását erőlyesen akadályozza meg.

— **A czukorrépa-termelésről** tanultabb gazdaságunk által jól használható munkát irt Szemere Huba. — E művet az erdélyi gazdasági egyesület szívesen megküldi a hozzá fordulónak 5 kr postaköltség beklődése után.

— **A czukorrépa-műveléshez** többféle czélszerű gép lévén szükséges, — különösen magvető és kapáló gépek jó Sa c k féle ekék stb. Ezért igen jól tenné gazdaságunknak, ha a mielőbb sietne ezek megrendelésével, mire neve ajánljuk U n g e r p e k M i k l ó s j ó nevű kereskedőnkét, kinek már látható is pár Sa c k féle gép, s összekötésénél fogva gyorsan eleget tehet megbízói kívánásának. — E helyen felemlíthetjük, miszerint a gyár megbízottja az onyedi határ több pontját megszemlélte a gyár elhelyezése érdekében. Nagy mennyiségű téglat igényelvén az építés, — eziránti ajánlatokat gazdákintól előnyös árban fogadnak el a vállalkozók.

— **Boldog Florida.** Mig mi erdélyrészek csak soványunk egy kis tavaszi verőfény után, addig Floridában egy Csató János kir. tanácsos alispánhoz érkezett amerikai levél szerint márczius 10 dikén már több hét óta teljes virágzásban pompáznak a fák s a gránát almát már javában szedték. — Nálunk még a téli kabát járja s a fűtőt hállyha mellett van a boldogság.

— **A nagyenyedi gyümölcsészeti egyesület** nagy mennyiségű oltóanyagot hozatott Bereczki Máté hírneves gyümölcsészeteiből s szándékozik rendre az összes jelesebb gyümölcsfajokat áttelepíteni kertjébe, hogy itt teljes hitelességgel lehessen fenntartani s a közönségnek hozzáférhetővé tenni azon jeles fajokat, melyeket Bereczki Máté egy hosszú élelen át összegyűjtött s teljesen kipróbált. A kert nagy terjedelme lehetővé teszi több ezer tőre alanyra oltott anyafa kiültetését, melyek Morágyi Istvánnak a vizezellér képezde tudós igazgatójának szakszerű felügyelete alatt vidékünknek valódi kincsét kepezendik s mint teljesen megbízható beszerzési forrás a nagyenyedi gyümölcsészeti kert már eddig is megszerzett jó hírét a legszelebb körben fogják hirdetni.

— **Egy orvos a fogak gondozásáról.** Tekintettel arra, hogy mostanában a legtöbb szájkonzerváló szert hamisítják, olvasóink érdekében indittatva érezzük magunkat a nem rég megjelent „A száj“ című füzetből egy részletet reprodukálni. Dr. Pápai Ernő, az emittett mű szerzője, többek közt a következőket mondja: „Sehol sem követnek el annyi visszaélést, mint a száj és fogkonzerváló szerek terjesztésénél. Legkétesebb értékű folyadékok nagy hangzású frázisokkal magasztaltatnak fel, például: „Egy percz alatt vakító fehér fogak!“ — „Ötszáz forintot annak, a ki fogvizem használása után még fogfájást kap“ stb. A t. közönség pedig az ilyeneknek rendszeren felül, pedig azok a „vakító fehér fogak“ ily szerek folytonos használata mellett idő előtt tönkre mennek. Mindezek a szerek nagyobb részt gyege vagy ártalmas utánczások a kipróbált Popp-féle szájkonzerváló szereknek vagy savakból összeállított készítmények, melyek előbb-utóbb még az aczelt is elpusztítják. Ez idő szerint a legjobb szájríz a dr. Popp-féle Anatherin szájríz és esodálatos, hogy a közönség, melynek a 40 év óta ismert dr. Popp-féle készítmények mindenütt rendelkezésére állanak, más szereket is használ, különösen most, mikor a feltaláló a a palackokat jóval megnagyobbította, hogy a szájríz bárki által is megvásárolható legyen. E szerek kaphatók Nagy-Enyeden: Kovács J. és Varró F. gyógyszerészeknél és Czirner J. J. kereskedőnél.

— **Dohányzók figyelmeztése.** Mióta a dohány- és szivarnevek árait felemelték, azóta — mint a statisztika bizonyítja — a cigarettázás óriási mérvben emelkedett. Szolgálatot vélnék tehát tenni a dohányzóknak, ha figyelmüket W l a c h Albert Bécsben élő hazánkfiára (Mariahilfer-strasse 58.) felhívjuk, kinek szabadalmzott „Imperial szivar“ k a t ö l t ő g é p e (80 krtól 1 frt 30-ig) a legnagyobb méltánylát igényli. E cigarettakészítőgép, mely munkaképessége nézve minden hasonló készítményt felülmul, épügy vékony hölgycigaretták, mint szivarvastagságu cigaretták készítésére alkalmas, — a legjobb, a mi e nemből készül. A kedvelt nickelből van készítve, csinos alakja folytán minden dohányzóasztal díszét képezi, rendkívül könnyű kezelése következtében, ugy hölgyeknek, mint férfiaknak kellemes időtöltésül szolgál, de hasznos is mert e géppel a legfinomabb dohányból készített egy cigarettá alig 1—1½ krba kerül és ehhez csakis egy kész 5 kros spezializációs-cigarettá hasonlítható. Hasonló figyelmet érdemel e czégnak gazdag cigarettá-hüvely raktára, melyben több mint 500 a legújabb ágyptusi-, török-, orosz- és fantázia-hüvelyvignetták arany- és színnyomásban vannak képviselve. A nevezett czég kívánatra szívesen küldi ingyen és bérmentve gazdag minta-katalogusát, melyhez egy több, mint 200 különféle hüvely-vignetta-mintával ellátott eredeti iv Houblon-papír van mellékelve. A legérdekesebb, ha valaki egy „Imperial“ cigarettá-töltő-géppel egyszersmind meg-hozatja magának 1 frt 50 krtól e cigarettá-hüvelyk disz-mintagyűjteményét, mely az 500-át messze túlhaladó a legkülönfélébb és legszebb hüvelyeket tartalmazza.

— **Fontos gyomorbetegségeknél.** A „Közlemények“ cz. tudósításban a következő megfigyelésre méltó sorokat olvassuk N a g y S. dr.-tól: „Csaknem biztosan állítható hogy a betegségek %, a g y o m o r t ó l ered. Az orvosok

Oh ez a fény, mily tündöklő!
Ez az emlék milyen drága!
Ne feledd el, őrizd hiven,
Nemzetemnek ifjúsága!

Történetünk szentelt lapja,
Pecét is van rája téve:
Ezereknek tört imája,
Millióknak könnye, vére.

Ne feledd el, őrizd hiven!
Ezen épül a jövő fel,
Mikor e nép újra ébred,
Fölkel ismét büszke fővel.

Fölkel ismét! Hitom sugja:
Itéletet majd mi tartunk,
Ha riadónk újra zendül:
„Ide veled, régi kardunk!“

Sz. J.

Emlékszel-e rá?

Hideg őszi est volt, kiterítve feküdt ravatalán a legszebb tetsz-halott, a dicső természet; halott arczán az ifjúság halvány pirja, mosolygó ajkain az eltávozott lélek ott felelt szerelmes csókja, tagjain a kilobbant élet tűnő melege. A csillagok tündöklő milliárdjai elhaló, bágyadt lánggal virasztották; a sohajtó szellő bánatos, panaszos zokogással sirta halotti dalát. A sárguló fűszálakra fagyott harmatecsirp — a kihamvadt szerelmét sirató ég könye, — a hulló levelek, halovány harasztok, a haldokló rózsza omló szirmaival, — melyekből szerelem szállt ki a drága illatban — reszkette álltak körül egy lehult ifjúság, egy ragyogó álom, az eltűnt nyár drága romjait. Emlékszel-e rá? ...

Te ugy féltél a boldog, mosolygó halottól, s keb-

lemre hajlál, melyben egy fásult, boldogtalan szív lakott... S ez a meghalt szív feldobogott, éledt, közelétedre... és imádkozni akart a szép halott feltámadásáért is; hát azért keltél-e életre Istenem! hogy lássam a pusztulást s legelőbb is gyászba boruljak? ... nem tudta tovább folytatni; nem volt ez imában alázatosság, méltatlankodás kelt legelőbb is az ajkon, hisz az isten összevonta önalkotta remek oltárát, melyen a szív mormorba ringva álmodott s most... ha nem álmodhatik a szív, ha a léleknek szárnya van szegve, r ö g h ö z k ö t ö t t á t o k k á t ö r p ü l a f o h á s z, a z i s t e n e z m e, m e r t a v a l l á s a s z i v ö r ö k k ö l t é s z e t e . . .

Oltárt emeltem, mert az oltár-kép alkotásához művészet kell s a művészet a szív nyelvén beszél. Oltárt építék szívem kellő közepébe s arczod választám oltárképemül, hisz az isten legszebb gondolata, hol testesül meg jobban, mint egy angyal arczban? Nem kelle kihányom onnan egy más oltárkép varázsvesztett romjait, mert szívem üres volt, én eddig oltár nélkül is tudtam imádkozni.

Emlékszel-e rá, hogy ezután ehhez az oltárhoz jártam? buzgón tudtam imádkozni, mert hittem, hogy az, ki feltámasztott egy meghalt szívet, képes lesz feltámasztani a meghalt természetet; hogyne, hisz eszköze is egy hatalmas Isten: a szerelem.

Azután jött a tél, hideg, zord tél; a hó nagy pelyhekben hullott, a szél zuhogott, ugy fázott, didergett a csupasz kapufélf. Emlékszel-e rá? Mi ott ültünk édes boldogsággal, boldog megelégedéssel a Kandaló előtt; angyal fejed vállamra hajtva merengél a pattogó tűz egyhangú danáján; s én kis kezeid tartám kérges tenyerim közt, találgatva a tűz-hieraglipheket. A tűz méla danája epedő szerelmem halk suttogása volt s a hiragliphek szemeid csábos tűzének kitalálhatatlan örök rejtélyei. Sokáig ültünk így némán, hallgatag s azután elmondók

egymásnak, hogy mily boldogok leszünk majd . . . Az egyszerű paplak paradiesommá lesz szerelmünk által. A kie verándán feljut a vadszóló s te árnyában dolgozgat; s azután kis kezeidből megetedet galambjaidat; én szerelmedből meritek szent lelkesedést, erős kitartást; vasárnap elmegyünk együtt a templomba s én oly szépen beszélek az istenítő szerelem varázs erejéről . . s te csókjaidal jutalmazol érte. S ha majd így szakad a hó s bőmből az orkán, én szerelmes regét mondok neked, egy szegény papról, kinek minden vágyát betölti egy éj szemű, korom haju tündér az egész nagy menyország minden boldogságát házába hozva . . Emlékszel-e erre?

Igy álmodtuk akkor . . ugy-e emlékszel rá? Oh! hogy mind ez csak fénylő, tündöklő káprázat volt; oh! hogy nem álmodhattuk tovább, örökre . . ? miért kelle felebradnunk? . . . Miért hallgattad meg kéréssem Istenem! miért adtál a tetszhalottnak feltámadást, miért nem hagytad sírjában megfagnyi a halálra való természetet, miért hozád el a tavaszt? . . . Mi szükségem volt neked e rettenő tavaszra, hisz én hittem a feltámadást bizonyítás nélkül is, minek bizonyítád be rettenő erődet? . . Hisz napod perzelő hőséget pótolja szerelmesem szelid, lángoló tekintete; csillagaid hideg rogyogását megszőgnyenítő éjfékete, holló fürteinek kékes csillám; virágid kábító balzsam illatát édes lehelete; patakid egyhangú esőrgését, madaraid örök egyforma zenéjét halk suttogása; s a hatalmas nagy harmóniát, melyben az egyesek jajja sohajjá változva elhal, mielőtt meghallgattatnék. — felül multa a mi boldogságunk! Miért kelle eljőni még a felébredésnek, minek jött a feltámadás, miért nem vészett az idő, folyton szörnvet szálló meddő méhében? . . .

„Hogy hidjed az örök életet!“

Magasztallak bölcs gondviselés; hisz csak rájöttem volna magam is, — bár igen későn, — hogy a szemek

hiába figy egyes eled igen hallga magokat n kielőgítésén héz, legalá kge t elhár féle kompe bajok : étvá ményi elie c s e p p e k Budapestén Józsefuél minden an magával, u Brády-féle mint védle e szoré b a töbit me Mivel azon ajánlatos: L szerész álta ne fogadjon

— A orvosi szák gat olvasu szerész átt r ó l : Lipp készítették étőkrrára a tott a nagy elterjedést jó gondolat tumai egy tatnak elő. gö porokat csakhamar emlitet pra szer, mely acot és ch dyspepsián az epékivál és azoknak következtél toknál, m (altesti elr nyolcan di nyolc vesel alkalmazat e sorok kö pezsgő por ként 60 k használati tártban. Bu mann győz

* Áll a „Pénzüg zően folyo nem keve p é n z t á szükeglete fedezve va féle hitel

lángzó tek ha nem ég csillama a méreg, me vágyást ki vánítható l talan öröké volt elbűv még gyón az ő büszk ravágyását keresni, az zán szereti esztelen“.

Aztán osztottunk lobbót vete soh' se ta

Itt v neked sze meddelüre égetél, me „Ibolyádat

hiába figyelmeztetik pacienseiket, hogy tartózkodjanak egyes eledelektől és a gyomor tularhelésétől, azok nem igen hallgatnak rájuk és ha csak látszólag is jól érzik magukat nem igen tartózkodnak, mikor gyomruk és inyök kielégítéséről van szó. Miután tehát ez ellen küzdeni nehéz, legalább igyekezni kellene a k ö v e t k e z m é n y e k e t elhárítani, melyek gyakran veszedelmessé és különféle kompecciókat bajok kuforrásáivá válhatnak. Ily gyomor-bajok: étvágytalanság, rossz emésztés és annak következményei ellen nagyon jó káziszer a Brady C. gyógyszerész által készített ugynevezett „M á r i a c z e l l i g y o m o r e s e p p e k” mely — tudtommal — minden gyógytárban, Budapesten az ismert fővárosi gyógyszerésznél: Török Józsefnél galackonként 40 és 70 kr-ért kapható. Ugy, mint minden angol egy üvegese Clark-féle „Chlorodyne”-t hord magával, úgy kellene nálunk mindenkinek egy üvegese Brady-féle máriaczei gyomorcsöppeket magánál hordani, mint védő szert gyomor-bajok ellen. Nem szándékozom itt e szerrel bővebben foglalkozni, hanem csak reá mutatni; a többit megmondja a minden palackhoz mellékel leírás. Mivel azonban e kitűnő szert erősen h a m i s i t f á k i s, ajánlatos, hogy a vevő csak a B r a d y kremsieri gyógyszerész által készített máriaczei csöppeket kérje és mást ne fogadjon el“.

— A karlsbadi pezsgő porról. Egy budapesti orvosi szaklapban a következő megfigyelésre méltó sorogat olvassuk a L i p p m a n n D. R. karlsbadi gyógyszerész által készített k a r l s b a d i p e z s g ő p o r r ó l: Lippman karlsbadi pezsgő-pora, mely a helyszínen készítették és mint az ottani gyógymódot előmozdító és étőkrára alkalmas szer használtatik, rövid idő óta átadott a nagy forgalomnak és azóta Magyarországon is nagy elterjedést nyert. Az orvosok költön méltányolják azt a jó gondolatot: hogy a világhírű karlsbadi fürdő productumai egy pulvis aerophorus (pezsgő) por alakjában állíthatnak elő a közönség pedig szívesen veszi ezeket a pezsgő porokat, eször is kellemes ízük miatt és azért, mert csakhamar meggyőződik ádító és kitűnő hatásukról. Az emlitet präparátum mindenké előtt egy kellemes hashajtó szer, mely a gyomrot és beleket bem izgatja és mely acot és chronikus gyomorkatarisusoknál, szintugy ideges dyspepsiánál indikálva van. Miután alkalikus sótartalma az epikválasztást azaporítja, a belek működését elősegíti és azoknak szenvedéles hyperamiát csökkenti, ennek következtében alkalmas májbajoknál, chronikus bálhuruteknál, makacs obsitióknál és az abdominalis Plethoránál (altesti elrekedés). Az alkalikus-savas ásványvízekhez hasonlóan diuretikus hatása van minek következtében bizonyos vesebajoknál és a hugasvas Diathesenál előnyösen alkalmazatik.“ Szíveséget véltünk tenni a szenvedőknek e sorok közlésével. megjegyezzük még, hogy a karlsbadi pezsgő porok tudunkkal adagonként 20 kr-ért, 3 adagonként 60 kr-ért és 12 adagonként csomagolva 2 forintért használhatók utasítással együtt majd minden nagyobb gyógytárban. Budapesten Török Józsefnél és Karlsbadban Lippmann gyógyszerésznél kaphatók.

* Állami bevétel a f. év első negyedében — mint a „Pénzügyi Utmutató” jelenti — oly rendkívül kedvezően folynak be, hogy a pénzügyminiszter ezidőszert nem kevesebb, mint 37 millió frtra rugó p é n z t á r i k é s z l e t e k felett rendelkezik. A folyó szükségleteken kívül a közlelbi esedékeségek is bőven fedezve vannak s így a közel jövőben az államnak semmi fele hitelműveletrre nem lesz szüksége.

lángzó tekintete, csak fénylő, de hazug csillogás, mely ha nem éget, de nem is melegít; a holló fűrtök kékes csillama a húság viszéony csupán; édes lehelete kábitóméreg, mely itatja magát s épen jó családék a nagyravágyást kielégíteni; halk suttogása hangosan nem nyilvánítható hazugság; s képzelt boldogságom egy boldogtalan örökélet előjátéka. Rájöttem volna, mert csak szemem volt elbűvölve csupán. A ki szeret, az imádjá kedvesének még gyöngöségeit is, mert ennek nagyravágyása hízolg az ő büszkeségének s mert ennek húsága fokozza nagyravágyását; de a kinek ideje marad kedvesében hibákat keresni, az hazudik, mikor azt mondja, hogy szeret. Igazán szeretni csak rokon lehet, mert a szerelem „vak és esztelen“.

Aztán a többire emlékszel. A rózsá láncon megosztottunk, fele neked fele nekem; te tűzbe dobád s ott lobbogt vete; én vízbe vetém s a víz elvitte... Ne félj! soh' se találkoznak össze . . .

Itt vagy szép tavasz; üdvözöllek örök természet, neked szentelem egész lelkemet; költözz egész szerelmeddelüres szívembe, melyben egy oltárképet hamuvá égetél, mert megtagadt téged, — s add nekem ártatlan „Ibolyádat“, ő nem lesz sem hiu, sem nagyravágyó.

Melitta.

— Halesély. D o b o s G. J ó z s e f, a városi vendéglő vendéglőse április hó 2-án, a régi városház nagytermében, egy sétahangversenyvel egybekötött halesélyt rendez. A halesélyre városunk intelligens családjai személyesen hívtak meg a vendéglős által. A terem virágokkal lesz feldisítve s elárulhatjuk, hogy D o b o s Marosujvárról 100 darab csokrot rendelt meg, melyek a jelenlevő hölgyek között fognak kiosztatni. Nem lehet eléggé dicsérni Dobos azon elhatározását, hogy Budapestről 1 méter hosszúságu balatoni fogast fog kitomboloztatni a „Szegény tanulókat segélyző kör“ javára. Az ételek és italok ételnek kiegészítő fognak kiosztatni jutányosan és szolidan. Felhívjuk városunk közönségének figyelmét az élvezetesnek ígérkező estélyre! . . .

CSARNOK.

Matild.

— Egy szó mint száz, én Matildnak előkelő férjét akarok, idő nap előtt meghelnék, a síromban megfordulnék szegyeletemben, ha őt oly senkifia karján kellene látnom, mint ez aporból teleseperedett Oszkár — szolt hátra vetve magát karszékebe az öreg Major.

— De édes fiam! — szolt meg varrásától feltérintve a szelid arcu matrona, kibem Majornét ismerjük fel — nézd, ők szeretik egymást, boldogok lesznek együtt, mig —

— Szeretik egymást?! — szakitá türelmetlenül félbe Major — hm! azt szereti, a kit én akarok; azért futottam-fáradtam egész életemben annyit, hogy előkelő férj karján lássam, kinek kegyét százan, ezen keresik, míg ő maga senkire sem szorul. Boldogok lesznek?! . . ha éhes, szomjas az ember, ha rongyok esügnnek le meztelen testéről, boldog-e, mert szeret s talán viszont szeretetik? Mit ad a szerelem? Semmit.

— De nem jó erőltetni a dolgot s az igazat megvallva, magam sem igen szeretem ezt a hánya-veti Aladár urfit.

— Nem-e?! talán magadnak akarod a vejed, hogy noked is szeretned kell? Nem jó erőltetni a dolgot . . én nem is, én nem, Matild azt akarja, a mit én, neki nincs akarata, mikor én akarok. Aladár grófhhoz megy, s punktum; ezt így akarja, így számította ki Major, a híres bankár, — szolt parancsoló hangon elégtelen dörzsölve kezait az öreg Major.

Most felnyit a szomszéd terem ajtaja s egy deli, szöke angyal jelent meg azon; selyem, gesztenye színű hajfürtel gazdagon omlanak hóféhér vállaira a leszorító kék szalag alól, mi oly jól illik az angyal szelid arczhoz, mint menyasszony fejére koszoru; buzavirág szeméi, — melyekbe lelkét vezeti, ki beléjük tekint, mert egy soha nem álmodott szép menyüdvé, boldogsága játszadoz azokban, örömtől, meglegedéstől mosolyganak; piciny eperajkái közti kristály fehér gyöngyfgorsor tűnik elő, mint rózsabimbón csillogó harmatepp. Csintalan naivsággal fut apjához, megcsókolja komor homlokát s azon, mint egy varázsütésre elsimulnak az életvonta mély barázdák s szemében meglegedés tüze gyul fel: milyen szép grófnő lesz! . . . Aztán annyjához megy, őt is megcsókolja; az anya keble lázasan dobban, szemében két könnyesepp lopózik.

Előzerte van a dalos pacsirtának, ha a vihar előtt magásra repül; a sivitó vérese elől menekülő galambnak, ha fájdalmasan bug; az éjjeli bagolynek, ha halált jósol; az édes anyának, ha örült féltékenységgel szorítja kebléhez haldokló gyermekét; a szerető szivnek, ha aggódva lázas dobogással üzi a vért az agyba, hol egy pillanat alatt millió csodás helyzetet teremt a remegő phantazia; előzerte névtelen fájó sajtése volt Majornének, mikor csintalan susogó Matildja ajkain megakadályozá e szót: „Oszkár itt járt.“ Ő látá a villámokat férje szemében cikázni s félt a vihartól.

— Matild! — szolt meg szeliden az öreg Major — már nem vagy gyermek, ma-holnap férjhez kell mened — a leányka, életében először, erős pirt érzett arczain, mely lelkéig hatott s az öröm, várakozás és félelem közt repesett, hisz ő Oszkár annyira szerető. — Én gondoskodtam sorsadról . . . Aladár grófhhoz adlak.

— De édes apám! — szolt könyes szeméit eltakarva a lányka; titkolni akará fájdalmát, elfojtani könnyeit, de ki tilthatja meg a gerlének, hogy ne zokogjon; a pacsirtának, hogy ne daloljon; a szivnek, hogy ne fájjon; a könynek, hogy ne folyjon?! Oly szép a női szem, ha könnyezik, mint a harmateppben fűrdő napsugár. A férfi szivét, mely minden ostromot kiáll, minden vésszel szembe száll s bátorsága nem hagyja el; egy pár könnyesepp, egy ártatlan, egy szerető nő szemében, — melyeknek fénye lelkünk üdvé, boldogsága; melyekbe szívesebben tekintünk, mint a megnyilatkozott egekbe, mert ezeknek menyországa a miénk — e szemekben e könyek megingatják elhatározásában. Major ur is feledő egy pilanatra elhatározását; az apa állt a nagyravágyó helyén; a sziv kezdte beszélni, az ész elhallgatott; s annak beszéde édesebb, zengőbb; oly ellentét van az ész és sziv szava közt, mint az imádkozásra intő eziharangzó s a menyüdvégés között.

— Ne sirj édes leánykám! hisz én szeretlek, én javadat akarom, azt akarom, hogy boldogabb légy.

— De édes apám — szolt Matild reszkető halk hangon, miközben fülig pirult — én csak Oszkár szeretem, csak vele leszek boldog!

— Mit?! — kiálta vadul az öreg — mit?! Oszkár?! Azt a semmit, azt a senkit, meg ne lássam házamnál azt a fiéskót, vagy eltakarodol vele együtt. Hogy te, egy bankár leánya, egy senkit, egy . . . — s itt hosszadalmas lenne leírni a czifrábnál, czifrább kifejezéseket, melyeket az öreg Major Oszkár halmozott, de a miket Matild már nem hallott, ájultan fektűt anyja ölében.

a leányka nem sokára magához tért; tagjai reszkettek, zilált hajfürtéit rendezni akarva, még jobban szeszuszálák reszkető kezei. Mint egy szobor állt, soká némán, mereven bámulva könyes szemével maga elé, nem hallva anyja jajját, sem vigasztát.

Másnap délben Oszkár egy levelet kapott; lázasan, sietve szakitá fel:

„Atyám megtiltá, hogy többé hozzánk jöjj; ha lehet feledj el, én feledni soha sem foglak.“

Csókol örök híved:
Matild!“

Minden sorát, minden betűjét reszkető kéz, dobogó, fájó sziv által felvert, zilált egy veté papírra. Oszkár, kinos nyomást érte szivén, nem bírta elképzelni, mit történhetett. Este örülten rohant Majorék felé, órákig elésőtált a ház előtt, melyből örökre száműzve volt. Hosszabb volt ez éjjel, mint máskor egy esztendő.

Tizenkét óra . . . éjjel . . . a gyertyák rég kialudtak, minden elcsendesült pihen; csak két lény nem lel nyugalmat. Oszkár, ki féltörten bolyong az utcákon, kergetve az őt üldözö nyugtalanságot; s Matild siratva elzúzott boldogságát, öszszetépett szerelmét. Sokáig bolyongott Oszkár czéltalanul, egy részeg ember tévedt eléje, ki rákiáltott: „Eredj haza tekerő, minden uri ember alszik már!“ Oszkár lelkét megrázá e szó, hátha azért tiltá ki Major ur is, mert szerinte is tekerő, semmi, mert nem született urak!!

Örülten rohant lakására, egy új teherrel több nyomá lelkét, lázasan pakolt s még az éjjel elhagyá a várost; ment bucsuzatlan, czéltalan, maga sem tudva még, hova?

A fővárosok zaja az, melyeknek élvezeteiben a legkésőbbre foszlik el a boldogság mámore, s melyeknek zaibongó fényétől leghamarabb elkátul a boldogtalan sziv sajjó fájdalma. A fővárosba vitte Oszkár is megsebzett szivét, hogy bóduljon el az élvezetekben s legyen fáslut, érzéketlen. Budapest egyik föntezeti épületén a felirat olvasható: „Dr. Ozsdolai Oszkár női orvos“. Az ifju orvost megnyerő modora, szorgalma, csinos külseje egyikévé tették a legkeresettebb orvosoknak.

A sok beteg látogató közt egy ifju nő van; szeméit földre süti, mintha keresne valamit, talán vesztett szerelmét, elszállit boldogságát; lassan halad fel a lépcsőkön, bizonyára igen beteg lehet. A belépő láttára öszszerezen az orvos; nagyon beteg szegény, azt már látja, azt elárulja halvány arca, könnyező fénytelen tekintete, meghajlott Zinói termete; de ő többet is tud, gyögyíthatatlan legalább ő már nem tudja meggyógyítani. Pedig Matild csak tőle vár gyögyulást, mert érette beteg.

— Ne vádoljon engem, — szolt a belépő megrettenve Oszkár zavart tekintetétől — én semminek sem vagyok oka; én szeretem, szerettem, de szüleim, apám . . . s itt heves zokogásban tört ki.

Oszkár fájdalmas részvétellel tekintett reá, de nem vette észre, hogy nézésén a jéghideg halott arcz felmelegszik, éled, kipirul . . .

— Már minden késő, kegyed erős, én gyenge állhatatlan voltam . . . — mondá tagolt vontatottsággal s nem kis zavarral — bucsússa meg nekem, e szivnek, hogy nem tudott egy perzig is szeretetlen lenni, különben megsemmisült volna . . .

— Én már megbocsátottam, — szolt fájdalmasan Matild; s azzal sáppadtan tántorgott ki a szobából, a világ örült futással keringett körötte.

Két hirt beszélt harmadnap a város: Ozsdolai Oszkár ma esküszik Bánhidy Clarissal s ma temetik Major Matildot. Senki se tudá, senki sejté, hogy a két dolog egy . . .

KÖZGAZDASÁG.

A cukorrépa.

— Irta: Timár János. —

(Folytatás és vége.)

IV.

A répa helye a vetésforgóban. A répa helye a vetésforgóban két kalászos között van. Többnyire trágyázott ösi gabona után vetik a répát, melyet tavaszi kalászos követ. A kalászos utónövénnyek közül a zabot igen sok helyen kizárják, bár ezen eljárás csak ott bir jogosultsággal, a hol a „nematodák“ (a parány állatok egy faja) pusztításától kell tartanunk. A kalászos elővetemények legjobbika a rózsá mint utónövénny az árpa foglalja el az első helyet, mint azt sok helyen is látjuk herével vagy luczernával kombinálva.

A pillangós virágu takarmánynövénnyeket egyes

vidékeken igen jó előnövénynek tartják, a mi azonban csak akkor áll, ha csupán a sulyra tekintünk s nem törekszünk megfelelő czukortartalomra is, mert — a mint tudjuk — a pillangósok lényeg győjtő tulajdonságoknál fogva a talajt gazdag nitrogén tartalommal hagyják hátra, mi a czukortartalom rovására történik.

Ezen hátrányt azonban könnyen oldódó phosphor-trágyák alkalmazásával elháríthatjuk, midőn az említett növények valóban jó előveteményt képeznek.

A kapás növények, a dohány kivételével, minthogy a talajt későn hagyják el s így nem hagynak elég időt a kellőképen végzendő őszi munkálatokra, nem mondhatók jó előnövényeknek. A takarmányrépa pedig, minthogy ép oly irányban veszi igénybe a talajt, mint a czukorrépa, határozottan rossz előnövénynek tekintendő.

A czukorrépat, különösen gyári gazdaságokban, egymás után is szokták vetni, mely példa követése viszonyaink között nem ajánlható. A talaj minősége s műveléséhez képest répával talajunk 12%-25%-át vethetjük be, midőn ugyanazon helyre minden 4-8 évben kerül vissza.

Helyes vetésforgó lenne például a norfolki váltó mintájára:

- I. őszi (rozs).
- II. Répa.
- III. Tavasz (árpa).
- IV. Zöldtakarmány, t r á g y a.

Ezen forgóban a répa minden negyedik évben kerül vissza ugyanazon helyre, a mi nem mondható a legcélszerűbbnek s mindenesetre maga után vonja a műtrágyázás szükségét.

Erdélyi viszonyainknak talán jobban megfelel a következő 6 nyomásos beosztás:

- I. Répa.
- II. Tavasz (árpa).
- III. Zöldtakarmány, (t r á g y a).
- IV. őszi (buza).
- V. Kapás (tengeri), (t r á g y a).
- VI. őszi (rozs).

Ha gazdaságunk nyolezadrészt akarjuk czukorrépa termelésére fordítani, úgy az előbbi példába csatoljuk be a herét s egy kis változtatást téve a beosztás a következő lesz:

- I. Répa.
- II. Árpa herével.
- III. Here.
- IV. Buza, (t r á g y a).
- V. Kapás (tengeri).
- VI. Tavasz (zab).
- VII. Takarmány, (t r á g y a).
- VIII. Rozs.

Számtalan példát lehetne felsorolni, melyek szerint gazdaságunk kisebb, vagy nagyobb részét fordítjuk répa termelésére, több példa felsorolását azonban nem látom szükségesnek, mert a megindult „répa mozgalom“ következtében a gazdaközönség eleget olvashat a szakirodalomban, de különben is, az ismert alapelvek alapján, kiki saját viszonyaihoz mérten fogja a leghelyesebb vetésforgót megállapítani.

Rendezett gazdasági viszonyok mellett bármely vetésváltó életbe léptethető, de nem így van ez tagosítatlan birtok mellett, midőn kénytelenek vagyunk a szokásos, többnyire háromnyomásos gazdasági rendszert követni.

Ha az ugar s tarló legelőt semmi esetre sem mellőzhetjük, úgy nem marad más hátra, mint hogy a kukorica helyét adjuk át a répának.

Erdély egyik főterménye a kukorica s azért nem lehet félni, hogy a répa azt helyéből teljesen kiszorítva minden három évben ugyanazon talajra kerüljön vissza, hanem gazdáink bizonyára úgy fogják intézni, hogy egy és ugyanazon talajra a répa minden hat, vagy kilencedik évben kerüljön vissza.

Némely helyen még két nyomásos gazdasággal is találkozunk, melyekbe a répa a helyi viszonyok s kifejtett irányelvek szerint szintén beilleszthető.

Végzavam azonban az, hogy ha a korral haladva a czukorrépa-termelés előnyeit akarjuk élvezni, mely a kísérletet-tévőt még ritkán hagyta cserben, rendezük gazdaságainkat, mert rendezetlen viszonyok közé a czukorrépa bizony nehezen illik be.

Felelős szerkesztőség:

Dr. MAGYARI KÁROLY TÖRÖK BERTALAN. Kiadó-tulajdonos WOKÁL JÁNOS.

Sz. 4111-1888. tkvi

Arverezési hirdetmény.

A nagyenyedi királyi járásbíró, mint telekkönyvi hatóság, közhírré teszi, hogy ügyvéd Székut János végrehajtó 104 forint hátralék tőke, ennek 1882. évi október 13-tól járó 6% kamata 15 frt 85 kr költség kielégítése végett végrehajtást szenvedő ifj. Bloch Simonnak a százcannádi 262. sz. telekjegyzéknyelven 4+1-57. rendszám alatt foglalt fekvésközi felerész jutaléka 550 frt 50 kr megállapított kiküldetési árban Szászcsanak közönség előjárásági helyiségében

1889. évi május hó 17-ik napján délelőtt 10 órákor tartandó nyilvános árverésen kiküldetési áron alól is eladatsnk. Venni szándékozók végrehajtató kivételével kötelesek a kiküldetési ár 10%-át készpénzben vagy pedig az 1881. évi LX. t.-cz. 42 § jelzett árfolyammal számított óvadékképesnek nyilváníttott értékpapirokban a kiküldött kezéhez letenni.

A vételárt pedig vásárló az árverés jogerőre jutása után 45 nap alatt köteles a feltételekben megnevezett kir. adó, mint letéti hivatalhoz letétni.

Különbön az árverezés megállapított feltételei alóli t könyvi hatósághoz a hivatalos órák alatt és Szászcsanak közönség előjáráságánál tekinthetők meg.

A kir. járásbíró, mint telekkönyvi hatóság. Nagyenyeden, 1888. december 31.

Csegezi, kir. aljbíró.

Sz. 5584-1888. tkvi.

Arverési hirdetmény.

A nagyenyedi kir. járásbíró, mint telekkönyvi hatóság által közzétetik, hogy

Lázár Maria Gráma Jánosnénak, ifj. Szimonis György elleni végrehajtási ügyében végrehajtató kérelmére a végrehajtási árverés 52 frt tökévetelés és ennek illetve 1884. évi augusztus 20-ik 26 frt után november 11-ik napjától járó 6% kamata 43 frt 50 kr perbeli, 9 frt 30 kr végrehajtási már megállapított, valamint jelenlegi 6 frt 50 kr és a még felmerülő költségeknek kielégítése végett, tekintettel az 1881. évi LX. t.-cz. 156. § Szimonis Georg özvegy Szimonis Michael s ifj. Szimonis Györgynek a Monora 23. számú tjkvben A+1. rendsz. belső házastelkére 300 frt s az A+ 2-5 rendszám alatti ingatlanokra 79 frt 25 kr megállapított kiküldetési árban elrendelte.

Az árverés 1889. évi május hó 29-ik napján d. e. 10 órákor Monora közönség házában fog megtartatni.

Árverezni szándékozók tartoznak az ingatlanok becserének 10 %-át készpénzben vagy óvadékképes értékpapirban a kiküldött kezéhez letenni.

Vevő köteles a vételárt az árverés jogerőre válta után ket egyenlő részben, 15 és 30 nap alatt minden egyes vételári részlet után az árverés napjától számított 6% kamatokkal együtt a nagyenyedi kir. adóhivatalnál, mint bírói letéti pénztárnál letétni.

A bánatpénz az utolsó részletbe fog bérzámítatni.

Az árverési feltételek a hivatalos órák alatt ezen kir. bíróság, mint telekkönyvi hatóságnál és Monora közönség előjáráságánál tekinthetők meg.

A kir. járásbíró, mint telekkönyvi hatóság tól. Nagyenyeden, 1889. évi február hó 4-én.

Csegezi, k. aljárásbíró.

Van szerencsém a nagyérdemű közönség becses tudomására hozni, miszerint üzlethelyiségemet a „NAGY SÖRFORRÁST“ — nagyobb figyelemre való tekintetből — szolid üzletre alakítottam át. Jelszavam: szolid árak és pontos szolgálat! a nagyérdemű közönség becses pártfogásába ajánlva magamat, maradok alázatos tisztelettel

Nagyenyed, 1889. március 30.

Dobos G. József, vendéglős.

ÉRTESETÉS.

Van szerencsém a n. é. közönséget arról tudatni, miszerint alantirt kőmives-pallér f. évi március 25-től Nagyenyed városában óvoda-utca a Felvici Sándor Házában (a gabona raktár mellett) rendes lakást tart és nemcsak épületeknek való mérték szerinti rajzokat költségszámítással együtt készít, hanem azon kívül új munkák és reperációkat fel is vállal. Tisztelettel lévén alázatos szolgáluk,

Hódl Lámber.

„Répáti“ égvényes savanyuviz

a legszénsavdusabb és legtisztább égvényes savanyuvizek egyike.

Első szaktekintélyek véleménye szerint, szerencsés vegyi összetétele és rendkívüli dus, — főleg kétszer szénsavas nátrium tartalma folytán, a „répáti“ savanyuvizek nemcsak hazánk valamennyi, de jóval gazdagabb vegytartalmánál fogva, a leghíresebb hasonnemű külföldi ásványvizek is alárendelve vannak. Borral használva a legelőkelőbb és magasabb körökben kiváló kedveltségnek örvend.

Egyedüli raktár Nagyenyed részére

Grünfeld Dávid urnál.

Összetevészek kikerülése végett azonban csakis PESTI Hírlap irandó cím gyanánt.

PESTI HÍRLAP

Egész évre 14 frt, fél évre 7 frt, negyedévre 3 frt 50 kr., egy hóra 1 frt 20 kr.

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Nádor-utca 7. sz.

Ma a legkedveltebb és legelterjedtebb lap!

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke sát, az e által s e korunk Metterni

Érdekesebb ben közve egyének adványai. leírásának történetekből levon ugyszólvá összetűgg biografiák festik elé egyéniség tisztabb it egyszercsünk, ha lemét fel Ha haladva általános kristályt os színj ban felü sunak ke